

『ときめき』ドラマ・ムービーを独占!

平成8年2月27日 第三刷刷部発部可
1997年7月11日発行第3刷部第12号通巻44号

電撃

プレイ
ステーション

Vol.48

PlayStation D2

付録CD-ROM
M E N U

7/11増刊号 定価980YEN

体験版

虹色町の奇跡
青の騎士ベルゼルガ物語
アーマード・コア
エンジェル・スレード
ネットやろうぜ!作品集
POKRIS/TERRA INCOGNITA [続]あぶる

ムービー

ときめきメモリアル ドラマシリーズ

「虹色の青春」にも収録されているオープニング
ムービーをひとあし先に独占公開!

ネクストキング
アーマード・コア

Data Base

- 「アランドラ」特別セーブデータ
- 電撃PlayStation全表紙8データ
- 本誌特製イラストギャラリー

CDの奴隷

超難解内部発売クイズPart2

PlayStation は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です

今号から隔月で発売決定!
次号は8月22日発売!!





タイムクライシス撃ち方ポーズ。「うつつん」型



プレイ!
PlayStation™
'97

第2回
あなたのハードを狙い撃ち。
あなたのこつがいつも狙い撃ち。

プレイステーション・クラブ入会にお問い合せは TEL.03-3268-7839 (10:00~11:00) 土・日・祝日は休業

オンラインネットでもプレイステーション・クラブに入会できます!

GARAGE <http://www.sce.co.jp/>

GARAGE® ロイヤル・エンタテインメント "PlayStation" 登録商標 ©1997 Sony Computer Entertainment Inc. PS-ホームページです。





学園忍者養成シミュレーション

くの一番

…忍務の後の、ほっと一息。



「いい月ですね、月夜さま」
「楓ちゃん、秋ね、こんな日が来るなんて夢にも思わなかった…」

出演
菊池志穂
丹下桜
折笠愛
井上喜久子
篠原恵美
池澤春菜
水上市春
大塚明夫
根内賢雄
オリジナルキャラクター
「想いの果て」
歌 菊池志穂
エンディングテーマ歌
歌 丹下桜

あやかし忍伝くの一番、
プレイステーションにてこの夏、忍務開始!



Windows95版も
9800円(税別)で
絶賛発売中!!



「長沢美樹のあやかしラジオくの一番」
JOQR文化放送(1134kHz)にて
毎週水曜21:30~22:00、ON AIR中!
ドラマCDも、ユーメックスより発売決定!!



SE 株式会社 翔泳社
〒107 東京都港区南青山2-18-2 竹中ツインビルB館3F TEL. 03-5411-5071 FAX. 03-5411-5072
SHOESHA インターネットホームページ <http://www.shoeshisa.co.jp>

「SE」マークおよび「PlayStation」は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

©1997 Shoeshisa Co., Ltd. / Sugeeya / ZERO SYSTEM

CD-ROM収録ソフト特集

CDの中身と併せて読めば楽しさ200%

体験版	●話題の美少女クイズゲームの魅力のすべてを先取りして徹底紹介! QUIZないるDREAMS 虹色町の奇跡 ……………10
	●人気SF小説が原作のカスタマイズATアクション—PSオリジナルのゲーム化! 装甲騎兵ボトムズ外伝 青の騎士ベルゼルガ物語 ……………18
ムービー	●すべてがカッコイイ!話題の3DメカACTをどこよりも詳しく解説! アーマード・コア ……………24
	●ギャグと美少女がいっぱいの異色SLGを一足お先にチェック! エンジェル・ブレード ……………30
データ	●SCEの注目プロジェクトから秀作を3タイトルピックアップ。 ネットやろろぜ作品集 ……………34
	●発売直前の新感覚3D美少女SLGの話題作のOP。 ネクストキング 恋の千年王国 ……………62
データ	●「Vol.1」虹色の青春: 発売直前のドラマシリーズOP。 ときめきメモリアル ドラマシリーズVol.1 虹色の青春 ……………64
	●謎解きとテクニクで難易度が最大のA・RPGの特別データ。 アランドラ ……………66

CD-ROMはじめて物語Vol.2 ……………6	
「読者コーナー」CDの奴隷 ……………39	
PS周辺機器カタログ2 ……………54	
メーカー質問箱D2スペシャル ……………68	
読者アンケート……………58	読者プレゼント……………59
新作ソフトスケジュール……………72	次号予告……………74

付録 PlayStation 2 CD-ROM

1440001	QUIZないるDREAMS 虹色町の奇跡……………	[提供/カプコン] (製作説明-P17)
1440002	装甲騎兵ボトムズ外伝 青の騎士ベルゼルガ物語……………	[提供/タカラ] (製作説明-P23)
1440003	アーマード・コア……………	[提供/フロム・ソフトウェア] (製作説明-P29)
1440004	エンジェル・ブレード……………	[提供/オン・デマンド] (製作説明-P33)
ムービー1	ときめきメモリアル ドラマシリーズ オープニング……………	[提供/コナミ] (製作説明-P34)
ムービー2	ネクストキング 恋の千年王国……………	[提供/バンダイ] (製作説明-P42)
セーブデータ	アランドラ [特別データ]……………	[提供/SCE] (製作説明-P66)
データベース	表紙データベース・扉紙データベース……………	
ガルトクイズ	CDの奴隷……………	(新奴隷クイズ・旧奴隷クイズ)



■P10 虹色町の奇跡



■P18 青の騎士ベルゼルガ物語



■P24 アーマード・コア



■P30 エンジェル・ブレード



■P64 ときめきメモリアル ドラマシリーズ



CD-ROMの中身はこうなっている!

電源 ON



メイン画面

メディアワークスロゴ（ポリタンクさ）、注意画面に続いて表示されるのがメイン画面です。

◆キー上下左右で選択、決定は◎ボタン、キャンセルは◎ボタンとなっています。

MOVIE+α

美麗ムービー+「ネットやろうぜ!」の作品集を収録。

◆キー左右で選択、◎ボタンで決定、◎でキャンセルとなっています。



ネットやろうぜ!作品集

カバ作風の「ネットやろうぜ!」から、編集部が3タイトルをチョイス。心ゆくまでお楽しみください。



MOVIE

話題の作品3タイトルのムービーを収録。どれもハイクオリティな感覚もの美麗ムービーとなっております。



Data Base

DPS45号までの表紙イラスト、各企画ページの扉イラスト、そして「アランドラ」の特別データを収録。



表紙Data Base



▲DPS45号までの表紙をすべて収録。

扉紙Data Base



▲扉イラストをまとめて収録しています。

SAVE Data Base



▲「アランドラ」の特別データを収録。

CDの奴隷

クイズは◆キー左右で答えの選択、◎ボタンで決定、◎ボタンでメイン画面に戻ります。



旧超解クイズ



▲4択クイズ5問、1から5まで順番に

新超解クイズ



▲4択クイズを2問、1から2まで順番に

体験版

気になる話題作の体験版を4タイトル収録。左のメイン画面で、遊びたいゲームを◆キー上下左右で選択し、◎ボタンで決定します。キャンセルは◎ボタンとなります。

虹色町の奇跡

話題の恋愛育成クイズゲームの体験版。ゲーム序盤の4月下旬までプレイ可能。くわしい説明は、P18からをご覧ください。



青の騎士

2P対戦モードがプレイできる体験版。カスタマイズATも使用可能です。くわしい説明は、P18からをご覧ください。



アーマード・コア

プレイヤーオリジナルのメカを作成して戦うことが可能な体験版。くわしい説明は、P24からをご覧ください。



エルジェール・ブレード

美少女たちが大活躍する戦術SLGの体験版。ギャグ満載のストーリーが魅力。くわしい説明は、P30からをご覧ください。





とまあ、コトは
感じかな

あ、という
間ねー



まずは体験版!!
『虫色町の奇跡』は
美少女クイズの決定版!!!



『青の騎士』は
2P専用の3Dロボット
格闘だ!!
対戦が熱いぞ!!



『アーマード・コア』は
3DロボットSTG
ハズな傑出が
カッコイイぞ!!



『エンジェル・ブレード』は
美少女が、SLG!!!



この4本が
遊べるワケだ!!

スナキ
ねらー



今回は
その他も盛りだくさん!!
ムービーも3本入ってるし



DPS-D
オリジナル企画も
もちろん充実して
きたし



クイズなんて
2つも入ってるのよ♡

って1つは
魂用がけぞ



これでもう
日本も安心ね。

ま
っ!!



そんな甘い考えでどーするか!!
父さん、そんな娘に育てた
覚えはな——い!!!



だ、だ、だ、だ、だ!!
今号から!

今号から?

付録CD-ROM 7つの秘密



大化元年から語り
継がれたあの謎が、
今、ここに明らか
となる! そんな
昔にCD-ROM
はありません。

秘密その1 クイズの当選 人数は何人?

何人にも賞品が出るのかわからな
い「娘謎クイズ」。実は正解者多数
の場合、抽選
で即名残なん
ですよ。
★4、その前に
クリアしないと、

秘密その2 いろいろな解 用法がある!

フリスビーやお客席にお出する
コースターとしてはもちろん、
筆筒用の飾と
しても使えま
す。壊れても
しりませんけ
どね。無責任。

秘密その3 開発環境はど んなか?

実は、付録CD-ROMって、
DOS/Vマシンで作られています。
す。さすがは
安産で開発機
材が揃うPS。
★DOS/Vで
製作してます。

秘密その4 美麗な画面は どうリア?

付録CD-ROMでは、メイン画
面など、一部で680×480のハイレ
ゾモードを使用
しています。
こだわります。
★ハイレゾモ
ードだから美麗。

秘密その5 超18歳 18歳 の5つに演歌

担当者曰く「新超絶解クイズ」
の中で売れている演歌の回は、東
京劇団の坂本二郎さんという方が
モデルだそうです。坂本さん、さ
ぞかし悪かったことでしょう。で
も、おなただけではありません。
誰もが一度はあるんです。な?

秘密その6 スタッフの生 活環境は?

付録CD-ROMのスタッフは、
開発が終わるまで昼夜の連続。当
然、お家には
帰れませんで
した(涙)。
★ネットで見
て下さい、18歳も、

秘密その7 いったい何回 はどうなる?

次の付録CD-ROMの内容は
一未だ未定。ですが、さらにす
ばらしくなるのは間違いありません。
★さらにさら
に大々大出
し!!
★c b g m e f
★c b g m e f

CD-ROMはじめて物語

DPS-Dは2月に1回
やってくることになったもの!!



なんでです?!



あと一欠の
DPS-D3は?!



D3は8月発売予定
なのである!! **ブーン**

だからDPS-Dでは、常に
CD-ROMに入れる「体験版」とか
「ムービー」とかその辺のイロイロ
とモヤモヤしてる感じを大募集
してる♡



「竹村のソフトは スゴクデキが
いいんだけど…新しいソフトで
実際にプレイしてもらわないと」

「このゲームには こんな
面白い道があるぞ」

発売後、半年過ぎたけど
いいゲームだから まだまだ
売りたいなよ コレ!

なんていう
メーカーさん!!



修繕連絡
お待ちしております!!

あ、やべー
きた……
(DPS-Dは
12月まで)



この付録は、体験版
とかがたくさん入ってる
おかげで、突然、予約せぬ
不安感が起るかも知
れませぬ。



ってことを
キチンと伝えなきゃ
って、5分前まで
思えものに、忘れは
ないわ



大丈夫!
おれが
今からでも
遅くないわ!!



よし!それでは
付録CD-ROM
の収録内容を
調べよう……



男は黙って
リセットボタン!



女も黙って
リセットボタン!



ふう……
これで世界
平和は守られた



そして
いつでも
どこでも
あなたの
ために

超募集中!

とにかく「超」がつくほど募集中! それでいっ
たいなを募集中なのかといえば、それは秘密。

…ウソです! ウソ! ほんとはゲームの体験版
やムービー、さらにはCGやサウンドまで、CD
に入りそうなものだったらなんでも募集している
のです。いや、もう本気。とにかく超募集中です。
それでなにを募集中かといえば……(以下省略)

「PS用CD-ROMつき専門誌だったら、こん
なんおもしろいんじゃない」なんて企画があり
ましたら、なにをさしおいてもご連絡くだ
さい。それはもうプロ、素人は聞かせな
せんし、編集部が「やるきゃない」と思
ったら、すぐに決行されるかもしれません。
いやいや本当の話、アイドルや声優
の事務所の方、プロに憧れる素人の方、い
ろんな人のご連絡をお待ちしております。
いやいや本当の話。

あて先
〒101
東京都千代田区
神田駿河台1-8
YWCA会館5F
「DPS-D」係
まで

①

発売直前! ゲームの流れをくわしくチェック!

さまざまなジャンルの手強いクイズを楽しみながら、7人(+)の女の子との恋愛ストーリーを楽しむことができる「虹色町の奇跡」。ここでは、待望のPS版発売に先駆けてこのゲームのシステムを紹介するぞ、これで本誌付録の体験版がより楽しめること間違いナシだ! キミの猫いほどのコカナ?

1 行き先を決めよう!!

まずは、マップを移動、ルーレットを回して、出た数だけマスを進んでいくのだ。適当にルーレットを止めて成り行きに任せるのもいいけど、実はこのルーレットは目押しが可能なのだ。慣れば、狙っている女の子のいるマスにバッチリ止まれるようになるぞ。各女の子のストーリーをより深く楽しむためにも、ぜひマスターしたいテクニックだ。

期待の高まるクイズ
ゲームを徹底大紹介!!

アーケードで人気のクイズゲーム「虹色町の奇跡」が、ワクワクのオリジナル要素をたっぷり加えてPSで登場!! ここではその体験版を10倍楽しむために、ゲームの魅力を徹底紹介するぞ!

QU! ZないるDREAMS
虹色町の奇跡

ジャンル:恋愛クイズ メディア:PlayStation
発売日:2012年11月22日 価格:¥4,980
対応機種:PS3/PS4メモリーカード(1フロック)



FEATURED TITLE
虹色町の奇跡

2 女の子たちと運命の出会い!!

女の子のシンボルがあるマスに初めて止まったとき、そのコとの出会いとなる。1度出会ってあげれば、シンボルのないマスでもランダムで女の子が登場するぞ。

キミは



どのコが



タイプ?

4 楽しいイベントも盛りだくさん!!

女の子のシンボルがあるマスに止まると、その女の子のイベントが発生する。このマスに止まることにより、その女の子のストーリーが進展していくのだ。中にはPSオリジナルのイベントもあるので、アーケードでやり込んだ人も楽しめるぞ。

気になるあのコと仲良くなる



チャンス♡



難問
奇問...

ジャンルも
イロイロ



ルーレットを回し、マップを進んでいくと、止まったところで女の子が登場してクイズを出題してくる。クイズの正解率によって、その女の子の好感度が変化していくのだ。

3 クイズに答えよう!!

PS版オリジナルチェック

●移動タイプが2種類に!

PS版ではルーレットを回すと、1マスまで移動好きなマスに止まるようになったぞ。これで選んだ女の子のイベントは、満ち足りていくことができておもしろくなったのだ。



●妖精&リンツにもイベントが!

さらにこのPS版では、サブキャラクターだった妖精の妖精にもイベントが追加された! どのコとでも、彼女たちのエンディングもあるのかもしない! ... 果たしてどんなストーリーなのか未来に気になる。妖精&リンツファンには、楽しみなところだ。



妖精

妖精... さっちゃん
妖精、お前、私の...



リンツ

リンツ... なんかさっちゃん、みんなの話を
聞いてるよ。



7人の女の子+αたちの恋を成就させよう♡

ゲームに登場する女の子は7人+α。彼女たちにはそれぞれにストーリー（それとも、謎？）が用意されていて、対象



■女の子との相性は、妖精が教えてくれる。でも、リンツや妖精の相性はどう知らんたろう？

となる女の子のシンボルがあるマスに止まるとイベントが発生し、ストーリーが進展して行くぞ。また、クイズの正解率によって、彼女たちの好感度は変化する。最後までストーリーを進め、彼女たちの信頼を得ておけば、最終ボスである魔王との戦いのときに、力を貸してもらえるのだ。なお、彼女たちとの相性は、マップ上にある日曜日のマスに止まれば、知ることができる。うまく利用して、その後の攻略に役立てるようにしよう。魔王を倒した暁には、誰か1人に告白すること。ゲームはエンディングを迎えるぞ。



お気に入りの
浴衣なの…どお？

森次めぐみ

ゲームを始めると、最初に出会うことになる女の子。そういう点からも、このゲームのヒロインと異なり、彼女こそが唯一の主人公。最初に出会う彼女は、ベッドであるテルという犬を飼っているため、出会うことができてもあまり話をする機会がない。問題が解決すれば、ゆっくりと話することもできるかもしれない。女の子のシンボルのないマスに止まったとき、登場するプチ犬の存在が非常に気になることだ。

（文：山本 和樹）



虹色町の奇跡



ちょっとクールな水泳少女

潮崎久美子

虹色町のスイミングスクールに専攻的頃から通っている女の子。実は、水泳のオリンピック選手でもある。水泳に打ち込んできた分、人付き合いが苦手。(CV: 荒木香恵)

水泳一筋だった私にも、ステキな出会いってあるのかな？



想鐘サキ

貴院はごく普通の女の子だが、実は地球防衛軍に勤める国際公務員。虹色町に精英する怪獣騒ぎか、無事夜逃されているのは、彼女の幼馴染。任務はいたって真面目な体育会系。(CV: 奥谷美雪子)

体育会系の正義の味方!?



