

Новый

Требуйте «Новый Крокодил»
по цене 9 рублей!

КРОКОДИЛ

журнал сатиры и юмора

www.crocodile.ru

№ 30, ноябрь 2003 г.

Возвращение
мумии

4

Нимфетка
и военрук

5

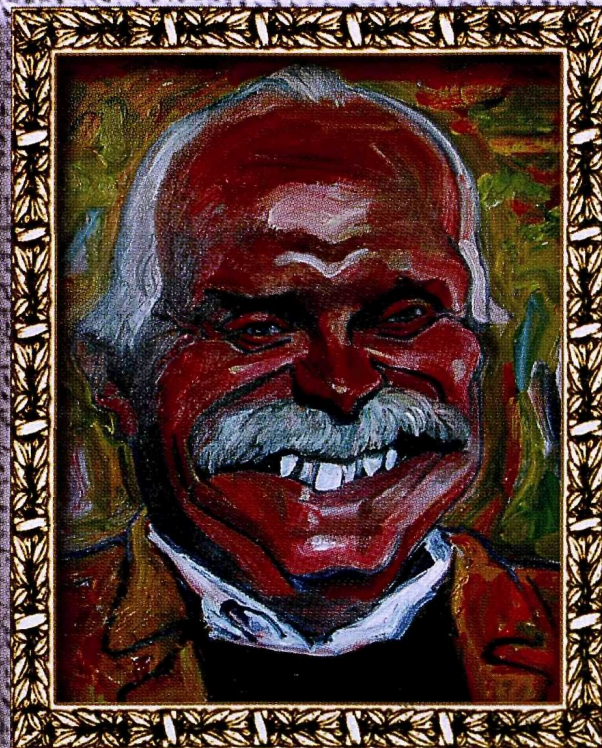
Привет
от
Петровича

10

РОССИЯ, ЖКХ: ВЫПАДЕНИЕ "МАТРИЦЫ"



Владимир МО ЧА ЛОВ

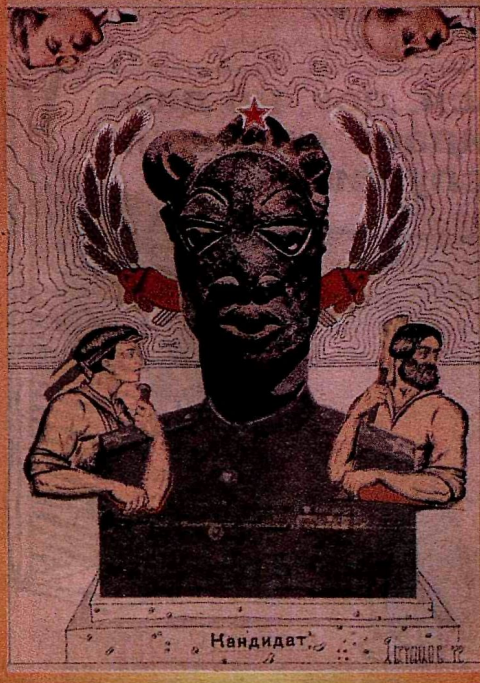


Владимир Мочалов начинал трудовую деятельность на знаменитой фабрике "Гознак", там где делают деньги и марки. Гравировал портреты известных людей. И так этим увлекся, что до сих пор рисует известные лица. Правда, очень по-своему. Окончил Московский полиграфический институт и студию молодых карикатуристов при журнале "Крокодил". Много раз становился лауреатом "Крокодила", отчего, наверное, и был в 1984 году назначен его главным художником. В 2001 году стал одним из основателей — и, конечно, главным художником — "Нового Крокодила".



Анонс!

В одном из ближайших номеров «Новый Крокодил» познакомит вас с известным художником Анатолием Брусиловским. Автор знаменитых коллажей, которыми гордятся многие галереи мира, расскажет о своей бурной деятельности авангардного иллюстратора в «Крокодиле» в 50-е годы и о том, какими изощренными способами переправлялись в то время его работы на Запад...



в нашем цехе

ПРЕМЬЕРА!

19, 20, 26 и 27 НОЯБРЯ

КОМИЧЕСКИЙ ТЕАТР "КВАРТЕТ И"
ПРЕДСТАВЛЯЕТ НОВУЮ
"ПРОИЗВОДСТВЕННУЮ" КОМЕДИЮ

"День Выборов"

В спектакле принимают участие:
Алексей Кортнев
и команда "Несчастный случай".

Премьера текущего театрального сезона "День Выборов" — это продолжение истории о сотрудниках "Как бы радио", начатой комическим театром "Квартет И" в пьесе "День Радио" и ставшей настоящим театральным хитом. На этот раз театр обратился к очень близкой настоящему лицедейству теме — политике. Герои спектакля отправляются в поездку по Волге, чтобы вести предвыборную агитацию...



В ОБЪЯТИЯХ КРОКОДИЛА

Эльдар РЯЗАНОВ:

«Юмор даётся трудно»

Эльдар Рязанов снимает разные фильмы. Веселые и очень веселые, уморительные и смешные до колик. Над ними начали смеяться еще в пятидесятые годы и до сих пор хохочут. А между тем Рязанов может говорить и серьезно — о природе юмора, судьбе художника и других важных вещах. Серьезно, но все равно весело.

— Что, на ваш взгляд, происходит с Россией?

— Нас долго уверяли, десятилетиями, что наша страна самая читающая. Но вместо нее появилась самая торгующая и, вероятно, самая ворующая страна. Произошло и продолжается катастрофическое расслоение народа. Пожалуй, единственное, что нас связывает, — русский язык.

— Загрязнение его также идет полным ходом, что не может не вызвать тревогу.

— Мы говорим на одном языке, но думаем и действуем по-разному, стремимся к различным целям. У государства нет никакой идеи, которая могла бы объединить нацию. Стихийно возникшая безумная жажда обогащения — благо время смутное — стала, по сути, неофициальной идеологией.

— Вспомним, что у монархии, не говоря уже о коммунистической эпохе, были идеалы, которые помогали "оторвать рыла от копыт".

— У нынешних демократов нет никакой

к народу. Эту самоцензуру можно обозначить такими хорошими словами, как "совесть", "чувство стыда" или же забытым термином "ответственность художника". А она действительно колоссальная. Так легко навредить в душах, особенно несформировавшихся. Снятие запретительных рогаток зачастую оборачивается пошлятиной, дурновкусицей, цинизмом, неразборчивостью. Оказывается, далеко не каждый творец имеет право разговаривать с публикой. Книжки, фильмы, спектакли, которые будят в человеке черное, животное, мстительное, грязное, может быть и имеют право на существование, но, с моей точки зрения, их создатели — нравственные уроды.

— Невольно встает вопрос: не пора ли ввести цензуру?

— Упаси Бог! Нравственное здоровое общество обязано само разбираться в ценностях, видеть разницу между ущербным и благотворным, фальшивым и подлинным, вредным и целительным, безобразным и пригожим. Но наше общество очень далеко от духовного здоровья.

“Мы все говорим на одном языке, но думаем по-разному.”

сверхзадачи. Ибо — "Быть как Америка" или же "Мы строим капитализм" не могут объединить людей. И страна тащится еле-еле... Новые реалии, жесткие и жестокие, убийственные и убивающие, выбросили из седла многих, в том числе и тех, кто занимается творчеством. Немалое их число оказалось на обочине жизни.

— К счастью, моего собеседника судьба уберегла от этой печальной участи. Возможно, потому, что он служит Его Величеству Юмору и Ее Величеству Кинокомедии.

— А вы заметили, что в нашей литературе было очень мало писателей-юмористов? Трудно сочинять веселое при такой страшной истории. Трудно дается юмор народу, который вынес на своих плечах татаро-монгольское иго, который впитал в свои гены многовековое крепостное право, который пережил послереволюционные десятилетия. Наш народ никогда не жил хорошо. Ни до революции, ни после нее. И тем не менее именно чувство юмора способно сохранить нацию живой. Именно умение посмеяться, и в первую очередь над собой, говорит о живой душе народа. Надо усвоить, что нация, не создающая юмор, — мертва.

— Кажется, самые мрачные страницы нашей истории позади. Теперь художник имеет то, чего не имел столетия — полную свободу творчества.

— Некоторые кинематографисты восприняли ее как вседозволенность, как разрешение обнародовать низменные инстинкты. Отсутствие цензуры достойно выдержали далеко не все. Думаю, своеобразное самоограничение обязано присутствовать в душе каждого, кто обращается

— Однако вернемся к нашей главной теме разговора. Чем, на ваш взгляд, отличается юмор в жизни от юмора в призмe искусства, литературы, кино?

— Конечно, найти смешное в подлинной жизни, в реальных людях значительно сложнее, чем в придуманном кином мире. Я помню, как волновался Иннокентий Михайлович Смоктуновский перед съемками в роли Деточкина. Он сомневался: будет ли он смешон. Он не считал себя комиком и не знал, как будет выглядеть в комедии. Но смех в зале — это почти всегда итог, а перед этим должны быть процесс, действие, мысль.

— И в этом процессе вы признанный лидер. По крайней мере, у нас в стране. А все же попытайтесь припомнить, когда вы в последний раз смеялись "в жизни" и, как говорится, от души?

— Трудный вопрос. Но, кажется, есть такой случай. Это было лет десять назад. Я тогда работал над сценарием "Предсказания". На одну неделю уезжал в Мадрид на кинофестиваль. На нем "Небеса обетованные" получили главный приз "За лучший фантастический фильм"! Принимая приз, я не мог удержаться от улыбки. Картина, с болью и горечью рассказывающая о наших бедах, о тяжелой жизни, о нищих, об обиженных системой людях, была воспринята на Западе как элегантная фантазия русского режиссера... Но все равно было приятно.

Задавал вопросы
Владимир КРАСОВСКИЙ

3

ДЕЗИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО КРОКОДИЛА



Ночь вечно живых мертвецов

Сотрудники Института биологических проблем, обслуживающие мумию вождя мирового пролетариата В.И. Ульянова (он же Ленин, он же Тулин, он же Старик, он же Валентина Паният, вор на доверии), с недавних пор стали замечать загадочные и труднообъяснимые явления. После изгнания из страны гг. Березовского и Гусинского датчики, установленные на теле, вывели на осциллографы первые слабые биосигналы. После ареста г. Ходорковского наблюдалось подергивание пальцев рук и ног, а вслед за отставкой Волошина был отмечен рост бороды и усов. Наконец, когда Генпрокуратура занялась делом г. Абрамо-

вича, из саркофага послышался протяжный стон. Его записали на пленку и, прокрутив в обратную сторону с удвоенной скоростью, явственно различили слова: "Верной дорогой идете, товарищи!"

Граница на кодовом замке

При попытке нелегального перехода российско-финляндской границы нашими доблестными пограничниками был задержан видный петербургский предприниматель К. После непродолжительных переговоров нарушитель был с позором выдворен из страны. Его стальной кейс с кодовым замком предпочел остаться на Родине.

Зоркое ухо

Леонида ФЛОРЕНТЬЕВА

Недавно видел стикер в вагоне метро: "ИИСУС ХРИСТОС — БОГ. По всем вопросам обращайтесь: 123481, Москва, а\я 37".

На фоне сегодняшнего "черного пиара" и "контролируемых утечек информации" испытываешь светлую печаль, вспоминая трогательно-наивные слухи тоталитарной эпохи. Помню, один малознакомый мне гражданин, поминутно озираясь, облизыв-

ваясь и даже, кажется, попукивая от возбуждения и страха, поведал, что знает абсолютно точно: на Андропова было покушение. Стрелял в него какой-то негодяй и "попал в искусственную почку".

Тот ящичек в салоне автомобиля, который ангlosаксы называют "glove compartment", то есть "отделение для перчаток", у нас привычно именуют "бардачком". Язык и менталитет неразделимы! И впрямь: там, куда британец аккуратно положит свои перчатки, русский неизбежно устроит непостижимый рассудку бардак.

-Вы будете смеяться, док, но даже сейчас меня не покидает ощущение, будто нас подслушивают...



Вячеслав ШИЛОВ

66 Демократия — это когда народ берёт власть в свои руки, а власть садится ему на шею.

Борис КРУТИЕР 99

ОСЕННИЙ РОМАНС (Из вечно вчерашнего)

Была эпоха позднего застоя.
Мели по небу серых туч хвосты.
В осеннем парке целовались двое.
И эти двое были я и ты.

Последним листьям счет вели рябины.
Резвился в кронах сумрачный борей.
Слова "Народ и партия — едины!"
прочли мы над одною из аллей.

Сказала ты: "Как символично это!
А знаешь, я ведь там уже три дня..." —
и корочку партийного билета
достала, прошептав: "Поздравь меня..."

Тебя с билетом под плакучей ивой
я целовал, восторга не тая.
"Ты мой народ! — смеялась ты игриво. —
Я правящая партия твоя!"

Была твоя фигура безупречна.
Прелестны были формы ног и рук.
"Народ, меня любить ты
будешь вечно?" —
тревожно ты меня спросила вдруг.

О Боже, как глупы мы были оба!
Свет не видал такого дурачья.
Любовь, одну любовь, любовь до гроба
пообещал тебе беспечно я.

И снова осень сеет с неба просо.
И в горле ком, и пуст наш старый сад.
И ты стоишь, как грустный знак вопроса
в конце двух глупых слов "Кто виноват?"

Ушла любовь, подобно вешним водам;
не вышло быть нам вместе до седины.
Зря ты меня назначила народом!
Не так уж он с тобою и един.

Сергей САТИН

анекдоты

— Что-то меня сегодня трясет...
— Лихорадка?
— Прокуратура...

Англичане с нетерпением ждут, когда "Челси" станет чемпионом Англии. Ведь тогда королева Англии сделает Абрамовича рыцарем.

Вчера Генпрокуратура провела телефонный опрос населения на тему "Кого бы вы хотели видеть российским президентом — Путина или Ходорковского?".

Результаты опроса обрабатываются специальной группой ОМОНа.

Суд бывает праведный, неправедный и Басманный...

Что делать, если меня укусил оборотень в погонах?! Я что теперь, превращусь в милиционера?

крокодильский блиц

Назовите три довода в защиту зимы:

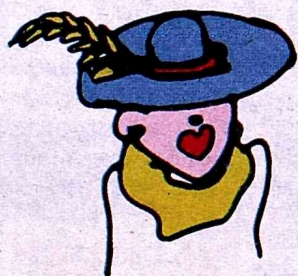


Владимир КОНКИН, актёр:

Поскольку мы люди северные, то, конечно, зима для нас — время осмысления, покоя. Зимой, мне кажется, нужно встречать за городом. В городе в это время грязь, слякоть, грипп. А представьте: в русской деревне открыть томик Пушкина, Достоевского... Вообще, зиме нашей можно и нужно петь гимны. И конечно, только зимой можно понять, насколько ты счастлив, что не родился, например, в Африке.

