

К Р О К О Д И Л

К 556/
45
Мой путешественник



Идя навстречу...

Дорогие друзья, товарищи и граждане!

Что будете делать 8 и 9 ноября?

7-го мы с вами встретимся на Октябрьской демонстрации. Но у нас еще целых два дня отдыха, два дня праздника!

Почему бы нам с вами не устроить в эти дни маленькое, но приятное путешествие?

По вашему лицу вижу, что мое предложение пришлось вам по вкусу.

Вот и хорошо. Без лишних сборов — в путь-дорогу!

Конечно, везде и всюду побывать за такой короткий срок нам не удастся. Поэтому давайте путешествовать по моему краткому иллюстрированному путеводителю.

Я поведу вас на Москву-реку, к Волге, к Днепру, к Тереку.

Чувствую, что вы довольны маршрутом. Но вместе с тем замечаю и нетерпеливый жест...

Не надо слов. Понимаю.

Итак, идя навстречу вашему желанию, я пойду с вами и на Дунай, и на Прут, и к Рижскому заливу, и на новые, советские берега Балтийского моря.

Мы будем ходить по стране, любуясь ее красотами, ее замечательными людьми.

Но порой мы встретим на нашем пути и старых знакомых, завсегдаев крокодильских страниц.

В дальней дороге всяко бывает. Посмеемся же над этими «ископаемыми породами» и, затаив песню, пойдем дальше, вперед и вперед!

Только вперед, дорогие друзья, товарищи и граждане!

КРОКОДИЛ

ПРОФИЛЬ СТРАНЫ



Проходимые

и



непроходимые места.

Советы путешествующим

Выпуская в свет предлагаемый вашему вниманию путеводитель, Крокодил льстит себя надеждой, что его указания будут приняты путешественниками с подобающей серьезностью.

Отдавая дань международному этикету, мы в первую очередь обращаемся к некоторым иностранным туристам. Дабы излишне не обременять их чтением, ограничимся всего двумя советами.

Совет № 1. При поездке в нашу страну вышеуказанным туристам рекомендуем не брать с собой огнестрельного оружия. История 23-летнего существования СССР свидетельствует о том, что лица и части, пытавшиеся проникнуть к нам с оружием в руках, вынуждены были отделаться не одним только легким испугом: в частях уцелели лишь отдельные лица, а от лиц остались лишь отдельные части. (За более подробными справками надлежит обратиться в архивы английского, французского, японского и др. генштабов, отдел — «Интервенция и провокация».)

Совет № 2. Еще раз внимательно прочитайте совет № 1 и руководствоваться им в своей дальнейшей практической деятельности.

Что касается наших уважаемых сопatriот, то им мы рекомендуем следующее:

а) Если хотите совершить приятное путешествие по Союзу, спешите заблаговременно приобрести несколько билетов лотереи Осоавиахима. Есть все основания полагать, что по одному из них вам посчастливится выиграть путешествие по стране. Сомневаться не приходится, потому что другие ведь выигрывают. Чем вы хуже их? Вот у нас, например, есть один приятель, который однажды выиграл такое путешествие.

Вдобавок напоминаем, что в этом году очень выгодно выиграть путешествие по стране. Теперь вы сможете увидеть гораздо больше чем в прошлые годы (Львов, Белосток, Выборг, Вильнюс, Рига, Таллинн, Кишинев, Черновицы).

В интересах справедливости мы должны, однако, предупредить вас: может статься, что вы и не выиграете путешествия по стране. И такие случаи бывали. Вот у нас, например, есть один приятель, который ни разу не выиграл путешествия. Но и в таком случае вы не останетесь в убытке, если учтете, что деньги, израсходованные вами на лотерейные билеты, пошли на оборону страны.

б) Есть много способов устроить себе путешествие.

В частности рекомендуем поступить в какое-нибудь учреждение на должность толкача. Вас будут посылать в разные города, с тем чтобы вы там толкались и толкали.

Вот, например, на Ново-Краматорский завод ежегодно прибывают 2—3 тысячи командировочных. Это главным образом толкачи.

Если вы вдобавок умеете петь, плясать, показывать фокусы, прыгать или бегать, то из вас может получиться отличный толкач.

Учитесь у тов. Александрова из транспортного отдела Наркомнефти. Послали его в Петрозаводск: протолкнуть в управлении Кировской железной дороги внеочередную погрузку некоторого количества вагонов для Наркомнефти.

— Ничего не могу сделать! — ответил тов. Черкес, заместитель начальника грузовой службы дороги, ознакомившись с ходатайством Наркомнефти.

— Товарищ Черкес, — сказал Александров, — я слышал, что на этих днях должно быть разыграно первенство Карело-Финской ССР по легкой атлетике. Я полагаю, что команде спортивного общества «Локомотив» было бы неплохо занять первое место. А я умею прыгать...

— Ну, и что ж?

— А вы являетесь страстным «болельщиком» физкультуры и чуть ли не председателем спортивного общества. Вы дайте мне вагоны, а я... выступлю за вашу команду в соревнованиях!

Сделка состоялась.

И Александров выступил в соревнованиях за команду спортивного общества «Локомотив».

Прыгал он отлично. Всем бы толкачам так прыгать. Организаторы соревнования просмотрели подставного участника в команде «Локомотива» — и команда завоевала первое место. Она получила звание чемпиона республики, а Александров — вагоны. Допрыгался человек! И еще допрыгается!..

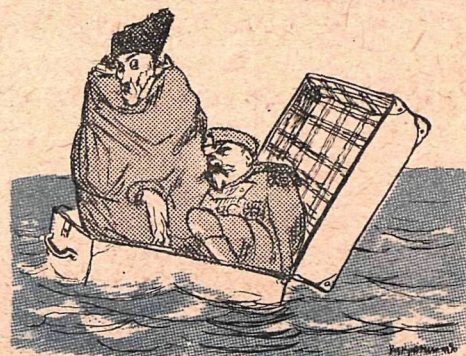
В заключение несколько кратких заповедей:

1. Не зазнавайся, леж на верхней полке. По воле машиниста можешь очутиться внизу.
2. Не читай в пути толстых журналов: проспишь нужную тебе станцию.
3. Не пей горячего чая, ибо не везде есть кипяток.
4. Не забудь, что на севере холодно, а на юге тепло: командировку бери преимущественно в Сочи, Гагры, Мисхор, Алупку.

НЕУДАЧНЫЕ МАРШРУТЫ



Сибирский маршрут.



Черноморский маршрут.



Петроградский маршрут.



Украинский маршрут.

Народонаселение

1. По данным всесоюзной переписи 1937 года численность народонаселения —

170 миллионов

2. После 17 сентября 1939 года —

183 миллиона

3. К 7 ноября 1940 года —

193 миллиона

Ввиду бурного прироста населения подводить окончательные итоги считаем преждевременным.

НА СЕМЕЙНОМ ПРАЗДНИКЕ



— Сожалеем, что несколько задержались, но мы только что освободились.

Как путешествовать

А. КОМАНДИРОВОЧНОЕ ДЕЛО

Путешествующему, если он действительно собирается путешествовать, необходимо внимательно изучить командировочное дело.

Принято думать, что, отправляясь в долгий путь, надо запастись рюкзаками, альпенштоками, термосами, ботинками на гвоздях и т. д.

Это глубоко неверно. Путешественник прежде всего должен запастись командировочным удостоверением.

Только имея в кармане такую бумажку, человек может считать себя истинным путешественником.

И вообще слова «путешествие» и «путешественник» явно устарели. Они должны быть заменены словами «командировка», «командировочный».

Командировки делятся на нужные и ненужные и на приятные и неприятные. Надо констатировать, что в очень многих ведомствах больше командировок ненужных, но приятных, чем неприятных, но нужных. Нельзя, однако, закрывать глаза на то, что командировки, самые приятные, обычно приводят к неприятностям: отчеты в расходовании подотчетных средств составляются не самими командировочными, а органами суда.

