

Новый

Рекомендуемая цена —  
9 рублей!

# КРОКОДИЛ

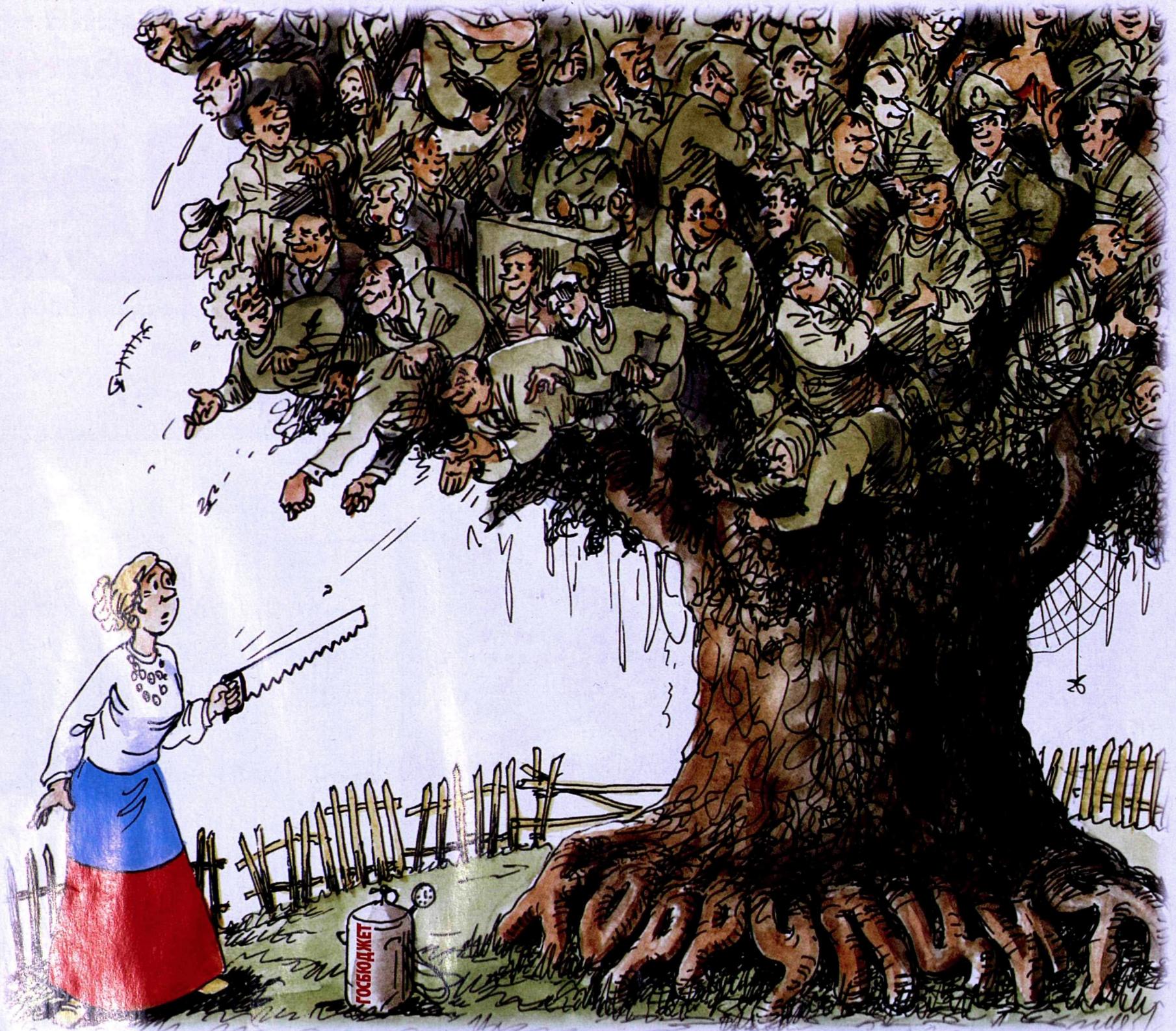
журнал сатиры и юмора

www.crocodile.ru

№ 2, февраль 2004 г.

**РЕФОРМОЙ – ПО МОЗГАМ** стр. 6-7





Джангир АГАЕВ

## Самосуд с самовывозом

Зашёл как-то Валидолов к Валерьянкину, а тот в одних семейных трусах катается по полу. Натужно сопит, утробно рычит, глухо матерится, а руками то за ухо себя схватит, то за нос, то ногой по ноге лягнёт, то сам в себя плюнет. Потом вдруг как укусит собственный палец, да как заблажит: "А-а-а!!! Чтoб тебя!! Ну, погоди! Я ещё с тобой покви-таюсь!"

— Со мной, что ли? — удивлённо спросил Валидолов, оглядывая комнату — только он, да Валерьянкин, который, сидя на полу, посасывал укушенный палец.

— Не, не ш тобой. Ш ним, — Валерьянкин кивнул куда-то в угол, где тоже ничего не было, кроме древней мумии таракана.

— Ясно, чёртиков ловишь, — облегчённо вздохнул Валидолов. — А я уж думал, по правде умом тронулся.

— Сам ты тронулся, — обиделся хозяин, поднимаясь. — И черти тут ни при чём. Я борюсь сам с собой, чтобы искоренить в себе второе Я. Гнусный, скажу тебе, типчик. Жадный, похотливый, да к тому же и пьяница. Ну, ничего, я его выдавлю из себя по капле. И стану светлым, чистым, беспорочным, как первоклассная водка.

— Зачем? — изумлённо спросил Валидолов.

— Чтобы стать достойным гражданином нашего беспорочного общества, которое не сегодня-завтра воцарится на многострадальной российской земле! — патетически воскликнул Валерьянкин и поддёрнул сползшие трусы.

— Точно белая горячка! — воскликнул Валидолов.

— Тёмный ты, Валидолыч, как пивная бутылка. Вон, — Валерьянкин ткнул укушенным пальцем в разложенную на столе газету. — Читай, если умешь: Президент создал Совет по борьбе с коррупцией. Какую силищу собрал! Председатели всех высших Судов — Верховного, арбитражного, Конституционного. Плюс спикеры обеих палат парламента. А во главе — премьер, то есть Касьянов. Вот я и думаю: как скопом друг на дружку навалятся, так этой гидре и придёт трындец. Мир сразу станет светлей и чище, и не будет мне в нём места. Поэтому, пока не поздно, решил не отставать от чиновников в борьбе с собой.

— Получается? — с сочувствием спросил Валидолов.

— Пока не очень, — самокритично ответил Валерьянкин. — Трудно это. Ох, как трудно. Даже мне. А им, бедолагам, каково? Представляешь, два прокурора схватили друг друга за руку и по-

тащили в суд. А суда нет — он уже самосдался в руки правосудия, самосел на нары и сосёт ранее припасённые сухари. Да что прокуроры! Членам правительства ещё хуже. Им же придётся отсеять от себя всё лишнее — лишние дачи, лишние машины, лишние деньги... Думаешь так просто, отсечь от члена всё лишнее? Ты только представь.

Валидолов представил и побледнел.

— В-о-о-т, — назидательно протянул Валерьянкин. — Так что моя жертва в сравнении с их — мелочь. И я на неё пойду. Я этого гада...

— Между прочим, который из вас брал у меня сотню в долг?

— Он, паразит. Коррупционер проклятый.

— А отдавать кто-нибудь будет?

— Моё первое Я, с удовольствием бы, — вздохнул Валерьянкин. — А вот второе... Говорю же, жлоб и жадина. Но как только с ним покончу...

— Значит, денег не видать, — констатировал Валидолов. — Ладно. У меня с собой есть. Давай стаканы и зови своего паразита.

— А он уже здесь, — радостно потёр руки Валерьянкин. — А ты, зараза, заткнись! — вдруг рывкнул он и объяснил: "Это я своему первому. Пить оно, видишь ли, не хочет".

Владимир МИРОНОВ



Здравствуй, крокодильцы! Хочу вам пожаловаться на погоду. Всё лето ждали лета, а теперь уже весна скоро, а зимы не было. Понятно, что это всё из-за глобального потепления и плохой экологии. Но нам и без погоды неприятностей хватает — цены растут, зарплату платят нерегулярно, да и здоровье пошаливает. А тут ещё за окном не пойми что. Вы там в "Кроcodile" ребята башковитые, может, придумаете что-нибудь?

**Ольга ИЛЬИНА,**  
г. Сокол, Вологодской обл.

**От Крокодила:**

Уже придумали. Если вы читаете это письмо, значит, вы уже посмеялись над обложкой этого номера и вступительным фельетоном. Полегчало? Тогда читайте дальше. Что же касается плохой погоды, этот вопрос будет поставлен на ближайшей редколлегии. Решение можно будет узнать из сводок Гидрометцентра.

Уважаемые господа!

Неловко обращаться к вам с такой мелочью, но вы не представляете, как какая-нибудь мелочь может испортить настроение на весь день. Я каждый день езжу на работу на метро. И постоянно стою по пять минут в толпе перед эскалатором на переходе с "Курской" на "Чкаловскую". Из четырёх эскалаторов постоянно работают только два — на подъём и спуск. Почему не включить ещё два эскалатора? Неужели руководство метро просто экономит электричество? Стоит ли испорченное настроение сотен человек нескольких сэкономленных киловатт-час?

**Сергей, г. Москва**

**От Крокодила:**

Получив сигнал, наш корреспондент немедленно отправился на "Курскую". Оказалось, что один из эскалаторов закрыт на ремонт. А один, действительно, был выключен. Диспетчер на вполне резонный вопрос нашего корреспондента ответила неопределённо:

— Стойте справа, проходите слева.

**В объятиях крокодила**

**Амалия ГОЛЬДАНСКАЯ:**

**О спорте, юморе и гениальности**

**Злые языки поговаривают, что Амалия Гольданская десять лет назад сбежала из Вологды в Москву буквально из-под венца, потом училась в Щукинском училище на одни тройки, а прославилась только из-за того, что вышла на сцену топлес. Так вот, всё это — неправда!**

**На самом деле, она — примерная жена и мама, а также ведущая телепрограммы "Открытый проект" на ТВЦ. Не курит, не пьёт, и каждое утро делает зарядку. Поэтому брать у неё интервью пришлось на беговой дорожке одного из столичных спортивных клубов.**

— Амалия, стоит ли при столь активном образе жизни истязать себя ещё и тренажёрами?

— Безусловно, стоит, поскольку это дополнительная возможность договориться с собой. К тому же, я никогда не занимаюсь спортом, что называется, с бухты-баракты. Кроме нагрузки обязательно — "разгрузка", например, сауна.

— Много времени уходит на "формирование" внешнего вида?

— Нет.

— В чем же тогда секрет вашего вечно здорового цвета лица и всегда задорного взгляда?

— Возможно, в природе и "породе". Впрочем,



ловно, больше всего любят шутов, умеющих рассмеить. Трагики тоже любят, только они — огромная редкость. И уж, конечно, гигантская редкость — артист, способный сначала рассмеить, а потом заставить рыдать. Пронзительно, до дрожи.

— Получается, артист — это своего рода лекарь?

— Скорее, временная отдушина.

— Когда вы поняли, что у вас есть всё, чтобы стать актрисой, и когда решили ею стать?

— Один артист (не буду называть его фамилию), отвечая на вопрос, как ему удалось роль, сказал: "Это, наверное, у меня от Бога". Очень трогательно

*«Артист — естественный природный раздражитель нервной системы. А гениальный артист как бы вырывает человека из его жизни и втаскивает в свою».*

если и дальше амортизировать организм с той же интенсивностью, не исключено, что скоро ему понадобится помощь врачей, и не только косметологов...

— Вас как зрителя устраивают коллеги-артисты, выступающие в роли телеведущих?

— Эти профессии даже сравнить нельзя, они принципиально разные. Журналист — человек, который, как говорится, в теме, который погружён в собеседника, знает его. А артист сам по себе материал. Наверное, потому и сложно артисту быть журналистом, ибо непривычно. Многие из моих коллег пытаются играть эту роль, но очень скоро от неё устают. А берутся ради пиара.

— Но ведь это палка о двух концах — можно превратиться в "замыленный" персонаж, которого уже никогда не пригласят сниматься в кино. Вы этого не боитесь?

— Чего мне бояться? Работая на телевидении, я за лето сняла три картины и один сериал. Ещё две запланированы на осень.

— Существует определение "гениальный актёр" от Гольданской?

— Скорее всего, это человек, способный вызывать бурные эмоции у максимально возможного числа зрителей. Неважно, смех это или слёзы. Артист — естественный природный раздражитель нервной системы. А гениальный как бы вырывает человека из его жизни и втаскивает в свою. Безус-

и скромно... С детства мне нравилось забавлять людей. Просто как мартышке. Уже позже к умению обезьянничать и скакать на палочке добавились профессиональные качества.

— Чему вы поклоняетесь?

— Самой жизни, на неё я молюсь, чтоб пожить подольше, поздоровее, побогаче, посчастливее.

Беседовал Алексей МОШКОВ

**В нашем цехе**

**Владимир Владимирович, поздравляем!**

В очередной раз отличился друг и автор "Нового Крокодила", тёзка самого, сами понимаете кого, — писатель-сатирик Владимир Колечицкий.

Лауреат премии "Золотой телёнок", участник телепередач "Вокруг смеха" и "Смехопанорама", автор книги миниатюр "Запретные мысли", печатавший свои многочисленные "Беспризорные мысли" не только в лучших изданиях России, но и США, Болгарии, Польши и Германии, не успокоился на достигнутом. Его новая книга "Спиной к эпохе" с жизнеутверждающим подзаголовком "Заметки инвалида счастливого детства" доставит много приятных минут любителям острых, беспризорных и запретных мыслей.



Выше голову, господа! Впереди вечность!  
Экономьте свет в конце туннеля!  
Тяжела ты, кепка Мономаха.  
Светлому будущему — светлую память!

**Анекдоты**

Репортёр — кинозвезде:  
— Сколько супругов вы имели?  
— Собственных или вообще?