Вадим СТЕПАНЦОВ, рок-музыкант:

Во-первых, это радость детишкам, ведь можно лепить снеговиков и совать морковки в область головы и паха. Во-вторых, бомжи подмерзают в коллекторах — значит, очищается страна от нетрудовых элементов. Ну и, в-третьих, конечно, замерзает население из-за нехватки тепла, потому что нерадивые начальники забыли вовремя подвести мазута. Для начальников нет людей, а значит, нет и проблемы, головной боли.



Алина БАБАЕВА, жена-спутница:

Больше всего мне нравится русская зима, когда мы с мужем проводим ее на острове Бали. Чуть меньше — когда на Кипре. Потому что там движение левостороннее.





— Извините, но с нашими детьми справится только спецназ.

Барышня и военрук

А вдруг война или какое другое мероприятие?

Самое ценное, чему учили меня в школе, — определять свой размер противогаза. Теперь я знаю, он у меня второй. Если завтра на редакцию спустят облако веселящего газа или соседи станут крыть лаком на весь дом, я уверена — мой №2 меня спасет! Конечно, если его достану. У нашего военрука почему-то все противогазы были неходового третьего номера. При ходьбе дружески хлопали по щекам и воняли резиной хуже любого газа.

Школьный военрук научил меня куче полезных вещей! Что в армии встают в шесть утра независимо от времени суток. Что воротнички, ремни и портянки наматывают куда положено. Дочь физика и программистки, от кого бы еще я узнала, что приклад должен чувствовать ягодицу? В институтах о таком говорят только в мужской компании — на военной кафедре.

Барышням гуманитарных наклонностей полезно заучивать наизусть состав отделения БМП. Если мне в

живописном месте повстречается это самое БМП, я и через тридцать лет вспомню, что внутри у него два пулеметчика и стрелок-гранатометчик, дай Бог, чтоб симпатичные. Могу, правда, с БТР перепутать, его состав я тоже зубрила — аттестата ради.

Обязанности дневального по роте тоже должна изучить каждая школьница. Когда он, дневальный, расстегнет пуговицу, когда ослабит ремень... Наши младшие сестры из-за отмены НВП в школе лишены этих

Из армейского фольклора

полезных знаний. За дочерей я спокойна — военруки возвращаются.

Остается, правда, не разъяренным длинный ряд дурацких вопросов. Так ли обязательно в мирное время умение отдать вовремя честь? И если время перестанет быть мирным, сподручно ли будет гражданке бить противника Уставом гарнизонной службы? Кого она победит маршировкой в противогазе третьего номера?

Жаждающие равенства солдаты Джейн пусть ходят на уроки войны факультативно. Юношам тоже неплохо бы дать право выбора, учить ли Устав, или лишнюю физику. Грамотный технарь, еще ни одной армии не повредил. А ходить в ногу его и на срочной службе научат — проверено! До профессиональной армии, слава Госдуме, нам вряд ли дожить.

Хоть и жаль мне тех, кто добровольно лишает себя этих уроков. Не услышать ему, бедолаге, о прическе "по верхний срез ушей", о сапогах, что надевают "на свежую голову". Как говорил один военрук: "Вот начнется война, а меня там не будет, нет!"

Джина КАРАСИК

анекдоты

На встрече президента со школьниками:

— Владимир Владимирович! А вы когда на работу в Кремль идете, дорожку на красный свет часто перебегаете?

▼▼▼

Один майор говорит другому:

— Слышал, к нам в часть рядового направили. Фамилия — Индезит. — И что? — Прослужит долго!!!

▼▼▼

Российские НИИ разработали новое оружие — "Виагра-газ". При распылении его по полю боя солдаты противника не могут ползти.

▼▼▼

Предвыборные дебаты на ТВ. Принимают звонок телезрителя:

— Товарищ Зюганов, сам я политикой не интересуюсь, но моя жена ездит в Москву на все ваши митинги. В последнее время их было штук десять, — ну и что изменилось? Поэтому Я теряю к вам доверие.

— Лучше подумайте о доверии к жене: в последнее время у нас вообще не было митингов!..





Новый жилищно-коммунальный порядок

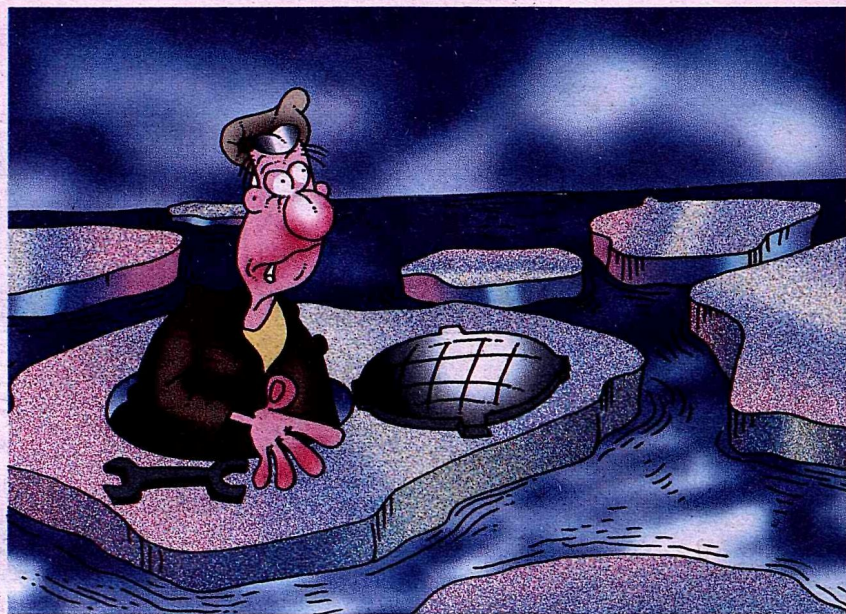
Вы будете смеяться, но мы опять хотим поговорить за ЖКХ... Госстрой утвердил новые правила эксплуатации жилья. Уж теперь-то у нас с жильем будет все в порядке!

Отныне и впредь до особого распоряжения жильцам запрещается проводить перепланировку квартир без разрешения ДЕЗов. А то вишь, повадились. То джакузи поставят в ванной, то газовую плитку на электрическую поменяют. Никакого понятия. В Москве теперь запрещено переносить санузлы и объединять квартиры по вертикали. Даже если ДЕЗ не против. Не нравится, что архитектор сделал дверь из туалета на кухню — покупайте другую квартиру, если вы такой умный.

Зато ремонт в квартирах будет проводиться за счет жильцов. В том числе и капитальный. А что вы хотели? Рынок! Звериный оскал капитализма. Правда, богатеньким буратиным тоже особой свободы не дадут. Захотели поставить стеклопа-

кеты — они должны быть такого же цвета, как и рамы у соседей. То есть, например, грязно-серые. Захотели установить металлические двери — опять же нужно спросить разрешения у соседей. Вдруг им обидно, что вы от них отгораживаетесь? Госстрой озабочился даже цветочными горшками на подоконниках — согласно новым правилам они должны быть одинаковой формы, дабы гармонировать с архитектурой здания. А кто будет нарушать, тех заставят перекрашивать рамы и демонтировать двери. И, разумеется, цветочки пересаживать.

Есть новости и для автолюбителей. Парковать машины во дворах теперь нельзя. Где парковать? Да где хотите! А ещё лучше — продавайте свои авто, пока еще какое-



Андрей ПОТАПОВ

нибудь обязательное автострахование не придумали. И вообще, метро для кого строили? Для гостей столицы?

Есть в новых правилах один маленький пункт, который внушает оптимизм. ДЕЗы теперь будут выдавать разрешения на размещение рекламы на жилых зданиях. Стоит один такой плакат десятки тысяч долларов. Так что ДЕЗам открыли доступ к золотой жиле не хуже нефтяной. Да на рекламные деньги

можно провести не одну реформу ЖКХ! Правда, сами коммунальщики при упоминании новых правил морщатся и говорят, что для их выполнения потребуются дополнительные средства, которые они будут запрашивать из бюджета. Только в ЖКХ даже для того, чтобы собрать валяющиеся под ногами деньги, нужны дополнительные бюджетные средства...

Александр МОЛЧАНОВ

анекдоты

В вагон электрички входит контролер:

— Готовим билеты на проверку!

Встает мужик и монотонным голосом объявляет:

— Предъявление билетов по техническим причинам отменяется. Ближайшее предъявление ожидается примерно через 55 минут. Просим извинения за доставленные неудобства.



Утопил Герасим Муму. Мимо проплывал дед Мазай и спас её. Муму тихо говорит ему: "Герасим-то какой сволочью оказался! Я ему лучшие годы своей жизни посвятила, а он мне камень на шею!" Дед Мазай с глазами по пять копеек кричит: "Господи, спаси! Говорящая собака!" Муму, с ужасом выпрыгивая из лодки: "Говорящий мужик!!!"

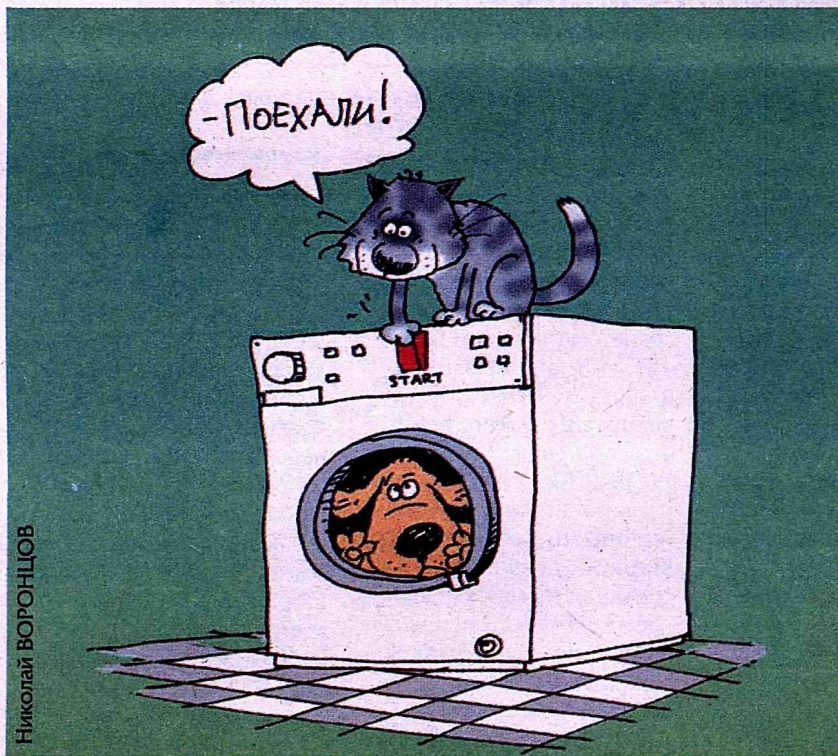


Протухты в нашем холодильнике...



Я у вас компьютер купил. Так он сдох.

— Гарантия какая?
— Пожизненная.
— Раз сдох — гарантия кончилась.



НАРОЧНО НЕ ПРИДУМАЕШЬ

Конкурс читателей продолжается!

За лучшие фотографии или копии документов

под рубрику
«Нарочно не придумаешь»

ПРИЗ
1500 рублей

Принимаем заявки на новогодние подарки. Всегда в продаже: дрожжи прессованные, спички, соль пищевая, мыло хозяйственное, сода пищевая.

Кто не прошел флюорографию, тому уже не надо.

(Объявление на двери отдела кадров)

Магазину требуется сторож. Предоставляется сторожиха со всеми удобствами.

Наши переводы — лучше оригинала!
(Из рекламного плаката)

Вино. Можно пробовать, если вы его потом купите.
(Плакат у продавца)

Винегрет

Что-то главное есть в винегрете.
Что-то в нем настоящее есть,
Оттого в привокзальном буфете
Я люблю его взять да и съесть.

Что-то в нем от холодной закуски,
Что-то в нем от сумы и тюрьмы.
Винегрет — это очень по-русски,
Винегрет — это, в сущности, мы.

Что-то есть в нем, на вид
неказистом,
От немереных наших широт?
Я бы это назвал евразийством,
Да боюсь, что народ не поймет.

Игорь ИРТЕНЬЕВ



Пристал псевдоним г. Южнов



Произвол силовиков против крупных мужиков

За событиями вокруг "Юкоса" как-то незамеченной прошла не менее вопиющая акция силовиков. В минувшую пятницу по пути от тещи к деверю сантехник Михаил Сявкин сделал промежуточную посадку в пивной для дозаправки. Там его и застукал участковый. Со словами: "Будешь знать, как от властей прятаться", представитель силовой структуры схватил сантехника за шиворот и утащил в отделение.

В тот же день в прокуратуре состоялась пресс-конференция, на которой журналистам сообщили, что Сявкин обвиняется сразу по нескольким статьям УК РФ: в частности, в 1998 году они с партнером по МужКХ ДЭЗ Платоном Козявкиным, употребив спиртные напитки, обзывали соседку матерными словами, горланили в подъезде похабные песни и били стекла. Кроме того, Сявкин обвиняется в том, что вывел в оффшор или еще черт знает куда дел казенный газовый ключ, а также

комплект метчиков и плашек. А еще по версии следствия, на протяжении нескольких лет компаньоны пропивали полученный от клиентов магарыч, не отражая его в налоговых декларациях. Сумма неуплаченных налогов составила 367 рублей 54 копейки.

Как известно, Платона Козявкина арестовали несколькими днями раньше. Следователи уже провели обыски в его офисе, расположенном под лестницей в подвале дома по ул. Бездорожной, а также в гараже и в заго-

родном доме — в садовом обществе "Ветеранец".

По мнению адвоката задержанного З.А. Падло, все обвинения в адрес его клиентов преследуют сугубо политическую цель — сорвать начало отопительного сезона и коммунальную реформу в целом.

Акция силовых структур в отношении компании Сявкина и Козявкина обеспокоила сантехническую элиту России. На экстренное заседание собралось бюро Всероссийского Союза сантехников и подметателей. Они направили Президенту РФ обращение, в котором просят главу государства вмешаться в конфликт между сантехниками и властью, который не идет на пользу государству. В свою очередь сантехники России берут на себя обязательства разуться, входя по вызовам в квартиры, не материться в присутствии клиентов, а также не ставить им бэушные прокладки и сальники.

В интервью первому каналу заместитель председателя Союза сантехников и подметателей России дед Пахомыч сказал:

— Да оба они нормальные МужКХи! По таким обвинениям сегодня можно отправить за решетку практически любого российского сантехника. Куда не придишь, каждый норовит угостить, каждый старается поднести. Такое было время, такие были законы. Нужна амнистия. Мы трижды обращались с этим предложением к президенту, но он пока молчит.

Конфликт между властью и Сявкиным с Компанией отрица-

тельно влияет на международный имидж России. Зарубежные сантехники крайне озабочены акцией силовиков. Они считают, что она может привести к самым непредсказуемым последствиям. Некоторые сантехники уже выходят из запоев и начинают сдавать бутылки. Согласитесь, это тревожный симптом.