任務がないときは、私も普通の“女の子”なんです





咲良絵美

町会前に帰属する性格別乗（馬子
の引き起こしているもの）を逃っ
ている。フリーの女流カメラマン。
気が強く、お嬢さん達を救わせてい
るが、実はシャイな一面も。

(CV: 山田美樹)



アナタからの連絡、
お嬢さん待ってるわね♡



頼りがいのある女性カメラマン



絵美「はーん、キミも追いかけてんのが
いいわ、協力しましょう」



プレイヤーを誘う「途次」



桃子「……」
浮気したら許さないわよ



あなた、私が見えるの？
やっぱり、運命の出会いなの

藤倉桃子

歌謡がチャームポイントの明るい
女の子。プレイヤーのことを知って
いて、積極的にアプローチしてくる。
ただ、なぜか自分、ふと裏しそうに
なってしまう。

(CV: 水谷あかり)

小鳩真由美

プレイヤーの通う学校の先生。見た目には種々な大人の女性だが、性格は実に破天荒と無邪気。何よりガマンするといっつこが大事な点、まるで子供のような女性なのだ。

12/27 8時頃

先生の言うこと聞いて、
ちゃんと勉強しなくちゃダメよ



真由美「いらっしやいませ！」

ちよつとヌケてる学校の先生



ワガママで高飛車な元女王様

シャーロット

クーデターによって国を奪われた
王国の女王様。今はおき義理の作った
兼善山荘によって育てられ、外界と
遮断された世界で育ったため、非
常にワガママで自己中心的。

12/27 8時頃



ロッタ「私はシャーロット、
お嬢ちゃんではないぞ、サル。」

遊んでくれたら、もっとカッコ
よく改造してやるぞ、サル♥

妖精

「プレイヤーに人間の未来を託した主人公。性格はあっけらかんとして楽天的だが、自分の仕事に対する熱意込みは強い。」
(CV：日島由美)

プレイヤーの行く手を阻む(?) 生意気な魔王の手下

楽天的だけど
職務に忠実な
トラブルメーカー



私たちのイベントも

楽しんでね♡



妖精「へへ、似合う?
ありがとう、結構
気に入ってるのよこの服

リンツ

「プレイヤーのジャマをしてくる魔王の手下。実は単にプレイヤーに興味があるため、ちょっかいを出しているだけらしい。」
(CV：根谷美智子)



★『虹色町の奇跡』スペシャルインタビュー★

——さっそくですが、『虹色町の奇跡』を移植したきっかけは何ですか?

大西：アーケード版のクリアするために、やらお金を使っている人を見て申し訳なくて……。それなら思分プレイできる家庭用で、というわけです。まあ今だからいえますが、実をいうとアーケード版が出た頃、社内でも『あれは家庭用向きだよ』とか言われていたんです(笑)。



(株)カプコン 開発本部長 大西 隆典氏

『虹色町の奇跡』プロデューサー、過去にアーケード版『ドラゴン』の制作に関わる。種村は『ソニック』とひたすら褒めること。

——アーケード版において、クイズの難易度が新しくなっているような気がするのですが……。

大西：はい、時期的に「古い」と思われる側面は、新しいものに入れ替えました。——難易度も変更ですか……?

大西：ええ。実は難易度の難しさが変わるんです。といっても、クイズの知っている知らないは個人によってかなり差がありますよね。だから、あまり難易度は気にしないでプレイしてください。

——移植によって、キャラクターの作りが変わったのは何かありますか?

大西：ご存知の通り、アーケード版での彼女たちの名字は、某企業の社名を隠し替えたものでした。今回、家庭用の版に及び、キャラクターグッズの展開を考えたうえで、それらの企業イ

メージに配慮し自願しました。

——オスメのキャラクターはありますか?

大西：全員……と答えるのが本当なんでしょうが、個人的に「リンツ」と「椅子」。理由はナイショですが(笑)。

——P3版とS3版の違いはないのでしょうか? 大西：ゲームのパッケージや描き下ろしのイラストなど違いはありますが、ゲームの中身はほとんど同じというていいでしょう。

——開発・移植版をプレイしたユーザーへ一言、大西：体験版では雰囲気はかわかってもらえなかったと思います。このゲームの「へん」なところが、もうちょっと知りたいたいと思った人はどうぞ買ってみてください。価格(¥6,800)分は遊べるかなと思います。

@SPL
めSHOOT

装甲騎兵ボトムズ外伝

青の騎士 ベルゼルガ物語

無限とも思えた百年戦争が終結し、街は大量の軍人であふれていた……。そんなシリアスな設定を元に繰り広げられるA.Tバトル。それがこのゲームだ。



対戦プレイと セッティングがアツい!

「ベルゼルガ物語」は、「ボトムズ」シリーズの中でも特にバトルングを中心としたストーリー展開をする。このD2に収録されている体験版では、A.Tの改造（カスタマイズ）と、対戦プレイが楽しめる。使用できるA.T、パーツともに数は少ないが、緻密な改造と、高速バトルが十分に体験できるのだ。



製品版にはさらに 4つのモードが!

製品版では、対戦モード以外に、バトルングワールド、ブルーナイトバトル、トレーニングの全4モードが楽しめるぞ。



バトルングの
覇者となれ!

初回特別限定版『PerfectSoldierBox』を見逃すな!!

初回限定の特別版として、なんと全長18cmのデュアルモデルつきの「パーフェクトソルジャーB OX」が¥9,800で発売される。このデュアルモデルというのは、超精密に作られたロボットモデルの傑作。このモデルのみで¥9,800で発売されたことを考えれば破格のセットだ。しかも、オリジナルカラー仕様とくれば買えない。



▲夢もちゃん作例と共に、通常ポーズもとれるのだ。

●デュアルモデルのA.T.は超精密な傑作だ。

青の騎士ベルゼルガ物語

ATパーフェクトガイド

A T、アーマードトルーパー。装甲騎兵と呼ばれ、アストラギウス銀河で繰り広げられる戦いの主戦兵器。数あるA Tの中で、体験版で使用できる2体をここに解説。



ベルゼルガBTS

- 全高：429mm
- 基本装甲厚：21mm
- 基本持機重量：9340kg

人類発生の地といわれるクエント製のA T。その中でも小説版「ベルゼルガ物語」の主人公ケイン・マクドガルの使用する機体の名称。正式名称A T H-Q 63ベルゼルガB T S。クエント人専用の機体だったが、ケインが支のシャ・バックより譲り受けた。ケインが改良を加えたため、多少オリジナルとは形状が違うが、A Tの接近戦武器の中で最強を誇る左腕のバイバルパンカーは健在。



▲ベルゼルガの代名詞ともいわれるバイバルパンカー。その威力は絶大。



スコープドッグRSC

- 全高：390mm
- 基本装甲厚：14mm
- 基本持機重量：6627kg

ギルガメッシュ製のA T中で、操作とされる最大の生産数を誇るスコープドッグのレッドショルダーカスタムバージョン。レッドショルダーとは、ギルガメッシュ軍最強と呼ばれる部隊「特殊任務班X-1」の略称。この部隊のA Tは、その左腕を赤く塗っていたためそう呼ばれる。ただし、この部隊はあまりの活躍のため現立部隊と恐れられる。右腕に装備したミサイルポッドなど重武装が特徴。



▲左腕の赤色がこのA Tの最大の特徴。この色に負けないバトルができるか？



機体A Tは30機種以上、パリエーションはほぼ無限大!!

このゲームの製品版に登場するA Tは全部で30機種以上。スコープドッグやスタンディングトータスなどのメジャーどころから、ファッティーなどの特殊仕様A T、シャドウフレアなどの特殊仕様のA Tから、オクトバなどのマイナー機まで多種多様。しかも各A Tともにパーツの1つ1つまで自由に選択できるので、自分だけのオリジナルA Tを造り出すことも簡単。しかも塗装までもパーツごとに自由自在。

まずはその第1歩をこの体験版でどうぞ。

- 登場A Tリスト

- スコープドッグ
 - ブルーティッシュドッグ
 - ストロングバックス
 - パープルベアー
 - スコープドッグTC
 - スコープドッグRSC
 - ライトスコープドッグ
 - ダークオックス
 - スタンディングトータス
 - スタンディングタートル
 - スナッピングタートル
 - アイアンマン2
 - ライジングトータス
 - ストライクドッグ
 - ラピッドドッグ
 - ダイビングビートル
 - アイアンマン1
 - ファッティー
 - ファッティーランドタイプ
 - ベルゼルガWP
 - ベルゼルガOT
 - ベルゼルガBTS
 - ベルゼルガBTS I
 - クレベルゼルガ
 - ブラッドサッカー
 - オクトバ
 - ポットベリ
 - ツブワーク
 - シャドウフレア
- このほかにも多数のA Tが...

青の騎士ベルセルガ物語

外装パーツ

装備する武器を示すパーツ。肩に装備するミサイルポッドと、腰に装備する火器。左腕に装備するバレルバンカーがある。どれを装備するかは自由だが、あまり多く装備すると重量がかさんで、機動性に欠けるようになる。ミサイルは命中率が低いので、弾数にも注意。



※外装パーツは、機動性を低下させる要因となるので、注意が必要。

※全体的に火器は特化して、近距離戦に有利になるように設計されている。



アイテム名称	装備	金額	重量	弾AP	弾数
6連装ミサイルポッド	右肩	5000	313	250	6
7連装ミサイルポッド	右肩	9000	425	250	7
8連装ミサイルポッド	右肩	12000	482	250	8
6連装ミサイルポッド	左肩	5000	313	250	6
7連装ミサイルポッド	左肩	9000	425	250	7
8連装ミサイルポッド	左肩	12000	482	250	8
6ミサイルポッド	両肩	10000	626	250	12
6-7ミサイルポッド	両肩	14000	738	250	13
6-8ミサイルポッド	両肩	17000	795	250	15
7-8ミサイルポッド	両肩	14000	738	250	13
7-9ミサイルポッド	両肩	16000	850	250	14
7-9ミサイルポッド	両肩	24000	907	250	16
8-9ミサイルポッド	両肩	17000	795	250	15
8-9ミサイルポッド	両肩	24000	907	250	16
9-9ミサイルポッド	両肩	28000	954	250	18

内蔵パーツ

機体の出力・加速を決定する要素。これらのパーツの数値が複雑に組み合わさって機体の機動性が決定される。重要要素は、人間の筋肉に当たるマッスルシリンダー。これがすべての基本になる。ポリマーリング液は人間の血液に相当するもので、マッスルシリンダーの性能を増幅する機能がある。CPUは、もちろん機体制御コンピュータのことで、各機能UPの中心を占める。どの機能を重視するか、よく考えよう。



▲内蔵パーツは、A Tの性能をUPするのにも重要なポイントなのだ。

CPU

アイテム名称	装備	金額	特性P	特性F	特性T
MCT128-C	CPU	5000	4	4	2
MCT128-C	CPU	8000	4	3	3
MCT128-D	CPU	10000	5	3	2
MCT211-C	CPU	12000	5	4	1
MCT228-CF	CPU	9800	6	3	1
MCA-595	CPU	15000	7	2	1
MCA-695	CPU	18000	7	1	2
QT-M-10J	CPU	15000	3	4	3
QT-M-11J	CPU	20000	3	3	4
MCM-MX	CPU	18000	8	1	1
MCM-1M	CPU	20000	8	1	2
MCM-1MX3	CPU	23000	8	2	1
MCM-2M	CPU	25000	9	1	1
MCM-2MX	CPU	28000	9	1	1

●特性P………ターボ使用時の基本加速値。大きいほど高い ●出力………ターボ使用時の出力増幅率。高いほど高出力 ●特性F………出力の基本数値。高いほど高出力 ●特性T………トルクの基本数値。高いほど高加減速 ●効果………ポリマーリング液の効果基本値。高いほど効果が高い ●基本………マッスルシリンダーの基本数値。高いほど高出力、高加減速、それぞれを表す ●アイテム名称欄の(S)はベルセルガ用、(S)はスコープドッグ用を意味します。

アイテム名称	装備	金額	重量	PB	弾AP	弾数
ヘヴィマシンガン	右火器	2500	652	-	20	00
ヘヴィマシンガン改	右火器	5000	523	-	30	00
ミサイルガンポッド	右火器	16000	612	-	150	00
SATソリッドシューター	右火器	12000	754	-	100	00
ペンタローパー	右火器	5000	354	-	30	00
ソリッド・ガトリングガン	右火器	8000	623	-	60	00
XSソリッドシューター	右火器	14000	824	-	130	00
M3マシンガン	右火器	3000	466	-	25	00
フレムスロウワー	右火器	8000	342	-	50	00
ハンドロケットランチャ	右火器	8000	422	-	100	00
ハンディミサイルランチャ	右火器	20000	859	-	180	00
ハンドロケットガン	右火器	15000	826	-	130	00
G40アサルトライフル	右火器	8000	381	-	40	00
アサルトライフル	右火器	10000	426	-	50	00
X08ソリッドシューター	右火器	12000	457	-	80	00
X05ソリッドシューター	右火器	5000	365	-	25	00
バレルガン	右火器	16000	468	-	25	00
バレルガン改	右火器	4000	322	-	40	00
カタパルトランチャ	右火器	7000	398	-	30	00
GAT167ハンドガン	右火器	4000	364	-	20	00
GAT167ソリッドシューター	右火器	14000	623	-	120	00
ヘヴィマシンガンBS	左火器	8000	727	-	40	00
BATMヘヴィマシンガン	左火器	6000	673	-	50	00
バレルバンカーSC	左火器	32000	375	200	-	5
バレルバンカーWP	左火器	30000	540	200	-	5
バレルバンカーDT	左火器	35000	580	250	-	5
バレルバンカーBS	左火器	50000	620	300	-	5
バレルバンカーBST	左火器	60000	520	400	-	5
アームフレムスロウワー	左火器	6000	325	-	50	00
アームソリッドシューター	左火器	10000	480	-	80	00

ターボユニット

アイテム名称	装備	金額	重量	出力
ターボユニット	TBO	9000	102	20
ターボ2	TBO	8000	158	25
パワーターボ	TBO	12000	180	28
トルクターボ	TBO	15000	223	29
スーパーターボ	TBO	18000	258	30
ターボカスタム	TBO	20000	283	40
RSカスタム	TBO	23000	324	35

※今度の仕様版では、残念ながらターボユニットは発動しないようになっている(破壊は可能)。製品版に期待しよう。

ポリマーリング液

アイテム名称	装備	金額	重量	出係数	トル係数	燃費
DT-MC	PR	120	1.3	28	11.3	0.9
DT-MS	PR	180	1.4	28	12.8	0.9
DT-MO2	PR	230	1.5	35	13.0	0.5
DT-M	PR	300	1.8	38	13.8	0.9
DT-K	PR	360	1.9	36	14.0	1.0
DT-MH	PR	380	1.7	40	14.5	0.0
DT-MS-P	PR	400	1.9	45	15.0	0.9

マッスルシリンダー

アイテム名称	装備	金額	重量	基本	出係数	トル係数
1P-MJ-S2	MC	3000	206	10.2	1.0	1.8
1P-MJ-S4	MC	5000	245	11.5	1.0	1.9
1P-NJ-S5	MC	10000	287	10.5	1.2	1.9
1P-LK-S2	MC	12000	308	10.5	1.3	1.1
1P-LK-S4	MC	15000	329	10.5	1.3	1.1
2P-MJ-S4	MC	15000	360	11.5	1.5	1.4
1P-NJ-S4	MC	16000	293	10.5	1.5	1.5
1P-LJ-S4	MC	16000	421	11.5	2.0	1.2
2P-LJ-S4	MC	21000	482	12.5	1.8	1.2
1P-ML-S4	MC	23000	523	11.5	2.3	2.2
2P-LL-S4	MC	25000	552	11.5	2.4	3.0
3P-LL-S4	MC	28000	581	11.5	2.5	3.5

ATをカスタマイズ(改造)して 友だちとバトリングが楽しめる もちろんアナログジョイスティックも対応

このゲームは、アナログジョイスティックも対応しています。しかし、アナログジョイスティックも対応しているにもかかわらず、カスタマイズしたATを遊ぶには、アナログジョイスティックも対応している必要があります。また、アナログジョイスティックも対応している場合、アナログジョイスティックも対応している必要があります。

1 まずはフィールドとATを選択




2 ATをカスタマイズ



3 バトリング開始前...



操作説明



- ◆L1ボタン 武器チェンジ
- ◆R1ボタン ローラージッシュ
- ◆△ボタン 右武器発射
- ◆○ボタン 決定
- ◆方向ボタン カーソルの移動に使う
バトリングの時はATの移動に使う
- ◆□ボタン 左武器発射
- ◆×ボタン キャンセル

特殊操作説明

【 】内の数字の向きは、左右のレバーを横す方向を指します。

- [↑] : 進む。
- [↓] : その場で右回頭。
- [←] : その場で左回頭。
- [→] : 右回頭ターン。
- [↑→] : 右回頭ターン。
- [←→] : 両脚ポーズ。[←→] : 両脚解除。
- [←→]+OorL1 : 左ローラージッシュ。
- [←→]+OorR1 : 右ローラージッシュ。

※ATの操作には、アナログジョイスティックの方が便利です。



アナログジョイスティックを使えば楽しさ倍増!!

このゲームでは、アナログジョイスティックにも対応しています。このゲームでは、アナログジョイスティックにも対応しています。このゲームでは、アナログジョイスティックにも対応しています。このゲームでは、アナログジョイスティックにも対応しています。



3



「キングスフィールド」シリーズで秀でたポリゴン技術を見せてくれたフロム・ソフトウェアが放つ期待の新作「アーマード・コア」。スピード感溢れる3D・ACTで展開されるミッションや、多彩で緻密なマシンメイキングなど魅力が満載！ここで、実際のゲームシステムとともにマシンメイ

キングとミッションについて詳しく紹介していこう！

アーマード・コア

ハード
ソフト

ジャンル ●3D・ACT メーカー ●フロム・ソフトウェア
発売日 ●1月20日予定 開発会社 ●フロム・ソフトウェア
対応ハード ●PS2 メモリーカード (170KB)、対応ケーブル接続

ARMORED

アーマード・コア

CORE

マシンメイキングも熱い3DメカACT!



バツグンのスピード!

数十種類ものミッション!

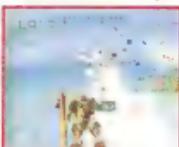


SYSTEM

システム

「アーマード・コア」は、自らの手でオリジナルロボット(AC)をセッティングし、依頼に応じてミッションに挑んでいく、3DメカACTだ。ミッションは常にいくつか用意されていて、どのミッションを選んだかによって、その後のストーリーが変化していくようになっている。そして実際のミッションは、バッククォータービュー視点で行われ、下派手な演出とスピーディなアクションが展開していくのだ。また、ゲームは主人公がレイヴンとなる

ため、テストを受けるところから始まる。この訓練に落ちると、レイヴンとなって来たぞうとした目的も、かなわないままに終わってしまうのだ! 無事、テストをクリアすれば、暗れてレイヴンとなり、依頼を受けることが可能となる。依頼を成功させ、その報酬で、自分のACを強化し、さらなる依頼を遂行していく。これを繰り返し、己の目的を果たすのだ!



▲報酬のすべてをACのパーツにつぎ込み、強くなるため、また戦いに明け暮れる。
▲敵の攻撃を受けずに、こちらの攻撃だけを出ることが基本となる戦い方だ!

レイヴンに休息はない
ただ戦い続けるのみ!!