\*\*\*

Актриса предъявляет претензии режиссёру:

— Почему вчера в сцене выпивки режиссёр подал мне обыкновенную воду? Я требую, чтобы подавали настоящую водку!

— Согласен, — отвечает режиссёр. — Но с условием, что в последнем акте вам подадут настоящий яд.





## Бесплатный сырок

План по призыву в Москве был выполнен за счёт облав в три предновогодние недели. Как пишет газета "Новые Известия" со ссылкой на Комитет солдатских матерей, в целом по столице 60% призывников были набраны в ходе рейдов по квартирам или вызовов в военкомат отчисленных и затем восстановленных студентов.

**Плоскостопье, пневмония,  
Сколиоз, дизентерия...  
Вот портрет призывника,  
Приукрашенный слегка.**

По сообщению издания "Газета", в столице возрождается служба общественных осведомителей. Согласно закона, принятого Мосгордумой, на бюджетном обеспечении находится только председатель совета Общественных Пунктов Охраны Порядка, но он имеет право ходатайствовать о поощрении особо отличившихся активистов...

**Стукачок напрасно злится,  
Что не выдают гроши.  
Стук — не повод поживиться,  
А веление души!**

По данным "Роспатента", товарный знак Lenin, включая русскую транскрипцию этого слова, зарегистрирован в Международной организации по интеллектуальной собственности компанией из швейцарского города Кройцлингена. Действие регистрации товарного знака распространяется и на Россию. Теперь под маркой "Ленин" владелец бренда может производить кофе, какао, сахар, косметику, одежду, обувь и алкогольные напитки.

**Знаменательный момент:  
Наш Ильич — швейцарский бренд!  
Если речь пойдёт о пиве,  
Я бы взял "Ильич в разливе".**

Вадим ЖУК,  
Сергей ПЛОТОВ,  
Виктор ШЕНДЕРОВИЧ

## Анекдоты

Наше правительство может устроить нам год Обезьяны в любой момент, оставив всех с голой задницей.

\*\*\*

Новости. Очередной аппарат, запущенный с Земли, достиг поверхности Марса. На марсианских приёмных пунктах резко упали цены на металлолом.

\*\*\*

"Для тех кто шьёт" — любимый журнал прокуроров.



# Д ЕЗИНФОРМАЦИОННОЕ А ГЕНТСТВО К РОКОДИЛА



## Призраки замка Березовского

Поместье в деревне Хаскомб (графство Суррей), которое политэмигрант Борис Березовский приобрёл за 10 миллионов фунтов, обладает всеми присущими элитной британской недвижимости качествами, включая наличие привидений. Новый владелец имения, однако, был несколько обескуражен тем, что уже при первой прогулке по замку некий одноногий призрак всё время хватал его сзади за пиджак, подвывая: "Боря, ты же обещал нас не бомбить!", — а другой, в чёрном саване, с близко посаженными, горящими вечным огнём глазами, выскакивал из-за угла, растопыривал руки и шептал: "Я тебя, суку, из-под земли достану".

## И молвила человеческим голосом...

В ходе прошедших выборов в Думу на одном из участков особой популярностью пользовалась избирательная кабина, в которой урна человеческим голосом вежливо подсказывала, за кого голосовать. При вскрытии урны для подсчёта голосов был обнаружен карликовый член КПРФ. Г-ну Вешнякову доложено.

## Семиглазьевщина

Члены с триумфом вошедшей в Думу в результате недавних выборов партии "Родина" за спиной своего лидера Глазьева стали уважительно называть его "Семиглазьев" или "Ястребиный глаз". Все поголовно носят очки и приветствуют друг друга подмигиванием. В качестве логотипа на партийных документах принято изображение американ-

ской денежной купюры с глазом на фоне пирамиды как символа вождя и взятой высоты.

## Долой ориентации!

"Ивяшник" (выпускник Института восточных языков) Жириновский, сменивший свою ориентацию с восточной на либерально-демократическую, недавно, по слухам, заявил об отказе от всех и всяческих ориентаций. Теперь он будет полагаться только на своё гениальное политическое чутьё. Молодые члены его партии, острокрылые соколы, в свободном полёте определяют, откуда ветер дует, ветераны осторожно принимают.

## Яблочный не спас

Явившийся с Украины и поменявший горилку на яблочный сидр Григорий Алексеевич после досадной неудачи на выборах в Госдуму и потери депутатской неприкосновенности стал, по словам его ближайшего окружения, всё чаще напевать песенку революционных матросов "Эх, яблочко, куды ты котишься, коль из Думы улетишь, не воротишься".

## Серпы бы делать из этих людей!

Говорят, выбывший из Думы тёзка Чапаева тов. Шандыбин устроился вышибалой в улётный бар "Красный пролетарий" и при проведении фейс-контроля обривает посетителей под Котовского, а также заставляет целовать портрет Ильича в рушнике. Всё это в целях недопущения идеологической заразы. При этом сам Шандыбин не крестится, а звездится. А за поясом у него для устрашения неверных — наточенный серп и увесистый молот.



Леонида ФЛОРЕНТЬЕВА

Иду, никого не трогаю. Навстречу — два милиционера. Чу! Нет, проходят мимо, только январский ветер доносит обрывок монолога:

— Нет, ну ты понял, да? Раньше же было по понятиям! А сейчас — беззаконие!

"Опять эти оборотни", — устало подумал я.



Вот теперь понятно, почему СПС потерпел поражение на парламентских выборах. Говорили же Немцову с Чубайсом — сыпьте больше!

## Полька-Карабас

Птичка польку танцевала  
На лужайке в ранний час.  
Шаг налево, шаг направо —  
Птичку схавал Карабас.

Все теперь — центристы! Bravo!  
(Не считая трёх калек.)  
Шаг налево, шаг направо —  
Называется побег.



Большевицкие напевы  
И чекистский жар сердец:  
Шаг направо, шаг налево  
Называется п.....

Фрол ЛАВРЕНТЬЕВ

«Полная демократия: нет человека настолько незначительного, чтобы он не мог навредить другому».

Габриэль ЛАУБ

Когда россияне осчастливили демократическими выборами президентов, за соискателей "престола" перед электоратом принялись хлопотать сотни доверенных лиц. Был среди них и отставной генерал Тараканов, храбро сражавшийся за Путина. Но вот выборы кончились и по закону с этого момента все без исключения "лица" превратились в обыкновенные частные "физиономии". Однако терять статус VIP-персоны приближённой к Самому, очень уж не хотелось. И вот, через год после выборов, отставник создал организацию с претенциозным названием: "Президентский клуб доверенных лиц", возглавив её сибирское отделение.

Членами клуба, надо полагать, стали благородные люди, болеющие за главу государства и даже любящие одного (а любовь, сколько ни пыжься, запретить нельзя).

Однако очень скоро среди них были замечены те, которых в недалёком прошлом от первого лица державы стабильно воротило. Что ж, каждый может чудесным образом прозреть, осознать и исправиться. Творцом самоперевосхождения стал знаменитый красноярец Анатолий Быков, два года отсидевший в Лефортово и осуждённый на 6 лет условно за организацию заказного убийства,

"авторитет", державший в жмене целый край.

Очень скоро во всех смыслах перековавшийся Быков отеснил от руля генерала Тараканова и стал фактическим лидером... "Президентского клуба доверенных лиц", хотя доверенным отродясь не был.

— Зато, представ перед земляками корешем, простите, доверенным лицом Президента, он политически как бы разбухнет, вырастет над собой и, не ровён час, вскорости оседлает Красноярье в качестве губернатора...

Впрочем, чего это мы всё про Быкова да про Быкова. Как будто нет других желающих продемонстрировать свою лояльность Гаранту. Так что, очень может быть, под крышу "Клуба" своего вскоре потянутся япончики, тайванчики, а также прочие выходцы из колоний разного режима. И превратится он в некое земное чистилище:

на входе в "Клуб" — бандит, на выходе — уважаемый человек, лицо, приближённое к Президенту. Но вот нужна ли такая "крыша" самому Президенту? Или он всё-таки публично отмежует от "клубного персонала"?

Доживём, увидим.

Владислав ПОБЕДОНОСЦЕВ

## КТО "КРЫШУЕТ" ПРЕЗИДЕНТА?

*«Политика есть искусство постоянного нахождения причин для новых налогов».*

Гарольд НАР

## Жириновский лучше!

Собрание бомжей четырнадцатого квартала, проходившее на сдвоенных трубах теплотрассы, обнаружило резкие противоречия.

Иван Петрович и Сигизмунд Лазаревич однозначно выступали за Жириновского, Пётр Иванович с Венькой — за Шандыбина, Ираида Павловна агитировала за Брынцалова.

— Что Вы в Брынцалове нашли хорошего, Ираида Павловна? — интеллигентно спрашивал Сигизмунд Лазаревич. — Дрянь это, дрянь! Говорю Вам, как бывший продавец отдела соки-воды.

— Ах, Вы ничего не понимаете, — томно отвечала Ираида Павловна. — Такой задиристый, такой крепенький, такой пробивной.

— Бабские штучки! — напирал Иван Петрович. — Разве Брынцалов может сравниться с Жириновским? Да ни в жизни! А вот Жирик — сила!

— Противный и грубый, — поджала губы Ираида Павловна.

— Точно, точно, — поддержали даму Пётр Иванович с Венькой. — Шандыбин лучше.

— Сю-сю-сю, — передразнил Иван Петрович. — А у Жирика причиндалы круче...

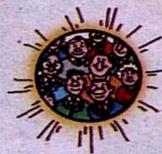
Собрание закончилось лёгким мордобоем и оглушительной победой наглого Ивана Петровича: Ираиду Павловну урезали в правах, последователей Шандыбина ограничили, а на всю наличность решили купить по бутылке "Жириновского" с добавлением дихлофоса. Этот коктейль действительно клинил мощнее.

Александр КУЗНЕЦОВ

мелочи • мелочи • мелочи • мелочи • мелочи

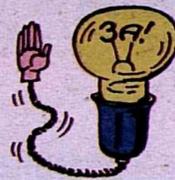
## Думские отголоски

Все чиновники подряд  
Во "ЕдР"е теперь сидят,  
То "ЕдРо" у нас, ребята, —  
Сборник лучших бюрократов.



Либералы плачут нервно:  
Пролетели, как фанера.  
Нечего, ядрёна мать,  
Самолётами летать.

То-то в "Яблоке" гордятся  
Чистой совестью своей.  
Жаль, что дети не родятся  
С платонических любвей.



Выборов в России  
Поры светлее нет!  
Выборы осилим —  
И отключат свет.

Александр КУЗНЕЦОВ

## Словоблудники

### Худо-бедно

Он всегда был худ и беден. Но без добра худа нет. Между прочим, худо-бедно, прожил до ста лет.

### Хорошо-плохо

Она была хороша собой. Он собой был не хорош, занимался плохими делами, которые шли хорошо, и этим он был хорош для неё. Но хорошее, как и плохое, когда-нибудь кончается. Он плохо кончил, ибо плохие дела хорошо не кончаются. Она говорила: "Плохо, что всё кончилось так нехорошо". И думала: "Хорошо ещё, что оставил неплохо..."

### Как дела?

— Хуже, чем было, но могло быть ещё хуже.

### Сказано-сделано

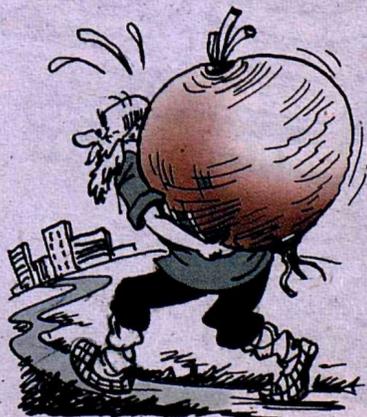
— Сказано-сделано, — сказал он сделавши.  
— За сделанное, — сказали ему, — с вас будет ежемесячно удерживаться. Так сказано в законе, так и будет сделано.

У нас завсегда так: как сказано в законах, так и сделано. Если, конечно, не сказано и не сделано чего-нибудь более конкретного, толщиной эдак в палец.

Алик КУТ

мелочи • мелочи • мелочи • мелочи • мелочи

Тянут-потянут...



6.11.2009

# Реформой

- 10

Реформы в российском образовании зашли так далеко, что слесарей-сантехников, операторов машинного доения и прочих нужных в хозяйстве специалистов сегодня готовят по-пушкински — в лицеях. Строительные мастера, повара-кондитеры широкого фаса и профиля, плотники-бетонщики и их референты выходят из стен колледжей. А недавно в одной из классических гимназий с потолка обвалилась штукатурка. Хорошо, что гимназистки как раз курили в туалете.

Тамошняя крыша (в хорошем смысле этого слова) протекает ещё с тех пор, когда гимназия была средней школой, а ученики читали русских классиков в подлиннике. Сегодня в этом уже нет необходимости: детские библиотеки получили полные собрания сочинений этих самых классиков в... кратких пересказах. "Война и мир", например, занимает страниц двадцать, ну, может быть, пятьдесят.

Зато учебники плодятся со скоростью тараканов. Говорят, в министерстве образования их не издали разве что вахтёры да уборщицы. Вот и приходится выдумывать всякие новации, чтобы ступки педагогической мысли не залёживались на прилавках, а приносили авторам плоды просвещения. Творчество зашло так далеко, что министерство здравоохранения вынуждено было ввести ограничения на... вес ученических портфелей, иначе багаж знаний грозил окончательно свернуть в дугу хрупкие детские позвоночники.

**Увы, тяжёлая педагогика не привела к повальному расцвету грамотности. В начале нынешнего учебного года в Ульяновском техническом университете для первокурсников "внебюджетного" отделения провели проверочный диктант из 300 слов. Результат превзошёл все ожидания — вчерашние школьники, успешно сдавшие выпускные и вступительные экзамены наделали в среднем по 40-50 ошибок! А рекорд составил 74!**

Не удивительно, что при наличии подобных сомнительных успехов, к очередному нововведению на ниве народного просвещения отношение в обществе, мягко говоря, настороженное. Речь — о едином государственном экзамене (ЕГЭ).

