

Новый

Теперь еженедельно

требуйте «Новый Крокодил»

по цене 9 рублей!

КРОКОДИЛ

журнал сатиры и юмора

www.crocodile.ru

№ 28, ноябрь 2003 г.

Сиди, проклятем
заклеймённый!

4

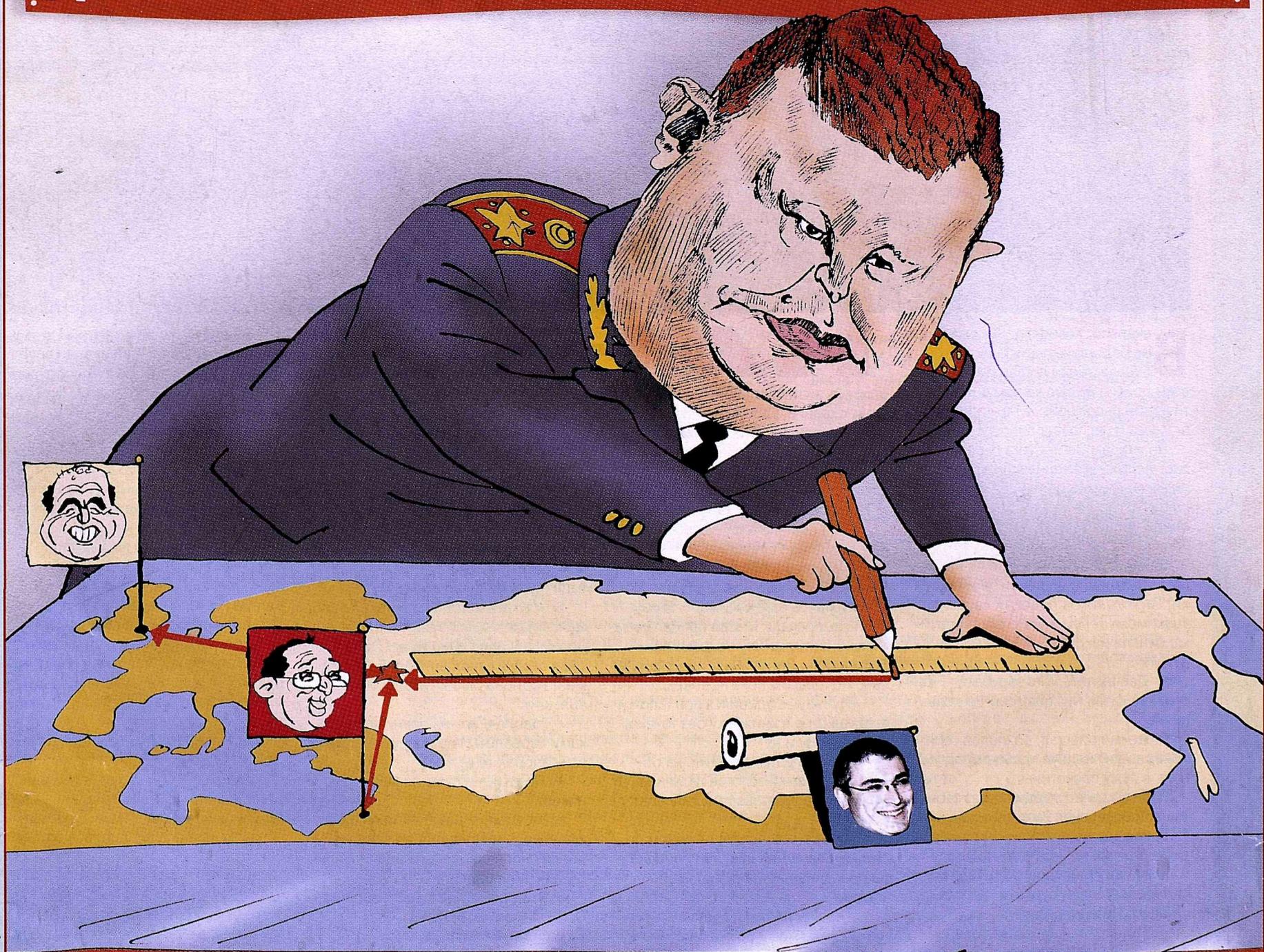
Кто с косой к нам
придёт...

5

С Бездомным и
Бегемотом
по Москве.

10, 11

ДАЕШЬ РАВНОУДАЛЕННОСТЬ ОЛИГАРХОВ!





Джангир АГАЕВ

Вечерело. Холодало. Высоко в небе болтались перистые облака. Буревестники летали низко. По всем приметам был канун социалистической революции. Мир содрогался от ужаса и несправедливости.

По улицам Петербурга передвигалась долговязая чёрная фигура. Родион Раскольников опять шёл убивать старух. В городе уже не осталось ни одной процентщицы, а неистовый Родион всё не унимался.

Войдя в полутёмное, кисло пахнущее помещение дешёвой забегаловки, Раскольников подсел к своему знакомому Герасиму. На руке Герасима сичнела накладка "НЕ ЗАБУДУ МУМУ".

— Дай выпить, а то зарублю, — жёсткими глазами показал глухонемому Раскольников.

Герасим привстал, похлопал себя по ягодицам и ткнул пальцем под стол, в лужу блевотины.

"Иди в задницу, Родион, без тебя тошно", — перевёл Раскольников.

В кабачке висел неясный глухой звук. Это кряхтел под игом самодержавия Савва Морозов. За соседним столиком стонали бурлаки. Бурлаки стонали "Интернационал".

— Этот стон у нас песней зовётся, — пояснил бурлак сидевшему с ними помятому Некрасову.

"Некрасов опять дует на халяву", —

КАНУН

отметил в специальной книжечке агент охраны, торговец опиумом и содержатель притона поп Гапон. Некрасов и Гапон встретились глазами. "Агент охраны поп Гапон", — подумал Некрасов. "Вольнолюбивый поэт Некрасов", — подумал Гапон.

— Что новенького? — спросил агент, подойдя к Некрасову.

— Из деревни пишут, что дед Мазай спас Муму, — сказал Некрасов, покосившись на Герасима. — Муму очень выросла, и Мазай продал ее заезжому англичанину по фамилии Баскервиль. Добрейший пес, скажу я вам. Но Герасим пока не знает.

— Ну и ну! — удивился поп Гапон и записал себе в книжечку без точек и запятых: "Ну и ну".

Некрасов успел заметить на обложке книжечки золотое тиснение "От полковника Зубатова лучшему агенту попу Г".

Поп Гапон скользнул взглядом по столику у выхода. Там сидели пьяная растрёпанная женщина и граф Толстой.

— Пойми, папаша, — внушала женщина, тупо икая и размахивая указательным пальцем перед картофельным носом графа. — Я не какая-нибудь подзаборная там... я — по люб-

ви... а он... Да я... без билета... под поезд брошусь.

Толстой плакал и сморкался в бороду. Иногда женщина грохала кулачком по столу, тогда Толстой вынимал зеркало, долго смотрелся в него, после чего жалобно спрашивал:

— Аня, ну скажи мне, Аня, разве я похож на русскую революцию?

"Как это все низко", — Раскольников вздохнул и вышел на улицу.

Возле кабака городской драл уши мальчишке. "А любопытно, тварь он дрожашая или право имеет?" — заинтересовался Раскольников. В этот момент Родиона окликнул знакомый точильщик:

— Родя, ты, никак, опять за старухами сбрался. Не сезон, вроде. Давай топор поточу.

— Поточи, — согласился Раскольников.

— Эх, Родя, — разбрызгивая с лезвия искры, сокрушался точильщик, — всё беспутством занимаешься. Лучше бы денег заработал.

— Ходил я нынче к Достоевскому. Просил займы. Не даёт, собака, — хмуро ответил Раскольников.

Он умолчал, однако, что выйдя от Достоевского, написал мелом в парадном: "ДОСТОЕВСКИЙ — КОЗЁЛ".

— Хватит или ещё подточить? — спросил точильщик, протягивая топор Родю. — Возьмёт такая заточка старушку?

— Смотря какая старушка, — рассудительно ответил Раскольников, цвельная ногтем по лезвию, — Иную тюкаешь, тюкаешь... Особенно живучи процентщицы. Очень прочная голова... Эх, да разве теперь старушки! Вот раньше были старушицы, так старушицы! За полчаса не обтяпаешь.

— Вот и ладно, — сказал точильщик, — с тебя, Родя, 3 копейки.

— Три копейки, — задумчиво повторил Раскольников и ударил точильщика топором по голове.

Точильщик рухнул как подкошенный возле станка. Раскольников оглядел его нищенскую, латанную-перелатанную одежду, худую обувь, мозолистые руки.

"Проклятое самодержавие", — подумал Родион.

... Узнав в Цюрихе про Раскольникова, Владимир Ильич вскопчил, зашагал по комнате, вцепившись большими пальцами в жилетку. Глаза его заблестели.

— Какой человек! Какой матерый человечик! — воскликнул он и, хлопнув Плеханова по плечу, а потом по голове, заключил, — но мы пойдём другим путём. Да-с, батенька. Мы сначала захватим почту и телеграф.

Александр НИКОНОВ



Дорогой
"Новый Крокодил"!

Я случайно обнаружил твоё существование, чему был очень рад. С твоим дедушкой — старым "Крокодилом" я дружил с детства. ...Вот нашлась в России сила — "Крокодила" возродила. Велика сатиры роль — Быт наш ставит под контроль. Справедлив, но очень строг: Чуть чего — вмиг вилы в бок! И назначает без поправки — Кому клистир, кому припарки.

...В настоящее время я, полковник медицинской службы в отставке, работаю в Военно-медицинской академии. В свободное время пишу анекдоты в стихах. Мне хотелось бы быть полезным "Новому Крокодилу".

Владимир ПОРИН, г. Санкт-Петербург



Здравствуй, здравствуй, давний друг! Знал и любил я тебя еще в лихие военные годы. Помню Куркрыниксов, Бор. Ефимова и многих других. Когда-то с боями дошел до Берлина, потом всю жизнь работал. Теперь мне под восемьдесят, и ты, "Крокодил", — моя единственная утеха. Ты все тот же: молод, весел, злободневен, поучителен.

Н.В. ШИШКИН, п. Углекаменск, Приморский край

От "Нового Крокодила".

Почту за честь оформить двум моим старым друзьям — из Санкт-Петербурга и с Дальнего Востока — бесплатную подписку на мой журнал.

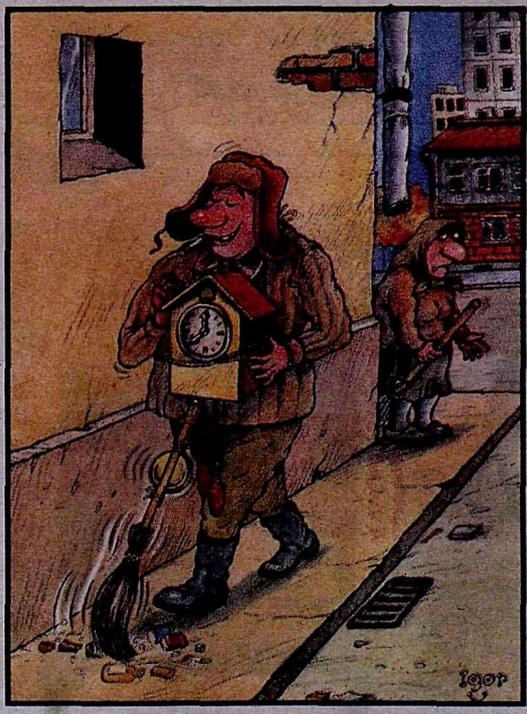
Караул, конкурс!

Редакция журнала "Новый Крокодил" объявляет конкурс карикатур "Весёлый город".

Легко ли жить в мегаполисе? Ну, кому сейчас легко?! Но трудно — не значит грустно. Весёлые сценки из городской жизни присылайте по адресу: 129090, а/я 94 или по электронной почте info.crocodile.ru до 1 марта 2004 года.

Крокодильское жюри премирует победителя 15000 рублями, за второе место дадим 10000 рублей, цена бронзы — 5000 рублей.

Лучшие работы остальных дерзнувших поучаствовать, будут опубликованы на страницах журнала.



Игорь ВАРЧЕНКО

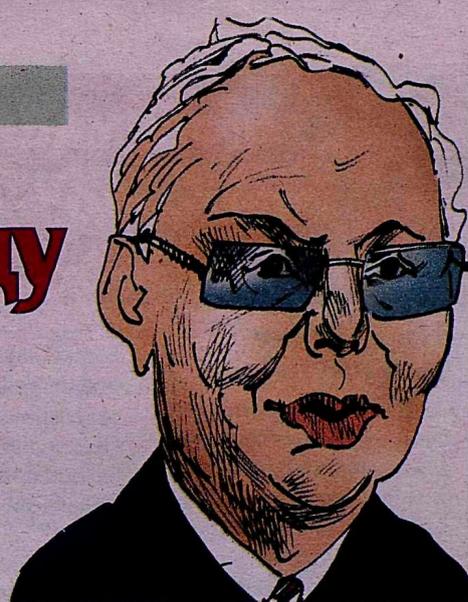


В ОБЪЯТИЯХ КРОКОДИЛА

Борис РЕЗНИК:

«Нашу свободу умело дозируют»

Борис Резник — депутат Государственной думы, заместитель председателя Комитета ГД по информационной политике. Много лет проработал собственным корреспондентом газеты "Известия" по Дальнему Востоку. Известен благодаря двум главным направлениям деятельности: борьбой с криминалом и — с нарушениями свободы слова.



— Борис Львович, что у нас происходит со свободой слова?

— Ситуация со свободой слова у нас обычная: Выйдешь. Крикнешь: "Так их мать!" Помолчишь. И снова... Хорошо в стране у нас со свободой слова!

Нельзя, конечно, утверждать, что у нас вообще не было свободы слова. Она была — когда мы писали, например, о саперных лопатках в Тбилиси или о том, что ещё только начинало твориться в Чечне. Но длилось это очень недолго... К сожалению, тогда демократия впала в эйфорию, искренне полагая, что так будет всегда. Но постепенно наша свобода слова, избавившись от тотального контроля ЦК КПСС, перешла под абсолютный контроль олигархических структур.

— То есть средства массовой информации теперь висят исключительно от бизнеса?..

— И от новой власти тоже. Власть, кстати, довольно быстро смекнула, что для того, чтобы обществу именоваться либерально-демократическим, достаточно наличие свободы слова хотя бы имитировать. То есть нашу свободу слова умело дозируют сверху.

Но ещё печальнее, что её дозируют и снизу! В стране расцвела самоцензура, внутри редакционных коллективов установились многочисленные табу типа "своих не трогать, чего бы они ни натворили", или "чужих мочить всегда и везде". Получается, что мы создали распутную и извращенную демократию и бандитский капитализм. А в таком обществе свободы слова не может быть по определению.

— Тогда зачем вы так усердно добиваетесь налоговых и иных льгот для этой развращенной прессы? Ведь не секрет, что знаменитые 10 процентов НДС для СМИ, которые позволили им чуть-чуть вздохнуть от налогового бремени, именно вы и "пробили". Лично!

— Пробил. Потому что, как мудро заметил наш любимый президент Владимир Владимирович Путин, свободы слова в России не будет никогда, если не будут созданы необходимые условия для экономической самостоятельности прессы. Прежде всего нужно, чтобы власть не душила её налогами. Чтобы бумага, типографские услуги и все расходные материалы имели цены не завышенные, а доступные. И, наконец, нужны льготные таможенные пошлины на ввоз радио- и телеаппаратуры, типографского оборудования и бумаги. Вот три главные составляющие механизма создания экономической независимости СМИ.

— А вам самому приходилось когда-нибудь испытывать притеснения за свои публикации?

— Для меня журналистика — профессия значительная. Поэтому, если власти меня не любили, то не любили тоже значительно. Но они не могли со мной не считаться. Моё слово всегда дорогого стоило, потому что за мной была газета газет с многомиллионной аудиторией читателей, бренд страны!

После моих заметок закрывали целые заводы. Например, Нижнеамурский азотный комбинат был закрыт специальной комиссией с уникальной в своем роде формулировкой: "Закрыт по следам выступлений газеты "Известия". Я всегда писал только правду.