С другой стороны, нередки командировки, не достигающие цели. История знает случай, когда командировка Колумба в Индию не достигла намеченной цели: Колумб не попал в Индию, в которую стремился при отъезде. Но, как известно, эта сторона вопроса была полностью компенсирована тем, что Колумб открыл Америку. Надо прямо сказать, что в наши дни командировочные, которые не выполняют поставленных перед ними задач, не открывают никаких Америк.

Б. НОВОЕ В КОМАНДИРОВОЧНОМ ДЕЛЕ

Надо ли говорить, что тип командировочного, описанный в предыдущем параграфе, не пользуется в нашей стране ни любовью, ни уважением.

Поэтому мы и не предлагаем читателям этого скромного исследования брать с них пример.

Недаром наши дети, обладающие, как известно, большой чуткостью, никогда, играя в путешествие, не играют в товарища Подотчеткина, отправляющегося в Ялту со срочным заданием исследовать влияние солнечных лучей на производительность труда единицы — отдыхающего. Не играют дети и в товарища Дефицита, углубившегося в дебри курорта Сочи — Магеста на предмет нахождения подходящей природы для съемки фильма из быта камчадалов.

Нет! Дети почему-то играют в Папанина и папанинцев, играют в Коккинаки, в водолазов, в геологов-исследователей, в альпинистов.

Отметим, что поговорка «Устами младенца глаголет истина» целиком подходит к данному случаю.

За последние годы в командировочное дело внесено много нового.

Где и когда было видно, чтоб человек, положив в карман удо-

стоверение «Дано сие тов. в том, что он командирован на Северный полюс», сядил бы в самолет и действительно достигал бы места назначения.

Нигде это не видано. А у нас — видано.

В. СРЕДСТВА ПЕРЕДВИЖЕНИЯ

Прежде чем говорить о средствах передвижения, необходимо сказать несколько слов о средствах на передвижение.

Они бывают двух родов:

1. Свои собственные средства, которые расходуются обычно экономно и умеренно, и
2. Казенные.

Что же касается средств передвижения как таковых, то передвигаться можно как угодно: пешком, поездом, пароходом, самолетом, на собаках, лошадях, оленях и даже на собственных руках. (Например путешествие на руках из пивной до дома занимает иногда до двух лет со строгой изоляцией.) Можно еще путешествовать трамваем — но это лишь в том случае, если вы никуда не спешите.

Наиболее древнее, но верное средство сухопутного передвижения — собственные ноги, или, как в последнее время называется это средство на периферии, топобус № 11. Описывать технику данного популярного способа передвижения вряд ли целесообразно. Можем только сказать вкратце: передвигающийся выбирает вперед одну ногу и, опершись на ступню этой ноги, выбрасывает вперед вторую ногу с таким расчетом, чтобы вторая нога стала впереди первой ноги. Вот и все.

Засим следует сухопутное средство передвижения, которое определяется термином «верхом». Дети ездят верхом на родителях, всадники ездят верхом на лошадях, ослах, мулах, буйволах, яках, верблюдах. Если заведующий заставляет работать своего заместителя, а сам ничего не делает, то такой метод работы тоже называется иногда «ездить верхом».

Говорить более подробно об остальных средствах передвижения не стоит: они всем известны.

Например чукчи и эскимосы превосходно знают, что такое самолет, и понятия не имеют о железной дороге.

Вышеупомянутые тт. Подотчеткин и Дефицит очень хорошо знают, что такое мягкий вагон, и понятия не имеют о том, что представляет собой вагон жесткий, бесплакартный.

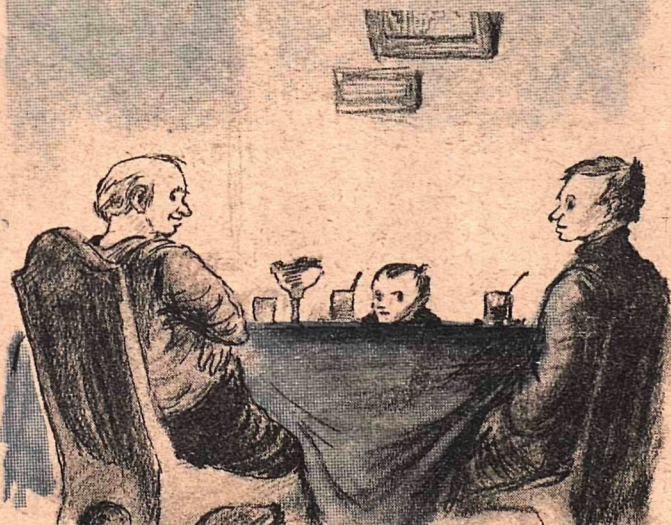
В средства передвижения за последние годы внесено много нового.

Отличным средством передвижения оказалась обыкновенная лыжня, на которой четверка отважных советских людей совершили путешествие через Северный Ледовитый океан.

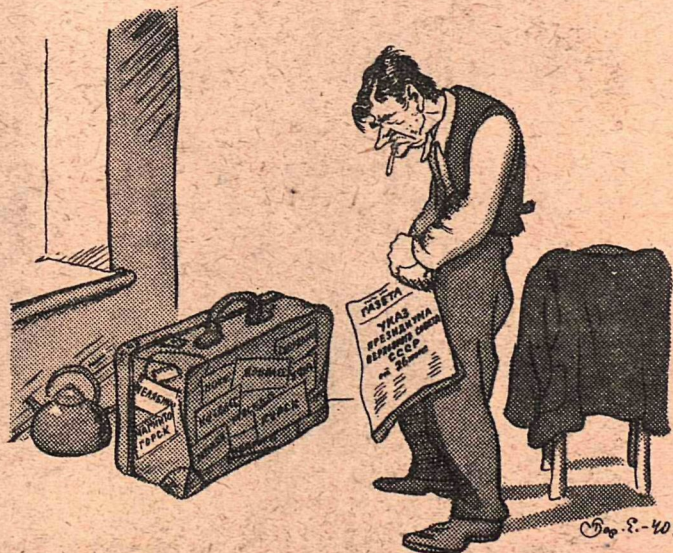
К новейшим средствам передвижения надо отнести также десятки московских больших домов, которые, поднимаясь со своего насиженного места, спокойно уходят в глубь двора или улицы. Когда-то дома назывались недвижимым имуществом. Теперь это название явно устарело.

Дома двигаются. При этом в передвигаемых зданиях в отличие от многих неподвижных зданий исправно работают телефон, водопровод и управдом.

ЖЕРТВА ВАГОН-РЕСТОРАНОВ



- Единственный раз за все мои путешествия мне удалось в дороге вкусно обедать.
- Когда?
- Вчера. Я обедал дома, а дом передвигали.



Прекращенный вид туризма.

Климат

В отличие от радиоconcertных программ климат в нашей стране отличается большим разнообразием.

Примеры. В Чите или Кексгольме падает снег, а в Сухуми купаются. В Таллине или Пскове осенний холодный дождь, а в Сочи цветут розы. Бывает, что в Москве, на Таганке, свежие овощи, а на Плющихе (тоже в Москве) плодоовощная палатка закрыта.

Климатическая зона нашей страны значительно расширилась в этом году, в чем вы легко убедитесь, взглянув на недавно изданную карту Советского Союза. У нас появились новые края, как с холодной или умеренной, так и с теплой или жаркой температурой. При этом надо отметить, что известная часть мировых водных бассейнов (Балтийское море, Рижский залив), которые еще недавно омывали от зари до зари чужие нам берега, ныне подошли вплотную к нашей земле. Причем в этих местах климат сразу изменился к лучшему. Под лучами советского солнца в прибалтийских странах зачахли и исчезли капитализм, безработица и сорная трава, известная под именем «сметоновская клика».

