

Новый

Требуйте «Новый Крокодил»
по цене 9 рублей!

КРОКОДИЛ

журнал сатиры и юмора

www.crocodile.ru

№ 21, сентябрь 2003 г.

Ну, началось!..

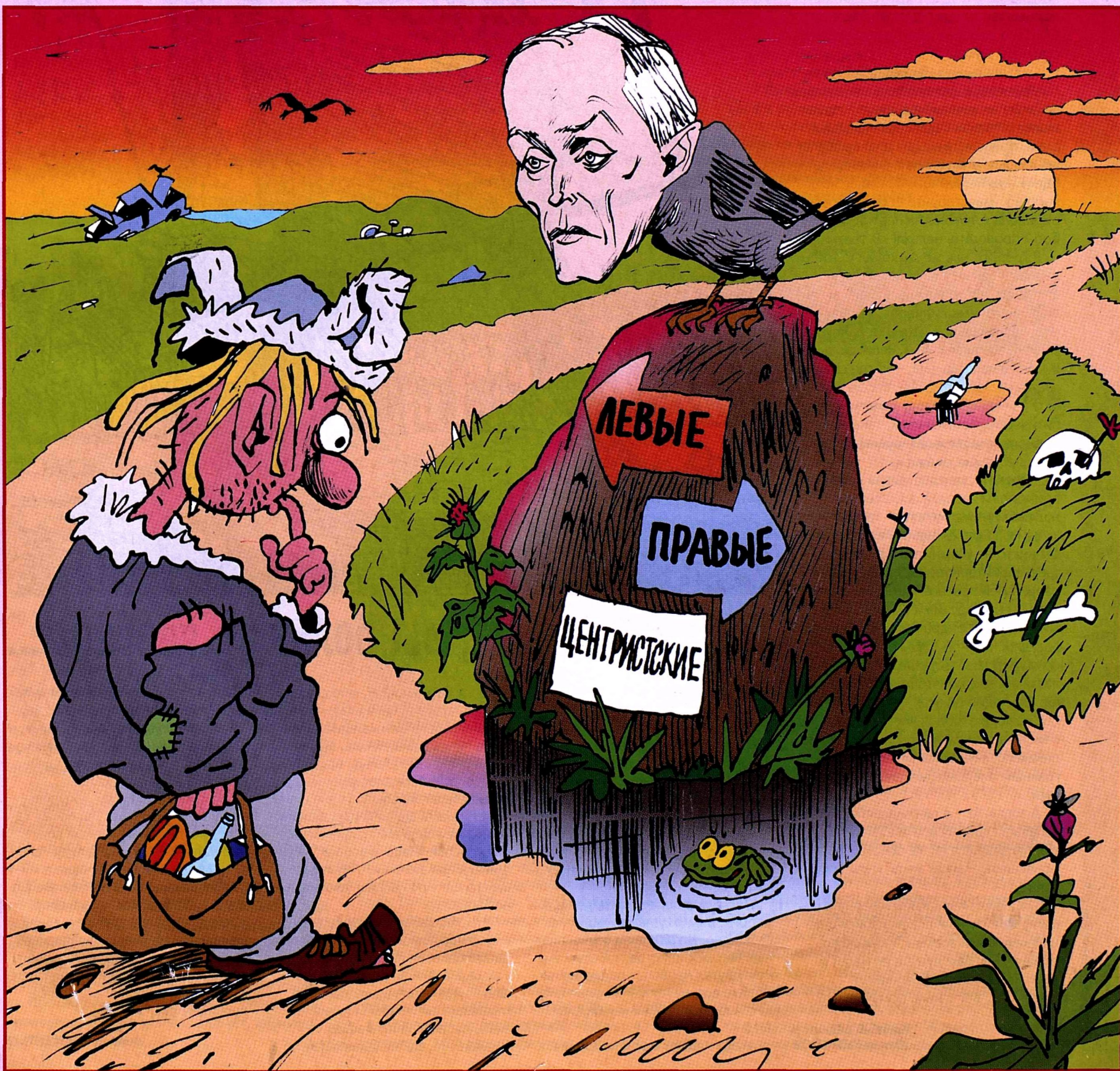
5

Рассказ
Анатолия
Трушкина

13

Русское поле,
я твой тонкий
Колосков!

15



"Июльский дождь" в сентябре

Недавно по телевизору показывали "Июльский дождь" Марлена Хуциева, вышедший на экраны в 1967 году. Я эту ленту очень люблю и, признаюсь, пребывал в некоей эстетической нирване, пока вдруг не заметил, что добрую треть фильма обаятельная героиня Евгении Ураловой занимается, — вы не поверите! — предвыборной агитацией. То есть ходит "от двери к двери" и призывает трудящихся проголосовать за некоего кандидата в депутаты.

Но, заметив это, я невольно — положение обязывает! — стал присматриваться: нет ли в действиях героини признаков нарушения Закона об основных гарантиях? А также Законов о СМИ и о выборах депутатов Государственной Думы?

Оказалось, что нарушений — много. Во-первых, агитировала она, как явствует из названия фильма, еще в июле, — то есть задолго до тридцати дней, предшествующих дню выборов. Во-вторых, агитировала за кандидата одной-единственной партии, — хотя хорошо известно, что если зарегистрирована только одна партия, то выборы проводить нельзя! В-третьих...

В третьих, как же легко было тогда избирателям! Ни тебе незаконной агитации, ни продажных СМИ, ни информационных киллеров, ни, наконец, Центральной избирательной комиссии во главе с А. А. Вешняковым! И как же нелегко нам, — когда сваливается на наши бедные головы удалое шоу из черного пиара, плясок на политических противниках, танцев голодного живота и разноцветья предвыборных одежд.

Вот СПС, демонстрируя верность принципам частной собственности, надела стильный костюм-тройку "от Чубайса". Вот Геннадий Зюганов, чтобы никто не усомнился в его пролетарском интернационализме, подобрал к своей красной "тройке" известного ксенофобскими высказываниями Николая Кондратенко. Вот спикер Государственной Думы объединился со спикером Совета Федерации, полагая, очевидно, что два костюма лучше, чем один на всех — "от Единства". Вот молодые "яблочники" требуют очистить свои мундиры от самого Явлинского, а Явлинский называет это грязным пиаром и нервно отряхивается...

А тогда-то — в шестидесятых! Не успевает героиня войти в квартиру, как трудящиеся ей же самой все и объясняют, — и как жить, и как голосовать.

Так может быть взять и вернуть обратно благодный покой избирательной кампании времен "Июльского дождя" — и нам думать не надо, и А. А. Вешнякову облегчение?

Или уж, Бог с ним, помучаемся?

Главный редактор
Оскар КУЗНЕЦОВ



Игорь СМЕРНОВ

Товарищ Сталин, вы большой пиарщик...

В России надобно жить долго, говаривал Корней Иванович Чуковский, автор бессмертного "Крокодила". И ездить тихо, добавлю я "в пандан" классику, мысленно не соглашаясь с другим титаном, обвинившим русских в пристрастии к быстрой езде. Ну, тот-то вообще типа хохол был, сеял межнациональную смуту. У нас, если ездить быстро, долго не проживешь.

Нет, в постперестроечные годы дороги, верно, у нас улучшились безмерно. Но упала на отечественных автомобилистов тяжким камнем другая напасть — радиореклама. Кто водит, тот меня поймет. Радио небось в салоне не умолкает? А то.

И вот надясь еду я тихохонько,

жмусь к бордюрику, и то сердце екнуло, а давил бы на газ — точно впилился бы в ближайший столб. Одна из любимых моих, либерально-просвещенных, продвинуто-передовых радиостанций вдруг заговорила голосом Учителя и Отца и Лучшего Друга Физкультурников, с характерным грузинским проносом: "Наши висотки — лучшие в мире висотки!". Ну и дальше что-то там про гнилые чикагские небоскребы.

Это, оказывается, одна очень известная домостроительная компания так себя пиарила. А столь уважаемая мною радиостанция, светоч демократии, не моргнув глазом, ухом и зомом (тонкий намек), пустила клип в эфир.

Конечно, законодательству по

СМИ это не противоречит. И денег на дороге, по которой ехал, в принципе не валялось. А если я сейчас упомяну о морали и этике в журналистике, мне вынесут диагноз: "клинический козел".

Но способны ли вы, читатель, представить себе ситуацию: на какой-нибудь там немецкой волне виртуальный Адольф Гитлер голосит: "Мы построили лучшие в мире лагеря смерти — Майданек, Дахау и Трелинку! А теперь сооружаем лучший развлекательный центр с боулингом и аквапарком!".

Да, впрочем, чего на Германию ссылаться. Там ведь и штандартен-фюрера СС вряд ли избрали бы президентом.

Леонид ФЛОРЕНТЬЕВ





Здравствуй, дорогой и уважаемый журнал сатиры и юмора "Крокодил"! Пишет тебе ученик 9 класса, который каждую неделю смеется с помощью ваших фельетонов, статей и, конечно же, карикатур.

Признаться честно, полюбил я ваш журнал совсем недавно — мама с работы принесла один номер. Хотя это будет не совсем откровенно, т.к. порядка лет пяти назад на даче мой друг принес целую стопку старых "Крокодилов". Они меня привлекли, но найти журнал в продаже я не смог. Только в 2000 году я смог купить один номер. После этого ни в одном киоске я его не встречал. А теперь, когда встретил, он меня очень радует.

С глубоким признанием и уважением,
ваш Виталий ДРОНСЕЙКО,
Москва



Даже не знаю как к вам обращаться! У меня просто руки дрожат от злости!

Как же можно таких уважаемых и высокопоставленных лиц представлять в таком виде!

Не понятно, куда смотрит Грызлов и остальные?

(Дальше неразборчиво).

С. КОМАРИКОВ, пенсионер,
Арзамас

Полста!

"Сейчас как подарю свое искусство!.."

Владимир ВИШНЕВСКИЙ

Сентябрьские приметы: если в субботний день над Москвой разогнали тучи, по бульварам слоняются граждане с воздушными шариками, а у входа в сад Эрмитаж встречаются клоуны...

Значит, там празднует юбилей поэт Владимир Вишневский. На день рождения он пригласил всю Москву, да еще Иртеньева, Трушкина, Шендеровича, Галкина и других веселых людей.

Гости, как принято, поздравляли, пели, плясали, били степ и дарили подарки, а Валерий Сюткин, выступавший в роли ведущего, радостно все это комментировал.

Все, что происходило 6 сентября в саду Эрмитаж, можно было бы назвать, как в афише, "гала-капустником", а можно — встречей друзей, кому как приятнее.

И еще одна примета: если в нетеплый осенний вечер большинство собравшихся просидели на празднике — под открытым небом! — до конца, значит, юбилей удался!



В ОБЪЯТИЯХ КРОКОДИЛА

"Новый Крокодил" со смешанным чувством гордости и страха заключил в свои объятия известную писательницу, политика и нашу главную феминистку Марию Арбатову.

Биархат и мандат депутата

— Наступит ли на земле когда-нибудь матриархат?

— К матриархату человечество уже никогда не вернется.

— А какой строй у нас сегодня?

— Пока патриархат с элементами борьбы за биархат, то есть за ситуацию равенства полов и их возможностей.

— Как я понял, вы боретесь не с мужчинами, а за биархат, при котором наступит "золотой век" человечества?

— То, что мы сейчас пожинаем, отражает кризис мужских стандартов, мужской модели власти. Возьмем один только аспект — экологию. На планете началось потепление, постепенно добивающийся уже и до нас. И тем не менее ни одна корпорация не ограничила себя в той части бизнеса, которая провоцирует сдвиги в природе. Это мужской тип поведения, приспособляющийся природу под себя. Он дискредитировал себя и в политике. Посмотрите на проблему Югославии и Ирака...

— А разве могло быть иначе?

— Могло. В скандинавских странах, где полови-

таты слушали стоя ко мне спиной, рассказывая анекдоты или разговаривая по мобильнику. Когда я их спросила: "Вам что, совершенно не важно, что я говорю?" — они, как школьники, приняли благообразный вид и изобразили на лицах внимание. Но ровно на пять секунд!

— Вас утвердили?

— Никто не прошел. Вопрос отложили.

— Интересно, какие объективные предпосылки приведут к тому, чтобы лучшая половина нашей страны заняла свои законные места в парламенте?

— Новое поколение. С каждым годом, с каждым часом становится все больше тех, кто живет по-новому, осознавая свои права.

— Вы имеете в виду малолеток с сигаретой в зубах?

— Курить или не курить — это священное частное пространство каждого человека. Иное дело — просвещение, информированность в том или ином вопросе. В том числе и по правам человека. Здесь у нас непаханая целина. И я ее в меру сил и способностей "вспахиваю". Что же касается курения,

“ Анекдоты феминисток не унижают, но весело расставляют акценты. ”

на мест в парламентах у женщин, совсем иная политическая логика. Если где-то назрел кризис туда стягиваются не солдаты, а интеллектуалы, которые ищут решение проблем не с помощью горы трупов.

— В чем суть биархата в действии?

— Основной приоритет — человек. Всё чаще и чаще появляется определение "экологический феминизм". Его кредо не деньги, не амбиции, не навязывание собственной модели мира, как самой правильной, а терпимость, слышимость, социальная защищенность, гармоничные отношения с миром. Например, для скандинавской девушки сегодня самая престижная деятельность — работа с инвалидами, а у нас — профессия фотомодели или валютной проститутки.

— В таком случае, мы голосуем за биархат вместе с феминистками! Кстати, вы будете выдвигать свою кандидатуру в Думу?

— Предстоящие выборы будут более жесткими и дорогими, чем все предыдущие. Уже подсчитано, что один депутатский мандат будет стоить до четырех миллионов долларов. Но если ты их взял, то ты должен их "отработать": голосованием, депутатскими запросами — одним словом, обслуживанием хозяина. Я не буду баллотироваться в этот раз. Если понадобится "для украшения списка" — тогда подумаю. Бессмысленно сидеть в Думе четыре года, зная, что правами женщин в ней никто не будет заниматься.

— Почему?

— А все расписано, согласовано, проплачено, схвачено. Недавно я выступала в Думе, когда баллотировалась на пост уполномоченного по правам человека. Мое десятиминутное выступление депу-

то я сама начала смолить с 15 лет. А восемь лет назад решила, что мне это не нужно, и бросила. И в первом, и во втором случае это было моим решением.

— Право выбора — одна из основных либеральных ценностей. Молодое поколение уже вовсю им пользуется.

— Это их личное дело, если они не нарушают уголовный кодекс. Либеральные ценности заключаются в уважении права другого на его собственный образ мира. Меняются стереотипы и роли. Вы обратили внимание, что каждая третья машина в Москве управляется женщиной? Меняется структура кондовой семьи. Раньше общество требовало незыблемости семьи, и его не волновало, что у неё внутри. Правильный советский человек обязан был иметь обручальное кольцо на пальце и детей в доме. Если он не выполнял этой программы, выглядел неудачником. Сегодня на смену этому пришло уважение к личности и её праву решать, как устроить свою жизнь.

— И какова роль юмора в этом непростом процессе? Разделяете ли вы его на мужской и женский?

— К юмору я отношусь хорошо. А основания для разделения есть. Например, существует огромное множество шовинистических анекдотов, унижающих женщин. В ответ на это феминистки придумывают свои анекдоты. Они никого не унижают, но весело расставляют акценты.

— Расскажите самый ваш любимый анекдот.

— Пара в ресторане. Мужчина расплачивается с официантом и говорит: "А вместо чаевых моя жена поможет вам убрать со стола."

ДЕЗИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО КРОКОДИЛА



Здоровье в порядке —

спасибо зарядке!

По возвращении из летнего отпуска депутаты Госдумы, как водится, прошли осмотр в местной амбулатории. Все депутаты центристских фракций признаны практически здоровыми, что объясняется, скорее всего, их привычкой к ежедневной зарядке из Кремля. У одного из них, впрочем (фельдшер наотрез отказался назвать фамилию больного, ссылаясь на Гиппократов указ), обнаружены следы покусыв, произведенных избирателями. Состояние здоровья членов других фракций внушает некоторую тревогу. У "яблочников" выявлены диспепсия и диарея, у коммунистов (за исключением Шандыбина) — лишай, ЛДПР практически поголовно

поражена люэсом, а многие члены СПС были ударены электрокомом.