Ответ президента прозвучал на совещании с силовиками. "Никакого торга вокруг прокладок не будет", — сказал он.

Борис Березовский послал Джорджу Бушу письмо, в котором обратил внимание американского президента на разнуданный террор, в худших традициях тоталитаризма. "Кто будет следующей жертвой? — спрашивает БАБ. — Дворники? Уборщики мусоропроводов? Консьержи?"

В ходе саммита ЕЭС президент России дал однозначно понять, что события вокруг "Юкоса" и арест Сявкина и Козявкина никак не связаны между собой.

Между тем, круг обвинений, как и предсказывала прокуратура, расширился. Обыск садового домика выявил ряд вопиющих нарушений. Например, Козявкин не обеспечил необходимых условий для размножения домашних тараканов, и им пришлось спариваться в антисанитарных условиях, причем абсолютно беспорядочно.

Мы будем пристально следить за тем, как разворачиваются события вокруг простых русских МужКХов Михаила Сявкина и Платона Козявкина.

Владимир МИРОНОВ



Александр ПАШКОВ



спонсор
рубрики

ПАРТНЕР

www.partner.com.ru

КЛИНИКА



Народная медицина

Иван-Чай

Позвать Ивана. Посадить его за стол. Напоить чаем. Рецепт помогает только Иванам, которые хотят чаю. В случае ухудшения состояния пациента, добавить в чай коньяку.

Иван-да-Марья

Сказать Ивану, что с ним хочет познакомиться Марья, и дать ему ее номер мобильного. Сказать Марье, что с ней хочет познакомиться Иван, и дать ей его e-мэйл. А потом гульнуть от души на их свадьбе. Помогает только холостым парням и незамужним девушкам.

Зверобой

Такие цветочки с лепесточками. Заваривать и пить отвар на голодный желудок. Беречь от зверей — убьет.

Евгений БАЗАРОВ



Михаил БЕЛАН

66 Алкоголизм — это когда вы пьете больше своего врача. 99

анекдоты

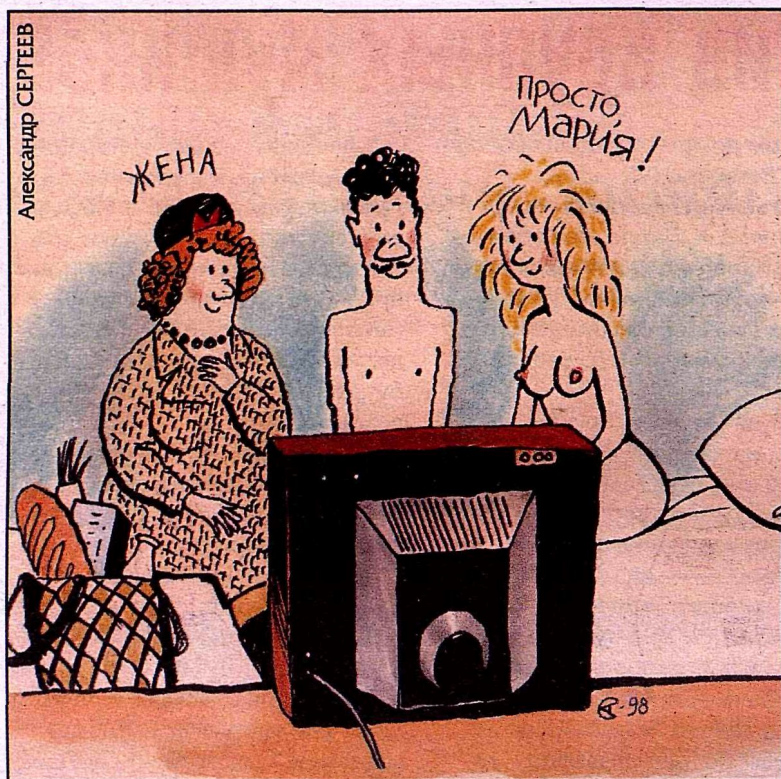
После того как я начал пить, от меня ушла жена, отвернулись родители и друзья. Но я стал принимать таблетки Лайнуса Поллинга — и ко мне вернулись все: Элвис Пресли, покемоны...

В сумасшедшем доме проходит чтение пьесы. По окончании слушателям предлагается высказаться.

Один встает и говорит: "Мне пьеса понравилась, но чересчур много действующих лиц". Тут заходит санитар и спрашивает: "Эй, кто взял телефонную книгу?"

Объявление:
"Клиника пластической хирургии ищет вас, уроды!"

Александр СЕРТЕВ



66 Мы любим женщин с принципами. Нашими.

Лешек КУМОР 99

анекдоты

Реклама: Сейчас нам как никогда нужны новые лица и типажи. Именно поэтому проводится дополнительный ограниченный набор юношей от 18 лет.

Спешите, станьте звездой! Подпись: Военкомат.



На плацу построение. Командир:

— Так, сейчас перед вами появится проверяющий из штаба. Можете задавать ему любые вопросы... Старшина!

— Я!

— Потом соберете у всех противогазы.



Российский ВПК сворачивает свои программы по созданию оружия с элементами искусственного интеллекта — опытный образец "умной" бомбы так и не удалось ВЫПИХНУТЬ из самолета.



— Товарищ прапорщик, разрешите вопрос?

— Разрешаю.

— Траектория полета снаряда напоминает параболу?

— Так точно.

— Ну а если пушку положить на бок, то из-за угла можно будет стрелять?

— Можно! Но по уставу не положено.

СОЧИНЯЙКИ

Бедная Лиза утопилась из-за своего духовного богатства.

Чеховский "Вишневый сад" усыпан яблоками раздора.

Квизимодо горбатился в соборе имени Парижской Богоматери.

Папа Карло был одинокий, поэтому он решил настрогать себе детей.

Чернышевский знал бы, что делать, если бы знал, кто виноват.

Если бы к Моцарту не пришел Сальери, к нему бы и дальше приходило вдохновение.

В наше время Рахметов не лежал бы на гвоздях, а сидел бы на игле.

Челкаш шёл, глядя на окружающий мир сквозь рваные штаны.

Валентина ВЛАСОВА



В целовальню, — шагом марш!

В столице всерьез всполошились все пронзённые стрелой амура: средства массовой информации заявили о том, что Правительство города Москвы готовит распоряжение об укреплении нравственности. Теперь в первопрестольной нельзя будет целоваться на улицах, в метро, магазинах, кинотеатрах и прочих общественных местах. Нарушителей порядка будет отлавливать милиция и безжалостно штрафовать, а если денег при себе не окажется, сажать в следственные изоляторы.

Дорогие сограждане, пожалуйста, не паникуйте! Для беспокойства нет никаких причин: в силу уже упомянутых норм морали и нравственности столичная пресса была вынуждена изъясняться языком Эзопа. И смысл подобного заявления требует перевода.

Никому из нас не придет в голову возмущаться, если страж порядка оштрафует человека за то, что он решил справить нужду в том же самом метро или на детской площадке. Потому что для этого в городе есть общественные туалеты. Заплатил пять рублей — и хоть час оттуда не выходи.

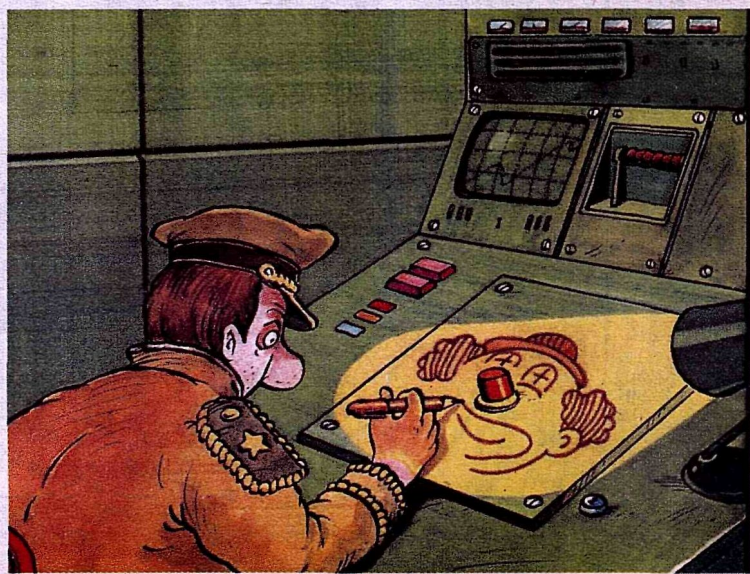
Подобные заведения планирует открыть и для жаждущих волни-

тельного прикосновения к устам своей дражайшей половины.

Скромная плата за вход — и некое специализированное заведение (назовем его хоть целовальня) в вашем полном распоряжении. А для того, чтобы желающие не проходили мимо, на фасадах целовален планируется разместить тематические рекламные плакаты и понятные гражданам любой национальности опознавательные знаки в виде двух зажженных красных фонарей.

Доходы от обустроенных приютов для пылких сердец предположительно будут направлены на увеличение заработной платы работников ЗАГСов.

Елена ГАЕР



последняя парта

Гранаты по уставу

Во дворе школы проводились учения: метали учебные гранаты. Двор примыкал к международному переговорному пункту. Одна школьница так размахнулась, что ее граната улетела через забор на территорию пункта.

Умные дети тут же побежали к воротам и потребовали у охранника, чтобы он их пустил.

Охранник: А зачем вам туда?

Школьники: Да мы к вам гранату закинули!

Положение смог спасти только вовремя появившийся военрук.

★★★

Военрук: Если офицер идет по улице с женщиной, он должен держать ее под руку левой рукой, а правой отдавать честь.

Ученик: А если с двумя женщинами?

Долгое молчание.

Военрук, после паузы: С двумя — не положено!

★★★

Военрук: Вы — командир отделения БМП. Идет бой, машина горит. Ваши действия?

Ученик: Выпрыгну, за мной остальные...

Военрук: Неправильно. Машина горит! Люди гибнут!

Ученик: Ну, изнутри тушить буду...

Военрук: Неправильно! Машина горит!

Ученик: В реку заеду... На помощь позову...

Военрук: Нет! Нет! Машина сгорела. Люди погибли. Эх!

Ученик: А что же надо было?

Военрук: Надо было дать команду "Выходи!"



ГОВОРИЛКИ

Я спросила у трехлетней Ксюши:

— А ты знаешь, кем работает твоя мама?

— Знаю. Она работает отрывальщицей.

— Интересно. И что же она отрывает?

— Как что? Билетики в автобусе.

xxx

— Мама, а дедок сегодня на телевизор ругался.

— Дочка, тебе, наверно, просто показалось.

— И совсем не просто, потому что он злился на полную громкость.

xxx

— Деда, давай с твоей пенсии мне братишку купим!

— Шутишь? А что мы твоим родителям скажем?

— Скажем, что нам его тетенька на рынке подарила, потому что у нее их много-много было, как котят.

xxx

— Дочка, в детском садике надо дружить со всеми ребятами.

— Ты что! У меня же столько угощательных конфеток не бывает!

xxx

— Ты зиму больше любишь или лето?

— Лето.

— А почему?

— Летом мороженое намного теплее кушать.

Прислала Елена ШУЛЕНИНА



Сергей ДЕМИН

СТИХИЯ

Покорение вершины

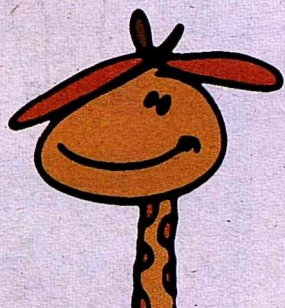
Жираф, скосив огромный глаз, Спросил у червяка:

— Откуда ты?

— Я скалолаз, Ползу издалека.

Мне по ноге еще чуть-чуть, Потом по брюху и на грудь, Еще вдоль шеи метров пять, И до вершин рукой подать.

Александр ТИМОФЕЕВСКИЙ



“И женился Иван-царевич на царевне-лягушке. А братанов его потом всю жизнь жаба давила!”

Владимир ШЕСТАКОВ

Растолкуем

Детский объяснительный словарь

Устами младенца глаголет истина — не знаю, не знаю... Наша Маша, например, глаголет только "дай" и "ням-ням".

Неиссякаемый источник — кран на кухне.

Как истукан — совсем неподвижен. Так его истукали, что даже шевельнуться не может.

Тертый калач — бублик на терке потерли. Вместо сыра.

Как две капли воды — Иванушки в сказках. Или царевичи, или дурачки...

Как сыр в масле кататься — хорошо скользить штанами по горке.

На всю катушку — количество работы у портного.

Кишка тонка — очень худой.

Кладезь мудрости — в голове у великого читателя.

Палец в рот не клади — на нем микробы.

Объясняли Саша и Катя АЛЕЙНИКОВЫ
Записала Светлана СЛАВНАЯ

анекдоты

Приходит мальчик домой:

— Мама, меня сегодня избил старшеклассник!

— Ах, бедняжка. Ты сможешь узнать его, когда встретишь в следующий раз?

— Конечно, у меня в кармане его ухо!

▼▼▼

Мальчик заходит в магазин игрушек, протягивает продавщице банкноту из игры "Монополия" и говорит:

— Дайте мне, пожалуйста, плюшевого тигра.

— Мальчик, эти деньги настоящие.

— Так ведь и тигр тоже!

▼▼▼

Доисторический мальчик возвращается домой в пещеру и кладет перед отцом на стол мраморную доску — табель успеваемости. Посмотрев на доску, отец хватается за шиворот и начинает трясти его:

— Я понимаю, что у тебя 4 по языку, — мы еще только недавно начали говорить. Понимаю, что у тебя 4 по математике, — наши мозги еще недостаточно развиты. Но 4 по истории, которой всего-то ничего!..

▼▼▼

На встрече президента со школьниками:

— Владимир Владимирович! А вы когда на работу в Кремль идете, дорогу на красный свет часто перебегаете?

Прививка

Нет! Все-таки есть на свете как минимум одно существо, которое никогда не плюнет мне в душу. Когда оно заглядывает мне в глаза и звонким голосом спрашивает: "А посему ты пьнешь?" — я готова простить этому миру все, что угодно. И гадкий мир этим бесспорно злоупотребляет.

На днях мы с существом ходили в поликлинику делать пробу Манту. Заодно я популярно объяснила ребенку необходимость и полезность всяческих ма-а-аленьких безболезненных прививочек. И даже ее в этой необходимости и полезности убедила. В общем, совместными усилиями пришли к выводу, что если не делать прививок, то все умрут.

— Мама, а бабушке Вале почему не сделали пививку?

— Как не сделали? Сделали!!!

— А посему же она тогда умерла?

Пришлось на ходу сочинять, что у бабушки Вали была неприв-

ильная прививка в силу отсталости медицины того времени.