Советские люди любят весну, лето, осень и зиму. Но особенно дороги нашему сердцу октябрьские дни, когда воздух напоен весной и сердце полно великой песней.

* * *

Здесь мы переходим к краткому обзору некоторых странных климатических явлений в природе, с которыми путешественнику, возможно, придется столкнуться.

Всем известно, что существуют предсказания погоды. Если собираетесь путешествовать, обязательно справьтесь в Бюро погоды: там вы сможете получить точную справку о ценах на проезд, о пересадках, маршруте, как и где компостировать билет. Больше ничего не спрашивайте, ибо легко предсказать пересадки, но гораздо труднее — осадки.

Наука отмечает очень своеобразное климатическое явление в некоторых наших областях: внезапный переход от резкого холода к тропической жаре.

Примеры. Разговор работника прилавка с покупателем (50° ниже нуля) и с хорошим знакомым (37° тепла в тени).

Известны также случаи, когда температура постепенно меняется: сначала очень жарко, потом умеренно, а затем резкое похолодание.

Примеры. Отношение начальника к сотруднику, который стал выступать с критикой начальника.

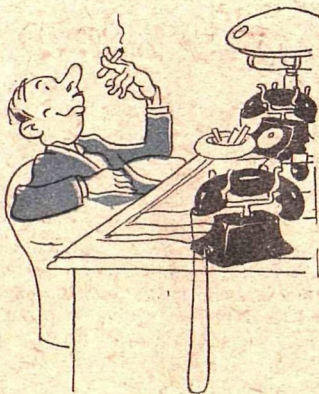
* * *

Заканчивая нашу краткую, далеко не полную справку о климате, отметим в заключение, что СССР делится на разные климатические пояса: умеренный, теплый, жаркий, холодный.

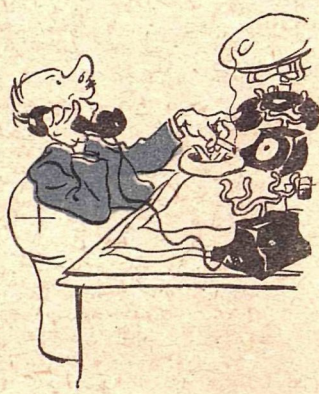
Это для честных людей. А для мошенников климат везде холодный.

Суров наш климат для всех врагов СССР!

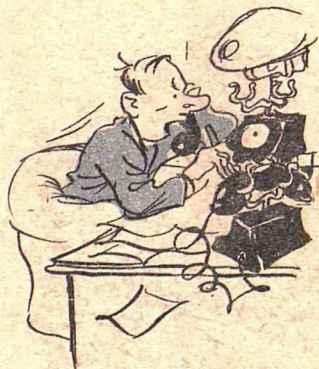
ДИРЕКТОР И ПОГОДА



Первый квартал — штиль.



Второй квартал — легкая облачность.



Третий квартал — тучи, отдаленные раскаты.



Четвертый квартал — шторм (он же штурм).

Беседы о климате

Редакция «Моего путеводителя» считает полезным привести две беседы на тему о климате с некоторыми лицами.

Яков Васильевич Бульжников в беседе с нашим сотрудником заявил:

— Климат — дело серьезное, особенно касаясь осадков. Ежели у тебя крыша худая, то может налить и на абажур, и в борщ, и, извиняюсь, за шиворот. Которые, скажем, живут в нижних этажах, на осадки не так жалуются, но температуру им подавай. И обязательно юрочка не ниже семнадцати по самому что ни на есть Цельсию. А насчет господствующих ветров — все зависит от стекол в парадной двери: если стекла разбиты, то господствующие ветры называются по-научному — сквозняки. Можно, конечно, наглухо забить парадный ход, но тогда климат такой, что от жильцов скандалу не оберешься. И опять же, скажем, насчет мусору и детской площадки...

На этом месте Яков Васильевич махнул рукой и скрылся в конторке домоуправления.

Семен Федорович Васин начал очень обстоятельно:

— В то время как в одних местах нашей страны настужь

открываются полярные ворота и оттуда ледяное дыхание дует в восемь баллов, в других местах пальмы колышутся, бананы — цитрусы, — одним словом, сплошной зефир. Но это еще что! Тут, по крайней мере, расстояние между климатами — 10 тысяч километров, а то вот бывает, что расстояние — каких-нибудь 250 шагов, а климаты разные и даже, прямо скажу, противоположные. Точнее выражусь: наш универмаг и правление торгового. Совершенное несходство в климатах. Покупатель, он температуру чувствует. К холодам он норовит воротник из цыгейки зашить или варежки вязаные, а правление ему босоножки с майками сует. Или так, скажем: кругом снегу навалило, а у нас на витрине белые брюки и парусиновые туфли. Вот какая разница в климате бывает на расстоянии 250 шагов! Можно, конечно, принять меры. Самое легкое — это задержать наступление зимы, повернуть на несколько градусов нашу планету и подождать, пока ватин привезут. А можно и повернуть правление лицом к интересам покупателя и к условиям климата. Но это труднее. С этими словами Семен Федорович зашел за прилавок.

Недра

Каждому путешественнику бесполезно знать, что же, собственно, находится у него под ногами, под верхним слоем земной коры, или, научно выражаясь, в недрах.

Пытаясь точно расшифровать слово «недра», мы обратились к первоисточнику. Молодой работник, которому были поручены розыски слова, достал «Брокгауза», нашел необходимый том, более того, нашел даже букву «Н», но слова «недра» в энциклопедии почему-то не оказалось.

— Все ясно, — сказал молодой сотрудник, — в царское время недр вообще не было!..

— А недра, молодой человек, надо глубже искать, — сказал убежденный сединой сотрудник. — Они, эти недра, раньше с ятью писались...

Все бросились искать «Нѣдра». Но каково же было всеобщее потрясение, когда выяснилось, что злополучные недра отсутствуют даже с буквой ять!

И только потом, когда недра были найдены в Большой советской энциклопедии, стало ясно, что молодой человек не так уж ошибался. Были раньше недра. И в то же время не было недр.

Возьмем, к примеру, Караганду. Вы еще не были там? Настоятельно советуем поехать. Одно только ощущение, что под вашими ногами пятьдесят три миллиарда тонн угля, придает вашей походке значительность и торжественную плавность.

Казахские баи 84 года тому назад совершили беспрецедентную по выгоде сделку и Караганду со всеми ее потрохами сбавили русским купцам за... 250 (двести пятьдесят) рублей.

Но русские купцы быстро спохватились, что они здесь дали маху и что их облопошили как миленьких. Посовещавшись, купцы решили, что еще не все потеряно, и действительно вскоре им удалось ловко всучить Караганду французскому покупателю Карно, причем на этой сделке хитрые купцы положили себе в карман чистых 526 рублей, заломив при продаже баснословную цену в 776 целковых, т. е. по четырнадцать рублей шестьдесят четыре копейки за миллион тонн угля!

Так вот продавали оптом и в розницу и Донбасс и Криворожье, Бак и Урал.

И шла такая торговля недрами до октября 1917 года.

Правда, и после Октября нашлись охотники до наших недр. Но советский народ сумел отвадить этих не в меру активных «покупателей» (см. «Историю гражданской войны»).

Быстро оценив это обстоятельство, покупатели перестроились — «не взяли ружьем, возьмем рублем!»

Если вы посетите Казахстан, вам там расскажут об одном таком покупателе.

Англичанин Лесли Уркварт обратился было к советскому правительству с небольшой просьбой: «А не дадите ли вы мне возможность поковыряться в киргизской степи около Балхаша и дальше?.. Раньше чем через 50 лет, а может быть, и 100 лет вы этими местами все равно не займетесь! А я поищу и, *быть может*, что-нибудь найду».

Но советские люди решили не утруждать англичанина. Впервые, ехать ему далеко, да и уверенности человек вроде не имеет: найдет там или не найдет.