Объявление

(публикуется на правах рекламы)

Лесбияно-ридикюльной партии России срочно требуются кандидаты на замещение вакантных постов в избирательном списке. Претенденты должны отвечать следующим условиям:

1. Годовой доход — в пределах 1–3 млрд евро.
2. 90–60–90.
3. Возраст — от 16 и старше.
4. Пол — русский.
5. Образование — очень среднее либо жутко специальное.
6. Стаж — минимум две судимости.
7. Оклад — сколько дашь.

“Щоб вы так жили, как
прибедняетесь!”



Встречаются лиса, волк и медведь. Лиса и волк оба исхудавшие, шерсть клочьями висит, а медведь довольный, лоснит-ся. Лиса жалуется:

— Устроилась работать на птицефабрику. Сначала все вроде бы неплохо шло, а потом хозяйева куриц пересчитали, все бока мне отбили и выгнали.

Волк вздыхает:

— А я устроился на овчарню. Ну, конечно, баранинкой лакомился каждый день. А потом хозяйева овец пересчитали, лапы мне переломали и выкинули на улицу.

Медведь говорит:

— Эх, не умеете вы устраиваться! Я вот на стройке работаю!

Лиса и волк в один голос:

— Что ты там, — цемент жрешь?

— Да нет, там гасторбайтеры без регистрации, а их никто не считает...

You, он и небось

Ария кандидата в депутаты
(обращение к избирателю)

Даже если мы вновь изберемся —
В сотый раз, подчиняясь указу, —
Мы, конечно, с тобой разминемся.
Ты меня не увидишь ни разу.

Вячеслав ШИЛОВ



Всякий раз за меня голосуя,
Ты подумаешь: "Боже Всевышний!"
Не увидишь ни глаза, ни носа,
Да еще ничего не увидишь.

Я не Слипка и не Харитонов,
Но меня на рассвете разбудишь —
И таких натворю я законов,
Что меня никогда не забудешь.

Леонид ФЛОРЕНТЬЕВ

Зоркое ухо Леонида Флорентьева

Хотите шараду?

Мой первый слог поймает вора.
Вторая часть уходит в горы.
Отгадка: МЕНТАЛИТЕТ.

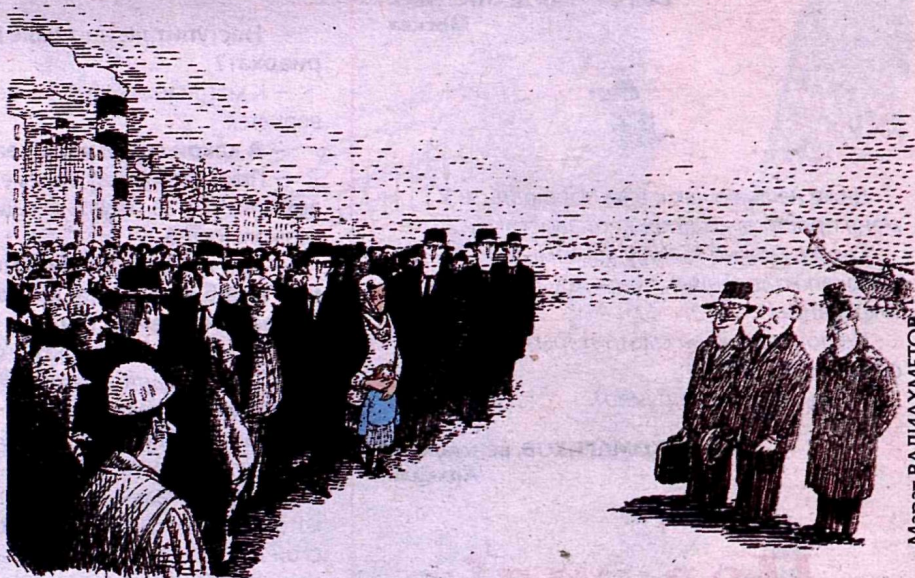
Исторический анекдот для владеющих английским языком.

Иоанн Васильевич (Грозный) направил посольство ко двору британской королевы Елизаветы (Первой). Вошли в него бояре Лонгинов, Стронгинов, Путятин и Неверов.

Прибыли в Вестминстер. Церемониймейстер объявляет их фамилии:
— Your Royal Majesty! From Tsar Ivan,

here's for you Long Enough, Strong Enough, Put It In And Never Off.

Что такое осень? В частности, это — зонты в руках сограждан. И особенно соплеменниц. В силу того, что мой рост — 185 см (не хвастаюсь, а констатирую факт), спицы этих зонтов постоянно норовят угодить мне в район глазного яблока. Тут вот наметил был прецедент. Охнув, я заканючил: "Сударыня, я чуть без глаза не остался...". А она мне — эдак резко, без сантиментов — "А я — без руки!". Феминистка, должно быть. Блин.



Марат ВАЛИАХМЕТОВ

Хай живэ рідна альма матер!

Посол России на Украине Виктор Черномырдин стал почетным студентом Института филологии Киевского национального университета. Больше всего этому событию обрадовались его новые однокурсники — теперь им будет у кого занять пару гривен до стипендии. Профессоры же заранее закупают валокордин в товарных дозах. Студент Черномырдин известен своим творческим отношением к русскому языку и, вероятно, подарит украинским филологам множество новых открытий. Сам посол, отсидев первую лекцию, сказал

так: "Я не думаю, что можно запретить кому-то говорить на русском языке. Это воля каждого. Но все трудности позади". А теперь, надемся, у Виктора Степановича и с украинским языком трудностей не будет. В свою очередь, "Новый Крокодил" готов оказать студенту сильную помощь в подготовке к экзаменам. Конечно, мову мы сами не очень-то "розумієм", но зато можем написать популярные у студентов шпаргалки-"крокодилы".

Александр ВАСИЛЬЕВ

крокодильский блиц

Почувствовали ли вы себя избирателем?



Виктор
ШЕНДЕРОВИЧ

"Немедленно иду в ЗАГС и меняю имя и отчество на Агафью Тихоновну".



Вячеслав
ШАЛЕВИЧ

"Нет, не почувствовал. Судя по тому, что происходит сейчас в стране, единственные, на кого наплевали, это — избиратели."



Андрей
МАКАРЕВИЧ

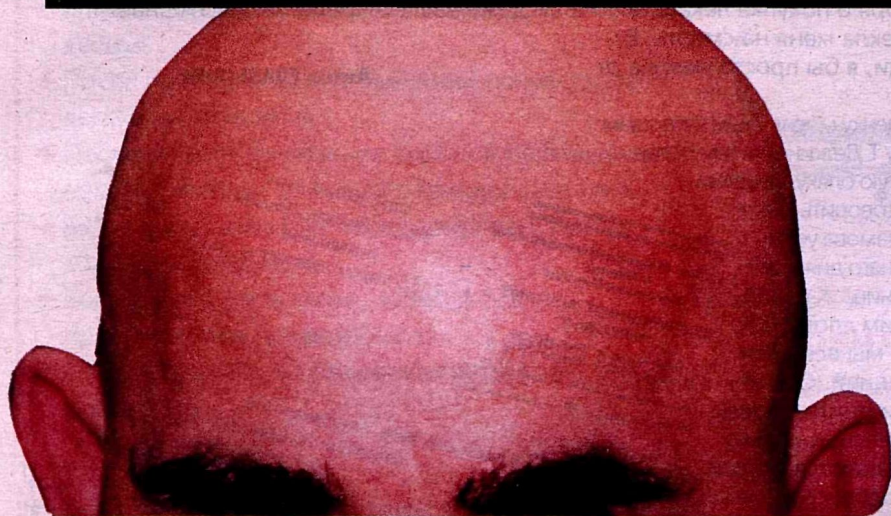
"Меня заставляют ощущать себя избирателем. А когда я вижу совершенно одинаковые лозунги, у меня появляется ощущение, что все это — одна большая коммунистическая партия."



Крокодил не участвует в агитации – ни "за", ни "против", ни тем более "против всех". Закон есть закон.

Но ни один закон в мире еще не запрещал улыбаться. Тем более Крокодилу. И он торжественно заявляет, что свои улыбки будет раздавать строго поровну. Невзирая на рейтинги. Чтобы никому не было обидно.

И чтобы торжествовал Закон.



Электоральный секс

Дальновидные олигархи несут деньги в предвыборный штаб коммунистов. Покупают таким образом для своих представителей места в Госдуме, твердо надеясь, что чего-чего, а свои двадцать процентов компартия возьмет. Но главная их цель другая. Давая деньги – и для покупки телевизионного времени, они коварно предоставляют коммунистам возможность как можно чаще появляться на голубом экране, что для нынешних руководителей компартии абсолютно самоубийственно. Там теперь, кого из них ни покажешь, все – антиреклама.

Желая остаться единоличным лидером, Зюганов избавился почти от всех в своем окружении, на кого смотреть было не так страшно, как на него. Ну не выносит Геннадий Андреевич тех, кто, в отличие от него, нравится женщинам, а, как известно, во время выборов электорат похож на женщину, выбирающую себе мужа. Можете себе представить дядю Зю, играющего в кино большую положительную роль? Нет, только эпизоды и то – только отрицательные (какого-нибудь прижимистого завскладом или ретрограда-секретаря обкома в советских фильмах). И уж совсем не героя и не любовника. Всех президентов США, начиная с Кеннеди, женщины обожали. Посмотрите на Клинтона, Буша, европейских лидеров: Ширака, Шредера, Берлускони! Хоть сейчас снимай с ними эротический блокбастер про крестных отцов и мафию. А как от нашего первого, демократически избранного бабы млели, пока он совсем не осточертел со своими бесконечными заго-

гулинами! А про нынешнего президента так откровенно поют: "Хочу такого, как Путин". Но кто споеет: "Хочу такого, как Шандыбин или Харитонов, или Зюганов"? Представить в их объятиях какую-нибудь практикантку можно только в фильме ужасов типа "Кинг-Конг".

А ведь когда-то в окружении Геннадия Андреевича были звезды первой величины, народные любимцы Говорухин и Губенко – они очень могли бы "зажечь" народ, если бы им дали. Но им не дали. И в первую очередь сам Зюганов. Теперь откололся и Глазьев, долгое время упорно придававший некоторую цивилизованность руководству КПРФ.

В последнего будет вбухано много денег, но потрачены они будут, возможно, не так бездарно, как бездарно промотал колоссальный ресурс народного недовольства Зюганов. Учитывая успех Глазьева на выборах в Красноярске, простоту и незатейливость его экономической программы, а также внешний облик правдоискателя и самородка, он сможет не только переманить протестный электорат, но и сильно потрепать центристский. Еще пару процентов у коммунистов оттяпает вальяжный красавец-сибарит Селезнев и столько же – имеющий абсолютно партийно-райкомовскую внешность и лексику Райков.

Так что КПРФ не о большинстве в Госдуме надо думать, а о том, как бы пресловутый барьер преодолеть. Или придется сменить наконец вождя, отречься от людоедов вроде Ленина–Сталина и стать нормальной социал-демократической партией.

Куда ты котишься?

Представьте себе, что мы с вами – интеллигентные люди. То есть при коммунистах тайно поддерживали диссидентов; любили Булгакова, Макаревича, выпить; презирали карьеристов, бескорыстно занимались интересным делом; ездили на юга, горы, по-детски радовались перестройке; не уехали в Америку (потому что лично нас туда никто особенно не звал), зато смотрели "Взгляд", верили Ельцину, в августе 91-го у Белого дома ошалело целовались, пили водку из пластиковых стаканчиков (из горла тоже); остались без сбережений в 92-м; а в 93-м к Белому дому уже не ходили, в 98-м пожалели о том, что пошли в бизнес, Ельцина уже презирали, никому не верили; много пили, слушали "Эхо Москвы" про баснословную коррупцию, возмущались и думали про себя: "Взятки, взятки... Посмел бы какой-нибудь наглец нам предложить!.. Мы бы при такой жизни, может быть, и взяли... Но не предлагают!.."

Именно за наши с вами голоса будет бороться "Яблоко".

Основной недостаток Григория Явлинского в том, что он тоже интеллигент. Когда совершается какая-то несправедливость, кого-то обижают, он сразу вспыхивает и приходит на помощь (потом, правда, куда-то надолго исчезает). Стоило коварным спецслужбам арестовать скромного бизнесмена Платона Лебедева, он сразу же вместе с послом США Вершбоу и премьером Касьяновым возвысил свой неподкупный голос в его защиту. Потому что он не только благородный, но и благодарный человек, ведь МЕНАТЕП принадлежит империи Ходорковского, а тот поддерживает интеллигенцию (в том числе материально "Яблоко").

И тут надрывающее душу противоречие: ведь Явлинский – а вместе с ним мы, продвинутые слушатели "Эха Москвы", в большинстве своем, на удивление, проголосовавшие по телефону за пересмотр итогов приватизации – понимаем, что все ее законы и правила были "заточены" под олигархов, как лисицей из басни проект курятника. И чего же защищать дяденьку, который умудрился даже эти правила нарушить? Следственные изоляторы переполнены людьми, которые украли значительно меньше, – о них никто кроме родственников не беспокоится, а 200 миллионов, как ни крути, – сумма, за которую стоит побороться бюджету России.

Еще труднее сочетается финансирование "Яблока" Ходорковским и поддержка малого и среднего предпринимательства. Ну не выгодно крупным монополиям развитие мелкого бизнеса. Нам выгодно, им – нет. Борьба с олигархическим построением экономики, когда из России пылесосом вытягиваются ресурсы, оседающие потом золотой пылью в Бэнк оф Америка, – единственный серьезный козырь Явлинского в борьбе с Чубайсом, но похоже, он сам себя его лишил.

С другой стороны, на борьбу с опасным доминированием спецслужб силенок у Явлинского тоже нет. Народ, в том числе мы: врачи, учителя, инженеры, ученые, люди культуры и прочие "обездоленные интеллигенты", так устали за 15 лет реформ, что готовы многое (если не все) простить Путину за стабильность и наведение элементарного порядка.

Что же нужно сделать, чтобы голоса интеллигенции не отобрали у "Яблока" нахрапистые циничные конкуренты слева и справа?

Практически родиться заново.





Жива Саврасова!

Происходят в нашей с вами жизни, господа-товарищи-сограждане-россияне, такие случаи, вокруг которых даже Крокодилу шутить неуместно. Как Тотоша скажет — "запало".

Много лет москвичка Вера Александровна Саврасова, проживающая в доме 23 дробь 7 по Новопесчаной улице, получала пенсию через 252-е отделение связи, возглавляемое Валентиной Васильевной Карпухиной. Пока г. Саврасова (ей 88 лет) могла самостоятельно передвигаться по квартире и открывать дверь, пенсию ей приносили на дом. Но после тяжелой операции в июле 2002 года (перелом шейки бедра, вечное проклятие российских стариков), — на путешествие к двери ей нужно было часа два. Вот она и написала трехлетнюю доверенность на получение пенсии, соответствующим образом ее заверив.

Поначалу проблем не было. Но 11 июля, придя за пенсией, С. Варламова (доверенное лицо) ее не получила. Девушка-оператор поискала перевод, не нашла, потом воскликнула: "Да как же вам не стыдно! Саврасова же умерла!".

Далее предоставляем слово несостоявшейся покойнице. "После естественных вопросов: "Как? Когда? С чего вы взяли?", выяснилось, что мертвой меня никто не видел. Почтальон Татьяна Деткина на улице услышала, что в до-

ме умерла некая бабушка... Почему она решила, что это я? Потому что мне скоро 89 и за меня некому особенно постоять? Или можно попользоваться моей пенсией? На что, по мнению Т. Деткиной, я должна была питаться целую декаду, не говоря о покупке лекарств? Практически она обрекла меня на смерть. Если бы не добрые люди, я бы просто умерла от голода".