TEST [テスト]

レイヴンとなるためのテスト。与えられたACで、同時に2機のマシンを相手に戦い、勝利を手に入れば、その瞬間からレイヴンとなることができるのだ。



▲テストで戦う事になる。マシンは通常3機まで使える。マシンは通常3機まで使える。マシンは通常3機まで使える。

STORY [ストーリー]

「大破壊」と呼ばれる戦争によって、生活の場は地下へと移っていった。支配者が国家から企業へと変わり、企業がすべての力を揃ったなか、企業以外で力を持つのは「レイヴン」だけ。主人公はある目的のため、レイヴンとなるのだった。



Raven's Nest [ネスト]

レイヴンズ・ネストではレイヴンに対して依頼の数々のほかに、サポート的なものとして、ネットワーク上でACのパーツ売買などのサービスを行っている。買ったパーツはガレージ内で自由にセッティングすることができる。

GARAGE

OPTIONAL PARTS
P/LD CHANGE
COLOR CHANGE
P/SHLD EDIT
A/C WIRE ENERGY



パーツ

MISSION [ミッション]

ミッションはバッククォータービュー視点の3D・ACTで展開していく。ここでは依頼に応じた対応が必要となる。敵を全滅させるのか、何かの警備なのか、その目的に合わせた無駄のない行動をする事が必要なのだ。また、ミッション途中に入る過程によって、緊張感もいやがらうにも高まるぞ!



▲ミッションでは自分の作ったACで戦うのだ。
▲マップで自分の位置を確認することもできる。



アーマードコア
用語辞典
Part 1

MT

AC

レイヴン

CORED MT

SETTING

己のパートナーとなる ACを組み上げろ!!

セッティング

ミッションで自分のパートナーであり、分身となるACは、セッティングされたパーツによって、その性能が大きく変わってくる。当然、いいパーツを使えばそれだけACの性能は上がり、ミッションの成功率もアップするのだ。また、どんなタイプ（高速移動型、重武装型、2足歩行型、ホバ型など）のACに合ったのは、ミッションに応じては

セッティングしてもいいが、自分の好みでセッティングするのもOKだ。「アーマード・コア」の最強のACは1つではない。プレイヤーの数だけ最強のACが存在するのだ。ただし、自由にACのセッティングができるといっても武器やパーツの重量制限やジェネレーターのエネルギー制限などの制約もあるのだ、よく考えなくてはならない。



▲自分の好みのカラーリングをすれば、愛着が湧くこと間違いナシだ。
◆パートナーであるACを自分の思いどおりに組み上げ、最強のマシンを作り出せ!!

マシンメイクは100億パターン以上

ACのマシンメイクができることは、各パーツや武器などのマシンセッティングだけではない。ACのカラーリングの変更やオリジナルエンブレムを作成することもできてしまうのだ。マシンセッティングと合わせれば、その組み合わせは、100億パターン以上にもなるぞ。



▲パーツごとの特性をいかに、マシンセッティングをするのが勝利への近道だ。
◆外見のカッコ良さだけにこだわってマシンメイクするのも面白いかも。

各パーツの重量も考えよう!!

このゲームでは重量の制限があり（レッグ&コアパーツによって数値は変化）、この限界を超えてセッティングしてしまうと出撃不可能になってしまうのだ。注意しよう。

▶こうなってしまったらセッティングを直さなければならない。



▲重量と強さのバランスを考えて組み合わせなければならないのだ。

1. エンブレムエディター

エディター機能も充実!

自分の機体だけに合ったエンブレムをデザインできる。オリジナルのエンブレムを作成できる。また、既存のエンブレムを編集することもできる。エンブレムは機体の個性を表現するのに役立つ。また、エンブレムは機体のカラーリングと合わせて設定できる。

2. カラーエディター

カラーリングを自由に設定できる。機体のカラーリングを編集できる。また、機体のカラーリングを機体のパーツごとに設定できる。機体のカラーリングは機体の個性を表現するのに役立つ。また、カラーリングは機体のエンブレムと合わせて設定できる。

◆◆エンブレムエディターとカラーエディターを組み合わせて、オリジナルの機体を作り出せ!!

アーマードコア
用語辞典
Part 2

レヴズ・ネスト

EP

WEIGHT

LEGS WP

CORE WP

AP

MISSION

千差万別のミッションが
キミを待ちうける

ミッション

ミッションはバックオータービュー視点の3D・ACT。各ミッションの依頼主は陣に代わって世界を治める「企業」がメインとなるため、主人公の選択と依頼の成功や失敗で世界の情勢が変化していくことになる。ミッションが行われるエリアは、地下深くの迷宮のような坑道や地上数千メートルの空の上を飛び飛行船の上、遙

かに遠い月面基地など想像もつかない場所も多い。その目的も敵の完全破壊から重要人物の護衛任務まで実にさまざま。必要もないのに無駄な戦闘をしていると痛い目を見ることもあるぞ。また、ミッションの途中で入ることがある通信は、何らかの指示であったり、敵の接近を知らせるものであったりと非常に重要。常に耳を傾けていないといけないのだ。



▲敵陣に入り超人的能力のようなエリアもあるのだ。
▲ミッションが始まればセッティングを変えることはできない。冷静な頭脳力とテクニックで戦い進め!

ミッションをこなすだけでも金がかかる

ミッションで使用した弾薬代や、ACの修理費は報酬の中から払うことになる。つまり無銭弾を使うたり、余計なダメージを喰らうと報酬が減ってしまい、最悪の場合、報酬がマイナスということもある。だから、戦闘は極力避け、ダメージを最小限に抑えて戦うのが賢い戦い方なのだ。

収入報告	
収入	1949
支出	1113
収入超過	836
支出超過	582
残り	1452
平均収入	779

▲収入報告表で、どれだけの稼ぎを出せたかを確認できる。



▲消耗品の確保は、やはり威力の高い武器ほど高くなっている。



ミッションクリアの報酬は?

ミッションクリアした場合、普通なら報酬は金で支払われる。しかし、報酬の提示されないミッションがいくつか存在し、そのようなミッションは、ACのパーツが報酬として貰えるのだ。ミッションで手に入るパーツは売っているものより良いものが多い!



▲ミッションクリアでパーツを手に入れたら、ぜひ修理に使おう。

MISSION 紹介

新型機能力テスト

新型機能力テストでは、運送物資を運ぶための戦闘メカの改良型とバトルとなる。「運送用飛行機運送」では、運送物資を運ぶための戦闘機を出し抜く。運送機の上が作戦エリアとなる。大型生物駆逐は、シティに侵入したアリ型の生物兵器の女王を倒す。地下に墜らされた星のような迷宮を突き突きみたりする部分!

運送用飛行機運送

大型生物駆逐

▲敵陣に入り超人的能力のようなエリアもあるのだ。
▲ミッションが始まればセッティングを変えることはできない。冷静な頭脳力とテクニックで戦い進め!

アーマードコア
用語辞典
Part 4
ケミカルダイブ
インストストーム

ストラグル
ガード



Angel Blade

エンジェル・ブレード
~ NEO TOKYO GUARDIANS ~

5人のギャル(+1)が織りなすハイパーギャグSLG!

特選教師パロディモノのライト版SLG、それがこの「エンジェル・ブレード」だ。美人隊長自らが良いに教えてくれるレクチャー機能付きなので、初心者でもバッチリ楽しめるぞ。



赤塚夏希



黒川翔大

黒川翔大
身長175cm 体重55kg 3サイズ:胸はBは少し、今時珍しくらしい程胸薄少年で、女学生風(特に夏希)のオモチャにされている。得意は料理などの家事全般。

青山玲子
身長158cm 体重45kg
3サイズ: B:88 W:58 H:84

モデル顔負けのスタイルの故で、常に冷静沈着な性格。何でも人並み以上にこなすが、夏希と組んで得た賞状と地味賞の数は室内でも記憶的。



青山玲子

青山玲子
身長160cm 体重55kg 3サイズ: B:88 W:58 H:84
格闘術においては室内一といわれる、理論より実戦の果敢論。大ざっぱな性格だが正義感が強く、5人のリーダー的存在となっている。

超精鋭(?)集団

エンジェル・ブレード

VS 由緒正しき悪の組織
桔梗屋

MISA
桃井美咲



「桔梗屋」とは80年代歴史を持つ悪の組織で、総
元締めである黒木桔梗のもと、
悪徳である日本狂潮
を目指して日々暗躍
している。現在行っ
ている「東京屋作
戦」の実行役は、桔梗
の息子の左京と女子高
生アルバイト（?）の
横野弥生で、そのほとん
どが美咲（失敬とも高ろ）
に絡むている（笑）。た
び勝る失敗にもま
ったく怒りない犯
罪組織だ。

悪



▲左京と
生のちよーとイシヤン
二人は桔梗屋サイドのストーリーキー
ャーだ。

白石弥生



MAKINO
真弓 真弓



桃井美咲 身長152cm 体重27kg
サイズ B:87 W:59 H:108

8課のムードメーカー兼ギャグメカ
ーで、マスク的存在となっている。
外見に似合わず食事が好きでいるよう
な少女だが、なぜか太らない体質。

白石弥生 身長175cm 体重77kg
サイズ B:87 W:59 H:108

「近衛警備」とさえ思われる8課の課
長。一見普通だが、「特訓」とか「必殺技」
などの言葉に妙な怒り入れがあるとい
う。なるべくして8課を任された人。

真弓真弓 身長152cm 体重39kg サイズ B:74 W:52 H:174

ボーイッシュな外見にコンプレックスを持
ているが、8課の中ではもっともまともな人。
真矢とは同級時代からの友人。

特捜6課

エンジェル・ブレード

エンジェル・ブレード
発売日:7月1日 価格:¥4,800
1600x1200画素モニター (1フック)



とってもライトなSLGだよ♡

「エンジェル・ブレード」は声優がしゃべりまくりのデジコミをプラスしたSLGで、初心者でも存分に楽しめる難易度の低さが特徴だ。シナリオは全17話プラ

スとボリュームがたっぷりで、埋めきれないほどの内容になっている。また、戦隊モノならではの、無類比なフォーメーション攻撃も用意されているのだ。

初心者にもやさしいSLGパート

SLGパートは各キャラのアクションポイント(AP)が回るまで自由にユニットを動かせるというAP制を採用。しかも、シナリオのクリア条件が簡単なので、多少無茶なプレイをしてもクリアできるのだ。



- ▶ APがなくなったら移動制限でも行動可能
- ▶ 使えるメンバーがたった2人、時には人数を問わずるシナリオもある。

ゲームの流れ



- ▶ ここまで来たことのある有名なセリフ。この後1人で戦うことになる。
- ▶ 永遠の愛を約束する巨匠のって、「ゼロメモ」

さらにこんなCGも…

シナリオクリア時のごほうびは、とっておきのスペシャルCG！ 特別お色気シーンでは、スタッフのさまざまなお色気が感じられるぞ(笑)。ここで全部見せられないのが残念だけど、切りは自分で見よう！



- ▶ ときには全部らしくないシリアスなシーンもある。(注！後ろの2名は気にせず！)
- ▶ やっぱり基本はコレ。このくらいなくて「エンジェル・ブレード」は語れない！ キャラクターが並んでる豪華イラストも♡

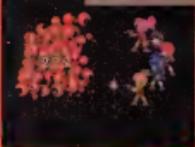
戦隊モノといえばフォーメーション攻撃。もちろん、この「お約束」はゲーム中でもまっさら守られているぞ。攻撃のパリエーションは豊富で、人数の多いモノほど威力が大きくなる。しかし、唯一の難点は、TVのように攻撃のフォーメーションが整うまで、敵が待ってくれないことだろう(笑)。



必殺技の必殺技

必殺技はフォーメーション攻撃だけではない。キャラごとにそれぞれ特殊技を持っていて、敵キャラとの位置次第で使用できるぞ。技のほとんどが効果範囲が広く、かなり厲害するのだ。

◀ 美少女の火の矢は、悪党も人並みで攻撃し難い。



QUICKメモリーとは？

このゲームのサリ(？)は、メモリーカードを使わずにゲーム進行を本体のメモリーに一時的に保存する機能だ。ちなみに体験版では使えないMDでは無理(？)。



MANIA

超イージーな第1話と
レクチャー機能を収録
独特の雰囲気味わえるぞ

体験
版
操作
マニュアル

この体験版の収録されているのは、エ

ピソード1の導入部分のみです。本

作のストーリーは、この体験版では

収録していません。

また、この体験版では、本

作のストーリーは、この体験版では

収録していません。

この体験版では、本

作のストーリーは、この体験版では

収録していません。

また、この体験版では、本

この体験版では、本

作のストーリーは、この体験版では

収録していません。

また、この体験版では、本

1 レクチャー機能



2 ゲーム中の操作



3 オプション



操作説明



- ◆L1/R1ボタン
戦闘時にカーソルを
高速移動
- ◆方向ボタン
カーソル移動
- ◆セレクトボタン
MAPを開く
- ◆○ボタン
決定/準送り
- ◆×ボタン
キャンセル
- ◆ボタン
戦闘時にマス目を表示

戦闘員をうまく誘導して、
フォーメーションアタックにチャレンジ！



フォーメーション特長



プレイ 徹底ガイド

ネットやろうぜ! 作品集

チャレンジ精神旺盛な意欲作3タイトルがキミを待つ

「ネットやろうぜ」というのは、SCEが会員制で運営している、クリエイティブ指向のユーザーが集まるネットワークだ。このネットに参加するためには、「スターキット」というのが必要で、これはPS用ソフトのプログラム作成などができてしまうという、なかなかの優れたモノなのだ。このキットは特別に希望した一般ユーザーに¥120,000(税別)で提供さ

れ、利用者たちはインターネットを通じて自作のプログラムを仲間同士でやり取りしたりする活動を行ってきた。今回体験できちゃう3タイトルは、そんな環境の中で生みだされた作品なのだ。みんなと同じゲーム好きな人が、一生懸命仕事抜きで作ってくれた努力の成果を、どうか実際にプレイして感じてもらいたいと思うぞ。



「ゲーム好きがゲーム好きのために作った、そんな作品はほかにないよ。」

落ちモノ
PZG

POKRIS

ポーカー好きならハマり度倍増の落ちものパズル

最初で紹介するこの作品は、誰でもすぐな始める落ちものパズルだ。落ちてくるのはトランプで、縦でも横でもいからポーカーの役(5枚1単位)を作れば消すことができる。カードを置けるのは縦6×横5の範囲だけで、新しいカードが落ちてくる、そのすぐ下にカードを挿入できるとゲームオーバーだ。落ちてくるカードはジョーカーを含む53枚が1組になっていて、ランダムに落ちてくる53枚が全部登場することにレベルアップするぞ。

操作マニュアル



- 左右キーで、カードを落とす位置を変更することができます。
- 下連打で、カードを早く落とせます。

ゲーム制作者の声

こんにちは！

もともと、このゲームは数年前にソコソコのBASIC言語で作ったゲームとしてのゲームのイメージがなかったのですが、当時はゲームにBGMをつける技術を持っていないだったので、今更初めに使うことができた。この「POKRIS」には「単純ながら楽しめるゲームをたくさん作る」というコンセプトが込められています。現在はゲームを大量に作るためのライブラリを作っていますので、これが完成したら、新作を出していきたいですね。

POKRIS

落ちモノPZG
ジャンル:落ちモノPZG
対応機種:PS2
対応言語:日本語

コツをつかめば完ペキ楽勝!

カードの印は♥♦♣♠の4種類しかないの、縦並びに「フラッシュ」を狙っていれば、簡単に先のレベルへと進むことができるぞ。右側4列は消去専門に、左1列を「ファイブカード」など大物専門と振り分けて攻略すれば、点数稼ぎもバッチリなのだ。

ファイブカード!

ロイヤルストレートフラッシュ!

▲左側の1列で、ダイヤ役をガンガン狙っていく。

知っているかな?

ポーカーの役

役名	点数	消える	役ができていない、5枚のカードが全部バラバラの組み合わせ。
ハイカード	0点	消えない	役ができていない、5枚のカードが全部バラバラの組み合わせ。
ワンペア	10点	消えない	同じ数のカードが2枚、ほかの3枚はバラバラの組み合わせ。
ツーペア	20点	消える	同じ数の組み合わせが2組あり、それと残り1枚を合わせた組み合わせ。
スリーカード	30点	消える	同じ数のカードが3枚、ほかの2枚はバラバラの組み合わせ。
ストレート	50点	消える	印に関係なく、5枚すべてを通して数が連続している組み合わせ。

フラッシュ

100点 消える

フルハウス

200点 消える

フォーカード

300点 消える

ストレートフラッシュ

500点 消える

ロイヤルストレートフラッシュ

2000点 消える

ファイブカード

5000点 消える

5枚すべて同じ印の組み合わせ。数は関係なくともいい。

同じ数が2枚、それとは別に同じ数が3枚、という組み合わせ。

同じ数のカードが4枚と、残り1枚を加えた組み合わせ。

すべて同じ印で、なおかつ5枚の数が連続している組み合わせ。

すべて同じ印で、5枚の数字がA、K、Q、J、10という組み合わせ。

同じ数のカードが4枚と、ジョーカーを加えた組み合わせ。

※画面上の消える、消えないは、役をそろえる時に5枚のカードが消えるかどうかを示します。



TERRA INCOGNITA 黄金の台座を見事持ち帰れるかな?