И сами стали «ковыряться» хозяева своих недр. И не через 50 лет, а значительно раньше — и не без успеха, в чем вы легко можете убедиться, какой бы вы маршрут по стране ни выбрали!..

Выбирайте любой московский маршрут — от Парка культуры и отдыха им. Горького до Сокольников или от площади Революции до поселка «Сокол», — и вы увидите подземные дворцы московского метро и убедитесь, что и московские недра нашли своих хозяев.

Путешествуя по стране, заверните в Донбасс, в шахту «Центральная-Ирмино», где однажды в теплую августовскую ночь Алексей Стаханов «поковырялся» в недрах и выдал на-гора 102 тонны угля...

В маршрут своего путешествия обязательно включите и Криворожье, где другой Алексей — Алексей Семиволос — и его ученики показали столь блестящие образцы глубокого «ковыряния» (см. бурение) в недрах, что все учебники горного дела внезапно оказались устаревшими.

Неисчислимы богатства наших недр. Уголь, нефть, железо, медь, золото, апатиты и даже народные сказки...

Разработку народных сказок можно наблюдать и не выезжая из Москвы. И на этом немаловажном участке имеется также свой Алексей. Порывшись в недрах народного творчества, он нашел неизвестного досель автора сказок «Репка», «Курочка ряба», «Теремок», «Колобок». Приложив героические усилия, чтобы восстановить попорченные авторские права, он выдал на-гора книжку: «Алексей Толстой. Русские сказки. Детиздат. Цена 8 рублей».

Если не считать отдельных частных случаев, можно с уверенностью сказать, что разработка недр находится у нас в умелых и надежных руках.

Всякому путешественнику ясно огромное познавательное значение близкого знакомства с недрами, в глубинах которых таятся не изведенные еще сокровища. И это касается не только земных недр.

Канцелярские недра иногда изобилуют богатыми россыпями, в которых при всем старании не сыскать и крупницы здравого смысла.

Уполномоченный Наркомата заготовок по Челябинской области Соколов внес некоторое оживление в работу подведомственного ему учреждения. Вместо скучных вызовов сотрудников по фамилиям он ввел сложную, радующую слух систему звонков. Если раздаются два длинных и два коротких звонка, — это значит Соколов вызывает к себе бухгалтера, если один длинный и один короткий, — вызывается заведующий учетом. С особым удовольствием реагируют сотрудники на вызов начальника АХО, которому начальство присвоило «много коротких звонков»...

Даже в местах, бедных на первый взгляд какими бы то ни было ископаемыми, любознательный путешественник может обнаружить «самородки», представляющие даже некоторый научный интерес.

Соединенными усилиями ветврача Беховца и зав. питомником Поднебесного из птицебазы Новобугского Заготскота был создан документ, затмевающий своим блеском игру алмаза. Мы не можем отказать себе в удовольствии полностью опубликовать этот документ:

«Мы нижеподписавшиеся, произвели сего числа осмотр гуся, принадлежащего Новобугскому Заготскоту, установили следующее: 30/VIII на птицебазе Заготскот утонул гусь в ведре с водой. Причем гусь был опрокинутым. И в таком состоянии и находился в воде, т. е. гусь лежал на воде ногами вверх. При осмотре трупа гуся не было обнаружено причины невоскресия ввиду разложения. Заключение: принимая во внимание, что гусь был вынут из воды будучи опрокинутым в воде вверх ногами с опущенной головой вниз т. е. в воду. Нужно отнести этот случай за счет возможных ушибов в области головы, вследствие чего гусь не смог принять нормальное положение вследствие чего и утонул».

Читателю излишне объяснять, что приведенный случай новобугской аномалии¹ нужно отнести «за счет возможных ушибов в области головы».

За недостатком места мы ограничимся этими немногими, строго научными сведениями о строении недр.

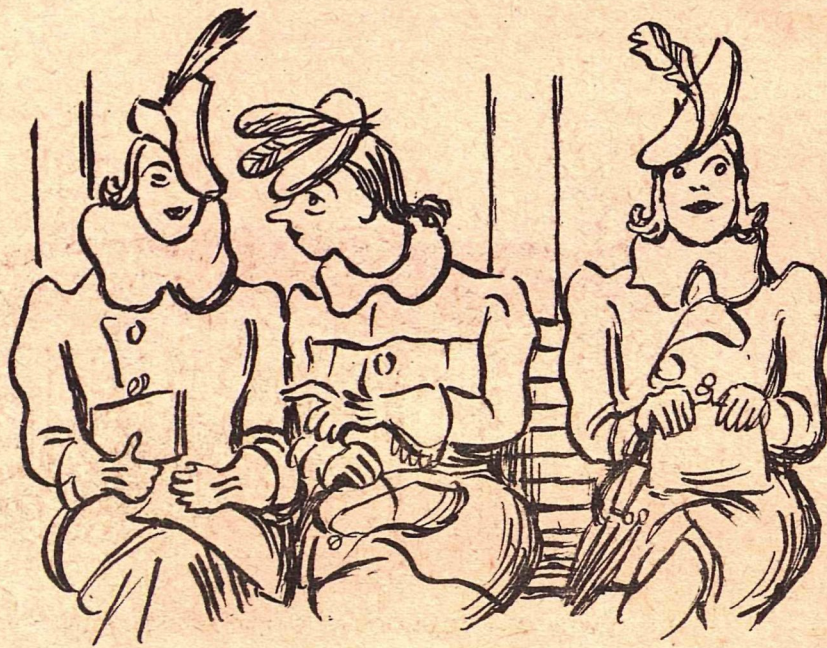
¹ В данном случае отклонение от здравого смысла.

ПРИРОДНЫЕ БОГАТСТВА



Путешествующий видит здесь лес, торф, глину и другие богатства. Работники местной промышленности порою этого не видят.

Животный мир



В царстве пернатых.



Просто лес.



Дремучий лес.

ОДНОКОПЫТНЫЕ

Для жителей Москвы необходимо сделать краткий очерк о лошади, так как пожилые люди уже позабыли, что представляет собою это полезное животное, а московские дети, прекрасно разбирающиеся в разных марках автомобилей, уверены, что лошадь — это маленький, деревянный, небрежно раскрашенный предмет на колесах.

На самом же деле лошадь — однокопытное животное, имеющее четыре ноги, один хвост, два глаза, два уха, гриву и извозчика. В отличие от лошади извозчик имеет всего лишь две ноги и один армяк.

Лошадь — животное доброе и никогда никого не обидит. Извозчики же кусаются (это всем известно). Извозчики отрицают, что они кусаются, и утверждают, что кусаются не они, а овес. Но мы не будем продолжать этот вековой спор.

К положительным качествам лошади следует отнести то, что она не опаздывает на работу, не чувствует поездок на периферию, не мешает соседям отдыхать, уходя на работу, не оставляет в конюшне включенный промкоговоритель, не сплетничает, не плюет в кормушку другим лошадям, не получает овса и сена по блату, не бросает своих жен с маленькими жеребятами и вдобавок ко всему не ругается как извозчик и работает как лошадь.

ПАРНОКОПЫТНЫЕ

Среди парнокопытных известна корова. Главное занятие заключается в том, что ее доят. Дойть корову — труд серьезный, требующий большого умения. Некоторые доярки достигли высокого совершенства и

шенства и

лись на всю

К видам

также козы

бараны в

них и стригу

вы всегда

специалисто

удоя тако

(именуем

тельством)

в дальнейш

чается типо

рому доящи

щей суммы

доящий, им

всегда исче

доимого, и

вом.

Пр

дальне

нуется

мый —

тем —

цессе

сударо

Вот в кр

новное о па

Х

Из хищн

а) Тигр.

б) Клоп.

Тигр вод

в системе

ходит в Ус

заходит в У

ко тогда, к

построена н

Пр

сается

то им

следов

ДОМАШ

а) Енот.

