

63

II

# МУРЗИЛКА

№ 4  
апрель 1932  
изд "Комсомольский  
праeзд"



# ПРАЗДНИК КНИГИ

(Объяснение к приложению)

**Р**ЕБЯТА! Нашей Советской стране нужно очень много газет, журналов и книг. В далеких, заброшенных деревнях, где раньше люди не умели читать и писать, теперь есть школы. И старые и малые учатся грамоте по буквам, книгам и газетам. Раньше в царской России чиновники не давали народу учиться.

Теперь СССР борется за то, чтобы в стране не было ни одного неграмотного человека. Нам нужно много, много учиться, чтобы уметь строить заново нашу страну. И книги — наши лучшие помощники в учебе.

5 мая — это день печати, праздник книги и газеты. В этот день Советская страна устраивает смотр своим газетам, книгам и журналам.

Посмотрите на нашу вкладку. Там на картинке ребята несут обложки книг. Это — книжный карнавал на улице в день печати. На флаге у ребят написано: «Читайте, читайте». А вы, ребята, читаете? Знакомы ли вам те книжки, которые несут ребята на картинке? Есть ли у вас дома книги? Бережете ли вы их или пачкаете, бросаете, рвете?

Берегите, ребята, книги. Если у вас есть прочитанные и они зря валяются и пылятся, шлите их в деревню колхозным ребятам или передавайте товарищам, которые еще не читали их. А нужные, нечитанные вами книги приведите в порядок, устройте у себя дома книжный уголок. И картинку-вкладку, когда сделаете, повесьте на стенку в книжном уголке.

## ВНИМАНИЕ!!!

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛОВ „МУРЗИЛКА“ И „ОГОНЬКИ“ ПЕРЕ-  
ЕХАЛА В НОВОЕ ПОМЕЩЕНИЕ.

РЕБЯТА! ПИСЬМА ШЛИТЕ ПО АДРЕСУ: МОСКВА, НОВАЯ  
ПЛОЩАДЬ, ДОМ № 10. РЕДАКЦИИ „МУРЗИЛКА“ И „ОГОНЬКИ“.

XXI 63  
II

# МУРЗИЛКА

№ 4 АПРЕЛЬ

1932

издание „КОМСОМОЛЬСКОЙ ПРАВДЫ“. Год издания IX

ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА

## ПЕРВОМАЙ

ЗВОНЧЕ,  
Звонче  
Пой, труба!

Ярче,  
Ярче,  
Солнце,  
Играй!

Громче,  
Громче  
Бей, барабан!  
Это — Май!

Мы штурмуем площади  
Плотным кольцом,  
Вон гарцуют лошади  
Красных бойцов.  
Над мавзолеем  
Стальные птицы рёют, —  
Празднуем нынче Первомай!

Выше поднимем  
К небу синему  
Алые стяги!  
Пусть знает всякий,  
Это — Май!

Звонче,  
Звонче,  
Пой, труба!  
Ярче,  
Ярче,  
Солнце, играй!

Громче,  
Громче  
Бей, барабан —  
Сегодня — Май!



Стихи А. Правдиной  
Рис. В. Щеглова



# НА ТОМ

## берегу



Рис. Д. Шмаринова

**К**ОЛХОЗ „Красный пахарь“ — на нашем берегу реки Днестра, а село Заречное — на том берегу, на румынском. В Заречном крайний дом стоит у самой реки. Он выше всех других. У него под крышей еще одна комната. Живет в ней рабочий с чугунолитейного завода, Афанасий Стрептюк с женой и двумя ребятами, Мишай и Леной.

Завод закрыли Афанасий остался без работы. Вот и придумали: он с Мишай вырезывают из дерева ложки, а мать с Леной плетут корзинки из ивовых прутьев.

На дворе весна. Распустились деревья, птицы стрекочут, солнце жарко пригревает, ручьи журчат... А выйти, чтобы побегать и поиграть, — некогда. Надо много-много вырезать ложек и много-много плести корзинок, чтобы хватило на прожиток.

Лена сидит у окна и то и дело отрывается от работы, чтобы взглянуть в окно. Как хорошо на улице, на реке и особенно там, за рекой!

Из окна видно далеко-далеко. Вон село Смолино, где живет мамина сестра, тетя Поля, кото-

рую Лена видит иногда только через реку. Видит, но нельзя не только крикнуть ей, а даже помахать нельзя. Сейчас же придет полицейский и потащит папу и маму к главному начальнику. Там их посадят в темный, грязный чулан, продержат недели две, а то и месяц, будут выпытывать, не водятся ли они с опасными людьми, не получают ли от них помощь, не бывают ли на тайных собраниях. Вон, соседку Настю Клименчук, которая вздумала помахать платком своим заречным родным, выселили со всей семьей куда-то далеко-далеко и все имущество отобрали.

А недавно только за то, что крестьяне собирались в школе, не попросив разрешения у полиции, и стали обсуждать, как выплатить непосильные налоги, их окружил целый отряд полицейских и избил плетками...

На том берегу все совсем по-другому. Там не узкие полоски земли у каждой семьи, а у всего села — одно общее поле, и по полю ходит трактор кругами, — пашет, боронует, сеет. Там много машин, там легче работать, и работают все весело, с песнями. Со-

биরаться там никто не запрещает. Иногда с ветром доносятся оттуда такие речи, что даже слушать страшно...

А как там светло по вечерам! Горят на улице яркие электрические фонари, а в окнах — лампочки. В Заречном в это время на улице тьма, а в домах коптят маленькие керосиновые лампочки.

Нынче — первое мая. В Заречном этот день нельзя праздновать. В этот день только чаще проходят взад и вперед мимо домов полицейские, подслушивая и подглядывая за всеми. А там, за рекой, у всех ворот развеваются красные флаги. Над входом вправление большой красный плакат. Вон, на площади собрался народ. С деревянного помоста кто то говорит речь. В ответ раздается пение. Лена не вытерпела и распахнула окно. Папа с Мишкой в город ушли продавать ложки, мама стирает богатым соседям белье. Никто не забранит.

„Вставай, проклятьем заклейменный,

Весь мир голодных и рабов”...

Ах, эта песня! Попробуй кто-нибудь запеть ее здесь, на этом берегу... Вот блеснули золотом трубы оркестра и заиграла музыка. Народ двинулся со знаменем вниз, к реке, где могилы тех, кто погиб в войне с богачами. Все ближе и ближе. Музыка играет так громко, точно

она не там, а здесь, на этом берегу.

— Окна закрыть! Окна закрыть! — кричит внизу на улице полицейский и стучит палкой по ставням.

Лена слышит, как захлопывают испуганно вlopыхах в их доме ставни. Нет, она не закроет своего окна. Авось, полицейский не заметит. Он не догадается поднять голову кверху.

— Отойти от окон! — командует он там внизу.

Пусть себе орет, сколько хочет, она не отойдет, ее ему не видно. Она даже высунется вот так, чуть-чуть наружу.

Вот на берегу народ окружил могилы. Склонилось знамя, и все сняли шапки. Музыка заиграла похоронный марш.

Но что это? Самой крайней к реке стоит женщина. Онаглядит сюда, улыбается и высоко поднимает маленького ребенка, запеленутого, только что родившегося. Ведь это же тетя Поля! Она писала, что вышла замуж, и вот теперь показывает Лене сво-



его малыша и поздравляет с праздником...

Лена не вытерпела, высунулась из окна еще дальше и стала махать корзинкой. Она махнула сначала подряд три раза, это значило по договору, что они все здоровы, потом два раза — все на свободе, потом один раз, — их не выселяют...

Ничего, полицейский не увидит, зато тетя увидит. И, правда, тетя увидела, замахала ей одной рукой, чуть-чуть, точно перепеленывает . малыша. Это чтобы не догадался полицейский здесь, у них, и не стал высматривать, с кем она перемахивается. Лена узнала, что и у тети все здоровы, что они все работают, что...