— Но сегодня именно правда и есть самое опасное для журналиста!

— Именно поэтому прежде, чем писать, нужно соблюсти два важных условия. Первое: "Знает каждая ворона, как потребна оборона". Я всегда излагал в газете только 1/6 часть правды. А 5/6 этого айсберга составляли документы, — мои тузы, которые я, как в карточной игре, до поры до времени придерживал. И только когда начиналась фронтальная атака, "крыл" козырями: "А вот нате, получите!". Именно благодаря крепкой обороне я выиграл 5 судебных исков Госкомрыболовства. Это ведомство наняло в адвокаты знаменитых докторов наук и потратило гигантские деньги, чтобы доказать, что чёрное — это белое. После шести публикаций в "Известиях" материалов "Мафия и море" понадобилось ещё два года судебных разбирательств, чтобы тот факт, что при попустительстве этого ведомства браконьеры ежегодно разворовывают около 4 миллионов тонн биоресурсов на сумму 2,5-3 миллиарда долларов, был, наконец, признан правдой.

Второе, не менее важное, условие для журналиста — это годами наработанная репутация. Французы говорят, что "хорошая репутация заменяет наследство". Добавлю, "...и богатство!". Это чистая правда, поскольку репутация не раз помогла мне побеждать конкурентов с не одним миллионом долларов в кармане.

— А никогда не хотелось стать, скажем, хозяином или главой какой-нибудь газеты или журнала, — хотя бы для того, чтобы вести свободу слова в отдельно взятом средстве массовой информации?

— Я всю жизнь проработал собственным корреспондентом "Известий" на Дальнем Востоке. Это газета моей мечты. Не скрою, внутри редакции меня переманивали на всевозможные должности, вплоть до главного редактора. Но как однажды профосно заметил мой друг, приехав ко мне в край: "Что есть ударник в опере? Так себе, пешка. А в джазе — он король!".

— Борис Львович, с вас — анекдот для читателей "Крокодила".

— Тогда пусть это будет анекдот про родную газету... Приходит мужик к проктологу и говорит:

— Доктор, я ощущаю какой-то дискомфорт в том месте...

— Ну, раздевайтесь, — говорит доктор. Мужик разделся.

— Ой, батенька, да у вас тут целая газета, — восклицает врач.

— Правда?

— Нет, "Известия".

Беседу вела Ирина ФРОЛОВА

ДЕЗИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО КРОКОДИЛА



Эти звонкие дать имена!

Согласно указу президента Путина в России будет возрожден институт почетных фамилий (исторические примеры: Потемкин-Таврический, Орлов-Чесменский, Суворов-Рымникский-Италийский и др.). Почетные фамилии состоят из одной или двух (в исключительных случаях трёх) частей и присоединяются к основной (базовой) фамилии через посредство дефиса, говорится в указе. Первыми кандидатами на присвоение почетных фамилий являются Валентина Матвиенко (Матвиенко-Питерская-Победоносная) и Ахмад Кадыров (Кадыров-Грозный-Легитимный). В числе претендентов – Жириновский-Багдадский, Зюганов-Вечно-Второй, Сергей Иванов-Непотопляемый, Устинов-Недозвонидзе. Некоторые трудности возникли с присвоением почетной фамилии первому президенту

России, поскольку все три предложенных ему варианта (Ельцин-Беловежский-Пушин, Ельцин-Семьянин и Ельцин-Завязавший) Борис Николаевич с негодованием отверг.

Стул Чубайса

Свой вклад в укрепление вертикали власти решило сделать РАО "ЕЭС России". Анатолий Чубайс представил в Кремль сопроводительную записку и технологический проект подключения к рабочему креслу всех губернаторов, мэров, префектов и т.д. электрического кабеля. В случае принятия решений, не соответствующих интересам федерального центра, через кабель будут подаваться импульсы напряжением от 220 вольт и выше. Если такого рода предупредительные сигналы не воздействуют должным образом, стулья глав субъектов РФ и местных администраций легко могут быть преобразованы в электрические.

Есть что-то такое фриловное в белорусском воздухе. Известно, что каждый четвертый житель Белоруссии был уничтожен гитлеровцами. Что не помешало нынешнему республиканскому то ли тирану, то ли первому консулу, то ли господарю (потому что подобное государственное устройство долго в святцах искать придется) с похвалой о Гитлере отозваться: он-де был и рачительный, и хо-

яательствах, вне стен родного Кремля тоже очень нервничает и, проголодавшись, летит ужинать в Вашингтон, где его не только не кормят, но и вынуждают переночевать в весьма неудобном общезжитии.

На этот раз он решил порассуждать о вреде алкоголизма и о передовых способах его излечения, которые применялись, по его представлениям, Рузвельтом и опять-таки на-

та и его коллег. У г-на Гитлера старичка Фонтейна просто бы расстреляли, как расстреляли белорусского крестьянина из повести Василя Быкова "Знак беды", когда у него не хватило самогона для полицаев.

Много ли домов было построено в Германии таким способом, г-н Бородин? И, главное, многие ли из них уцелели под бомбами "летающих крепостей", когда рачитель-

«Я себя под фюрером чищу...»

зыйственный, и дороги выстроил, и "Фольксвагены" сколачивал. С г-ном Лукашенко трудно спорить; наоборот, он ещё не все доводы привёл. Рачительность его кумира и предшественника, г-на Гитлера, доходила до того, что даже жир и волосы врагов германской нации и нового порядка (чаще всего из евреев) использовались в дело: свечи, мыло, абажурчики для домашнего очага. Всё в дело шло. Подобная хозяйственность была очень высоко оценена на Нюрнбергском процессе, но этого пан Лукашенко мог и не знать. Он хвосты коровам крутил и на этой скромной должности ещё не думал о последствиях неуместного возвышения ефрейторов и председателей колхозов.

Но видно не одну президентскую головушку обуял буйный хмель. Дым русобельского отечества пагубно подействовал на господина Бородина, который в необычных обсто-

шим старым знакомым г-ном Гитлером. Оказывался, если немец приходил в лавку и просил бутылку водки, ему предлагали щёбёнку, цемент и бетонные блоки, чтобы он построил себе дом. Так действовали, по мнению Павла Бородина, "все, кто хотел и мог управлять государством". То есть тот же Рузвельт и тот же Гитлер.

Ну, в США из сухого закона ничего хорошего, правда, не вышло. Кто не верит, пусть почитает рассказы Хемингуэя той поры. Был там один старичок Фонтейн, который делал домашнее вино, и все у него покупали. Но это там, у господина Рузвель-

ность и хозяйственность, а также воспитательные способности г-на Гитлера принесли ожидаемые плоды? Г-н Бородин не в курсе, но в конце войны, в которую г-н Гитлер втянул свой народ, в Германии уже негде было попросить водки, потому что все продукты были по карточкам. Хоть бы Ремарка кто-нибудь г-ну Бородину подарил, русские или белорусы.

А то ведь он по-прежнему будет всерьёз считать, что гитлеровский опыт должен быть положен в основу, как выразился сам г-н Бородин, "национальной идеи возрождения".



Вадим КОНОПЛЯНСКИЙ

Знаете ли вы, что...



Гитлер быстро решил проблему безбилетного проезда в общественном транспорте, приказав отстреливать "зайцев".

крокодильский блиц

Человек имеет право на...

Константин БОРОВОЙ:

В последнее время существенно ограничиваются и гражданские права человека, ограничивается и свобода слова. По существу — все права человека. А государство, конечно, в этом заинтересовано, поскольку подобное приводит к ещё большему контролю над гражданами, чем в действительности необходимо. По сути мы уже смирились с прослушиванием телефонов, с дезинформацией со стороны новостных передач, однако естественное сопротивление общества контролю, безусловно, приведет к ещё большему его увеличению. Но, в конце концов, может привести к жёсткому тоталитарному строю и даже революции.



Сергей ГЛАЗЬЕВ:

Главное право человека — право на жизнь. Из него следует право на тепло, жильё и на еду, но "чубайсы" отнимают у нас тепло веерными отключениями, правительство своими решениями лишает людей еды, а телевидение тем, что показывает, лишает вообще людей смысла жизни. Поэтому всех вышеперечисленных стоит сменить.



Михаил ХОДОРКОВСКИЙ:



Без комментариев





Александр ВОРОБЬЕВ

А за Тузла ответишь!

В ответ на вызывающе проявленные имперских амбиций, выразившееся в строительстве земляной дамбы в собственных территориальных водах, Украина пригрозила санкциями: она оставляет за собой право отказаться от покупки российского газа по низким ценам и отозвать из страны всех украинских строителей и проституток.

Украина переживает небывалый патриотический подъем. Вслед за политиками, на отпор врагу самобилизовались бойцы культурного фронта: уже почти готов лирическо-патриотический мюзикл "На косе выкуси". В нем рыбак Соня, как шальная, причалив к берегу баркас, отдается москалю-трактористу со словами: "Меня ты взял, а Тузлу — никогда!". На киностудии имени Довженко начаты съемки эпопеи "Малая земля 2". В фильме

рассказывается о том, как отважные желто-синешлотцы, обвязавшись бутылками с горилкой, самоотверженно бросаются в кабины российских КАМАЗов и бульдозеров, надолго выводя из строя их экипажи. Но и сами при этом героически засыпают с именем Кучмы на устах. На полках книжных магазинов скоро появится криминально-политический боевик "А за Тузла ответишь".

Переведенная на военные рельсы украинская экономика выпустила специальный пограничный столб. Сам Леонид Макарыч, экстренно расставшись с Бразилией, прилетел на остров, чтобы лично убедиться надежно ль вкопали. А заодно своим присутствием поднять боевой дух спецназа державной авиоспециации, который как раз отработывал тактику отражения больших масс грузовиков потенци-

ального агрессора посредством резиновых дубинок.

В целом же по оценкам экспертов украинская армия сегодня сильна, как никогда. После впечатляющего позапрошлого успеха зенитчиков в небесах, пришел черед отличиться на море. Из источника, близкого к Генеральному штабу Украины (он там недалеко торгует семечками) стало известно: здесь давно разрабатывались планы решительного отпора агрессору. Открыто вторгаясь в Азовское море на резиновых изделиях российского производства, до зубов вооруженный спиннингами средней и меньшей дальности, а также удочками класса "рука-море", агрессор нагло попирает суверенитет республики, создает реальную угрозу ее независимости, территориальной целостности и вообще борзет. Для достижения полной и окон-

чательной победы в Азовско-Керченском конфликте украинские военные буквально роют землю. На боевое дежурство поставлен крупнокалиберный земснаряд большой всасывающей мощности. С его помощью войска отсасывают родную землю прямо из-под ног противника, не оставляя ему ни пяди. Дальнейшее боевое применение этого чуда-оружия позволит сделать Азовское море самым глубоким в мире. Так, что будет куда пригласить на гастроли какую-нибудь авианосную группу с красочными милитари-шоу "Буря в стакане" или "Треп и лепет".

В общем, спасибо Краснодарскому губернатору. Если б не он, век не ощутить бы Украине себя не черною крестьянкою, не столбовою дворянкою, а владычицей морскою.

Случайный корреспондент "Крокодила" в Украине Владимир МИРОНОВ



ИЗ ЗАЛА СЮДА

Ты виноват уж тем, что хочется нам кушать!

Человек живёт, работает, любит, ссорится, рождает детей, строит планы на будущее... и вдруг приходят люди в форме, избивают его дубинками, увозят в СИЗО, где одни нары на троих, где человек может сидеть месяц, два, год... точнее, уже не человек. Теперь он — преступник, даже если его вина не доказана, и с ним можно обращаться, как угодно. У него больше нет семьи, работы, будущего. Нет надежды. Он еще может вырваться из цепких лап правосудия. А может и погибнуть.

Вот лишь одна из таких историй, которая случилась в Москве. Молодой человек (по просьбе родных мы не указываем его фамилии) приехал в столицу семь лет назад. Он устроился на работу, а жил вместе со своей девушкой. Однажды вечером в их квартиру ворвались несколько сотрудников милиции. Начался обыск и допрос с применением дубинок и угроз. После чего молодой человек подписал всё, что ему приказали — добровольное признание в двойном убийстве.

Дело в том, что за неделю до этого были убиты их знакомые — семейная пара. Получив распечатку звонков с телефона погибших, сотрудники милиции обнаружили телефон нашего молодого человека.

— Ищем рукавицы, а они за поясом! — обрадовались сыщики, — вот же убийца!

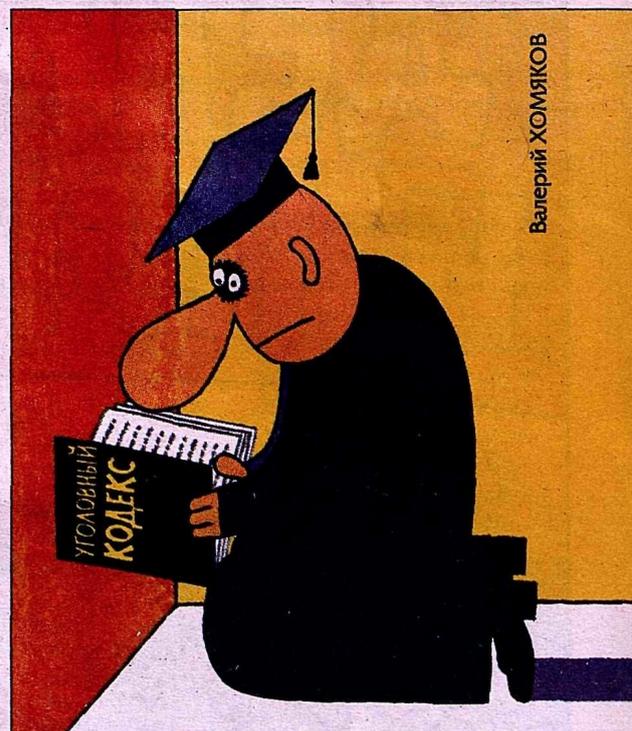
Оставалось только убедить в этом самого

подследственного. И его начали "убеждать". Восемь с половиной месяцев он провёл в "Матросской тишине". Дело вёл молодой следователь. Кто ж виноват, что прокуратура подрастеряла за последние годы свои лучшие кадры — кто в бизнес ушёл, а кто на пенсию. Учить новых сотрудников некому, а ПОКАЗАТЕЛИ нужны. Вот и старался вчерашний выпускник вуза сделать карьеру.

Получалось неважно. Например, в руках погибших нашли пучки волос. Экспертиза установила, что волосы не принадлежали ни обвиняемому, ни его девушке. Кому они могли принадлежать, никто не задумался. В ходе следствия выяснилось, что незадолго до трагедии потерпевший жаловался участковому на угрозы от одного своего знакомого. В довершение всего сыщики ухитрились где-то "посясть" орудие убийства. На экспертизу отправили какой-то совершенно другой нож.

Несмотря на все эти нелепости, в июле нынешнего года дело отправилось в Мосгорсуд. Приговор суда — лишение свободы сроком на 16 лет. Этот приговор был тут же обжалован в Верховном суде. Прочитав кассационную жалобу, судьи Верховного суда схватились за голову и отправили дело на пересмотр в суд первой инстанции.

Молодой человек невиновен? Мы этого не знаем. Пока мы уверены только в том, что след-



Валерий ХОМЯКОВ

ствие велось с нарушениями и сыщики довольно грубо "подгоняли" задачу под ответ. И еще — в том, что попасть под судебную машину сегодня может любой. Например, ты, читатель.

Александр МОЛЧАНОВ

"Крокодил" будет следить за развитием событий и обязательно расскажет, чем закончится эта история.



что делать?

Я очень сильный!

Прямо не знаю, что мне делать с моей силищей... Хлопнул дверью на кухне — вылетело стекло. Взял пылесос в руки — отвалилась щётка. Дотронулся до сковородки — ручка осталась в руках.

Я уж не говорю про одежду! Ботинки за месяц пришлось три раза в ремонт носить — то каблуки отвалились, то подошва треснула, то краска осыпалась. Жена говорит — ну что же ты слишком сильно ногами топашь? Нужно свою силу соизмерять. А

как же её соизмеришь?