このAVGは、4月にSCEから発売されたA・RPG「アランドラ」を彷彿とさせる作品だ。マップの奥に隠されたお宝を持ち帰るのがゲームの目的だけでも、30分という休憩時間が設けられているので、最初は結構とヤイヤヤさせられてしまうが、一度敵を倒したら仕掛けを動かしたりしても、いったんフィールドから出て、また戻れば、すべては初期状態に戻ることができる。

TERRA INCOGNITA

ジャンプ系アクションAVG
開発元:TEAM FATAL、山本 隆雄 監修
発売元:KID、発売日:2002年10月25日

操作マニュアル

- △ 視点を右へ45° 回転 R1 視点を左へ45° 回転
L2 画面を拡大 F12 画面を縮小



ゲーム制作者の声

こんにちは！

僕たちはみんな就職しているので、仕事上の関係が一番大変でした。プレイヤーの皆さんに見てほしいポイントは、独特なシチュエーションのボス戦、主人公が仲間との駆け合いなどです。あと、あの村長の男子の子にはアンドンという名前がついています。気流のだけ、とってもいいやつなんです。次は、ドキドキワクワクで明るく、それでいて最後にはほろりと感動できるように3D・RPGを作りたいですね。

冒険中に待ち受ける難関ポイントを大攻略

② 箱をうまく積み上げよう

まずは、バクタンを空っぽにして（タイミングよく投げるといい）、フィールド中央のブロックを破壊。破壊したブロックを箱板の上に積み上げて、先に進もう。



▲こんな感じに積み上げれば、足場がしっかりする。

③ バクタンを足場にする

出口へと通じる高台に上るには、バクタンを一帯下にして、箱、箱、バクタンと積み、それを足場にする必要がある。優先する順に上らう。



▲こんな感じに積み上げれば、すばやく先に進むべし。

④ スライムの弾を利用

上空を往復している足場をジャンプで乗り越え、奥に向かう。ここで登場する赤スライムの放つ弾には乗ることができ、タイミングはシビアだぞ。



▲スライムの弾に乗れば、ちゃんとこが通る。

⑤ 怒るべきドラゴンと対決

大ボスであるドラゴンは、①火炎、②しっぽ攻撃、③ジャンプ攻撃、という3通りの攻撃方法を持っている。これらをほぼランダムに繰り返して出てくるので、知っているとおと非常に楽だ。①はダメージを受けるとジャンプしない、②はダメージを受けてしまおう。なお、ボスの弱点は頭なので、スキを見て正面からジャンプし、攻撃が効果的。

▲ドラゴンは攻撃時に10発攻撃を加えられることがある。

⑥ 隠された宝箱を探し出せ

写真の場所にバクタンを仕掛けると、罠が起って速くは仕掛けが作動する。カギを手に入れたら、フィールド4の扉へと向かう。



▲バクタンをこの場所に仕掛けよう。

⑦ 突破の手順を見破れ

まず下に落ちている箱をフィールド奥に運ぶ方法は写真のように、奥にあるトンネル内部は、奥まで拡大しないと中の様子が見えないぞ。



▲動く足場を利用して、箱を向こうへ運ぼう。

⑧ スイッチをバクタンで押す

ドラゴンを倒したら、台座を持って外へ。4つあるスイッチは、バクタンを置くことでONにできるのだ。サツと作動させ、サツと取っ出しよう。



▲押すスイッチは、写真の2つだけでOK。



なんと! 美しいオープニング 手ごたえいっぱい

オープニングは冒険開始のための状況説明だけでなく、ゲーム全般で必要になるシステム周りの解説も兼ねている。注意して見ておけば、その後のプレイにきっと役立ててくれるだろう。

プロ顔負けの二クい心遣いに、思わず感心しちゃうよね。

▲フィールド中には押し返される物体もある。いろいろなことを試してみよう。



意味を知って
おこう



体力 とったカギ
残りタイム(分): 秒 とった薬



モデル
AVG

「館」ぷらす

失われた過去を求め、謎の館へ今旅立つ...

この作品はFM TOWNSからの移植作で、記憶喪失になった主人公が、自らの過去を探するというAVGだ。以下ではネタバレありの完全攻略をしているので、どうしても読まなければならぬときにだけ、利用するようにしてみよう。館をさまよう主人公が最後の部屋に足を踏み入れたとき、驚愕の真実が明らかになるぞ。

操作マニュアル



(アイテム)
 任意のアイテムを選び、「使う」「観念せ」「調べる」のいずれかを選ぶ。「観念せ」を選んだ場合、さらに組み合わせたアイテムを遊ぶぞ。
 (30個)
 階層位置 (4ボタン)、階層距離 (4ボタン)、階層タイプ (2ボタン)、を自由に変更可能。
 (終了)
 ゲームを終了する。



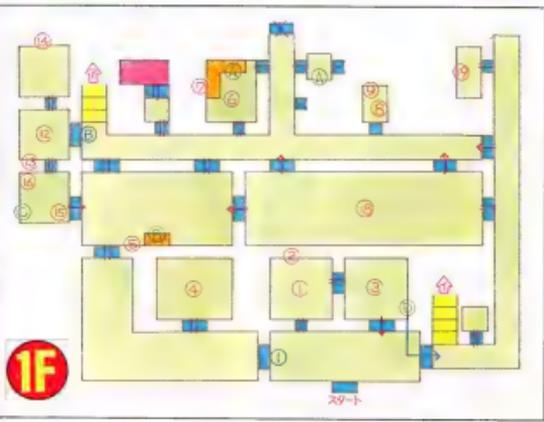
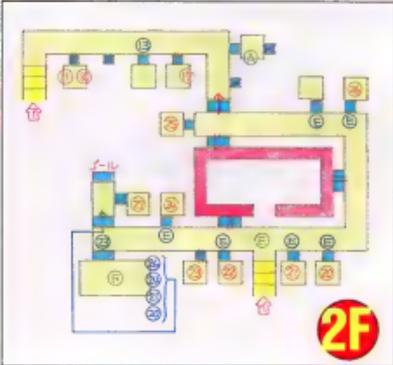
クリアまでの行動を終てチェック

- (1) 鍵、案内入手 (2) 鍵入手 (3) マッチ入手
- (4) 調査書入手 (5) 火箸入手 (6) 水差し入手
- (7) ナイフ入手 (8) 執事の日記入手
- (9) 短「鉛筆入手 (10) トイレ紙ペーパー入手
- (11) 薪入手 (A) 水差しを使う
- (B) 薪→トイレ紙ペーパー→マッチ→(2)で入手
した鍵→火箸→水差し、の順に使う=鍵を入手
- (12) 主人への手紙入手 (13) 主人の日記入手
- (14) 鍵入手 (15) タバコ入手 (16) CD入手
- (C) CD使う (17) 女の子の日記、長い鉛筆入手
- (D) 長い鉛筆とナイフ組み合わせる=削った鉛筆入手
削った鉛筆使う (18) パスワード入手 (19) マッチ入手
- (E) タバコとナイフ組み合わせる=鍵入手
- (20)~(22) 灰皿K、C、D入手 (23) 鍵、新聞入手
- (24)~(26) 灰皿U、E、L入手
- (F) 主人の日記とパスワード組み合わせる
- (G) 正面の穴に、解けた鍵に合わせ灰皿をハマ込む
- (27) 調査書2、鍵を入手、最後の扉を開ける



「館」MAP

- 読み取りガイド**
- 音源に流れがア
 - 矢印の方向からのみ観られるドア
 - 矢印の状況の仕掛けによって開かれるドア
 - 入場時の英数字の順序で入手したカギで開かれるドア
 - 開閉されないドア
 - アイテムを入手可能なポイント
 - 特定の行動を要する(とらわり)場所



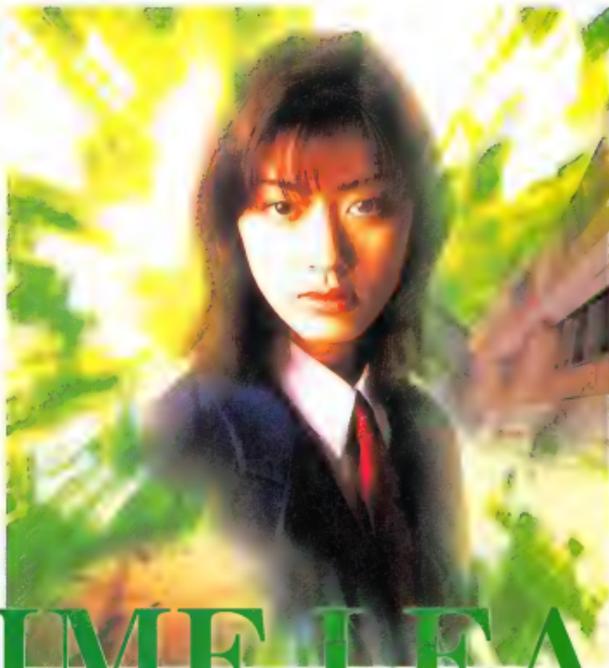
ゲーム制作者の声

移植するとき、TOWNS版のデータをそのまま使うと、ポリゴンが足りてしまったりするので、かなり作り直しました。また、メインメモリが少ないのでE路技術を使って、部屋から部屋への移動の際にリアルタイムにデータを展開してたりします。今は、操作感やからもしみいRCGを作っています。現在の完成度は40%ぐらいですが、完成したら電撃王のコンテストに応募したいと思っています。

電撃文庫

誰も知らない危険な秘密

自分が書いた見覚えのない日記
それは明日からの手紙だった…



TIME LEAP

タイム・リープ

6月7日より

新宿ジョイシネマにて
ロードショー!

6月28日 大阪天六ユウラク座にて公開 名古屋シネマスコレ近日公開

監督/大林宣彦 監督/今関あきよし

出演/佐藤藍子 川岡大次郎 塚井真紀 田口トモロヲ 赤井英子 加藤賢孝 藤田まゆ

原作/高畑京一郎「タイム・リープ あしたはきのう」

音楽/千住明(オリジナルサウンドトラック「タイム・リープ」)野村浩将中(ボリグラム)

主題歌/緒方亜美(シングル「タイム・リープ」)野村浩将中(ボリグラム)

詳細に関するお問い合わせ▶03-3847-3141

電撃文庫 好評発売中!

高畑京一郎 第1回電撃ゲーム小説大賞(金賞)受賞作家
が贈る2大冒険ファンタジー!

タイム・リープ

あしたはきのう [上][下]

イラスト/衣谷遊 定価:本体 各485円

クリス・クロス

混沌の魔王

イラスト/きがわ琳 定価:本体505円



メディアワークスのホームページ▶<http://www.mediaworks.co.jp/>

※定価は本体価格。消費税は別記に計算されます。

発行●メディアワークス 発売●主婦の友社

お問い合わせ▶03-5280-7550(主婦の友社営業部)
内容に関するお問い合わせ▶03-5280-5207(メディアワークス営業部)

**ZOOM**

そして、再び彼らにアクセスする時がきた。

20XX年、ネットワーク上で世界を震動させたXTAL TOWER事件は、
管理プログラムの破壊と、1年を費やしたハッカー達の遠征劇によってすべては集結するかと思われた。
しかし彼らの真の目的はすでに達成されていた。

それはネットワーク上の"神"として君臨するプログラムとして我々の前に現れる。
コード名は"EVE".

彼女を止められるのは、ネット上で進化を選けた「攻性プログラム」達しかいない…



ZERO DIVIDE 2の増補限定エディション「ICレコーダー」がプレゼント
ZERO DIVIDE 2をお買い上げいただいた方の中から抽選で、ZEROの開発スタッフ達からもっとも早く「ZERO DIVIDE 2」の増補情報を発表していただく「ICレコーダー」(ICD-90)を100名様にプレゼント。

3Dポリゴン対戦格闘ゲーム

ZERO DIVIDE™ 2

T H E S E C R E T W I S H

6月27日発売予定 5,800YEN(税別)

株式会社ズーム 〒060 札幌市中央区大通西13丁目4番地111キタコー大通ビル TEL:011-255-3090

*プレイステーション2の増補限定エディションは、PlayStation 2の増補限定エディションです。

PSの奴隷外伝／夢と勇氣と希望の読者様ページ

CDの奴隷



<p>キマワケ一名 カタカナ2名まで</p> <p>ステータス: 10のCDを、HP、 よさ、おぼろ、かまじ ごうらんに振りまける (全部足して、10になる ように)</p> <p>10のCDをキマワケ全 30で使う</p>	<p>属性 地・水・火・風 雷・音・木・水 金・毒・無</p> <p>ごうらんを 運ばない</p>
--	---



CDの奴隷は本誌 (豪華) / 挿入 (ゲーム) / 読者ページとの共同として新作ゲームのことに決まりました。PS及びゲーム全般にハマってしまった読者のために、ゲームから、何でもあり読者ページです。参加方法は簡単、ハゲキを募り、何を書いても (書いて) 全て先発版にポストに入ればOK。どんなものでOKです。雑誌に自分のハゲキを載るとゴッソリ。かなり。



どうも (b) です。D.V.Dを買ってほくです。えーっ、本誌2000年の掲載済み(注)にお金をかけても海馬系は同じ)と書いたけど、今回は普通の題でもしよう。で、封筒の中から言うと、お宝もあつた。通常の巻数Cを巻いてみた(もちろんリファインシしているC)とこゝろ、高水準のクリアなものでした。映画になれば、さらに本誌復刊、ドルビージャクムの有り出す音場空間は高力な点です。後方から聞こえる効果音はなかなかのもので、今回もまた「アスブレイド」と「アクトブレイク」を買ってしまいました。



Nights of Knights外伝

豪華世界のナイナイ外伝。これまでのクエストで詳しくも書かれた女騎士「アキカ」の物語。今までの外伝が「OPB」ではポツポツシステムを採用していますが、このナイナイはしめ切りのある構成に、ボツになることもそれまでたかからぬ……の、救済策なものです。救済策とはいっても、黒白入りまくりのたくさんのキャラたち。このゲームの参加方法は本誌を見て下さい(予告)。(編)



▲半蔵原 ちょっぴりぼんやりした目をして、人懐っこい目をしてます。



▲花崎 勇気さん、顔が気に入ってます。でながいてたらどきどきです。



■はややへん乱くん：準常なゲームプレイなら下へ。ゲームしれてほっとしたいのでない！ 干は。

■おや中へん乱くん：自分の好きなゲームなら何いもOK知らず。連絡先：「F」ガンビヤね。3。

■おたくくん：動くときは本当に動く。賢くて人の涙にたふくん。なんたふくも動かないは〜ヤツ。

■黒髪三ツ幹くん：顔射/カライカ〜。黒髪ムダ多い。ピカチューのみで世界のモンスターに闘つて

アニメのとりにこ

近ごろ、昔のアニメがLDボックス化されてます。買いたのですが、最近のものを売るのが第一嘛。お金が返りませんか。(5)

OVAの「ガンダムW」が人気感です。いや別に友かぬめ先生のふたに「スロウAがはい」とかいひひひやないです。キヲフやおぼすてがいろいろです。TV版にはナイソンのガンダムもかっこいいのよ。でも、なにでガンダムメカで、たんだんメカもなりましたよ。昔は「ウツクガ」でした。が、今は「コロコロガ」です。もうこれはスーパー(ローバート)です。SSの「スロウA」が、「W」系のメインキヲフが生み出された。できればガンダムはOVA版がいいな。



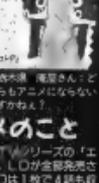
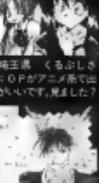
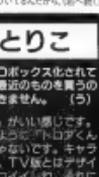
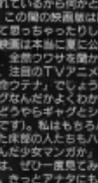
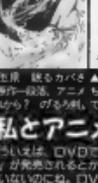
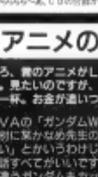
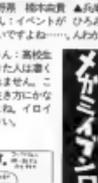
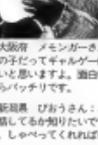
▲中野 樹也からん ▲梅原 くるおさん
ゲームに熱中しちゃうOPでアニメに熱中しないよう！

私とアニメのこと

そーいえば、DVDはオリジナルの「エヴァ」が発表されるから、LDが全部発売されていないのに、DVDは1枚で4話収録されているから結構かとおぼ(LDは2話ずつ)。この種の映画版はDVDで発売……? なんて思っちゃったりします。それにしても、次の映画は本当に意に公開されるのでしょうか? 全体的にかなり期待がもたれている。多分、注目のTVアニメといはなはな「少女革命ウテナ」で、え〜。シリウスもなかなか、キヲフなんだからよくわからぬ関係も魅力です(どうやらキヲフとシリウスは「話こ」といいます)。ほほほららら、さーちゃんといはなはなの人ともなしてアツアツです。「なんだかウテナが、こっちはあまのしるは、どーの態度でみることをオオスします。さっさとアナタにも新しい世界が……」



▲黒髪三ツ幹くん 美少女三ツ幹くん



PS 周辺 機器 カタ ログ

Vol.2

「持っててよかった……」いつかきつとそう思えるのが周辺機器。人と同じPSの機能には満足できないキミの悩みは、周辺機器しか解決してくれないぞ。前回「D」以降の最新周辺機器事情と、対応ソフトウェアをお届けしよう。

GunCon



従来のガン型コントローラよりも、重量感があって手になじむ。

あの名作を十分に楽しむためには、やはりこれしかないのだ！ ガンSTGマニア必携！！

発売予定が最も近い期待の周辺機器は、やはりナムコのガンコンをおいて他にはない。ようやく発売日が6月27日に決まった「タイムクライシス」は初の専用ソフトということもあり、これとの同梱で発売される。セッティングがほんの少しだけ面倒だが、独自の技術で実現した射撃精度の高さはハンパじゃないぞ。

ガンコン

Analogue Controller



通常のコントローラと比較して、それほど大きくは感じない。

振動機能がかなりくる！ 想像するよりも、強力な新鮮さを感じるができるぞ

すでに発売されているので、その振動機能（アナログ入力についてはアナログジョイスティックと完全互換）は十分堪能している人も多いだろう。ブルブル震えるという、こんな簡単なことで、ゲームの可能性が一気に広がるのだ。ぜひプレイしてみてほしい。対応ソフトが2本しかないのが、残念なところだ。

アナログコントローラ

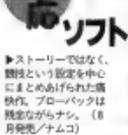
タイムクライシス



▶これまでのガンSTGにはなかった新要素「かがりアクション」が特徴的リアリティを高める名作。(6月27日発売/ナムコ)



ガンバレット



▶ストーリーではなく、謎解きという設定を中心にしためあけられた痛快作。プロパゲータは残念ながらなし。(8月発売/ナムコ)



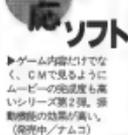
TOBAL2



▶本作と同梱で発売された食糧補給、振動機能だけでなく、アナログ入力も効果的に設計されている。(発売中/スクウェア)



エースコンバット2



▶ゲーム内容だけでなく、Gモードで見るとムービーの発速度も高いシリーズ第2弾。振動機能の効果が高い。(発売中/ナムコ)



DATA

メーカー●ナムコ
発売日●6月27日
価格●¥7,800(タイムクライシスと同梱)

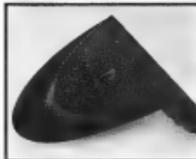
※使用感・実態に試したところ、やはり最も重くのは、譲り渡しになるが射撃精度の高さ。ミスはすべて自分のミスであると、納得できる。

DATA

メーカー●SCEI
発売日●発売中
価格●¥3,000

※使用感・想像以上にブルブル震えることに、満足感もされる。アナログ入力部分の配置にもムリがなく、安定の安さがあることかなりお薦め。

VPick



ヴィ ピック

とびあえず「押ける」ものはなんでも押えているのが楽しいかも。

ギターのピックのように、ピックでない。もちろんPSの最新周辺機器…!? これはいったい何モノ?