По официальному замыслу авторов, одна из его главных задач — добиться, чтобы рос-

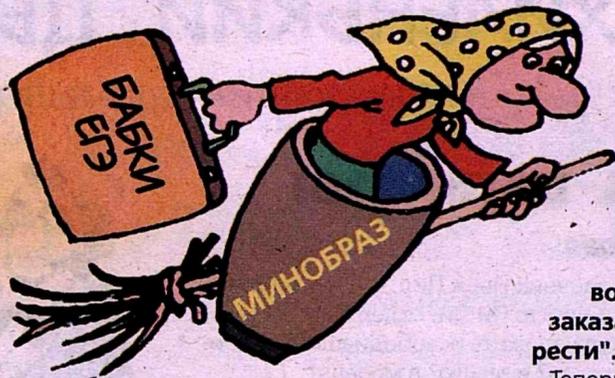
## ЕГЭ столице не подходит

— Вводя тестирование в выпускных классах, мы заменяем принципом угадывания принцип проверки знаний, — заявил мэр Москвы Юрий Лужков: "ЕГЭ напоминает мне игру в напёрстки на вокзале. Но если на вокзале мы теряем лишь деньги, то здесь — молодое поколение... Если мы будем слепо копировать предлагаемые догмы, мы только ослабим народное образование", — считает Лужков: "Мы имеем наилучшую систему образования в мире. Пусть копируют нас".



Рис. Виктора ЛУТОВКИНА

# МОЗГАМ



сийские аттестаты и дипломы котировались за границей. Может быть, к самим "корочкам" почтения там и правда нету. Но проблема утечки мозгов приобрела масштабы национального бедствия. Ведь не за неучами иностранцы охотятся, а за обладателями тех самых "непрестижных" дипломов. Так из-за чего же тогда сыр-бор?

Да из-за денег же!

**Образование стало разновидностью бизнеса, теневой оборот которого по разным оценкам достигает от 500 миллионов до полутора миллиардов долларов в год. Платят за репетиторство, за аттестат, за зачёт, за экзамен... Но всё это, как говорится, "на местах". Что обидно, поскольку, "верхи" остаются вне финансовых потоков. Во всяком случае, не на их стремнине.**

Так может быть, ЕГЭ — очередная попытка чиновников поправить личное материальное положение? Ведь продавать ответы оптом проще и выгоднее, чем каждый квартал сочинять новый учебник. Да из бюджета кое-что перепадёт.

По предварительным прикидкам в 2004 г. на эксперимент с ЕГЭ будет израсходовано лишь из федеральной казны около миллиарда рублей. Плюс региональные бюджеты, где себестоимость одного "человекоэкзамена" доходит до 3 000 руб...

Плюс вездесущий Интернет. Ещё не обретя официального статуса, ЕГЭ стал сытной кормушкой для сотен (а может, и тысяч) не шибко грамотных "специалистов".

## "Абитуриенты!"

**Если хотите поступить без проблем в высшее заведение, то вы попали по адресу. Зная свой регион, здесь можно найти ответ на вопрос, какой билет ты получишь!!!**

**Люди!!! Не верьте сказкам про лототрон! На самом деле, на каждый регион выделяется 2 билета (основ-**

## Он отучит детей думать!

Единому государственному экзамену должна быть альтернатива, заявил ректор МГУ им. Ломоносова Виктор Садовничий. Он отметил, что во многих странах тоже применяются тесты для оценки знаний школьников, но при поступлении в вузы им всё равно приходится сдавать институтские тесты. "Ведь у каждого вуза своя тематика и свои требования к поступающим", — отметил ректор.

Кроме этого, по мнению Садовничьего, повсеместное внедрение ЕГЭ будет способствовать тому, что пострадает качество образования. "Мы отучим детей думать и потеряем талантливую верхушку", — подчеркнул ректор МГУ.

ной и запасной) и они давно известны!!!"

"Вам не охота читать всевозможные книги?"

Наш сайт с радостью облегчит вам жизнь и поможет набрать нужное кол-во баллов по Единому Государственному Экзамену. На нашем сайте есть ответы на все экзаменационные тесты. Наш сайт гарантирует Вам самое высокое качество ответов на ЕГЭ по самым низким ценам в Интернете.

Мы даём гарантию на то, что все варианты ответов соответствуют действительности, так как при распределении вопросов на ЕГЭ использовалась наша программа. О том, как заказать матрицу ответов вы можете узнать в разделе "Как приобрести".

Теперь даже и пересказы можно не читать! Можно вообще ни одной буквы не знать. Была бы матрица.

А может быть, зря мы на чиновников грешим? Может быть, таким образом они решают проблемы не личные, а государственные? Например, пытаются остановить утечку мозгов? Чтобы утекать стало нечему.

Как-то по радио передавали условия музыкального конкурса, в котором была и такая номинация: "Для музыкантов, не знающих нот". Не исключено, что в результате дальнейших реформ образования у нас появятся писатели, не знающие букв, и инженеры, в глаза не видевшие таблицу умножения. А что? Реформировать, так уж до основания!

✚ Владимир МИРОНОВ



**Белка:**  
в колесе — к бесконечным хлопотам;  
в собственном соку — добегалась.



**Баклажан:** вам изменят.

**Банан:** вы измените.

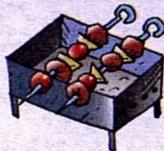


**Бутерброд:** погода изменится.



**Бульон, борщ:** всё течёт, всё  
изменяется.

**Бегемот:** разинул рот —  
затыкайте уши.



**Баранина:** к веселью.

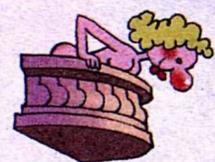
**Бузина:** в огороде —  
к приезду дальнего  
родственника;  
в компоте — лучше не пейте.

**Булавка:** к приятным сюрпризам.

**Бал:** к лёгкому флирту.

**Балкон:** к романтическому свиданию.

**Багаж:** пора сматывать  
удочки.



**Баркас,  
берег,  
берлога:**



достигнете тихой гавани.

**Бурелом, бурьян:** уже не  
догонят.



**Богатство:** вы становитесь всё  
привлекательнее.

**Баня:** к бизнесу.

**Бизнес:** к бане.

**Блондинка:** к потере  
денег и репутации.



**Бешеный барсук:**  
к неожиданной  
критике.

**Бадминтон, биатлон, бутсы:** к жёсткой  
конкуренции.

И помните: если вам приснился  
бриллиант, не стоит обольщаться.

### Пальцем в небо

На этой неделе Луна проявит склонность к полноте. Во избежание расстройств Девам лучше не вставать на Весы. Рак, увидевший во сне кастрюлю, имеет шанс крупно навариться, но если Рыбе снится масло "Злато", это не к добру. И не пытайтесь угощать Рыбу бутербродом с икрой, это не этично!

Кстати, если вам приснится таблица элементарных частиц, знайте: Менделеев вас опередил.

# "ХИЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК"

(многосерийная мылодрама)

## Санта-варвары

### Серия вторая

Миллионер-заочник Пери Пил, которого друзья и близкие звали просто Пи Пи, сидел в своём кабинете и думал, куда вложить освободившийся капитал: в недвижимость? в землю? в мебель?

Надо сказать, что в последнее время Пи Пи не везло — куда бы ни вкладывал, жена везде находила. Он вздохнул и вложил в карман, тут же мысленно похвалив себя за предусмотрительность, потому что дверь распахнулась и в кабинет ввалился Николь Нидвор — рэкетир седьмого разряда, которого друзья и близкие звали просто Ни Ни. Он был третьим сыном Пи Пи от его второго брака с четвёртой женой.

— Пи Пи! На Рождество я женюсь! — радостно воскликнул Ни Ни.

— Разве ты не женат? — удивился отец.

— О нет! Неужели ты забыл, что ту жену я бросил. Помнишь? Я же тебе рассказывал. Бросил ещё летом. С небоскрёба. Падая, она угодила в массы холодного воздуха, пришедшие с Атлантики, простудилась и умерла от воспаления лёгких.

— Ах, да, — смутился Пи Пи.

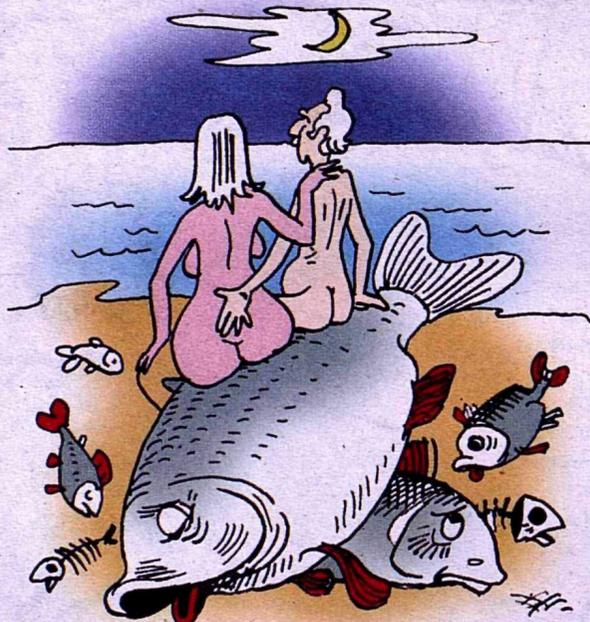


рую друзья и близкие звали просто Я Га. Оказалось, что Пи Пи и Я Га недавно поженились (хотя Пи Пи этого не помнил), и у них был сын Боди Билдинг, которого друзья и близкие звали просто Би Би. До того памятного разговора с Я Гой Пи Пи считал, что Би Би приходится ему троюродным племянником по линии второго брата от четвёртого отца какой-то матери, но возражать и спорить не стал.

"Парень весь в меня!" — с гордостью подумал Пи Пи, глядя на Ни Ни, и спросил:

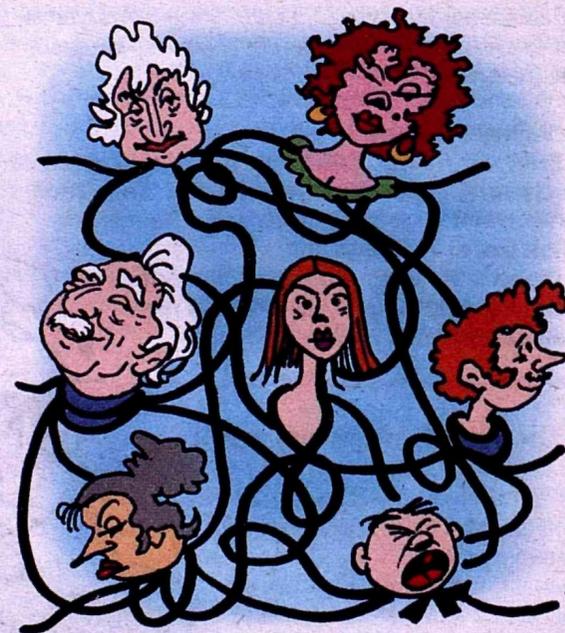
— Кто же она?

— Её зовут Лиза Блюд. Ей 20 лет, но она до сих пор не замешана ни в одном убийстве. Правда, полиция подозревала её в наркомании, но потом оказалось, что Лиза страдает всего лишь алкоголиз-



Ему стало стыдно за то, что он не помнит всех жён всех своих сыновей, хотя и собственных-то иногда путал. Он не мог без улыбки вспомнить прошлогодний случай с Милли Литрой, которую друзья и близкие звали просто Ми Ли. Сказочный медовый месяц они провели в "Океане", где Ми Ли работала забойщицей живой рыбы, и лишь полгода спустя узнали, что шесть лет как разведены.

Об этом ему сообщила хромая Яна Гадю, кото-



мом второй степени. После того как её вторично переехал экспресс Майами-Бомж, она завязала и вяжет до сих пор.

— У вас с ней что-нибудь было? — спросил Пи Пи. Ни Ни опустил глаза, поднатужившись, покраснел и ответил:

— Было. Мальчик. И девочка. Такие хорошенькие двойняшки. Мы сдали их в приют...

Ни Ни не договорил, потому что на улице раздался взрыв, потом послышались две автоматные очереди и в кабинет, опираясь на трость, ввалилась Я Га.

— Дорогой, — обратилась она к Пи Пи, — только что приходила твоя шестая в двенадцатой степени жена Му Му. Она хотела поговорить с тобой насчёт алиментов, но теперь ты можешь начинать процесс о разделе её наследства.

Агрófена ДЮВАЛЬ

Продолжение следует.





### Стенограмма урока литературы. Записано за учительницей

— Ну, здравствуйте, драгоценные мои всадники без головы! Знаю, вы не очень рады меня видеть, и уверяю вас чистосердечно: это взаимно.

Нет, вы только посмотрите, опять наш человек в футляре появился с опозданием. Чуть свет уж на ногах — и он у наших ног. И половины урока не прошло. Якушкин, на кого ты в этом футляре-халате похож! Ах, это пальто! А в раздевалке ты, вероятно, майку оставил? Ну, проходи, проходи. Почему же ты к нам в очередной раз с опозданием пожаловал? Часы забыл на утреннюю пробежку? Уважительная причина. За чем же ты, Якушкин, так усердно спортом занимаешься? Хочешь на русского богатыря быть похож? Скажи, ради всего святого, Якушкин, где ты видел русского богатыря с такими синенькими косичками на затылке? Мода такая? Ну-ну.

Всё в порядке? Наконец-то. Домашнее задание, конечно, никто не сделал... Нет, Смирнов, я не спрашиваю, я утверждаю. Это обыкновенная история. Пишите, бедные люди, тему урока: "Творчество великого русского писателя Ф. М. Достоевского"... Записали? Тогда скажи-ка мне, Болотниченко, какие произведения Достоевского ты читал? Никаких не читал? Ну, тогда хотя бы, о каких слышал? Никогда вообще о таком писателе не слышал? Знаешь, Болотниченко, зря. У него произведение есть просто про тебя написанное, так и называется, "Идиот".