Молнию на джинсах потянул — оторвал. Пуговиц на пальто всего две штуки осталось. В кошелек новый вроде бы всего два раза-то и заглянул — рассыпался по швам, зараза. Мобильник навороченный купил — только до дома и успел донести, как уже все кнопки заедают. С телевизора пыль вытирал — ненароком проломил панель. Скажите, ну как такому сильному человеку жить в таком хрупком мире?

Александр ВАСИЛЬЕВ

Анекдоты

У меня золотые дети, золотая теща и золотая жена. А сам я — третий слева в фонтане "Дружба народов".



Недавно в Москве была обнаружена большая банда зоофилов. Для их поимки были использованы специально обученные овчарки.



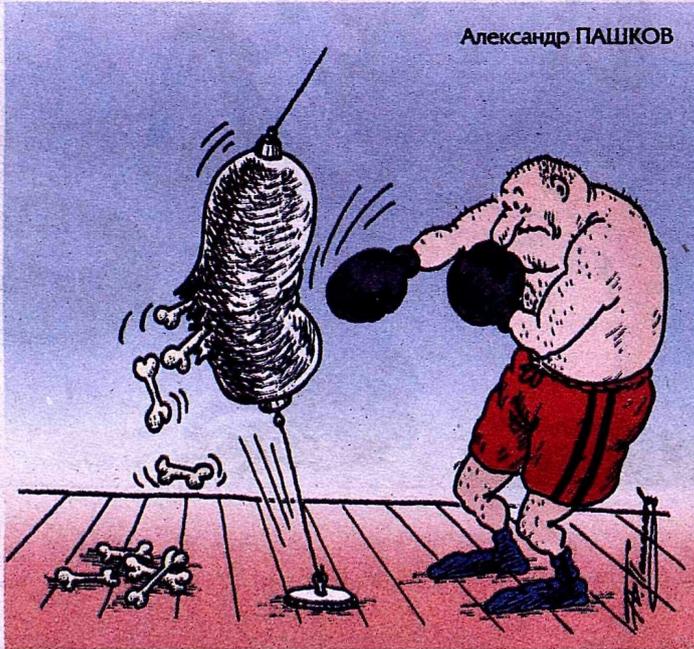
Продаются туфли на платформе, платформа 5, путь 6, вокзал Белорусский.



Объявление: "Товарищи жильцы!.. (зачёркнуто) Граждане!.. (зачёркнуто) ГОСПОДА! Убедительная просьба: не пишите в подъезде!"



Ресторану требуются повар со знанием химии, раздатчицы со знанием физики, официанты со знанием арифметики, уборщицы со знанием физкультуры и грузчики со знанием русского языка.



НАРОЧНО НЕ ПРИДУМАЕШЬ

Конкурс читателей продолжается!

За лучшие фотографии или копии документов

под рубрику

«Нарочно не придумаешь»

ПРИЗ

1500 рублей



Товарищи квартиросъёмщики! При заполнении расчётной книжки выделяйте газ.

С 11 апреля котлопункт закрывается на санитарный день ввиду прихода тараканов.

10 октября в 13.30 состоится в доме отдыха спортивно-развлекательное отчетно-выборное собрание.

Пропала собака бульдожской породы, коричневая, с недоразвитым хвостом.

Сага о форсунке

«Люди вселились в новый дом с девяти этажах. Но у нас новое жилье — хуже автомобиля, купленного на заводе. Не работает лифт и странно себя ведет вода: горячая диктует время завтрака, обеда и ужина, а холодная представляет собой коктейль с песком и ржавчиной. И все жильцы становятся одной несчастной семьей. Когда муж не может завинтить кран, жена вызывает слесаря. Когда и слесарь разводит руками, то новоселы пишут в Водоканал».

Ответ директора городской воды: «На ваше заявление (вх. № такой-то от такого-то) о величине давления холодной воды на водопроводной врезке вашего дома МУП «Водоканал» сообщаем, что это давление составляет не менее 2,5 атм., что, согласно СНиП 2.04.02-84 (2001 г.), вполне достаточно для водоснабжения дома пятиэтажной застройки».

Жильцы протерли глаза: давление... врезка... какой-то СНиП... какие-то чуть ли не форсунки. Глянули на адрес — вроде бы их. Ещё раз пересчитали этажи — девять. Форсунки ниоткуда не торчат. Включили краны — пш-ш-ш.

Новоселы, изложив новую просьбу, расписались на семи листах (чтоб было понятно, что столько людей на пяти этажах не уместятся!) — и отправили главе города. Ответ пришел от начальника ЖЭУ ФИРЭ РАН.

«Да, — соглашался начальник, — давление в ваших магистральных сетях низкое. Проверка показала, что... повысительная насосная станция непригодна к эксплуатации... Главному инженеру ЖЭУ приказано выполнить, обеспечить...» Кинулись к кранам. На всех этажах — п-ш-ш-ш.

Но новоселы поняли, что в лице автора ответа обрели отца родного и написали уже конкретно ему. Мол, их котельная ничему не соответствует. Не то, что утверждённым ГОСТам — еще таких законов природы не открыли, по которым бы вода вверх сама поднималась! Да ещё же и лифт барахлит...

Пыл и жар страдальцев остудил ответ того же чиновника: «Ваше заявление справедливо лишь отчасти. Жалобы на плохую работу лифтов необъективны. Что касается обеспечения водой, то... мы известили... приняли участие... начат

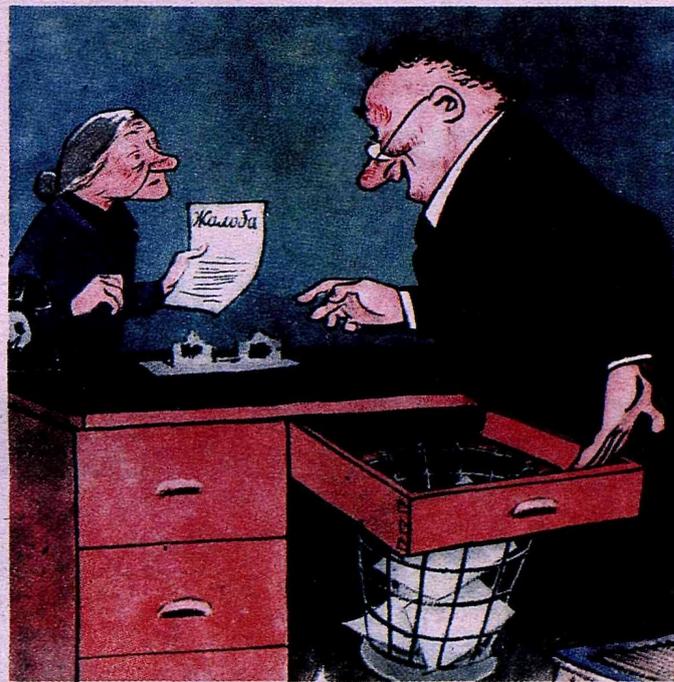
монтаж... специалисты обещают...».

Ну, как бы то ни было, новоселы добились того, что их котельная вызвала тусклую задумчивость тех, кто этот дом принял в эксплуатацию. В надежде на появление воды жильцы даже извинились перед лифтом.

И вот, наконец, фанфары: «На ваше заявление сообщаем, что... ситуация с водоснабжением нормализовалась с 26.07.03 г.» Одно «но»: это письмо заместителя главы города датировано исходящим от... 25 июля!!! То есть: с завтрашнего дня у вас уже все отлично работает! А в это время из кранов, грустно так — п-ш-ш-ш...

Михаил ШАБАШОВ

А босс и ныне там...



— Давайте скорее вашу жалобу!

Рис. А. ЦВЕТКОВА

Журнал «Крокодил» № 12, 1963 г.

PS. Сюжетом для этого фельетона послужила ситуация с домом №39 по ул. Ленина г. Фрязино Московской области. Авторы писем — директор городского МУП «Водоканал» Н.И. Волков, начальник ФГУП «ЖЭУ ИРЭ РАН» Н. Я. Червацкий и заместитель главы города Фрязино В.Ф. Ластовский.

«Труднее всего консерваторам: каждый раз приходится придумать что-то новое, чтобы сохранить всё по-старому.»

Антон ЛИГОВ



спонсор
рубрики

ПАРТНЕР

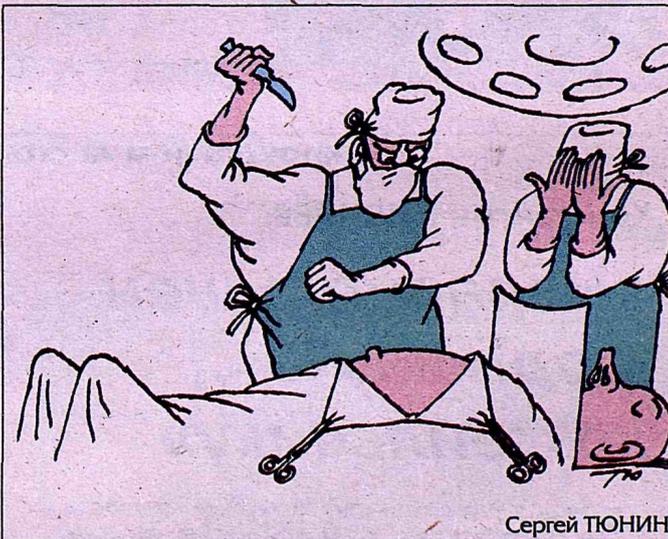
КЛИНИКА

www.partner.com.ru



Медицизмы

- + В борьбе за здоровье побеждают цены на лекарства.
- + Симулянт — это уже диагноз!
- + Орлов из нашей жизни с годами вытесняют подкладные «утки».
- + Жить следует так, чтобы не мечтать о реанимации!
- + Старость — это болезнь, которая со временем проходит и без лечения.
- + Как бы у тебя ни было плохо со здоровьем, а без него — ещё хуже!



Сергей ТЮНИН

- + Счастливые диет не соблюдают!
- + И уколы совести могут быть целебными.
- + Хороший косметолог идет к любому лицу!
- + В больном обществе даже смех — заразительный.

Евгений ТАРАСОВ

«Здоровье — это когда у вас каждый день болит в другом месте.»

Фаина РАНЕВСКАЯ

Анекдоты

Дочь зубного врача спрашивает своего возлюбленного:

— Ну, что, дорогой, ты получил у моего отца разрешение на нашу свадьбу?

— Пока нет, каждый раз, когда я захожу к нему в кабинет, меня подводят нервы. Сегодня я позволил ему выдернуть у меня еще один здоровый зуб...

На приеме у психиатра:

— Доктор, ко мне каждую ночь приходит чудище!

— А вы его пошлите куда-нибудь.

Ночью из-за кровати доктора вылезает чудище:

— Извините, доктор, но меня к вам послали.

Спи, моя радость, усни

— Веруня, это я, твой Вася! Прямо весь дрожу, — полез к жене под одеяло Вася Репкин.

— От чего дрожишь-то? — спросила полусонная жена.

— От нетерпения! — жарко прошептал Василий, но супруга даже головы не повернула.

— Иди сначала почитай ребёнку книжку. Вот когда Танька уснёт, тогда и приходи!

— Да Танюха уже давно

спит! — возразил было Репкин и тут же услышал родной голос из соседней комнаты.

— Папа! Я еще не сплю!

Делать было нечего. Взяв в руки книжку, Репкин перешёл в детскую и присел на дочкин диван.

— Папа, а эта сказка с хорошим концом? — поинтересовалась дочка.

Репкин угрюмо ответил: "Лучше не бывает!" и стал читать.

— Папа, не торопись, по-

жалуйста, — прервала чтение дочь, — а то я не успеваю ничего запомнить.

Из-за стенки донёсся голос жены:

— Василий! Не халтурь, а то останешься на бобах.

И Репкину пришлось смириться. Через десять минут он предпринял первую попытку улизнуть из комнаты и скрыться под одеялом жены, но на полпути к исполнению его страстных желаний прозвучал дочкин вопрос:

— Папа, ты куда? Мы с тобой до счастливого конца ещё не дошли...

Спустя полчаса Репкин пролистал уже добрую половину книги: "Лети-лети лепесток, через север на восток, через запад, через юг, — вкрадчивым, усыпляющим голосом читал он, — приземлишься, сделав круг, лишь коснёшься ты земли, быть по-моему вели!..."

На этом слове настенные часы пробили полночь.

— Велю принести мне в постель сливового компота! — раздался голос из кровати, — слив побольше.

— Какие сливы, деточка? — возмутился Репкин.

— Ты что, Василий, хочешь оставить ребенка голодным на ночь? — вмешался в разговор голос жены.

Василий отложил книжку в сторону и послушно засеменил на кухню. Принесённый компот был вскоре съеден. Дочка отставила пустую чашку в сторону и неожиданно заявила:

— Скучная сказка! Ни царевича на белом коне, ни принцессы с приданым. Давай, папа, лучше поиграем в города.

— Города?! — взвился было на дыбы Репкин и горько пожалел об этом. Супруга появилась в дверях:

— Если не можешь справиться с ребёнком, на выполнение супружеских обязанностей не рассчитывай!

— Папа, а каких-таких обязанностей? — заинтересовалась дочурка.

— Меньше будешь знать, крепче будешь спать, — отрезал рассерженный Василий. — Так ты будешь, наконец, спать или как?

— Я хочу пи-пи, — потупив ясный взор, промолвила девочка.

Следующие тридцать минут Репкин носил туда-сюда ночной горшок, взбивал подушки, менял покрывало, разыскивал любимую куклу Веронику, открывал форточку. При этом Вася не забывал забегать к жене: "Ласточка моя! Скоро прилечу к тебе!" — щебетал Василий ей на ушко.

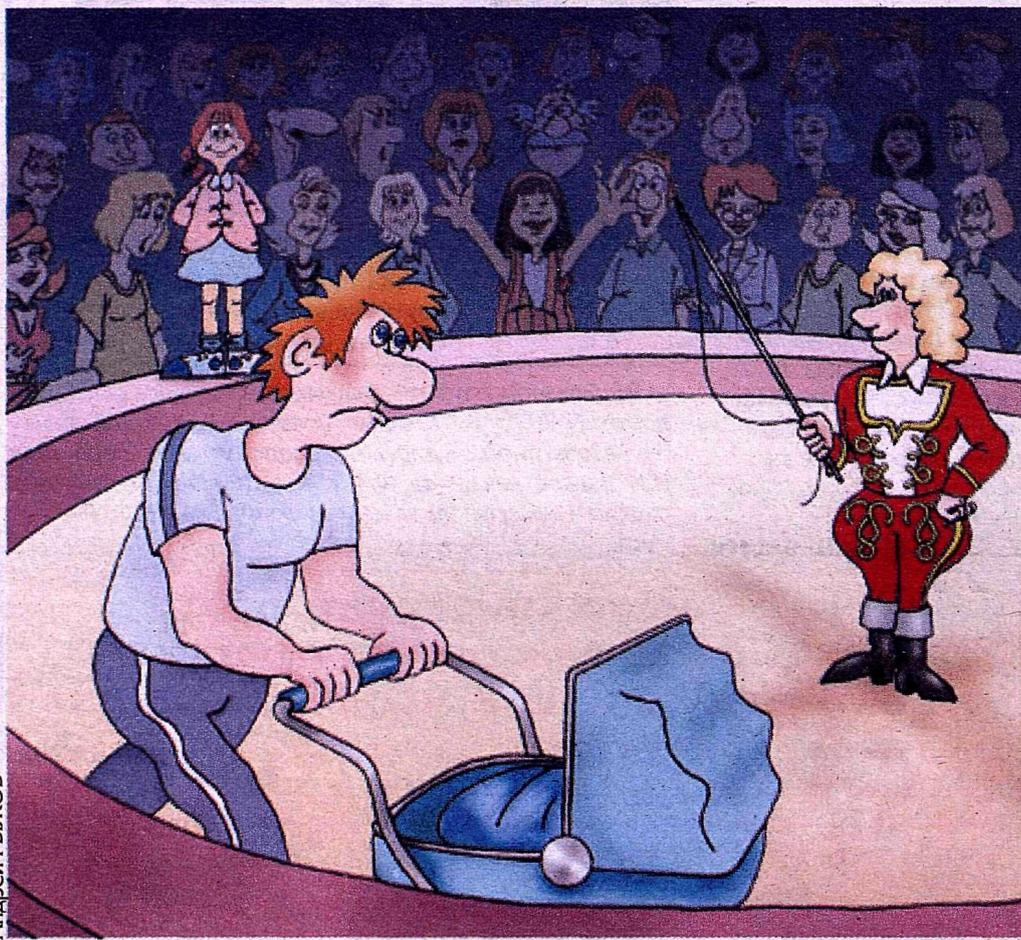
Когда казалось, что для крепкого сна четырёхлетнего ребенка созданы все условия, Репкин на цыпочках стал продвигаться к выходу.