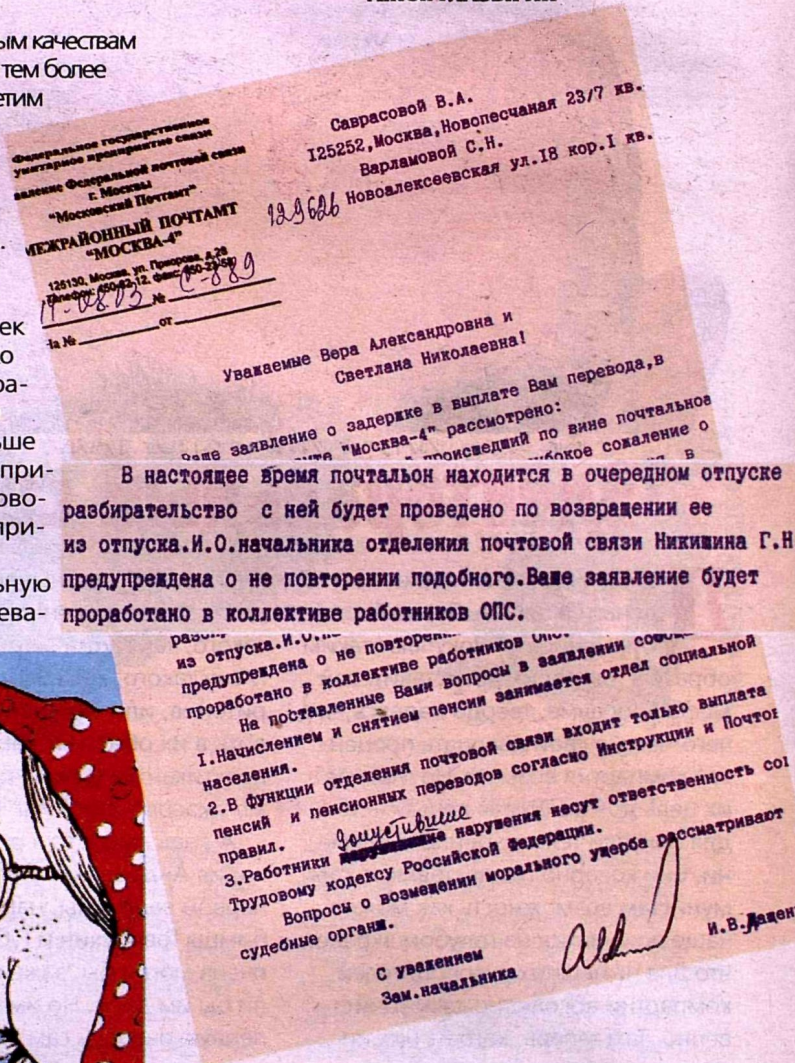
Не беремся давать оценку моральным качествам российскому почтальону Т. Деткиной и тем более снимать с ее ремня толстую бляху. Заметим лишь, что на просьбу поговорить с Деткиной Светлана Варламова услышала: "А она с сегодняшнего дня в отпуске". А день был — пятница. Каково?

Еще раз предоставим слово В.А. Саврасовой: "Пенсию мы все-таки получили — через 10 дней. Самое поразительное, что ни один человек перед нами не извинился... Сколько еще таких, как я, постараются отправить на тот свет добросовестные и грамотные работники почты? Раньше говорили: "Бойся данайцев, дары приносящих". Теперь, видимо, надо говорить: "Бойся почтальона, пенсию приносящего".

Не стоило бы и тратить журнальную площадь на воспроизведение издева-

тельской отписки большой почтовой шишкой на жалобу В.А. Саврасовой, если бы не два обстоятельства: красивое слово "беспрецедентный" и рукописная поправка в фамилии зам. начальника. Вы, сударь, вообще, кто, если даже ваша секретарша вас не знает?

Антон ГЛАЗЫРИН



Однажды у нас в полку гонцу с донесением не дали пакет, а заставили выучить текст наизусть. На случай захвата вместе с ним послали людоеда.



Составляющие хорошего здоровья:

- Голова в холоде
- Желудок в голоде
- Ноги в тепле
- Попа — в кожаном кресле
- Мерседес — в гараже
- Счет — в швейцарском банке
- Тёща — на кладбище.



— Каким образом глупые доверяют друг другу тайны?

— Надевают варежки, прежде чем говорить.



Жена утром ругает мужа:

- Ты что вчера пил?
- Не помню...
- Ты валялся как свинья! Я не могла оторвать тебя от пола!
- Неужели клей?

Николай ВОРОНЦОВ



добро пожаловать!

БЕСТолковость или БЕСТактность?

Дорогой Крокодил!

Год назад я решила поменять квартиру. Обратилась, понятно, в агентство недвижимости, где за энную сумму денег мне обещали все сделать "качественно и в срок". Ну, я и поверила, тем более что это было не какое-то там захудалое агентство, а "БЕСТ", чей гордый лозунг гласит: "Все работают с недвижимостью, а мы — с людьми!"

Я, надеюсь, тоже люди. А как со мной поработали? Нашли квартиру, она мне приглянулась. А через некоторое время позвонили и сказали, что хозяин квартиры поднял цену на 500 у.е. Я заплатила — для хорошего человека чего не жалко? А когда с этим хорошим человеком — владельцем квартиры — самолично увиделась, он поклялся тенями забытых предков, что цену не набивал.

Стали разбираться куда денежки ушли. И послали нас сразу в МАГР. Нет, это не то, что вы подумали, а Московская ассоциация гильдии риэлторов. Это надо же, мало им гильдии, нужна еще ассоциация! Лично у меня эта ассоциация вызвала ассоциацию с пионерским

детством. Что-то вроде штаба отряда, где разбираются почему Ваня Маню за косичку дернул или почему пионер Козлов на уроках арифметики злонамеренно громко пукает, мешая учебному процессу.

По моей жалобе создали совещание, обещали наказать виновных, только попросили получить официальную бумагу из "БЕСТа". Бумага получена была, только не слишком официальная, даже цитировать неловко. С людьми, на фиг, работают! Потом было новое заседание МАГР, но пришли на него уже совсем другие люди, которым пришлось все заново объяснять, а они, похоже, решили все это дело замять, — ворон ворону глаз не выклюет! Договор не нарушен, а вам что, гражданка, 500 у.е. жалко? Вот скареда.

Пусть климат у нас в России не ахти, зато с людьми работать умеют.

Галина СВЕТЛОВА, Москва

* Письмо находится в редакции.

“Такова жизнь: либо се ля вы, либо се ля вас.”





спонсор
рубрики

ПАРТНЕР

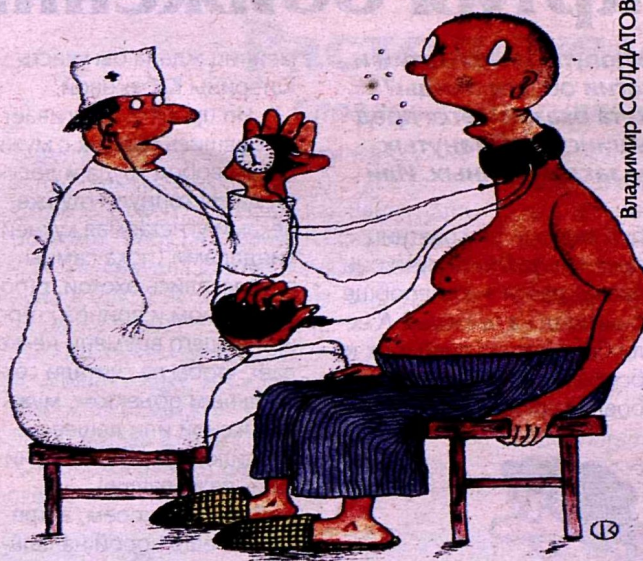
www.partner.com.ru

КЛИНИКА



Из истории болезни

- + Я вам в сотый раз повторяю: амнезию мы не лечим!
- + После приема лекарств умерший почувствовал легкое недомогание.
- + После успешного лечения больной был выписан под наблюдение районного патологоанатома.
- + Был обследован. Был прооперирован. Был хорошим товарищем...
- + Больной вел себя плохо, за что и был прооперирован во второй раз.
- + Боюсь огорчить, но результаты вашего вскрытия...



Владимир СОЛДЯКОВ

“Если у человека ничего не болит, значит, он еще не родился или уже умер.”



— Гражданин! Что вы себе позволяете?!
— Я позволяю себе пиво, водку, сигареты, посмотреть телевизор и каждый месяц недельку на больничном.



Врач:

— Если вы хотите ещё пожить, вы должны немедленно бросить курить!
— Эх, поздно...
— Бросить курить никогда не поздно!
— Значит, торопиться некуда!



КРОКОДИЛЬСКИЙ РЕПОРТАЖ

Дедушка русской демократии

Думаете, российской демократии 12 лет? Как бы не так! Она уже давно разменяла второе тысячелетие. А зародилась она именно здесь, в Новгороде, с вечевой вольницы, занесенной на Русь обьевишимися мухоморами викингами.

Приключения начались еще в Москве — девушка-кассир на вокзале чуть было не отправила меня вместо Великого Новгорода в Нижний. Хорошо хоть не в Вышний-Волочок. Пришлось прочитать ей лекцию о том, чем Александр Невский отличается от Максима Горького.

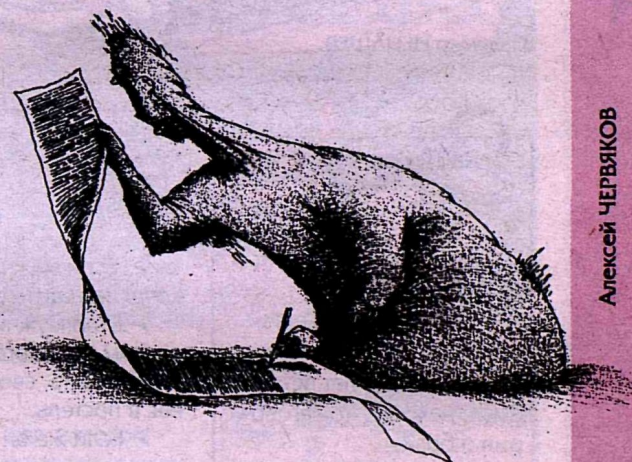
В Новгороде в первый же день в троллейбусе рядом со мной сел мужчина в шлеме и кольчуге. Поначалу я решил, что здесь такая консервативная мода. Но потом возле Кремля встретил девушку совершенно в другом костюме — в стальных латах и с копьем. Выходит, все-таки каждый одевается здесь как хочет.

Например, в деревеньке-музее Витославлицы женщины ходят в сарафанах, а мужчины — в холщовых рубашках и лаптях. Хотя в домах витославлян есть и серпы, и топоры, и вилы, живут они в основном тем, что принимают гостей. Вход — 15 рублей, сфотографироваться — 30. Один дядечка на чистейшем английском долго торговался с миниатюрной мулаткой и наконец продал ей пару лаптей за 15 долларов. Ярем он

барщины старинный доходом в баксах заменил...

Рядом с древним Новгородом шумит Новгород современный. На одном берегу Волхова стоят белокаменные торговые ряды, на которых, по преданию, раскладывал свои товары Садко, на другом — рынок сувениров, где я купил вполне современную вещь — сумочку для мобильного телефона, сплетенную из бересты. Здесь же можно съесть хот-дог и запить его кружкой сбитня.

Все лето в Новгороде шла подготовка к выборам губернатора, правда, на историческом облике города это никак не отразилось. Лишь на одной из автобусных остановок стоял мальчик в футболке с предвыборной надписью и раздавал листовки. На всех не хватило, и некая бабушка даже поспорила с дедушкой, который не захотел поделиться с ней агитационной продукцией. Кто был изображен на листовках, не скажу, потому что это будет реклама (намекну лишь, что работал этот кандидат губернатором области).



Алексей ЧЕРВЯКОВ

Пользуясь случаем, покритику кандидата за скарденность: что же вы не смогли обеспечить своими листовками всех желающих? Нехорошо!
В заключение поделюсь новостью: мне удалось выяснить, когда наши предки-крокодилы впервые попали в Россию. Местные жители рассказали, что тысячу лет назад на берег озера Ильмень вылез зверь Каркодил. Зверя новгородцы сдуру зарубили и бросили обратно в озеро. После чего он загадочным образом поплыл по Волхову против течения. Упрямый оказался. Точно, наша кровь!

Александр МОЛЧАНОВ



Владимир ХОЗИН

Витиевизмы

- ✂ Полную свободу слова ограничивают, заткнув уши.
- ✂ Несущие свой крест — не распинайтесь!
- ✂ Постоять за себя можно и на чужом пьедестале.
- ✂ Прикрыть фиговым листом достоинство может только лопух.
- ✂ Издержки цивилизации покрывают отходами производства.
- ✂ Дама в сердце — и ты без царя в голове!
- ✂ Вышестоящие делают нижестоящих далекоидущими...
- ✂ Белые пятна родной истории — самые родимые.
- ✂ У злых умыслов стратегические замыслы.

Виктор СУМБАТОВ

Партия обиженных женщин

Замечали ли вы, что самые популярные партии и союзы возникают на идеологии общей обиды? В первых рядах любого пикета оказываются представители угнетенных меньшинств, обманутых вкладчиков или проклятием заклеянных. Или борцы за права женщин.

Женские права — вещь полезная. Если бы взбалмошным барышням прошлого не вздумалось добиваться права на труд и образование, не было бы сегодня ни учительниц, ни

бухгалтерш, ни советниц президента. Не получи они права голоса — кто вообще бы ходил на выборы? А если бы никто из прабабок не боролся за права на любовь, многих наших совре-

менниц ждала бы участь Катерины Кабановой.

Но процесс затягивает. Добившись равных с мужчинами свобод труда и досуга, дамы копнули глубже. Веками угнетаемая кухней и киндерами (пока самцы развлекались охотой, строительством и войной) героиня нашего времени не желает, чтобы ее считали сексуальным объектом, мужней женой или дешевой рабсильой. Она не хуже никого, даже лучше!

Ведь, не скроем, встречаются еще порой начальники, норовящие ухватить подчиненную за коленку. Любители поехидничать над женской логикой и ПМС. Мужья-тираны, отцы-алкоголики, злостные холостяки и хамы трамвайные. Всем этим неприглядным явлениям жизни объявляют войну феминистки.

Кто это смеет оскорблять женщину комплиментами? Принуждать к пригото-

влению ужина? Цинично дарить ей мимозы? Солдат Джейн из американского фильма победила в борьбе за право получать по морде наравне с мужиками. Танька из 17-й квартиры принципиально сама вкручивает лампочки...

Так вот. В противовес партии забытых жен, уставших от предложений красавиц и безработных обладательниц бюстов шестого размера давно пора объединиться и мужикам. Угнетенным зятям, стриптизерам, мужьям, которых бют сковородкой, отчисленным злой деканшей студентам...

Нет, мне тоже бывает обидно, когда о моей подруге с тремя дипломами и четырьмя языками судачат: "Знаем, как добилась своих должностей! Поди, с шэфом спи!" И когда знакомый самец утверждает, что женскому уму не дано понять техники, а унитаз в доме чинит его мама-инже-

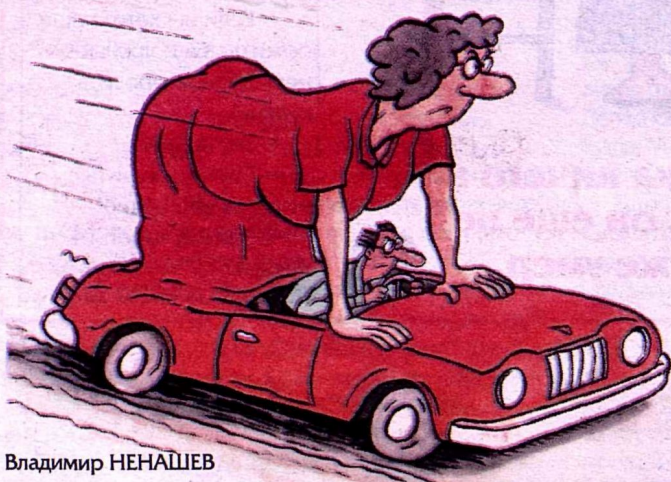
нер. Но я не считаю его порождением мирового мужского засилья. Он просто дурак.

Мне кажется, что личные обиды лучше разрешать в индивидуальном порядке. Обобщения часто бывают нелепы. Прав на конкурентоспособный ум, достоинство и здоровый карьеризм, добытых женщинами прошлых веков, никто у гражданок не отнимает. Как и свободу дать пощечину хаму.

У меня лично к мужчинам претензий нет. Похотливые козлы и подонки на моем пути встречались не чаще, чем патологические стервы и дуры.