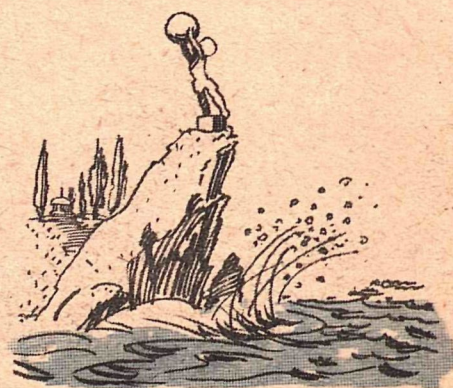
б) Соболь.

в) Горност

г) Бобер.

ВЕЗДЕСУ

ХУДОЖЕСТВЕН



Многообразие заключается в том, что Всеное все курорты страны.

и растительность

справедливо прослави-
страну.

дойных относятся
и овцы и некоторые
здательствах. Послед-
и доят. Вокруг них
найдете блестящих
а — дояров. Техника
ва: между дойным
в дальнейшем изда-
и доящим (именуемым
тем автором) заклю-
вой договор, по кото-
й выдает 25% об-
договора, после чего
менуемый автором, на-
зает из поля зрения
менуемого издательст-

мечание. А еще в
йшем доящий име-
ответчиком, а дои-
сначала истцом, а за-
подсудимым на про-
о разбазаривании го-
твенных средств.

их чертах все ос-
рокопытных.

ЖУКИ

ов известны:

тся преимущественно
сцирков и изредка за-
сурийский край. Клоп
есурийский край толь-
огда узнает, что там
овая гостиница.

мечание. Что ка-
двуногих хищников,
и занимают не ис-
атели, а следователи.

ЖИВот- ные

ай.

ЩИЙ МАЛЬЧИК,

или

НОЕ МНОГООБРАЗИЕ



художник пристроил своего единственного мальчика на

Примечание. Во избежание недоразумений поясняем, что енот и соболь делаются из собаки, а горностаи и бобер — из кошки. А собаки и кошки, как известно, являются домашними животными.

Собака заслуживает того, что-бы о ней сказать отдельно. Собака — друг человека. Но не всякого.

Не бывало и не будет ни одно-го нарушителя советской границы, с которым пограничная собака была бы в дружеских отношениях.

ЖУКИ

а) Жук Кузька (cusca) — обеда-ет колосья.

б) Жук-добывала (dobivala) — обедает кассы государственных организаций, не гнушаясь и об-щественными.

Разновидности: жуки эстрад-ные, беговые, бильярдные и пр.

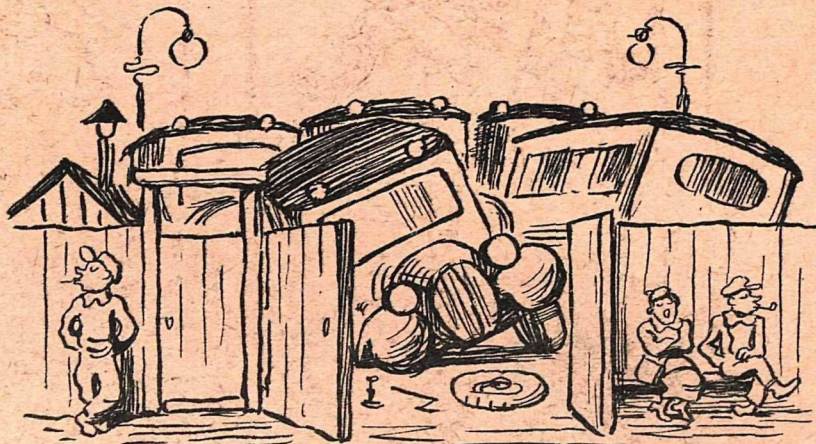
РАСТИТЕЛЬНОСТЬ

Вопрос о растительности на-столько осложнен мичуринцами, что мы затрудняемся точно опре-делить как виды плодов и расте-ний, так и их географические зо-ны.

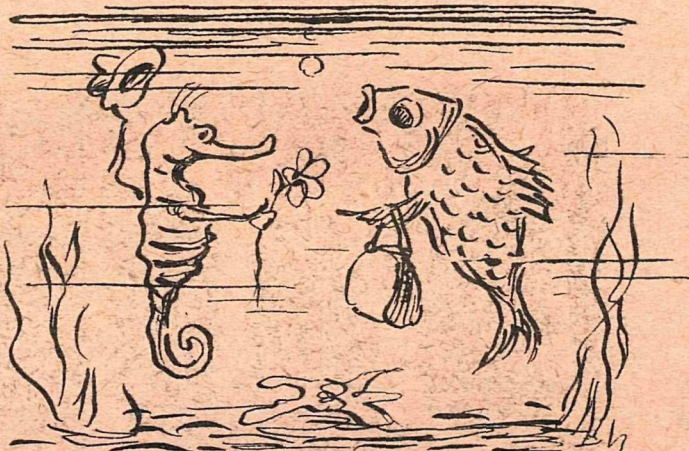
Все чаще встречаются сливы, величиной с яблоко, яблоки вели-чиной с дыню и дыни величиной чуть ли не с «М-1».

Появились новые фрукты: пре-красное потомство от честного долголетнего брака яблока с гру-шей, апельсина с лимоном, сливы с персиком.

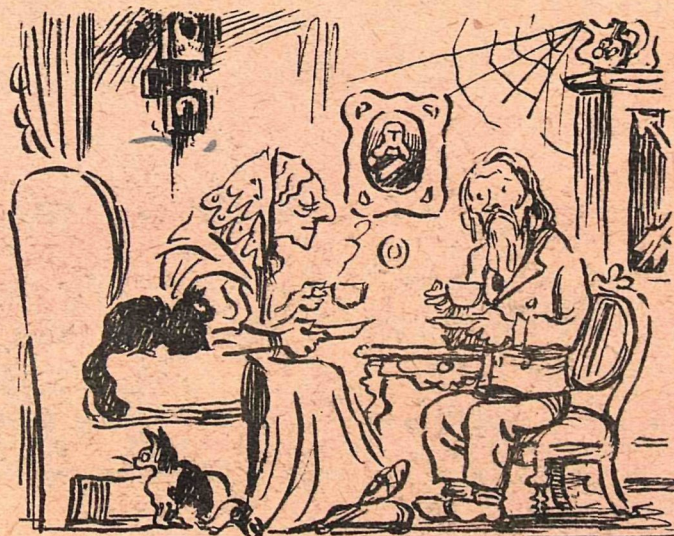
Пшеница, южный виноград, по-мидоры, редис дружно двинулись на север, за Полярный круг, нару-шив вековые климатические гра-ницы. Это тот редкий случай, ког-да мы не только не преследуем нарушителей границ, но всячески их приветствуем.



Цветущий парк. Процветают преимущественно простои.



Подводный мир. Во избежание разглашения военных тайн даем исключительно мирный пейзаж.



Выветрившиеся породы.

Водные пространства



Случай на Воле

Из-за острова на гребень
Подчиненной нам волны
Выплывают постаринке
Стеньки Разина челны.

Быстрым взмахом поднимает
Он красавицу-княжну
И за борт ее бросает,
А она кричит: «Тону!»

Но погибнуть в водной бездне
Не смогла краса-княжна:

Три осводовца любезно
Достают ее со дна.

К Стеньке вмиг речмил под'ехал
И его оштрафовал
За бросание предметов
В государственный канал.

И сказал: «Товарищ Разин!
Вы хотя по духу наш —

Ваш поступок безобразен.
Поглядите на пейзаж,

Полюбуйтесь на картины,
Конх не было в ваш век:
Эти шлюзы и плотины
Создал вольный человек.

Волга служит вольным людям!
Эти воды — благодать!
И давайте-ка не будем
Их княжнами засорять».