Но в это время кто-то быстро взбегает по лестнице. Это мама. Она с засученными рукавами и мыльными руками, прямо от ко-



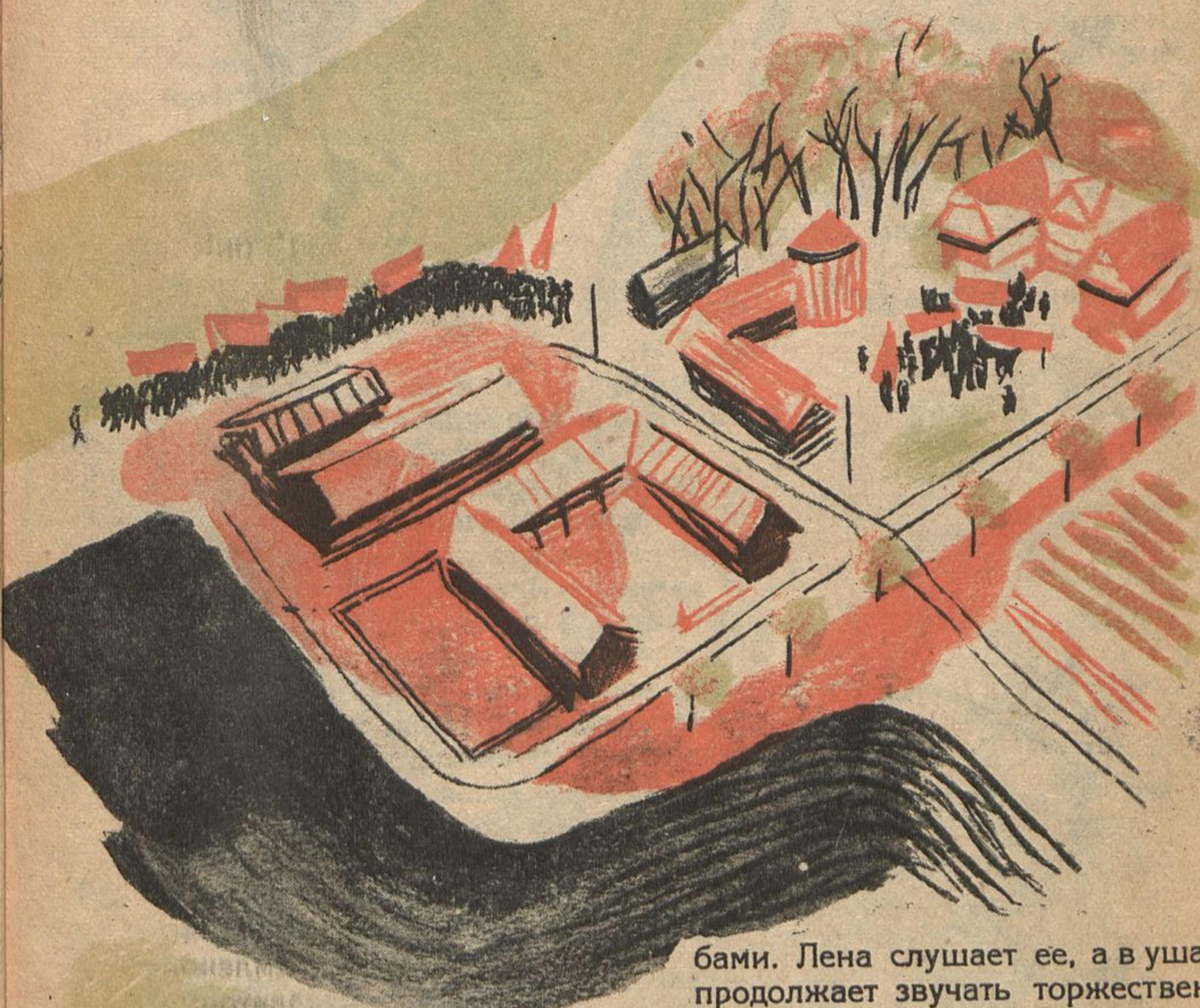
рыта. Глаза у нее такие испуганные. Она не может сказать ни слова и только отталкивает Лену от окна и осторожно закрывает его, чтобы не стукнула и не скрипнула ставня.

Потом падает на кровать и начинает плакать.

Лена бросается к ней. Мама обхватывает ее мокрой рукой за шею и шепчет на ухо, точно кто-то может их услышать.

„То, что у них было открыто окно, никто не видел, это она

сама спохватилась... Но если б увидели, чтобы тогда было! За отцом итак следят, и если бы увидели, что из их окна перехваиваются с заграницей, решили бы, что мы заодно с коммунистами". Слово „коммунисты" мама даже не сказала вслух, а только прошевелила гу-



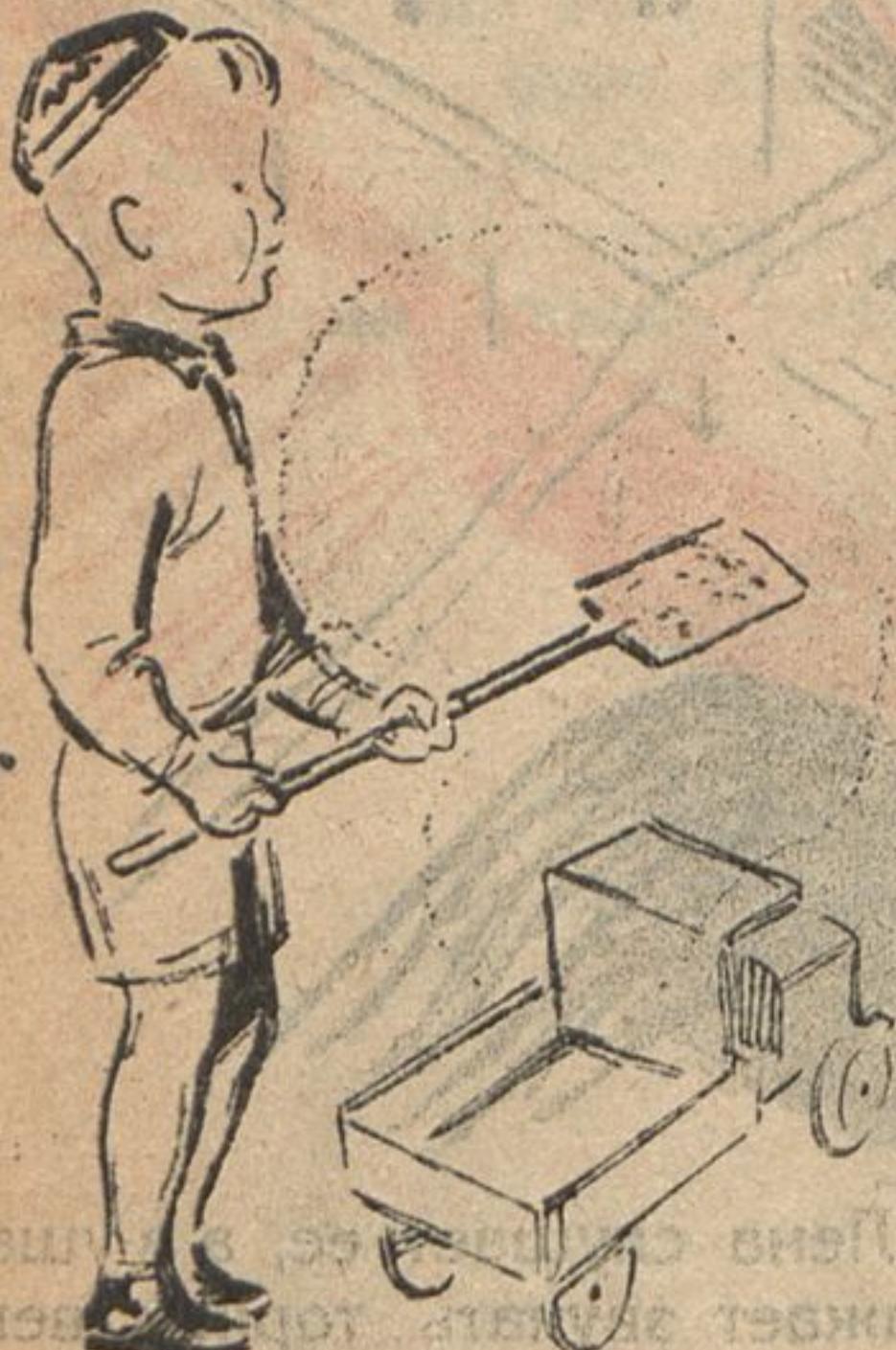
бами. Лена слушает ее, а в ушах продолжает звучать торжественный марш и перед глазами стоит тетя Поля, веселая, с маленьким на руках. Вот бы к ним туда, за реку! Так близко-близко и нельзя, нельзя!

Н. Николаев.

# Железный землекоп

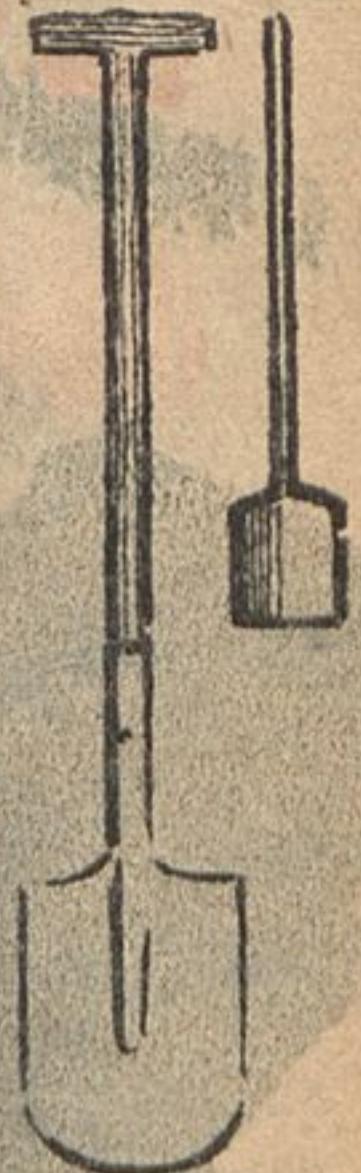
Рис. К. Зотова

КОЛИНА лопатка  
На работу падка,  
Раз копнет — кучка,  
Копнет другой — две.  
Работать не скучно  
На бульваре в Москве.  
Думает Коля:  
„Лопатка мала,  
Мне бы поболее,  
Были б дела!“  
Смотрит Коля с восторгом  
На землекопов настоящих:  
Работают любо-дорого, —  
Копнет раз — земли ящик!  
Лопатой грохает, —  
Кони даже радуются.  
Лопата широкая, —  
Два Коли усядутся.