— Папа! — тормознул его на пороге всхлипывающий голос. — Я подумала: вот сейчас усну, а вдруг уже никогда не проснусь. И никогда не узнаю, что же сделала девочка с цветиком-семицветиком.

Василий тихо застонал и, понуриив голову, повернул назад...

Когда заспанная Вера зашла в детскую выключить свет, она увидела спящую дочку, прижимающую к груди книжку, и прикорнувшего на углу дивана Василия. Она погладила Таню по голове и тихо поцеловала мужа. Оба сладко улыбнулись во сне. Наверное, им обоим в это время снилась сказка. Со счастливым концом.

Валерий АНТОНОВ



Андрей РЫЖОВ

Экзоты

— "Раз я еду, трёх девочек по пути взял, глядь — жена из бардачка вылезает!"



Одна женщина говорит подруге:

— Какая у тебя классная причёска, тебе так идёт!

— Вот и я тоже так думаю, — отвечает та без малейшей скромности, — и вообще волосам нужен тщательный уход.

Тут в разговор вмешивается её 5-летняя дочка:

— Да, мама правильно говорит, она их каждый вечер, перед тем как лечь спать, аккуратно укладывает в тумбочку.

с крокодиллом за столом

Константин ЦИВИЛЁВ:

«Неравнодушен к одному коктейльчику»

— За последние лет десять вы очень выросли в глазах телезрителей. Жена кормит, как на убой?

— Хорошо поесть всегда любил, что ж тут скрывать?!

Да ещё если с друзьями, за компанию. Тогда я и сам что-нибудь вкусенькое приготовить не поленюсь. Фирменное блюдо есть — "Субботнее жаркое". Блюдо довольно трудоёмкое, поэтому лучше всего его готовить в субботу. Тогда и гостей позвать можно — ведь бараньей ногой весом 2—2,5 килограмма можно накормить человек шесть.

— Ну а к баранине?...

— Сами понимаете... Я с давних пор неравнодушен к одному коктейльчику, который когда-то давно предлагал ещё всеми любимый Смирнов-Сокольский. А рецепт довольно-таки прост: берём 25 граммов водки, добавляем туда 25 граммов водки и разбавляем всё это 25 граммами водки. Польза от такого коктейля огромная, да ещё под хорошую закуску...



За столом Константина Цивилева пыталась Тамара КЛЕЙМАН

Наболевшие вопросы

◆ Куда чаще всего едет крыша?

◆ Можно ли от обломков самовластья получить черепно-мозговую травму?

◆ На какой остановке лучше всего сойти за умного?

◆ По сколько капель лучше всего капать на мозги?

Валентина ВЛАСОВА,
г. Орехово-Зуево
Московской области



У ТОТОШИ И КОКОШИ

ГОВОРИЛКИ

Дедуля, а ты можешь притвориться Карлсоном?

— А что я должен для этого сделать?

— Ничего. Просто скушать понарошку банку варенья.

— Зачем же так много?

— Чтобы бабушка не подумала, что это мы с подружками вчера полакомились!

— Деда, у тебя зубки от холодного болят?

— Да, золотце.

— И от сладкого?

— Ещё как!

— Вот здорово! Тогда посмотри, какое вкусное мороженое мне мама купила!

— Деда, а почему у тебя лысина не выросла? Ты наверняка её плохо поливал, —

спросила четырёхлетняя внучка.

Бабушка печёт на кухне блины. Отвлеклась, и один сильно подгорел. Решила выбросить его в ведро, но услышала голос пятилетней Юли:

— Ты что, бабуля? Он разве виноват, что родился негром?

Елена ШУЛЕНИНА

СТИХИЯ

Сижу на диване.
Грущу, потому что
Царевной не станет
Царевна-лягушка.

Бессовестным Ванька
Сосед оказался —
Её целовать
Наотрез отказался.

И к старшему брату
Идти бесполезно.
Зачем же Ивану
Вторая невеста?

Лягушка моргает
Из банки стеклянной.
Царевне лягушкой
Выглядеть странно.

Пока не найду
Подходящего Ваню,
Царевна-лягушка
Царевной не станет.

Лето — лапка беличья,
Осень — лапка кроличья,
А зима раскрошится
Белыми оленями.

Я тетрадь в линейчку
Превратила в лодочки
И пустила, к солнышку
По ручью осеннему.

Солнце — мячик

маленький,

В желтый цвет

раскрашенный.

С листьями кленовыми,
Ручейками узкими

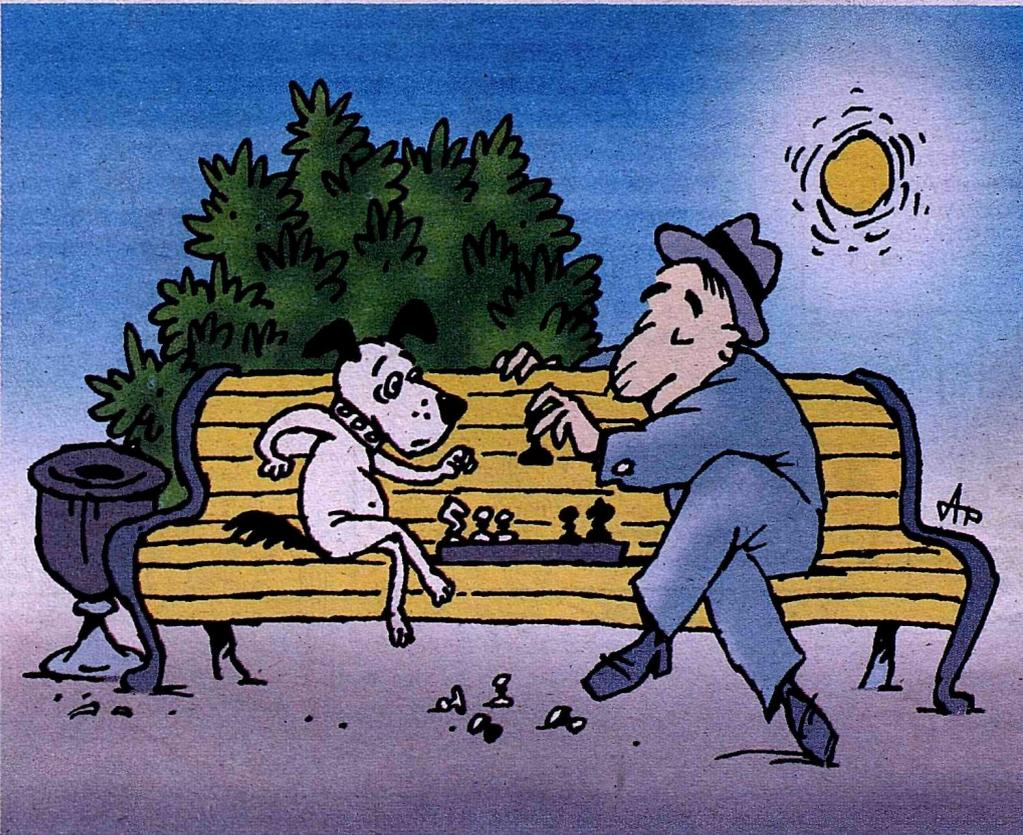
Пусть плывут кораблики
С двойкой

за домашнюю —

Я тетрадку новую

Заведу по "русскому".

Елена БЫКОВСКАЯ



Андрей РАДИН

Растолкуем

Детский объяснительный словарь

Закручивать гайки — чтобы когда в одно ухо влетает, из другого не вылетало.

Закрывать лавочку — мы играли в "Кто хочет стать миллионером", а мальчишки пришли и закидали нас шишками.

Закусить губы — если поел тайком варенья и перемазался.

Заметать следы — Тима пытается, только у него не выходит. Он говорит воспитательнице: "Это не я..." — а мы кричим: "Это он, он!".

За семью замками — Кощей прятал, прятал свою смерть, а замок повесил только на сундук. А надо было еще на зайца, на утку, на яйцо...

Заморить червячка — отправить его на рыбалку.

Запало в душу — и мешается изнутри. Тройка по физкультуре и привидение, о котором рассказала Настя.

Душа ушла в пятки — чтобы на ней не скреблись кошки.

Объясняли Саша и Катя АЛЕЙНИКОВЫ
Записала Светлана СЛАВНАЯ

песочница

Собачка

Я уже давно прошу маму купить мне собачку.

Мама говорит, что у нас нет места, и к тому же ей некогда ее кормить и выгуливать.

Но я буду сам её кормить! Ведь я кормлю попугайчика, которого нам бабушка год назад оставила на выходные. И хомячков, которых мне подарили одноклассники на день рождения, я тоже кормлю. Они уже стали такие толстые, что папа подозревает, что они не хомячки, а морские свинки гигантской африканской породы.

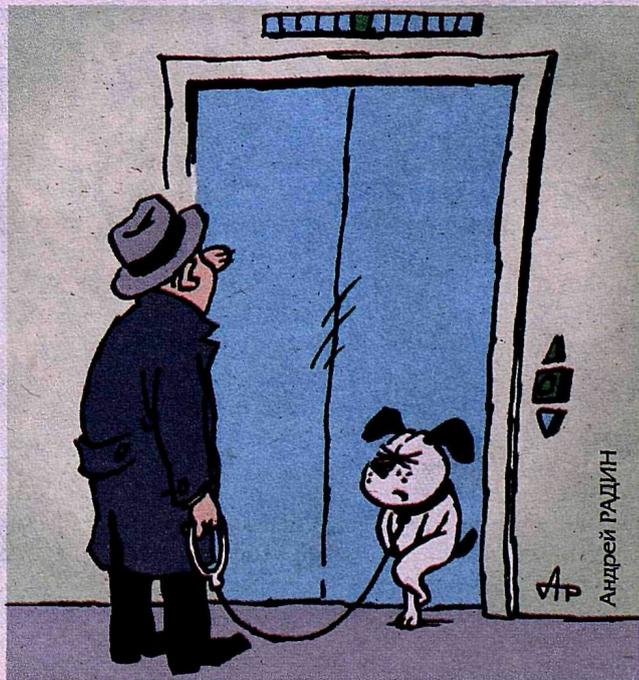
Выгуливать собачку могла бы бабушка, ведь она переехала к нам вслед за попугайчиком, потому что волновалась, как он там один. Бабушка целыми днями сидит перед телевизором и учит попугайчика говорить "Антонио любит Хуаниту". Ей, наверное, очень скучно, а так она бы гуляла с собачкой и дышала свежим воздухом. Правда, она боится, что без неё попугайчика может обидеть наша кошка, но кошке очень нравится играть с крысой, которую я недавно подарил сестре, так что она вряд ли будет обращать внимание на попугайчика.

Я только волнуюсь, как бы собачку не напугал крокодилчик. Он живёт у нас в ванной. Папа привёз его из командировки и ждёт, пока он вырастет, потому что большие крокодилы умеют делать чемоданы. Но крокодилчик очень милый, и я думаю, они с собачкой быстро подружатся.

Ну почему, почему же мама не хочет купить мне собачку?..

Д. БЕЛКИН

“ Если хочешь, чтобы дети тебя слышали, попробуй говорить тихо — с кем-нибудь другим. ” Энн ЛАНДЕРС ”



Андрей РАДИН

Анекдоты

— Ну, когда ты, наконец, сводишь сына в зоопарк?! Ему же задали писать сочинение о животных!

Делать нечего — пришлось вести.

На следующий день учительница спрашивает у Вовочки:

— Вовочка, мне непонятно одно предложение в твоём сочинении: "Мой папа был очень рад, когда в зоопарке первой пришла лошадь, на которую он поставил тридцать к одному".

▼▼▼

Вовочка приходит домой:

— Пап, у нас сегодня в школе такое случилось, что твоей зарплаты не хватит!

Роман Михаила Булгакова "Мастер и Маргарита" — это не только история любви, предательства и блистательная сатира на советскую действительность. Это еще и гимн Москве, исполненный, кстати, не москвичом (Михаил Афанасьевич был родом из Киева). Сегодня, спустя 37 лет после первой публикации романа, мы приглашаем прогуляться с Крокодилом по булгаковской Москве. За нами, читатель!

С Крокодилом

1 — Вы, помимо всего прочего, еще и не верите в Бога? — Он сделал испуганные глаза и прибавил: — Клянусь, я никому не скажу.
— Да, мы не верим в Бога, — чуть улыбувшись испугу интуриста, ответил Берлиоз, — но об этом можно говорить совершенно свободно".

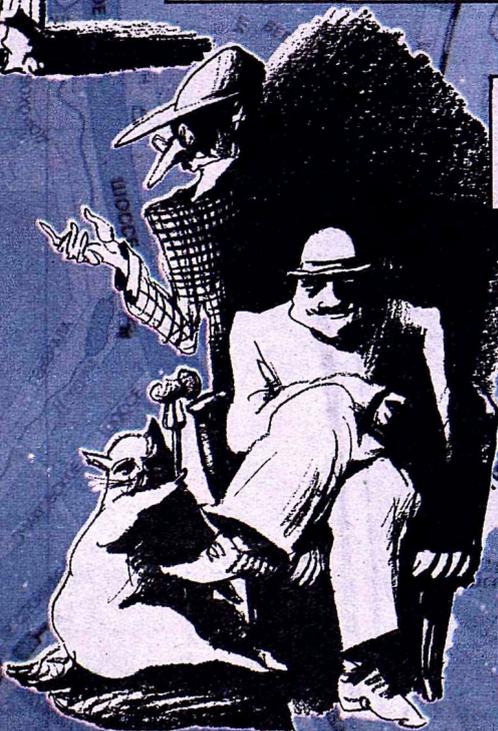
2 "И двадцати секунд не прошло, как после Никитских ворот Иван Николаевич был уже ослеплен огнями на Арбатской площади. Еще несколько секунд, и вот какой-то темный переулочек с покосившимися тротуарами, где Иван Николаевич грохнулся и разбил колено".

3 "Когда мокрый Иван приплясал по ступеням к тому месту, где осталось под охраной бородача его платье, выяснилось, что похищено не только второе, но и первое, то есть сам бородач".

4 — Как же милиция-то пропустила его по улицам в таком виде? Это Иван услышал и отозвался:
— Дважды хотели задержать, в Скертном и здесь, на Бронной, да я махнул через забор..."

5 "Надо сказать, что квартира эта — №50 — давно уже пользовалась если не плохой, то, во всяком случае, странной репутацией... из этой квартиры люди начали бесследно исчезать".

6 "И вот тут прорвало начисто, и со всех сторон на сцену пошли женщины. В общем возбужденном говоре, смешках и вздохах послышался мужской голос: "Я не позволю тебе!" — и женский: "Деспот и мешанин! Не ломайте мне руку!"



М по булгаковской Москве



7 "Рыжий оглянулся и сказал таинственно:
 — Меня прислали, чтобы вас сегодня вечером пригласить в гости.
 — Что вы бредите, какие гости?
 — К одному очень знатному иностранцу, — значительно сказал рыжий, прищурив глаз".

8 "Прости меня и как можно скорее забудь. Я тебя покинула навек. Не ищи меня, это бесполезно. Я стала ведьмой от горя и бедствий, поразивших меня. Мне пора. Прощай. Маргарита".

9 "Нагая и невидимая летунья сдерживала и уговаривала себя, руки ее тряслись от нетерпенья. Внимательно прицелившись, Маргарита ударила по клавишам рояля, и по всей квартире пронесся первый жалобный вой".

10 "— У меня, может быть, полный примус валюты, — запальчиво встрял в разговор и котообразный толстяк, так и прущий в магазин".