Водные пространства

Вода, окруженная сушей со всех сторон, или, по крайней мере, с двух, — носит названия моря, озера, реки, колхозного водоема или бассейна для плавания.

Водные пространства делятся на судоходные и несудоходные.

а) СТАРЫЕ

Нева — дело известное: река судоходная. Настолько судоходная, что в ночь на 25 октября 1917 года крейсер «Аврора» свободно прошел по невиским водам и точно по расписанию дал залп по Зимнему дворцу.

Волга — хоть и матушка, а ведет себя как послушное дитя: течет туда, куда ей скажут. Омывает подножия гор: Жигулевских и Воробьевых. Попастъ на Волгу легко. Например: трамваем «А» до Устьинского моста, а там уже Москва-река доставит.

Днепр по утверждению Н. В. Гоголя-Яновского: «Чуден Днепр при тихой погоде». В дополнение к этому авторитетному суждению скажем, что вышеупомянутый Днепр чуден при любой погоде. В этом легко убедиться, побывав хотя бы на Днепрогэсе. Старик Днипро исправно работает, течет и по руслу и по проводам.

Нельзя не внести ясность также и в утверждение поручика пехотного Тенгинского полка Лермонтова М. Ю. о том, что «роется Терек во мгле». Какая уж там мгла?! Сплошные электростанции!

Дон. Называется тихим. Но мнения некоторых путешественников на этот счет расходятся. Например такие «исследователи» Тихого Дона, как Каледин, Краснов, Богаевский,

на личном опыте смогли убедиться, какой он тихий!

Что касается других рек нашей страны, то они текут, омывают и выпадают по проторенному маршруту, пока за них не возьмись!



— Только год прошел, а столько воды утекло: Дунай, Прут...

б) НОВЫЕ

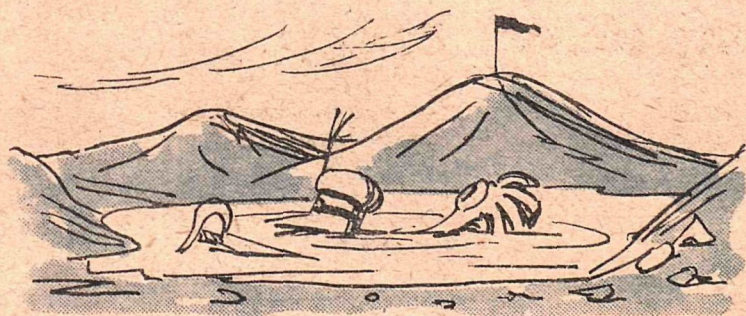
Помимо упомянутых рек, о которых путешественник может подробнее узнать из географических учебников и карт, известно немало новых водных пространств. Их еще заносить и заносить на карты! Канал Москва—Волга, Ферганский канал, Московское море, а колхозных водоемов просто не счесть! Кроме колхозных имеются водоемы, окруженные со всех сторон болельщиками. Они называются бассейнами для плавания. На карты также не занесены.

Это новые водоемы, на новом месте, в новых берегах. А вот есть другие водные пространства, которые хотя и остались в старых берегах и на старых местах, но очутились на территории Советского Союза: Дунай, Прут, Неман, Буг и все прочие молодые советские реки!

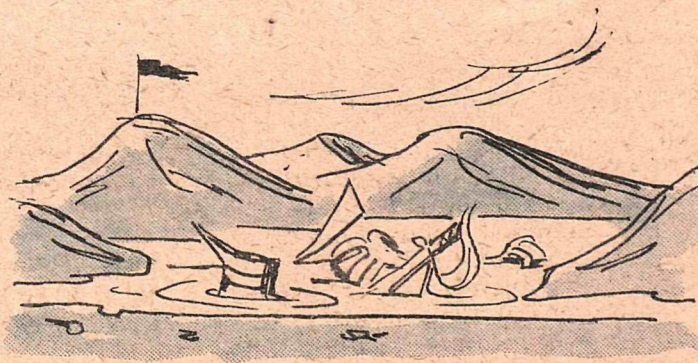
в) ОЗЕРА

Известны озера: Чудское, Ладожское и Лебединое. О первых двух говорить нечего: все известно из истории, географии и мирного договора от 12 марта 1940 года. А о Лебедином — не говорить, а аплодировать надо музыке и исполнителям.

Есть еще озеро Байкал. Про него поется: «Славное море, священный Байкал». Прибавим от себя: не только священный, но и неприкосновенное. И не только Байкал, а и все остальные реки, моря, озера, пруды и другие водные пространства Советского Союза!



ОЗЕРО ХАСАН



ОЗЕРО БУИР-НУР

Разные названия — одно содержание.

Рельеф

(Возвышенности и низменности)

Страна у нас просторная,
В ней разностей не счесть:
Возвышенности горные
И низменности есть.
Есть и ущелье узкое
Кавказского хребта,
Есть и равнина русская,
И снова высота.
И рядом, в плотной тесноте,
Встречаются порой
Степь — со скалистой местностью,
Долинушка — с горой.



ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ

— Ты одна справляешься с программой?
— Нет, нас много: я и станки.

И от ученых слышим мы
Отчет подробный, жизненный:
Вот тот рельеф возвышенный,
А тот, напротив, низменный.

Страна у нас опрятная.
В ней доблести не счесть.
Есть и отвага скромная,
И труд высокий есть.
На кручах воздвигается
Порой у нас чертог.
В земную глубину врезается
Отбойный молоток.
Но кое-кто (что в близости легко
установить)

Возвышенностью низости
Старается прикрыть.
Но ясно видим, слышим мы
Решенье правды жизненной:
Вот этот факт возвышенный,
А тот, напротив, низменный.

Иван Петрович Дворников —
Работник хоть куда.
Он первый из поборников
Геройского труда.
В свой кабинет является,
В глазах его огонь.
Дверь плотно затворяется,
Теперь его не тронь.
Ходите осторожнее!
Он, позабывши лень,
Кроссворды (очень сложные!)
Решает целый день.
Так, значит, и запишем мы,
Вздыхая укоризненно:
Оклад его возвышенный,
А поведение низменно.

Суров Василий Площинков
И в истину влюблен.
Вредителей, двурушников
Разоблачает он.
И в каждом заявлении,
Вступая в бой с врагом,
Он пишет: «Разложение
И саботаж крутом».
Но органы судебные
Установили вмиг:
Дела его враждебные,
А сам он клеветник.
Так, значит, и запишем мы:
По рассмотренью признано:
Слова его возвышенны,
А побужденье низменно.

На этом титанический
Заканчиваем труд.
Обзор «географический»
Не занял двух минут.

Хоть затрудненья встретили,
Но их преодолев,
У кой-кого отметили
Мы нравственный рельеф.
Но это — исключение:
Народ страны могуч.
Бессмертно в нем стремление
Достичь высот и круч.
Одним желаньем дышим мы,
Оно правдиво, жизненно:
Беречь все, что возвышенно,
И все клеймить, что низменно.



НИЗКИЙ УРОВЕНЬ

— Где можно получить справку
по восхождению на Казбек?
— А вы поднимитесь на него. Там
наверху есть справочное бюро.

Зрелища

и другие вечерние мероприятия

В короткой справке нет никакой возможности охватить все виды искусства, с которыми может столкнуться путешественник. Во избежание кривотолков сошлемся на то, что объять необъятное — действительно штука трудная. Тем более, что наряду с крупными успехами имеются, как говорится, значительные недостатки. И если с освещением вопросов искусства еле-еле справляется целое издательство, с одноименным названием, то где уж нам справиться с этим делом на одной журнальной страничке!

Ограничимся справочными сведениями лишь о некоторых видах и жанрах искусства.