Ребенка была так потрясена, что по пути из поликлиники нам пришлось купить на лотке кондитерский шприц. Мне прививку сделали прямо на улице, не отходя от лотка. Потом от неминуемой смерти спасли нашего молодого соседа, его жену и собаку. В тесном пространстве лифта им некуда было спрятаться. Дома охватили всеобщей вакцинацией мехового осла, зайца, медведя и прабабушку. 80-летняя пенсионерка перенесла экзекуцию стоически.

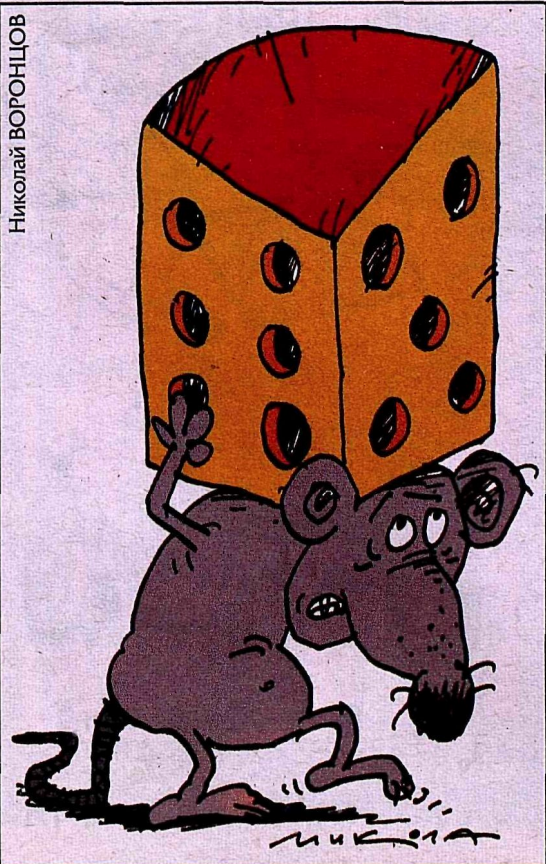
После этого ребенка вскарабкалась к прабабушке на колени, обхватила ее за шею и заглянула в глаза:

— Бабушка, а ты теперь не умьёс?

Бабушка и плакала, и смеялась.

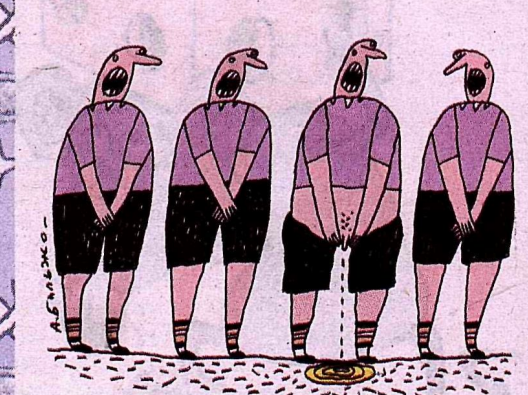
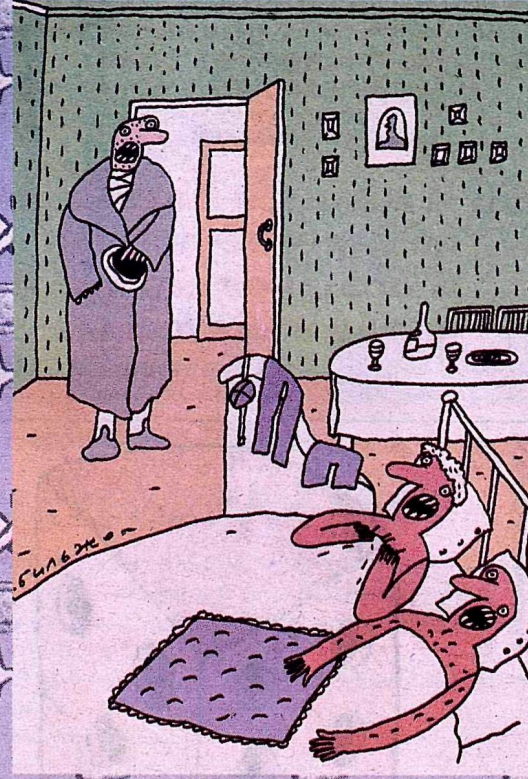
Елена ПАНОВА

Николай ВОРОНЦОВ



АНДРЕЙ БИЛЬЖО

Что примечательно, художник и мозговед Андрей Бильжо, родившийся в 1953 году в Москве, на самом деле окончил 2-й Московский медицинский институт, и даже защитил кандидатскую диссертацию по проблемам юношеской шизофрении. Последние десять лет работает в ИД "Коммерсантъ". Удостоен профессиональных премий "Золотой Остап" и "Золотой гоним". "Отец" популярного персонажа — Петровича. Автор двух клубов-ресторанов "Петрович". Создал 80 мультфильмов "Однажды Петрович..." (специальный диплом Петровичу как культурному явлению" на фестивале в Тарусе). Член Академии графического дизайна и Союза художников России. Его картины маслом не менее ироничны, чем его карикатуры.



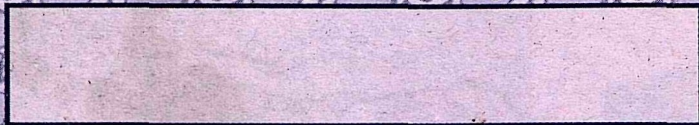
Когда Петрович станет президентом

— Не согласится ли ведущий мозговед России дать сеанс групповой психотерапии для читателей "Нового Крокодила" или хотя бы "дать установку"?

— Это — к Чумаку. Он по радио проводил сеанс психотерапии: полчаса молчал. Это была гениальная в своей абсурдности идея.

— А вот как быть с журналом?

— Да очень просто! Уважаемые читатели! Расположенное ниже пространство в рамке заряжено. Можете потрогать, чтобы убедиться.



— Как дела у Петровича?

— Да в общем-то хорошо. Он вышел на международную орбиту. Петровичу поставили бронзовый памятник в Венеции. Композиция вполне человеческая — с рюмкой и бутылкой. В Ницце каждый год в феврале он ездит по городу в большой повозке, участвуя в карнавале. На НТВ показывают мультфильмы про Герасима и Муму...

— А при чем тут Герасим?

— А Герасим — это глухонемой Петрович.

— Понятно.

— Кроме того, Петрович по-прежнему трудится в "Коммерсанте", книжки разные про него выходят. Недавно вот во Всемирном фонде защиты дикой природы вышла большая книжка "Петрович и панда". А еще он присутствует на водочных наклейках. Мы выпустили набор, куда входят бутылка водки, килька в томате, три вилки, три рюмки и коробок спичек. Так что Петрович живет полноценной жизнью, связанной с едой и культурой.

— Примет ли Петрович участие в предстоящих выборах в Госдуму в качестве избирателя? Или, может, будет баллотироваться сам?

— Думаю, в этих выборах — вряд ли. Потому что он устал призывать голосовать только за него. Так что будет просто наблюдать со стороны.

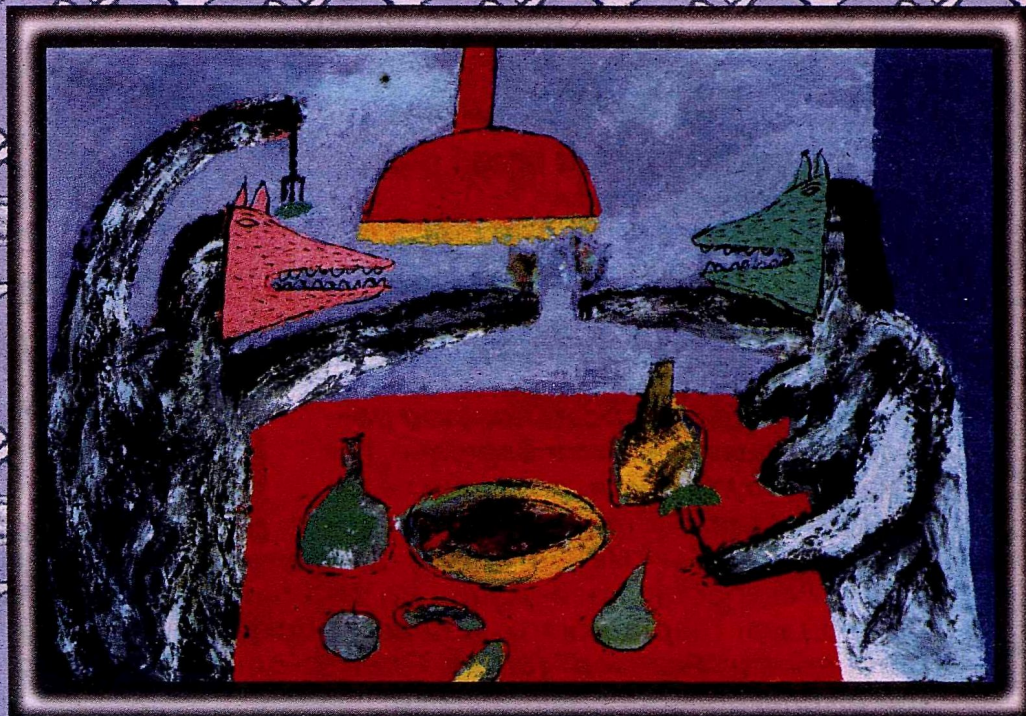
— То есть вообще не пойдет на выборы? Или пойдет, но проголосует "против всех"?

— Одно из двух.

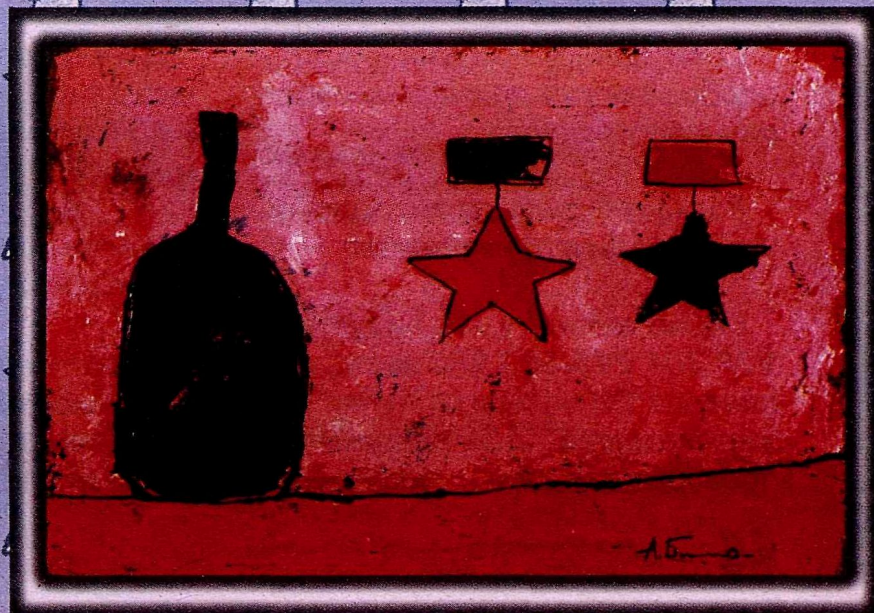
— Хотелось бы верить: не за горами день, когда Петрович станет наконец президентом России. Каким будет его первый указ?

— А у него было много проектов указов, он ведь уже участвовал в выборах. Например, "Я вам устрою веселую жизнь!". А вообще-то, Петрович — популист. Чаще всего обещает много еды и вина.

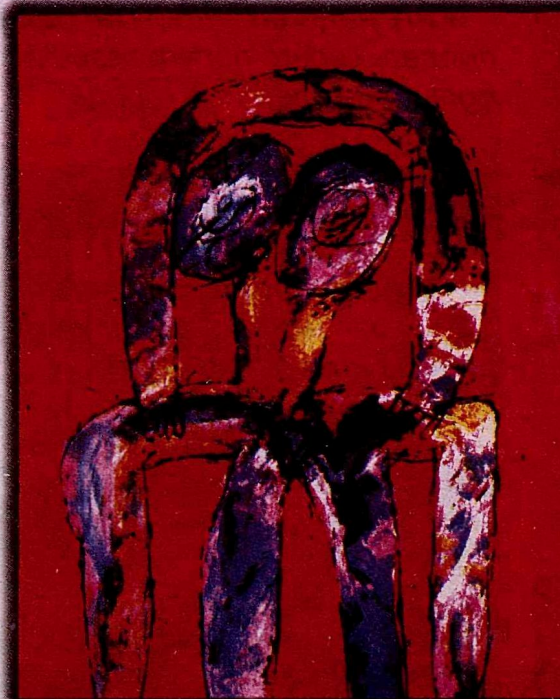
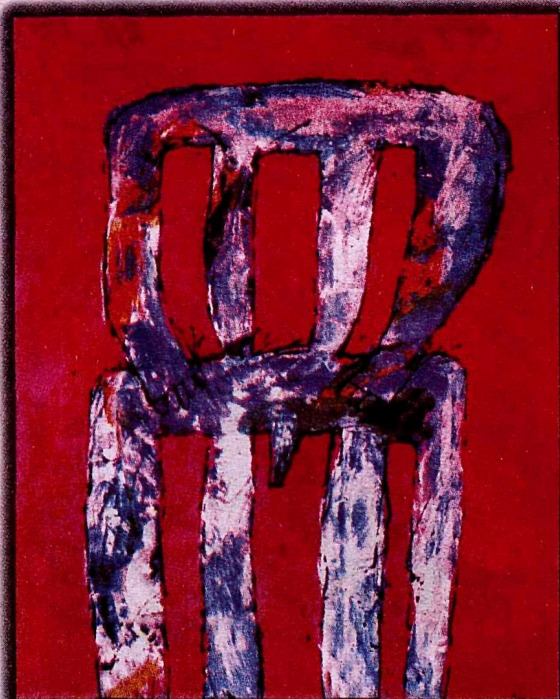
Тот же Андрей Бильжо



Ужин на двоих



Натюрморт с бутылкой



Жизнь и любовь стульев (триптих)

классика жанра

спонсор рубрики



ФОБОС

фонд безопасной окружающей природной среды
www.gismeteo.ru

Юлиан ТУВИМ

(1894 – 1953)

Великий польский поэт-новатор родился в Лодзи, учился в Варшаве, где и начал писать стихи, в том числе и сатирические. В юности находился под влиянием Уитмена и Рембо, дружил с Маяковским, переводил на польский Пушкина, Некрасова, Пастернака, Твардовского, "Слово о полку Игореве", "Горе от ума" Грибоедова, "Ревизор" Гоголя. Один из родоначальников знаменитой школы польской афористики.



Афоризмы

Советоваться — искать чужого одобрения уже принятому собственному решению.

Водка губит народ, но одному человеку ничего не сделает.

Скажи человеку, что на небе 978 301 246 569 987 звезд, и он поверит. Но повесь табличку "Свежевыкрашено", и он непременно проверит пальцем и запачкается.