12 "Кони рванулись и всадники поднялись вверх и поскакали. Маргарита чувствовала, как ее бешеный конь грызет и тянет мундштук... Маргарита на скаку обернулась и увидела, что сзади нет не только разноцветных башен с разворачивающимся над ними аэропланом, но нет уже давно и самого города, который ушел в землю и оставил по себе только туман".

11 "Комната также имела странный вид, и что-нибудь понять в ее хаосе было очень трудно. На ковре лежали рукописи, они же были и на диване..."

13 "— Милиция? — закричал Иван в трубку. — Милиция? Товарищ дежурный, распорядитесь сейчас же, чтобы выслали пять мотоциклов с пулеметами для поимки иностранного консультанта. Что? Заезжайте за мною, я сам с вами поеду... говорит поэт Бездомный из сумасшедшего дома..."

Погоня Бездомного за Воландом

Путь Бездомного в "Грибоедов"

Последняя прогулка Бегемота и Коровьева

классика жанра

спонсор рубрики



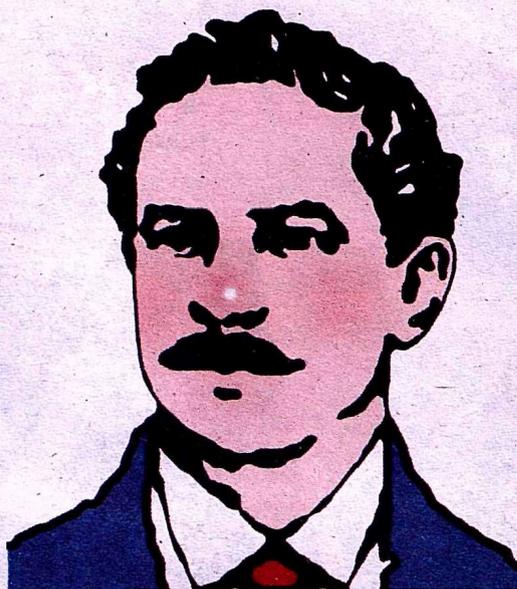
ФОБОС

фонд безопасной окружающей природной среды

www.gismeteo.ru

**Амброз
БИРС**

(1842 – 1913)



Амброз Бирс родился в деревушке штата Огайо в семье фермера. Отец его был не без странностей — всем своим детям он дал имена, начинающиеся с буквы "А", — Абигайл, Адиссон, Аурелин, Алмеда, Анна, Амелия, Августин, Андрию, Альберт. И десятый, младший, — Амброз.

Чтобы заработать, Амброз с детства трудился в газете — сначала наборщиком, потом журналистом. Его сатирические рассказы и острые статьи пользовались таким успехом, что он не выходил на улицу без револьвера.

В 1887 году молодой Херст сделал Бирса редактором газеты "Сан-Франциско Экземинар", после чего его стали называть Всемогущий Бог Бирс. В 1913 году Бирс уехал военным корреспондентом в Мексику и пропал без вести.

Из «Словаря Дьявола»

Абсурд. Утверждение, противоречащее тому, что думаем на этот счёт мы сами.

Австралия. Страна в южной части Мирового океана, развитие которой чрезвычайно замедлилось ввиду спора между географами о том, остров она или материк.

Воздух. Питательное вещество, предусмотренное щедрым провидением для откорма бедняков.

Год. Период, состоящий из трёхсот шестидесяти пяти разочарований.

Дружба. Корабль, в ясную погоду достаточно просторный для двоих, а в ненастье — только для одного.

Панегирик. Похвала человеку, у которого либо есть богатство и власть, либо хватило такта умереть.

Пушка. Механизм, употребляемый для уточнения государственных границ.

Радикализм. Консерватизм завтрашнего дня, приложенный к сегодняшним нуждам.

Священник. Человек, который берёт на себя устройство наших духовных дел как способ улучшения своих материальных.

Совет. Самая мелкая монета из тех, что имеются в обращении.

“ Вежливость. Самая приемлемая форма лицемерия. ”

Знакомый. Человек, которого мы знаем достаточно хорошо, чтобы занимать у него деньги, но недостаточно хорошо, чтобы дать ему взаймы.

Историк. Крупнокалиберный сплетник.

Корсар. Политик морей.

Магия. Искусство превращать суеверие в звонкую монету.

Мир. В международных отношениях — период надувательств между двумя периодами военных столкновений.

Надоеда. Человек, который говорит, когда вам хотелось бы, чтобы он слушал.

Океан. Масса воды, занимающая до двух третей нашей планеты, созданной специально для человека, который, однако, лишён жабр.

Трус. Тот, кто в минуты опасности думает ногами.

Утешение. Сознание, что человеку, более вас достойному, повезло меньше, чем вам.

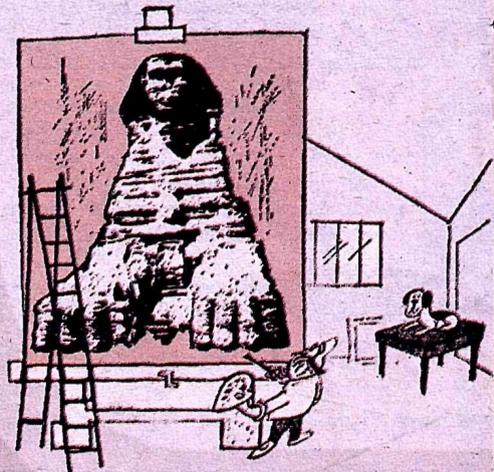
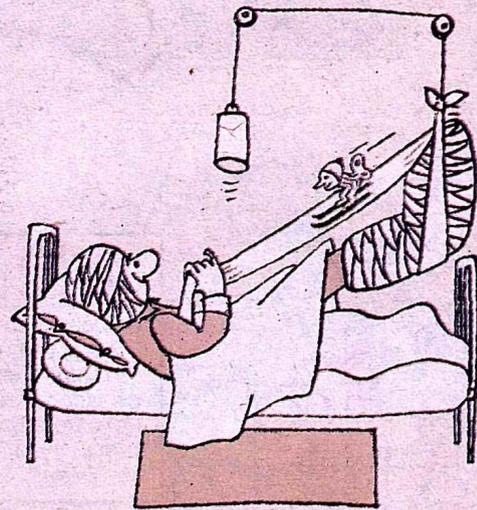
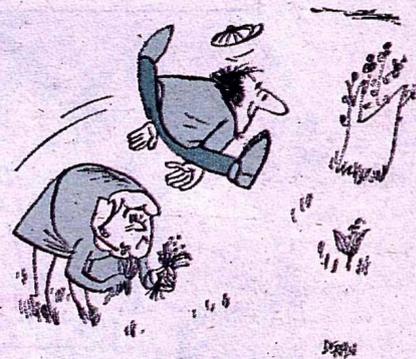
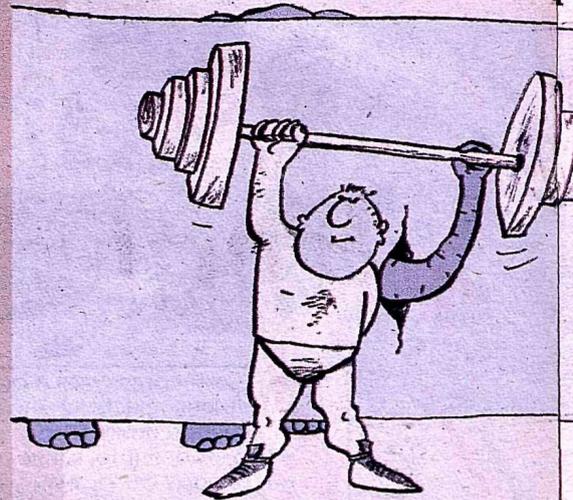
Цена. Стоимость плюс разумное вознаграждение за угрызения совести при назначении цены.

Цирк. Место, где слоны, лошади и пони имеют возможность любоваться тем, как мужчины, женщины и дети валяют дурака.

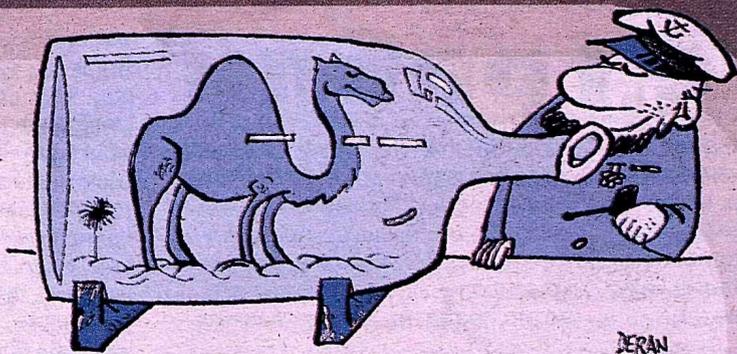
Честолюбие. Непреодолимое желание подвергнуться поруганию врагов при жизни и издёвкам друзей после смерти.

Экономить. Покупать бочонок виски, который вам не нужен, за цену коровы, которая вам не по карману.

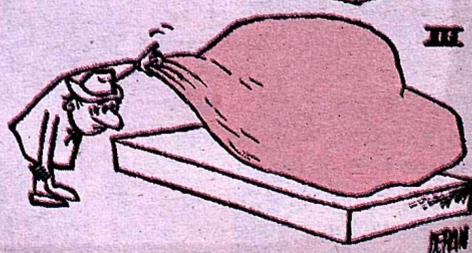
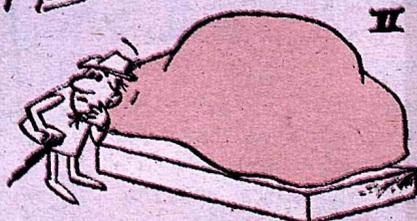
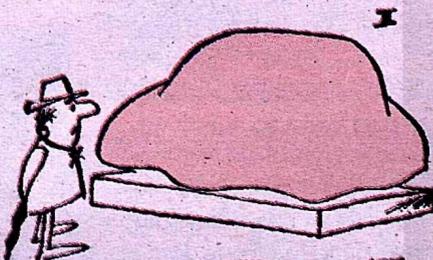
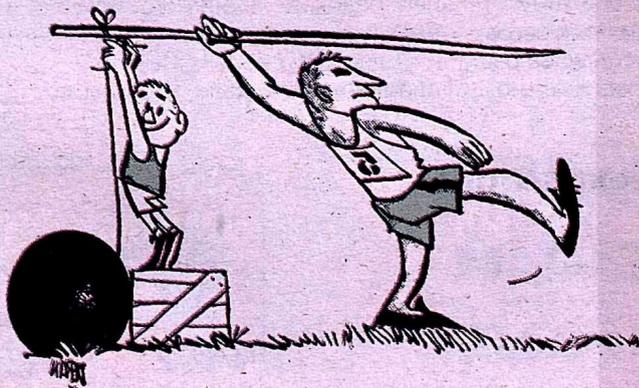
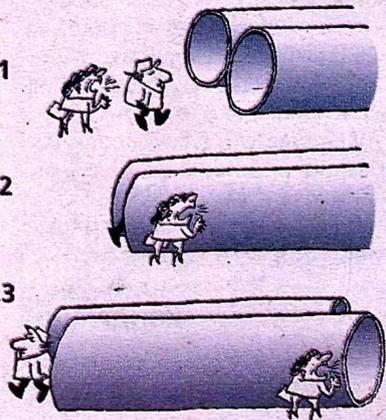
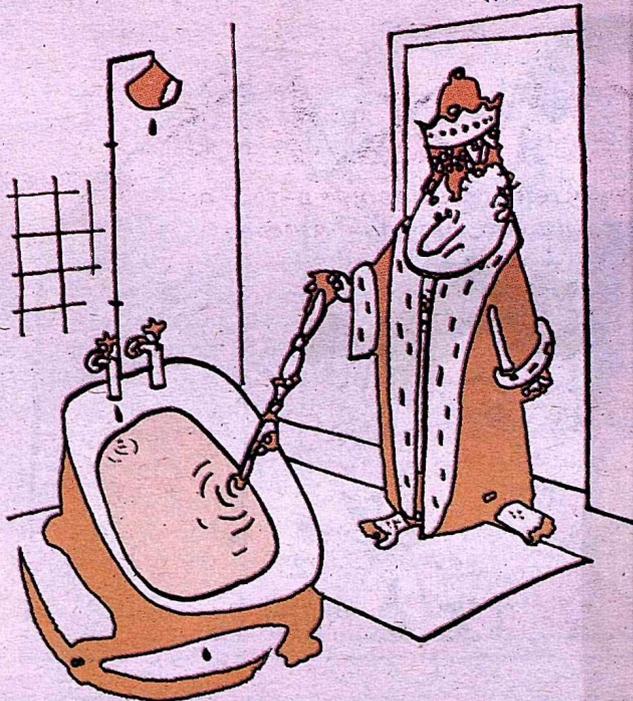
Язычник. Темный дикарь, по глупости поклоняющийся тому, что он может видеть и осязать.



ЭН
Франция



DERAN



Тряхнём стариной

Его вечерние занятия

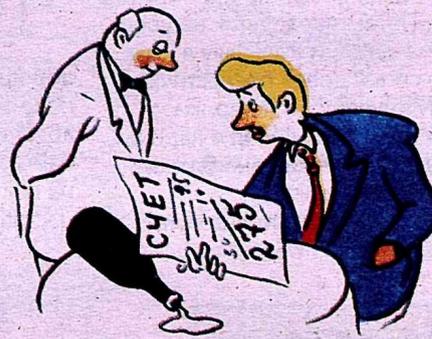
Рисунок М. УШАЦА и К. НЕВЛЕРА



Он охотно изучал литературу...



...ХИМИЮ...



...занимался математикой...



...и знакомился с законом земного тяготения.

Сатира 1917 года

Спи дитя моё, усни,
Мне с тобою мука.
К "Правде" ручек не тяни:
"Правда" — это бука!

Спи под песенки мои,
Спи, моя услада,
В "Правде" Ленина статьи
Хуже злого яда.
Что ни слово — то беда,
Что ни строчка — пытка:
Не видать нам никогда
Прежнего прибитка!

Дни вольготные пришли
Всей рабочей шанке.
Будем, детка, без земли
И без денег в банке!



Без криминальной темы ни одна теледуэль не обходится.

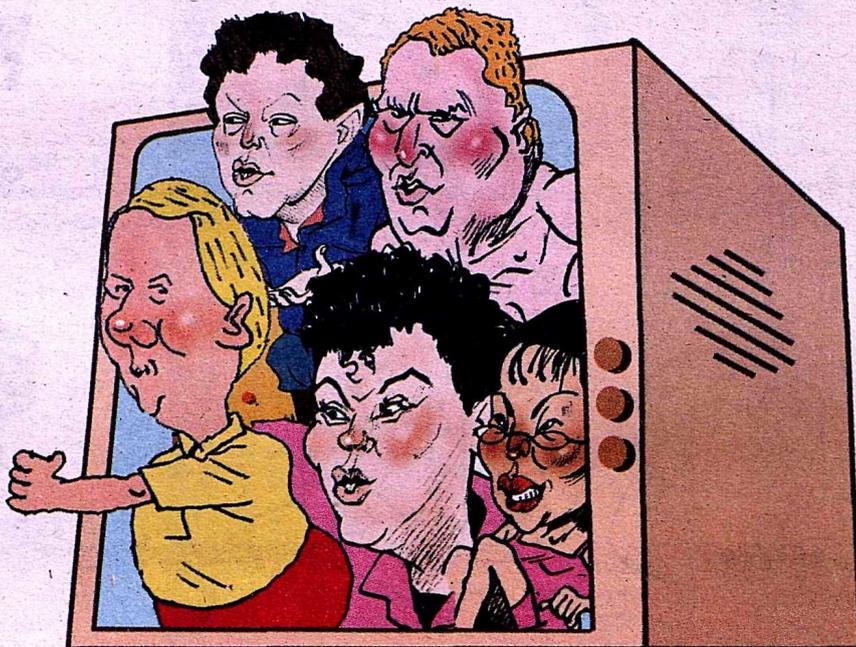
Пойдем по нарастающей. У Соловьева Хакамада пару месяцев назад билась один на один с Жириновским. Ну, один на один — это сильно сказано: на ее стороне был и секундант, и судьи на ринге, но, как они не подсуживали, она все равно проиграла. Почему? Потому что в теледебатах (а ведь мы предупреждали) Вольфич непобедим. Единственный способ борьбы с ним — игнорирование, не трожь — не измажешься; содержательного спора все равно не получится, а в демагогической "поножовщине" равных ему нет. ВВЖ сам создает информационные поводы и блистательно их использует. В данном случае вбросил теленаживку, провокационно лягнув в Госдуме что-то про русских свиней. Хакамада ее послушно заглотила, бросившись несчастных защищать, в чем ВВЖ ее тотчас переплюнул. Тогда она вспомнила, как лидер ЛДПР таскал за волосы некую депутатку, но и это не помогло. Соперник блистательно извернулся, приведя свидетелей, которые практически под присягой показали, как та депутатка была несчастного ВВЖ своими зловредными коленями по причинным местам. Потом пара шуток на уровне "япона мать", и Вольфич в кратчайшие сроки довел прелестную Ирину Мицуревну до истерики, а потом гарцевал и хлопал в ладоши, наслаждаясь тем, как она блажит, на глазах теряя рейтинг.