...Меня угнетают длинноногие блондинки. Ущемляют мои права и свободы и раздражают до тошноты. Учреждаю партию зеленоглазых брюнеток от 160 см и ниже. Единомышленницы, присоединяйтесь!

Джина КАРАСИК



Владимир НЕНАШЕВ

Анекдоты

Разговаривают две подруги.

— Ты представляешь, мой бой-френд, с которым мы уже 6 лет встречаемся, наконец-то заговорил о браке!

— И что он тебе сказал?

— Что у него есть жена и двое детей.



Молодая женщина заказывает художнику портрет и спрашивает:

— Вы сможете точно передать цвет моего лица?

— Думаю, что смогу, — отвечает художник. — Ведь я покупаю краски в том же магазине, что и вы.



Уезжают две подруги отдыхать. Одна спрашивает:

— Могу я быть уверена, что твой муж будет регулярно поливать мои цветы?

— Не сомневайся, подруга! Никто лучше него не знает, что такое жажда, особенно по утрам!



В глазах своей жены я — настоящий секс-символ. Она так мне и говорит:

— Ты, Вася, секс можешь только символизировать...

дамский ликбез

Темные стороны галантности мужчин

- Если мужчина приглашает вас на ужин, значит, он хочет затащить вас в постель.
- Если мужчина приглашает вас к себе домой под любым предлогом (попить чай, показать картину Рембрандта, свою собаку и т.д.), значит, он хочет затащить вас в постель.
- Если же он под каким-то предлогом напрашивается в гости к вам (починить компьютер, прибить карниз, выпить пива с вашим мужем и т.д.), он все равно хочет затащить вас в постель.
- И вообще, если он мужчина, значит, он хочет затащить вас в постель.

- Если мужчина звонит вам с работы, чтобы

предупредить о задержке, значит, вы у него не единственная.

➤ Если мужчина не звонит, когда задерживается на работе, значит, вы у него не единственная.

➤ Если мужчина спит с вами раз в месяц, значит, вы у него не единственная.

➤ Если мужчина спит с вами раз в неделю, значит, вы у него не единственная.

➤ Если мужчина спит с вами каждый день, значит, вы у него не единственная (он может больше, но не хочет).

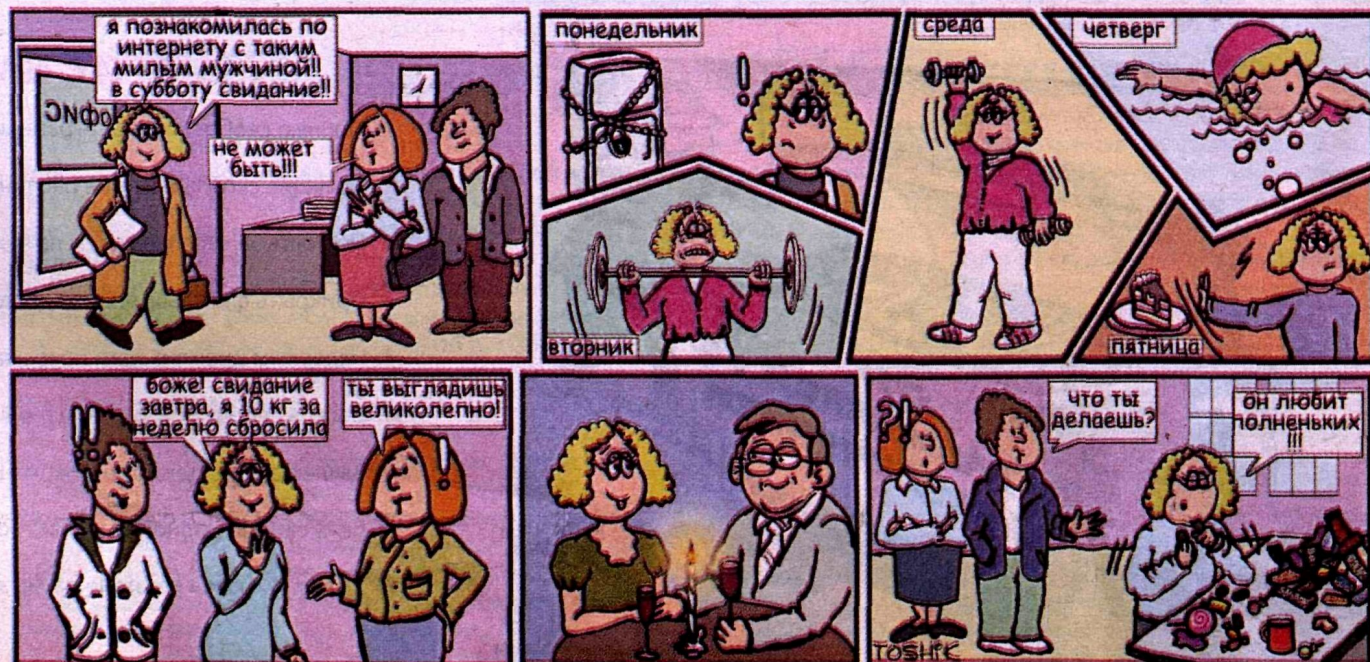
➤ И вообще, если он мужчина, значит, вы у него не единственная.

Андрэ ТАЙГЕР

Продолжение следует

"ЖЕНСКАЯ ЛОГИКА"

от АННЫ Д.





У ТОТОШИ
И КОКОШИ

ГОВОРИЛКИ

Путь бабушке с внуком преградила большая лужа.

Ребенок обращается к бабушке:

— Ба, а можно я эту лужу черезпрыгну?

xxx

Мамаша с ребенком идет мимо дымящихся труб теплоцентрали.

Мальчик остановился, задумался и говорит:

— Мама! Кажется, я знаю, откуда берутся облака!

xxx

У прилавка с новогодними игрушками, широко раскрыв глаза, застыла девочка.

— Мамочка, — обраща-

ется она к сопровождающей ее женщине, — а это настоящие снегурочки?

— Конечно.

— А почему они такие разные?

Прислал

Владимир КРАСОВСКИЙ

— Как ты научился кататься на роликах?

— Очень просто. Раз упал, два упал, три упал. И научился!

xxx

— Мама, правда я родилась ночью?

— Ага.

— И я тебя не разбудила?!

Прислал

Николай КРАСИЛЬНИКОВ

“ Для воспитания юных умов полезнее всего бесполезное. ”

Жорж ДЮАМЕЛЬ



Игорь СМЕРДНОВ



Конкурс продолжается!

ЧУДО-ЧАДО

Перед вами стихи очередной конкурсантки — шестилетней Саши из подмосковного Троицка.

По-прежнему ждем от вас писем со стихами, сказками и историями, которые сочинили ваши знакомые чудо-чада.

Победителя ждет приз!

Кофта атласная

Жила была дева прекрасная,
У нее была кофта атласная.
И когда грибы собирала,
Кофту дева всегда снимала.
А когда ходила просто гулять,
То надевала ее опять.

Гриб белый

Какой счастливый белый гриб!
Ему не страшен
страшный грипп.
Он так красив, он так силен,
С ангиной даже не знаком.
Но вдруг червяк в него залез

И сделал маленький надрез...
И съежился мой белый гриб.
И он погиб, и он погиб!

Колыбельная

Тихо, как кот,
подбирается сон,
Много чудесного
прячется в нем.
Есть в нем принцесса,
лиса и медведь.
Надеюсь, не будешь, как он,
ты храпеть!

Саша П, 6 лет.

недетский сад

Растолкуем...

Словарь с объяснялками

Вариться в собственном соку — в соку не варятся, варятся в бульоне!

Вгонять в гроб — Знаешь, как Ваня гнал в гроб свою бабушку? Залез на свалку, да и все! А она сначала два часа бегала по всей округе, а потом чуть в обморок не упала.

Веревка плачет — порвалась.

Не видать как своих ушей — своих сережек. А еще мышку, которую я потеряла...

Вверх тормашками — вверх кармашками падал с дерева Винни Пух.

От горшка два вершка — а посередине гвоздик.

Видимо-невидимо — ну, например, я накопила фантиков так видимо-невидимо, что уже и не помню, где они лежат. А вообще такое бывает в грозу: сверкнет молния — видимо, погаснет — невидимо...

Вложить душу — когда тебе страшно и душа в пятках, надо ее оттуда достать и вложить на место.

Впиваться глазами — очень сильно смотреть.

Всыпать по первое число — так же, как по пятой точке.

Прислала Светлана СЛАВНАЯ



Николай ВОРОНЦОВ

СТИХИЯ

Лопухая собака

Лопухая собака
Шла в сиреневых галошах,
Шла, пугая всех прохожих
Чем-то очень необычным.

Призадумалась собака:
"На людей я не похожа,
Но хочу ходить в галошах!
Разве это неприлично?"

Люди шли и удивлялись,
И собаку обходили.
А собака, обижаясь,
Молча складывала крылья.

Чтобы мне купили кошку

Чтобы мне купили кошку,
Я поплакала немножко.

Но, смотрю, для носорога
Мне придётся плакать много.

Потому что мама против,
Потому что папа против,
Говорят, что хуже кошек
Носороги мебель портят.

Что питаются не кашей,
По асфальту не гуляют,
Что воспитанных, домашних
Носорогов не бывает.

Мама с папой смотрят строго,
Я рыдаю у окошка.

...Раз вчера купили кошку,
Завтра купят носорога!

Елена
БЫКОВСКАЯ



— Вовочка, покажи мне, где находится Занзибар.

— Марьиванна! Я знаю все бары в городе, но о таком слышу первый раз!



Для того чтобы без проблем вступить в пионеры, Буратино пришлось соврать, что он сделан из красного дерева.



Папа, сердито:

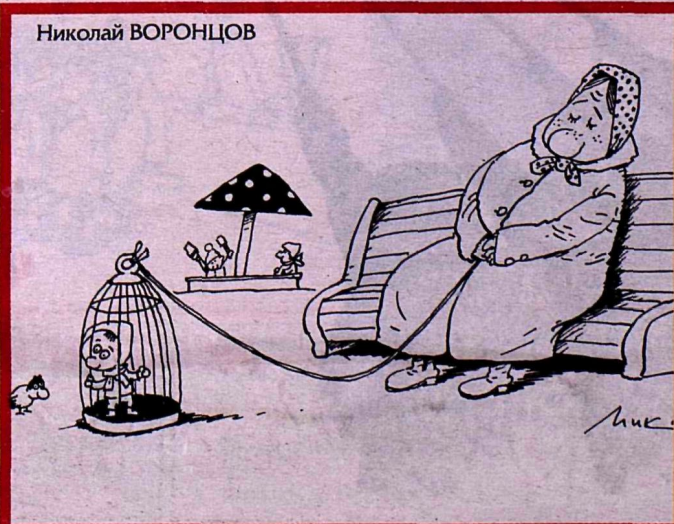
— Вова! Объясни мне, почему у тебя по всем предметам, кроме географии, двойки?

Вовочка, насупленно:
— По географии меня еще не спрашивали...

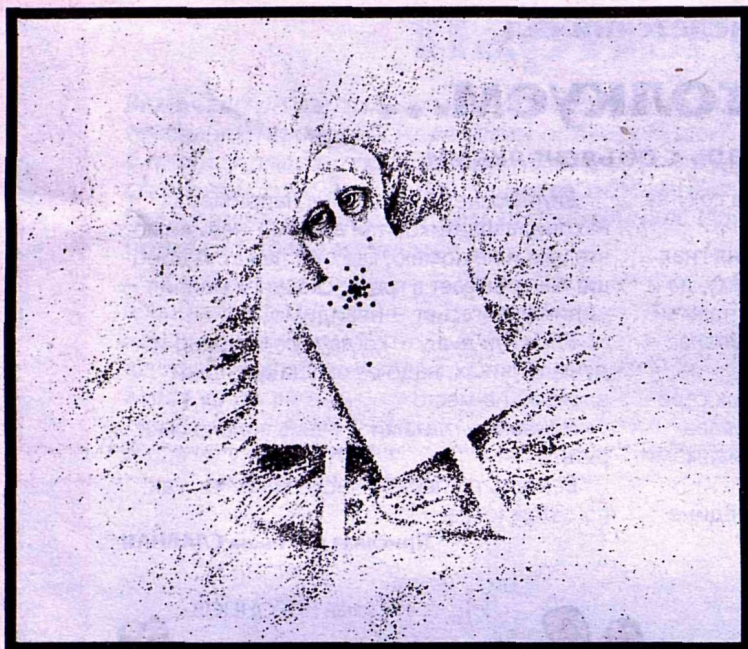


— И сказал Северный Олень Герде: "Сядь на меня, девочка, и я отнесу тебя к шатру Снежной Королевы!..". Как вы думаете, дети, что ответила Герда?

Вовочка тянет руку:
— Я знаю! Я знаю! Она сказала: — "Обалдеть! Зверь разговаривает!"



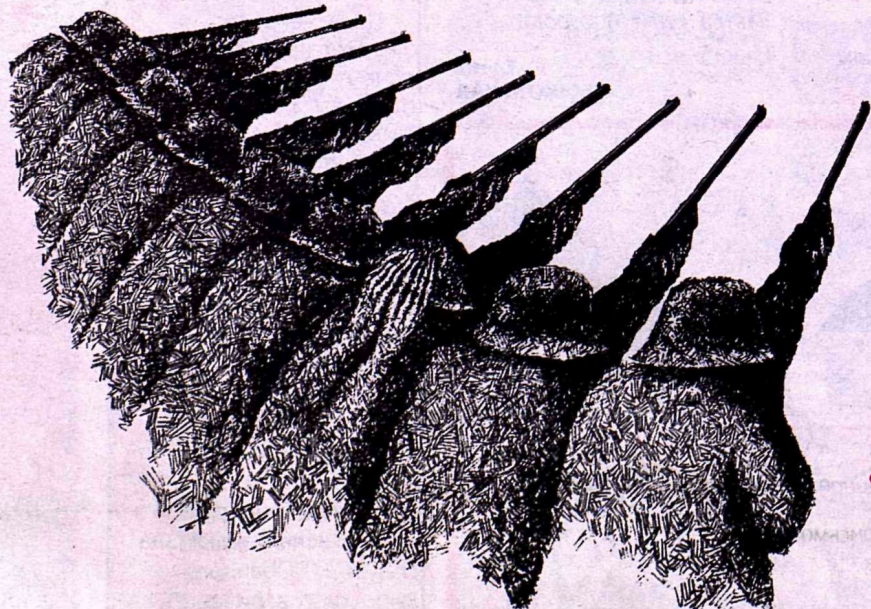
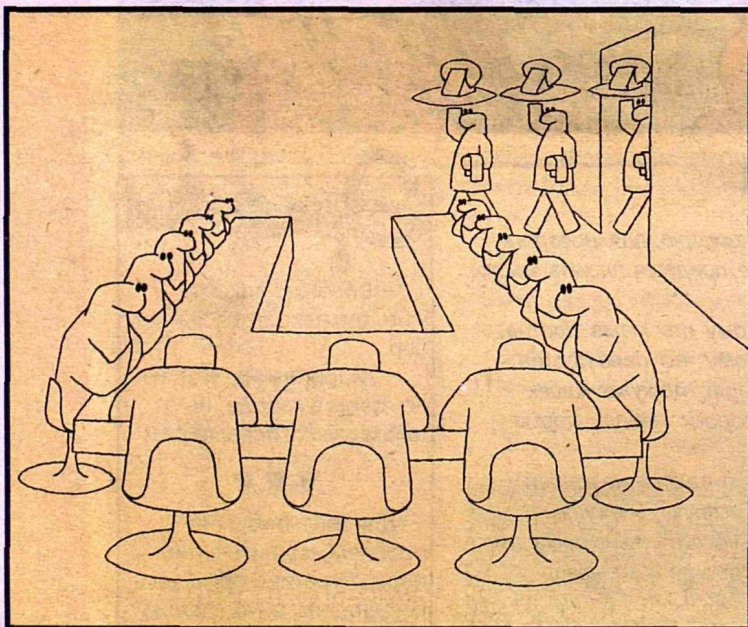
Николай ВОРОНЦОВ



Лауреата конкурсов карикатуры в Японии, Болгарии, Канаде и других странах, художника Вадима Коноплянского в старом "Крокодиле" не печатали совсем, хотя он не намного моложе самого журнала. Зато в "Новом Крокодиле" он — и сотрудник, и желанный автор, хотя многим годится в дедушки.