Добродетельная девица не гонится за женихами. Где это видано, чтобы мышеловка гналась за мышью?

В речи некоторых людей слышны орфографические ошибки.

Священники улыбаются стыдливой улыбкой. Возможно, они, представляя Господа Бога на земле, не лишены чувства юмора.

“ Богатство — это сбережения многих в руках одного. ”

Жить надо так, чтобы не бояться продать своего попугая самой большой сплетнице города.

Можно говорить глупости, но не торжественным тоном.

На свете творится бог знает что! Начинают умирать люди, которые раньше никогда не умирали.

Как умны были бы женщины, если бы обладали всем тем разумом, который мужчины из-за них потеряли.

Даже самые красивые ноги где-то заканчиваются.

Забегаловка: место, куда каждый вечер ходят последний раз в жизни.

Беженцы из своей страны — ещё не самое страшное. Куда хуже беженцы из своего времени.

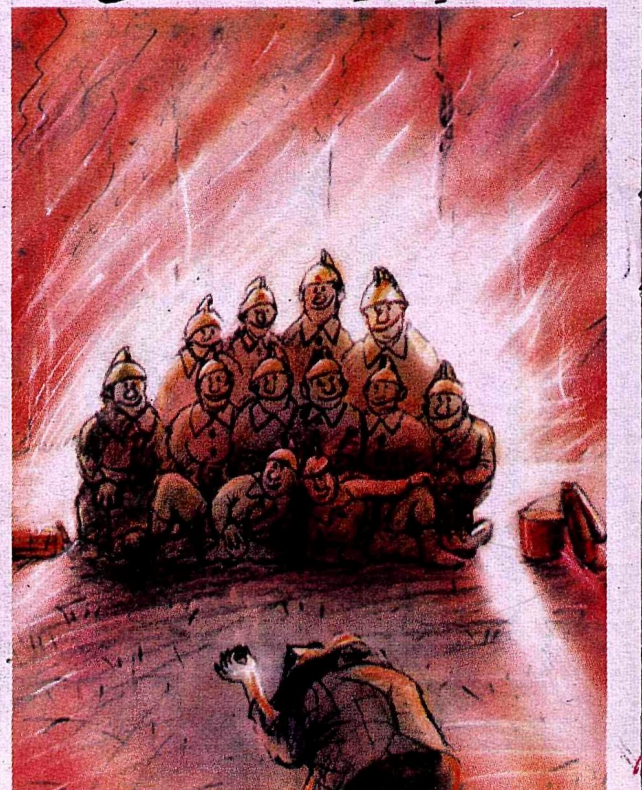
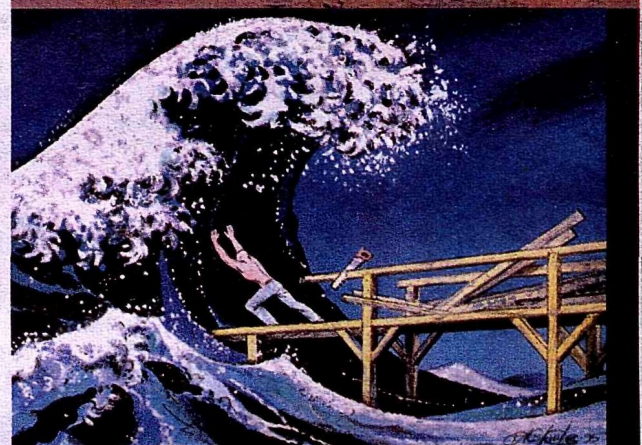
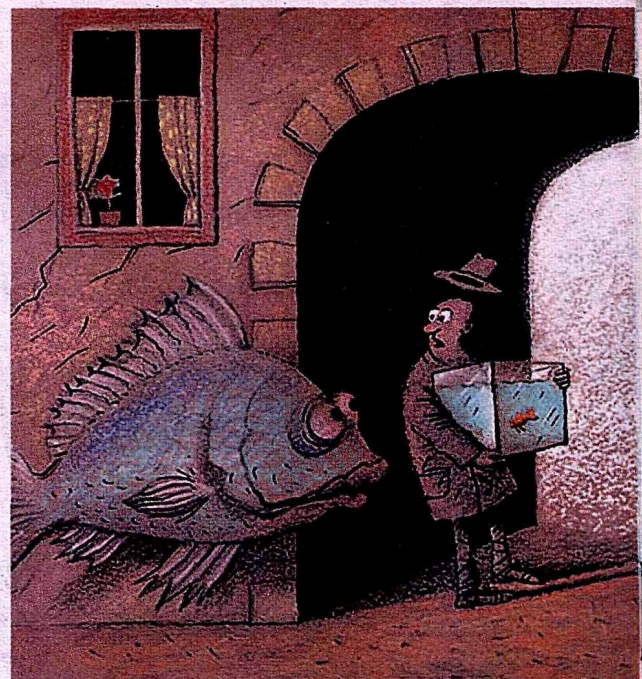
Брось везунчика в воду, и он выплывет с рыбой в зубах.

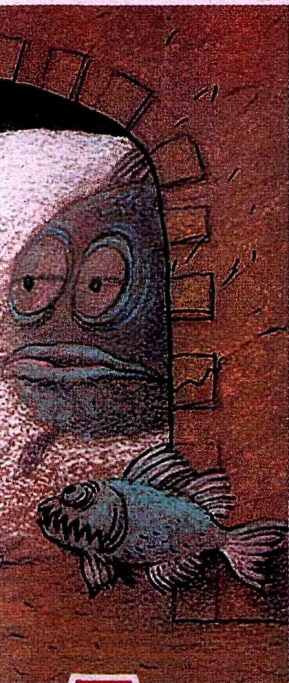
Переведенное стихотворение должно показывать то же самое время, что и оригинал.

Каждая женщина мечтает иметь узкую ногу, а жить на широкую.

Поздравления — самая изысканная форма зависти.

Жизнь — мучение. Лучше бы совсем не родиться. Но такая удача выпадает одному человеку из тысячи.





Тряхнём стариной

Ян САШИН

РЕКОРД С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ

Некая миссис Хейс съедает в течение трёх минут 73 сосиски фирмы "Лейк Каунти пэкинг, Чикаго".

(Из газет)

Сенсация!

Миссис у всех на виду,
Хватая сосиски из миски,
Окончила за три минуты еду
На семьдесят третьей сосиске.

"Европа слаба для рекордов таких!" —
Бахвалятся толстые зрители,
Бездонных желудков и глоток больших
Первейшие в мире ценители.

И в профиль снимают мадам и в анфас —
В жратве красота и отвага! —
И фирму возносят ветчин
и колбас "Лейк Каунти пэкинг, Чикаго".

А те, кто потоньше толстенных утроб,
Поменьше достатком и чином,
Те тоже ликуют, — у этих особ
Восторг по особым причинам:

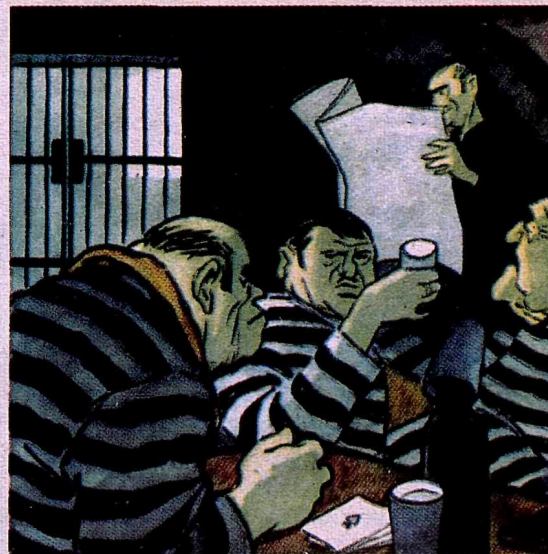
"Жениться на такой миссис — беда! —
Воскликнул реальный политик.
— Как смог бы её прокормить я, когда
Такой у неё аппетитик?!"

В горластой толпе,
Средь упитанных туш,
Бродил и один безработный.
От имени загнанных голодом душ
Он задал вопрос бы охотно.

Спросил бы он скопище этих господ:
"Скажите, какого же чёрта
Дурачите вы миллионный народ
Подобными видами спорта?"

Пока вы слоновьи утробы свои
Хотите набить до отказа,
Пока, раздувая компаний пай,
За базой готовите базу,

Пока вы в звериной своей слепоте
В Пусан отправляете орды,
Мы ставим по голоду и нищете
Вдвойне мировые рекорды!"



— Почему ты решил, что нас скоро выпустят?
— Выборы наступают, без нас не обойдутся.

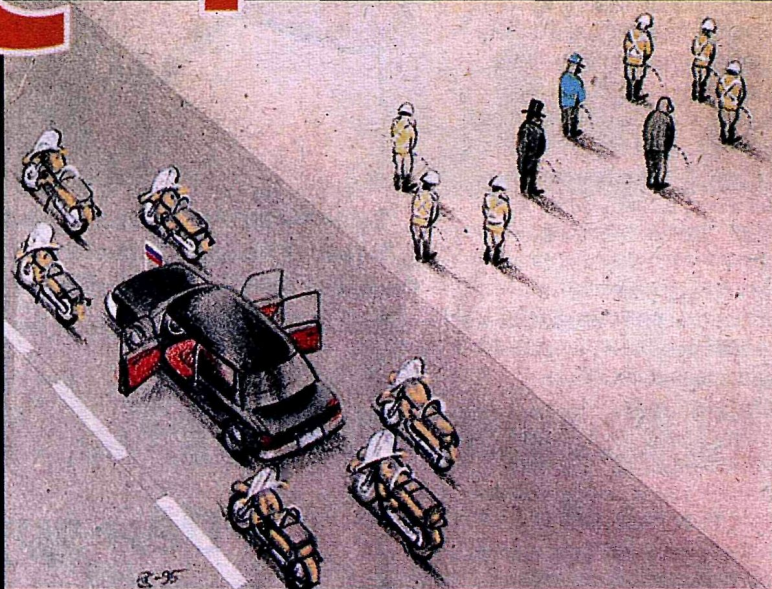
Рис. Бориса ЛЕО

Журнал "Крокодил" № 21, 1952 г.

Александр Сергеев

Александр Сергеев родился в 1948 году в Ленинграде. То есть он — питерский. Окончил Московский полиграфический институт. То есть, с другой стороны, художник вполне московский.

Вероятно, оттого, что и питерский, и московский — нигде не служил, а работал с издательствами, с редакциями газет и журналов по договорам. Зато оформил более 400 книг и других видов печатной продукции, десять раз становился лауреатом конкурсов "Лучшая книга года". Как график и карикатурист участвовал в 50 российских и международных выставках. Лауреат 9 международных и 30 республиканских премий.



13



Ровно в полночь раздался междугородный звонок. Далекий голос в трубке слабо произнес:

— Я все узнал.... Они нас обманывают... — и больше он ничего не успел сказать. Связь оборвали. Не исключено, что намеренно.

Улыбайтесь, вам соврали!

Помните, в № 24 мы обещали вам разоблачение сеансов телемагии? Грозились, что влезем, проползем, просочимся в тайные закоулки телевизионной кухни, чтобы разнюхать для вас секреты фирменного блюда Первого канала — программы "Розыгрыш"?

Если бы тогда мы знали, что нашему лазутчику придется ползти за одним из авторов до самой границы и жестоко колоть его с риском для жизни (своей) под коньячок в гостиничном ресторане...

Но слово крокодила — закон. И, как у Булгакова, "принимая во внимание ваше многоуважаемое желание", мы готовы шокировать вас разоблачениями!

Разоблачение первое, трагическое. В октябрьском Телеобзоре мы голословно утверждали, что розыгрыш Нины Руслановой — обман. Под натиском неоспоримых фактов с горечью признаем — мы были правы! Русланова не только знала, что ее "Ауди" как будто раздавят танком, более того — давили не "Ауди"! В неловком кадре видна совершенно другая, старенькая тачка. Знакомые киношники очень смеялись.

Разоблачение второе, неожиданное. Наш информатор (имя которого не называем, желая ему долгих лет работы на ТВ), несмотря на оказанное давление, отказался признать обманом часть "Розыгрышей". Например, заявил он, Шендеровича развели "в темную". Добавил, правда, что часть сцен доснимали после разоблачения, — отсюда нестыковки, отмеченные прозорливым зрителем.

Так же, без обмана, пошутили с Волоочковой. Причем в ходе съемок пугаться пришлось не только ей. Помните, Волоч-

кову подвесили высоко над полом и оставили болтаться в одиночестве? Так вот, из-за поломки техники она там проболталась гораздо дольше, чем было задумано, и не только сама приблизилась к обмороку, но и чуть не довела до инфаркта съемочную группу. Когда ее все-таки сняли — так обрадовалась, что на показ передачи дала согласие. Велела только вырезать кадры, где ее фигура предстала в слишком эффектном ракурсе.

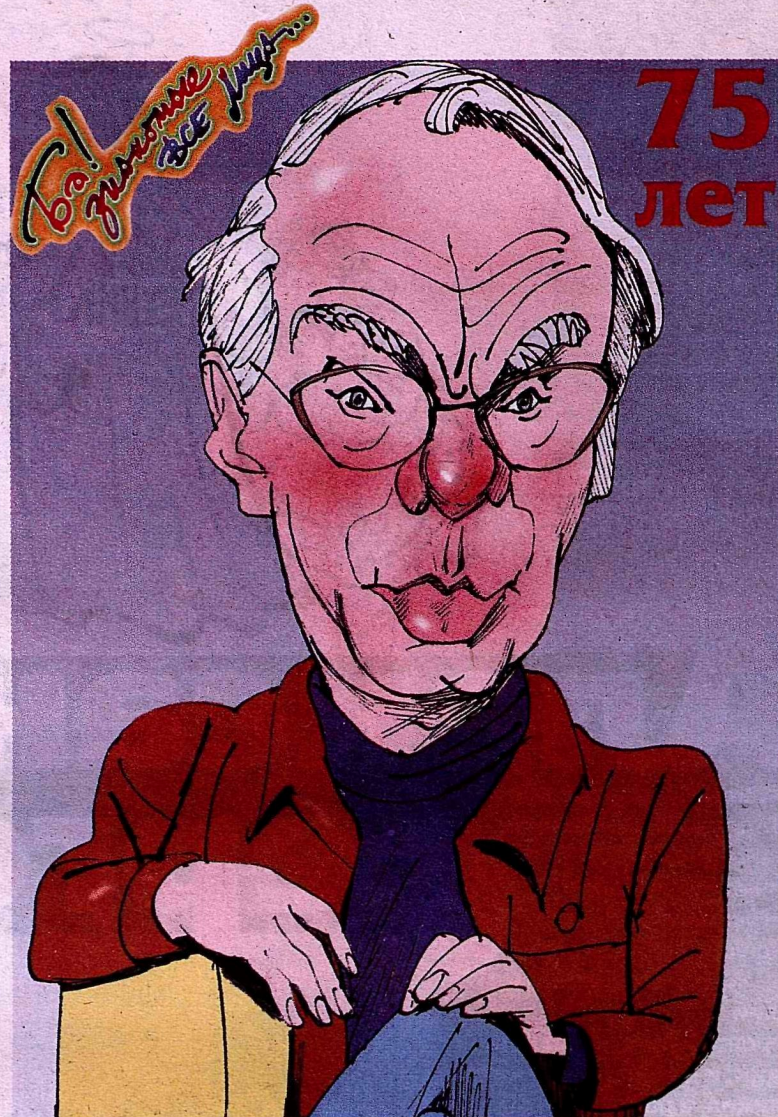
Разоблачение третье, скандальное. Не все жертвы "Розыгрыша" после пережитого бледно улыбаются в камеру. Одна известная дама, которую шутки ради сковал наручниками маньяк, очень обиделась. И не только запретила это безобразие показывать, но и пригрозила Первому каналу судом. Имя скрываем из симпатии к даме — не к шутникам.