Обидно, что этакий „клоп“ он!  
Но сердце надежда греет:  
— В огромного землекопа  
Вырасти поскорее!  
У землекопа по коже  
Пот: работа греет,  
И думает землекоп тоже:  
„Вырасти б поскорее!“  
Куда же расти такому  
Дяде вполне большому?  
Хочет землекоп, вишь ты,  
Вырасти в машинисты.  
Есть машина такая:  
Заменит одна сто лопат,  
Глину, песок копая

Ковшами, бегущими в ряд,  
Грунт в вагонетку — хлоп  
да хлоп, —  
Земля ей легка, как вата, —  
Этот железный землекоп  
Называется экскаватор.



Коля нахмурил лоб, —  
Нет дурачков-то нынче:  
Этакий землекоп  
Вроде змея Горыныча...“  
Коля совсем неправ:  
Это не бабушкины сказки,  
Это машина — явь,  
Такая же, как, скажем, салазки.  
Этот железный зверь,  
Слушающий лишь машиниста,  
Делается теперь  
В цехах „Красного металлурга“,  
Чтоб было строить легче,  
Переложить спешим  
Труд, гнущий людям плечи,  
На плечи машин.

Г. Травин

одноковшевый  
экскаватор

5123



# МАЙ



ПОМНЮ, был я маленьким,  
Не умел читать  
— Май от слова маяться,—  
Говорила мать.

Но подрос и вычитал  
Я из книг про май:  
Май зовет рабочего—  
„На борьбу вставай!“

Кончилось ученье,  
Стал работать я,—  
Вызвал май на улицу  
На борьбу меня.

Шли мы с флагом ма-  
леньким,  
Маленькой толпой,—  
Нас солдаты встретили,  
Как врагов, пальбой...

Становился старше я,  
И толпа росла.  
Впереди, под флагами,  
В ряд дружины шла.

Пели песню смелую  
Боевую мы,—  
Нам в ответ товарищи  
Пели из тюрьмы...





Было много раненых  
В памятный тот май,  
Много было сосланных  
В дальний дикий край...

Годы шли, и радостный  
Новый май настал, —  
Шли с детьми мы, с же-  
нами,  
Нас Ильич встречал.

Поклялись мы Ленину:  
За советский край  
Не отдать насильникам  
Наш рабочий май!



Стихи Д. Буякова

Рис. Б. Детярева





Зарисовка Б. Демягова

## Володя Бирюков

**В**СТУПИЛ я в отряд юных пионеров в начале 1924 года. В течение целого года работал вожатым звена, был заведующим клубом.

Жил в лагерях, в палатках, у ст. Кашира и со своим звеном работал регулярно в деревне, куда ходил за 2 версты.

В 1925 году отряд передал меня в комсомол, но до 1927 г. я ездил в лагерь со старым отрядом, а в мае 1927 г. стал вожатым отряда пионеров в ВМС. Работал там два года; в лагерях удалось организовать два отряда. Во время всесоюзного слета пионеров работал вожатым группами делегатов Москвы.

Вскоре принял базу в 250 человек пионеров «Красной обороны». Работал ответственным секретарем райсовета общества «Друг детей», работая одновременно политруком 24-й школы Красной Пресни.

По распоряжению райкома комсомола стал работать секретарем ячейки ВЛКСМ фабрики им. Петра Алексеева, а оттуда — в 27-й школе Октябрьского района в качестве вожатого базы. Пионеров было 800 человек.

Вожатым работал до призыва моего в Красную армию, т.-е. до 11 ноября 1931 года.

В армии я закончил курс на младшего командира в артиллерии, т.-е. на 5 месяцев раньше срока. В настоящий момент работаю секретарем ячейки ВЛКСМ и начальником клуба N-ской роты.

В день десятилетия пионерской организации я как старый пионер, а теперь боец Красной армии призываю вас, юные помощники партии и комсомола, к неустанный борьбе за усвоение учебы.

Звание юного ленинца обязывает на деле повседневно проводить в жизнь идеи Ленина, быть передовым.

Да здравствует пионерская организация и ее руководители — ленинский комсомол и коммунистическая партия большевиков.

Володя Бирюков.

## ПРОТЕСТ

Наша бригада IV гр. 1 ст. Б.-Грибановской школы ФЗС протестует против казни 7 молодых негров.

В ответ мы вступаем в ряды юных друзей МОПР.

Напрасно буржуазия старается террором запугать рабочий класс и отодвинуть свою неизбежную гибель.

Вызываем последовать нашему примеру 4 гр. Курской школы ФЗС № 39.

Пионеры: Тюленев А., 12 лет; Струников, 12 лет; Лукьянов, 11 лет; Одинцов, 12 лет, Паношкин, 13 лет.

Грибановка.

МУРЗИНИ № 4

# Надя Сергеева

Зарисовка  
Дегтярева

**Я** ПРИШЛА в отряд в 1924 году робкой девочкой. Небольшая группа учеников 18-й школы ХОНО, в которой я учились, была на чалом организации 50-го отряда юных пионеров при редакции «Рабочей газеты». Работа захватила меня. Все свое свободное время я проводила в отряде. Скоро я стала помощником вожатого звена, потом уж и вожатым старшего звена. Четырнадцать лет отряд передал меня в комсомол. Это только удвоило мою энергию.

Работая в комсомоле, я не порывала связи с отрядом. Дальше — ученичество в «Рабочей газете» и журнале «Работница» и учеба в Газетоуче. И вот теперь я квалифицированный журналист, работаю на ответственной работе в редакции журнала «Работница». Ячейка передала меня в партию.

Отряд и ячейка воспитали, закалили меня, научили быть активной, работать над собой, сочетать учебу с практической работой.

В день десятилетия пионерской организации я делясь с вами, ребята, историей моей еще короткой жизни, чтобы вы сумели потратить каждый



час вашей октябрьской и пионерской работы на пользу комсомолу, партии и рабочим всех стран.

*Надя Сергеева.*

## СОБИРАЛИ ЗОЛУ

Для повышения урожая на полях подшевного колхоза села Калиновки мы, учащиеся 15-й житомирской ФЗС, собирали древесную золу.

Ребята, собираете ли вы золу для подшевных колхозов?

Пионер Юра Докучаев, 10 лет.  
Житомир.



# ДЕСЯТЬ ЛЕТ

Рисунки Я. Титова.

СЕГОДНЯ в детском саду оживление. Ни одного опоздавшего: все пришли по раньше. Еще бы! Сегодня после



завтрака приедет комсомолец Володя и вместе с ребятами пойдет на прогулку.

Во-первых, Володя большой, большой; во-вторых, он красноармеец; в-третьих, он очень интересно рассказывает про пионеров; в-четвертых, с ним так весело играть. Самая любимая игра — в салки. Только она ведется не так, как всегда: сначала Володя — салка. Он длинноногий и моментально пересалит всех ребят и тогда со всех ног бежит от них, а ребята за ним все гурьбой бегают, бегают, а уж зато как поймают, — все виснут на нем и карабкаются на него, как на дерево. Выиграет тот, кто залезет и станет на плечи.

Конечно, Володя немного помогает тем, кто лезет; не то, что помогает, а поддерживает, чтобы не упал. С такого длинного упадешь, — больно ударишься. Вот, какой Володя, и очень понятно, что каждый боялся опоздать сегодня.

Время шло, шло, шло, даже надоело ждать завтрака, даже кушать не хотелось за завтраком. Но все-таки с'ели все: вкусно было. Не успели допить молока: неожиданно посреди столовой появился Володя. И никто не заметил, в какую дверь он вошел. Мы загадали так, что дежурные уши руками закрыли.

МУРЗИЛКА № 4



Володя построил нас, как красноармейцев, и мы пошли на лужайку, недалеко от детского сада. Володя усадил нас на два поваленных дерева и стал рассказывать.

Мы думали, что пионеры были всегда. А вот и нет. Оказывается, первый пионерский отряд организовался в 1922 году, десять лет назад.

— Ребята, а для чего было организовывать пионеров? — спросил Володя.

— Чтоб без дела не болтались по улицам, — сказал маленький Петя, который очень любил тишину и порядок.

— Чтобы в лагери ездить, — сказала Оля.

— Ну, сказала!.. засмеялись ребята. — А в лагери зачем ездить? Все равно вопрос получается.

— А вот и скажу: чтоб здоровье было хорошее, — быстро нашлась Оля.

— А главное, главное что? — спросил Володя.

— Знаю, знаю! — закричал Витя, — как это говорится: воспитать смену комсомольцам!

— Ну, ну. Скажем так. Комсомол решил организовать ребят, чтобы воспитать из них хороших коммунистов, будущих работников и строителей коммунистического общества. Пионеры должны быть помощниками партии и комсомола, должны расти

здоровыми и хорошо учиться.

Оля правду сказала — в лагери за здоровьем ездили, но не только за здоровьем, а затем, чтобы привыкать жить и работать в коллективе.