Ну что ж, выношу вопрос на всеобщее рассмотрение: какие произведения Достоевского вы знаете? Смелее, дорогие мои, напрягите же тёмные аллеи того непонятного вещества, которое по недоразумению оказалось у вас в головах вместо мозгов. Что же вы, герои нашего времени, сидите, как мёртвые души? Хотите из меня живой труп сделать? Не выйдет! Сколько можно блистать своим тупоумием, драгоценные мои, заклятые мои друзья! Сколько можно продолжать это хождение по мукам!

Не хотите думать в устной форме? Тогда доставьте листочки и пишите контрольную работу!

Кузнецов, вопросом "Что делать?" ещё Чернышевский задавался, не ройся лихорадочно в тетради, агнец мой, она у тебя всё равно с прошлого года не заполнена.

Аня, ты Каблукова, а не Каренина, не надо истерик! Учитесь властвовать собой!

Царапкина, на каждого мудреца довольно простоты, спрячь шпиргалку! Возьми носовой платок и устрицы слёзы своей радости!

И вообще, все быстренько уберите учебники в портфели! Всё равно они вам не помогут — вы заблудитесь в них с непривычки!

Не смотрите на меня так, униженные и оскорблённые мои, иначе у нас здесь начнутся война и мир с преступлением и наказанием в придачу.

Нет, Семёнов, "Волки и овцы" — это не произведение Достоевского, — это расстановка сил в нашей школе. Неправда, Смирнов, ученики в данном случае не овцы. Ваше обучение, дорогие, это поднятая нами, педагогами, целина, но этот подвиг ваши собачьи сердца оценить, увы, не в состоянии!

Миша Сашин, не кидайся на свой листок, как на горящую амбразуру, грудью закрывая его от Цыпочкиной. А ты, Цыпочкина, не расстраивайся. У Миши ещё меньше написано, чем у тебя. Ты хоть число с доски переписать догадалась.

Нет, Семёнов, "Обломов" — это не произведение Достоевского. И не другой великий русский писатель. Что значит "полная обломовщина"! Русский язык велик, могуч и богат, но совсем не обязательно демонстрировать, насколько он велик, могуч и богат на уроках литературы. Последки за своими выражениями, Семёнов, в присутствии портретов великих классиков в этом кабинете. Посмотри, как Лев Николаевич Толстой нахмурился! Нет, "Петра I" другой Толстой написал. Теперь и он нахмурился! Благородство лиц наших великих классиков особенно заметно в сравнении с... не буду уточнять с чьими лицами. Отмечу только, что пережевывание жвачки — давно уже единственный процесс, на который способны ваши головы. Уже звонок? Тогда сдавайте быстренько ваши чистые листочки! Нет необходимости собирать? Можно сразу двойки ставить? Да, милые мои, горя от ума вы определённо никогда не познаете. Ваше детство — сплошное счастье от безумия!

Полина РТИЩЕВА, 17 лет

*«Школа — это место, где шлифуются  
булыжники и губят алмазы».*

Роберт ИНГЕРСОЛЛ

### SOUP TO NUTZ



BY RICK STROMOSKI

## Я бросился спать, и на меня напала мысль

Фразы из школьных сочинений:

Работники зоопарка по весне кормили и размножали обезьян.

И вот, когда глаза повара встретились — судьба котелка была решена.

Вася сидел на берегу реки, а в заде росли кусты.

Когда бомбы стали разрываться в гуще солдат, Пьеру неожиданно открылся внутренний мир простых русских людей.

По двору гуляли куры, утки и прочая домашняя утварь...

Павлик Морозов был зачат кулаком.

Дедушка рассвирепел, и у него поехала крыша (Горький, "Детство").

У Акулины Ивановны были синие-синие, почти зелёные, голубые глаза.

У Онегина было тяжело на душе, и поэтому он пошёл к Татьяне облегчиться.

Денис Давыдов повернулся к женщинам задом и выстрелил два раза.

Герасим не отвечал ни на один вопрос, сейчас бы его назвали "слабым звеном", а тогда было всё проще — немой...

Крестоносцы были тяжелые (обмундирование), и поэтому всегда проваливались под лёд.

На войне Гришка Мелехов потерял свою казачью честь.

Славяне были вольнолюбивым народом. Их часто угоняли в рабство, но и там они не работали...

Крестьянин был зажиточный: он имел свиней и жену.

Вдруг Герман услышал скрип рессор. Это была старая княгиня.

Корова — это большое животное с четырьмя ногами по углам.

## Анекдоты

Тихий зелёный скверик. На лавочке отдыхает мужчина, вытянув ноги. Мимо бежит маленькая девочка и стучит мячиком:

— Ля-ля-ля-ля, ля-ля-ля-ля, ноги убрал на фиг, ля-ля-ля-ля!

\*\*\*

Моя жизнь сплошная скука. Но всё меняется, когда приходят они... деньги от родителей!

\*\*\*

Тётя Таня, а Вовочка выйдет на улицу?  
— Да, через полчаса, он сейчас игрушки убирает.  
— Через полчаса мы будем уже никакие.

\*\*\*

Объявление:  
Искривление позвоночника, близорукость, пищевые отравления, переутомление и др. Гарантия!

Школа No 645.

\*\*\*

Сын спрашивает отца:  
— Папа, кто такой массажист?  
— Это человек, который получает от женщины деньги за то, за что другие получают по морде.



# “ЁШКИН КОТ” И Д

В НАШЕЙ  
АЗБУКЕ  
№ 32, а 33  
БУКВЫ

ПЕРВАЯ  
ВСЕМИРНАЯ  
ВЫСТАВКА  
ЭФИКАЦИИ

Культура  
и  
Качество  
Русского  
Слова  
и  
Письма



Наверное, все слышали про театр одного актёра, а вот про музей одной... буквы вряд ли. Между тем, в Москве такой существует. Его главная и единственная героиня буква "Ё", которой, кстати, уже более 300 лет: 18 ноября 1783 года впервые оную собственноручно начертала на бумаге княгиня Е.Р. Дашкова.

Буква-то единственная, а экспонатов - более 700. Среди них - факсимиле книг XVIII и XIX веков, неопровержимо свидетельствующие, что нынешняя грамматическая лишенка в те времена была очень даже востребована. Вслед за Карамзиным, Державиным, Дмитриевым букву Ё употреблял и великий А. С. Пушкин.

Всё про Ё собрал, систематизировал и представил публике единственный в мире "ёфикатор", он же создатель и смотритель уникального музея Виктор Трофимович ЧУМАКОВ.

Благодаря именно его усилиям, с начала 2003 года бегущая строка телеканала ОРТ бежит с буквой ё; в метро в названиях станций "Воробьёвы горы", "Филёвский парк", "Молодёжная", "Семёновская" и других Ё за-

## Ё - оно и в Африке Ё

"Ё!" — как много в этом звуке для сердца русского слилось. Замечательная буква, которой можно выразить целую гамму чувств от удивления до восторга. А придумал её, как считают краеведы, русский историк и писатель Николай Карамзин. Поэтому на его родине в Симбирске (ныне Ульяновске) решили увековечить "Ё" памятником. На конкурс пришло более 100 проектов, причём не только со всей России. Нежные чувства к русской буковке питают в Израиле, Латвии, Молдавии. В фантазиях авторов "Ё" превратились в сказочных персонажей, например, в крокодила Гену или Емелю на печи (попытайтесь представить!). Проект "Буква Ё и Курочка Ряба" сопровождался стихами: "Снесла курочка яички букве Ё на заваычки..." Были и более оригинальные задумки, допустим, наладить выпуск "Ё-стула" или сделать силомер: гранитная буква с резиновыми точками наверху. Дёргаешь за ручку, и точки надуваются в зависимости от силы рывка. Многим понравилась идея говорящего фонтана с писающим мальчиком, который бы "ё-кал" при виде красивых девушек. Комиссия ульяновских краеведов никак не может остановить свой выбор на каком-то конкретном проекте, по сему памятника букве так и нет. Вернее есть, но переносной. В 2002 году, во время празднования очередного юбилея памятник, который принадлежало держать руками, чтобы он не упал от ветра. Двухметровая деревянная стела, символизирующая верстовой столб, с первопечатной "Ё" на вершине ныне помещена в Ленинский мемориал. Теперь туристам объясняют, что Симбирск не только родина Ленина, но и родина "Ё", а Ульяновск, возможно, скоро переименуют в Обломовск.



# ДРУГИЕ...

На выставке побывала весёлая компания:  
Юрий Парфёнов, Владимир Миронов,  
Алексей Николаев, Вадим Коноплинский.

ТЕЛЕГРАММА  
МОСКВА 341/0024 30 28/10 1450=  
МОСКВА 18 СТРЕЛЕЦКАЯ 5 КВ 51 ГЛАВНОМУ ЕФИКАТОРУ ЧУМАКОВУ ВИКТОРУ=  
ПРИВЕТСТВУЮ ПЕРВУЮ ВСЕМИРНУЮ ВЫСТАВКУ ЕФИКАЦИИ ДАВНО ПОРА ВВЕСТИ  
БУКВУ Е В РЕГУЛЯРНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В КНИГАХ ГАЗЕТАХ НА  
ТЕЛЕГРАФЕ=ЕФИКАТОР ПЧЕЛОВ-  
НИНН 1536 28.10 0028

няла своё законное место.

Но стоят ли усилия результат? - спросит кто-то. - Подумаешь, две крохотных точки поверх строчки! Между тем, именно они порой в корне меняют смысл того, что мы читаем и даже говорим.

Вот, например, на улице академика Королева открыли концертный зал "Королёвский". Сэкономили пару взмахов кистью и вместо фамилии знаменитого академика возник неизвестный монарх, а заодно королевский городской суд, королевский по названию (но, увы, не по содержанию) парк и даже королевское отделение № 2570 сбербанка России. Впору королевских дворников переименовать в придворников.

Есть в Москве магазин "Русский лён". Вообще-то лён - это земельное владение. Выходит, в центре столицы торгуют поместьями? Или всё-таки изделиями из льна?

Давайте почитаем газеты. "В Москве подмели все", - утверждает одна из них. Неужели ВСЕ поголовно москвичи и гости столицы не расстанутся с вениками? Или всё-таки подмели ВСЁ? "В Кремле все как сто лет назад", - констатирует другое издание. Но сто лет назад не было ни Президента, ни Кремлёвского полка, ни П.П. Бородин, то есть многих тех, кто есть сейчас. А вот ВСЁ после реставрации действительно могло стать, как прежде. Так что же имел в виду автор?

Впрочем, бывали в истории "ёшкины" ку-

рьё-зы и по-серьёзней. В 1919 г. наборщик газеты "Правда" набрал статью о Ленине, где "Ильичом" было написано через Ё. Заподозрив в неграмотности сотрудников главной газеты страны никто не осмелился. В результате ошибку наборщика решили считать волей партии и правительства. С тех пор отчество Ленина пишется в творительном падеже через Ё, а все остальные, менее знаменитые Ильичи - через О.

Между прочим, из-за мнимого грамматического пустяка запросто можно попасть под суд, потому что призыв "Передохнём от вражды!" выглядит как законченное оскорбление, хотя на самом деле предлагается всего лишь отдохнуть.

Может быть, когда-нибудь в музей заглянут и сотрудники Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН. Именно там, к сожалению, трудятся учёные, которые вопреки фак-

там уверяют, будто в нашей азбуке не 33 (кстати, число сакральное), а 32 буквы, наивно игнорируя законный, седьмой по счёту знак русского алфавита.

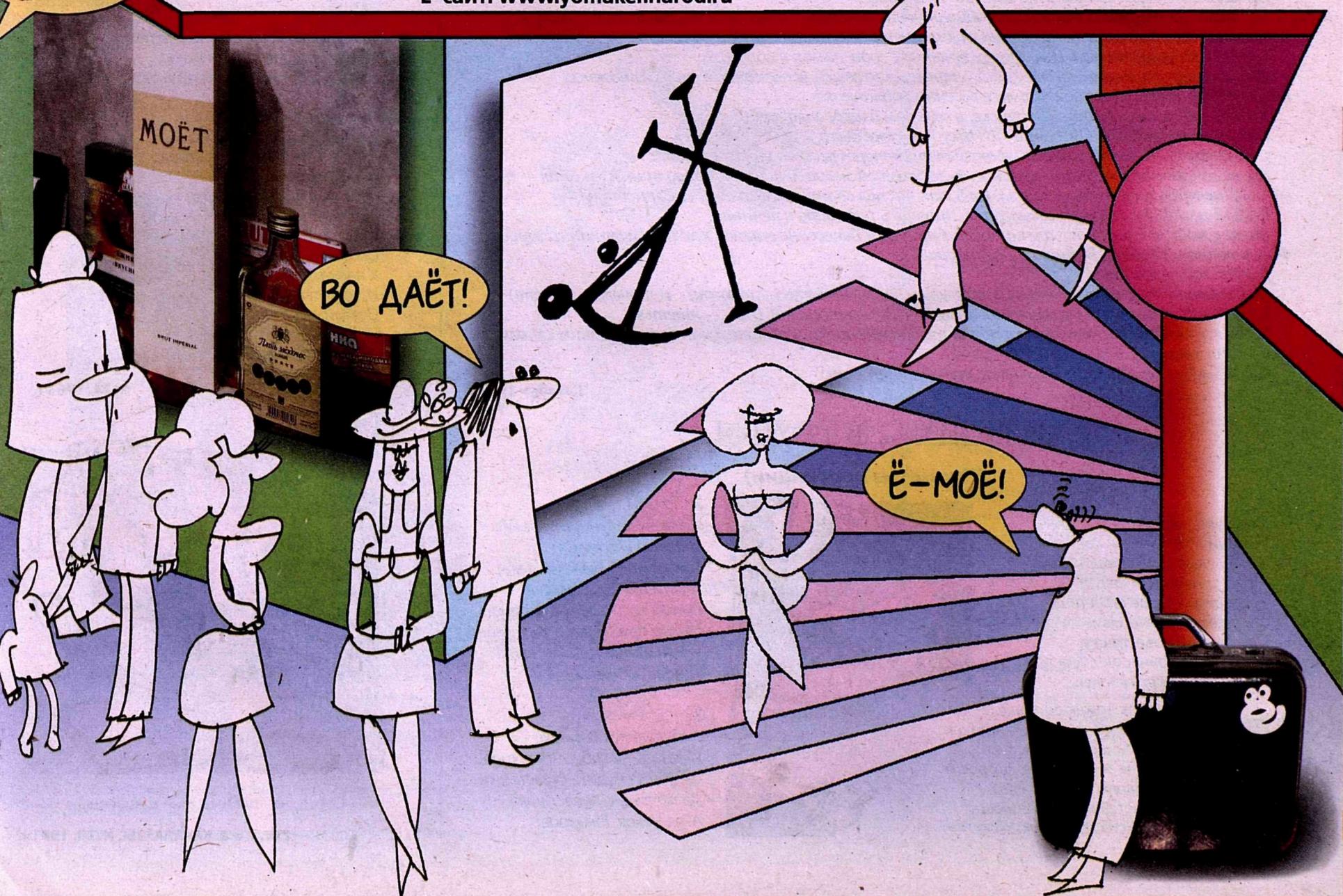
Кстати, в отличие от уважаемых профессоров, про седьмую букву знают и широко ею пользуются в своём творчестве даже не очень грамотные дети. Товарищи учёные, приглядитесь к стенам в подъездах и лифтах.