PSでギターの練習ができる。そんな不思議なソフトが「クエスト・フォー・フェイム」で、ギター演奏のリアリティを再現するのが、専用周辺機器のVPickだ。簡単に説明すると、VPickでテニスラケットでもホウキでも、なんでもいかにギターの一つもりで弾くと、それが入力されるという仕組みだ。うーん、なんか不思議…。

HMD



バー チャル アイ グラス

写真の顔筋は「バーチャルアイグラス」。装着感はけっこう良好。

視界を覆い尽くす巨大なゲームの映像! その迫力は改めて説明する必要はないだろう

ソニーの「ダストロン」や、この「バーチャルアイグラス」の登場で、ようやく広く認知されるようになってきたヘッドマウントディスプレイ。2台目、あるいはゲーム専用モニターとして興味を持っている人も多いと思うが、問題なのはたぶん、あまりにも高価であることだ。その問題さえなければ、もっとも普及するに違いない。

MemoryCard



メモ リー カード

そろそろ大容量のものが正式発売されてもいいような気がする…。

PS第一の周辺機器、メモリーカードのちよつと変わった使い方がトレンドなのだ

これはもう間違いなくGBソフト「ポケットモンスター」の影響なのだろうが、メモリーカードにセーブしたデータの対戦や交換のできるゲームが登場しはじめた(ジャンルがRPGや育成SLGであるところも「ポケモン」の影響か?)。また「がんばれ遊川君2号」は「セーブデータの愛しき」という新しい概念を示しているといえよう。

推 メ ソフト

クエスト・フォー・フェイム



▶テニスラケットやホウキを抱えて、一連のロック・アーチストを救済する。そんな謎も一度は思い当たった夢をPSで実現してくれる。武器選り替えのようなソフトがこれだ。歌謡曲も、エアロミスのような楽曲や、一度は耳にしたことがあるようなロックの定番、名曲の数々を収録している。最初ほうまなくプレイバックを弾くことができるかもしれないが、ノックできればこっちのものだ。自分にあった「楽曲」を探して楽しもう。(7月10日発売/ソニー)



▲ゲーム画面にロックなリリが写り込んでいて、なかなかサイス、ワイルドな雰囲気を楽しめるぞ。

推 メ ソフト

クールポーターズ2



▶キャラクターの視点でプレイすると、かなり面白いゲームで、かなり面白く遊んでみたい。8月28日発売/ウェブシステム)

推 メ ソフト

エイリアントリロジー



▶特にこのソフトを挙げて理由は、不潔味で暗い雰囲気だから。それがTVモニターで見ると凄まじいので、(発売中/アクレインジャパン)

推 メ ソフト

ラグナキール



▶交換したキャラが自分の序仁に勝つてきたときに、どんな戦いを戦ってきたのか、プレイで確認できる。(予定/ソニー)

推 メ ソフト

モンスターファーム



▶音楽CDなどを利用してキャラクターを生み出すバーコードトラに似たスタイルのシステムにも期待。(7月28日発売/スクウェア)

DATA

メーカー●SCEI
発売日●7月10日発売
価格●¥6,800(フロッピーディスク)

使用感●やはりギターが一番正確に入力できるようだ。次がテニスラケット。あまり実なものでは、難かな入力ができずに苦労するかも。

DATA

メーカー●ユニオン産業
発売日●発売中
価格●オープン価格

使用感●「バーチャルアイグラス」の特徴は、とにかく軽いこと。装着していることを忘れて、ゲームに集中できるのはうれしい。

DATA

メーカー●SCEI
発売日●発売中
価格●¥4,000(3本パック)

使用感●子供のポケットに入れても折れない小ささは、やっぱり便利。セーブデータ対戦が流行すれば、ますます小ささの魅力が大きくなる

主要周辺機器対応一覧

対応ソフトデータベース

タイトル		N	T	J	V	M	対	S	G	A
あ アーサーとアストロトの謎解き村	PZG							●		
アイルトン・セナ カート・デュエル	RCG	●							●	
青の騎士ベルゼルフ物語	ACT			●						
アサルト リグス	ACT							●		
AZITO-アジト	SLG					●				
アナナの家庭塾～ファミリゲームス～	TBL	●								
アーマードコア	ACT							●		
アメリカ横断ウルトラクイズ	ETC	●								
アントレタイレーシング	RCG	●							●	
い IMAGEGUN & TFX Flight Maniac Set	SLG			●						
う VIRTUAL GOLF SIMULATION 実況カレウェイ	SPG									
ウィークエンドキャプリアー	BTG	●	●							
ヴィクトリーゾーン	ETC								●	
ヴィクトリーゾーン2	ETC									
ウィザースハーモニー	SLG									
V-TENNIS2	SPG	●								
ウイングオーバー	STG									
宇吉野海兵 爆撃隊人(あきんど)	TBL	●								
え 英雄の戦人 センター試験トライアル	ETC							●		
永世名人	TBL									
永世名人II	TBL							●		
えこのKID01-道が海に会える～	ETC							●		
エースコンソルト	STG	●								
エースコンソルト2	STG	●	●							●
SDガンダム GCENTURY	SLG	●								
A.N. EVOLUTION	SLG									
A.N. EVOLUTION GLOBAL	SLG								●	
NBA/JAM トーナメントエディション	SPG									
NBA/W-ダンカンズ	SPG									
NBA/W-ダンカンズ2	SPG	●								
エジゼル グラスファイターへのプロフィール	SLG							●		
お おーちゃんのお絵かきロジック	PZG									
オーバードライブDX	RCG	●							●	
Jewels of the Oracle オラクルの宝石	PZG									
オリンピックサッカー	SPG	●								
か カオス コントロール	STG									
き キララシアン2	STG	●	●							
きゅーっく!!	MAG									
く ぐーちゅDEパーク テーマパークものがたり	ETC									
グッドライブ 実況21世紀対談番組II(それがち?)	TBL									
クローンタワー2	AVG									
け 機馬無神の法則'SG Vol.1	ETC									

タイトル		N	T	J	V	M	対	S	G	A
げ 機馬無神の法則'SG vol.2 GI-ROAD ETC										●
ゲームの達人	TBL									●
ゲームの達人2	TBL									●
ゲームの達人THE上海	PZG									●
月下の騎士-王命殿-	TBL									●
結婚-Marrage-	SLG									●
こ 金銀三鷹演義	SLG									●
GO!! Professional 対戦棋盤	TBL									●
さ サーキットプロスト	RCG	●								
SIDEWINDER(サイドワインダー)	STG								●	
サイバースレゴ	STG	●								
サイベリア	AVG							●		●
The鬼退治-百鬼夜行II 二代目後編-	TBL							●		
SANKYO FEVER 実況シミュレーション	ETC									●
SANKYO FEVER タウンタウン実況	ETC									●
サンプラス エクストリームテニス	SPG	●								
し C1 CIRCUIT	RCG									
JリーグサッカープライムゴールEX	SPG	●								
Jリーグ パーチャルスタジアム'SG	SPG								●	
ジグソーアイランド-Japan Graffiti	PZG									●
ジグソーワールド	PZG									●
四柱勝負ピタゴラス	ETC									●
シティブラボ-1 ~City Bravo~	SLG									●
シムシティ2000	SLG									●
Sim Zoo(シムズ-)	BLG									●
シムタウン	SLG									●
上海 Great Moments	PZG									●
上海 万華の長城	PZG									●
首都高バトルR	RCG	●								
昇龍三鷹演義	SLG									●
新テーマパーク	SLG									●
新日本プロレスリング 闘魂篇2	SPG									●
新フォーチュンクエスト 食卓の騎士たち	TBL									●
す SUPER FOOTBALL CHAMP	SPG									●
進め! 戦艦ばさるだま	PZG									●
STAR WARSレベリアアサルトII	BTG									●
スターファイター9000	BTG									●
スターフレード	STG									●
スタジオP	ETC	●								●
STRIKERS 1945	BTG									●
STREET RACER EXTRA	RCG									●
スナッチャ	AVG									●

対応ソフトウェアデータベース

主要な周辺機器に対応しているソフトをデータベース化。キミの大好きなあのソフトが、意外な周辺機器に対応しているかもしれないぞ。例えば「エースコンバット」は、アナログジョイスティック発売前のソフトなので、もちろん対応していないが、実はネジコン対応だったりするのだ!

記号の意味	M マウス
N ネジコン	対 対戦ケーブル
T マルチタップ	S SANKYO N・ASKA
J アナログジョイスティック コントローラ	G ハイパーフュスター またはガンジョウ(※1)
V ボリュームコントローラ	A アナログコントローラ(震動機能)

タイトル	M	T	J	V	M	対	S	G	A
す スピードキング	RCG	●							
スマッシュコート	SPG	●							
3Dレミングス	PZG			●					
せ ゼピウス3D/G+	STG	●							
タクシード	AVG			●					
対決みーす! (メルヘンランド)	ACT	●							
大戦略 プレイヤーズスピリット	SLG	●							
ダイ・ハード トリロジー	ETC			●				●	
タイムクライシス+ガンコン	STG							●	
タワーマン—数層楼とんごうでんき—	PZG				●				
ち ちびまる子ちゃん	AVG				●				
チャンピオンレスラー—実況ライブ	SPG	●							
チョコQ2	RCG	●							
て TFX	STG		●						
ディスクワールド	AVG			●					
DESCENT(ディセント)	STG								●
デザート(プラス)	STG			●					
DEATH WING	STG		●						
鉄拳—TEKKEN—	HKCT								
鉄拳2	HKCT	●							
鉄拳王—鉄—くげ萬万長者—	TBL	●							
トリス—X	PZG	●							
DX億万長者ゲーム	TBL	●							
DX人生ゲーム	TBL			●					
DX日本特急旅行ゲーム	TBL	●							
と 劇場でバスど! フッククラブ	PZG								
絆MAX 長速ドリフトマスター	RCG	●							
Total NBA'98	SPG								
トーナメント—リーダー	SPG								
ときめきメモリアル Selection 薄暗調	ETC				●				
ときめきメモリアル—forever with you—	SLG								
ときめきメモリアル—プライベートコレクション—	ETC				●				
TOP GUN FIRE AT WILL!	STG		●						
TOBAL2	HKCT			●					●
な NAGE LIBRE —銀塚の情児—	PPG				●				
魔王	ETC	●							
激速の商人—買ってナンゴのサイコロ人生—	TBL	●							
ナムコミュージアムVOL.1	ETC								
ナムコミュージアムVOL.2	ETC	●		●					
ナムコミュージアムVOL.3	ETC								
ナムコミュージアムVOL.4	ETC	●	●						
ぬ NUPU—めいば—	PZG				●				
タイトル	M	T	J	V	M	対	S	G	A

※1:ガンコン対応ソフトは「タイムライセンス」のみです。

タイトル	M	T	J	V	M	対	S	G	A
ぬ ネオ・プラネット	SLG								
の NOHL(ノエル)	ETC					●			
は BURNING ROAD	RCG	●							
ハイパーオリンピック イン アトランタ	SPG			●					
ハイパーファイナルマッチテニス	SPG								
爆発!! オール日本クイズ王決定戦DX	ETC			●					
パチパチサーガ	PPG								●
ひ 必殺パチンコステーション	ETC								●
PIT BALL	SPG	●							
ふ FORMULA I	RCG								
Break Thru I (ブレイクスルー)	PZG				●				
プロキッズDXパック	PZG					●	●		
ブロックおしー—テデンの逆襲—	PZG					●	●		
プロレス戦国伝	SLG					●			
へ ベルデセルバ脱獄—真の真実—	AVG								
ヘンリー—エクスプローラーズ	STG								●
ほ ボイスバラダイス エクセラ	AVG							●	
空軍ハンターライムWITHサバインメーカ	ETC						●		
炎の15輪日 アトランタ オリンピック	SPG								
ポリス—サー	AVG							●	
ポリス—メーター—プライベートコレクション—	ETC							●	
ま マイティ ヒット ~Mighty Hits~	STG								●
Max Racer	RCG	●		●					
マクロスDIGITAL MISSION VF-X	STG			●					
み MYST	AVG							●	
め メールブランチ	SLG		●						
METAPHLIST—ux, 2297—	STG							●	
メタルジャケット	SLG							●	
メタルランサー—銀河少女奮闘記2	BLG							●	
も モーターレーサー—グランプリ	RCG	●							
モーターレーサー—グランプリ2	RCG	●							
モーターレーサー—グランプリUSAエディション	RCG	●							
や 矢張り第一種プロジェクト UFOを盗え!!	ETD						●		
ら RUNABOUT ランナバウト	RCG	●							
リ リップレーサー	RCG	●							
リップレーサー レポリューション	RCG	●						●	
れ レイジレーサー	RCG	●							
RacinGroovy	RCG	●							
レイトルレーサー	RCG	●							
わ ワールドスタジアムEX	SPG								
Wipe Out	RCG								●
WIPQUOT XL	RCG								●
タイトル	M	T	J	V	M	対	S	G	A

リーダーズ・アンケート

キミの意見が未来の電撃PSDを作る!
おまけに素敵なプレゼントも当たるぞ!!

このページに付いているハガキに、欲しい賞品(58ページのプレゼント記事を参照)の番号とアンケートの答え、オモての必要事項をもれなく記入の上、50円分の切手を貼って送ってください。しめ切りは、7月6日(当日消印有効)です。

[1] 今号で、よかった記事を3つ下の一覧から選んで答えてください。

- ① CD-ROMはじめて物語 vol.2 ② 紅色町の奇跡 ③ 青の騎士ベルゼルガ物語 ④ アーマード・コア ⑤ エンジェル・ブレード ⑥ ネットやろうぜ作品集 ⑦ CDの収録 ⑧ PS周辺機器カタログ2 ⑨ ネクストキング ⑩ とさめきメモリアル 紅色の青春 ⑪ アランドラ ⑫ メーカー質問箱 ⑬ 新作ソフトスケジュール ⑭ [付録] CD-ROM

[2] 今号で、つまらなかった記事を1つ下の一覧から選んで番号で答えてください。

[3] 今号のCD-ROMの収録内容で、よかったものを3つ下の一覧から選んで番号で答えてください。

- ① [体験版] 紅色町の奇跡 ② [体験版] 青の騎士ベルゼルガ物語 ③ [体験版] アーマード・コア ④ [体験版] エンジェル・ブレード ⑤ [ムービー] とさめきメモリアル 紅色の青春 ⑥ [ムービー] ネクストキング ⑦ [ムービー] アーマード・コア ⑧ ネットやろうぜ作品集 ⑨ [セーブデータ] アランドラ ⑩ 電撃PS表紙ギャラリー ⑪ 電撃PS原キャラリー ⑫ CDの収録 ⑬ 新収録タイズ ⑭ [CDの収録] 旧収録タイズ

[4] 今号のCD-ROMの収録内容で、つまらなかったものを1つ下の一覧から選んで番号で答えてください。

[5] 今号の記事とCD-ROM収録内容の中で、何を読みたくて・プレイしたくての本を購入しましたか。設問 [1] [3] の選択肢から1つ選んでください。([3]の①のように答えてください)。

[6] 今号の表紙についてどう思いますか。
① 最高 ② よい ③ ふつう ④ よくない ⑤ 最悪

[7] 今号の価格についてどう思いますか。

- ① すごく高い ② 高い ③ ふつう ④ 安い ⑤ すごく安い

[8] 付録のCD-ROMに体験版を収録してほしいタイトルをP72、73のスケジュールから選んでその番号を3つまで書いてください。

[9] 体験版としてプレイしてみたいジャンルを下から選んで答えてください。

- ① アクション ② 対戦格闘アクション ③ シューティング ④ シミュレーション ⑤ ロールプレイング ⑥ アクション・ロールプレイング ⑦ シミュレーション・ロールプレイング ⑧ レースゲーム ⑨ パズル ⑩ スポーツ ⑪ アドベンチャー ⑫ テーブル ⑬ その他

[10] 付録のCD-ROMに収録してほしい、体験版以外の企画を2つまで下から選んで答えてください。

- ① ゲーム画面のムービー ② クラワザデータベース ③ イラスト ④ 読者ハガキ ⑤ 電撃PS Dオリジナルゲーム ⑥ その他 (具体的に書いてください)

[11] ゲーム画面のムービーとして収録してほしいのは、どんな内容のものですか。

- ① 新作ゲームの紹介 ② ゲームの攻略法 ③ クラワザ ④ TVコマーシャル ⑤ ビックリPS D新記録の超人ビデオ ⑥ 制作者インタビュー

[12] 電撃プレイステーションDの購入状況を下から選んで答えてください。

- ① 前号(D1)を買った ② 初めて買った

[13] 今後、電撃プレイステーションDに望むことを2つまで下から選んで答えてください。

- ① [CD-ROM] 体験版の数を増やす ② [CD-ROM] 体験版のプレイ時間を延ばす ③ [CD-ROM] ムービーの数を増やす

- ④ [CD-ROM] オリジナル企画を増やす ⑤ [誌面] ページ数を増やす ⑥ [誌面] オリジナル企画を増やす ⑦ [CD-ROM] その他 (具体的に書いてください) ⑧ [誌面] その他 (具体的に書いてください)

[14] コンビニエンスストアで以下のものを購入したことがありますか。

- ① ゲーム機本体を買った ② ソフトを買った ③ 周辺機器(メモリーカードなど)を買った ④ 電撃プレイステーション本誌をいつも買っている ⑤ 買ったことはない

[15] 購入してプレイしたいと思っているタイトルをP72、73のスケジュールから選んでその番号を3つまで書いてください。

[16] プレイステーションに移植してほしい、他雑誌のゲームタイトルを2つまで書いてください。

[17] いままで発売されたプレイステーションのソフトで好きなものを2つまで書いてください。

[18] 所有しているプレイステーションのソフトの本数を書いてください。

[19] 定期的に購入しているプレイステーション専門誌があれば、その番号を4つまで書いてください。

- ① 電撃プレイステーション ② ファミ通PS ③ プレイステーションマガジン ④ HYPERプレイステーション ⑤ THEプレイステーション ⑥ HYPERプレイステーションRe-mix ⑦ TECHプレイステーション

[20] プレイステーションクラブの会員ですか。

- ① はい ② いいえ ③ 近く入会する予定 ④ [21] 電撃プレイステーションD2への意見や感想があれば、書いてください。

付録CD-ROM収録ソフトプレゼント



5名

1 アーマード・コア

▲数々のミッションをクリアし、自分だけのメカを作りあげろ!! 迫力の3D・ACT。
(提供: フロム・ソフトウェア)



3名

2 エンジェル・ブレード

▲近未来の東京を舞台に、悪の組織と戦う『特捜6課』を描いたコミカルなSLG。
(提供: オンデマンド)



3名

3 虹色町の奇跡

▲恋愛AVGとクイズゲームが融合した、人気アーケードゲーム、待望の移植版!!
(提供: カプコン)



3名

4 ネクストキング

恐の千年王座
▲ボードゲーム形式で展開する、期待の新感覚恋愛SLG。
(提供: バンダイ)

各3名
計9名

『青の騎士ベルゼルガ物語』 ～装甲騎兵ボトムス外伝～ プラモデル

(提供: タカウ)

5 レッドモルター

ガスタム

6 ベルゼルガ

7 ブルーティッシュ

ドッグ



5名

8 「アーマード・コア」 テレホンカード

(提供: フロム・ソフトウェア)



▲1/35スケールのボトムズプラモデルがキミの手に。3体の中から好きなものを選んでくれ!!