Через месяц в "Основном ин-

Те же грабли

стинкте" Явлинский (ровно так же, как четыре года назад) напоролся на Чубайса. Удивительно, вроде бы он опять прав был по всем пунктам, обвиняя "великого приватизатора" в бандитском капитализме и криминальной экономике... Но

патриотичен, что Чубайса поддержала вся студия во главе с Никитой Михалковым. Потому что логика его была не унылой, а продвинутой, победительной. Да, экономика криминальная, да, уж какая есть, но это пройденный этап, давайте



вброшенный информационный повод с либеральной империей и с абсолютно неожиданной (от Чубайса) защитой русских интересов на постсоветском пространстве был настолько силен и парадоксально

смотреть вперед, в светлое имперское будущее, где прекраснородного бедолаги Явлинского, может быть, уже и не будет.

А две недели назад Немцов проиграл в теледуэли по очкам за-

местителю министра Васильеву. Встреча двух государственных мужей: бывший первый вице-премьер и настоящий генерал-полковник; тема — плохая работа милиции; информационный повод — годовщина Норд-Оста. Но собственно мужем выглядел не высокий, бодрый красавец Немцов, а седой, усталый мент Васильев. Он и во время трагических событий вел себя безукоризненно (что было отмечено, например, Михаилом Жванецким). Действительно, честный, компетентный служака (заметим, во время коррупционного бума эпохи "Разрушайло" он был выгнан из органов и возвращен только при Путине), обвинять его во всех смертных грехах и в том, что МВД финансируется за счет врачей и учителей законодателю Немцову все же как-то "запало". Ведь ясно: чтобы менты не брали взятки, им, как минимум, надо прилично платить, а если уж Немцов так любит бюджетную интеллигенцию, то мог бы стабилизационный фонд или олигархов потрясти — связи есть. Не серьезно это как-то, пиар помаленькому. Сто раз было говорено, что Борис Ефимович хорош больше для молодежной аудитории, для "Золотого граммофона", а во взрослой политике пусть старшей разбирается, Чубайс, вот кто, как было отмечено, может и побольшему.

В общем, с наступающим Днем милиции, дорогие товарищи!

**Александр
КОНДРАШОВ**

Анекдоты

Приезжает мужик в гости к знакомому в деревню.

Зима, мороз, тот сидит на печи, навеселе, на гармошке поигрывает.

— Здорово!

— Здорово!

— А где жена-то?

— Да вон, на улице — дрова рубит.

— Слушай, как-то неправильно! Ты тут в тепле на гармошке играешь, а она на морозе дрова рубит!

Разводит плечами:

— А что я поделаю, если она на гармошке играть не умеет!



Мультфильм "Ёжик в тумане" получил Гран-при Каннского фестиваля — конопляную ветвь.

в мире прекрасного Юрский в периоде

Сергей Юрский впервые за последние пятнадцать лет дал открытый литературный концерт в Москве. В зале Чайковского. Но речь пойдет не только о том, что артиста принимали на ура и что читал он гениально. А о том, что те зрители, которые давно не были в этом зале, были ошарашены — туда ли они попали? Всяк входящего в знаменитый концертный зал теперь встречает уйма столиков, за которыми сидит, ест и пьет, масса народа, не имеющая ни к Чайковскому, ни к русской литературе, которую читал Юрский, никакого отношения. В фойе висят топоры от дыма. И сигаретного, и кулинарного. Из фойе, где раньше был гардероб, а теперь многочисленные магазины и бары, благоухание проникает во все "поры" здания. Уши слышали стихи Пастернака в исполнении

Юрского, а нос неуловимо ловил запах гамбургеров...

А еще одно "новшество" этого зала заключается в качестве звука во время устных выступлений. Во время концерта Жванецкого микрофон там периодически вырубался напрочь. Вот и на Юрском зритель тоже не избежал звуковых "пыток". Когда артист отходил от микрофонов, слышимость была никакая, приходилось прислушиваться, щуря глаза. Поэтому желание укукошить звукорежиссера было постоянным на протяжении всего вечера.

А концерт был замечательный! И артист был в ударе! В голову после концерта приходили две поэтических строчки абсолютно разных поэтов: "И сила прежняя в избытке!" и "Эту песню не задушишь, не убьешь!".

Михаил ШАБАШОВ

Знаете ли вы, что...



свое последнее лицо Майкл Джексон купил в магазине "Мир кожи" в Сокольниках.



Творчество, блин

— Чёртова техника! Опять заела! — Сидор Петрович обиженно шлёпнул пухлой ладошкой по боку пишущей машинки. Машинка отказывала уже второй раз. Вообще, последнее время её отказы участились.

Свой первый любовный роман Сидор Петрович сочинил ещё пятнадцать лет назад. Позже его романы стали называться не "любовными", а "эротическими", и всего за свою долгую жизнь в литературе Сидор Петрович настрогал

их штук 30-35, не считая мелких повестей и рассказов.

— Ну, ничего, — успокоил себя автор, — эту вот книжонку допишу, гонорар за неё получу и компьютер куплю. Пентиум, блин...

Он достал отвёртку, поковырялся ею в пыльных внутренностях машинки и осторожно, двумя пальцами, принялся выстукивать дальше:

"...он невольно залю-

бовался незнакомкой, её алыми, как лепестки розы, губами, белой кожей..."

Сидор Петрович недовольно почёсался.

— Надо будет ванну принять, кстати... Дождаться бы только, когда горячую воду включат, и тогда — сразу... А то потом, если воду-то упустишь, жди её ещё неделю, как дурак...

"...белой кожей и

длинными каштановыми волосами, густой волной рассыпавшимися по её обнажённым плечам..."

Писатель с огорчением погладил себя по всклоченным пучкам вокруг лысины.

— Чёрт... Парикмахерская-то уже закрылась! Опять Клавка разгундится — почему не постригся, почему не постригся... Пообещал ей, как дурак, оболваниться... Вбила себе в башку, как дура, что если к Дудкиным на ужин идти, так я прямо весь из себя должен быть, как дурак... Тьфу! Однако, дальше...

"...Грудь её вздымалась. Он страстно обнял её и почувствовал на своих губах её свежее дыхание..."

— Чёрт! Сигареты-то я купить забыл! — спохватился Сидор Петрович, — ну, может, до завтра хватит... если Клавке не давать... Совру-ка ей, что всё скурил уже! Пускай сама бежит, а то сама — как паровоз... Не напасёшься!

"...Они слились в поцелуе. Он почувствовал, как её нежные пальцы торопливо расстёгивают его белоснежную рубашку..."

— Кстати! Насчёт рубашек! — щёлкнул пальцами писатель и неожиданным басом заревел в сторону кухни, — Кла-ава-а! Ты мне

рубашку постирала-а?! Я в чём к этим... как там их, дьявол... к Дудкиным пойдут? Может, свитёр надеть? Как этот носил... как там его... Писатель тоже был, американский-то?

— Постира-ала! — донеслось в ответ с кухни сквозь шум воды и треск сковородок.

"...Он с вожделием обхватил её за крутые, соблазнительно округлые бёдра. Её пышная грудь..."

Сидор Петрович нервно зевнул:

— Почём, интересно, мясо сейчас на рынке? Свинына-то, поди, подорожала... Цены скачут — только держись! Этак никаких гонораров не хватит, чёрт их раздери... Сколько интересно этот заработал... который про мушкетёров написал?..

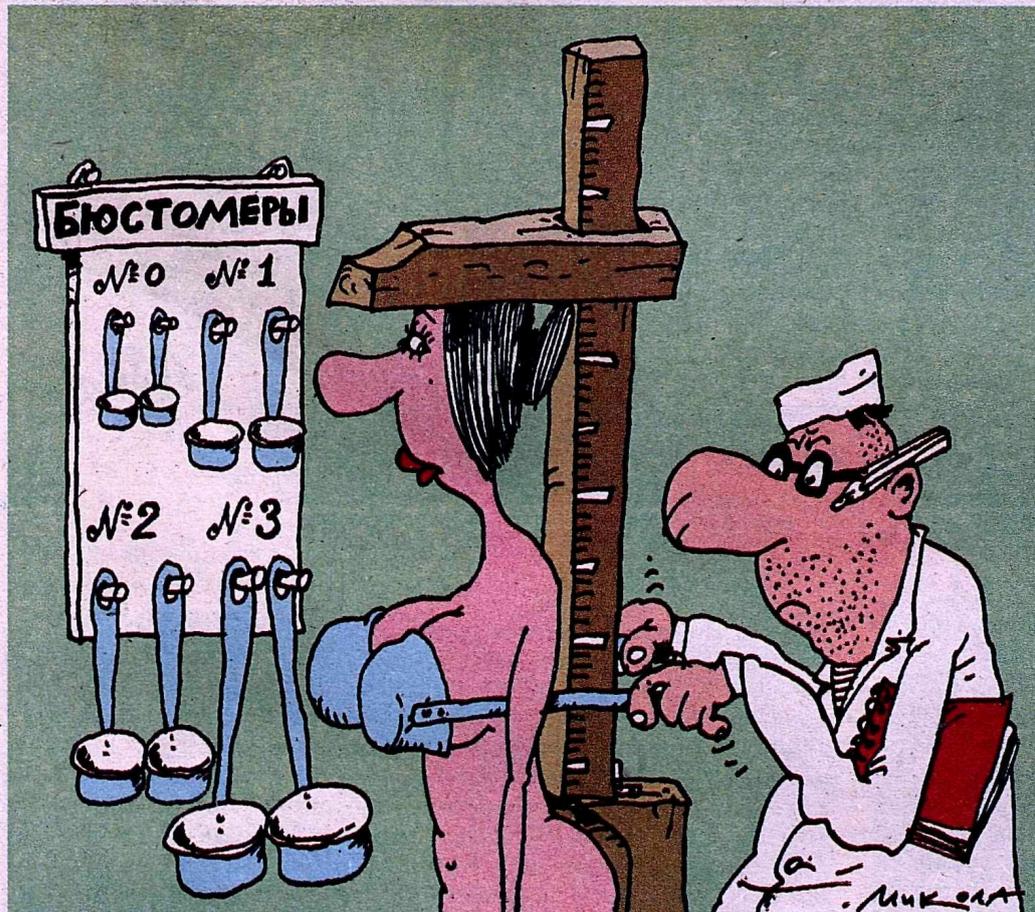
"...Тела их сплелись в экстазе и они, наконец, вкусили аппетитный и сладкий плод любви, который..."

Сидор Петрович задумался.

— Кла-ава! — неожиданно замычал, — Клава, чёрт! Жрать готово? Так что ж ты молчишь?! Сижут тут, как дурак горбатуюсь, а как если пожрать — не дождёшься!

Писатель вскочил, подёрнул повыше обвисшие штаны с вытянутыми коленями и, нетерпеливо притопывая, ринулся в сторону кухни.

Владимир ДЫМНОВ



Не сложилось

Она не уважала Лао Цзы,
Конфуция читала неохотно,
О Мураками отзывалась модном
С улыбкою холодной гурзы.

Он не любил "Макдональдс" и кино,
На "Мумий Тролля" матерно бранился,
Нечасто чистил обувь, редко брился,
Но был в себе уверен всё равно.

Она не шла со всеми на обед,
А час бродила по аллеям парка.
А он неподалёку, в старой арке
Ловил в видеоискатель зыбкий свет.

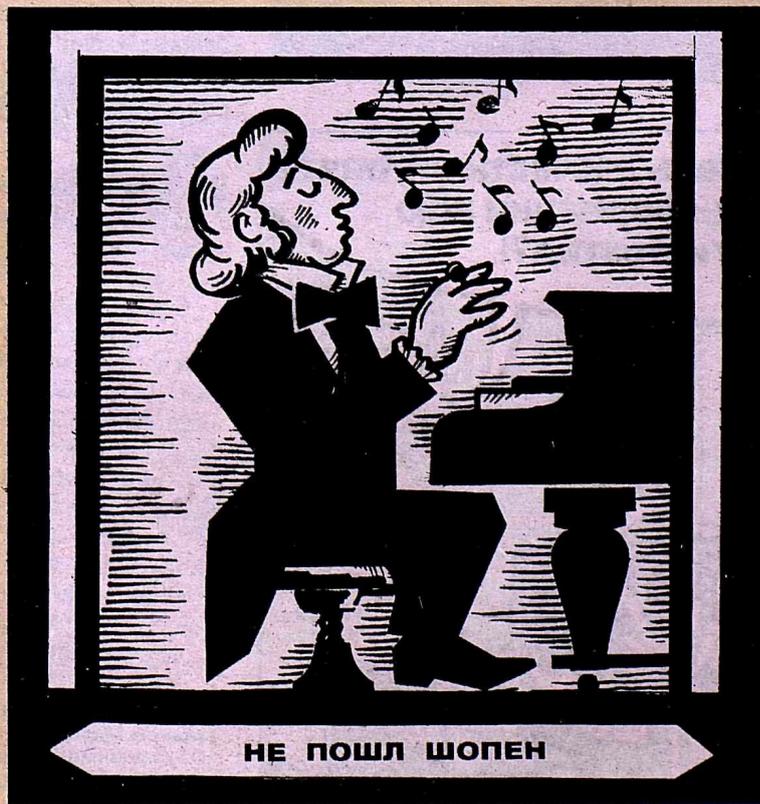
Ей грезился безбрежный океан;
Об отпуске мечтала на Канарах.
Он коротал досуг свой в дымных барах,
И часто шёл домой изрядно пьян...

Моей вы не морочьте головы
Счастливыми концами Голливуда!
Уж я-то знаю: жизнь скупа на чудо.
Ах, нет, они не встретились. Увы.

Дмитрий СОРОКИН

ПАЛИНДРОМ

Продолжаем публикацию палиндромов
(перевертышей) от Михаила УШАЦА



НЕ ПОШЛ ШОПЕН

Анекдоты

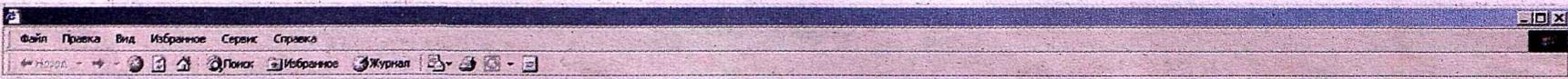
"Опять 25". Это уже 10-й юбилейный концерт Николая Баскова в этом году.

Филипп Киркоров выпустил в свет книгу, которая называется "Я от бабушки ушёл".

На Каннском фестивале показан российский римейк итальянского сериала о мафии "Спрут". Название — "Сопрут".

Два приятеля сидят в кафе. Один к чему-то прислушивается, а затем говорит: — Я узнаю эту мелодию, но не могу вспомнить — это "Демо" или "Руки вверх"?

Второй ему: — Да это же вентилятор!!!



Виртуальная политика

Политических сайтов во всемирной сети едва ли не больше, чем порносайтов. Здесь есть новости, аналитика, интервью, политические тотализаторы — всё, что душеньке угодно. А если душеньке угодно вступить в какую-нибудь партию или плюнуть кому-нибудь из политиков в наглую физиономию — и всё это можно сделать через Интернет. Правда, и плевков и физиономия будут виртуальными.