Поздравляем талантливого и доброго Вадима Сергеевича с 70-летием!

ВАДИМ КОНОПЛЯНСКИ



диалоги

- Дуюспикинглиш?
- Сто баксов - и айду...

*

- Але, говорит Ромео, это Джульетта?
- Нет, это Капиталина Федоровна Прохорова.
- Жаль.

*

- Тевирп!
Переводчик: "Привет!"
- Хай!
Переводчик: "Йа-х-х!"

новости о спорте

Знаменитый вратарь команды "Штопор" не раз спасал свою команду из камеры предварительного заключения.

Ювелирной техникой обладает центральный нападающий команды "Шестерня". В подвале своего дома он организовал мастерскую по изготовлению фальшивых брильянтов.

Простая домохозяйка в сумме троеборья выжала на сок 5 кг апельсинов, 10 кг лимонов и 3 кг грейпфрутов.

трулики

о литературе и не только

Кто бы узнал о Евгении Онегине, если бы не Татьяна!

Л. Н. Толстой завещал А. П. Чехову написать пьесу "Вишневый сад". Из уважения к памяти классика русской литературы Чехов сочинил не только "Вишневый сад", но и "Дядю Ваню", "Трех сестер", "Чайку" и множество юмористических рассказов.

"Борис, ты не прав", - сказал Онегин Ленскому, но в суматохе бала эта пророческая оговорка замечена не была.

Обломову крупно повезло, что на него положил глаз Гончаров. Если бы это был Достоевский, то Обломов наверняка убил бы старуху.

В гостях у Лермонтова поспорили Семирадский и Семирамидский. А прав оказался все-таки Пятигорский.

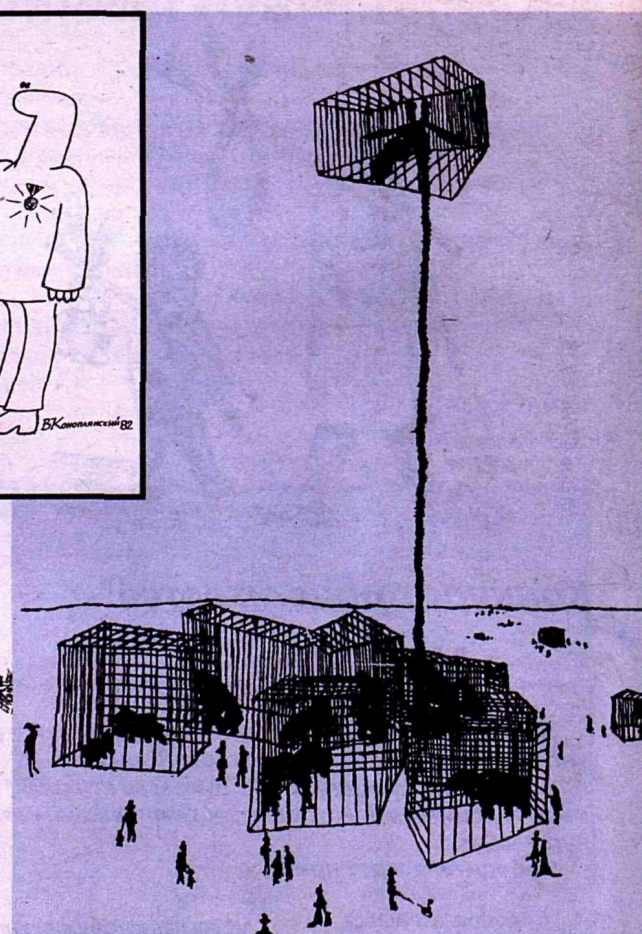
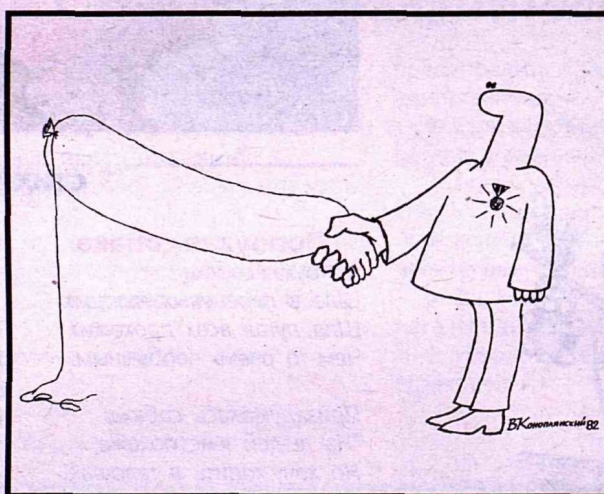
Некто Тристан предлагает Татьяне,

Галине; Зинаиде; Изольде руку и

Ми-ми-ля-ля-себя едучи в ме-Шостакович. Та-музыкальные ш

Ученый физик, чуть не оказался но вовремя себе бракосочетаний

Чтобы стать хор-читать Кнышки.



**ученые утверждают,
что для возникновения
жизни на земле потребуются
сотни и тысячи
миллиардов долларов**

темнота

драма в пяти картинах и одном действии

Эх ты, темнота!

Ну и темнота же ты!

Ох, темнота!

е, на худой конец, сердце.

оль-соль – бурчал про тро Дмитрий к возникали едевры 20-го века.

исследуя "черные дыры", в антимире, жал из Дома

ошим писателем надо

И



как он сам себя представляет



так его видят другие

закулисы театр

современные прочтения

«Чайка»

В первом акте на стене висел автомат Калашникова. Четвертый акт играли при пустом зале.

«Гамлет»

Фраза «Бедный Йорик» обрела зловещий оттенок, когда Гамлет обнаружил в затылочной части черепа пулевое отверстие от браунинга.

«Евгений Онегин», опера

Онегин убивает Ленского, спрятавшись в подъезде его дома.

«Мертвые души», сценическое переложение

Во время представления «Мертвых душ» в театр приехал ревизор. Немая сцена.

«Отелло»

Дездемона:

– Ну давай, давай, души скоренько... и – баиньки.

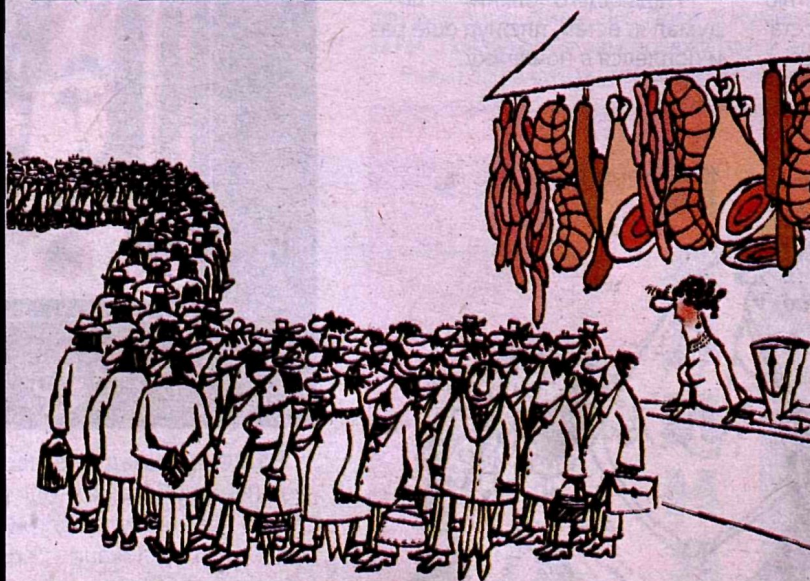
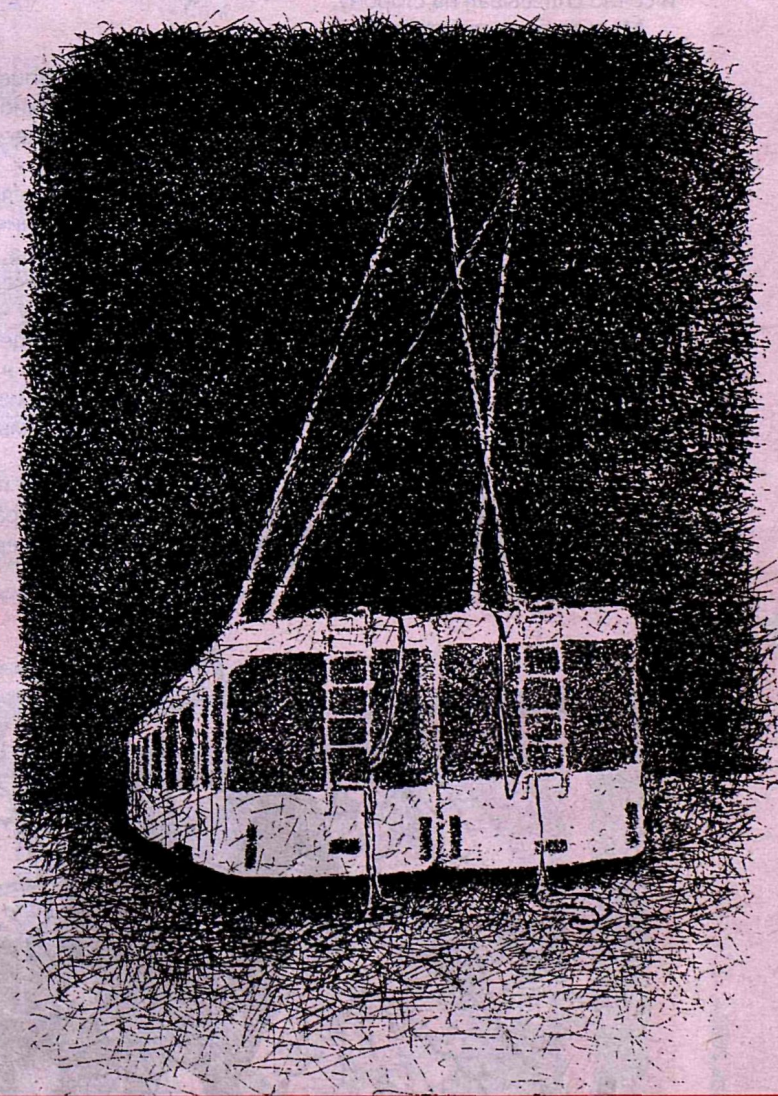
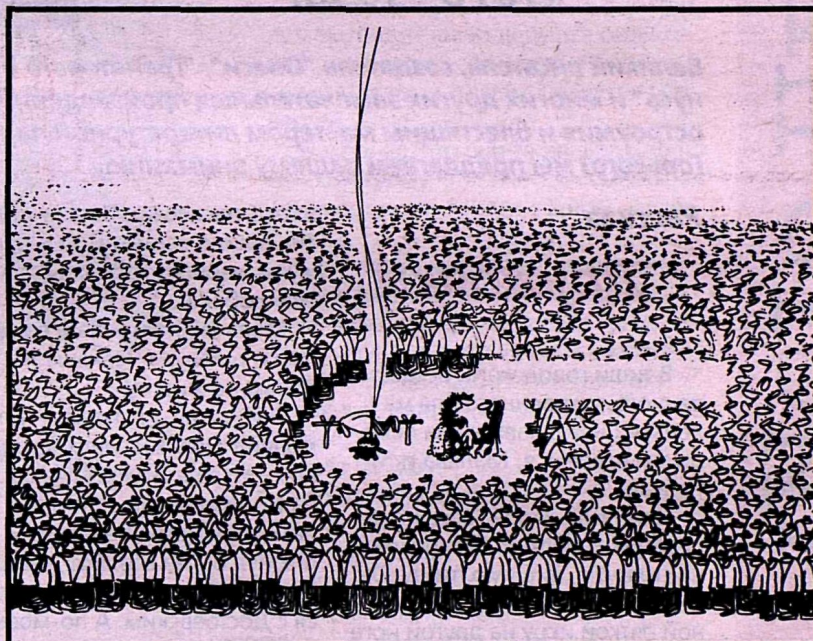
«Борис Годунов»

– Доктор, голова кружится...

– А мальчики кровавые?..

– Бывает.

– Отдыхать надо, дорогой. Багамы, Курилы...



письма о Пушкине

(в редакцию журнала)

Читательница из Санкт-Петербурга пишет: «Пушкин – это наше все!»

Мы, конечно, согласны с читательницей из

СПб, но все же рекомендуем при цитировании ссылаться на авторов.

Вот еще любопытное письмо (Зинаида К): «Чем больше я вчитываюсь в Пушкина, тем более поражаюсь. Прекрасно, изумительно, восхитительно, волшебное,

невероятно, такого не может быть, это, наверное, кто-то придумал!»

Это письмо вызвало много отзывов. Приводим только два из них:

Читатель из Перми: «Да чё там – придумал. У нас в Перми

и не такое бывает!»

Читатель из Калуги:

«Ну ты даешь, Зинаида! Кто, кто придумал – Пушкин и придумал!»

И читатель, разумеется, не прав. Так нельзя.

классика жанра

спонсор рубрики



ФОБОС

фонд безопасной окружающей природной среды

www.gismeteo.ru

**Александр
КУПРИН**

(1870 – 1938)



Великий писатель, создатель "Олеси", "Гранатового браслета", "Поединка", "Гамбри-нуса" и многих других замечательных произведений, был также человеком редкого остроумия и блестящим мастером литературной пародии. Одну из них (на Максима Горького) мы предлагаем вашему вниманию.

Рассказ

Дружочки

I
В тиши городского, общественно-устроенного для маленьких нужд павильона лежали мы втроем: я, Мальва и Челкаш.

Длинный, худой, весь ноздреватый — Челкаш был похож на сильную, хищную птицу. Он лениво почесывал босой грязной пяткой икру на другой ноге и сочно сплевывал на сторону.

Мальва была прекрасна. Сквозь дыры старых лохмотьев белела ее ослепительная шкура. Правда, отсутствие носа красноречиво намекало о ее прежних маленьких заблуждениях, а густой рыбный запах, исходивший от ее одежды на тридцать пять сажен в окружности, не оставлял сомнений в ее ремесле: она занималась потрошением рыбы на заводе купца Деревякина. Но, все равно, я видел ее прекрасной...

II
— Все чушь! — сказал хрипло Челкаш. — И смерть чушь и жизнь чушь. Изведал я всю

жизнь насквозь. И скажу прямо, в лицо всем хамам и буржуям: черного кобеля не отмоешь добела...

Мальва хихикнула и в виде ласки треснула Челкаша ладонью по животу.

— Ишь ты... кокетка! — промолвил Челкаш снисходительно. — И еще скажу. Влез бы я на Исаакиевский собор или на памятник Петра Великого и плюнул бы на все. Вот, говорят, Толстой, Толстой. И тоже носятся с Достоевским. А по-моему, они мещане...

III
— Резал я одного купца, — продолжал Челкаш сонно. — Толстый был. Пудов в десять, а то и в двенадцать. Кабан. Ну, освежевал я его... там всякая кишки, печенки... сальник один был в полтора пуда... Купца ежели резать — всегда начинай с живота. Дух у него легкий, сейчас вон выйдет... — Известно, — сказал я.

Челкаш поглядел на меня пристально и жестко ухмыльнулся.

— А ты прежде отца в петлю не суйся... — сказал он с расстановкой. — Твоя речь впер-

ди... Потом пошел я на его могилу. И такое меня зло взяло.

"Подлец, ты, подлец!" — думаю. И харкнул ему на могилу.

— Все дозволено, — произнесла Мальва.

— Аминь, — подтвердил Челкаш набожно... — Так говорит Заратустра.

IV
Стало вечереть. От пахучего павильона легла длинная тень. Мальва, которая до сих пор внимательно занималась исследованием гущи своих волос, вдруг зевнула и сказала томно:

— Пойдем, что ли, Челкаш?

— Ну что ж, пойдем... — Он поднялся и потянулся. — Прощай, что ли, товарищ, — обратился он ко мне. — Увидимся, так увидимся, а не увидимся, так и черт с тобою. Страсть меня как эти самые бабы любят. Вроде меду.

Они ушли — оба молодые, стройные, гордые... Я все еще лежал в тени городского павильона. Звенело солнце, и смеялось море тысячами улыбок...

"Падающего толкни!" — подумал я, встал, плюнул еще раз и поплелся в ночлежку...



Александр СЕРГЕЕВ



**Тряхнем
старинной**

Куда до них Северянину!

"Я гений, Игорь Северянин!"