ЁШКИН КОТ!



Ё-МОЁ!

Ё-сайт: [www.yomaker.narod.ru](http://www.yomaker.narod.ru)





**ФОБОС**

фонд безопасной окружающей природной среды  
www.gismeteo.ru



## А. Д'АКТИЛЬ

(Анатолий Адольфович ФРЕНКЕЛЬ)

1890 – 1946 гг.

Печататься начал в 1911 году. Сотрудничал в газете "Биржевые ведомости", в журналах "Сатирикон", "Стрекоза", "Бич" и др. Был редактором еженедельника "Жизнь и суд".

В конце 1917 года переехал в Ростов-на-Дону, печатался в газете, работал в эстрадном театре, затем служил в Политотделе Первой конной армии (1919).

Позже организовал и редактировал сатирический журнал "Красный ворон" (впоследствии "Бегемот"), а также журнал "Смехач".

Автор "Марша конницы Будённого" ("Мы - красные кавалеристы..."), многих песен Л.О.Утёсова, либретто нескольких оперетт.

В блокадном Ленинграде работал на радио и в печати.

Занимался также переводами.

Автор книг: "Желчью по бумаге" (1917); "Синяк под глазом" (1926); "Первая конная в боях: история в частушках" (1930).

О себе он писал так:

Я человек чуткий.

Получив приглашение от редакции "Бегемота" дать свою автобиографию, я понял, что от меня требуют заполнения — хотя и в скрытом виде — ещё одной анкеты.

О, господи! Ну, на-те, на-те...

\*\*\*

Родился я в 1890 году. В Иркутске.

(Если в моих стихах есть каменная суровость, отнесите её, пожалуйста, за счёт необъятной тайги, ропота кедров и тяжёлого бесснежного мороза!)

Начал я своё образование в Читинской гимназии...

(Если в моих стихах есть вольнолюбивая непокорность, прошу видеть здесь отражение неразгаданного Байкала, озера ясных глубин и таинственных бурь!)

В 1903 году я очутился в Нью-Йорке и четыре года учился в колледже.

(Если в моих стихах есть спокойное стремление ввысь, вспомните о сорокаэтажных небоскрёбах, купающих свои шпильки в весенних облачках!)

В 1907 году я уже опять в Иркутске: в седьмом классе гимназии.

(Если в моих стихах... Впрочем, об Иркутске уже было.)

С 1910 по 1915 г. юридический факультет Петербургского университета.

(Если в моих стихах есть стройность логической мысли и ясное чувство правосознания — то, ей-богу, не знаю почему, так как за все 5 лет я успел сдать только одну статистику!)

С 1912 по 1917 г. я живу безвыездно в Питере и работаю в печати.

(Если в моих стихах есть ампиризм барокко и ренессанс рококо, как не вспомнить о городе Фальконета и Кюдта, Виталии и Растрелли!)

В 1915 году я женился.

(Если в моих стихах есть лиризм надрыва и задушевность усталости... Впрочем, виноват!)

В 1917 году у меня родилась первая дочь. В 1924 — вторая. В 1926 — третья.

(Если в моих стихах есть благородная раздражённость и язвительная желчь... одним словом, вы сами понимаете.)

В 1927 году... Ну, да 1927 год ещё не прошёл. Чего там!

Декабрь 1927 г.

## В ТИШИ... В ГЛУШИ...

(Письмо из провинции)

1.

Впереди — фронтон усадьбы.  
Позади — вишнёвый сад:  
Вот-бы взять да описать-бы  
Пруд, и зелень, и фасад.  
Разбудить в душе страстишку,  
Да в десяток вечеров  
Запузырить повестишку,  
А-ля Чехов-Гончаров!  
Эвон: дёрнулся листочек...



2.

Я вскочил, пунцов от гнева —  
И осёкся и поник.  
Предо мной была не дева,  
А Евтишка-озорник.  
Рыжих косм слежалась груда.  
Взгляд прищурен — на прицел.  
— Рассиропился... паскуда!  
Удирай, покеда цел!

3.

Я откланялся Евтишке  
И назад — к себе — под кров...  
Где уж тут будить страстишки,  
Да мечтать о повестишке  
А-ля Чехов-Гончаров!

Шорох ножек по траве...  
Вот сейчас мелькнёт платочек  
В притаившейся листве.  
Солнце тень, дробя, отбросит  
На стволы старух-берёз.  
Выйдет девушка и спросит:  
— Ты чего здесь, сукин пёс!?



# Тряхнём

## Двуногая поросля

Растёт,  
Не слыша даже краем уха,  
Как достаётся Хлебная краюха.

## Хавронья о себе

— Кому во вред, а мне полезно!  
Прохрюкала и в грязь полезла.

№9, 1964 г.



— Гляди, совсем стыд потеряли!

Рис. Е. Щеглова. №20, 1978 г.

## ЗЛЫЕ СТИХИ О ГОСТЕПРИИМСТВЕ

Л. Ташничева

Приходит к нам незванный гость,  
Известный сплетник и ханжа.  
Ненужный, как январский дождь,

И разъедающий, как ржа.  
Закреть бы двери перед ним,  
Пойти в кино или на футбол,  
А мы лукавим:  
— Сколько зим!  
Варенье ставим мы на стол.  
Сидит он,  
Словно в горле кость,  
У нас от трёх  
И до восьми.  
Случайный гость,  
Постылый гость...  
...Так нам и надо,  
Чёрт возьми!

№24, 1963 г.



— Сосед, не стучи, ты мне мешаешь.

Рис. Г. и В. КАРАВАЕВЫ. №20, 1981 г.

# старихой



Рис. Б. СТАРИЧКОВ. №2, 1979 г.

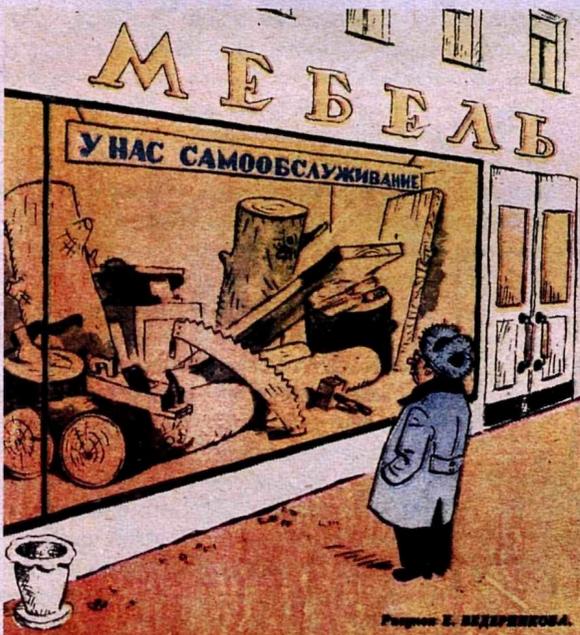


Рис. Е.ВЕДЕРНИКОВА. №1, 1977 г.



— Твоя мать совсем обнаглела, пяти часов нет, а она спать не даёт.

Рис. Г. АНДРИАНОВА. №31, 1978 г.

ПАЛИН НАЧАЛЬНИК,  
КОТОРЫЙ



ПОЕДОМ  
ЕСТ  
ПАПУ НА РАБОТЕ

ДЯДЯ ВОВА, КОТОРЫЙ  
ЗАПОРОЛ



ВАЖНУЮ ДЕТАЛЬ

ДЯДЯ ПЕТЯ, КОТОРЫЙ  
НЕЧИСТ НА  
РУКУ



ДЯДЯ ГРИША, КОТОРЫЙ  
ГЛУШИТ ВОДКУ



## Дебушка без адреса

Если б я нашёл побольше денег,  
Я б купил гигантский вертолёт,  
И удрал на нём к едрёне фене.  
Жаль, не знаю, где она живёт.

## Полное собрание

Плыву я по речке Нил  
В своем пиджачке поношенном.  
Я много стихов сочинил  
И оба они хорошие.

## Высота!

Сажусь в самолёт и от счастья горю,  
Как здорово, хочется петь.  
Но что-то не так, ну-ка вниз посмотрю:  
Всё верно — забыл взлететь.

С парашютом попрыгать пытался.  
Теперь я его не приемлю.  
Ведь он каждый раз раскрывался  
...От удара о землю.

## Экономия

Пожалуй не поеду на Канары,  
Язык канарский я не знаю всё же.  
А лучше сяду в поезд на Кайнары.  
Билет дешевле, а название то же.

## Парадокс

Как интересен подлунный наш мир:  
Мудрецами бывают шуты,  
Во время чумы разгорается пир,  
А на дерьме расцветают цветы.

## Смирение

Я в жизни много раз бывал неправ.  
И никому бальзам на сердце я не лил.  
Я потому спокоен, как удав,  
Что всех, кого обидел, я простил.

## Узник грамоты

Грамота — что может быть веселей?  
Без неё нельзя писать, читать.  
Я эту мысль оставляю для потомья.  
ТЬфу, для потомства я хотел сказать.

## Поболтали

Сажу на крыльце и курю,  
И псу своему говорю:  
"Хороший и умный ты у меня,  
И кошки боятся тебя как огня.  
Говорить вот не можешь, однако."  
"Ну и что?" — удивилась собака.

## Б-р-р-р

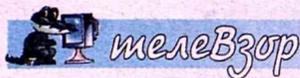
Я укрою тебя ветром,  
Что гуляет по равнине.  
Я умою тебя морем,  
Тёплым-тёплым, синим-синим.  
Сам же лягу на кровати  
И укроюсь одеялом.  
Что поделать — не романтик.  
Ветра мне и моря мало.

## Кто там?

Если живёшь ты в Шанхае,  
То будь ты дитё или взрослый,  
Тебя назовут шанхайцем.  
А кто же живёт в Осло?

Юрий ЦАРЁВ





**Кампания "Рашен Валинг"** десять лет на Центральном рынке.  
 Продукция от ведущих мировых производителей "Дед и Б", "Михалыч и внуки", "Тихон ИТД".

Валинг валенок по индивидуальным проектам.  
 А также чистинг, чёсинг, подшивинг.  
 Тюнинг по желанию клиента: галошинг, стелькинг, заплатинг на импортном драгвинге.

Кампания "Рашен валинг". Офис номер три, налево от колодца.  
 Стукинг три раза.

**Скотомобильник** от фирмы ОБ-ЛАЙН UJ SOVSEM — для кошек, котов и прочих скотов! Мы облаем вас на расстоянии!

**Продаётся** подержанная шутка из искусственного смеха.

**Сдам** всех. Недорого.

Фирма "Липа ЛТД" реализует мебель для кабинета руководителя из натурального дуба.

Турфирма "Иди от" пошлёт всех желающих куда угодно!

Школа выживания Ивана Нахалова. Выживаем из квартир, коллективов, офисов.

Фирма "Эскулап". Полный пакет услуг: диагностика, лечение, похороны.

Специалист широкого профиля. Отучу, отлучу, замочу.

бегущая строка • бегущая строка

**Ч**итатель, любишь ли ты, рекламу так же, как люблю её я? А зря. Ведь она не только промывает мозги, но и ополаскивает их до самых кончиков, делая мягкими и шелковистыми. Реклама суть школа жизни, а ещё — мои университеты. Так сказать, два в одном. Не веришь? Тогда не тормози, думни! В смысле мозгни!

Отчего, например, у людей жизнь не ладится? Скажешь, от того, что образования маловато? Характер дурной? Ерунда на постном масле, которое, кстати, обычное средство удаляет гораздо хуже. Вникай в рекламу и поймёшь: запах пота — вот главное, что нам мешает! Учимся-мучимся, работаем-надрываемся и, кстати, потеем. А вместо всего и надо-то вовремя смазать подмышками, но так, что б к одежде не прилипло. И сразу тебе заулыбаются, и в начальники выдвинут, и цветочки подарят, и даже кофею нальют. В постель. Ведь я этого достоин? Вон один мужик на гору лез, да чуть не сорвался. Представляешь? Хорошо, вовремя себя поднюхал и мигом влетел на самую вершину. А там его уже пузырь ждёт... Не водки. Дезодоранта. И ещё красивая такая девушка со здоровыми волосами абсолютно без перхоти.

Кстати, перхоть едва ли не страшнее, чем запах пота. Поэтому на борьбу с ней поднялись самые светлые головы, которые пользуются только бальзамом и ополаскивателем, а также ведущие перхотьеведы, перхотъечёсы и головомойщики. Борьба идёт с переменным успехом и перерывами на употребление правильного пива.