Собственными сайтами уже давно обзавелись все политические партии. Страничка КПРФ пафосна и состоит из призывов о свержении "антинародного режима" и различных постановлений ЦК, обкомов и горкомов — чтение, прямо скажем, на любителя.

Сайт "Единой России", похоже, сделан на скорую руку и только для того, чтобы отчитаться — дескать, у нас тоже есть сайт. Довольно много информации о президенте. Имеют право. Вот и Александр Альбертович Вешняков подтверждает — имеют, как не иметь...

Интернет-страницы "Яблока" и "СПС" похожи, как близнецы-братья. И даже ссылка на сайтах стоит друг на друга. Может, они и ругаются просто так, для вида, а на самом деле уже давно дружат через Интернет?

У ЛДПР всего два козыря — Жиринов-

ский и песни про партию. И то и другое на сайте представлено подробно и во всех ракурсах. Два в одном — улада, можно сказать, для глаза и для слуха.

Вообще, про политику в Интернете можно не только читать. В неё можно играть. Например, в "Виртуальную Республику". Там есть свои министерства, силовики, олигархи, всенародно избранный президент, которого зовут... а вот и не угадали! Михаил Владимирович! Недавно игроки устроили попытку государственно-го переворота с целью насильственного захвата власти. Закончилось всё разгромом и показательной казнью виновных. При мне отключили заведующего виртуальной больницей — он, злодей этакий, насильственно удерживал на больничной койке генерального прокурора. Кстати, на этой же страничке публикуются новости из реальной, невыдуманной политической жизни. Эффект совершенно сюрреалистический!

Еще одна интернет-игра — "Политический бойцовский клуб". Там нет ни законов ни постановлений, а персонажи, похожие на политиков, попросту лупят другу дружку почем зря. Как это, в сущности, похоже на то, что можно увидеть в теленовостях...

Александр МОЛЧАНОВ

**БЕРЕЧЬ
СЕБЯ НАДО,
ИЛИ ВАМ
БУДЕТ ПОЛНЫЙ
АПГРЕЙД!**



Dipol

Дмитрий ПОЛУХИН

Ваше слово, товарищ Браузер!

Дело было прошлым летом в Ташкенте. Прохожу мимо бывшей гостиницы "Ташкент". Раньше здесь на первом этаже располагался одноимённый гастроном. Потом гостиницу отстранили, переименовали в Le Meridien Tashkent hotel, а вместо гастронома сделали несколько бутиков. Над дверью одного из них висит "растяжка". С одной стороны на красном фоне белыми буквами по-русски в стиле советских транспарантов выведено: "Уже скоро! Ждать осталось недолго!". С другой — на черном фоне красными буквами: "Butique Bla-Bla-Italy".

По случаю жары на улице народу практически нет. Одиноко стоит, уставившись на растяжку, очень древняя русская бабулька. Я уже было прошёл мимо неё, когда она меня окликнула:

- Милоч, а что на плакате написано?
- "Уже скоро. Ждать осталось недолго". Магазин тут скоро откроют. Итальянский.

Бабулька, разочарованно:
— А-а-а... А я-то думала, Советская власть вернулась...

Поймал как-то меня "продавец этих палочек из зоомагазина". Я без прав, без техосмотра. И чего там осматривать? Машина 78-го года. "Ну, — говорит — пойду протокол строчить". Я ему: "А может, сотней разойдемся?". А он говорит: "Мало. Давай двести и по домам". А у меня кроме сотни рублей нет больше ни копейки. Отвечаю ему: "Нет, много". Ну и пошёл гаишник писать протокол. Думаю: "Дай-ка я ему тоже настроение подпорчу". Тем временем мой штрафователь сидел-сидел, потел-потел. Написал слово "паспорт" с двумя "с" и ещё наделал двадцать ошибок в трёх листах. Выписал протоколы. И на вождение без прав, и на отсутствие техосмотра и еще на ерунду какую-то. Вдруг он куда-то заторопился. Видимо, пожалел, что со мной связался, целых 20 минут потратил. Я во всем расписался, вылезая из его "Форда" и бросаю через спину: "Неужели за просроченные права ста долларов налом стало мало?". Тот перестал торопиться. Мотор заглушил. Не смотрел я в его сторону, когда отъезжал пулей. Но чувствовал спиной его раскрытый рот, как бы пытающийся спросить: "Ско-о-лько?" или "Чег-о-о?" или крикнуть "Э-э-эй! Пагад-и-и!".

-Ну что, пользователь несчастный, опять на посылку информации всю посылку истратил?!



Вычеслав ШИЛОВ

История рассказана физиком, преподавателем физфака МГУ.

События происходили в советское время в подмосковном колхозе, куда каждую осень отправляли практикантов-первокурсников.

Студенты опекались преподавателем-куратором, в обязанности которого входило также разрешение всяческих организационных вопросов. Кроме того педагогу надлежало общаться с местным населением, которое эффективно понимало лишь русский разговорный. Куратор должен был результативно всё решить и при этом удержать на должном уровне звание советского учёного и интеллигента в глазах студентов и местных мужиков. Выход был найден изящный.

Отныне в критические моменты он общался с колхозниками в следующем ключе:

— Эй ты, дивергенция по контуру, проинтегрировать тебя по сфере... (Далее следовала сущность вопроса).
Метод работал безотказно.

Программа Internet Explorer является зарегистрированным товарным знаком Microsoft.
Опубликованные материалы взяты из компьютерной сети Интернет.
Авторы объявлены во всеоюзный розыск.

Про рыбалку

Бывало, каждый год на лёд.
Я первым выходил
И за собой рыбацкий род
На ловлю выводил:

Но в этот раз не повезло:
Пришлось в воде поплавать
Ещё бы! В отпуск пять кило
Успел к себе прибавить.

Крючок — трибуна для последнего слова у червя, мотыля, опарыша и т.п.

Прикормка — "минус" в семейном бюджете.

Поклёвка — приятная неожиданность с непредсказуемым исходом.

Рыбалка — и удовольствие, и продовольствие.

Ловля ночью — тёмное дело.

Ещё Пушкин говорил, что кот, когда ходил на рыбалку, всегда рассказывал сказки.

Поймал дед золотую рыбку. Она его и спрашивает:

— Слушай, дед, бабка-то твоя ещё жива?

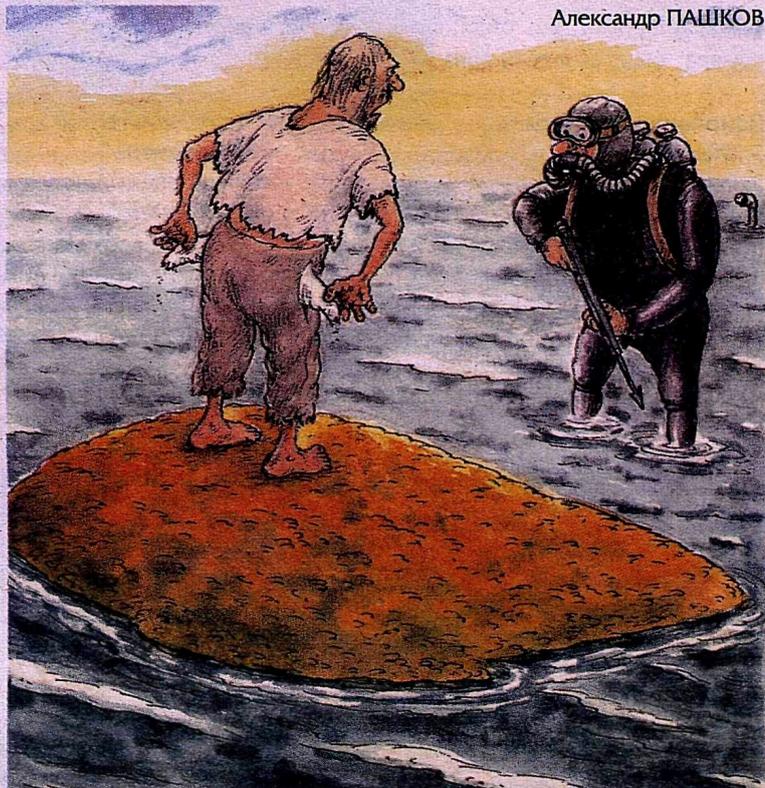
— Жива.

— Тогда уж лучше в уху.



спонсор
рубрики
СПОРТ-ТАК!
www.diving.ru

Александр ПАШКОВ



Перлы комментаторов

- ⚽ Индивидуальный проход — гол, 6:0! Неудобно как-то получилось... соперник всё-таки...
- ⚽ Мне кажется, было положение вне игры. Маленькое, но было.
- ⚽ В обороне гости не отсиживались, за атакой в карман не лезли.
- ⚽ А судья, если он нормальный человек, захочет посмотреть футбол и добавит дополнительное время.
- ⚽ Вроде высокий футболист, а мяч подаёт плохо.
- ⚽ Такой жест футболисты показывают в двух случаях: когда забывают мяч и когда недовольны решением арбитра.

“ **Футбол — это игра, в которой на поле выходят 22 человека, а выигрывают всегда немцы.** ”

Гэри ЛИНЕКЕР



УЛЫБКИ РАЗНЫХ ШИРОТ

Подлая защита

На одном из перекрёстков французского города Мец столкнулись две машины. Пока водители разбирались, кто виноват, и торговались о сумме ущерба, некий злоумышленник сел за руль почти не пострадавшего грузовичка и укатил. Отмахав около ста километров, он остановился в придорожной роще и осмотрел автомобиль. Перед ним был транспорт... для перевозки денег! Пропыхав два часа, угонщик взломал-таки сейфовую

дверцу. Но в тот же миг сработала система безопасности, и на все два миллиона франков вылилось несколько литров несмываемых чернил. В таком виде желанные купюры незадачливому грабителю были ни к чему. Проклинавая изобретателей "подлой защиты", он, не теряя времени, задал стрекача в неизвестном покуда направлении.

По материалам агентства "Экстра-пресс"



“ **Пока не наступишь человеку на пятки, он не повернётся к тебе лицом.** ”

Веселин ГЕОРГИЕВ

Анекдоты

Шотландия. Воюют два замка. Из-за стен одного вылетает ядро, у другого отваливается кусок замка. Тот в свою очередь тоже отправляет ядро, у первого отваливается башня. И так воюют неделю. Вдруг стало тихо.

Из одного кричат:
— Э-эй, почему не стреляете?
Из другого отвечают:
— Не можем, ядро у вас!

Исследованиями установлено, что Великая китайская стена на самом деле построена не китайцами, а их соседями...

Анкета читателя Хотите получить 500 рублей?

А мы хотим знать, что вам нравится, и что не нравится в "Новом Крокодиле".

Отметьте, пожалуйста, тот вариант ответа, который вы считаете правильным, вырежьте анкету и отправьте её в адрес редакции.

Среди авторов писем, ответивших на вопросы анкеты этого номера, будет разыгран приз — 500 рублей.

Понравились ли вам:

1. Обложка _____ да нет не очень
 2. Рисунок на 2-й стр. _____ да нет не очень
 3. Интервью на стр. 3 _____ да нет не очень
 4. Фельетон "Сага о форсунке" на стр. 7 _____ да нет не очень
 5. Рассказ "Творчество, блин" на стр. 15 _____ да нет не очень
 6. Назовите материал (фельетон, рассказ, юмореску), который вам в этом номере понравился больше других.

7. Назовите материал (фельетон, рассказ, юмореску), который вам в этом номере понравился меньше других

8. Назовите рисунок, который вам понравился больше других (страница), _____ (автор)

9. Назовите рисунок, который вам понравился меньше других (страница), _____ (автор)

Расскажите, пожалуйста, о себе:

Ваш пол:

мужчина женщина

Ваш возраст:

- до 25 лет
- от 26 до 35 лет
- от 36 до 60 лет
- больше 60 лет

Вы работаете:

- ещё учусь (в школе, колледже, ВУЗе)
- в бюджетной организации
- в коммерческой структуре
- у меня собственное дело
- временно безработный
- пенсионер

Ваше материальное положение:

- хватает только на питание
- хватает на питание и одежду
- хватает на крупные покупки (мебель, бытовая техника и т.д.)
- не испытываю материальных затруднений

Редакция журнала «Новый Крокодил» приобретет комплекты журналов «Крокодил» за период с 1922 года по 1945 год.
Тел. 930-63-05

Приглашаем распространителей для реализации журнала «Новый Крокодил»
Тел. 930-63-05

ЦЕНЫ НА КОММЕРЧЕСКУЮ И ПОЛИТИЧЕСКУЮ РЕКЛАМУ — ДОГОВОРНЫЕ!

Главный редактор О.Я. Кузнецов
 Главный художник В.Г. Мочалов
 Исполнительный директор Ю.В. Парфёнов
Ведущие редакторы:
 А.И. Кондрашов (kondrashov@vf-m.ru),
 Л.Л. Флорентьев (florentiev@mtu-net.ru)
Художественный редактор: В.С. Конопланский
Редакторы: Ю.Б. Кульническая, А.В. Молчанов
Корреспонденты: В.В. Красовский
 Ю.В. Пакуев, В.Г. Победоносцев
Группа выпуска: С.В. Ковалёва, Д.Н. Мазур,
 М.В. Соколовская

АДРЕС ДЛЯ ПИСЕМ:
 129090, Москва, а/я 94.
 Тел./факс: (095) 956-37-17.
 E-mail: info@crocodile.ru
ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ:
 (095) 930-63-05
 E-mail: irina@vf-m.ru
ОПТОВЫЕ РАСПРОСТРАНТЕЛИ:
 Москва — т. 930-63-05.
 Санкт-Петербург — т. 173-57-48
 Ростов-на-Дону — т. (8632) 76-26-73

Обнинск — т. (08439) 3-28-08
 Саратов — т. (8452) 45-96-36
 Нижний Новгород — т. (8312) 19-66-89
 Иваново — (0932) 30-48-98
 Калуга — (0842) 55-50-26

ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА:
 Институт сертификации и оценки интеллектуальной собственности и бизнеса.
 Тел./факс: (095) 976-71-93.

Свидетельство о регистрации
 ПИ № 77-13328 от 01.08.2002 г.
 © Журнал «Новый Крокодил», 2002
 Рукописи не возвращаются, но читаются
 При перепечатке ссылка на «Новый Крокодил» обязательна.

Отпечатано в ФГУП Смоленский полиграфический комбинат.
 г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.
 Тираж 50 000 экз. Заказ № 7577.
 Цена свободная.
 Подписной индекс:
 Каталог «Роспечати» — 81155
 Объединённый каталог Минсвязи — 14777
Мнение наших авторов может не совпадать с мнением редакции.

Файнворд

Не повезло

— Дом у Леонида будет третий слева, как въедешь в село. С ёлочками палисадник. А банька у него — городские сауны ни в какое сравнение не годятся!

Так нахваливал мой приятель Изя Петров царские хоромы своего бывшего зама, пока мы добирались на "рафике" к селу Скороварову. И вообще я наслушался столько лестных слов о Леониде, что стало казаться, будто мы едем к близкому родственнику.

— Но ждёт ли он нас? — Вырвалось у меня. — А то нагреем, как снег на голову.

— Не бойсь, — усмехнулся Изя. — Послал ему телеграмму. А вообще я к Леониду всегда попросту ездил, даже не предупреждал. Жена его Тамара — лучший кулинар на свете. И сейчас моя мечта — это пирог с грибами, испечённый Тамарой. Да, забыл сказать, при баньке есть пивной бар. А наливки делает хозяйка из вишен да малины — с ума сойти!

Рассказав несколько баек о забавных проделках подвыпившего бывшего зама, Изя стал говорить о пользе браслетов с магнитными свойствами. Я не слушал: меня больше интересовало, сколько километров осталось до Скороварова. Но вот последний вираж, и "рафик" въехал в село. Остановились возле третьего дома. Встречать нас никто не вышел. Когда мы открыли калитку, на Изю бросилась собака. Едва успели выскочить на улицу.

— Не повезло вам, — сказал подошедший сосед. — Хозяева уехали, вернутся назавтра.