Первое время лагери устраивались в палатках. Тут же устраивалась кухня. Ребята сами рыли ямы для печей, устраивали площадки, линейку, сами разбивали палатки. По ночам дежурили у костра. Не спали всю ночь.

В лагерях помогали в работе сельсовету, помогали беднякам, крестьянам и женам красноармейцев в полевых работах, организовывали пионерские отряды из крестьянских ребят, а потом зимой держали с ними связь: посыпали им книги, бумагу, цветные карандаши, краски.

Ребята, а кто из вас скажет, какой подарок готовят пионеры партии и комсомолу к десятилетию?

— Ну, откуда мы можем знать, — заявил рассудительный Петя.

— А вот, как вы думаете, что самое интересное для партии? Чего она больше всего хочет от ребят?

— Чтобы хорошо учились! — крикнул Сережа.

— Чтобы не шалили!

— Хорошо работали общественную работу!

— Помогали комсомолу!

— Ладно, — замахал Володя ру-

ками, — ишь, раскричались. Верно. Самое главное, чтоб много и хорошо учились и учились бы в хорошо поставленных политехнических школах. И вот ребята по случаю десятилетия устраивают всесоюзное социалистическое соревнование с тем, чтобы к концу года не было ни одного второгодника. Ребята, должны всячески помогать друг другу, чтобы никто, никто не остался на второй год, чтобы все хорошо учились. Та школа будет лучшей, у которой все ребята перейдут, все хорошо учатся, все ребята равно нагружены общественной работой, хорошо ведут себя, не хулиганят, не опаздывают, не пропускают уроков, хорошо работают в мастерских, берегут книги, учебные пособия, материалы в мастерских.

В конце соревнования будут слеты ударников учебы, а общий итог будет подведен на всесоюзном слете.

— Ух, сколько работать надо! — протянула Соня.

— А стенгазеты-то зарабатывают... — заметил Боря.

— Ишь, редактор, о своем думает, — засмеялись все.

— Володя, а теперь расскажи что-нибудь из того, как ты был пионером.

— Так слушайте. Жили мы в лесу, под Каширой. Дежурили у костра я и Тамарочка из младшего звена. Сидим, подкладываем хворост. Холодно. Луна уже

заходит. Кругом темнота. От костра светло, нас видно, а нам дальше костра ничего не видно. Вдруг слышим хрустит хворост под чьими-то шагами.

Близко, шагов так за сто, за кустами, на дороге песок зашуршал. Идет, крадется кто-то. Жутко. Огонь мешает видеть.

Тамара схватила головешку и говорит:

— Я с огнем пойду посмотрю, а то жутко сидеть и ждать.

— Стой, а вдруг волк? Намедни крестьянские ребята про волков говорили, — говорю я.

— Волк огня испугается.

— Верно. Ну идем. Только ты с огнем иди, а я большими шагами кругом обойду и сзади его испугаю.

Идем это мы да как оба расхочемся. Прибежали обратно на полянку к костру и хохочем. Вожатый проснулся и ворчит из палатки. А мы хохочем, слова выговорить не можем от смеха. Оказывается, теленок вышел с крайнего двора и пошел по лесу



бродить. Вот-то утром было смеху и рассказов!

А теперь давайте в салки играть.

Все бросились врассыпную от Володи, в он их стал догонять.

*В. Викторов.*

## БОРЬБА СО ВТОРОГОДНИЧЕСТВОМ

У нас в 3 гр. 27-й школы ведется борьба со второгодничеством. Ребята, сильные в учебе, помогают ребятам, которые плохо учатся. Создана бригада ребят, помогающих отстающим. Есть ребята, которые хорошо учатся, но плохо знают белорусский

язык. Бригада хорошо знающих белорусский язык занимается с ними.

Мы взяли шефство над «О» группой. Помогаем слабым ребятам и в классе и дома.

*Деткор Исраф Гельфанд.  
Минск.*

# Н А М *десятъ* Л Е Т

Мы десять лет отмеряли,  
А даль зовет:  
Упорней и уверенней  
Шагай вперед!

Из горстки распыленные,  
Под грохот гроз,—  
В колонны миллионные  
Отряд наш рос.

Теперь расти иначе нам:  
Рабочий класс  
Пред новыми задачами  
Поставил нас.

Стране машинной техники—  
Былой глухи—  
Нужны миллионы техников,  
Вождей машин.

Чтоб с этой задачею  
Нам сладить в срок,—  
Крепи учебы качество!  
Готовь урок!

По-новому сегодняшний  
Нам дорог час:  
Отсталым второгодникам —  
Не быть средь нас!

Но за такими схватками  
И зорок будь!  
Отряды октябрятские  
Выходят в путь.

Их принимай, выращивай,—  
Бойцов ростки.  
Вербуй детей трудящихся  
В свои полки!





Рис. Д. Шмаринова

# Песня безработного

КРИЗИС стискивает зубы,  
Не дымят заводов трубы.  
Мочи нет!  
Ешь помойные об'едки, —  
Ведь в кармане ни монетки  
На обед.  
Хоть ищу и там и тут,  
Но работы не дают,  
Хлеба нет.  
Истошены наши лица, —  
В паровоз идет пшеница  
На обед.  
И от этой голодухи  
Наши дети мрут, как мухи, —  
Жизни нет.  
А Миссури-река  
Получила молока  
На обед!  
У меня товарищ был,

Пулю в лоб себе пустил, —  
Жизни нет.  
А буржуи так живут,  
И чего они не жрут  
На обед!  
И идешь, когда голодный;  
Говорят, что ты свободный...  
Только — нет!  
В СССР, они орут,  
Принудительнейший труд  
За обед.  
Нет не станем больше ждать,  
Не хотим мы голодать, —  
Мочи нет!  
В зажиревшие сердца  
Мы дадим кусок свинца  
На обед!

Деткор М. Померанц.

## ПЯТИЛЕТКА

Пятилетка — наше знамя,  
План строительства страны,  
Пятилетка — план работы,  
Пятилетка — план борьбы.

●  
Пятилетка нам поможет  
Перестроить всю страну,  
Много школ она построит  
И обучит детвору.

Деткор Алексей Минеев.

## К ВСТРЕЧЕ ПТИЦ — ГОТОВЫ

У нас, в селе Волчихе, Арзамасского района и РИКа, Нижнекрай, в школе, к прилету птиц ученики 1-й, 2-й, 3-й и 4-й групп подготовили скворечники.

Константин Зайцев, 11 лет

## СОБИРАЕМ ЗОЛУ

Пионеры 7-й ФЗС гор. Житомира включились в борьбу за поднятие урожайности 3-й большевистской весны.

Каждый пионер обязался принести два кило золы.

Призываем всех пионеров помочь партии в борьбе за высокий урожай колхозных полей.

Деткор Кизуб.

Житомир.

# ОШИБКА НОРМАНА

Рис. И. Розанова

**СОБРАНИЕ** состоялось в палатке семьи Броуна. Жена с детьми на то время отправилась погулять. Дорогой она не обратила внимания на отсутствие сына Нормана.

Норман вернулся к палатке. Ему было семь лет. Он вытащил один из колышков, укреплявших палатку, положил его на время в карман, а сам залез под брезент и, лежа на сырой земле, остерегаясь шевелиться, боясь быть обнаруженным, прослушал все собрание.

На другой день он пошел к знакомым ребятам и организовал там новую грандиозную игру в демонстрацию.

Набралось много детишек. Все приняли участие в демонстрации. Дети выступали с красными тряпками на палках — знаменами, с боем на жестяных банках, изображавших барабаны и даже оркестр.

Но совершившись демонстрации не пришлось.



Перед самым выходом ребят в отворенные ворота вошел толстый, случайно проходивший полицейский. Он приказал прекратить игру. Но Норман вышел



вперед. Выставил исхудалую грудь, подпер руки в худые бедра.

— Я главный здесь, и вы не имеете права распоряжаться!

Полисмен присел на корточки. Норман размахнулся маленьким кулаком, чтобы ударить полицейского, но рука его очутилась в другой руке, мягкой, как подушка; на пальце блестело кольцо.

Норман удивился. А полицейский дружески улыбался. Норман еще больше удивился: он привык видеть лицо полицейского всегда грубым, суровым.



— Ты, видно, много знаешь, и мы с тобой будем большими друзьями, — сказал полицейский. Скажи, пожалуйста, где ты узнал про эту игру с красным флагом?

Норман надул губы и руки снова положил на бока.

— Я не желаю иметь друзей полицейских, — сказал он.

Полицейский достал монпансье, предложил Норману. Норман отказался. Тогда полицейский стал уговаривать всех детей.

— Чудачок, — сказал он Норману, — ты, видно, научился у своего отца, твой отец революционер.

Норман покраснел.

— Дети-революционеры бывают только у родителей революционеров, я это знаю, — продолжал полицейский, — твоего отца могут арестовать.

— Не могут! — вскричал Норман, — не могут! Не смеете трогать моего отца, он борется за правду.

— Знаю, знаю, его нужно предупредить об опасности. — Полицейский попрежнему был ласков. Но уголки отвисших губ его чуть раздвинулись в стороны, а от ресниц к ушам звездочкой расходились морщинки. Полицейский смеялся.

Норман заметил усмешку. Сделал шаг назад и в сторону.