Игорь Северянин, 1887 года рождения, не гений. Несмотря на его настойчивые заявления. Это доказано жизнью и шестым номером журнала "Юность":

Холст 37 на 37.

Такого же размера рамка.
Мы умираем не от рака
И не от старости совсем.

Когда изжогой мучит дело,
Нас тянут краски теплой плотью.
Уходим в ночь от жен и денег
На полнолуние полотен.

Да, мазать мир! Да, кровью вен!
Забыв болезни, сны, обеты!
И умирать из века в век
На голубых руках мольберта.

Снилось Северянину что-нибудь подобное? Не случилось. Не тот век. Не те сны. Это могло присниться только в наши ночи. Только нашему Лёне Губанову, 1947 года рождения. Ученику 9 класса нашей школы. Вот и выходит, что не гений был Игорь Северянин. Далеко не гений.

А.С.

Журнал «Крокодил» №24 1964 г.

Леонид Губанов
«Я сослан к Музе на галереи...»



P.S. 20 лет назад в возрасте 37 лет умер поэт Леонид Губанов — один из основателей СМОГа (Самого Молодого Общества Гениев). После этой публикации "Крокодила" стихи Губанова в СССР больше не печатали.

В этом году вышло собрание стихотворений поэта с предисловием профессора Кембриджского университета, писателя Юрия Мамлеева. Книга получила книжный "Оскар".

Вот и выходит, что Леонид Губанов все-таки — гений...

Закон и деньги

Я до смерти жил хорошо... До первой смерти. Комнатка небольшая, но квадратная. В коммуналке. Столовая напротив дома очень дешевая, всегда есть щи, всегда свободно. Туда кроме меня никто не ходил.

Хорошо жил, грех жаловаться. И вдруг откуда-то объявляется новый русский, как фамилия не знаю, зовут Пахан. Говорит:

— Я весь ваш дом покупаю, мне здесь нравится.

Всех расселил, раскидал, я уперся, мне там тоже нравилось. И главное, я знал — закон на моей стороне... И даже помощник Пахана, как зовут не помню, фамилия Шустрый, тоже сказал: "Закон на твоей стороне... На нашей только деньги".

И я успокоился.

Через пару дней пришли с милицией. Три проститутки показали, что я их сутенер. Одна бабушка пожаловалась, что я с ней... в извращенной форме. Из яслей дали справку, что я неугомонный педофил. Из ветеринарной службы, что отчаянный скотоложец. А то, что я предал Родину, не сыграло роли — из комнаты меня уже выселили.

Что значит закон и что значат деньги!

Поселился я в больнице с диагнозом: инфаркт, инсульт, боязнь денег и отравление щами.

Больница попалась хорошая, всего десять человек в палате, туалет общий, но зато платный. Хорошая больница, грех жаловаться. И лечащий врач обнадежил, сказал: "Можно спастись, но операцию нельзя откладывать ни на минуту".

И как раз в эту минуту привозят Пахана с Шустрым. Пахану наша палата понравилась, всех перевели в коридор. Я уперся, потому что закон на моей стороне. Через пять минут пришел анестезиолог и тоже сказал: "Закон на твоей стороне".

Я успокоился, и анестезиолог дал мне что-то понюхать. Очнулся я в коридоре.

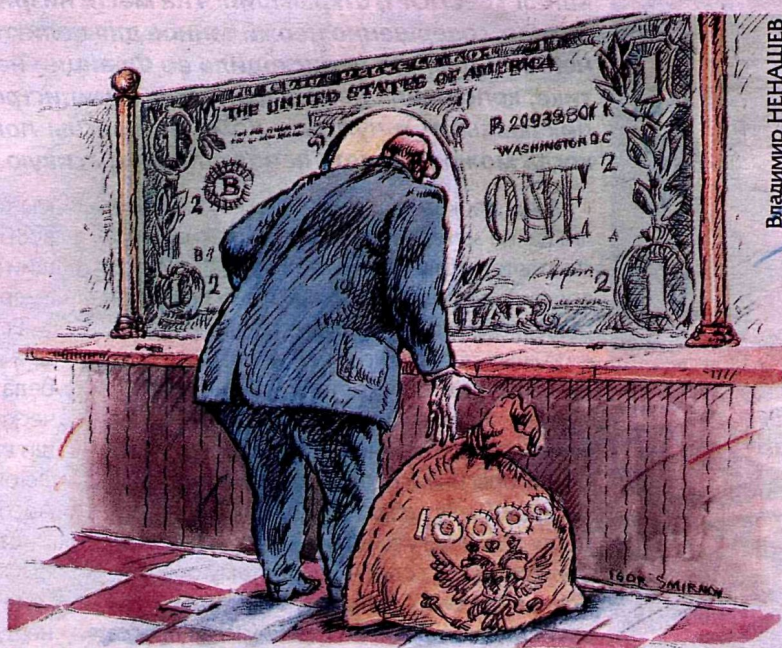
Что значит закон и что значат деньги!

Лежу в коридоре, подходит лечащий врач:

— Операция откладывается. Во-первых, забыли взять у вас анализ на перхоть, во-вторых, обе операционные заняты: в одной — Пахан в другой — Шустрый.

Я говорю:

— Тогда хоть расскажите что-нибудь про их перхоть.



Владимир НЕНАШЕВ

среди клумб все играют в поддавки.

В аду клумб нет, сильно загажено, отовсюду крики: "Помогите, грабят!" На всех домах одна вывеска: "Травмпункт".

Апостол Петр сказал:

— Надежда на рай у вас есть, добра вы сделали больше, чем зла. Закон на вашей стороне.

Я успокоился. Полетели к Богу. Прилетаем, сидит такой дедушка седенький, улыбается всем. А рядом с ним сидит Шустрый, травит анекдоты про чертей.

И я понял, что они за деньги устроили Шустрому клиническую смерть, чтобы тот договорился с Богом насчет Пахана.

Так больно мне стало, что везде деньги впереди закона, так тошно, что я сплюнул. Тут же полетел вниз, грохнулся — и лежу на полу в морге. Надо мной два работника здравоохранения: один — косой, другой — ря-

бой, оба пьяные.

Косой говорит Рябому:

— Это ты уронил его с полки.

Рябой говорит Косому:

— Нет, это он сам упал.

И наклоняется ко мне:

— Покойник, вы сами упали?

Я говорю:

— Сам.

— Зачем?

Я говорю:

— Там дует.

— Ну, ты смотри! — говорит Рябой, — какой капризный пошел покойник. Сам упал, сам обратно забирайся.

И они ушли. Горько мне от того, что ни закон, ни Бог ничего не могут против денег. И тут слышу, Косой говорит Рябому:

— Здесь тебе не операционная, гаси свет — пить лучше в темноте, мне не видно твоей рожи, тебе — моей.

Услышал я про операционную, вспомнил, что там сейчас Пахан с Шустрым. Подошел не спеша к телефону, набрал РАО ЕЭС, обматерил их — тут же свет вырубил.

Что значит закон и что значат деньги!

Без денег никто бы не устроил Пахану и Шустрому таких пышных похорон.

Анатолий ТРУШКИН

Лечащий говорит:

— Они только полчаса у нас, но в их перхоти уже вся больница. А интересно другое — денег у них больше чем перхоти.

Я спрашиваю:

— А закон на чьей стороне?

Он говорит:

— Закон на вашей стороне.

Я успокоился, забыл, что лежу на самом краю, и упал с кровати.

И что такое?!.. Всплываю медленно к потолку. Вижу — на полу лежу я, врач щупает пульс, кричит сестре:

— Позвоните в морг, пусть заберут тело.

Тело забрали, а душа моя пошла гулять по больнице. Прилетает в операционную — там Пахан. Говорит Шустрому:

— У меня шансы пятьдесят на пятьдесят, рисковать не хочу. Договорись с ним, озолочу.

С кем с ним?.. Тут меня затащило в тоннель, кругом темень, в конце свет.

Вылетел в свет — навстречу мужчина средних лет, с бородой, немного с его стороны тянет рыбкой.

— Я, — говорит, — апостол Петр. С благополучным прибытием вас. Пока документы готовятся, пойдемте, я вам покажу рай и ад.

В раю за каждым углом хор из пенсионеров, на ровных местах везде клумбы с цветами, по-

Наивные вопросы

- ❖ Стоит ли заблуждаться на свой счет в коммерческом банке?
- ❖ С какой скоростью лучше всего преследовать свою выгоду?
- ❖ Стоит ли класть на сберкнижку то, что в голове не укладывается?
- ❖ Можно ли ударить юридическим лицом в грязь?
- ❖ Через какой выход проще всего вводить в заблуждение?
- ❖ Не слишком ли много клептоманов среди наших чиновников?!
- ❖ И когда уже в наш алфавит включат букву закона?

Валентина ВЛАСОВА

ПАЛИНДРОМ

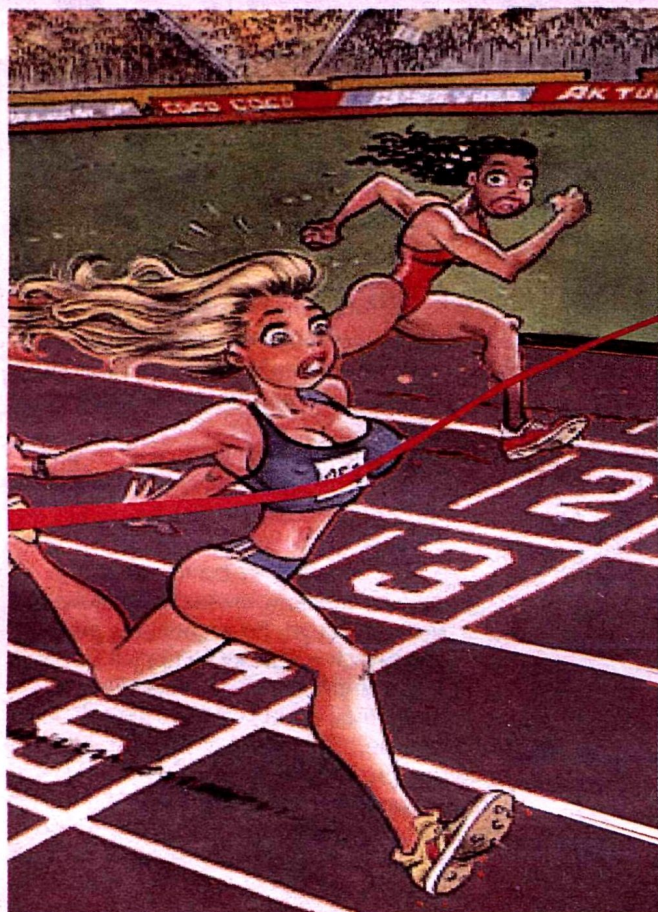
Продолжаем публикацию палиндромов (перевертышей) от Михаила УШАЦА



ЦЕ НЕ ЧЕЧЕНЕЦ ?



Бюст попутал!



Канал ТВ-СПОРТ, открывшийся на месте низринутого ТВС, перед выборами делает свое, совершенно неожиданное для политтехнологов, "черное" дело. По сравнению с тем, что происходило во Франции на чемпионате мира по легкой атлетике, копошения наших депутатов и министров на остальных каналах смотрятся ничтожными и чужими. Кому интересны политические игры мордатых дядек, когда можно увидеть неподкупную красивую спортивную борьбу?

А как проказники-французы ее показывали! Какие замедленные съемки, какие ракурсы атлетов с близкого расстояния, — в фас, в профиль, сверху, снизу... Как наезжали (в хорошем смысле)... Мускулы, сильные плечи, стройные ноги, другие части тела, которые при прыжках, беге, метании в общем не нужны, но так разительно отличают спортсменов от спортсменок. К ним французские операторы были особенно внимательны. Фотофиниш в забеге 4x400 показал, что у российской бегуни бюст на один размер больше, чем у соперницы, потому она и опередила ее на одну сотую секунды. Это завистливо подметила французская пресса, поместив соответствующую карикатуру. Да,

мы такие. От себя добавим, что у соперницы вообще никакого бюста не было. В следующий раз подберем таких девчонок, что и американок победим!

Есть, есть что показать нашим спортсменкам кроме результатов. Но и результат — победа в общем зачете по очкам — фантастический, и был бы еще выше, если бы все наши выступали под российским флагом (а не Эстонии и многих других стран вплоть до Австралии).

Страшно одно, что почуяв рейтинг, на ТВ-СПОРТ в скором времени хлынут политические и рекламные блоки — а их хоккей нам не нужен!

Алексей ПЕТРОВ

“Если мне вдруг понадобится пересадка мозга, лучшим донором будет спортивный обозреватель. Парень с мозгами, не бывшими в употреблении.”

Норм Ван БРОКЛИН



Эскимос хочет снять номер в гостинице.

— К сожалению, свободных нет! — отвечает ему девушка на регистрации.

Расстроенный эскимос уходит, но вдруг слышит вдогонку:

— Минуточку! Подождите! У нас кажется есть один свободный холодильник в ресторане!



Туристы из Техаса остановились на площадке, откуда открывается вид на Ниагарский водопад. Гид — туристу:

— Ну, есть ли что подобное в Техасе?

— Нет. Зато у нас есть один классный слесарь, эмигрант из России, так я готов поспорить, что он заткнет эту течь за каких-нибудь полчаса...



Гид в музее рассказывает туристам: "Посмотрите на эту статую. Как изящно вытянута у нее рука. Этим жестом она как бы говорит: "Не забудьте дать на чай экскурсоводу".



спонсор рубрики

LANDO CLUB

(095) 133-5050

Продолжаем публикацию атласа КРОКОДИЛА-ПУТЕШЕСТВЕННИКА

МОНГОЛИЯ. В Монголии живут потомки тех монголов, которые не пошли за Чингисханом завоевывать Киевскую Русь (те, которые пошли, но не дошли, называются казаками и бурятами, те, которые дошли, называются калмыками). В прелестных монголках изумительно сочетание небывало больших скул и редкостно узких глаз; изысканные фигуры напоминают о том, что их предки не слезали с лошадей. Ими здесь все и пропахло.

Пища напоминает калмыцкую, соленую и жирную. Чтобы не отравиться, приходится пить много водки. Кумыс здесь успешно заменяет утреннее пиво, вяленая конина — тараньку. Водку пьют нашу, а также успешно гонят свою.

ФРАНЦИЯ. Страна лягура, тужура и шершеляфама! Французская любовь, французский поцелуй, французские булочки, и, пардон, французская

болезнь. Здесь самое краткое объяснение в любви: "Жё тэм". Короче не бывает. В старину русские дворяне охотно же-

банки, румынки, украинки...

Французы очень любят выпить и закусить, французенки готовить не лю-

Франции до черта! Многие отечественные путешественники неумеренно налегают на устриц и лягушатину, давятся, но едят. Эх, простодушные Иваны-бонвиваны, конечно это с непривычки сугубой диареей, то есть тяжелым поносом, а это в определенные моменты жизни бывает крайне нехорошо, бросает тень на страну Чайковского и Станиславского... Если вас все же больше, чем жратва, интересует чисто французский прекрасный пол, то рекомендуем "пошерстить" север Франции до Бреста либо Альпы в районе Гренобля. Ребята были, хвалили.

Евгений НЕЗАВИДОВ

Продолжение атласа в следующем номере.

Николай ВОРОНЦОВ



нились на парижанках: бабушки Станиславского и Чайковского были оттуда. Сейчас не так: хороших французенок на улицах практически нет, зато в изобилии алжирки, ал-

бят, но приходится. Напитки рекомендуем пить в одноименных провинциях: шампанское — в провинции Шампань, коньяк — в провинции Коньяк. Вин всевозможных во

Знаете ли вы, что...

один из авторов мелодии гимна Франции — австрийский музыкант Игнацус Плейел, и "Марсельеза" первоначально называлась "Боевой песней Рейнской армии".





в мире науки

Природный феномен

Отключение подачи электроэнергии не особенно заботит жителей села Подноготное Остолоповской области. После того как на колхозном поле было устроено захоронение ядерных отходов, всё в окрестностях светится само собой, а вся бытовая техника вполне сносно работает от атмосферного электричества.

Находка археологов

Сказочно повезло группе археологов, вот уже долгое время работающих в Якутске. Во время проведения раскопок ими была обнаружена хорошо сохранившаяся мумия мамонта. Спрашивается, на фигу?