— Странно, — пожал плечами Изя.
 А я подумал: "Одно слово — бывший".

В этом рассказике "пасутся" пятнадцать копытных животных. Попробуйте их найти.

На рафике с Изей ездил Олег ТИХОМИРОВ

Ответы на файнворд предыдущего номера

1. Юань. 2. Йена. 3. Марка. 4. Лея. 5. Грош. 6. Песо. 7. Лев. 8. Форинт. 9. Динара. 10. Доллар. 11. Крона. 12. Фунт.

Вычёркиваем!

Среди буквенной абракадабры отыщите легкие ответы на наши вполне смешные вопросы. Не забудьте о том, что в скобках указано число букв в правильном решении. Первое слово мы вам уже подсказали.

Желаем повеселиться!

1. Горячительная сладость (5). 2. Что помогает потерять все деньги сразу (8)? 3. "Не-научная фантастика" (6). 4. Подельщик сказуемого (10). 5. Сотрудник, помогающий "свести счёты" (9). 6. "Охранник", созданный по нашему образу и подобию (6). 7. В один и тот же момент можно на нём стоять и его же соблюдать (4)? 8. Застолье для набирания лишнего веса (11). 9. Афоризм всех пьяниц в мире гласит: "В вине ..., в пиве сила, а в воде — бактерии" (8). 10. На какую кликуху свинье грех обижаться (8)? 11. Второй ... в хоккее наступает сразу после первого (6). 12. Умение найти у себя всякую болезнь (10). 13. "Фатальный" праздник (7). 14. Пословица о том, что "... — мать учения", вряд ли пригодится десантнику, у которого не раскрылся даже запасной парашют (10). 15. Самый мрачный прогноз для человечества (11). 16. "Ни в одной революции ... так активно не участвует, как в сексуальной" (8). 17. Документальная нашлепка (6). 18. Охотник на браконьеров (5). 19. Дистанционный конец (5).

Ответы на кроссворд предыдущего номера

По горизонтали: 7. Алкоголь. 8. Телескоп. 9. Исход. 11. Бахча. 12. Устрица. 15. Грифон. 16. Шарнир. 17. Вдохновение. 20. Грабли. 21. Тюрьма. 25. Грешник. 27. Хобот. 28. Вепрь. 29. Стриптиз. 30. Пельмени.

По вертикали: 1. Пластырь. 2. Потоп. 3. Клякса. 4. Сердце. 5. "Оскар". 6. Молчание. 10. Простокваша. 13. Бордель. 14. Маникюр. 18. Крепость. 19. Смотровины. 22. Критик. 23. Ливрея. 24. Голик. 26. Ферма.



Издранное

Ваша книга

Ваша книга

2101 год
понедельник

[направление на
медосмотр в 09.20]

7
ноябрь

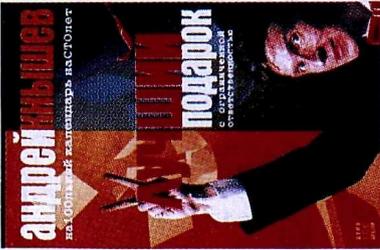
2001 год
среда
[восход солнца 7.48]
[закат солнца 16.37]

день направления и примирения

Продолжаем знакомить вас с избранными фрагментами **"На 100-летнего КАЛЕНДАРЯ на 100 лет"**, который нам любезно предоставил его создатель, юморист-исследователь и мыслитель-сатирик **Андрей КНЫШЕВ**.

В нашем еженедельном дайджесте - как обычно, лишь некоторые из "множества невероятных фактов, событий, открытий, биографий и крылатых фраз миллионника, которые потрясли их автора."

"Я замалчивался на миллионум, но он увернулся", - говорит А. Кнышев.



день регулирования громкости

● 1915 г. - Начался серебряный век русского молчания.

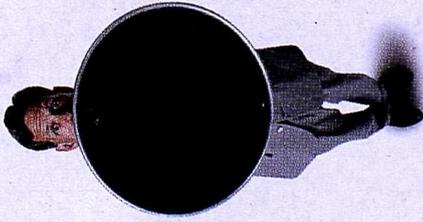
короткие встречи

Из стенограммы заседания в Госдуме. Присутствуют представители всех фракций и партии.

1-й депутат: - а ведь через 30-40 лет Россия станет могучей процветающей державой!..

2-й депутат: - Да... Жаль только, нас уже не будет...

3-й депутат: - Не "жал", "потому что".
(Москва, 1997 г.)



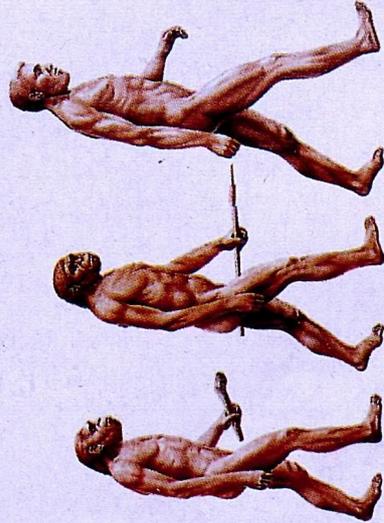
новое слово в поведении досуга

МОЛЧИШНИК

- прощальная вечеринка, устраиваемая депутатами, теле- или радиожурналистами в честь своего товарища накануне его первого рабочего дня. В этот вечер за столом собираются все товарищи винолика торжества и в последний раз в течении нескольких часов царит разнузданная, разгульная и безудержная тишина.

день антрополога

ЗАКОНОМЕРНОСТИ ЭВОЛЮЦИОННОГО РАЗВИТИЯ



"Трое вышли из леса..."

1 - **питекантроп**; (1 млн. лет до н.э.)
2 - **сиантроп**; (400 тыс. лет до н.э.)
3 - **мизантроп**; (совр. состояние)

Издранное

Ваша книга

Ваша книга

2101 год
понедельник

[направление на
медосмотр в 09.20]

7
ноябрь

2001 год
среда
[восход солнца 7.48]
[закат солнца 16.37]

день направления и примирения

МОЯ ненаглядная агитация

Когда в товарищах согласья нет...

То, что все годы советской власти, идя дорогой отцов и дедов, мы двигались куда-то не туда, в конце концов стало очевидным. Ильич изначально звал народ и партию в несколько ином направлении. Расхождение с ленинским курсом наметилось в 20-е годы и было окончательно закреплено и усугублено в дальнейшем.

На плакате
(худ. В. Иванов) хорошо и наглядно видно, что уже к 1957 году угол расхождения линии партии с ленинским курсом составлял 64 градуса.



Вождь и учитель И.В. Сталин указывал на еще более высокие, но недостижимые рубежи. Коммунизм в его интерпретации представлялся народу небесным раем, в то время как народ всегда как-то больше тянуло поближе к земле. В общем, один звал на Кавказ, другой - в Арзамас, что и привело в конце концов к параличу власти, как в известной басне И.А. Крылова, помните:

*"Однажды лебедь, рак да щука
Задумали сыграть квартет..."*

вопрос дня

"Если с коммунизмом покончено, может быть сделать контрольный выстрел "Авроры"?"

(А.Чистоплотов и Б.Тыпакозлов, предприниматели)

вечный день

● В этот день ровно 731 253 426 593 766 235 462 153 720 486 360 344 118 690 578 493 402 390 498 574 766 589 983 822 459 463 111 482 493 440 584 754 633 481 953 504 505 487 772 482 589 358 475 478 156 567 578 338 318 027 347 588 201 274 738 389 592 100 388 291 917 467 567 281 566 382 397 781 827 358 378 291 198 377 537 289 872 724 578 188 301 378 354 467 285 201 876 653 287 657 378 197 578 357 178 578 567 378 185 205 лет назад начался отсчет вечности.



Мысль на сегодня

**Это не людям не хватает времени.
Это времени не хватает людям**

лучший подарок №11

В наше стремительное время на рубеже веков неумудрено запутаться, сбиться со счету: *"Какое, милые, у нас тысячелетие на дворе?..." (Б.Пастернак)*



Поэтому швейцарская фирма "Лакураль" выпустила часы, на циферблате которых есть не только секундные, минутные и часовые стрелки, но также и суточные, месячные, годовые, вековые и миллиумные. Подготовка к точному ответу на вопрос прохорожего: *"Вы не скажете, сколько сейчас времени?"* - занимает всего 5-10 минут, ну, а если часы, не дай бог, останутся, то для их заводки потребуются примерно две недели.

Обратная сторона часов выглядит почти так же, как лицевая, с той лишь разницей, что стрелок там не 11, а 24, и они позволяют также засечь продолжительность сна, определить высоту над уровнем моря, скорость и направление ветра (при отправлении малой нужды), давление крови и атмосферы, показывают курсы 130 национальных валют и время до их обвала, срок посадки аккумуляторов и преступников, критические дни вашего партнера по сексу, запас чернил в вашей ручке, дату рождения Петра Стучки, число членов могучей кучки, высоту полета ближайшей тучки, продолжительность случки вашей сушки и другие полезные штучки. Ну, и конечно, есть маленькие будильнички - по одному на каждого члена семьи из 12-ти человек. Изысканные часики весят всего около 1 килограмма и легко умещаются на ноге.

КРОКОСВОРД

от Олега
ВАСИЛЬЕВА

Ответы на сканворд предыдущего номера € 29387

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Плагиат - Складчина - Нагота - Помост - Авоська - Ринг - Руда - Депо - Жилет - Обувь - Такси - Арык - Досуг - Мажор - Негр - Лассо - Цветок - Зима - Трал - Игра - Омлет - Содом - Наив - Кузов - Отпор - Рыбак - Чтица - Осада - Лицемер - Вечер - Крыло - Ода - Месье - Ябеда - Запад - Крик.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Жванецкий - Питание - Малёк - Матрас - Тема - Ожерелье - Сват - Клад - Сопло - Операция - Клара - Роддом - Алчность - Корка - Авангард - Навоз - Бюрократ - Дальтонизм - Фараон - Брод - Ловчак - Диагноз - Табак - Конкурсант - Всадник. Пароль — "КРАСОТА".



Каждый победитель конкурса, объявленного в "Новом Крокодиле" № 22 за 2003 год, награждается 300 рублями. Имена победителей: В. И. Васильева из Красноярска, Г.С. Долгих из Ростова-на-Дону, Л.В. Мангарова из Омска, Т.М. Сергеева из Саратова, Г. Л. Шарнина из Удмуртии. Все остальные участники конкурса получают бесплатную трёхмесячную подписку на "Новый Крокодил".



УСПОКОИВШАЯСЯ ДИНАМИКА		ОЛИМПИЙСКИЙ МОРДОБОЙ		ЗУБАСТАЯ УЛЫБОЧКА		ЗВЕЗДОЧЕТ ИЗ НАСТОЯЩЕГО		ПОРЦИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСТВА		ШИШКА ИЗ НЕБЕСНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ		ВОЗМУЖАВШАЯ ЩЕТИНА	
ИГРА ПО СБОРУ МЯЧЕЙ В КОРЗИНУ		1		БИАТЛОНИСТКА, ЕСЛИ ЗАБЫТЬ, ЧТО ОНА СНАЙПЕР		ЕСТЕСТВЕННЫЙ ВОЗДУХОПЛАВАТЕЛЬ		КАКОЙ ОРГАН МОЖНО НАМОЗОЛИТЬ ЛИШЬ ПОНАРОШКУ?		OLEG		5	
ЦИРКОВАЯ ПОКАЗУХА		«ВАЗОН» ЗАНОЗ		ДРАГОЦЕННОСТЬ НА ШЕЕ		ЕСТЬ У ГРАНАТЫ, НО НЕТ У ГРАНАТА		«СУЛТАНСКИЕ ЖЕНЫ»		ПОЛОЖЕНИЕ В СПОРТИВНОЙ БОРЬБЕ, КОГДА ОДНОМУ ИЗ СОПЕРНИКОВ ОЧЕНЬ УДОБНО ПЛЕВАТЬ В ПОТОЛОК		АПТЕЧНО-ЕЛОЧНОЕ УКРАШЕНИЕ	
КТО МОЖЕТ С ГАРАНТИЕЙ ИЗЛЕЧИТЬ МИГРЕНЬ?		6		«КУРИЛКА» В КВАРТИРЕ		С КОГО СТРИГУТ ТРИ ШКУРЫ В КАЗИНО?		«СЪЕШЬ СОБАКУ» С НАУЧНОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ		ПРЯТКИ ПО-ВОЕННОМУ		САМЫЙ ДОБРЫЙ В МИРЕ КРОКОДИЛ	
ИХ СНАЧАЛА ЗАКОЛАЧИВАЮТ, ЧТОБЫ ПОТОМ ПОДБИТЬ		3		«ВТОРАЯ ПОЛОВИНА» ДЛЯ ГАЙКИ		ХРАНИТЕЛЬ ЧУЖОГО «ТРУДОВОГО СТАЖА»		«ПОДЛИВАТЬ ... В ОГОНЬ»		«ГНИДА, СДЕЛАВШАЯ КАРЬЕРУ»		МЕЖДУ МОРДОЙ И ЛИЦОМ	
«ГОСУДАРСТВО В ГОСУДАРСТВЕ»		3		ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНИЦА ИГОЛКИ		«СКАКОВОЕ КРЕСЛО»		4		БОРЕЦ С КАРАНДАШНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ		СКАКОВОЕ КРЕСЛО	
«СУДЬЮ НА ...!»		3		«ОПРЕДЕЛЯЕТ СОЗНАНИЕ»		ПОРТАЛ У ДЕРЕВЕННОЙ ИЗБЫ		ДВЕРНАЯ КОНЕЧНОСТЬ		В ПОЛЕ СЕРЕЖКИ НА ТОНЕНЫХ НОЖКАХ		МОРСКАЯ ЛЮДОЕДКА	
ПЕРЕДЕЛАЙТЕ СЛОВО «КОЛБА» В БОЛЕЕ УДОБНЫЙ ДЛЯ ПИТЬЯ СОСУД		7		«ВИЗИТКА» УЧРЕЖДЕНИЯ		ЛОШАДКА, А РАЗЛИКОВАНА КАК ТЕТРАДКА		ЛАССО, ЗАТЯГИВАЮЩЕЕ ДОБЫЧКУ БЫСТРЕЕ, ЧЕМ ДОБЫЧУ		ЗВОН ОБЩЕСТВЕННОГО ЗВУЧАНИЯ		НЕОДУШЕВЛЕННАЯ «СУПЕРМОДЕЛЬ»	
ВЕРЕВКА, НЕ СТРАДАЮЩАЯ ОТ ХУДОБЫ		7		ОБОРОТЕНЬ «ОРЛА»		КАКОЕ СОСЛОВИЕ ОСТАЛОСЬ БЕЗ БОРОДЫ ПРИ ПЕТРЕ ПЕРВОМ?		КИЛОГРАММОВЫЙ ОТМЕРЬАЛЬЩИК		ОЗВЕРЕВШАЯ СВИНЬЯ		«ДЕНЬГИ ВПЕРЕД!» ПО БУХГАЛТЕРСКИМ МЕРКАМ	
СЕМЕЙНЫЕ, НО НЕ ВЗАИМОТНОШЕНИЯ		7		«БЛУДНЫЙ ...»		«... В ПОСУДНОЙ ЛАВКЕ»							



Проспект Мира, СК "Олимпийский", бассейн, подъезд № 5 тел.:288-5645, 288-3636 e-mail: info@diving.ru. www.diving.ru

Клуб Акванавт предоставляет для Вас:

- обучение подводному плаванию от начального уровня до уровня инструктора;
- прокат самого современного снаряжения и оборудования для подводного плавания;
- помощь и консультации квалифицированного персонала клуба;
- поездки внутри страны (в первую очередь подмосковные озера), так и за рубежом —

С НАМИ ВЫ УВИДИТЕ ВСЬ МИР!



Разгадайте парольное слово в сканворде и, вырезав купон, пришлите его в адрес редакции. **Пять призов по 300 рублей каждый!** Последний срок отсылки — 10 ноября (по почтовому штемпелю).

✂

Ф.И.О. _____
Адрес _____
Тел. _____

1 2 3 4 5 6 7