— Да, его нужно предупредить, я пойду.

Полицейский схватился за карман.



— Тебе далеко, наверно, я найму такси.

— Не надо. Недалеко, вон палатка под деревом, там мы живем.

— Ага-а! — полицейский сделался снова суровым и грубым. — Подожди, молодчик! — Он схватил Нормана за руку у локтя и крепко держал. — Теперь я знаю, где твой отец. Пойдем, побудешь у нас, пока мы не арестуем твоего отца.

Норман вдруг понял весь ужас совершившегося. К голове прилила кровь. В ушах зашумело.

Хотелось вырваться и бежать к отцу. „Предупредить, спасти отца, а там пускай меня арестовывают, пускай колотят. Зачем я, как же я проговорился этой хитрой собаке?! Предупредить бы отца“... Норман зубами впился в толстый палец и прокусил его до кости. Полицейский выругался от боли, но Нормана не выпустил. Со всей силой стукнул Нормана по маленькой, худенькой щеке и руки ему вывернул назад.

Норман не шел. Полицейский потащил его.

Вас. Осипенко.

# КИ-КА-КО

Рис. Б. Беренгюфа

**К**ИРА, Катя и Коля — сан-трайка дома № 3/б на ПРОГОННОЙ улице. Их всех трех вместе и каждого в отдельности прозвали одним именем Ки-Ка-Ко.

Самый старший из Ки-Ка-Ко — Кира. Он пионер, учится в 5-й группе и выбран там в бригады. Коля тоже пионер, но учится еще только во второй группе. А Катя — октябренок из нулевой группы.

Сандройка получилась боевая. Стоит только негромко сказать:

— Ки-Ка-Ко идет!

Как сейчас же все, кто это услышит, постарается наскоро прибрать за собой непорядок: поднять с полу окурок, убрать с постели платье, а со стола сапожную щетку.

Но как бы ни казалось все прибранным, Ки-Ка-Ко обязательно найдут беспорядок.

Вот и сейчас.

— Тетя Василиса, — тоненько пропел Катин голос: — зачем примус в комнате жжешь? На кухне надо. Так в правилах сказано.

Тетя Василиса молчит за своей дверью. Не то не слышит из-за шума своего примуса, не то отвечать не хочет.

— Тук-тук-тук, — стучится к ней Катя.

— Ну, что тебе?

— Примус на кухне жечь надо!

— Без тебя знаю, — ворчит тетя Василиса, — некогда мне по кухням бегать.

— Попроси приглядеть.

— Буду я еще просить...

А сама тушит примус. Она уж знает, что от Ки-Ка-Ко не очень-то отвертишься. Заставят еще форточку лишний раз открывать, скажут, что от примуса воздух испортился.

И, правда, не успела она отнести примус на кухню, а в коридоре опять наткнулась на Катю.

— Форточку открывала? — запела Катя.

— Отстань, открывала!

— Мы о тебе же заботимся, а ты ворчишь.

— Некогда, вот и ворчу.

— Если тебе самой некогда, мы сами будем открывать. Дежурного назначим.

Но тетя Василиса уже скрылась в своей комнате. Уж она знает, что такое дежурный. Как комар, пристанет. Каждые пять минут будет стучать в дверь: то одно ему надо для нее сделать, то другое. Нет, уж лучше сама будет исполнять правила.

МУРЗИЛКА № 4

Ведь она, хоть и ворчит, а знает, что правила составлены правильные. Еще совсем на днях вышла скверная штука с тем же примусом. Зажгла она его вот так же в комнате. Вышла в коридор за сорным ведром да заговорилась с соседкой. Примус и надымил. Так надымил, что свету она не взвидела. Пришлось открывать форточку; а форточкой настудила комнату так, что потом зуб на зуб не попадал.

— Тетя Лиза, — поет Катя в другом конце коридора. — зачем в сорное ведро помои вылила?

Но тети Лизы дома нет, и Катя сама стала наводить порядок. Унесла сорное ведро на кухню. Осторожно, придерживая сор обрывком картонки, слила помои в раковину. Они чистые, от чая... Промыла раковину из крана водой, а ведро поставила у сорного ящика. Тетя Лиза спохватится, найдет его здесь и поймет, в чем дело.

Вечером вся тройка сходится вместе у Киры. Рассказывают друг другу, что было за день, и, если нашли что-нибудь серьезное, отправляются к управдому Николаю Ивановичу. Он им поможет.

— А, Ки-Ка-Ко пожаловали! — говорит, улыбаясь, Николай Иванович — Садитесь, рассказывайте, в чем дело. Обсудим.

— В коридоре седьмой квартиры грязь страшная, а жильцы

никак сговориться не могут, чья очередь мыть полы.

— Запишем, примем меры... Еще что?

— Еще Никифоров за дверь окурки выкидывает и не сознается...

— Запишем и это...

— Еще мы хотим такой вопрос поставить: с подоконников в коридорах все, что наставлено, снять и цветы в банках поставить. Это у нас будет вроде озеленения...

— А где цветы достанете?





— Достанем... У некоторых жильцов лишние есть. На полу стоят. Некуда девать.

— Так вот: сначала сговоритесь с жильцами, сосчитайте, сколько будет банок. Если не хватит, правление от себя добавят.

И Ки-Ка-Ко добились озеленения коридоров. Во всех квартирах в конце коридоров на подоконниках вместо всякой рухляди появились банки с цветами.

Пришла весна, и окна в коридорах, не открывавшиеся с тех пор, как построен старый дом, распахнулись настежь. До сих пор жильцы боялись сквозняков, а теперь, когда за окнами следят

Ки-Ка-Ко и дежурные, сквозняки не страшны. Зато сколько свежего воздуха стало в коридорах!

На днях Ки-Ка-Ко вызвали на соревнование сантройку соседнего дома, и там тоже пошла горячая работа. Тамошняя сантройка состоит вся из взрослых и ей не хочется ударить в грязь лицом перед ребятами.

— Соседи во дворе у дома деревья садят, — сообщила сегодня утром запыхавшаяся Катя остальным товарищам из Ки-Ка-Ко.

— И мы посадим, — ответил Кира, — я уж говорил про это с Николаем Ивановичем. Он достанет.

— И клумбы с цветами сделаем, — прибавил Коля, — вот их и перегоним.

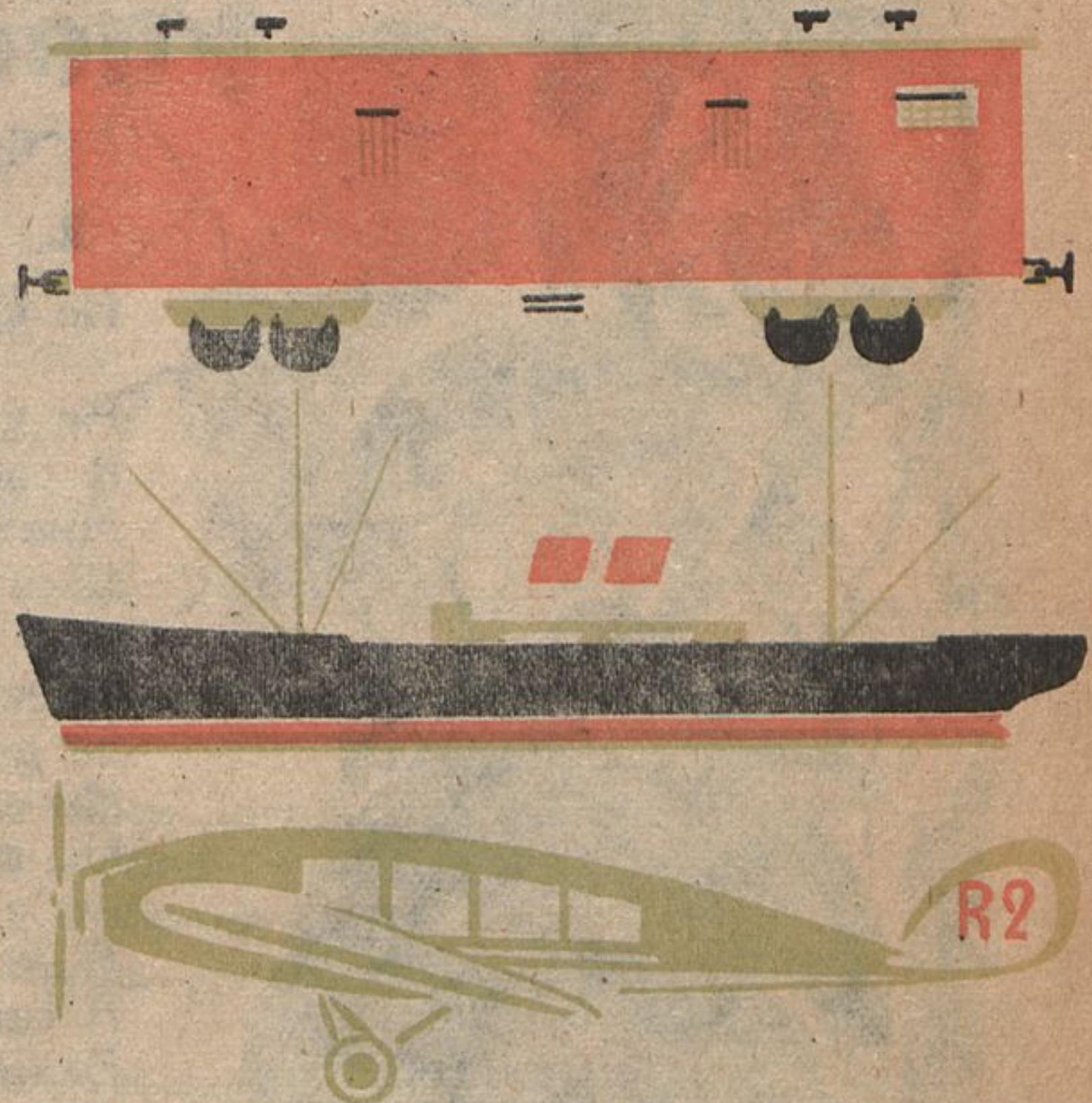
В. Гавриков.