(提供: T.DOGS)



5名

11 「メタプリスト」

サウンドトラック

(提供: A.D.M)

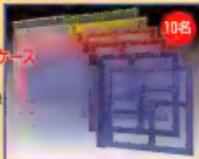
10 「サルツブルグの魔女」

発売記念 T-DOGS
オリジナルスタッフTシャツ

5名

12 メモリーカードケース

6色セット
(提供: ホリ電機)



10名

▲「メタプリスト」のサウンドトラックCD-ROMを収録したメモリーカードケース。6色から好きな色を選んでください。

PlayStation 2

応募のきまり

抽選してプレゼントが送られたら、そのページの注意事項の通り、4週間以内のアンケート回答が必須です。応募者が多数の場合は抽選になります。当選者は12月10日(日)の発行号にて発表します。なお、アンケート回答の不実等は、当選・抽選には関係ありません。

ついに待望の隔週化! しかも誌面はさらに充実!!

電撃 SEGA SATURN

セガサターン

6月20日
新創刊

定価550円税別



新刊記念企画
3号連続
大プレゼント

隔週刊化を記念して太っ腹の
大プレゼント!
ソフト、パーツから貴重なプレミアグッズまで
3号連続で大放出!!



電撃SATURNに
毎月1冊の
小説を
プレゼント

隔週だって毎号連載!!

小説 サクラ大戦前夜

あかほりさとる 監修・原案 レッドカンパニー
少女たちは何故に集い、何故に戦うのか? 「カ月も待ってられない」
そんなファン必読の傑作! 今号で第1回の小説を毎号掲載!!

早くでてアツい!!



2号連続特別付録

ウラワザガイド

これまで発売されたサターンソフトの使える
ウラワザを完全網羅!
もちろん新情報だって満載です!!
ウラワザに定評ある電撃だからできる
スペシャル企画ついに登場!

攻略&特報も

- 機動戦艦ナデシコ
- 下宿生
- デッド オア アライブ
- センチメンタルグラフティ
- 同級生2



© 1997 © SEGA ENTERPRISES LTD 1997 © GANAX PUBLISHING Co. Ltd. テレビ東京・MBS © SEGA ENTERPRISES LTD 1997 © SEGA ENTERPRISES LTD 1996 © RED SOX キャラクターデザイン 藤島寛介 土師タカシ(ソニック) 野村浩将(ソニック大冒険) 山本和夫(ソニック大冒険) 山本和夫(ソニック大冒険) 山本和夫(ソニック大冒険)

オールラウンド・ゲーム・データマガジン

電撃王

毎月8日発売



No.1! プレイステーション情報誌

電撃 PlayStation

隔週金曜日発売

発行 ●メディアワークス 発売 ●主婦の友社

美少女&キャラクター満載!
フルアニメーションゲームマガジン

電撃G'sマガジン

DENGEKI G'S MAGAZINE

8月号

予価680円(税込)
7月30日発売

このキャラクター
が日印



美少女&キャラクターが130%アップになって新創刊!!

さらに充実のビジュアル紹介とPlayStation・SEGA SATURN・PC-FXほか
全機種の新作特報、攻略記事が満足の大増ページで、新連載企画も続々発案!!!



新連載 G's 10周年 ノベル第1回

読み切り
小説

ときめきメモリアル

人気の美少女キャラクターを主人公にした読み切りゲーム小説が待望のシリーズ化!

第1回は「ときめきメモリアルの藤崎詩織が登場!
G'sだけの描き下ろしイラストと、ラブストーリーをお届けします。

文:花田十輝 イラスト協力:(株)コナミ

豪華ラインナップ続々掲載 「悠久幻想曲」「ルムメイト」ほか

自身制作のゲームが美少女ゲーム界で最高
好評一歩も引かず続々と新作が
登場! 今更には下りないニースローも好評続出!
ぜひお楽しみください!

センチメンタルグラフィティ

原画 & SS版情報をまるごと紹介!

悠久幻想曲

ゲーム、アーケード作品、ガレージキットなど、関連商品も
徹底収集した本誌人気連載企画が、お楽しみ別冊でまた登場!!

G'sミュージアム エクストラ?

「ときめきメモリアル」「新世紀エヴァンゲリオン」「死闘生」「下級生」

完全攻略
攻略

エターナルメロディ 女神天国II

ほか
ゲームスタートからエンディング画面まで 徹底攻略!!

なんと!
おなじみの
G's雑誌!

電撃G's文庫 8月10日新創刊!

第1回記念 「ときめきメモリアル」「悠久幻想曲」「エターナルメロディ」「女神天国II」「新世紀エヴァンゲリオン」「大源騎馬」「ルムメイト」「車庫」「誕生」ほか半券発売!

1994 1997 ©KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. G&Bインターナショナル/マウス/サイベル/コソフス イラスト/平塚智史 ©Darklight Merry/Media Works Inc. ©1997 TONG KING SHOW.

究極マシン対応! 究極のゲームマガジン

電撃
NINTENDO 64 毎月21日発売



プレイステーションソフト141タイトルの完全攻略!

電撃
PlayQuestion EX I

電撃PlayStation特別編集 定価: 本誌950円(+税)

お問い合わせ: 03-5280-7550 (主婦の友社営業部)
メディアワークスのホームページ: <http://www.media-works.co.jp/>

城下で女の子を誘ってワクワクのデート♥

決戦の舞台は、ハーブランド。キミはこの國の王子となり、ライバルの王子たちと次期王様の座を争うことになるんだけど……選抜の方法がとんでもない！ 現王様が「次の王様は、城下に暮らす12人の女の子による人気投票で決定する」なんてことを言い出した。そこでプレイヤーを含む4人の王子たちは己を磨き、女の子たちに気に入られるために努力するのだ。このゲームは、ボードゲームのようにサイコロを振って進めていく。4人まで対戦することも可能なので、友だちとお気に入りのキャラクターをめぐって、バトルするのも楽しいぞ。



▲対戦モードでは、4人まで参加できる。アツイ恋のバトル開始!!

▶ナビゲーター役のアンジェリカ。彼女はちょっと変わり者です。



▲王子に誘われる女の子のイラストは、豪華な衣装を着て描かれています。

◆女の子の家を訪問する



▲「ベイト」や「ロケット」などのアイテムを盗むこともできます。盗んだアイテムは、ショップで買ったり、クエストで手に入れたりすることもできます。

月曜日から水曜日までは、城下を移動して女の子の家を訪れることになる。ここで彼女たちとコミュニケーションをとり、プレゼントをして好感度を上げていく。それぞれの女の子には好みがあり、お気に入りの物をプレゼントするとグーンと好感度がアップするのだ。仲良くなったら、今度は週末のデート(冒険)へ誘う。しかし、女の子からOKの返事をもらっても、あとから誘ったライバルが彼女のタイプだったら頼りきりされてしまうことも。



▲女の子の好みは、プレゼントの種類や色、ファッションなどで、特定のステータスが上がると、特定のステータスも上がる。

◆パートナーの女の子が冒険



▲アイテムは、バトル中に盗むこともできます。

城下で女の子を誘ったら、木曜日から日曜日までは楽しいデート! とはいっても、遊園地へ行って悪人気分してワケじゃない森や塔、ダンジョンなど10種類のスポットを、パートナーの女の子と冒険するのだ。その週の冒険場所は王様が決定し、その目的を教えてくれるぞ。ダンジョン内には、アイテムの入った宝箱や行手を守るジャマキャラが配置されている。また、オジャマキャラやライバルとバトルシーンで戦うこともできるのだ。



▲これがバトルシーン。戦闘には、いろいろな技を使うことができます。

ネクストキングプロデューサー
梶田省治氏に
FAXインタビュー

——さっそくですが、今回のゲームを制作する際に苦労された点は?

梶田: 1人の有難者、つまり女の子たちの性格の描き分け。自慢できるほどの魅力的な女性キャラクターが描かれていたから(笑)。仕方がないので初期の物語の先生から始まって、自分の母や妻、それでも足りずに最後にやっんだお嬢ちゃんまで記憶から引っぱり出して、もちろん死でネタを考えました。——ユーザーの第一印象ではサブランス、フェンネルの人气が高いですが、個人的に気に入っているキャラは?

梶田: チャービルですね。キャラウェイに似ている仮面を付けた妖精姫なんですけど、このゲームの「フリ」を十分に振えているとは思っていませんでした。でも、オープニングに関しては、ゲームの目的や楽しみ方のポポをしっかりと押さえて、それについてポップな印象に仕上がったと思います。

——注目してほしい部分は何? ——
梶田: バランスは相当やさしめにしてみました。スタートして、数カ月で過半数以上の女の子があなたにとまわっているハズです。そうなるも、毎週何人も女の子があなたのもとへ訪れるんです。ほとんどの方がそれで有頂天になるでしょう。でも、それは僕の仕掛けた目い願……。その後の「モテモテ相手を存分にご賞味ください(笑)。——今回本誌付属のCDに収録されて

いる、オープニングについて一言、梶田: 正直ところどころTVCMや雑誌広告では、このゲームの「フリ」を十分に振えているとは思っていませんでした。でも、オープニングに関しては、ゲームの目的や楽しみ方のポポをしっかりと押さえて、それについてポップな印象に仕上がったと思います。

——梶田さんの今後の予定は何? ——
梶田: 早秋に「リングキープ アゲイン」という、いろいろな意味でRCEが懐を稼いでいる同僚制作が発売されます。その次は来年、また今年のを2タイトルくらいいリリースする予定です。——最後に期待しているユーザーへ一言お願いします。
梶田: ハッピーにして対戦モードはオマケです。メインで楽しんでほしいの

は、1人用のシナリオモード。そのドラマを盛り上げるにはライバルの存在が必要不可欠。そのためにベストなスタイルが、ボードゲームだったというワケです。このゲームは、クリアするのに普通のRPGを解くくらゐの時間を必要とします。それでも1回のプレイでは全イベントの半分程度しか死ねないでしょう。でも、並みのRPGより100倍盛り上がることは保証します。



▲「このゲーム」を「楽しむ」には、いろいろな楽しみ方があります。



とくめき
メモリアル
ドラマシリーズ

虹色の青春



© 1994 1997 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

ドラマシリーズ共通のシステムをおさらい

もうわかりきったことだが、「ドラマシリーズ」のジャンルはアドベンチャーである。もちろん、「ときめき」本編の設定を基盤としているので、本編をプレイしたことのある人にはおなじみの世界を、AVGで楽しむことができるということだ。しかし、このシリーズはそれだけではないぞ。恋愛SLGというジャンルの本編では想像に頼る部分が多かったデートシーンなどが、よりドラマチックに演出されているのだ。その他にも心惹かれる要素がいっぱいあるぞ！

▶本編同様、町並みに頼る部分が多い。好適の情報量もバワーアップ！



【恋愛】人 和歌み

▶もともと定番であったこのシーンも、登場するぞ。



【恋愛】和、和さん

★オープニングは共通

CDに入っているムービーが、全3作のオープニングを飾っている。今までのムービーは、全体的にコンセプトが多少違っているようだ。しかし、本編は変わらず、伝説の剣や謎の女(美)のカートちゃん



▲これが共通のオープニングムービー。そしてこれが終わると……

▶ちょっとノスタルジックな画面と出演者名が登場するのだ。



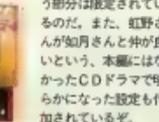
★ストーリーはオリジナル

vol. 2、3に関してはいまだ詳細は未定だが、「虹色の青春」は高校2年の春の17日間を描く物語になっている。「ときめき」本編の設定をベースにしつつも、主人公はサッカー部でそのマネージャーが虹野さんとい



▲新キャラの熱いリチャードに加えて、聖村みえちゃんも登場するぞ。

▶バワーアップしたデートシーンは、もうドキドキもんだぞ！



★「ボリスノーツ」のシステム

会話などに「ボリスノーツ」のシステムを採用。これによって、ゲームの進行が半端になりがちなAVGがメリハリのあるものになっているぞ。また、本編にあった3択も復讐なのだ。

▶ボリスノーツのA

て、特務にも進化が……

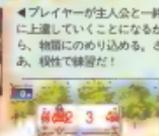


★ミニゲームが充実！ vol.1ではおもにサッカーだ

ミニゲームはゲームの流行上、ところどころに登場する。これもゲームを単調にしないというメリットを生んでいるが、「虹色の青春」では特に効果的な使われ方をしているのだ。主人公がサッカー部という設定上、個人の夜間練習や部活などがミニゲームになるわけだが、違和感を感じることなく画面が切り替わるのが嬉しい。また、ミニゲームそのものがストーリーに関わっている部分もあるので、主人公に感情移入する手助けもしているぞ。vol. 2、3でミニゲームが増えるかは未定だが、たぶん期待しても大丈夫だろう。



▶夜練習したことが、次の日の部活で試されるのだ。成績がいいとさらに高レベルな練習ができるぞ。



▶プレイヤーが主人公と一緒に上達していくことになるから、物間にのめり込む。さあ、役仕で練習だ！

とくめきメモリアルドラマシリーズvol.1 虹色の青春

ジャンル ●AVG メーカー ●コナミ
発売日 ●7月13日 価格 ●定価
3980円(税別) 送料別(送料別途)

とくめきメモリアルドラマシリーズ vol.2

●彩りのラブソング

秋発売予定 / 詳細未定

とくめきメモリアルドラマシリーズ vol.3

●タイトル未定

発売日未定 / 詳細未定

ギャク・アクション・ハードボイルド・ちょっぴりお色気。いろいろ楽しめる、電撃のコミック誌



HAUNTEDじゃんくしん

TVアニメ放映中
テレビ東京 水曜 25:45~26:15

夢来鳥ねむ

学園オカルトコメディ

月刊電撃コミック

ガオ!

毎月27日発売



脱がせて脱がせて
脱がしまくれ!

エルフを狩る
矢上 裕 モノたち



燃れつ
ハンター

あがり立てると
怪しい



はぐれハンターは
超外道!

ハンター
1対1

あがり立てると
怪しい

EAT-MAN 吉原政仁

初巻生/真鍋譲治/沢田路/
中野友貴/しろ一 大野ほか

コミック
電撃大王 DAIOH

奇数月18日発売



ガンドライバー せたのりやす
ヒトクコウ

山下いづと/桐島たける×中村うさぎ/
うるし 原智志/ぶくやまけいこ/西野司/
安永航一郎/藤宮深 ほか強力執筆陣



うたたねひろゆき
2大連載
リスティス 禍神風塵帖

発行●メディアワークス 発売●主婦の友社

※2007年7月1日より
お問い合わせ先→03-5561-7000(日)主婦の友社編集部
メディアワークスのホームページ→http://www.medialworks.co.jp/

アランドラ

PS初の本格派A・RPG『アランドラ』。ゲームの完成度は高いものの難易度が高めに設定されているため、思うように先に進めず困っている人もいることだろう。そこで登場するのが電撃PSオリジナルのスペシャルデータ。

強力なアイテムを最初から装備しているから、冒険がグンと楽になるぞ！

アランドラ

シロノムシA・RPG メーカーCODE1
発売日：2004年11月10日 価格：本体¥5,800
3,980円（税別）/送料別 ¥1,200



◀体力が最初から20、魔法を使うための魔力も1つ持っているのだ。

スペシャルデータを使って冒険を楽しもう！

ゲーム開始時のアランドラはかなり弱い。体力は10しかないし、身につけている物も最弱の剣と防具のみ。もちろん、これでゲームを進めていくことはできるし、クリアも可能だ。でも、A・RPGに不慣れな人にとってはかなり厳しく感じられるだろう。そんなときはこのデータ

を使ってプレイしてみよう。モンスターとの戦闘にわずらわされず、アクションや謎解きに没頭できるぞ！ すでにクリアした人にとっても、全アイテムの入手やタイムアタックに挑戦したりする際に役立つはず。このデータで『アランドラ』をスミからスミまで味わおう！

ゲーム最初からこれだけのアイテムを持っているぞ！

武器はスチルエッジ！

スペシャルデータは、本来なら「しにしの神剣」で入手するはずのスチルエッジを最初から装備している。この武器は、本来持っているはずのハンディソードに比べて攻撃力が高く、なおかつ追加攻撃（チェーンアタック）も可能となっている優れものなのだ。

魔法も4つ持っている！

本来なら、ダンジョンのボスを倒さないと入手できない魔法。こちらもスタート直後から使えるようになっている。もちろん、魔力も最初から20持っているのだ。
ちなみに、大地の魔法（岩盤をはがし崖を上げ）は「賢者ラアの地下事務所」で、水魔法（水）は「水のシールドを発生させ、さらに体力を回復」は「幽神の洞窟」で、火魔法（炎）は「火の炎神廟」で、風魔法（風）は「リザードマンの洞窟」で、鬼神の魔法（上）は「龍宮を呼び、敵に毒を落とす」は「序説」で、それぞれ入手できるはずだったアイテムだ。



体力・魔力回復アイテムは、最初からフル装備！

体力や魔力を回復させるには薬草やマジカルエキスといった消費アイテムを使う必要がある。本来なら何も持っていない状態でスタートするのだが、スペシャルデータではすべての回復アイテムを持った状態でスタートしちゃうのだ。アイテムの効果は以下のとおり。

- 薬草：最大体力の1/4回復（このアイテムは9個まで持つことができる）
- Sポーション：最大体力の1/2回復
- Lポーション：体力をすべて回復
- マジカルエキス：魔力をすべて回復
- キョウエール：体力と魔力をすべて回復（このアイテムを持ってしまえば、その場で完全復活する）

特殊アイテムまでそろっているのだ！

難解に設立したアイテムも3つ、持っているぞ。これらのアイテムは本来、メダリオンという店で金にくらばしと引き換えに入手する物だったのだ。

オーガの指輪

装備すると攻撃力がアップする。じゃまな奴もモンスターがたくさんいる場所や、ボス戦などで使うといいだろう。本来は、金にくらばしと交換と交換するアイテムだった。

銀の腕輪

装備すると防弾力アップする。ゲームで倒れるまで、これを装備しておくのがいい。もちろん、ボス戦でも有効。本来は、金にくらばしと交換と交換するアイテムだった。

回復の輪

これを装備すると、3秒間立ち止まるたびに体力をひくとつ回復することができるのだ。敵の強い場所でもいいし、本来は、金にくらばしと交換と交換するアイテムだった。

Alundra

『アランドラ』スペシャルデータの作成手順

スペシャルデータを作るにはメモリーカードが1枚必要となる。ただし、すでに『アランドラ』のセーブデータが存在しているメモリーカードにはセーブできない。1ブロック以上空いている、別のメモリーカードを用意しよう。なお、スペシャルデータは「来訪者」という名前で作成されるぞ。

「SAVE DATA 倉庫」を選択する



▲ディスクを起動したら「DATABASE」内の「SAVE DATA 倉庫」を選択する。

画面の指示に従ってメモリーカードをセットする



▲PSの端子口1にメモリーカードを入れる。フォーマットされていないカードでも構わない。

スペシャルデータが完成!