ТЕАТР. Советский театр пользуется всемирной славой. В этом нет ничего удивительного. Зато мастерство советских артистов поистине удивительно. Нет такой буквы алфавита, с которой не начинались бы фамилии наших знаменитых артистов от «А» (Абрикосов) до «Я» (Яблочкина). Перечислять всех не будем, потому что это заняло бы все отведенное нам место и даже больше. Тем более, что некоторые буквы алфавита сильно перегружены, например «О» (Образцов, Остужев, Охлопков) или «К» (Качалов, Козловский, Книппер-Чехова, Корчагина-Александровская). Если же те или иные буквы алфавита недогружены, то это компенсируется масштабом артистического дарования. Так, всю букву «У» может занять Уланова, «Ч» — Черкасов и т. д. Это — пока: плеяда знаменитых артистов все время увеличивается, так что были бы буквы, а за фамилиями дело не станет.

Театры обладают исключительной подвижностью. Они часто совершают вылазки далеко за пределы своего обычного места расположения. Камерный театр, например, недавно вернулся из годичной поездки по Дальнему Востоку. Выходит, что этот театр не такой уж «камерный». И действительно: нет у нас театров, рассчитанных на узкий круг знатоков. И узкого круга нет. А знатоки есть: и в кишлаке, и в ауле, и в деревне, и в столице.

ЗРИТЕЛЬ. Зритель — человек, о котором часто забывают деятели театра и драматурги. Зато сам зритель все помнит. У него какая-то феноменальная память! Стоит ему увидеть на афише знакомое название пьесы, как тотчас же он вспоминает, что видел ее давно, как говорится, в самом нежном возрасте. При этом воспоминании выражение лица у зрителя бывает двойным. В одном случае он брезгливо морщится и педит сквозь зубы: «А, опять...» В другом случае он восторженно улыбается и радостно восклицает: «А! Опять!» Уточнять, какие именно пьесы вызывают у зрителя столь различные состояния, — излишне.

Зрители делятся на благодарных и неблагодарных.

Благодарный зритель тот, кто побывал в театре по контрамарке, любезно выданной администратором. Контрамарки выдаются: а) родным; б) знакомым; в) разным нужным людям.

Обыкновенный (рядовой) зритель становится неблагодарным в том случае, если он позволяет себе плохо отзываться о плохом спектакле.

РЕПЕРТУАР. В это понятие входит все то, что ставят театры: трагедии, драмы, комедии. Эти виды репертуара отличаются друг от друга количеством актов: в трагедиях бывает пять актов, в драмах — четыре, а в комедиях — три. Смешного мало и в трагедии, и в драме, и в комедии.

Только недавно выяснилось, что для удовлетворения запросов зрителей театры должны ставить новые пьесы. Другими словами — обновить репертуар. Некоторые театры на местах

с честью выходят из возникших затруднений. Они бодро переключились на репертуар средних веков и эпохи Возрождения. На афишах появились заманчивые заголовки, вроде: «Любовь пастушки», «Фавны и газели», «Ночь маркизы» и т. п. Что касается зрителя, то он — о, неблагодарный! — ответил на это рублем, то есть именно рублем он и не ответил, вследствие чего в зрительных залах таких театров образовалась пустота. Так что опять же все качества — от него, от качества.

КИНО. Так обычно называются помещения, в которых демонстрируются кинофильмы. «Пойдем в кино» — распространенное бытовое выражение.

Придя в кино, зритель находит там много интересного. В фойе устроены фотовыставки, вывешены последние телеграммы ТАСС. Имеются радио, журналы и газеты. В буфете — прохладительные напитки, чай, пирожные. Любители могут послушать до начала сеанса симфоническую и джазовую музыку и посмотреть выступления эстрадных артистов.

Если же кроме всего этого зрителю посчастливится и он увидит хороший фильм, — он сможет считать, что в кино побывал не напрасно.

КРИТИКА. Какое отношение имеет критика к искусству? Если критика добросовестная, честная, умная, — тогда прямое. Если критика слепая, косноязычная и маловразумительная, — никакого! Критика — дело тонкое. Блестящий образец критики мы находим в газете «Советское искусство». Не так давно газета клеймила одного певца: он и такой, и сякой, и вообще таких надо гнать. Слушать его просто противно. Тем более, что певец позволил себе отказаться выступать перед микрофоном. А дальше газета пишет с огорчением: тысячи людей были лишены возможности слушать по радио концерт этого певца!

Как видите, критика — действительно дело деликатное!

ТРУДНЫЙ ЖАНР. Под трудным жанром понимают легкий жанр, а под легким — ту легкость, с которой составляется концертная программа. Важно, чтобы в этой программе было что-то цыганское. «Что-то цыганское» — значит что-то слезоточивое, душераздирающее. И непременно с сильно подчеркнутым «р»: ррроковая любовь, ррразлука, ррревность, рррозы снатья и ррррое. Составители концертных программ ссылаются на то, что все это очень нравится публике. Выяснилось, что эти знатоки действуют по программам, составленным между 1884 и 1908 годами. Дожив до наших дней, составители концертных программ сочли для себя невозможным переучиваться. В результате все идет как по маслу за исключением зрителя.

Произведения легкого жанра составляются очень просто. Сначала делается опись жалостливых и грустных слов: «стон», «осень», «разлука», «тоска», «печаль», «ушла», «прощай» и т. п. Затем эти слова соединяются в строчки. Строчки — в куплеты. Получается нечто вроде следующего:

Жалобно стонет сердце больное,
Сердце больное терзает тоска.
Эх, и прощай же, ах, счастье былое,
Ты уж навеки, навеки ушла.

Соединив слова таким образом, к ним обычно добавляют так называемый припев:

«Эй, тара-тара-тара...»

Или:

«Эк, что ж, звени, гитара!...»

И все.

Как видите, жанр действительно легкий.

Только расстаться с ним ужасно трудно.



— Смотрите, в Москве еще идет «Потомок Чингис-хана».
— Это что! На периферии, вероятно, идет сам «Чингис-хан».



«...Только где-нибудь поставь какой-нибудь памятник или просто забор — чорт их знает откуда, и нанесут всякой дряни!»

(Н. В. Гоголь «Ревизор»).

Полезные сведения

АДРЕСАТ ВЫБЫЛ

Если путешественник, приехавший в Москву, пожелает найти нужный ему адрес и по ошибке воспользуется справочником «Вся Москва — адресная и справочная книга на 1917 год», то он должен учесть, что некоторые адресаты безвозвратно выбыли. Например:

Общество «Союз домовладельцев города Москвы», Петровские ворота, дом Трындына.

Благотворительное общество пособия семьям полиции.

Московское общество улучшения участи женщин, Садовая-Триумфальная, 27.

Общество борьбы с улицей.

Община сестер милосердия «Утоли моя печали», Госпитальная площадь.

Военно-сергиево-пантелеймоновское братство хоругвеносцев, Петрово-Разумовский проезд, собственный дом.

Общество взаимопомощи владельцев бань.

Московская касса взаимопомощи невест.

Институт московского дворянства для девиц благородного звания.

«Брачная газета», Леонтьевский переулок, 17.

Совершенно ясно, что всего этого в Москве нет и не будет!

ТЕЛЕГРАФНОЕ СООБЩЕНИЕ

Отправляясь в путь, вы обычно оставляете дома друзей и родственников, которые нетерпеливо ждут от вас известий. Чтобы телеграммы не слишком запаздывали, лучше всего отправлять их задолго до отъезда. В противном случае произойдут противные случаи. Недаром среди не доставленных до сих пор телеграмм, как говорят, есть и такие:

«Отплываю четырнадцатого погрузил паре чистых нечистых тчк Доставка франко Арарат привет Хама

Ной».

«Рим Сенат

Пришел зпт увидел зпт победил тчк Привет жене

Цезарь».

«Королеве Изабелле

Вчера открыл Америку беспокоюсь молчанием сиюю копейки денег

Колумб».

КРАТЧАЙШИЙ ПУТЬ

Многие путешественники, отправляющиеся в путь по делам службы, часто бывают затруднены выбором кратчайшего и удобнейшего маршрута. Спешим прийти им на помощь.