# загадки

В жар и пыль  
О нем все тужим:  
Освежил,—  
И стал ненужен.

Несется по сухе,  
Несется по морю,  
Летит с самолетом  
В воздушном просторе.  
И вот, наконец,  
Прибывает оно  
Из дальнего края,  
Вестями полно.



R2



текст А. Чехова  
рисунки К. Зодтова



## песня Матери

ТЫ не спиши, моя малютка,  
В этот ранний час,  
И, прислушиваясь чутко,  
Не смыкаешь глаз.

•Не уснешь, — я опоздаю  
К своему станку.  
Мне и фабрика родная:  
Десять лет уж тку.

Я сжилась с фабричным гулом:  
За десяток лет  
Ни единого прогула  
Ни простоев нет.

А теперь — соревнованье,  
А сегодня нам  
Величайшее заданье  
Задала страна.

Спи. Усни легко и крепко.  
Вон уж у ворот,  
Промелькнув знакомой кепкой,  
Папа твой идет.

Кончив смену на заводе,  
Папа всякий раз,  
Торопясь, домой приходит  
В этот ранний час.

Отдохнув, возьмет лопатку,  
За руку — тебя,  
Отведет он на площадку,  
Что полна ребят.

Стихи А. Пришельца.

Рис. И. Розанова



Будешь с ними до обеда  
Бегать. А в обед,  
Кончив, с фабрики приеду  
Я сама к тебе.

Спит... Под теплым одеялом  
Ровен детский вздох.  
Вдруг стекло задребезжало,—  
Заревел гудок.

**ВСЕМ!**  
**ВСЕМ!**  
**ВСЕМ!**

## Конкурс детских рисунков



церковь отживает свой век.  
 Умирают старушки, а с ними  
 Умирает и церковь, и вера в Бога.

Лида Калинина 8 лет

Ребята! Редакция «Мурзилки» об'являет конкурс на детские рисунки. Рисуйте на следующие темы:

1) Зарисовки строящихся в вашем районе, городе, селе новостроек; фабрик, заводов, поселков, мостов, дорог и т. д.

2) Работа и жизнь вашей октябрьской группы.

3) Работа и жизнь вашего детского сада, очага, площадки.

4) Рисунки из вашей летней жизни.

30 лучших рисунков будут напечатаны и премированы книгами.

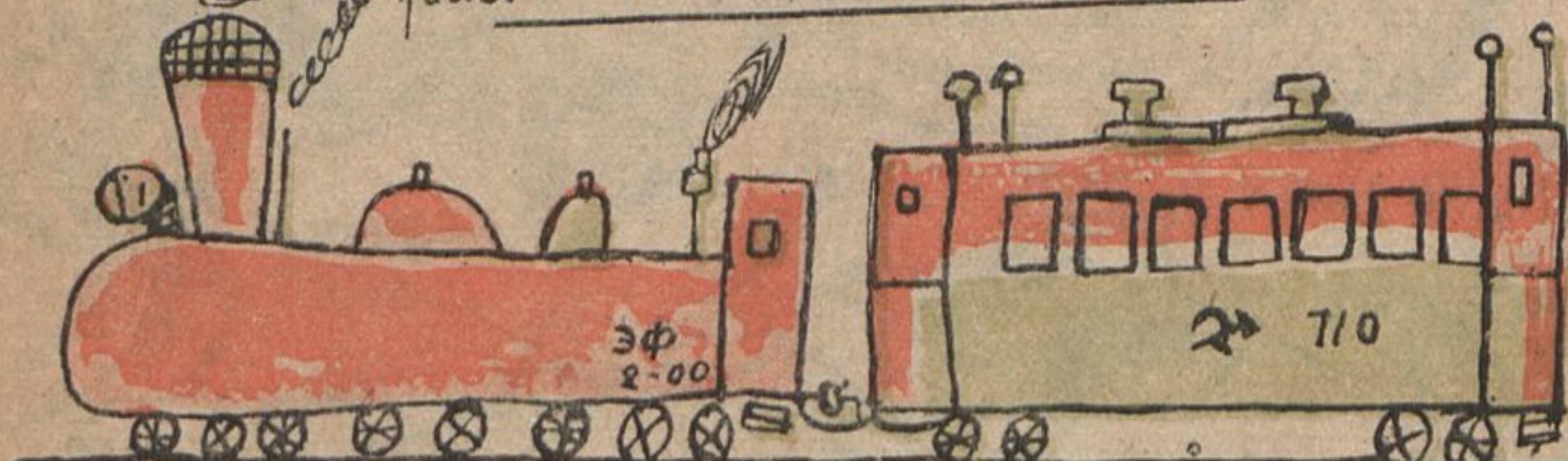
На рисунках пишите свою фамилию, адрес, возраст и город.

Рисунки посыпайте по адресу:  
 Москва центр, Новая площадь, дом  
 10, редакция «Мурзилки». «На кон-  
 курс рисунков».

На конверте обязательно пишите  
 свой точный адрес.

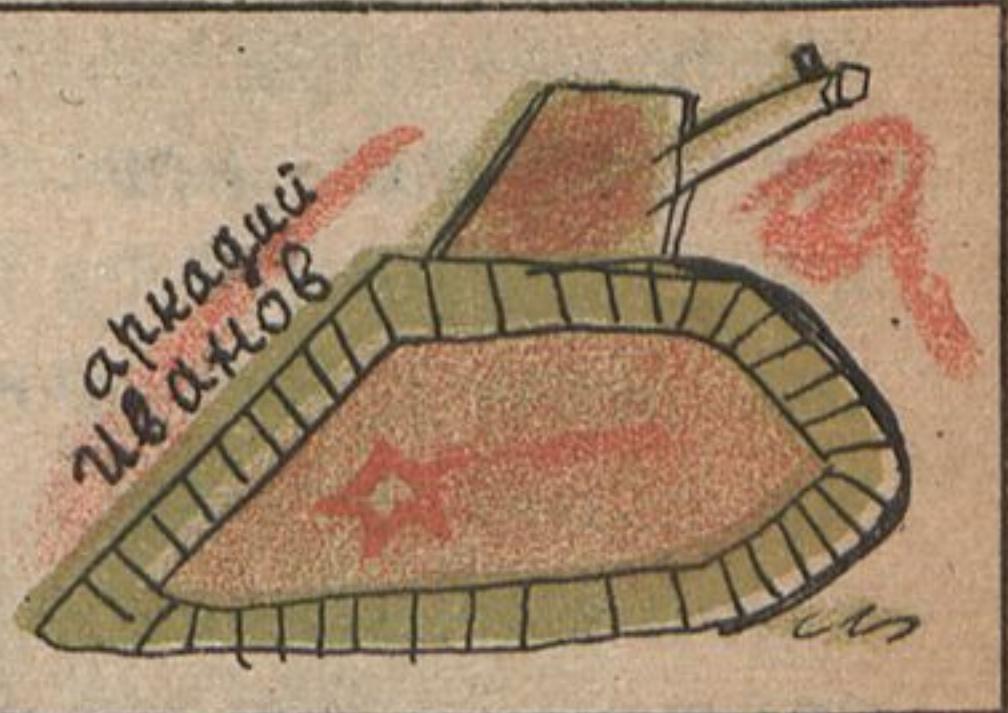
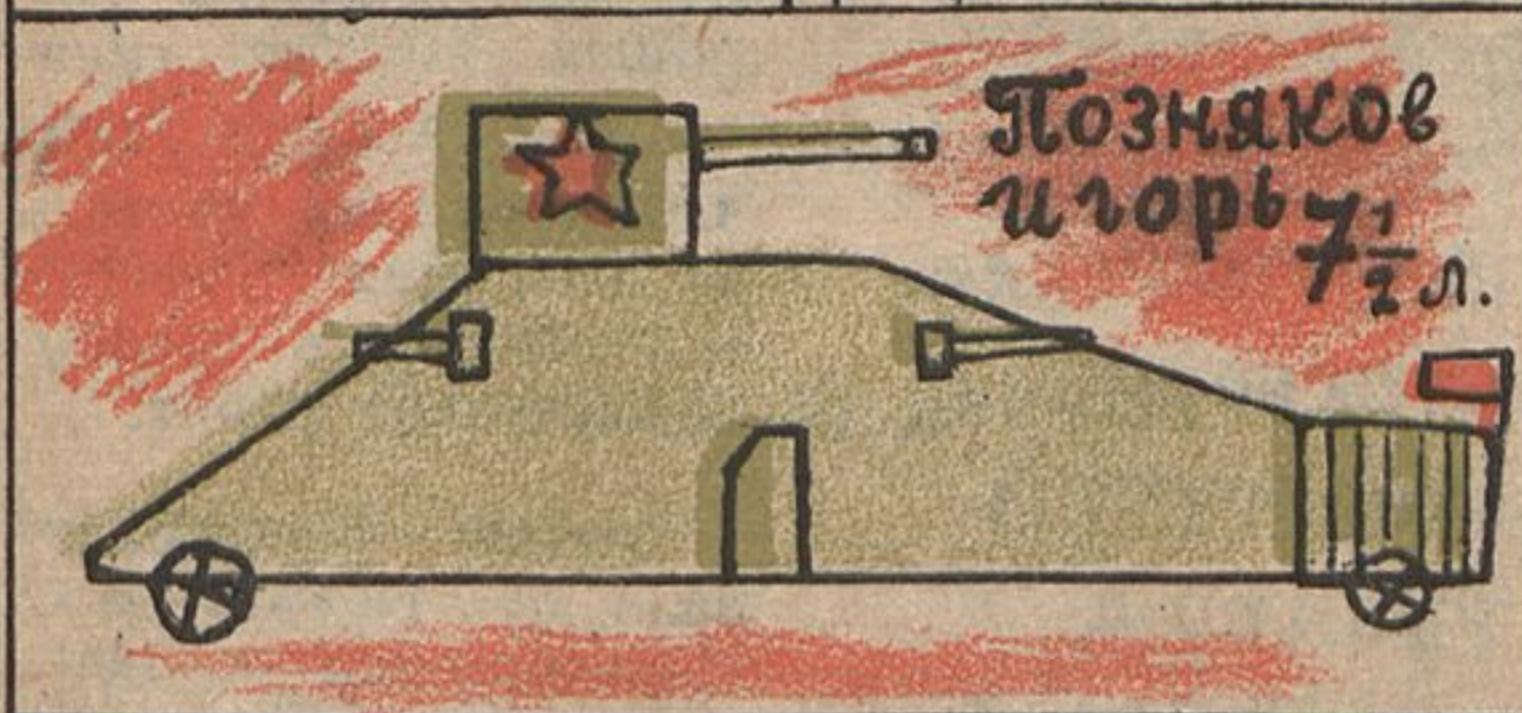
Не принятые рисунки не возвращаются.