このデータを使って『アランドラ』をプレイする



▲あとは『アランドラ』を起動し、この「来訪者」というデータでロードするだけ!

注意! すでに『アランドラ』のセーブデータが存在するメモリーカードにはセーブできません!

ちなみに、ゲーム本来の初期装備の内容はというと…



▲この画面ではハンディードだけが表示されない。ちよびり寂しいかも。



▲こちらの画面はスペシャルデータと同じ。防具類はゲーム内で入手しよう。



▲左ページの写真と比べてみよう。体力は10しかないし、魔力に至ってはゼロ!

アクションあり、謎解きありの『アランドラ』ワールドを、思いっきり堪能しちゃおう!!

世の中には数多くのA・RPGがある。しかし、この『アランドラ』は、間違いなく質・量ともにトップレベルに位置している作品なのだ。約30種類も用意されているダンジョンは、それぞれがアクション要素の強い物、パズル要素の強い物、バトル要素

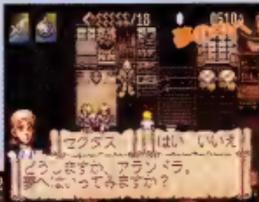
の強い物、といったようにバラエティに富んでいる。これらのダンジョンを苦勞しつつもクリアしていく楽しみを、ぜひとも味わってもらいたい。アランドラがこの冒険の果てに何を見るのか……それは各自が実際にプレイして確かめてほしい!



▶プレイヤーを悩ませる謎解き要素も登場。パズル性の高いトラップもあるから、よく考えて挑戦しよう!

◀アクション性の強いトラップもたくさん用意されている。テクニクを駆使して切り抜けよう!

謎をばっかせ!



▲「他人の夢に入り込む」という特殊能力を持っているアランドラ。夢界に誘われている人を見つけるには、彼の力が必須不可欠なのだ!



ボスキャラとのバトル!

◀大迫力のボス戦! A1機能を搭載している(ザコモンスター)から手強いぞ。

▶神、夢、創造力、信仰心、そしてメルザス。これらの富貴がキーワードなのだ。



メルザスとは?

読者の夢は
PSで
どこまで
実現されるのか?

ソフトメーカー 質問箱

読者の希望
アレコレ総チック
スペシャル

みんながPSに抱く願いをメーカーにぶつけてみただ

たった今この文章を読んでいるキミに聞きたい、キミがPSに今ももっとも望んでいることは、何だろうか? 「好きなあのゲームと同じ楽しさを、もう一度味わいたい」という読者もいるだろうし、「最近いいなと思ったあんなアイデアがこれからは増えないかと願っている人もいるだろう。そんな遊れればかりの夢を抱くみんなのことだから、その夢が実際に実現するかどうかには、一人一億の興味が存在しない。そこで今度のメーカー質問箱のコーナーでは、PS大好き人間のみんな

が胸にかけているポイントをピックアップして、ソフトメーカーの方々に「読者の希望アレコレ・アンケート」を実施してみたぞ。はたして、常々キミが思い巡らせていた希望についてメーカーさんはどんな提案方をしているのだろうか。また、これからの開発予定にどう生かしてくれるのだろうか。そして、その回答から、どんなPSの未来像が見えてくるのだろうか? DSPだからこそ実現したそんな必要必須のアンケート結果を早速見ていくことにしよう。



これをやっ! Ⅰ 大人気「FFVII」の感動の再来の可能性は?

超大作RPG「FFVII」は大ヒットを記録し、今なおその興奮が冷めやらぬほどの人気を持っている。そんなゲームだけに、あの感動とおもしろさの再来を望む声は、編集部

にも山のように寄せられている。そこで、読者のみんなが注目しているさまざまなポイントをピックアップして、それぞれの点のPSにおける登場の可能性を探ってみよう。

これをぜひやってほしい! Ⅰ クイック引き込まれるストーリー

「FFVII」で賞賛を受けた大きなポイントのひとつに、ストーリーがある。やり込むほど先が見えなくなる、こんな物語に、これからは出会えるだろうか? それに対してのメーカーの回答は右のとおりで、大半のメーカーが、「FFVII」ほどでなくても楽しいストーリーを提供したい、との意気込みを聞かせてくれた。

「FFVII」なみの
ゲームを作りたい



積極的の理由は?

この方面に積極的のメーカーに、そう解答してくれた理由を聞いてみると、やはり「より楽しいゲームをユーザーに提供したいから」という声が目立つて多かった。RPGで一番楽しみなのはストーリーというファンも多いけれど、そのあたりのことをメーカーがよく理解していることが読みとれる。

積極的の理由は?

ストーリー性のあるゲーム開発の予定がない会社から積極的意見の大半を占めたけれど、開発費の問題を挙げる声も多く聞かれた。積極的意見を見ても、「FFVII」レベルのストーリーを意識した回答より、「FFVII」ほどでなくても楽しいストーリーを、という回答が多かった理由も、その辺りに潜んでいるようだ。



これをぜひやってほしい! Ⅱ 手応えタツプリのボリューム

「このソフトでタツプり遊べた方が当然嬉しい」、「FFVII」も、そのボリュームでも読者からの好評を集めていた。そこで「FFVII」並みのボリュームのボリュームを作ってくれますか、という質問もしてみたけれど、「目指しはするが、実現はちょっと難しい」とする意見が多かった。メーカーサイドでも、ボリュームアップの大切さは認識しているけれども、開発費、スタッフの確保、スケジュールなどの、業務運営のための現実的な問題が強く影響しているようだ。ボリュームでは、今までのPSソフトの平均レベルが、そのまま継続されそう。



「FFVII」くらい長く遊べるゲームは出る?

これをぜひやってほしい! Ⅲ 内容が濃く飽きない戦闘

「FFVII」の戦闘も、その内容、演出ともに多大な支持を受けている。そんな、RPGの戦闘という方面への力の入れ方を伺ってみると、これには前向きな意見が多く寄せられた。そのなかには、「FFVII」よりも濃い戦闘のRPGを作ると、という意味のコメントを寄せたメーカーも6社ほどあり、RPGファンには嬉しい限りだ。これからは、戦闘がよりアツク楽しいRPGが増えたいと見て、間違いのない。ただ、数社から「内容が濃く、かつ面倒でない戦闘の実現は難しい」という指摘もあり、今後はこの点が課題となっていきかねない。



こんな戦闘をまた味わえますか?

また登場するのかな? I それだけで楽しめるミニゲーム

ミニゲームにハマった人もたくさんいたけれど、これに関してはメーカー全体として、その理由を伺ってみると、「進行に障害(ストーリーのテンポを崩す危険がある)」「収録のメリットが少ない」などの意見が半分以上を占めていた。ミニゲームとは、なげればいよいよ要素ではないので、ギリギリのスタッフ数で制作にあたるメーカーなどの場合、収録を強く意識することがないようだ。期待している人は多いと思うけど、ミニゲーム収録のソフトは今までどおり、ときどきの登場にとどまっていた。



ミニゲーム収録についてはいかがですか?



▲「FFVII」のミニゲームは、クオリティの高いものが多い。

ミニゲームは読者にも大人気

本編と同様に、ミニゲームでアツくなった人その数は多い。その証として、DPSの「ビックリPS新刊調査」での収録結果においても、3,000人を超えて突破という過去最大の参加者が記録された(ソフトの販売本数を計算しに入れても、この数字は驚異的な数字だ)。スクウェア恐るべし、だね。

また登場するのかな? II 3Dの概念もあるフィールド

PSといえば、ポリゴンに強いハードとして高い信頼を集めてきた。その意味では、2DタイプのRPGで3Dの概念も導入した「FFVII」のフィールドは、いかにもPSらしい表現方法だと賞めるかもしれない。こんなフィールドが今後増えていくのを楽しみにしていただいてもいいけれど、結果的には「機会があれば」というもうひとつ機械的に欠ける意見が多かった。このようなフィールドについては、批判的な意見は現れないに等しいけれど、メーカーサイドとしては、もうひとつ魅力に欠けるものとして映えているのかもしれない。



こんなスタイルのフィールドのRPGを作る予定は?



▲3D的な概念を持つマップは、新刊かつ増加傾向だった。

新しいフィールド表現の可能性

ちなみに、積極的な回答をしたメーカーにその理由を聞いてみると、51%以上から「新しい楽しさを表現できると思うので」との答えをもらった。しかしするとと待た、この手法が「新たな楽しさを生み出し、それに触発されて、この3スタイルが増える」ようになるかもしれない。期待したいものだね。

どこまで進めるのか? I 物語を盛り上げるムービー

体験版のときから「FFVII」のムービーは話題になってたけれど、これに肉着するムービーはこれからは進めるべきだろうか。この質問の回答結果は下のとおりで、さすがに開発費その他の問題で「FFVII」レベルに達し(あるいは越える)と回答したメーカーは少なかった。クオリティという点を意識したメーカーが多かったので、これからは両面の向上などに期待できそうだ。



▲オープニングから途中で登場するムービーを見せてくれた「FFVII」。



これに並ぶムービー収録の予定は?

ムービーへの認識の今昔

この回答結果を見ていたら、ムービーの力を過信した論がほとんど見られないことに気付かされた。数年前は綺麗なデジタルシーンだけをゲームのワリにする傾向がやや目立っていたけれど、それはもはや過去の遺物となったようだ。ムービーはゲームの完成度アップのためにあるという認識が定着したことは、業界の大きな進歩のひとつではないかと思う。

どこまで進めるのか? II 息を飲むほど美しいグラフィック

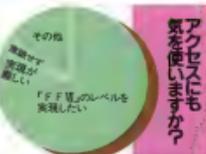
グラフィックにおいても、「FFVII」はPS最高レベルだと評価できる。これからのゲームにも、同じようなクオリティを望みたいところだけれど、それについてはどうだろうか? 結果は円グラフにあるとおりで、積極的な意見がたくさぬ寄せられた。これからは「FFVII」のレベルにより近いゲームが増えていきそうな気配だ。



グラフィックにもう一度クオリティを高めたいか?

どこまで進めるのか? III 速さにビックリのCDアクセス

「FFVII」の戦闘時のアクセスの速さはかなり印象に残るものだったけど、ほかの質問と比べるとこの回答では、「FFVII」のレベルに負けないぞ、という類らしい意見がもともと多く寄せられた。これからは「待たされる」なんて言葉とは無縁のゲームがどんどん増えそうだし、待たされるのが嫌いだっている人は今後に期待していいぞ。



アクセスを速くしたいか?

スズメ! PSで「FFVII」を超えるRPGが現れるのはいつ?

「FFVII」についての最後の質問は、誰もが一言にしていた。「これだけの完成度のRPGが今後のPSでも出るの?」という質問をぶつけてみた。すると、「近い」のRPGが増えつつある」という嬉しい意見、「1年に1本ペース」という意見。そして「何かあとにPSの歴史の中で1本は登場すると

思う」というちょっと寂しい意見もそれぞれ、大きく予想結果が割れた。これは、回答の根拠が具体的に置付けてくれているけれど、「業界全体として、ユーザーの期待に応えよう」という意識込みから打ち出されているためだとと思われる。「FFVII」に匹敵するRPG登場の可能性は今はまだ未知数だと答えよう。

「FFVII」を超えるRPGが現れるのはいつ? 再来はいつ実現しそうですか?



超大作RPGの登場はもう少し先になりそう...

RPGは開発に時間がかかるので「FFVII」を超えるRPGに出会える日は、たぶん少し先のことになるだろう。ただ、今のアンケートを通して「FFVII」が各メーカーに影響を与えたことは、強く感じる事ができた。この効果が年間、ソフトのクリエイティブにつながる日は、ごく近いうちにも実現すると考えていいだろう。

これをやって! 2 好評を集めた**試み**の数々! これからの発展は?

欲しいPSソフトが毎月ガンガン発売され、嬉しい悲鳴をあげている読者も多いことだろう。これだけタイトル数が増えれば、楽しいアイデアや愉快なオマケに出会える機会も増えて当然。最近、心遣いが「クワイ」試み」に思わず感動してしまっ

た。驚くべきことに、開発者もいるんじゃないかな? ここでは、そんなゲーム中に用意された「試み」にスポットを当てて、各メーカーさんにアンケートを行ってみたい。キミが目をつけている、あの「イカした試み」の発展度を、さあ早速チェックだ!

イカした試み I 声優さんによるサービスボイス



ここがGOOD!

大勢のファンたちとビリードが楽しめるこのソフトには、オマケとして声優さんによる留守電メッセージなどが収録されている。まだ注目している人が少ない位ではあるけれど、アイデア次第で、いろいろな方法が見えてくるとサービスだけに、始められた可能性が試みで得られるものではない。

これについてのメーカーの回答は「あってもいいけど、それだけのメリットがあるか検討中」といったところ。積極的に回答をしたメーカーの53%が「サービス精神」と応えていることから、この試みがゲームの完成度とは別の、オマケとしてしか扱えられていないことがわかる。これが注目度マイナシの原因なのだろう。声優マニアなど、一部の人が「楽しい」と評されていた試みだけれど、メジャーになるにはパワー不足のようだ。

発展のカギはファンの声!

この試みには技術的な障礙がなかった。各メーカーは、ユーザーの顔色を伺っている段階なので、ファンの反応次第では、今後少ずつとも増えていく可能性は秘められている。「タイマーつきでモーニングコールをしてくれる」とか、なかなか楽しいアイデアでの収録が実現するといいい。

サービスボイス収録の予定は?



イカした試み III アナログコントローラの振動機構

代案方法 エースコンバト2



ここがGOOD!

発売されたばかりのアナログコントローラには、ソフト側で設定した任意のときにコントローラをプルアップさせる、振動機構が実装されている。今後の対応が発表されるまで、今後の対応発表がもっとも期待したい試みのひとつ。

アナログコントローラを買った人なら、対応ぶりや気になるけれど、その結果やいかに? とりあえず積極的な意見も十分に見られたので、対応ソフトが今後いくつか登場するのは間違いないだろう。ただ、積極的なメーカーの意見を聞くと、まだまだ少ないコントローラの普及数にももちろん、それ以上に対応の意味を投げかけている会社が多い点に気づかされる。数年後、対応が増えているか、飽きられているかは、現段階での判断が難しそうだ。今は、発売と枯渇のほどまで、そんな時期にあるのかもしれない。



対応ソフトの予定は?

イカした試み IV 発売前のソフトが遊べる体験版

代案方法 FFXVII



ここがGOOD!

発売前のソフトの「さわり」が遊べるソフト。この試みをはじめ「FINAL No.1」に付いた「F」や「F」が収録(体験)などが実装。新しい試みにも対応する。ただし、機会を望む声は多い。

やってみたい、と答えるメーカーも多く、これからはずっと今のペースで続いていきそうな雰囲気だ。あと、この試みは、「イカした試み」シリーズ6部門の中で、「予定なし」と応えたメーカーが一番少なかった。ソフトを重宝する手法として、業界全体で検討の対象になっているのは確かなので、場合によっては以後増えていくことも予想される。ちなみに、このD増刊も体験版の一例なのだけれど、DPSとしてはいざっぴ力加減で続行していくつもりなので、ご安心を。メーカーみなさんの協力も、お待ちしております。



提供の予定は?

イカした試み V 見応えタツプリの鑑賞モード



代案方法 テイムオブソウル

ここがGOOD!

このソフトには、鑑賞としてユーザーがゲームによる個人プレイが収録されている。楽しみばかりのプレイでは感動の要素ももちろん、画面に鑑賞するだけでも十分に楽しめる。発売も伸びサービスだけに、プレイヤーにとっては嬉しい限り心遣いだ。

あまり目新しい試みだけれど、集計結果を見ると前向きな意見が多く寄せられている。詳しく回答を読んでも、「注目している」がまだ検討中」というメーカーが多い点にも気づかされるので、すでにPS全体で広まることはないだろう。ただ、今後徐々に増えていくことは十分に予想され、ちょっと注目の試みであることは確かだ。収録の理由については「行き詰まった人が再び遊んでくれる」という声が多かった(49%)だったので、STやPRGのユーザープレイに触られる機会も増えるかもしれない。

収録の予定は?

イカした試み V なめらかな1/60フレームモード

代案方法 闘神伝3



ここがGOOD!

よりなめらかな動きをモードを専用したソフトで、ユーザーからの要望が多い「闘神伝3」ほか、いくつかで実装しているけれど、たいしては実装するオブジェクトの減少も伴う。

一時勢は動きにこだわるマニアな人に注目された試みだったけれど、「積極的に収録」と答えたメーカーが、ほかの試みと比べても少なく、これから増えていくことは期待できずもない。否定的な意見に耳を傾けてみると、「このモードの使用時は、基本的に表示するオブジェクトの数を削ることになり、なめらかさを表現してまでやるのはどうか〜」という声が多かった。見比べると、その威力が凄然としているけれど、その機敏さのものが少ないのでは、ちょっとね、かながら活みな様、残念でした。



収録の予定は?

VI 移植作品に伴うアレンジモード

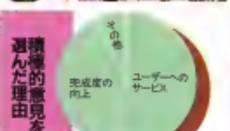


収録の予定は?

この試みを望む声は強く、必須という認識を持って入る人すらいると思うけれど、それはメーカーも十分に感じとっていて、「積極的に収録」という回答の多さでは、6部門中で最高のパーセンテージを集めた。今後も期待度十分だ。

右の「積極的意見を述べた3割」を見てのとおり、この試みでは、メーカーがユーザーの反応を重視して取り組んでいることがわかる。この試みを一筆にアーカイブしていただけたのはPS初期から大活躍のナムコだったけれど、それによってユーザーがこの試みを強く望むようになり、そして今日のメーカーの認識へとつながっていったと思われる。

ユーザーはメーカーを動かすことができる。そんな好意をここに見ただけでいいと思われ、気にさせられるよ!