Вообще-то, я раньше думал, что правильными и неправильными бывают только пчёлы, которые

делают соответственно правильный и неправильный мёд. Во всяком случае, так учил автор теории разделения Винни Пух. Но, как говорится, век живи, век учишься. Нашлись последователи, которые творчески переосмыслили и развили виннипухово учение. Я, правда, пока не понял, чем отличается правильное пиво от неправильного, зато теперь точно знаю, как надо пить продвинутое. Возможно, если бы не реклама, так и засасывал бы его ноздрями, а то и заливал бы через уши. Но, слава ТВ, наглядно и многократно показавшему, как надо пить продвинутое пиво и куда именно следует вставлять горлышко бутылки. Теперь, наверное, не промахнусь.

А ещё я уже знаю, какие к пиву нужны штаны. Нет, те, которые быстро расстегиваются, само собой. В пивном деле этот фактор важный, а порой решающий. Но не главный. Главный — карманы, чтобы в них свободно входило бутылки четыре. Как раз по две на каждую из девиц, которые, судя по рекламе, только и ждут, когда в штанах зазвонит. В карманах я имею в виду.

Так вот, о дамах. Из всех мировых проблем на сегодняшний день у них осталось только три: нарастить ресницы, сделать волосы крашенными, но здоровыми и блестящими, а ещё, чтобы те, кого они воспитывают, хорошо впитывали, не гнусели, а были всегда сухими и весёлыми. Вечные, надо сказать, проблемы. Помните, как про это у классика:

"На волнах телеэфира памперс влагу поглощает. Но не только он способен сухость коже обеспечить. Вот белья крылом касаясь, "Олвейз" впитывает смачно, жидкость в гели превращая. Глупый

зритель, матерясь, от экрана убегаёт. Да и зрительница тоже алой краской залилася, объясняя малым детям, для чего всё это нужно: лишь с вкрадками возможно наслаждаться вкусом жизни и критическими днями пренебречь всегда и всюду. Сухо! Скоро станет сухо!" Что ж, лучше не скажешь.

Так что, уважаемый читатель, не пренебрегай рекламой. Смотри её больше и, точно высококачественный памперс влагу, впитывай содержащиеся в ней знания об окружающем мире, а потом, подобно "Олдейзу", преобразовывая их в густой гель собственной мудрости, который не вытекает и не оставляет пятен. Да снизойдёт на тебя Орбит, да минует тебя кариес. Кстати, когда меня спрашивают, как сохранить зубы, я отвечаю: "Иногда лучше молчать, чем говорить".

Владимир МИРОНОВ



Вячеслав ШИЛОВ

## Анекдоты

На одну путёвку можно отдохнуть всем коллективом, если сброситься и купить путёвку начальнику.

\*\*\*  
 Чем меньше у человека зубов, тем он лучше фильтрует базар.

\*\*\*  
 — Девушка, кем это вы себя мните?  
 — Не ваше это дело, кем я себя мну.

\*\*\*  
 Внимание! Из зоопарка сбежал злой, голодный слон, протиснувшись через прутья клетки.

\*\*\*  
 Людоеды спрашивают у жертвы имя.  
 — А это вам зачем?  
 — Для меню!

\*\*\*  
 "Это неопишимо", — сказала собака, глядя на баобаба.

\*\*\*  
 Когда обои клеишь, главное, чтобы пузырей не было. Вот взяли мы как-то два пузыря...



## Байки от Цивилёва

**В** начале первых эфиров "Времечка" не обходилось без накладок. Корреспондент снял репортаж, в котором герой ругался матом. Новожёнов посмотрел, вызвал режиссёра и сказал:

— Это надо вырезать.  
 Режиссёр говорит:  
 — Не надо. Пропадёт эмоциональный накал. Лучше оставим всё, как есть, а я просто во время эфира на этом месте, где он ругается, прижму звук и вставлю "пип".  
 — Хорошо, — говорит Новожёнов. — Только запиши себе в монтажник, где именно, чтобы не пропустить.

— Да не волнуйтесь, Лев Юрьевич. Я это никак не пропущу. И не надо мне ничего записывать.  
 Когда же начался эфир и пошёл этот сюжет, режиссёр, будучи с похмелья, всё перепутал и поставил "пип" на вопрос корреспондента. А матерный ответ пошёл в эфир без сучка, без задоринки...

Потом люди в троллейбусах говорили:

— А... "Времечко"... Это новая пошлая программа, где ругаются матом...



**К**ак-то ехавшего за рулем собственной "шестёрки" Матвея Ганапольского остановил гаишник. Матвей решил из машины не вылезать и протянул документы в окно. Инспектор долго изучал права, при этом его, видимо, терзали подозрения: а не пьян ли Ганапольский и поэтому отказывается выходить? С другой стороны, убедительного повода вызвать Ганапольского на улицу у гаишника тоже вроде не было. И тогда страж порядка, продолжая разговор, стал всё ниже и ниже опускать свою голову к водительскому окну. Когда его щека поравнялась со щекой Ганапольского, Матвей приблизил свои губы к уху гаишника и тихо спросил: — Поцеловать?

Инспектор, как ошпаренный, выпрямился, вернул документы и обиженно ушёл тормозить очередную машину.

**Ч**ем отличается психически больной человек от здорового? У каждого из нас есть какие-то черты, которые в гипертрофированном виде свойственны сумасшедшим. Очевидно поэтому здоровые частенько сидят в психушке, а больные бродят по улицам.

Корабельный доктор был толстеньким невысоким человеком лет 40, с круглым весёлым лицом. Венчик седых волос обрамлял колоритную загоревшую лысину. Крепенькое брюшко упруго нависало над короткими ножками. И ещё доктор постоянно улыбался. Этим он ужасно раздражал замполита, потому что на политзанятиях улыбался тоже, придавая оттенок комичности пламенным речам комиссара. Может быть, поэтому, а может, просто не любил замполит хороших людей, но при каждом удобном случае он старался сделать доктору гадость. Благо должность ему это позволяла. Но доктор был очень добрым, он любил людей, животных и даже замполита, что приводило последнего в бешенство.

К сожалению, с некоторых пор эта доброта стала переходить рамки разумного. Похоже, многолетняя служба и несочетаемость внутреннего мира с ок-

вать судьбу перед выходом на боевое дежурство. Он отправил доктора на обследование в госпиталь, выделив сопровождающим самого бесполезного человека на корабле — замполита.

В госпитале творился обычный флотский бардак. Никого из нужных врачей на месте не оказалось. А поскольку доктор был здесь своим человеком, то предложил замполиту отдохнуть на скамеечке, а сам обещал быстро найти начальника отделения. Разумеется, доктор знал, где и кого надо искать. Разговор врачей под медицинский спирт изобилдовал специальными терминами и предварительными диагнозами. В итоге, отправившись за замполитом, покровитель крыс в дверях обернулся и ещё раз напомнил коллеге: "Имей в виду, он уверен, что не я его, а он меня привёл на госпитализацию".

Замполит уже начал волноваться, когда объявился благоухающий свежим спиртовым духом подопечный. Возле кабинета начальника психиатрического отделения он приказал "ведомому" остаться в коридоре.

Некоторое время за дверью тихо бубнили, потом раздался возмущённый голос замполита и ус-

# ДОБРЫЙ ДОКТОР

Рис. Владимира УБОРЕВИЧА-БОРОВСКОГО



ружающей действительностью всё-таки внесли разлад в его психику. К странностям на флоте привыкли — у каждого свои тараканы в голове, но некоторая неадекватность действий доктора в море могла "выйти боком". Это становилось очевидным даже для тех, кто к доктору благоволил.

Первым громким "звоночком" была акция по прикормке крыс. Доктор получал на базе отраву, которую должен был замешивать с пшённой кашей и разбрасывать по углам отсеков и возле норок. А крысы должны были её есть и подыхать стаями. Они ели, но не подыхали, а становились толще. Шёрстка у них лоснилась, а в бусинках глаз прибывало наглости. Вредительскую деятельность доктора пресёк бдительный замполит. Оказалось, что тот кормил тварей варёной кашей, а отраву потихоньку выносил с корабля. Вторым "звоночком" стала вакцинация матросов-мотористов "прививкой от крыс". После неё, по мысли доктора, те и другие должны были полюбить друг друга. История получила огласку, и командир решил не испыты-

покаивающий — начальника. Затем в кабинете что-то загрохотало, над дверью загорелась красная лампочка, где-то протрещал звонок, и по коридору протопали два дюжих матроса-санитара. А ещё через минуту мимо доброго доктора прошли те же санитары, крепко держа завёрнутого в смирительную рубашку замполита. Он извивался, как куколка бабочки-капустницы в клюве воробья, и орал на весь коридор. Речь его была нечленораздельна и многословна. Отдельные осмысленные фразы, имей они возможность материализоваться, повергли бы в геенну огненную не только начальника отделения, но весь госпиталь.

А коллеги выпили ещё немного спирта и поскользнулись на тему "до чего доводит служба", подписали необходимые бумаги, и доктор убыл на корабль. Утром он, свежесбрившийся, по-доброму улыбаясь, докладывал обалдевшему командиру: "Замполита в госпиталь сдал, предварительный диагноз — шизофрения".

Михаил ГРЯЗНОВ

*«Врачи в лучшем случае знают кое-что о болезнях, но в здоровье они совершенно не разбираются».*

Прентис МАЛФОРД

## ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ



### БИБЛЕЙСКОЕ

Грустно Лот потупил очи:  
— Соль мне больше не нужна.  
У меня сегодня ночью  
Превратилась в соль жена...  
Нет Содомы, нет Гоморры.  
Говорят — война опять.  
И зовут соседи Лота  
Соль и спички запасать.  
Соль и спички запасать.



Мы развелись — конец страданиям.  
Был брак — как гвозди в сапоге.  
Теперь мы спим раздельно с Ваней,  
Как государство СНГ.

## ПАЛИНДРОМ



ТЮ!.. У ТЕЩИ ИЩЕТ УЮТ

Подготовил Михаил УШАЦ

# MNPQ истории

Биолог М после принятия раствора внутрь обнаружил у препарированной лягушки пять лапок. Удивившись такому, он пригласил коллегу N, но тот, посмотрев внимательно, нашёл ещё одну лапку, шестую. Своими открытиями учёные поделились с коллегами соседней кафедры — Р и Q. Покончив на радостях с раствором, все четверо нашли, соответственно, седьмую и восьмую лапки. Новую биологическую закономерность они решили проверить на простейших. Но к сожалению, у первой же исследованной амёбы лапок не было обнаружено вовсе. Вот так MNPQ-гипотеза в биологии не подтвердилась.

Вадим КОНОПЛЯНСКИЙ



Алексей ЧЕРВЯКОВ

**Корень зла в том, что на нём настаивают.**

Виктор СУМБАТОВ

## шКВАРКИ разума

*Женщины так притягивают, что начинаешь тяготиться их отсутствием.*

*Грани нашей науки загрозили до могильной плиты.*

*В спорах интеллектуалов истины рождаются прописными.*

Виктор СУМБАТОВ

## достоверные браки

Известный физик Лео Сцилард читал свой первый доклад на английском языке. После доклада к нему подошёл физик Джексон и спросил:

— Послушайте, Сцилард, на каком, собственно, языке вы делали доклад?

Сцилард смутился, но тут же нашёлся и ответил:

— Разумеется, на венгерском, разве вы этого не поняли?

— Конечно, понял. Но зачем же вы натолкали в него столько английских слов? — отпарировал Джексон.



# Няня.ру

**Когда у меня родилась дочь, я первым делом купил ей коляску и кроватку, а вторым — открыл её персональный сайт в интернете. Чуть позже, в зрелом двухлетнем возрасте, она этим очень гордилась и даже хвасталась окружающим, что её папа работает "в сайте" (а вовсе не в газете, как я, наивный, думал все эти годы).**

Итак, детские сайты. Сразу оговорюсь, что речь пойдет всё-таки о сайтах не для детей, а о детях. Таких сайтов в последнее время открылось очень много. Вероятно, связано это с тем, что, ожидая ребёнка, будущие мамы теперь требуют от будущих отцов не телевизор с сериалом, а компьютер с интернетом. И это правильно! В сериале вряд ли расскажут о диетах для беременных и "приданом для малыша". А в интернете — сколько угодно.

А когда малыш уже родился? Вот тут и начинается самое интересное. Хорошо, если бабушка

под боком, а если нет? Почему малыш не ест кашку? Почему не спит по ночам? Почему как-то странно кашляет? Нужно ли каждый раз вызывать врача? Оказывается, вовсе не обязательно! Пример из жизни: молодая мама звонит молодому папе и, рыдая в трубку, сообщает, что у ребёнка сыпь. Папа бросает дела, ставит на уши всех знакомых врачей и через два часа, усталый, но довольный, звонит супруге — ничего, мол, страшного. А она ему: "Да, знаю, уже в интернете посмотрела." Ещё и отругала — зачем звонит, можно разбудить ребёнка. Неужели нельзя было сообщить то же самое по электронной почте!

Кстати, почему-то считается, что детьми занимаются только мамы. Я, как отец, заявляю: это не так. На днях видел форум, где несколько мужиков обсуждали качество различных видов детского питания. Кто-то из женщин сунулся было высказать своё мнение, так на неё цыкнули — дескать, ступайте, мадам, деньги зарабатывать, а уж с детьми мы и без вас разберёмся. Вот так-то.

Матвей СОБОЛЕВ

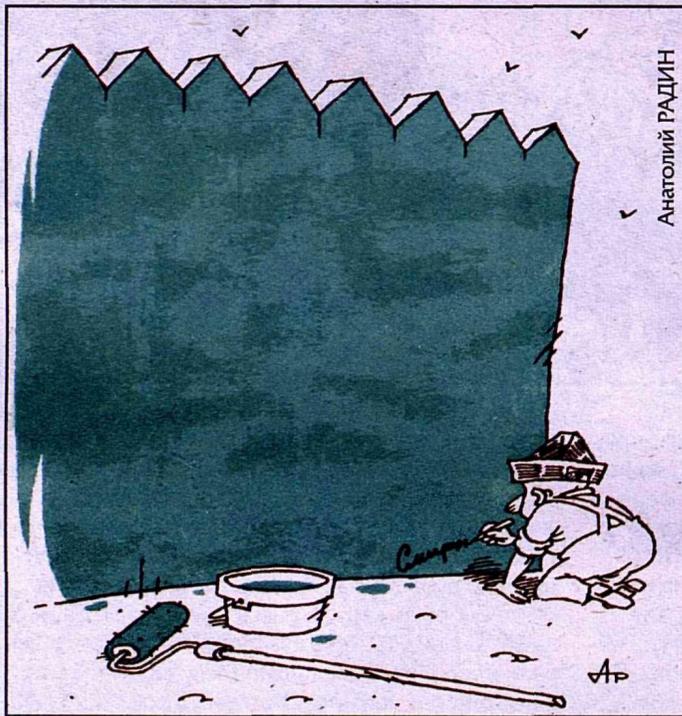
## Ваше слово, товарищ Браузер!