Надо проехать из Москвы в Серпухов:

1. Москва. Химкинский речной порт. По каналу Волга—Москва до г. Калининна.

2. Гор. Калинин. Пароходом через Московское море по Волге до Астрахани.

3. Астрахань. Пароходом по Каспийскому морю до Баку.

4. Баку. Поездом до Тбилиси.

5. Тбилиси. Поездом до Батуми (через Кабулети, Ткварчелы и т. д.).

6. Батуми — Ялта пароходом.

7. Ялта — Севастополь глассером.

8. И, наконец, Севастополь — Серпухов поездом.

По приезде возможен и дополнительный местный маршрут: место жительства — народный суд.

ВЫБОР СОСЕДА

Если рядом с вами едет девушка типа «ой-ой!», можете не садиться в поезд, а сразу лечь под него, потому что ваша соседка будет разговаривать так:

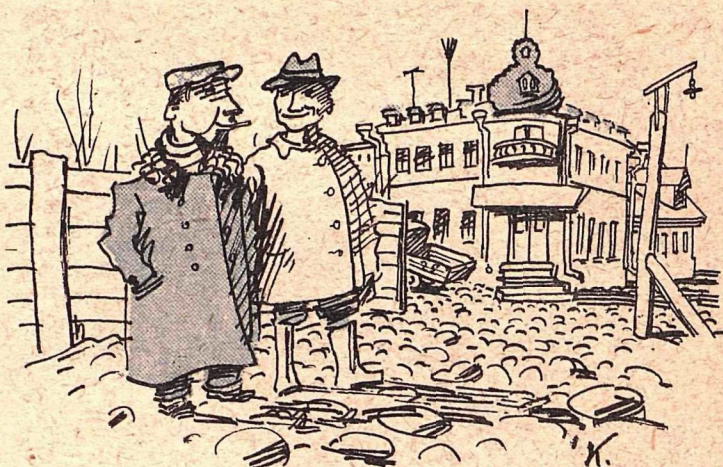
— Ой, поехали! Ой, вы далеко едете? Ой, а зачем? Ой, как хочется чаю! Ой, спасибо! Ой, отвернитесь, я напудрюсь! Ой, вы женаты? Ой, а какие глаза вам больше всего нравятся?

Иногда вашим соседом оказывается завзятый канцелярист, сплошное «слушали-постановили». Всю дорогу от Москвы до Одессы он делится с вами своими переживаниями:

— Получив этот циркулярчик, мы, конечно, недолго думая, пишем соответствующее отношеньище (долго хихикает и потирает руки). Так, мол, и так, спасибо за предложение, но поскольку упомянутая вами инструкция от 13 мая сего года нами пока не получена, ну и так далее... Тогда они, не будь дураками, присылают нам упомянутую ими инструкцию...

Но и мы тоже не лыком шиты (громко хохочет и хлопает вас по плечу) и посылаем ее (ха-ха-ха!) обратно (хо-хо-хо!) как ошибочно (хе-хе-хе!) засланную (хи-хи-хи!)... Тогда они... да будет вам спать, сейчас начинается самое интересное...

Неприятны кроме того соседи, храпящие, молчащие, кричащие, нежничашщие, ссорящиеся, играющие в домино, не играющие в домино, зато играющие на баяне, и мн. др.



— Говорят, что свет доходит быстрее звука, а в нашем городе год шумят об освещении, а света нет.



Строительство гостиницы в основном закончено.



Всесоюзная перекись населения (женского).

Уголок старины



Москва. Площадь у Курского вокзала.

До половины XVIII века местность за Садовыми улицами и Земляным валом не входила в пределы городской черты и имела чисто сельский характер. Вот почему мы и встречаем здесь целый ряд барских загородных усадеб.

(Путеводитель по Москве за 1910 г.)



Александровск на Сахалине. Здание Дома Советов.

Александровский пост или, короче, Александровск представляет из себя небольшой благообразный городок сибирского типа, тысячи на три жителей. В нем нет ни одной каменной постройки, а все сделано из дерева, главным образом из лиственницы: и церкви, и дома, и тротуары.

(А. П. Чехов «Остров Сахалин»)



Кировск. Новые дома горняцкого поселка.

Безнадежна жизнь коренных жителей Кольского полуострова саами — оленеводов и рыбаков. Живут они первобытной, звериной жизнью, в глубоком бескультурье, в нищете.

Унылая тайга простирается вокруг, лесные гари, покрытые ковром кукушкина льна да иван-чаем. Кое-где виднеются уцелевшие березки, сосны, ели да ягодники.

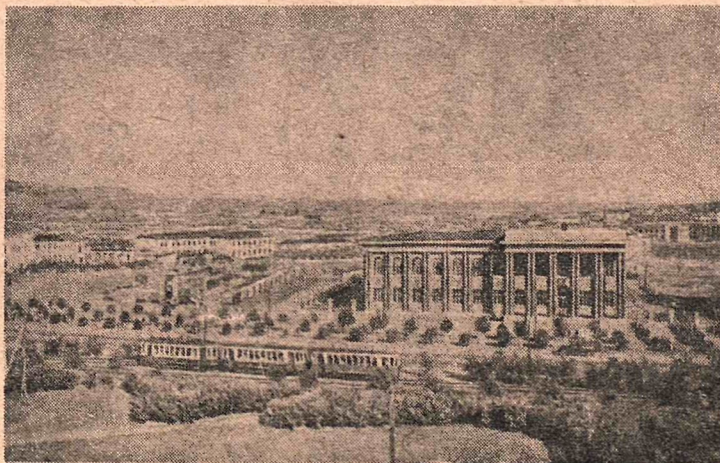
(Очерки о Кольском полуострове 1915 г.)



Элиста. Центральная часть города.

Черный народ, обреченный почти божеской власти, которую имеют над ним нойоны (князья)... Народ, опиваемый, обедыаемый и обманываемый духовенством, наконец, стесняемый и обираемый чиновниками, до такой степени беден, что наш северный заделный мужик перед калмыком — герцог, лорд по тем удобствам, которым пользуется в жизни.

(А. Писемский «Путевые записки»)



Магнитогорск. Центральные улицы города.

Ни в одном из старых путеводителей мы ничего не могли найти об этом городе. Поэтому никаких справок о нем дать не можем.

34



— В этом году, сэр, в Европе сократилось количество коммунистических подпольных организаций.
 — Этому радоваться надо.
 — Они и радуются — по всей Прибалтике и Бельгарабии.

В номере принимали участие литераторы и художники: гг. Ник. Адуев, В. Ардон, А. Баженов, Л. Бродаты, Г. Вальк, Е. Весенни, Ю. Ганф, Л. Генч, Д. Дубинский, К. Елисеев, Бор. Ефимов, А. Каневский, Б. Клич, М. Коссовский, Л. Кублановский, Кукрыныксы, Б. Ласкин, Л. Ленч, Н. Лис, И. Окстон, Е. Петров, М. Поляновский, Б. Пророков, Н. Радлов, А. Таскин и М. Слободской, Ал. Рохович, Я. Рудин, Г. Рыклин, И. Семенов и Л. Соифертис.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Адрес ред.: Москва, 40, Ленинградское шоссе, ул. „Правды“, 24; тел. Д 3-32-50; Д 3-33-47. Прием ежедн. с 3 до 7 часов. Подписная цена на журнал — 1 р. 20 к. в месяц.
 Изд-во „Правда“

Рукописи не возвращаются

А33497. Москва. Изд. № 1148. Сдача текста и рисунков 28/X 1940 г. Подписано к печати 4/XI 1940 г. Статформат 72×105 см. Печ. л. 2. Кол. зн. в 1 печ. л. 78 000

Типография газ. „Правда“ имени Сталина, Москва, ул. „Правды“, 24. Заказ № 3692. Тираж 271 000 экз.