この試み本来の姿は完成度アップをめざすことだけれど、トップは「選んでくれた人へのサービス精神」だった。

ここがGOOD!

「レイストーム」では、アーケード版の完全移植に加えて、バリエーションまで移植されたPSオリジナルモードが収録されていた。このような安全なアレンジモードの用意や、新たな味つけの追加はPSでは初挑戦に見られたけれど、それに合わせてユーザーの要求するレベルも高くなっている。ユーザーの選定、開発サイドの努力が表れているのがポイントだ。



やはり、改めてアレンジするスケジュールなどの問題がダンツに。メーカーさん、がんばってくださいね。

アレンジは決して“楽”ではない

アレンジモードに二重三重のような敵を倒している敵もいると思うけれど、実際にはそういうものでもない。細かい手直しを全部に渡って行うのは、ゼロからゲームを構築したときとあまり変わらない苦労を伴うことも多いのだ。

これやって3「たくさん&安く!」ユーザーの願いはかなえられる?

「おもしろいソフトをたくさん発売してほしい」「ソフトを買いたい!」…読者の望むこととして、この2つに絡める願いは存在しない。そんなゲーム好き永遠のテーマに、PSはどこまで応えてくれるのだろうか? それを解く手掛かりとなる質問もアンケートしてみたので、気になる集計結果をいっしょに見ていくことにしよう。

今後ソフトはどれくらい出るの?



各メーカーに今年半ばとそれ以降の発売タイトル予定数を伺い、その合計を調べてみた。結果は下のとおりで、ソフトの登場に心配は不要だろう。なお、来年以降の数は必然的に今年後半中、企画中というソフトだけで数々の、細々と表現して間違いないとは確認しておこう(笑)。

PSソフトが安くなる日は来るのか? その可能性を探る

メーカーさんお願い! ソフトをもっと安くして!

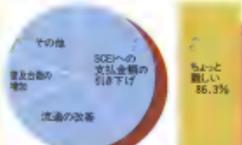
この非常に切実な問題に関しては、ぜひとも叶えてほしいものだけれど、アンケート結果を見る限り、ちょっと実現は難しいと言わざるをえない。確かに、PSはかなり普及したけれど、それ以上に参入するメーカーの数が多く、競争は激烈なものになっている。デキがよくても、あまり注目を集めずに埋もれて

しまう可能性もあるし、その中で生き残るために、もっと開発費をかける必要があるという状況では、値下げすることが難しいとのことだ。PSザ・ベスト(¥2,800など)の安値で提供する再販版の発展に希望を寄せたメーカーも見受けられ、現状ではこのシリーズの発展が、もっとも期待できると思われる。



ソフト値下げの予定はありますか?

もし安くするとしたら、どんなことが必要ですか?



どうしたらソフトは安くできるの?

では、もしどんなことが起これば、PSソフトの値下げは実現可能なのだろうか。これについて調べてみると、業界サイドの改善(これが変化する可能性は低い)が大半だった。ちなみに格闘ゲームは、メーカーの営業を編集部の判断で「現実味が少しでもあるが、それとも割りに近い!」で分限し、割合を調べてみたものだ。これらの結果からすると、ソフトの値段は現状維持の可能性がもっとも高いと思われる。PSには、提供してくれる楽しさこそにもっと夢をたくすのが、ベストな考え方だと思われ。



あなたの質問大募集 読者様に代わり、メーカーに直撃アンケートを敢行しちゃうぞ

PSを愛しているソフトメーカーの方々に、聞いてみたいことやお願いしたいことはありますか? メーカー質問のコーナーでは、読者のみな様の声を直接ソフトメーカーにお届けするべく、メーカーさんへのアンケートにお答えしてほしい質問を募集しています。

持っている人だけでなく、「あんな面白いゲームにもっと力を入れて!」とか、「こんなアイテムがあんな感じで、どう?」などなど、形式などは問わず、なんでも大歓迎しちゃいます。これと一緒にご意見をお持ちの人は、ハガキが手紙で、ドン

■ お便りのあて先は…
〒101 東京都千代田区神田院台1-1B
東京YWCA会館5階
電撃ブレイクステーション編集部
「メーカー質問箱係」まで

NEW SOFT SCHEDULE 電撃PlayStation新作ソフトスケジュール

1月発売のソフト

- ① 1日 ワールドサッカーインビザブルズ ソニー
- ② 1日 QUANTUM GATE 一般戦の序章 ソニー/プレジデント
- ③ 1日 ワンダメソッド・ファースト ソニー/PCDC
- ④ 12日 イッターズポイント ソニー/MEET
- ⑤ 13日 フライドジェネラル ソニー/ソニーソフト
- ⑥ 13日 メタルジェネラル ソニー/ソニーソフト
- ⑦ 13日 ファイロクロード ソニー/BMGソニソフ
- ⑧ 13日 一般戦モリリアの戦い ソニー/ソニーソフト
- ⑨ 28日 アシカクリュー ソニー/ソニーソフト
- ⑩ 28日 FIFAサッカー97 ソニー/EA
- ⑪ 28日 SOLD OUT ソニー/ソニーミュージック
- ⑫ 28日 ファイナルファンタジーリターンズタクティクス ソニー/スクウェア
- ⑬ 28日 BABY UNIVERSE ソニー/ソニー
- ⑭ 28日 一般戦アリアの戦い ソニー/ソニーソフト
- ⑮ 28日 GUNDOG THE BATTLE MASTER ソニー/ソニーミュージック
- ⑯ 28日 一般戦ドットチャップ DooZooJ ソニー/ソニーミュージック
- ⑰ 28日 一般戦パルティス ソニー/ソニーミュージック
- ⑱ 28日 一般戦サムライスピリッツ武士伝 ソニー/ソニーミュージック
- ⑲ 28日 一般戦SCREAMERS ソニー/ソニーミュージック
- ⑳ 28日 フォレス戦線 ソニー/ソニーミュージック
- ㉑ 28日 ZERO DIVIDE? ソニー/ソニーミュージック
- ㉒ 28日 スーパーブラッパズ X ソニー/ソニーミュージック
- ㉓ 28日 一般戦ロイヤル軍 ソニー/ソニーミュージック
- ㉔ 28日 リンダレーサー レボリューション ソニー/ソニーミュージック
- ㉕ 28日 タイムクライシス2+コンゴ ソニー/ソニーミュージック
- ㉖ 28日 一般戦キックンギ 聖地守衛士 ソニー/ソニーミュージック
- ㉗ 28日 一般戦キックンギ 聖地守衛士 ソニー/ソニーミュージック
- ㉘ 28日 トリス・ユース ソニー/ソニーミュージック
- ㉙ 28日 一般戦アーマードコア2 ソニー/ソニーミュージック
- ㉚ 28日 一般戦STRIBLESS LINDEN WIND ソニー/ソニーミュージック
- ㉛ 28日 一般戦Prof Club ヌルブクラブ ソニー/ソニーミュージック
- ㉜ 28日 一般戦インパルトレーション ソニー/ソニーミュージック
- ㉝ 28日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉞ 28日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉟ 28日 一般戦TOTAL NBA97 ソニー/ソニーミュージック
- ㊱ 28日 一般戦1999 - フラリオの戦い ソニー/ソニーミュージック
- ㊲ 28日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック

2月発売のソフト

- ① 一般戦スチールバッド (R) ソニー/ソニーミュージック
- ② 一般戦NFL GAME DAY ソニー/ソニーミュージック
- ③ 一般戦CROC (R) ソニー/ソニーミュージック

3月発売のソフト

- ① 30日 エンジェル・ブレード ソニー/ソニーミュージック
- ② 30日 BODY HAZARD ソニー/ソニーミュージック
- ③ 30日 MAD BY THE KEN FUL ソニー/ソニーミュージック
- ④ 30日 METAL FORCE ソニー/ソニーミュージック
- ⑤ 30日 ザキング・オブ・ファイターズ ソニー/ソニーミュージック
- ⑥ 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ⑦ 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ⑧ 一般戦クエスト フォー フェイム ソニー/ソニーミュージック
- ⑨ 一般戦ARMORED CORE ソニー/ソニーミュージック
- ⑩ 一般戦サガ フロンティア ソニー/ソニーミュージック
- ⑪ 一般戦タービースタリオン ソニー/ソニーミュージック
- ⑫ 一般戦バトルフィールド ソニー/ソニーミュージック
- ⑬ 一般戦戦艦隊 GHOST IN THE SHELL ソニー/ソニーミュージック
- ⑭ 一般戦ロックタワー - The First Fear ソニー/ソニーミュージック
- ⑮ 一般戦無人宇宙ゴッファー ソニー/ソニーミュージック
- ⑯ 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ⑰ 一般戦NEOPRO HEAT 300 ソニー/ソニーミュージック
- ⑱ 一般戦ストリートファイターEX 2 ソニー/ソニーミュージック
- ⑲ 一般戦戦艦隊ファンタジー vol.2 ソニー/ソニーミュージック
- ⑳ 一般戦ネオンパランド ソニー/ソニーミュージック
- ㉑ 一般戦トリス a ソニー/ソニーミュージック

- ① 30日 マスターオブモンスターズ ソニー/ソニーミュージック
- ② 30日 Carnage Heart E2 ソニー/ソニーミュージック
- ③ 30日 一般戦スーパーヒーロー ソニー/ソニーミュージック
- ④ 30日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑤ 30日 一般戦DEADLY ソニー/ソニーミュージック
- ⑥ 30日 モンスターファーム ソニー/ソニーミュージック
- ⑦ 30日 一般戦DEADLY ソニー/ソニーミュージック
- ⑧ 30日 スペースインベーダー ソニー/ソニーミュージック
- ⑨ 30日 トリコ ソニー/ソニーミュージック
- ⑩ 30日 一般戦バグスターバディ ソニー/ソニーミュージック
- ⑪ 30日 EDS Edge of Skyhigh ソニー/ソニーミュージック
- ⑫ 30日 一般戦SHOGOLD ソニー/ソニーミュージック
- ⑬ 30日 一般戦かみクラム ソニー/ソニーミュージック
- ⑭ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ⑮ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ⑯ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ⑰ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ⑱ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ⑲ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉑ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉒ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉓ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉔ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉕ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉖ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉗ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉘ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉙ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉚ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉛ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉜ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉝ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉞ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㉟ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㊱ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㊲ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㊳ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㊴ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㊵ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㊶ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㊷ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㊸ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㊹ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㊺ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㊻ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㊼ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㊽ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㊾ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ㊿ 30日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック

3月発売のソフト

- ① 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ② 10日 X-COM 高地の戦艦隊 ソニー/ソニーミュージック
- ③ 10日 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ④ 10日 アルカノイドリターンズ ソニー/ソニーミュージック
- ⑤ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑥ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑦ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑧ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑨ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑩ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑪ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑫ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑬ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑭ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑮ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑯ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑰ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑱ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑲ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ⑳ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉑ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉒ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉓ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉔ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉕ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉖ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉗ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉘ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉙ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉚ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉛ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉜ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉝ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉞ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉟ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊱ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊲ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊳ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊴ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊵ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊶ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊷ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊸ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊹ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊺ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊻ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊼ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊽ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊾ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊿ 10日 一般戦脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック

4月発売のソフト

- ① 一般戦タクティクスオフウォー ソニー/ソニーミュージック
- ② 一般戦キリシタム ソニー/ソニーミュージック
- ③ 一般戦NFLクォーターバッククラッシュ ソニー/ソニーミュージック
- ④ 一般戦ワンドノベルクォーターバック ソニー/ソニーミュージック
- ⑤ 一般戦戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ⑥ 一般戦トルーパー ソニー/ソニーミュージック
- ⑦ 一般戦プロバダイン - 一般戦ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ⑧ 一般戦ヴァンパイアフィッシング ソニー/ソニーミュージック
- ⑨ 一般戦Ash to Ash ソニー/ソニーミュージック
- ⑩ 一般戦G.D. Dour ソニー/ソニーミュージック
- ⑪ 一般戦ワタナベの魂 ソニー/ソニーミュージック
- ⑫ 一般戦メタルクラッシュ ソニー/ソニーミュージック
- ⑬ 一般戦サムライスピリッツ戦艦隊ファンタジー ソニー/ソニーミュージック
- ⑭ 一般戦ロックマンX4 ソニー/ソニーミュージック
- ⑮ 一般戦ブレス オブ ファイアII ソニー/ソニーミュージック
- ⑯ 一般戦脱獄! 脱獄! CHANCE ONE ソニー/ソニーミュージック
- ⑰ 一般戦フォトジョニク ソニー/ソニーミュージック
- ⑱ 一般戦RIVEN The Sequel to MYST ソニー/ソニーミュージック
- ⑲ 一般戦イバワード (R) ソニー/ソニーミュージック
- ㉑ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉒ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉓ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉔ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉕ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉖ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉗ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉘ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉙ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉚ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉛ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉜ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉝ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉞ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㉟ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊱ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊲ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊳ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊴ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊵ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊶ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊷ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊸ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊹ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊺ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊻ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊼ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊽ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊾ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック
- ㊿ 一般戦脱獄! 脱獄! 脱獄! ソニー/ソニーミュージック

電撃PlayStation Vol.49は 6月13日(金)発売!!



COVER イラスト ● 七瀬真
アートディレクション ● ダビディリカ
ロゴデザイン ● 藤井洋 (SIMPLY), 高木朝雄 (AR+DA)

ビッグな記念50号直前の次号は攻略&RPGの超強力2大特集だ!! 『FFタクティクス』『サガ フロンティア』ほかのスクウェアものも充実!

早くも隔月刊が決定のCDROM増刊「D」。体験版などの収録内容はさらにパワーアップしていくぞ!!

電撃PlayStation D3は 8月22日(金)発売!!

おたよりのあて先

〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8 東京YWCA会館 電撃PlayStation D 編集部〇〇係
[ホームページアドレス] URL: <http://WWW.mediaworks.co.jp>

STAFF

【編集長】渡辺啓人 [副編集長] 渡邊浩志 [デスク] 藤原隆、倉田成一、江口隆
【編集】 宇野真由、梅田博、秋山光夫、杉崎智太郎、宮田公彦、宮下雅史、塩ノ田、藤平吉弘、広津裕美、長瀬川博志、三井一隆、岡部真樹 [アシスタント] 下川真一、鈴木和寿、船越幸三 [デザイナー] 田代二郎、野田誠、星谷典子、シンゾウ、マイクロフィッシュ、佐藤竜一郎、三上良祐、石丸千賀子 [写真] インター
[CD-ROM制作] 岩崎智典、宇野真由、小林カト一弘、渡邊浩志、江口隆
[CD-ROM制作協力]
株式会社ソニーコンピュータエンタテインメント、株式会社コブコム、株式会社ソニーソフトウェア、株式会社タカラ、株式会社オンデマンド、コナミコンピュータエンタテインメントジャパン株式会社、株式会社バンダイ

※次号発売日、予告の内容は変更になる場合があります。

電撃PlayStation増刊 Vol.48

電撃PlayStation D2

1997年7月11日発行 第3巻第12号通巻44号
 ●発行人 染谷宏司 ●編集人 渡辺啓人
 ●発行所 メディアワークス
 〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8
 電話(編集)03-5281-5222(広告)03-5281-5205
 主編の友社
 〒101 東京都千代田区神田駿河台2-9
 電話(営業)03-5280-7550
 ●印刷所 大日本印刷株式会社
 ●写植 東海創芸

©Media Works 1997 Printed in Japan
 ※本誌紙面の転写、写真、イラスト等の無断転写(コピー)、複製、複製の禁止です。[転載]からの転写を許可される場合、日本経済新聞センター(電話030-3301-2382)にご連絡ください。

史上最強のPS攻略本

電撃PlayQuestion EX!

好評発売中

PSソフト141
 タイトルを徹
 底攻略!! 指
 撃ソフトのウ
 ツワザだって
 付いている。
 ぜひ、ご家
 庫に1冊の常備
 本。さあ、書
 庫にいそげ!!

950円+税

電撃

プレイ
ステーション

PlayStation D2

付録CD-ROM

この
CD-ROM
の中には!

このCD-ROMを
PSに入れる前に
6Pからの
まんがをよ〜く
読みましょう

体験版



青の騎士ベルゼルガ
18歳(のび)の冒険仲間



アーマード・コアの
日曜限定公開作戦



SLG「エンジェル・オブ
ロード」の導入説明

MOVIE+α



Data Base



★名前・年齢に加え、特
殊サブデータも収録

CDの収録



★こちらもゴッカリなクイ
ズが、さらに楽しく!

電撃 PlayStation D2

このCD-ROM内のソフトは開発中のもので、
商品とは内容が異なる場合があります。



SLPM 80109
©Media Works 1997
All rights reserved.
Unauthorized public
performance,
broadcasting, and
duplication prohibited.
FOR JAPAN ONLY
MADE IN JAPAN

NTSC | J

COMPACT
disc

 MEDIAWORKS

電撃PlayStation7/11号増刊
電撃PlayStationD2付録



仲間の数だけ、HAPPYがある。

そりゃまあ、たまにはケンカもするだろうけど、結局たよりにするのは、気の合う楽しい仲間だよな。
一人じゃできないことも、みんなでやればうまくいくじゃない。
大切なのは、どれだけステキな関係が築けるかってこと。
さ、大勢の仲間と一緒に、
ステキな時間をすごそうよ。



愛と友情の育成シミュレーションゲーム

悠久幻想曲

ゆうきゅうげんそう

プレステーション2
8月28日
発売予定

予定 5,800円(税別)

Wチャンスキャンペーン
プレイステーション2 6/1~6/30
1 特典満載の初回限定版が凄まじく手に入る。
2 特別シールが先着1万名様に当たる。



MEDIAWORKS

(株)メディアワークス

東京都千代田区新富町1-1-1 東京VBCAビル
ユーザーサポート TEL.055-779-7983

URL: <http://www.media-works.co.jp>

© Starlight Mappy/Media Works, Inc.

このソフトはPlayStation 2専用ソフトです。PlayStation 2のハードウェアが必要です。

プレイステーション2のハードウェアが必要です。

悠久幻想曲 予約申し込み券

株式会社メディアワークス

悠久幻想曲 スタンプ台紙

メディアワークスゲームソフト「悠久幻想曲」を予約します。

悠久幻想曲

プレイステーション
セガサターン

枚

合計金額

円

フリガナ

お名前

TEL.

ご住所

この予約申し込み券をお近くのゲームソフト取扱店にお持ちください。

ハガキに住所・氏名・電話番号・年齢・職業をお書き添えの上、予約したお店の印を押し予約券の控えを貼って上記住所までお送りください。

セガサターン版 プレイステーション版
※予約された方に必ず印をつけて下さい。

悠久幻想曲

▲ここにショップの承認印を押してください。
(電撃Play Station D2)