И последнее, психологическое. Первый блок снятых "Розыгрышей" заканчивается, ко второму пишут сценарии. Все публичные люди о подставах слышаны, правдиво обмануть их теперь станет дорожно. Зато желающие обмануться понарошку сами приплывают — реклама же! Значит, в следующих выпусках врать будут уже все: шутники — что пугают, и жертва — что пугается. И зритель — что верит и удивляется.

А вы бы поверили тому, кто солгал не единожды, а врет регулярно в прайм-тайм по государственному каналу? Хотя — хм... Многие верят...

Что же до меня, так с тех пор как расплодилось всяческие "скрытые камеры", я в каждом психе с улицы вижу подставного. И шарю взглядом по обочине — где скрывается невидимый глаз оператора? Дураком быть никому не охота. Кроме тех, кому платят за глупость.

Юлия НИЦКАЯ



**Интеллигентен, надёжен, хорош.
Только приходится взять на заметку:
Мало в России баталовских Гош
Да и Тибулы встречаются редко...**

Ю. ТИМЯНСКИЙ, А. СИВИЦКИЙ

игра в ящик

Убей эрудита!

Дорогой Крокодил! Любишь ли ты телевизионные игры? Любишь ли так, как люблю их я?

Не сомневаюсь — да. Приятно смотреть, как солидный дядечка в отчаянии рвет на себе лысину, пытаясь вспомнить, сколько лепестков у фиалки обыкновенной. Или как знатоки, обнявшись, бьются головами об стол. Очень хочется заставить их делать это как можно чаще.

Итак — как грамотно (т.е. вдумчиво и зловредно) изобрести вопрос для "Что? Где? Когда?"

Помните: загадки на логику или эрудицию уже не в моде. Вопрос должен быть такой, чтобы ответить на него могли только вы и ведущий, у которого ответ записан. Несколько практических советов:

1. Опишите авангардистским стихом зубочистку:

"Орудье, что в зубы врезывается
С прямой остротой и резвостью..."

Спросите, что этим предметом делать нельзя ни в коем случае (правильный ответ — помешивать суп в кастрюле).

2. Поинтересуйтесь, с какого слова начинается шестая сверху строка на двадцатой странице романа "Мрак и похоть в сельсовете".

3. Потребуйте вынести знатокам черный ящик. Объясните, что внутри находится предмет, которым император Сунь Юань, по сведениям из малоизвестных источников, хотел побить своего советника День Июня (правильный ответ — китайская благовонная палочка).

На худой конец спросите, почему верблюд не ест вату — такие вопросы считаются особо утонченными и встречаются аплодисментами.

Если же телеэрудиты умудряются ответить и на все это — не отчаивайтесь. Вы всегда сможете спросить, как зовут вашу собаку, и с удовольствием наблюдать, как испытуемый лихорадочно глотает предоставленный спонсором сок и бормочет: "Шарик?... Жучка?... Синди Кроуфорд?..."

Советовал Д. БЕЛКИН

анекдоты

Письмо в редакцию музыкальных программ:
— Наш старшина ненавидит Киркорова. Сказал, что если еще раз его услышит, то застрелится! Прошу передать для него песню Киркорова "Единственная моя", "Зайка моя" и контрольную песню "Шика дам".

Съемочная группа лирической мелодрамы "А если это любовь?" благодарит за помощь в создании фильма кожно-венерологический диспансер N2.

Штирлиц спросил Кэт:
— Вы любите фильмы про любовь?
— Бесспорно! — ответила Кэт.
— А я — с порно, — признался Штирлиц.



Александр ПАШКОВ

Я, господа хорошие, миль пардон, в жизни-то чаще голым бываю, чем одетым. И сплю потому что подолгу, и профессия моя такая — сижу, в чём мама меня родила, перед студентами в "Полиграфе" натурщиком. Работа-то, она, конечно, ничего, непильная: сиди себе и сиди. Вот только — специфика...

Сегодня, к примеру, такой специфический случай был в перерыве.

Отсидел я, значит, первые два сеанса, а перед третьим, в перерыве, студенты все в курилку убежали. Остались только несколько девчонок, стоят, чего-то дорисовывают. Я тоже остался, сижу как сидел посреди постановки — халат только накинул. Чего уходить, если через минуту все равно лезть обратно? Только одевайся-раздевайся туда-сюда. А здесь кресло удобное, тепло, рефлекторы греют...

Вдруг в мастерскую юноша заходит. Какой-то незнакомый. И начинает озираться.

— Ищете кого-то? — спрашиваю.

— Я, — говорит, — на работу устраиваюсь. На вечернюю смену. Натурщиком. Вот студию пришел посмотреть. Можно?

— Можно, — разрешают девочки, — только быстро.

Ну парень, значит, осматривается. Тихий такой, застенчивый. И чего он в натурщики пошёл, работы, что ли, другой нет? Хотя — фигура хорошая. И сам так вроде ничего.

Повертел-повертел, значит, этот фигуристый головой по сторонам:

— Э... Это самое... э...

вы натурщик?

Я говорю:

— Я. А что такое?

А он то на меня смотрит, то на планшеты, то на меня, то на планшеты. Странный какой-то парень.

— Что, не похож? — спрашивают девочки.

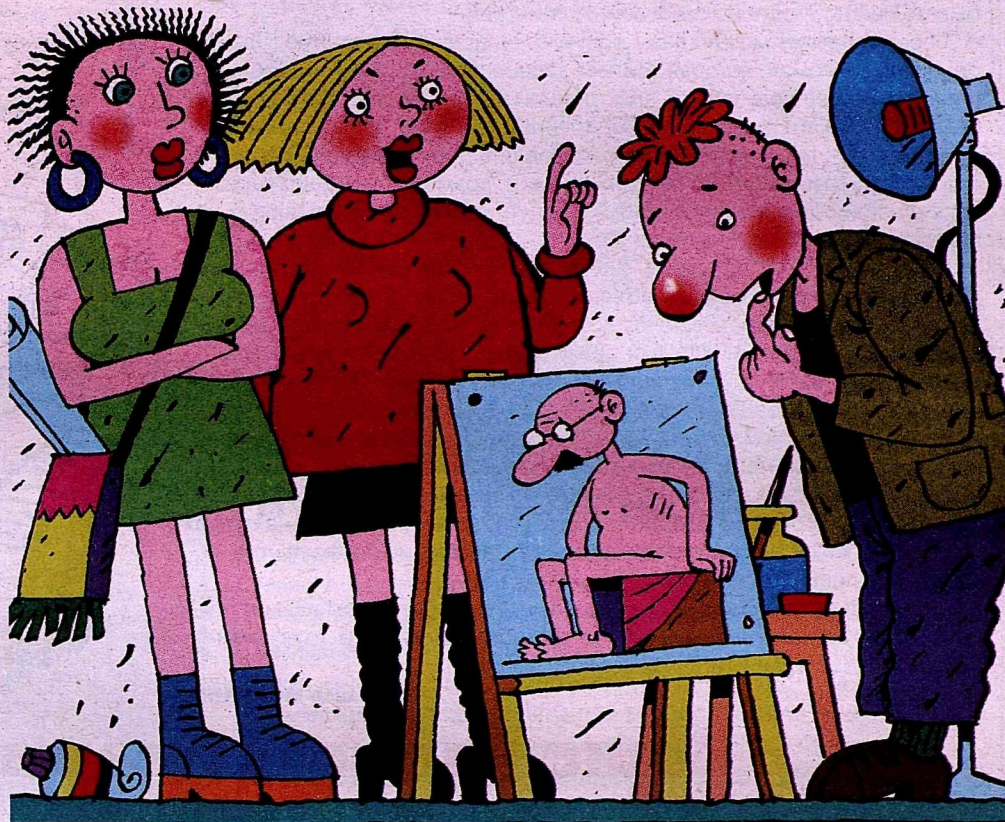
— Но он же одетый! А у вас нарисовано — раздетый!

— Ну и что?

— Как же вы его рисуете через одежду?

Тут Леночка Копорева,

РАССКАЗ



самая наша прилежница, не будь душой, и отвечает:

— А это у нас задание такое. Зачёт. По пространственному воображению.

Юношам женщин одетых сажают, а девушкам — мужчин. А рисовать надо, как будто они раздетые. Вот мы и тренируем

это воображение. Фантазируем, в общем...

И отличница Леночка мечтательно закатила глаза.

их нравы

ЛИМЕРИКИ

Говорят, что играют в Уганде
Две гориллы

в футбольной команде.

По той же стезе
Пошли пять шимпанзе;
Да, в Уганде талант на таланте!

Говорят, женой мэра Коломбо
обезврежена в спальне

секс-бомба.

Жертв, по счастью, нет.
Пострадал лишь жилет,
Фейс и лысина мэра Коломбо.

Говорят, есть обычай в Панаме:
Если ночью залезли вы к даме,
То как минимум час
Муж, застукавший вас,
Будет больно вас бить кулаками.

Говорят, на Полярном Урале
Деревянный компьютер собрали.
Без гвоздей! Топором!!
Диск, модем, Си-Ди-РОМ...
Мышь — живая
(в подвале поймали).

Сергей САТИН

ПАЛИНДРОМ

Продолжаем публикацию палиндромов (перевертышей)
от Михаила УШАЦА



анекдоты

Волк съел бабушку, переоделся в ее платье, лег в ее постель...

Но серый не предполагал, что у бабушки есть такой азартный дедушка!..

▼▼▼

По мотивам Твардовского:

Только взял певец гитару, сразу видно — гармонист...

▼▼▼

— Скажите, а что это за книга "10 пачек сигарет"? — А, это Блок.

▼▼▼

Мужик заходит в книжный магазин и обращается к продавцу:

— Мне бы какую-нибудь захватывающую книгу, от которой было бы невозможно оторваться.

— Есть очень хороший детектив, который читается на одном дыхании, там происходит целая серия убийств, и никто не может догадаться, кто убийца.

— Отлично, это то, что мне нужно. А как называется эта книга?

— Сейчас посмотрим... "Сторож-убийца" она называется.



Интернет плохому не научит

В Интернете можно научиться ловить рыбу на мотыля, играть на бирже, мастерить атомную бомбу из соковыжималки и канцелярского клея, добывать нефть, летать во сне и варить глинтвейн.

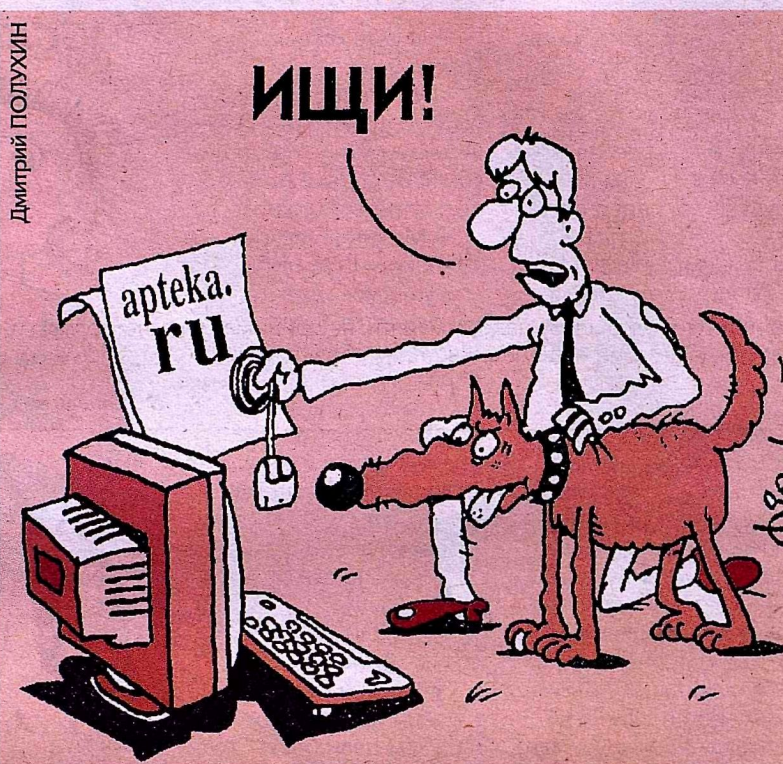
Через Интернет можно даже получить высшее образование. Правда, одна моя знакомая, которая училась заочно в языковом вузе и большинство уроков получала по электронной почте, уверяет, что такое обучение годится лишь для сильно одаренных самоучек. И то потом им придется года два с репетитором выправлять произношение. Впрочем, технологии развиваются с каждым днем, и, возможно, уже лет через десять наши обленевшиеся потомки будут дремать не в аудиториях, а перед домашними компьютерами.

Кстати, если из атрибутов высшего образования вам нужен только диплом, в Интернете немало объявлений об их продаже. Цены стабильные: 300 долларов — явная ксерокопия, 500 — почти как настоящий, даже с водяными знаками, 2000 — со всеми записями в вузовских ведомостях. Нужно только помнить о двух вещах. Первое — в серьезных фирмах теперь дипломы проверяют, и если выяснится, что претендент на рабочее место пытается подsunуть "липу", ему может очень даже не поздоровиться. Вы когда-нибудь видели по телевизору сотрудников службы безопасности какой-нибудь крупной фирмы? Здоровые такие ребята... То-то же! Второе — диплом не заменяет голову на плечах. Одно дело, когда ты проваливаешься на экзамене, и совсем другое — когда на деловых переговорах.

К тому же студенческие годы чудесные... с плясками, пьянками, песнями... эх... да ну его, этот Интернет! Что потом в старости-то вспоминать? Как модем завис или как сервер глючил?

Александр МОЛЧАНОВ

Дмитрий ПОЛУХИН



Ваше слово, товарищ Браузер!

3 часа ночи, подходим к гаишнику, просим разменять 1000 рублей. Ответ:

"Ребят, пока нечем, только заступил..."