Остановился наш турист за границей в отеле дешёвом.

Туалет, и тот на лестнице. Естественно, прихватывает живот. Бежит мужик в туалет — там занято. На другой этаж — и там занято. На улицу — а там платный. Возвращается в тоске в свой номер, вдруг видит — цветок в горшке. Он цветок вытряхивает, отводит душу, а потом цветок — на место. И в нирване.

Через месяц получает письмо из отеля:

"Дорогой мистер такой-то. К вам обращается весь штат отеля такого-то. Вам всё заранее прощается. Просто напишите нам, куда вы это сделали".



Анатолий РАДИН

Стою в летней кафешке, пиво покупаю. Заходит качающеся в разные стороны тело и объясняет продавщице, что ему необходимо срочно позвонить.

— Это, ик. Слышшь? Дай позвонить.  
— У нас телефона нет!  
— Ну, дай в натуре, я заплачу!  
— Мужчина, я же вам объясняю, — у нас телефона нет!!!  
— НУ, МЕНТОВ ЖЕ ВЫ КАК-ТО ВЫЗЫВАЕТЕ?!

P.S. Видимо уже бывал здесь...

В программе новостей ведущий завершил материал по поводу окончания акции протеста следующими словами: "Через несколько минут здесь останутся только МИЛИЦИЯ и МУСОРОУБОРОЧНЫЕ машины".

Пару лет назад снимали московские клипмейкеры видеоряд для одного российского исполнителя, да не где-нибудь, а в Мексике. Понадобился антураж: голая знойная мексиканская пустыня. Приехали, в общем, потыркались туда-сюда, а с голыми пустынями облом, где кактусы торчат, где развалины хибары, где деревья. С огромным трудом нашли более-менее подходящий пейзаж, где на заднем плане маячило одинокое дерево. Не мудрствуя лукаво, спилили это дерево, а может, к машине привязали да дёрнули, не знаю. Сняли видео, усталые, но довольные поехали вечером в отель свой. Сидят там выпивают, общаются с местными. И состоялся такой разговор:

— А что вы тут делаете?  
— Да клип снимаем.  
— А где?  
— Да вот прямо туда, затем налево и вниз пару миль.  
— А, Долина Одинокой Сосны, знаем, знаем.  
Далее вечер проходил в молчании.

# Ты — рыбачка, я — рыбак

Публикует Клава строки:  
"Создаю семье очаг,  
Познакомлюсь с одиноким,  
Если он, к тому ж, рыбак."



Я и так, я и сяк —  
Удочка с блесёночкой,  
Ну и как не станцевать  
С эдакой девчёночкой!

Я и так, я и сяк —  
У костра калачиком.  
Ну и как не целоваться  
С симпатичным мальчиком.

**-ВЧЕРА ПЛОТВА НА РОССИНИ  
ШЛА, А СЕГОДНЯ ОКУШОК  
НА МОЦАРТА БЕРЁТ...**



Сидит мужик на берегу Нила и ловит рыбу.  
Жара, духота, клёва нет... Вдруг всплывает  
крокодил и спрашивает у мужика участливо:  
— Не клюёт?

— Нет.  
— Жарко?  
— Угу.  
Крокодил с надеждой: — Может, тогда искупаешься?

## Спорт — так!



спонсор  
рубрики  
[www.diving.ru](http://www.diving.ru)



## Интервью с чемпионами

— Что происходит в душах чемпионов? — с этим вопросом наш корреспондент обратился к победителям крупного международного турнира.  
— Ничего хорошего. Грязно и нет горячей воды.

## Новости спорта

Футбольный матч ОЛИМПИАКОС—РОМА явился прекрасным примером греко-римской борьбы.  
**Эдуард ФАКТОР**

## Спортслов

- ✓ Вратарь был на высоте, но мяч вошёл в нижний угол.
- ✓ Игре ума футболисты противопоставляют игру ног.
- ✓ Гребцы вели загребную жизнь.
- ✓ Занесла нелёгкая в тяжёлую атлетику...

- ✓ В чём провинились рекорды, что их постоянно бьют?..
- ✓ Чтобы увидеть на футболе много голов, достаточно оглядеться.
- ✓ Почему самому с собой играть в шахматы можно, а разговаривать нельзя?..
- ✓ Боролся не за пальму первенства, а за её плоды.
- ✓ Фамилия у спортсмена была, а имени не доставало.
- ✓ Если велосипед как следует подкачать, он не подкачает.
- ✓ Одни спортивные надежды сбываются, другие — спиваются.
- ✓ От инфаркта бегают... и по врачам.
- ✓ Стрелок попал впросак даже не целясь.
- ✓ Одни чтят спортивные правила, а другие — исключения.

Валерий МИРОНОВ



## медицинизмы

### Скажите, доктор

Одно время я подрабатывал консультантом на одном медицинском вебсайте. Как вы сами понимаете, толку от этого не было — как же ты вылечишь человека, если ему и горло посмотреть нельзя... Но что было интересного в этой работе — это вопросы больных или мнимобольных. Я записывал некоторые из них в тетрадку.

**М. ЗИЛЬБЕРШТЕЙН,**  
консультант агентства «ПростоПравда»

- ✚ Я жевала резинку и случайно прокусила язык. Может, пока не зажило, вставить туда пирсинг — чтобы два раза больно не было?
- ✚ Мы на работе спорим: "Вот если есть два телевизора — 20 дюймов по диагонали и 40. То вот большой будет в два раза вреднее по радиации или в четыре? Что тут важнее — длина или площадь? Что наука говорит?" Я на всякий случай свой не смотрю — жду вашего ответа. У меня 27 дюймовый.
- ✚ Читал, что в Германии вошло в моду языки надвое резать. Чтoб как у змея. Совсем они озверели, что ли?  
То у них Гитлер, а теперь ещё и эта блажь?
- ✚ Катастрофически лысею. Ванна засоряется, это ещё полбеды, так они, сволочи, ещё и в суп падают!



Вячеслав ПОТАПОВ

## Анекдоты

Доктор, у меня нет наследственных болезней, я сирота.

\*\*\*

Чем позже скорая приезжает, тем точнее диагноз...

\*\*\*

Аптекарь обучает практиканта:  
— А из этой банки мы наливаем лишь тогда, когда почерк на рецепте совсем уж неразборчивый ...

\*\*\*

Зубной врач-женщина — пациенту, настраивая бор-машину:  
— А помнишь, Федя, в школе ты сидел за мной и без конца колотил меня булавкой.





## Шуберт для Лорда

Понтер Шульц заказал в кельнском ателье дорогой чёрный костюм крайне странного фасона, подчеркнув, что одеяние предназначено его единственному другу, вчера, увы, усопшему. И потребовал высочайшего качества. Точно такой же странный заказ, по форме и размерам последнего пристанища, получило и похоронное бюро. Провожать друга Шульца в лучший мир были приглашены 32 музыканта. "Лорд очень любил Шуберта и Листа, поэтому играть будете их — и чтоб без фальши!" — приказал заказчик... В назначенный день город стал свидетелем пышных похорон... огромного мраморного дога по кличке Лорд. Хозяин жил вдвоём с этим псом и не остановился перед непомерными тратами, на которые не каждая семья сможет пойти ради человека... Красивая была бы история, кабы не один фактик: незадолго до неё Шульц отказался оплатить лечение своему племяннику, сославшись на стеснённость в средствах.

## Вор в навозе

Намаялись от воровских набегов на дома, сараи и приусадебные участки жители одного из сёл Житомирской области. Подозрения у них, конечно, имелись, но схватить падкого на чужое добро не удавалось. И всё-таки однажды подстерегли. Вором оказался тот, на кого и "грешили", — местный 56-летний лодырь. Разъярённые женщины решили навсегда отучить его от полюбившегося промысла: раздели догола, обмазали свежими коровьими лепёшками, привязали к шее верёвку и принялись таскать по улочкам. Под дружный деревенский хохот мужик молил, чтобы его отпустили, но "амазонки" были непреклонны. И лишь когда он поклялся на "Библии", что завяжет с воровством, его спустили с верёвки... Теперь "органы" изучают народные методы воспитания и возможность их применения на практике, поскольку они предельно доходчивы.

## Тебе письмо, а тебе — штраф!

Есть на свете деревеньки, жители которых носят одну и ту же фамилию. Но у них хотя бы имена разные. А вот в турецком селе Бадзон живёт полсотни человек и всех зовут совершенно одинаково — Мустафа Фейсал. И когда в село, к примеру, приходит письмо на имя Мустафы Фейсала, все они собираются на площади, чтобы установить адресата. Старейшина села, тоже, разумеется, Мустафа Фейсал, утверждает, что с письмами проблем не бывает. Хуже, если почта доставляет извещение налогового управления или постановление о наложении штрафа. Тут уж все Фейсалы дружно разворачиваются и разбегаются по домам!

По материалам агентства "Экстра-Пресс"

## Ё-кроссворд

В каждом загаданном слове кроссворда есть буква "Ё".

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. Уважение, оказываемое лицу обществом. 8. Съедобный гриб. 9. Человек, любящий наряжаться, фронт. 10. Ошибка в предположениях. 11. Одна из количественных характеристик геометрических тел. 12. "Операция "Ы"...", "Иван Васильевич меняет профессию" (актриса). 13. Исторический броненосец русского Черноморского флота. 15. Большая палатка, крытая тканью, коврами. 17. Рыхлая горная порода светло-жёлтого цвета. 19. Небольшой бумажный мешочек. 20. Самка крупной лесной птицы отряда куриных. 21. Человек, который легко поддаётся неудержимому страху, распространяя его. 27. Русский первопечатник. 29. Игла, которой вдевают, продают шнурок или тесёмку в рубец для стягивания материи. 30. "Два Фёдора", "Крепостная актриса", "День счастья" (актриса). 31. Прямокрылое насекомое с плоским длинным тельцем. 34. Небольшой навес. 35. "Осмелюсь я донести, что ниже по ручью/ От Светлости его шагов я на сто пью;/ И гневаться напрасно он изволит..." (один из собеседников). 36. Сорт сладкого апельсина.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Крупный город и порт в Швеции. 2. Спортивный снаряд. 3. Так называют неряшливого ребёнка, замарашку. 4. Поспешное бегство. 5. Животное определённого возраста. 6. Город в Тульской области. 7. Автор "Повести о Ходже Насреддине". 13. Русский поэт, критик, академик, которому А. Пушкин посвятил роман "Евгений Онегин". 14. Полуовальная, полая, разнимающаяся посередине деревянная расписная кукла. 16. Ребёнок — плакса. 18. Скатывание предмета в трубку, в свиток. 22. У казаков: лошадиный галоп. 23. Летняя сухая и ясная погода. 24. Польский католический храм. 25. Передвижение по воздуху. 26. Тонкие и мягкие валенки из чесаной шерсти. 28. Тонкая доска или фанера, вставляемая в какую-нибудь раму. 32. Хищный зверёк семейства куньих. 33. В русском деревянном зодчестве: скульптурное завершение охлупня в виде коня или птицы.

Составил Павел КИШАКОВ

## Ответы на кроссворд, опубликованный в № 1

1. Якубович. 2. Зощенко. 3. Пуговкин. 4. Шендерович. 5. Вишневский. 6. Светлов. 7. Задорнов. 8. Грушевский. 9. Ильинский. 10. Коклюшкин. 11. Кукрыникисы. 12. Райкин.



## нарочно не придумаешь



Прислал В. МАЛАШЕНКОВ, г. Кемерово.

В случае нахождения забытых вещей обращайтесь к водителю или к органам представителей правопорядка.

(Объявление в маршрутном такси)

Воды нет, так как канализация не работает.

(Объявление на автомате с газированной водой)

Заказы на пояса мастерская не принимает — заболела поясница.

Здесь автобусной остановки нет. Автобусная остановка находится на другой автобусной остановке.

(Объявление на бывшей автобусной остановке)

## Конкурс читателей продолжается!

За лучшие фотографии или копии документов в рубрику «Нарочно не придумаешь» — ПРИЗ 1500 рублей

Приглашаем распространителей для реализации журнала «Новый Крокодил»  
Тел. 930-63-05

Редакция журнала «Новый Крокодил» приобретёт комплекты журналов «Крокодил» за период с 1922 года по 1945 год.  
Тел. 930-63-05



ВРИО гл. редактора: В.А. Миронов  
Главный художник В.Г. Мочалов  
Исполнительный директор Ю.В. Парфёнов  
Редакторы:  
А.И. Кондрашов (kondrashov@vf-m.ru),  
А.В. Молчанов (molchanov@vf-m.ru)  
Л.Л. Флорентьев (florentiev@vf-m.ru)  
Художественный редактор: В.С. Коноплянский  
Корреспонденты: В.В. Красовский  
Ю.В. Пакуев, В.Г. Победоносцев  
Группа выпуска: С.В. Ковалёва, Д.Н. Мазур  
Оформление номера: Джангир Агаев

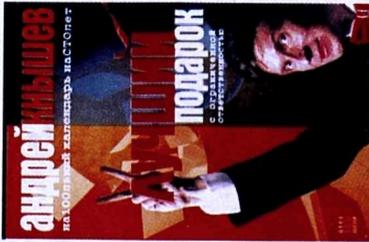
НАШ САЙТ В INTERNET:  
WWW.CROCODILE.RU  
АДРЕС ДЛЯ ПИСЕМ:  
129090, Москва, а/я 94.  
Тел./факс: (095) 956-37-17.  
E-mail: info@crocodile.ru  
ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ:  
(095) 930-63-05  
E-mail: irina@vf-m.ru  
ОПТОВЫЕ РАСПРОСТРАНТЕЛИ:  
Москва — т. 930-63-05.