рис. Толя Сидоров



# наши рисунки

Крепи оборону нашей страны!



# КАК РАБОТАЮТ НАШИ СТАРШИЕ ТОВАРИЩИ ПИОНЕРЫ

В 4 гр. «А» 13-й школы Фрунзенского района — 35 человек.

Учатся все хорошо, за исключением некоторых ребят, которые отстают по арифметике, обществоведению и естествознанию. В группе в 35 человек — 33 пионера.

Группа наша краснознаменная: она получила в середине учебного года переходное красное знамя.

Заключили договор с рабочими фабрики «Ливерс» по следующим пунктам:

1. Не опаздывать на работу.
2. Не прогуливать.
3. Участвовать в общественной жизни фабрики.

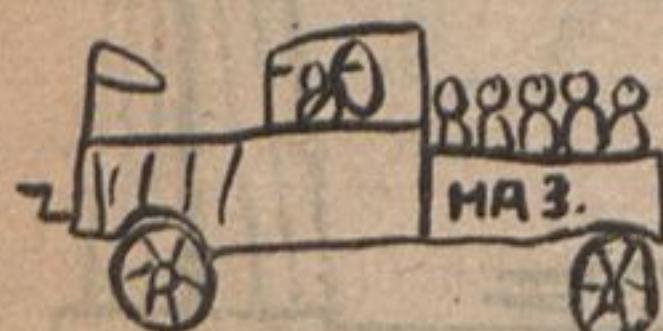
Каждый ученик заключил договор с своими родителями. Помогли фабрике выполнить промфинплан. Выявляли на фабрике прогульщиков, рвачей. Выявляли и ударников. Бешали красные флаги на станки ударников. Все ученики подписались на газету «Пионерская правда». Более сильные ученики помогают отстающим ученикам.

Почти половина класса прорабатывала книги о развитии автономных республик Союза. За хорошие ответы были премированы 5 человек.

На заем каждый ученик подписался на 5 рублей. Всего весь класс подписался на 190 рублей. Деньги внесли почти все. Но в группе есть и плохие стороны. Дисциплина не совсем хорошая. Иногда группа так ведет себя, что приходят учителя из соседних классов останавливать разбушевавшихся ребят.

Группа прорабатывала постановление Наркомпроса и Наркомздрава. Пункт о недопустимости занятия нескольких уроков подряд одним и тем же предметом в жизнь проводится слабо. Иногда бывает подряд несколько уроков по грамматике.

МЕНЯ ЗВАТЬ ГУТЬ МНЕ  $7\frac{1}{2}$  ЛЕТ.  
МЫ НАХОДИМСЯ В ДЕТ ОНАГЕ СТРОЙКА  
НА АВТОЗАВОДЕ МЫ ГОТОВИМСЯ  
К ВЕСНЕ К ПРИЛЕТУ ПТИЦ МЫ РЕБЯТА  
ЗДЕЛАЛИ КОРМУШКУ ИСКВОРЕЧНИЦ  
МЫ СКОРО ПОЕДЕМ В КОЛХОЗСТЕЙ  
ВЕРОЙ МОЙ АДРЕС АВТОЗАВОД  
ВОСТОЧНЫЙ ПОСЕЛОК Н. НОВГОРОД  
ДЕТОЧАГ НОМЕР 1  
ПИШИТЕ ОТВЕТ



## ШКОЛА НЕЛЯ ЧУДНОВА 7½ лет



Группа должна к концу учебного года подтянуться, в особенности по труддисциплине, не выпуская из рук завоеванное переходное красное знамя, и с честью вступить в новый учебный 32—33 год.

Пионерка Морозова Зина, 11 лет,

### На 1.000 рублей

Пионеротряд им. М. Горького при колхозе «Зеленый дубок» развернул боевую работу по распространению займа третьего, решающего года пятилетки. За первую декаду пионеры благодаря широкому разъяснению среди колхозной массы распространяли займа на 1.000 рублей. Кроме того, отрядом ЮП взята облигация в 50 рублей.

Леша Чистяков

Колхоз „Кр. путоловец“.

### 1 мая

Праздник рабочих,  
Везде кричат «ура».  
Автомобиль стремглав несется, —  
Веселая в нем детвора.  
Выди скорее, платочек накинь,  
Глянь на веселых и бодрых детей,  
Они знамена несут  
И песни свободы поют.  
Бодро шагают дети вперед,  
Труба трубит, барабан бьет.

Ира Яхонтова, 11 лет.

### Сделали 80 скворечников

Мы, пионеры и школьники колхоза «Красный путоловец», уделили много внимания изготовлению скворечников. Нами сделано 80 скворечников.

Пионеры, откликнитесь, как вы встретили скворцов.

Деткор Леня Кудинов.

### Помогли колхозу

Мы, пионеры колхоза «Зеленый дубок», помогли колхозу сортировать семена для весенне-посевной кампании и ремонтировать с.-х. инвентарь.

За одну декаду мы отремонтирували 20 борон и 5 плугов и отсортировали 80 центнеров и 20 килограммов семян.