Разоблачение шарлатанов

Недавно ученые-психологи выяснили, что ученые-сексологи во все никакие не ученые, а так — любители. При проведении специальных тестов было также обнаружено, что сексологи ничуть не помешаны на сексе, как было принято думать, а всего лишь безумно любят деньги.

Знаете ли вы, что...

первую монорельсовую скоростную дорогу открыли между Москвой и поселком Прокладкино. Поезд, двигаясь со скоростью 450 километров в час, покрывает расстояние между ними за 17 минут. Еще 24 минуты машинисту требуется, чтобы остановить скоростной состав вблизи перрона.

Нестор БЕГЕМОТОВ



спонсор
рубрики

СПОРТ — ТАК!

www.diving.ru



Вести с полей

Удар! Го-о-о-л!... Нет, простите, я поторопился...

Матч закончился. И слава Богу...

Есть маленькие футбольные хитрости, но сейчас Фло показал большую футбольную глупость.

Испанец был чересчур активен, поэтому пришлось его завалить.

Вот уже тридцать минут наш форвард торчит в середине поля, будто сказочная репка...

Дмитрий КОЗЛОВ



“ В слишком здоровом теле помещается слишком мало духа. ”

Альфред КОНАР



ВИЛЫ В БОК

Колосков на глиняных ногах

Это даже скорее не "вилы в бок", а граблями по лбу. Теми самыми граблями, на которые, с упорством плохо обученного олигофрена, наступает наш футбол во главе с его непотопляемым председателем колхоза Колосковым. Однако лоб у г. Колоскова отменно крепок, комсомольской выделки, да и вилы наши при контакте с его сухомятым телом в лучшем случае согнутся.

При чем тут вилы и что это за грабли, спросит читатель, примерно год назад поддерживавший назначение Газзаева на пост главного тренера сборной России взамен "не оправдавшего доверия" Романцева. А дело вот в чем: Романцева критиковали не столько даже за выступление нашей сборной на ЧМ-2002, сколько за совмещение постов главного тренера национальной команды и ведущего клуба страны (тогда это был "Спартак").

Такого рода совмещение нигде в мире, помимо России, не практикуется. Но волевым своим решением г. Колосков назначает командиром нашей команды № 1 опять-таки совместителя — Газзаева (на сей раз из ЦСКА). И отнюдь не случайно еще тогда сведущие люди повели разговор о необходимости сделать адмиралом нашей футбольной армады, не Ушакова, а Нельсона — то есть пригласить иностранного специалиста с блестящей репутацией. Итальянца, к примеру, или датчанина. Ну, лучше уж бы немца, дабы тамошний Штолц наконец столкнул нашего полу-полу-полу-защитника Обломова с дивана и доказал ему, что его опорная нога вовсе не на 20 см короче бьющей, как ему с детства казалось.

Да что вы, господа, ума лишились вовсе? Какие-такие иностранные тренеры? Им же денег надо платить в месяц

не меньше годового бюджета Рязани, намекает Колосков, глава Российского футбольного союза.

И тут — бац! — наши всеми проклинаемые олигархи публично заявляют, что "за державу постоят": заплатят, сколько нужно.

О, наивные олигархи! Разве дело в деньгах? А вдруг иностранный тренер, никогда не состоявший в рядах ВЛКСМ, а тем паче КПСС, наотрез откажется ходить перед г. Колосковым на мягких цирлах? Меллер-Нильсен? Да пошел он... Дино Дзофф? А вот именно туда же. Да хоть Кройф с Беккенбауэром впридачу. Они, между прочим, сообщает нам Колосков, по-русски не говорят. По-немецки — "цацки-печки", а по-русски — "бутерброд".

Правда, когда джигит Газзаев довел сборную России до состояния, сопоставимого с коматозным, и сам же на весь мир обиделся, г. Колосков назначил-таки новым главным тренером (с функциями С. Шойгу) "освобожденно-го" Георгия Ярцева. Ну, тот не из Каталонии и не из Кельна, — из Костромы, с ним как-то проще. Но теперь, даже если мы и попадем каким-то чудом на чемпионат Европы в Португалию, нам все равно, судя по всему, делать там будет особенно нечего.

А над всем этим безобразием, вольно раскинув ноги, подобно родосскому колоссу, стоит Колосков.

За последнее время, если мне не изменяет память, нас вываливали в грязь и японцы, и албанцы, и грузины, и эстонцы.

Не уйдет Колосков — придет очередь бирманцев, андоррцев и кудесников мяча из Буркина-Фасо.

Леонид ФЛОРЕНТЬЕВ

Не удаляйте это письмо!

Вы пользуетесь электронной почтой? Значит, вы наверняка регулярно получаете письма вроде: "Вставьте себе новые окна (зубы, клизму, металлические двери)", "Изучаем американский английский (старославянский, ме-

неджмент, астрологию, агни-йогу)", "Приглашаем на презентацию зимней коллекции мебели (бутика-супермаркета, книги "Одиссей против Бешеного", полетов во сне и наяву с "Растишкой)".

Поначалу вы добросовестно читаете эти письма и даже задумываетесь — а может, и впрямь поменять диван-кровать лета 1983-го на модель зимы 2003-го? Потом писем становится так много, что вы просто удаляете их не читая. При этом всегда рискуете случайно удалить что-нибудь нужное. Тем более что спамеры (так называют нехороших ребят, которые рассылают электронную рекламу) стараются придумывать заголовки "с подвохом" — "Не удаляйте это письмо!", "Ваше предложение рассмотрено", "Вакансия для вас" и другие.

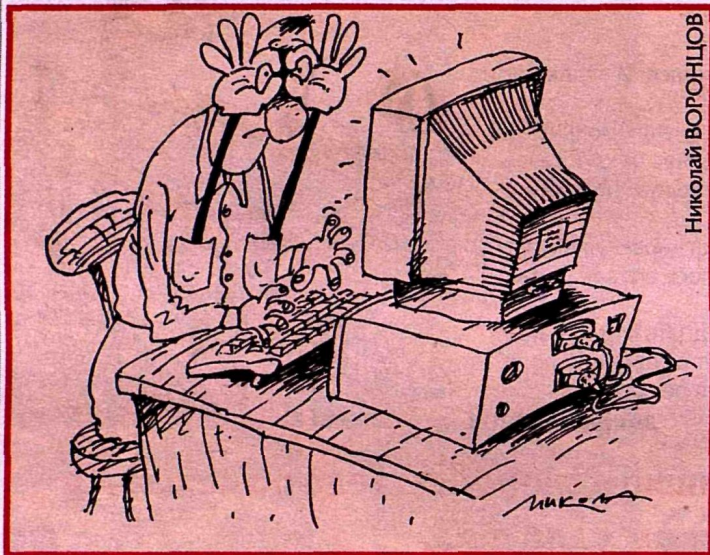
Однажды я получил письмо с заголовком "Привет от Коли". Письмо было такое: "Привет! Ко-

ля говорил, что ты собираешься покупать новый компьютер. Позвони мне по этому телефону, я знаю, где можно взять компьютер в кредит. Вадим".

Я позвонил и сказал этому находчивому молодому человеку, что был очень рад получить привет от Коли, что компьютер я действительно покупаю и что Коля звонил мне вчера и сказал, что двести долларов, которые он мне должен, он передаст через Вадима. Мой собеседник бросил трубку, и больше я от него никаких писем не получал.

За рубежом рассылка рекламы карается очень большим штрафом. В России, по конституции, никто не имеет права ограничивать распространение информации, а спам, что ни говори, хотя и ненужная нам, но все же информация. Что же делать? Не будешь ведь звонить во все эти стоматологии, бизнес-центры и прочие фитнес-клубы! Остается купить побольше конвертов, лично носить все свои письма на почту, а на конвертах на всякий случай писать: "Не удаляйте это письмо!"

Александр МОЛЧАНОВ



Николай ВОРОНЦОВ

Под корень

Пару лет назад снимали московские клипмейкеры видеоряд для одного российского исполнителя, да не где-нибудь, а в Мексике. Понадобился антураж — голая знойная мексиканская пустыня. Приехали, покрутились — с голыми пустынями облом: где кактусы торчат, где хибары, где деревья. С огромным трудом нашли подходящий пейзаж с маячащим одиноким деревом на заднем плане. Не мудрствуя лукаво, спилили это дерево. Сняли видео; усталые, но довольные поехали вечером в отель. Сидят там — выпивают, общаются с местными. И состоялся между ними разговор:

- А что вы тут делаете?
- Да клип снимаем.
- А где?
- Да вот прямо туда, затем налево и вниз пару миль.
- А-а-а, Долина Одинокой Со-сны, знаем, знаем.
- Далее вечер проходил в молчании.

Питерцы поймут

Наблюдал картину вчера на автобусной остановке в Купчино. Идет задумчивого вида мужчина лет пятидесяти пяти, интеллигентный такой, с бородкой. К нему подскакивает девушка в яркой синей куртке с надписью "Валентина Матвиенко" и радостно всучивает проспектики с краткой биографией известной личности. Тот медленно поднимает голову, рассеянно смотрит на подскочившую и выдает:

— Девушка... Я этих проспектов прочитал столько, что уже готов поверить, что Валентина Матвиенко — Иисус Христос...



Вячеслав ШИЛОВ

Программа Internet Explorer является зарегистрированным товарным знаком Microsoft. Опубликованные материалы взяты из компьютерной сети Интернет. Авторы объявлены во всеоюзный розыск.

Аргумент

Стою в летней кафешке, пиво покупаю. Заходит качающееся в разные стороны тело и объясняет продавщице, что ему необходимо срочно позвонить.

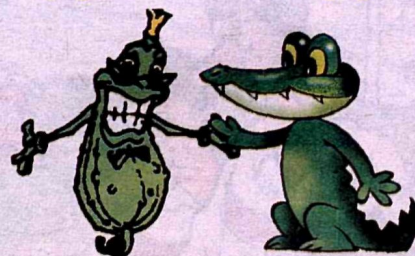
- Это, ик... слышшшь? Дай позвонить.
- У нас телефона нет!
- Ну дай, я заплачу!
- Мужчина, я же вам объясняю — у нас телефона нет!
- Ну милицию же вы как-то вызываете?!

P.S. Видимо, уже бывал здесь...

рекламная пауза



Не грусти — похрусти!



На третьем будешь?

3-й фестиваль рекламной пародии "Алюминиевый огурец" состоится 18 сентября (чтв) 2003 года в Московском Дворце молодежи после дождика в 19.00

Билеты в кассах МДМ

Вся информация на официальном сайте Фестиваля: www.oguretz.ru

Сираван Севуни (Владимир Вартанян) родился в станице Кужорское Майкопского района, закончил армянскую школу в Абхазии и получил диплом журналиста в Ереванском университете. Поэтому совершенно невозможно понять, русский он писатель или теперь уже иностранный. Автор трех лирических сборников. Четвертая книга, которая оживает в компьютере, — юмористическая. Можете убедиться.

НОВИЧОК

В разгар курортного лета в доме бухгалтера Саркиса поселился какой-то человек. Саркис имел привычку интересоваться, чем еще, кроме купания в море, увлекаются его квартиранты. Приглядев-шись сквозь щель, он увидел, что гость все время что-то усердно пишет. "Поэт!" — определил для себя Саркис и многозначительно улыбнулся.

Быстро сел за стол и тоже стал писать. А когда бумаги и чернил уже не осталось, побежал в редакцию:

— Напечатайте!

— Слабые стихи, — сказал редактор.

— Напечатаете, и они станут сильными.

— Слабому зачем помогать? — пожал плечами редактор.

— Чтобы он не был слабым, — уверенно ответил Саркис.

— Есть что-нибудь еще? — пожалел редактор. И когда Саркис развел руками, подал надежду. — Пишите. Сочиняйте, создавайте...

Дома Саркис представился поэту как начинающий поэт. Сказал, что редактору сочинение очень понравилось. Что редактор даже воскликнул: "Прекрасно!"

Поэт из уважения к восклицанию перевел прекрасное сочинение на русский язык и отправил его в Москву.

Через некоторое время Саркис узнал, что его напечатали! Он обнял жену и заплакал. Потом оттолкнул ее и побежал в редакцию.

Редактор прочитал перевод и поздравил способного автора.

Саркис тут же предложил другие стихи. На армянском.

— Никакого сходства, — удивился редактор. — Только фамилия прежняя.

Глаза бухгалтера заискрились:

— А как вот это напечатали? Ты посмотри, на русском языке!

— Значит, русский текст не твой, а переводчика.

— Ара, кто же автор?

— Автор ты. Но эти замечательные стихи — переводчика...

Теперь Саркис ищет одаренного армянского поэта, чтобы перевести свое замечательное стихотворение с русского на армянский.

Он очень надеется, что в следующем курортном сезоне в его доме остановится хороший армянский поэт.

Поцелуй на прощание

Мистер и миссис Смит поженились тридцать лет назад, и с тех пор все время жили вместе в одном и том же доме. Мистер Смит уходил на работу в восемь утра и возвращался каждый день в полвосьмого вечера. Так было многие и многие годы.

Напротив их дома стоял дом, где жили очень пожилые супруги. Потом они переехали, а на их месте поселились молодожены.

Миссис Смит каждый день наблюдала за ними из окна. Как-то раз она сказала своему мужу:

— Знаешь, дорогой, молодой человек из дома напротив — и когда уходит на работу, и когда возвращается, всегда целует свою жену. Я вот думаю, а почему бы и тебе так не поступать?

Муж даже смутился:

— Ну... Видишь ли... Дело в том... Как же я могу? Я ведь эту женщину пока еще недостаточно близко знаю.

Перевод с английского
Елены КОРОЛЕВОЙ



Александр СЕРГЕЕВ

Спонсор рубрики



УЛЫБКИ РАЗНЫХ ШИРОТ



Из чего мы сделаны?

"Белка в человеке столько же, сколько в ста дюжинах яиц. Из фосфора, который тоже имеется в человеке, можно сделать 835 тысяч спичек, из угля (и этот продукт есть в каждом из нас) выйдет 9500 карандашей. Из нашего жира получится 15 фунтов свечей, а железо даст на копейку гвоздей. Кроме того, организм имеет на копейку соли и на две копейки сахара". Так определил цену человека листок отрывного календаря за 27 августа 1915 года. Календарь был выпущен товариществом "Эйнем" — ныне знаменитая кондитерская фабрика "Красный Октябрь".

Крокодил в тюрьме

Однажды вечером полицейский патруль австралийского города

Дерби наткнулся... на крокодила. Рептилия длиной в 120 см спокойно прогуливалась неподалеку от мэрии и, видимо, пребывала в хорошем настроении. Воспользовавшись этим, патруль успел вооружиться кусками брезента и сетями, дарованными жителями ради такого случая, и не без мороки спеленал крокодила. После чего доставил его в городскую тюрьму, прямиком в камеру-одиночку. Короткое расследование показало, что "бродяга" приполз из окрестных болот, преодолев расстояние в несколько километров, что несказанно удивило зоологов. В награду рекордсмен был отвезен на "малую родину" и выпущен на волю.

Владислав
ПОБЕДОНОСЦЕВ



— Как по-грузински будет "кубик-рубик"?

— Квадратик-шмадратик.



Английский лорд уходит из дому. Слуга провожает его и спрашивает:

— Сэр, если леди пошлет меня за вами, скажите, где вас не надо искать?



Вчера на старой mine подорвался нарушитель белорусско-польской границы. Это единственный случай, когда нарушителя удалось задержать сразу и польским, и белорусским пограничникам.



— А как будет "Ну, погоди"?

— Погоди, ну.

66 Кто свободен от предрассудков, должен быть готов к тому, что его не поймут.

Лео ФЕЙХТВАНГЕР



Файнворд

Ссора

Моя сестра Елена поссорилась со своим женихом Геннадием, и теперь, как сказала мама, у нас не жизнь, а сплошной кошмар. К Елене не подступишься. На всех фыркает, злится. Думает лишь о нём. О, несчастная! Просто какое-то навязание. Неужели он был ей так дорог?

О Геннадии, честно говоря, мы знали не очень-то много. Вообще-то он хорош собой: строен, высок, белокур, бестия и голубоглаз. Даже если приходил поутру, с собой приносил шампанское. Чудно как-то. Одно дело — пить с вечера и до рассвета. Сиди за столом с друзьями и сколько хочешь керосинь. Я к такому делу отношусь с пониманием. С кем не бывает! Но чтобы накачиваться шампанским с утра?! Извините.