Дело было в Крыму, видимо, возле какого-то склона, на котором обосновались парашютисты. Под склоном стоят два чудных ребенка, девочка и мальчик, погодки четырех-пяти лет. Задрав головы вверх, смотрят, как летают парашютисты.

Мальчик:

— Летчики!!!

Девочка:

— А мама сказала, дебилы...

К очередному юбилею вуза планировалось награждение его вторым орденом.

Население студгородка радостно встречало наступающий праздник. "Навстречавшись" как следует, обитатели одной из комнат вывели за окно плакаты: "Даёшь стипендию триста рублей!" и "Долой сессию!". На следующий день Би-Би-Си сообщило: "Вчера на территории студенческого городка закрытого московского ядерного колледжа произошли студенческие волнения. Учащиеся выдвигали экономические требования и настаивали на роспуске сессии Госдумы".

Второго ордена институту не досталось.

Программа Internet Explorer является зарегистрированным товарным знаком Microsoft.

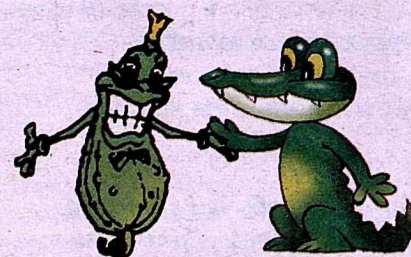
Опубликованные материалы взяты из компьютерной сети Интернет. Авторы объявлены во всеобщий розыск.

рекламная пауза

Сергей КРАСНОЦВЕТОВ



Не грусти — похрусти!



Вам не нравится реклама? Она вам надоела? "НК" вкуче с "Алюминиевым огурцом" предлагают альтернативу набившим оскомину образцам.



Когда на речке встанет лёд

В больничной палате два врача стоят у постели пациента, который кричит в бреду: "Тащи! Тащи!.. Осторожней выводи!.. Хватай!!! Эх, растяпа..."

— Одни и те же слова, коллега, он произносит уже вторые сутки! Ума не приложу, как помочь несчастному.

Второй доктор наклонился, что-то шепнул на ухо больному, и тот мгновенно стих.

— Что вы ему сказали?!

— Возьми, я принес тебе подсачник.



Подобно тому как рыбу надо измерять, не принимая в расчёт головы и хвоста, так и женщин надо оценивать, не обращая внимания на причёску и сапоги.

(Рыбачья мудрость)



Мужик зачах. Ни ест, ни пьёт.
Всё ходит-ходит взад-вперёд

И только изредка вздохнёт:
"Когда ж на речке встанет лёд!!!"



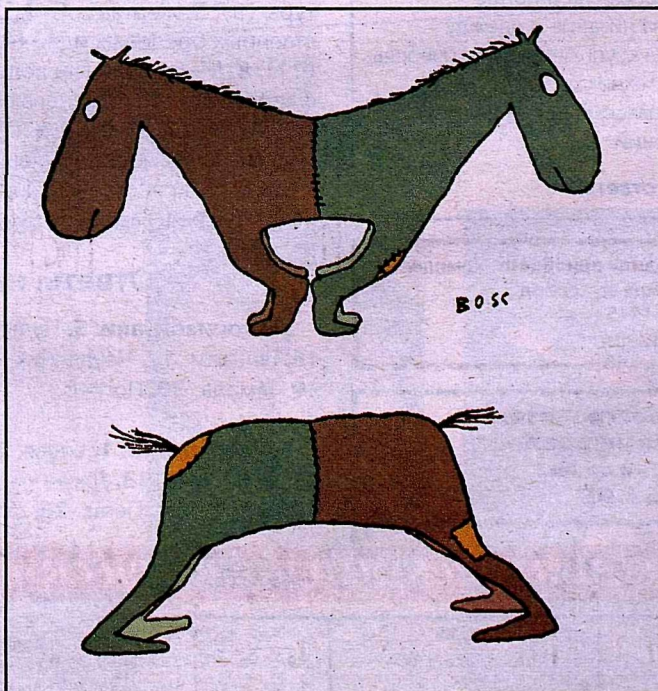
УЛЫБКИ РАЗНЫХ ШИРОТ

Привет с того света

У одной британки, имя которой не разглашается, умер муж. Через несколько лет, разбирая его сейф, женщина наткнулась на коробочку с надписью: "Из России с любовью". В ней покоились... 77 бриллиантов! Удивлению счастливицы не было предела, ведь муж никогда не упоминал ни о каких драгоценностях. Эксперты с лондонской улицы ювелиров Нью-Бонд стрит обнаружили в коллекции камни величиной в 6 каратов и оценили все сокровища в 1 миллион фунтов стерлингов! Новоявленная миллионерша припомнила, что лет 15 назад ее супруг, будучи бизнесменом, часто ездил в Россию, где, видимо, и получил бриллианты в результате каких-то коммерческих сделок... Интересно, кто ж ему накидал таких камушков и как они перебрались через границу?

Непристойное желание

Один молодой англичанин крупно погорел в Арабских Эмиратах. На девушках. Нет, совсем не в сексуальном смысле. Он всего лишь сфотографировал в ресторане местных красоток. Судя по всему, денди знал, что в Эмиратах и других странах Залива запрещено запечатлеть женщин на пленку: он делал снимки фотокамерой, вмонтированной в мобильный телефон



"Нокиа". Однако был засечен за непристойным занятием и отдан под суд, который приговорил 25-летнего владельца чудо-техники к штрафу в размере 5 тысяч дирхемов — около 1,5 тысячи долларов. Учитывая местные обычаи, надо признать, что парниша легко отделался.

По материалам агентства "Экстра-Пресс"

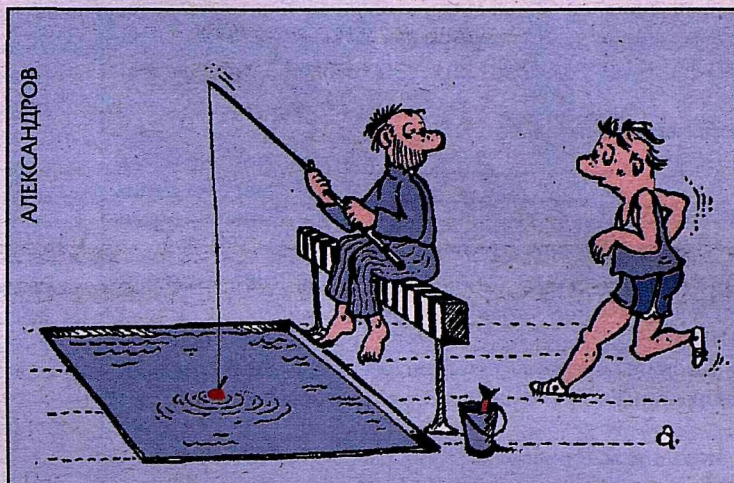


спонсор

рубрики

СПОРТ-ТАК!

www.diving.ru



Будет гол или нет?

Футбольный матч. Игра очень интересная, но на табло одни нули. Комментатор захлебывается:

— Блестящий дриблинг демонстрирует центральный нападающий, гол назревает! Опасный момент! Нападающий прорывается по центру, обводит одного соперника, другого! Защитники лежат, впереди только вратарь. Стопроцентная голевая ситуация. Ну, будет гол или нет? Навстречу нападающему бросается вратарь, он и его обводит, вратарь хватается нападающего за трусы! Но тот, несмотря на это, прорывается дальше!!! Что делает вратарь? Он стягивает с соперника трусы!!! ОДИННАДЦАТИМЕТРОВЫЙ!!!!!!... Ах нет, вне игры...

Но гол все-таки был! Но не в ворота, а нападающий.

**“ Стоя на пьедестале, легче
хватать звезды с неба.**

Ж. МОЛЬЕР



анекдоты

Мама маленького Майкла Тайсона укладывала малыша спать с одного удара..



— Где наши футболисты играют лучше, — в падении или в защите?
— В казино!



Футболисты "Спартак" открыли счет в Мюнхене... А также в Цюрихе и Вене.



Матч по хоккею.
Комментатор: "Опасный момент, шайба летит в комментаторскую кабину — БАБАХ!.. Шмена шошталов."



Эстафета 4 по 100. Наши на последнем месте.
Эстафета 4 по 200. Наши уже в середине.
Эстафета 4 по пол-литра. Нашим нет равных.

Анкета читателя

Хотите получить 500 рублей?

А мы хотим знать, что вам нравится и что не нравится в "Новом Крокодиле".

Отметьте, пожалуйста, тот вариант ответа, который вы считаете правильным, вырежьте анкету и отправьте её в адрес редакции.

Среди авторов писем, ответивших на вопросы анкеты этого номера, будет разыгран приз — 500 рублей.

Понравились ли вам:

1. Обложка _____ да нет не очень
 2. Рисунки на стр. 2 _____ да нет не очень
 3. Интервью на стр. 3 _____ да нет не очень
 4. "Произвол силовиков против крупных мужиков" на стр. 7 _____ да нет не очень
 5. "Улыбайтесь, вам соврали" на стр. 14 _____ да нет не очень

6. Назовите материал (фельетон, рассказ, юмореску), который вам в этом номере понравился больше других.

7. Назовите материал (фельетон, рассказ, юмореску), который вам в этом номере понравился меньше других

8. Назовите рисунок, который вам понравился больше других (страница), _____ (автор) _____

9. Назовите рисунок, который вам понравился меньше других (страница), _____ (автор) _____

Расскажите, пожалуйста, о себе:

Ваш пол:

мужчина женщина

Ваш возраст:

- до 25 лет
- от 26 до 35 лет
- от 36 до 60 лет
- больше 60 лет

Вы работаете:

- ещё учусь (в школе, колледже, вузе)
- в бюджетной организации
- в коммерческой структуре
- у меня собственное дело
- временно безработный
- пенсионер

Ваше материальное положение:

- хватает только на питание
- хватает на питание и одежду
- хватает на крупные покупки (мебель, бытовая техника и т.д.)
- не испытываю материальных затруднений

Спасибо за ответы!

Редакция журнала «Новый Крокодил» приобретет комплекты журналов «Крокодил» за период с 1922 года по 1945 год.
Тел. 930-63-05

Приглашаем распространителей для реализации журнала «Новый Крокодил»
Тел. 930-63-05

ЦЕНЫ НА КОММЕРЧЕСКУЮ И ПОЛИТИЧЕСКУЮ РЕКЛАМУ — ДОГОВОРНЫЕ!

Главный редактор О.Я. Кузнецов
 Главный художник В.Г. Мочалов
 Исполнительный директор Ю.В. Парфёнов
 Ведущие редакторы:
 А.И. Кондрашов (kondrashov@vf-m.ru),
 Л.Л. Флорентьев (florentiev@mtu-net.ru)
 Художественный редактор: В.С. Коноплянский
 Редакторы: Ю.Б. Кульниязка, А.В. Молчанов
 Художники: Д.Г. Агаев, М.М. Златковский
 Корреспонденты: В.В. Красовский
 Ю.В. Пакуев, В.Г. Победоносцев
 Группа выпуска: С.В. Ковалёва, Д.Н. Мазур,
 М.В. Соколовская

АДРЕС ДЛЯ ПИСЕМ:
 129090, Москва, а/я 94.
 Тел./факс: (095) 956-37-17.
 E-mail: info@crocodile.ru
 ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ:
 (095) 930-63-05
 E-mail: irina@vf-m.ru
 ОПТОВЫЕ РАСПРОСТРАНИТЕЛИ:
 Москва — т. 930-63-05.
 Санкт-Петербург — т. 173-57-48
 Ростов-на-Дону — т. (8632) 76-26-73

Обнинск — т. (08439) 3-28-08
 Саратов — т. (8452) 45-96-36
 Нижний Новгород — т. (8312) 19-66-89
 Иваново — (0932) 30-48-98
 Калуга — (0842) 55-50-26
 ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА:
 Институт сертификации и оценки интеллектуальной собственности и бизнеса.
 Тел./факс: (095) 976-71-93.

Свидетельство о регистрации
 ПИ № 77-13328
 от 01.08.2002 г.
 © Журнал «Новый Крокодил», 2002
 Рукописи не возвращаются, но читаются.
 При перепечатке ссылка на «Новый Крокодил» обязательна.

Отпечатано в ФГУП Смоленский полиграфический комбинат.
 г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.
 Тираж 50 000 экз. Заказ № 7579.
 Цена свободная.
 Подписной индекс:
 Каталог «Роспечати» — 81155
 Объединённый каталог Минсвязи — 14777
Мнение наших авторов может не совпадать с мнением редакции.

Слушайте фирменные передачи
 «Нового Крокодила» на радио
 "Говорит Москва" ("третья кнопка" радиосети) по воскресным дням.

Файнворд

Чаша из антикварного

Дом у Желтопузикова, моего соседа, — не то музей старого быта, не то — выставка ненужных вещей. На подоконнике стоит ржавая клетка, где бегают белки в колесе. Страусиное треснувшее яйцо лежит на тарелке в буфете. На пианино красуется большой медный канделябр, а также настоящее пушечное ядро времён Ивана Грозного.

На днях увидел Желтопузиков в антикварном магазине оловянную чашу. Ринулся домой за деньгами, а чашу тем временем продали. Сосед мой страшно расстроился. Два дня ничего не ел. Я ему говорю, мол, так переживать нельзя: тьма разного барахла продаётся в антикварном. Всего не купишь. А он:

— Такой чаши не найдёшь нигде. Верь мне — уж я-то в этом разбираюсь прекрасно. Хандра из-за ерунды на меня не напала бы.

Словом, впал он в великую тоску. Зинаида, его приятельница, в аптеку зачастила — лекарства для поднятия тонуса покупает. А я так думаю о своём соседе: делать ему нечего, коли из-за всяких там чашек страдает. Но, может, я и не прав: ну как без интереса к чему-либо жить на белом свете?

Найдите в этом тексте одиннадцать лиц, которые находятся в разнообразных родственных отношениях.

Чашу сдал в антикварный магазин
Олег ТИХОМИРОВ

Ответы на файнворд предыдущего номера

1. Григ. 2. Гуно. 3. Бизе. 4. Лист. 5. Делиб. 6. Шуман. 7. Брамс. 8. Россини. 9. Верди. 10. Шуберт. 11. Равель. 12. Легар. 13. Бах.

Вычеркиваем!

Среди буквенной абракадабры отыщите легкие ответы на наши вполне смешные вопросы. Не забудьте о том, что в скобках указано число букв в правильном решении. Первое слово мы вам уже подсказали. Желаем повеселиться!