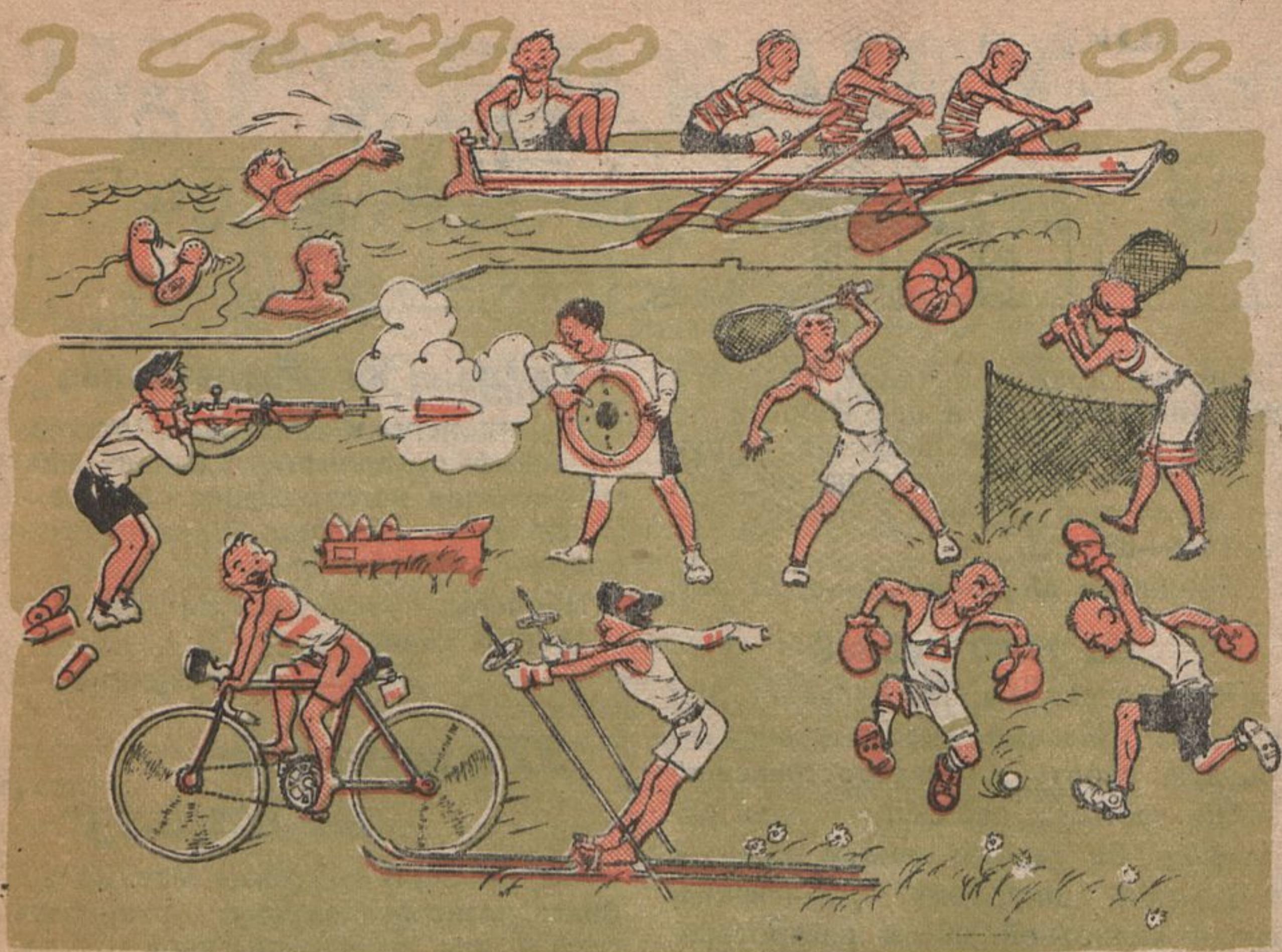
Леша Чистяков.

Пионер отряда им. М. Горького.



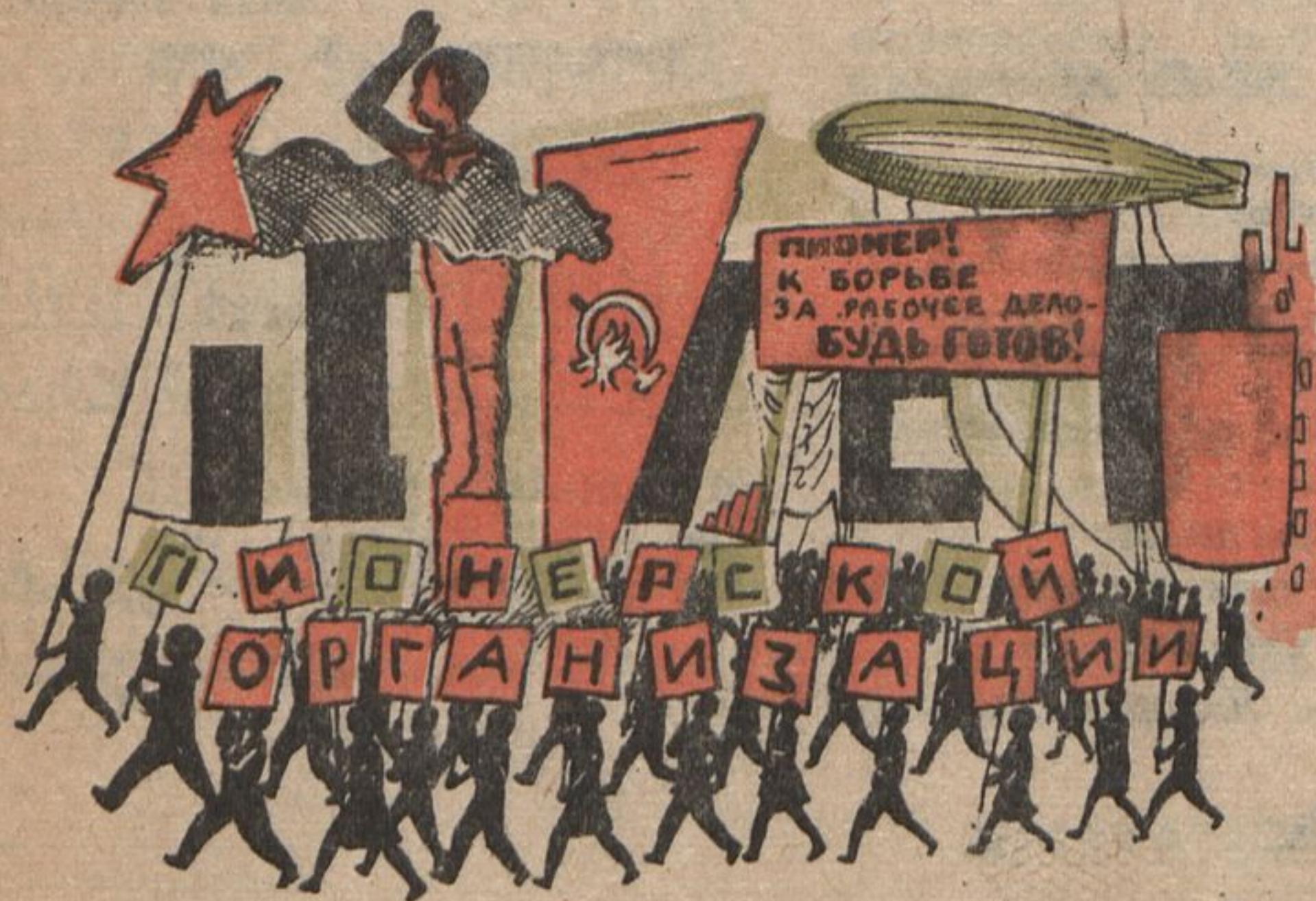
Мы идем плею к плею  
тесными рядами.

Дорогому Члену ком-  
ни и Наше знамя



## РЕБЯТА!

Разглядите рисунок и напишите в редакцию, какие вы нашли небылицы.



ПРОЧТИ!

Взять небольшое ручное зеркало и приставить к каждой надежной надежной букве, и тогда можно прочесть снова, связанные с лозунгом, который несут пионеры.

# 1 МАЯ

Муз. С. Бежанбек.

Слова А. Барто.

Moderato.

1. Вот трубы грохочут, гремит барабан... да здравствует праздник рабочих всех стран!..

2. бо-чих всех стран... А в небе парят--, смотри-ка скоро-рей, но-то-ком стрем- всем двадцать по-

1. мит-ся впе-ред... впе-ред... на- дряд... сталь-

2. ных жу-ра-влей!

ВОТ трубы грохочут,  
Гремит барабан... -  
Да здравствует праздник  
Рабочих всех стран!..

Веселые лица,  
Наряден народ,  
Потоком стремится  
Вперед!.. Вперед!..

Навстречу потоку  
Трамваи летят,  
Ребята из окон  
«Ура» кричат.

А в небе парят,  
Смотри-ка скорей,  
Двадцать подряд  
Стальных журавлей.

Бюллетень издательства ЦК ВКП(б) «Правда».

Издатель—издательство ЦК ВКП(б) «ПРАВДА».

Ответственный редактор О. Спандарян

Москва. Изд. № 489. Сдана оригинал. 25/IV. Подпись к печ. 7/V. Печ. лист. 2. Кол. зач. 66640. Стартовая. Б-176-260  
Услуги, Глашатай В-19187 2-я тип. подзаг ЦК ВКП(б) «Правда». Москва. Сущевский вал, 49. Заказ 1151. Тираж 300.000 экз.

# НАШИ РИСУНКИ

Монотонный номера — зоноп.



рис. Анатолий Жонсменчик

8½ лет



СТОРОНИСЬ СОЛНЦА.  
ТРАКТОР ИДЕТ

РИТА ФОМИЧЕВА 6 л. 9 м.



СТРОЯТ НОВЫЕ ЗАВОДЫ.

В. Поляков 3 л.



ВЫШКИ.  
КОКА ДЫМЧЕНКО

7 л.



рис. ВОВА 8 лет

ГУДИМА

(ГОР. КОКАНА.)



# НАШИ РИСУНКИ

# ПРАЗДНИК КНИГИ

Худож. оформление  
А. Правдиной.

Приложение к журналу  
«Мурзилка» № 4 1939.

Готовую картинку повесь у себя в книжном уголке.



Воздушные шары Вырежь и наклей  
на их номера на картинке.



20Y30803



## аэроплан



ЧИТАЙТЕ! ЧИТАЙТЕ!

φλας

(Вырежь и наклей книжку на картинку)



## Наклей на киоск(4)



КНИГИ,  
ЖУРНАЛЫ, ГАЗЕТЫ



Киоск въсрежъ „наклей  
на картичку.“



## Наклейки на киоск (1)