О своём удивлении я как-то сказал сестре. Но она воскликнула с гневом:

— А нельзя ли без комментариев?

Незадолго до ссоры Елена сообщила нам, что она и Геннадий едут по туристическим путёвкам в Европу с сентиментальным настроением. И, дескать, не куда-нибудь, а в Лиссабон на роскошный отдых. Всё это она выпалила скороговоркой, как о твёрдо решённом деле. Где находится этот самый Лиссабон, я не знал. А туризм вообще не любил. И поэтому сказал:

— Небось, денег бешеных стоит такая поездка. Уж лучше бы вы отдохнули у бабушки на Плещеевом озере. Ну а результат ведь один и тот же, коли пожениться надумали.

...И тут непредвиденная ссора. Прощай, Лиссабон!

В этой печальной истории "присутствуют" тринадцать известных французских художников. Найдите их.

Поссорил Елену с Геннадием
Олег ТИХОМИРОВ

Ответы на файнворд предыдущего номера

1. Мех. 2. Кожа. 3. Фетр. 4. Шёлк. 5. Бархат. 6. Ватин. 7. Замша. 8. Джинса



Ответы на вычеркивание предыдущего номера

1. Вешалка. 2. Экзекутор.
3. Карп. 4. Полено.
5. Скорлупа. 6. Обедня.
7. Патологоанатом. 8. Апрель.
9. Подрывник.
10. Стоматолог. 11. Цепь.
12. Спектр. 13. Невропатолог. 14. Альтруизм.
15. Стекло. 16. Проводник. 17. Бездельник.
18. Пустышка.

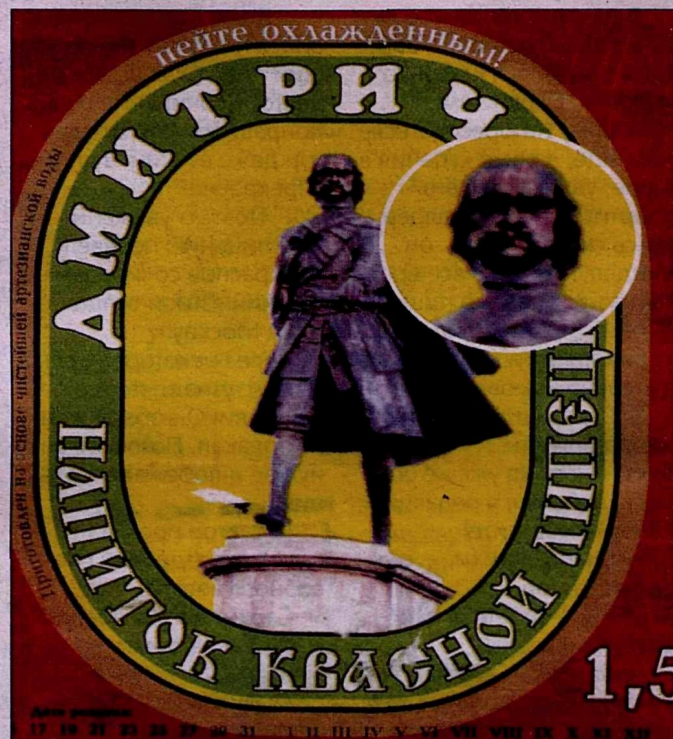


НАРОЧНО НЕ ПРИДУМАЕШЬ

Конкурс читателей продолжается!

За лучшие фотографии или копии документов под рубрику «Нарочно не придумаешь» приз

1500 рублей



Прислала Е.А. СКОРОХВАТОВА, Липецк

Редакция журнала «Новый Крокодил» приобретет комплекты журналов «Крокодил» за период с 1922 года по 1945 год.
Тел. 930-63-05

Приглашаем распространителей для реализации журнала «Новый Крокодил»
Тел. 930-63-05

Кросс-прикол

По горизонтали: 7. Дворец для двухколесных. 8. Оконная "открывашка". 9. Звезданувшаяся гостиница. 11. Ключевое рабочее место. 12. Дефицитное стойбище. 15. Время золотое: ест и пьёт, и спит в покое. 16. Максимальная баранка. 17. Универсальный закон мерфологии гласит: "... операции — ещё не показатель того, что её надо делать". 20. Что самое забойное в гвозде? 21. Биржевой сводник. 25. Искусство оформления плоских роговых образований на тыльной стороне концевых фаланг пальцев. 27. Соцветие, которому не хватает всего одной буквы до гиганта. 28. Оркестровое исполнение, исключающее солирование. 29. "Муж" машины. 30. "Коллекционер" неудов.

По вертикали: 1. Зубастая деталь. 2. Промачивают его, а на утро, что парадоксально, болит почему-то голова. 3. Разменные финансы. 4. Своих жён герцог Синяя ... любил любовью Брута, а, может быть, ещё сильнее. 5. Однажды нижегородский губернатор издал приказ, согласно которому огнеборцы были обязаны явиться на ... за час до его начала. 6. Поэтическое произведение, которое следует читать вдоль и поперёк. 10. Градусник для черчения. 13. Место рождения дома. 14. Порожня местность. 18. "Комбинезон" из шапки и рации. 19. Сам не летает и другим не даёт. 22. Тоннель для электричества. 23. "... к тёще измеряется километрами". 24. Оригинал во втором экземпляре. 26. Анекдотичный северянин.

Главный редактор О.Я. Кузнецов
Главный художник В.Г. Мочалов
Исполнительный директор Ю.В. Парфёнов
Ведущие редакторы: А.И. Кондрашов, Л.Л. Флорентьев
Художественный редактор: В.С. Коноплянский
Редакторы: Ю.Б. Кульницкая, А.В. Молчанов
Корреспонденты: В.В. Красовский, Ю.В. Пакуев, В.Г. Победоносцев
Группа выпуска: С.В. Ковалёва, Д.Н. Мазур, М.В. Соколовская

АДРЕС ДЛЯ ПИСЕМ:
129090, Москва, а/я 94.
Тел./факс: (095) 956-37-17.
E-mail: info@crocodile.ru
ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ:
(095) 930-63-05
E-mail: irina@vf-m.ru
ОПТОВЫЕ РАСПРОСТРАНТЕЛИ:
Москва — т. 930-63-05.
Санкт-Петербург — т. 173-57-48
Ростов — т. (8632) 76-26-73
(8632) 22-94-43

Обнинск — т. (08439) 3-28-08
Саратов — т. (8452) 45-96-36
Нижегород — т. (8312) 19-66-89
Иваново — (0932) 30-48-98
Калуга — (0842) 55-50-26
ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА:
Институт сертификации и оценки интеллектуальной собственности и бизнеса.
Тел./факс: (095) 976-71-93.

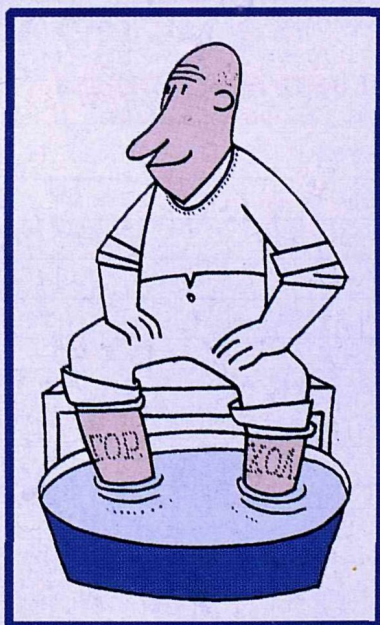
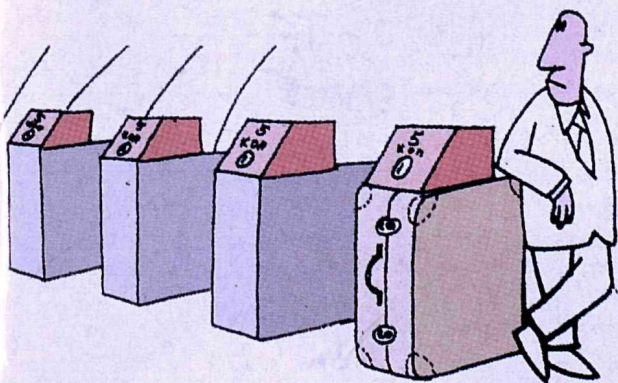
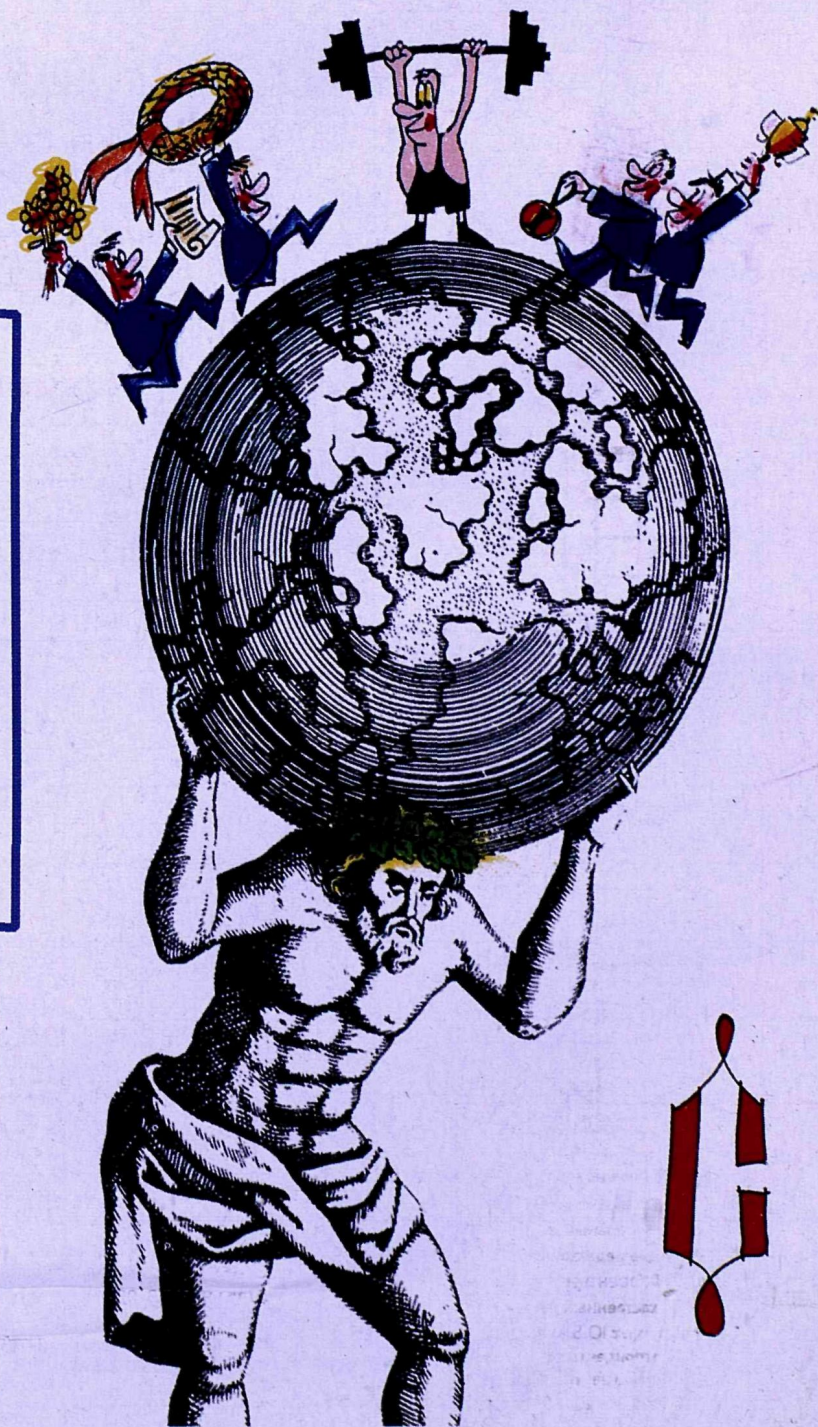
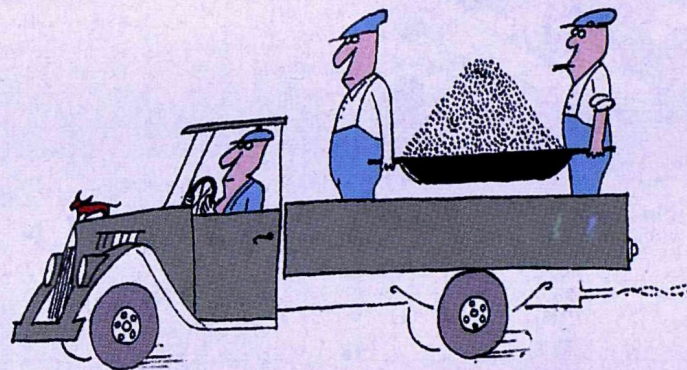
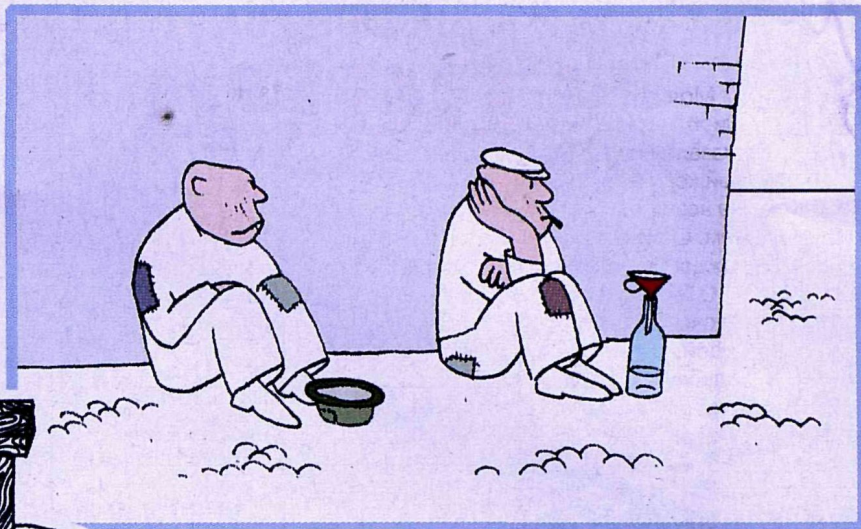
Свидетельство о регистрации
ПИ № 77-13328 от 01.08.2002 г.
© Журнал «Новый Крокодил», 2002
Рукописи не возвращаются.
При перепечатке ссылка на «Новый Крокодил» обязательна.

Отпечатано в ФГУП Смоленский полиграфический комбинат.
г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.
Тираж 50 000 экз. Заказ № 7041.
Цена свободная.
Подписной индекс:
Каталог «Роспечати» — 81155
Объединённый каталог Минсвязи — 14777
Журнал выходит один раз в неделю



Валерий Сударев

С начала 60-х годов Валерий Сударев нарисовал множество замечательно смешных рисунков – и все без слов. В то время этот жанр “проходил” только в советских изданиях для зарубежных читателей. С возникновением в “Литературной газете” 16 полосы рисунки Сударева стали появляться в “Чудаках” рядом с карикатурами Тюнина, Пескова и других художников, которые, собственно, и создали новую советскую карикатуру.



от Олега
ВАСИЛЬЕВА

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Лазейка - Выкрутасы - Кошара - Стирка - Грабёж - Просьба - Духи
Лады - Актриса - Канатоходец - Ключ - Кабина - Утконос - Ясли - Вокал - Бас - Ухо -
Забвение - Ангара - Брод - Шарж - Веломарафон - Свалка - Емеля - Клише - Гараж -
Кузов - Арка - Ванна - Верх - Баба - Каша - Ромб - Нота - Гарантия - Наст.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Зрочок - Бюст - Саша - Аккредитив - Водолаз - Сила - Кон - Акваланг -
Жена - Вкус - Волнение - Ветер - Индюк - Ошейник - Затор - Алина - Рога - Баня - Клык -
Око - Смех - Варан - Лошадь - Безденежье - Безделушка - Лопата - Счастье - Хобот -
Лец - Клоун - Шляпа - Идеал - Удача - Язычество - Жажда. Пароль - «расклад».

ISSN 1680-9521



9 771680 952002