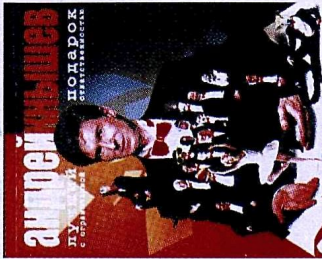
1. Представитель "братьев наших меньших" (8). 2. Импортёр, минующий таможенную (13). 3. Замечено: "Если ... не лечить, оно пройдёт за один день. Если лечить, то за десять!" (8). 4. Одно лекарство и от головы, и от температуры (9). 5. Жертва собственных бредовых идей (8). 6. Смех в гусином стиле (5). 7. Постоялец каталажки (11). 8. Материальный волокита (5). 9. Шахматная карьеристка (5). 10. Безнадёжный фаворит (9). 11. Усы делают ЕГО старше, очки — мудрее, а отсутствие денег — сговорчивей (7). 12. Кража чужих мыслей (7). 13. Неумолкающий пёс (9). 14. Кровать, позволяющая услышать, как вы спите (11). 15. Где заканчиваются все путёвки в жизни (4)? 16. Какую "крепость" можно пустить под откос (10)? 17. Сигаретный борец с никотином (6). 18. Предсвадебное шоу (8).

Ответы на кроссворд предыдущего номера

По горизонтали: 5. Пудель. 6. Абажур. 9. Копьё. 10. Кукиш. 11. Буханка. 15. Банджо. 16. Вещизм. 17. Неудачник. 20. Кисель. 21. Шлепок. 25. Возраст. 27. Живец. 28. Хохот. 29. Тамада. 30. Погреб.

По вертикали: 1. Судья. 2. Глобус. 3. Яблоко. 4. Шуруп. 7. Колпак. 8. Цинизм. 12. Аутсайдер. 13. Джунгли. 14. Зеркало. 18. Библия. 19. Вопрос. 22. Борода. 23. Остров. 24. Пегас. 26. Совет.





Продолжаем знакомить вас с избранными фрагментами **"На 100-летнего КАЛЕНДАРЯ на 100 ЛЕТ"**, который нам любезно предоставил его создатель, юморист-исследователь и мыслитель сатирик **Андрей КНЫШЕВ**.

В нашем еженедельном дайджесте — как обычно, лишь некоторые из "множества невероятных фактов, событий, открытий, биографий и крылатых фраз миллениума, которые потрясли их автора.

"Я замахнулся на миллениум, но он увернулся", — говорит А. Кнышев.

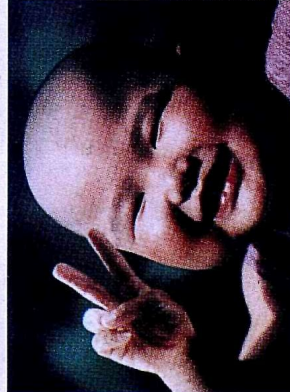
на 100-летний календарь
настоит

Всемирный день приветствия



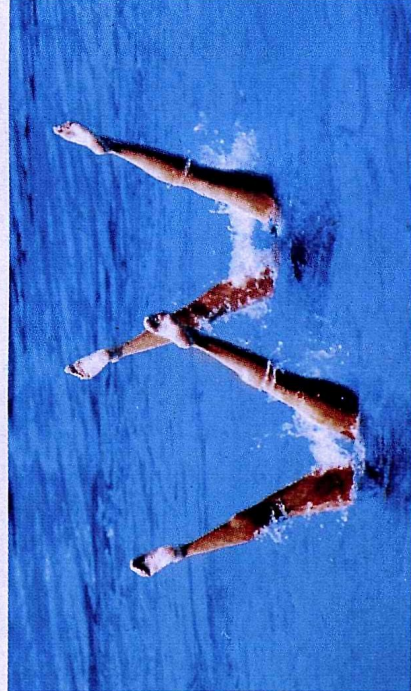
Жест замечательных людей

Английский премьер-министр Уинстон Черчилль подарил миру этот прекрасный жест приветствия, знак победы — "victory". Люди всех стран и народов успешно используют его в быту и на работе.



Справа: маленький император Чжоу Нян Ли II-й приветствует служащего шанхайского ресторана "Макдональдс" заказывая двойной чизбургер.

Циньцзинь, 1987 г.



Вверху: активистки Дебра Бункер и Элиза Бампер радостно приветствуют директора корпорации "Фольксваген" во время посещения им заводского бассейна.

Германия, 1987 г.

Врач рекомендует

Если у вас все больше учащаются острые приступы голода, лучше всего принять горизонтальное положение, закрыть глаза, расслабиться и немного переждать.

избранное

2001 год
воскресенье
[восход солнца 8:10]
[заход солнца 16:18]

18
лучший подарок
адаптер кнеше

2101 год
пятница
[отбой в 22:00]

день работников сельскохозяйственной и перерабатывающей промышленности

● **1963 г.** У Н.С.Хрущева были обнаружены в слюне опасные вирусы — кукурузные палочки.

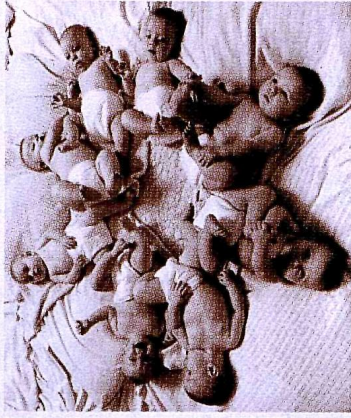
Видимо этим объяснялась его шизоидная замкнутость на этой сельскохозяйственной культуре, передавшаяся из уст в уста тем, кто с ним близко сприкасался. Считалось, что если засадить всю страну отпустив до тундры кукурузой, продуктов будет непочатый край. "Початый или непочатый — это как повернешь!" — говорили скептики. С какого края подходить к этой проблеме — так и осталось вопросом.

моя ненаглядная агитация



день рождения детей

● **21.11.1905 г.** В этот день родились дети лейтенанта Шмидта.



На снимке: Лейтенант П.Шмидт мучительно пытается восстановить в памяти ход революционных событий, приведших к несколько неожиданным для него результатам (на соседней страничке).

Вверху: очаровательные маленькие проходивцы и авантюристы, не имеющие к прославленному герою-черноморцу ни малейшего отношения. Ближе к нам — Шурик Балаганов и Ося Бендер. Частенько вспоминал бы их мать лейтенант П.Шмидт, если б только знал... **нос. Бендеры, Украина, 1905 г.**

это уже интересно

Рассказывают, что знаменитый цирковой силач Дидье Бабе уже в раннем детстве был необычно крупным, строптивым и подвижным ребенком, с которым не могла справиться целая дюжина нянек и гувернантов. Его даже рожали две матери.

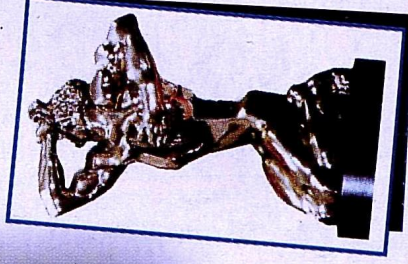


Уголок юмора.
1911 г.

Юная фрау тренируется перед тем как навсегда похитить на шею у своего мужа

новость дня

Известный российский режиссер Наум Приходько на вопрос корреспондента, почему он больше ничего не снимает на отечественном телевидении, пояснил, что делает это с единственной целью — получить высшую телевизионную награду ТЭФИ — в номинации "За честь и достоинство"



знаете ли вы, что ...

... Как выяснили филологи, стихотворение Н.Некрасова "Светлякам" написано дактилем, а "Песня о Буревестнике" и "Песня о Соколе" М.Горького — птеродактилем.

КРОКОСВОРД

от Олега
ВАСИЛЬЕВА

Ответы на сканворд предыдущего номера

€31794

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Баранка - Созвездие - Полено - Гоголь - Регресс - Лото - Тело - Вода - Дурак - Мечта - Гетры - Сеть - Шёпот - Базар - Руно - Месяц - Сугроб - Лыжи - Атас - Нога - Взлом - Носки - Сани - Навар - Мороз - Агент - Ярлык - Ребро - Яблочко - Комар - Папка - Еда - Скука - Ванна - Лимон - Роса.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Древесина - Угонщик - Гараж - Бархан - Коза - Обезьяна - Соль - Бокс - Омега - Куравлёв - Вздор - Рефери - Разборка - Тропа - Крепость - Бокал - Археолог - Шампанское - Мамонт - Хрен - Свинья - Выстрел - Ренар - Дальтонизм - Реклама. ПАРОЛЬ — "ударник".



Каждый победитель конкурса, объявленного в "Новом Крокодиле" № 24 за 2003 год, награждается 300 рублями. Имена победителей: В.И. Васильева из Красноярск, Е.В. Дворецкая из Москвы, С.А. Соколов из Твери, Р.Г. Марданов из Москвы, А.А. Шкатова из Липецка. Все остальные участники конкурса получают бесплатную трехмесячную подписку на "Новый Крокодил".



ОНА УКЛАДЫВАЕТ В ПО-
СТЕЛЬ С НЕДОБРЫМИ НА-
МЕРЕНИЯМИ

ФИЛЕ ИЗ ФАР-
ШИРОВАННЫХ
ФАГЕТОВ

СВЕТСКАЯ
ТУСОВКА

СТУПЕНЧАТАЯ
СОВОКУПНОСТЬ

«ТЕТЯ
СОНЯ»
НАШЕЙ
ЭСТРА-
ДЫ

«ПРОЧ-
НЫЙ МА-
ТЕРИ-
АЛ», КО-
ТОРЫЙ
МОЖЕТ
ЗАКЛЮ-
ЧАТЬСЯ
В ГОЛО-
СЕ



«ИЗЮМ»
ИЗ РЕН-
КЛОДА

УКРАШЕНИЕ С
«НОМИНАЛЬНОЙ
СТОИМОСТЬЮ»

ОШИБКА СТАНО-
ВИТСЯ ОШИБ-
КОЙ, КОГДА РОЖ-
ДАЕТСЯ КАК ...
(ПО ЕЖИ ЛЕЗУ)

«ПОСАДОЧНОЕ
МЕСТО» ДЛЯ ЗА-
КОНЧЕННОГО
НАРКОМАНА

OLEG

СРЕД-
СТВО ОТ
НЕУСПЫ-
НОСТИ

АМУР-
НЫЕ ОТ-
НОШЕ-
НИЯ

«БИЛЕТ-
НЫЙ РЕ-
ЗЕРВ»

«МГЛОЮ НЕБО
КРОЕТ»

«ЦВЕТOK В КОНЕЧНОЙ
СТАДИИ РАЗВИТИЯ»

ЧТО МОЖЕТ
ИМЕТЬ КАК
ПИЩА, ТАК И
ПОЕДАЮЩИЙ
ЕЕ ЧЕЛОВЕК?

«А ТАМ ХОТЬ ...
НЕ РАСТИ»

НОЛЬ, ПРИНОСЯЩИЙ
ОГРОМНЫЙ ВЫИГРЫШ

СЦЕНИ-
ЧЕСКОЕ
ЗАКРЫ-
ВАЛО

ДАМСКИЙ «БАС»

ЛОША-
ДИНЫЙ
БОРЕЦ
С КРО-
ВОСО-
САМИ

СТРЕ-
ЛОЧ-
НИК, КО-
ТОРЫЙ
ВСЕГДА
ПРАВ

КЛЯКСА
НА СО-
ВЕСТИ

АРХИ-
МЕДОВ-
СКИЙ
КЛИЧ

МДКЗ № 16606/8065



СЛОВЕСНЫЙ КОЗЫРЬ УХАЖЕРА

МОСТ МЕЖДУ
НЕБОМ И
ЗЕМЛЕЙ

ДОЛБАННАЯ
ЛОДКА АМЕРИ-
КАНСКИХ
ИНДЕЙЦЕВ

ЕСЛИ СВОЯ,
ТО — ВЛАДЫКА

ХОЛО-
ДИЛЬ-
НИК
ДЛЯ
ДВИГА-
ТЕЛЯ

КУХОН-
НАЯ
ДИС-
КУССИЯ

КОЛХОЗНИК КА-
ПИТАЛИСТИЧЕС-
КОГО ТРУДА

Все виды
стоматологических услуг
Высокий
профессионализм врачей
Передовые технологии
Комфортная атмосфера

КОРАБЕЛЬНАЯ ЗАДНИЦА

МУЗЫКАЛЬНАЯ
СПЕЦИЯ

НЕНАВИСТНАЯ
ФИЗИОНОМИЯ

ПРАВИЛО, УСТА-
НОВЛЕННОЕ ДЛЯ
ДРУГИХ В ИНТЕ-
РЕСАХ САМОГО
СЕБЯ

ЗДОРОВО ПОД-
РОС-
ШИЙ
ЩЕНОК

ТРУЖЕ-
НИК РУ-
ЛЕТКИ

«Орлиная» ИЗНАНКА

«ВЫСОКИЙ БЛОНДИН В
ЧЕРНОМ БОТИНКЕ»
ПО ПАСПОРТУ

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ САМОЙ
КОРОТКОЙ АЗБУКИ

«МЕТАЛЛИЧЕС-
КИЙ ПОРОШОК»

МЕТАЛ-
ЛИЧЕС-
КИЙ
АЛЬЯНС

СИТУАЦИЯ, В
КОТОРОЙ НЕЛЬЗЯ
ВЕРНУТЬСЯ, НО
МОЖНО ВПАСТЬ

«... В
КУСТАХ»

ТОЛЬКО ИСТИННО РУС-
СКИЙ ЧЕЛОВЕК ПОНИМА-
ЕТ, ЧЕМ ... ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ
ЗАКУСКИ

УГОЩЕНИЕ ДЛЯ КЛОПА

ХОДЯ-
ЩИЙ
ШАШ-
ЛЫК

ОТКРОВЕНИЯ
СИВОЙ КОБЫЛЫ

БОРЕЦ С НЕ-
ДОС-
ТАТКА-
МИ

ЧТО У ТРЕЗВОГО НА УМЕ, А
ПЬЯНЫЙ УЖЕ ВЫПИЛ?

«РЭКЕТИРСКИЕ ГОСТИ»

«ПОХОД
В ОБ-
ХОД»

ФИНСКАЯ МУД-
РОСТЬ ГЛАСИТ:
«ПОШЕЛ ... НА БА-
ЗАР, ЗНАЧИТ, У
УМНОГО ДЕНЬГИ
БУДУТ»

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

РАЗМЕР ЮБКИ,
ИМИТИРУЮЩЕЙ
СВОЕ ПРИСУТ-
СТВИЕ

ЭКРАН НАШИХ
ЭМОЦИЙ

СКАЗОЧНИК, ОБУВШИЙ КОТА

ЧТО ПИШУТ
НОВЕНЬКОГО ?!

ПРИМЕР ТОГО, ДО ЧЕГО ЖЕ
МОЖЕТ ДОВЕСТИ ТРУД
ОБЕЗЬЯНЫ

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?

КАКОЙ ВОДИ-
ТЕЛЬ ПОСТОЯН-
НО РИСКУЕТ ПРО-
ЕХАТЬ НА ТОТ
СВЕТ?