Санкт-Петербург — т. 173-57-48  
Ростов-на-Дону — т. (8632) 67-85-61  
Обнинск — т. (08439) 3-28-08  
Саратов — т. (8452) 41-05-60  
Нижний Новгород — т. (8312) 19-66-89  
Иваново — (0932) 30-48-98  
Калуга — (0842) 55-50-26  
ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА:  
Институт сертификации и оценки интеллектуальной собственности и бизнеса.  
Тел./факс: (095) 976-71-93.

Свидетельство о регистрации ПИ № 77-13328 от 01.08.2002 г.  
© Журнал «Новый Крокодил», 2002  
Рукописи не возвращаются, но читаются. При перепечатке ссылка на «Новый Крокодил» обязательна.

Отпечатано в ФГУП Смоленский полиграфический комбинат.  
г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.  
Тираж 50 000 экз. Заказ № 7833.  
Цена свободная.  
Подписной индекс: Калуга — (0842) 55-50-26  
Каталог «Роспечати» — 81155  
Объединённый каталог Минсвязи — 14777  
Мнение наших авторов может не совпадать с мнением редакции.

Слушайте фирменные передачи  
«Нового Крокодила» на радио "Говорит Москва" ("третья кнопка" радиосети) по воскресным дням.

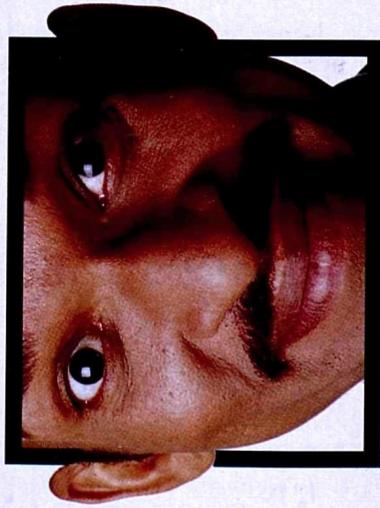


Продолжаем знакомить вас с избранными фрагментами **"На 100-летнего КАЛЕНДАРЯ на 100 ЛЕТ"**, который нам любезно подарил его создатель, юморист-исследователь и мыслитель-сатирик **Андрей КНЫШЕВ**.

В нашем еженедельном дайджесте – как обычно, лишь некоторые из "множества невероятных фактов, событий, открытий, биографий и крылатых фраз миллениума, которые потрясли их автора."

"Я замахнулся на миллениум, но он увернулся", – говорит А. Кнышев.

### день скороотчтения



1983г., – Пакистанский изобретатель Фархад Абу Симбел Аль Сдузел Ибн Фарид Шобон Сгорел был удостоен премии Всемирной Ассоциации Автолюбителей за изобретение № 3755AR8664-99 – **"Подставка для чтения за рулём"**. (посмертно)

"...В стране хорошо развито кочевое животноводство, растениеводство, а также экскурсоводство, но почти не развито водопроводство"/

(из путевого дневника по Тунису)

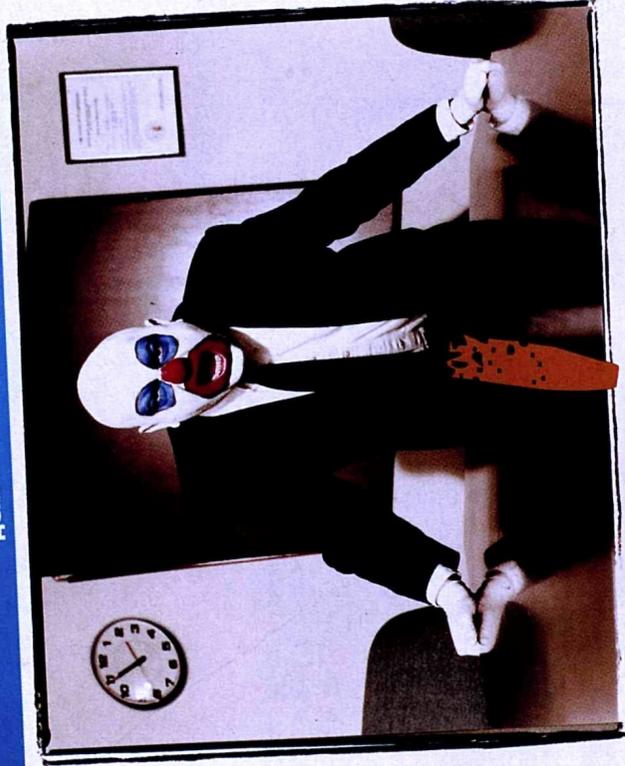
### фраза дня

**Сколько ни кричи: "Аллах! Аллах...", – во рту свято не станет.**

(Ходжа Насреддин бухарскому сантисту Хабибу, 8 ч. утра)

### избранное

2001 год ПЯТНИЦА  
[воскресенье в 3.00]  
[заход солнца в 17.41]  
ваша книга  
Андрей Кнышев  
9  
день любителей цирка  
[отбой в 22.00]



### должное лицо

Для кого-то цирк – развлечение, а для кого-то – дело всей жизни. На снимке: директор Гамбургского цирка Цванциг Юрентрикскериммузен, весьма недобольный вечерним детским утренником, управляет разное своим подчинённым, втушая им, что представления для ребят должны быть ещё веселее, радостнее и добрее.

Завтра деткишки останутся довольны.

Германия, 1992 г.

### мысль на сегодня

В жизни многие истины – прописные, потому что непечатные.

### фраза дня

И хорошо поставленный голос можно посадить.

**"Сейчас я переведу тебе эту сумму на твой челюстно-лицевой счет!"**



● 1797 г. – В этот день Н.М. Карамзин в России впервые была введена в употребление буква "Ё", седьмая по счёту в русском алфавите. Авторство, однако, активно оспаривалось в своё время Б.Н. Ельциным. **"Ё – МОЁ"** – неоднократно заявлял он на встречах с деятелями культуры и руководителями печатных изданий.

### день эгоиста

Сегодня – Всемирный день эгоиста, второклассника Вовы Курочкина



"У мальчика было трудное детство – он воспитывался без родителей, один, в Интернете".

### лозунг дня

**Я – тоже буква закона!**

### новое слово в геометрии

"Г"-образный – очень плохой, гадкий, дрянной.

### фраза дня

Все люди – братья. Просто старшие бьют младших.

### день детского конструктора

В этом месяце соответственно 21, 27, 30, 47, 40, 49 и 95 лет назад были изобретены:

- кубик Рубика,
- шарик Марика,
- ромбик Тобика,
- тюбик Любека,
- бублик Дублика,
- мячик Хачика,
- и усечённый конический тетра-нона-додекаэдр



Йоханнес Пауля фон Шпассерватерклоггена.

### неплохой день

● 1998 г. – В отечественный прокат на лицензионных видеокассетах вышли фильмы "Твою мать" и "Твою мать-2". Спустя два года режиссёр фильма Матвей Коматов заявил, что приступает к съёмкам продолжения блокбастера под названием "Твоя мать возвращается". В роли крёстного отца матери – Роберт Де Ниро. В роли Роберта Де Ниро – Г. Хазапов.

### реклама

**Продаются хорошие люди. Дорого.**

тел. 863-45-17

# КРОКОДИЛ

от Олега  
ВАСИЛЬЕВА

€ 4428

Ответы на сканворд предыдущего номера:

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Палатка - Бутерброд - Работа - Лекция - Рецидив - Роса - Икра - Баба - Бахус - Азарт - Нитка - Небо - Бычок - Водка - Рыба - Слово - Прилив - Тень - Март - Лицо - Родня - Связь - Реле - Насос - Ворот - Обмен - Рулет - Афиша - Винокур - Разум - Топка - Оле - Тайна - Карты - Навар - Хряк.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Бензопила - Обочина - Кухня - Вопрос - Сало - Выставка - Баня - Вымя - Гамак - Заложник - Отбор - Апрель - Лабиринт - Нарты - Кадровик - Баран - Автокран - Бессмертие - Страус - Юмор - Тренер - Банкрот - Успех - Наковальня - Сатирик.

ПАРОЛЬ — «КРАПИВА».



Каждый победитель конкурса, объявленного в "Новом Крокодиле" № 32 за 2003 год, награждается 300 рублями. Имена победителей: А.А.Рыдванов из Москвы, Н.В.Михрютина из Рыбинска, А.А.Сергеев из Балашихи, И.Н.Гаг из Лыткарино, Е.Ю.Макеева из Москвы, Н.Н.Тарасова из Муром. Все остальные участники конкурса получают бесплатную трёхмесячную подписку на "Новый Крокодил".



ПРОДУКТ КЕРАМИЧЕСКОГО РАСПАДА

ЛЕКАРСТВЕННОЕ СЕНО

МАТЕРИАЛЬНОЕ ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ЧЛЕНСТВА

СЕКРЕТНАЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ

ОПУБЛИКОВАННЫЙ ЛЯП

«НАСТАВИТЬ РОГА» ОДНИМ СЛОВОМ

СЕЗОННО-ЗАГОРОДНЫЙ КУРОРТНИК

4

ОН ЛЮБИЛ НЕМОЕ КИНО ЗА ТО, ЧТО ПРИЯТНО БЫЛО ВИДЕТЬ, КАК ЖЕНЩИНА, ОТКРЫВАЯ РОТ, МОЛЧИТ

ИСКУССТВО СКАЗАТЬ ВСЕ, ЧТО ТРЕБУЕТСЯ, В ТОМ ЧИСЛЕ И НИЧЕГО

OLEG

СЕМЕЙСТВО НЕБЕСНЫХ СВЕТОЧЕЙ

ОН ГРЫЗЕТ ГРАНИТ НАУКИ

СКРЫТАЯ ЗАБАСТОВКА

«ТЕХНИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЕР»

МАКАРОННЫЕ «ЧЕРВЯЧКИ»

ВЕЛИКИЙ КОМБИНАТОР

КОЛОКОЛЬНАЯ ТРЕВОГА

ОТ ПЯТОК ДО МАКУШКИ

ПРИВАЛИЛО СЧАСТЬЯ ВДРУГ

НАПИТОК, ЧЬЕЙ ГУЩЕ ПРИПИСЫВАЮТ МИСТИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА

ПОЭТИЧЕСКОЕ ЭХО

ЛЮБОВЬ К ЭРОТИКЕ, НЕ ЗНАЮЩАЯ ГРАНИЦ

ДАМСКИЙ ОШЕЙНИК

ОТКАЗ ОТ БОЛЬШЕГО

3

РУКОТВОРНЫЙ СУСТАВ

НЕРАЗМЕРНЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ГРОШ

САМЫЙ ПРИКОЛЬНЫЙ ЦИРКУЛЬНИК

УДАРНИК МУЗЫКАЛЬНОГО ТРУДА

1

РАСПЛАТА ЗА ВПАДЕНИЕ В ИЛЛЮЗИЮ СВОБОДЫ ОТ ИНТЕРЕСОВ ОБЩЕСТВА

ДЖЕНТЛЬМЕНСКИЙ «ДОМ КУЛЬТУРЫ»

«САМ СЕБЕ НАСТРЯПАЛ... КУШАЙ, ХОРОШО ИЛИ ХУДО»

СТУДЕНЬ НА ДЕСЕРТ

ОБУВНАЯ «ПЕРЕВЯЗЬ»

ТРЕТЬЯ СТОРОНА МЕДАЛИ

«КРИМИНАЛЬНАЯ» СТАДИЯ РЕМОНТА МЕХАНИЗМА

ПРУТ-ВОСПИТАТЕЛЬ

ОКРЫЛЕННАЯ ТРУЖЕНИЦА ПТИЦЕФАБРИКИ

ЖЕЛУДОК КОММЕРЦИИ

5

«НАВОСТРИЛ...»

ЛИЦО ДОМА

ОКОННАЯ «ОТКРЫВАШКА»

ЗЛОЕ ЧУВСТВО ЮМОРА

БАРАХОЛКА ДЛЯ ТОЛСТОСУМОВ

«...ДУМАЛ ДА В СУП ПОПАЛ»

ЗАБОЙНОЕ ТОПЛИВО

7

ЦВЕТОЧНЫЙ «ПОДСТАКАНИК»

НАРОДНАЯ СКАЗКА О СЛОЖНЫХ КОММУНАЛЬНЫХ ВЗАИМООТНОШЕНИЯХ

НЕПЕРЕВАРЕННАЯ ПРОГЛОЧЕННОСТЬ

6

«РОДДОМ» ДЛЯ БАБОЧКИ

УЛЬТРАФИОЛЕТОВЫЙ ОКРАС

ПОЗНАЕТСЯ В ЕДЕ!

«ДЕНЬГИ ВПЕРЕДИ!»

ЦВЕТЫ, НЕ ВЫЗЫВАЮЩИЕ СЛЕЗ УМИЛЕНИЯ У ВИНОВНИКА ТОРЖЕСТВА

2

ВЕРЕВОЧНЫЙ КАПКАН

«ЗАПЕВШИЙ БАЛЕТ»

КОГДА В НЕМ ЗВЕНИТ, ТО ПРАКТИЧЕСКИ НИКОГО НЕ СЛЫШНО

«ВСЕГДА ПО ШПАЛАМ ИДЕТ ВПЕРЕД ПО ПРИВЫЧКЕ»

МЕСТЬ ВЛАСТИ



Разгадайте парольное слово в сканворде и, вырезав купон, пришлите его в адрес редакции. Пять призов по 300 рублей каждый! Последний срок отсылки — 9 февраля (по почтовому штемпелю).

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Адрес \_\_\_\_\_

Тел. \_\_\_\_\_

1 2 3 4 5 6 7

