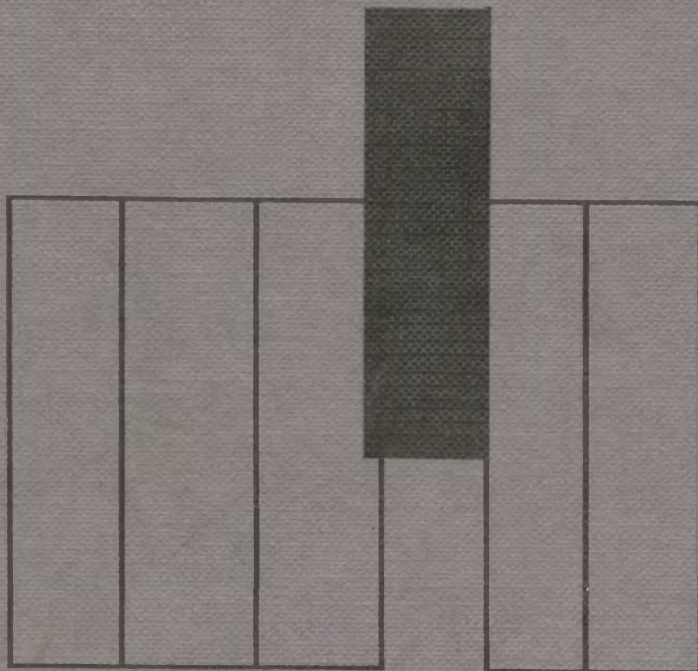


СЛОВАРЬ РУССКОГО АРГО

В. С. Елистратов

СЛОВАРЬ  
РУССКОГО  
**АРГО**



МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. М.В.ЛОМОНОСОВА

---

*В.С.Елистратов*

**СЛОВАРЬ  
РУССКОГО АРГО**  
(материалы 1980–1990-х гг.)

Около 9 000 слов,  
3 000 идиоматических выражений

МОСКВА  
«Русские словари»  
2000



- Елистратов В. С.**  
Е-51      Словарь русского арго: Материалы 1980-1990 гг.:  
Около 9 000 слов, 3 000 идиоматических выражений.  
— М.: Русские словари, 2000. — 694 с. —  
ISBN 5-93259-008-4.

Словарь представляет собой переработанное и дополненное издание «Словаря московского арго», впервые выпущенного в 1994 г. и с тех пор завоевавшего признание как у специалистов, так и у широкого читателя. Данное издание словаря существенно дополнено материалами второй половины 90-х годов, в нем принципиально переработана система подачи фразеологизмов, более всеобъемлющей и логичной стала система ссылок. Данное издание адекватно отражает языковую ситуацию в России конца XX в. в том, что касается сниженных регистров русской речи.

Словарь предназначен для преподавателей русского языка, в т. ч. и как иностранного, переводчиков, журналистов, а также для филологов различного профиля.

**ББК 81.2Р-4**

ISBN 5-93259-008-4

- © «Русские словари», «Словарь московского арго»  
1994  
© «Русские словари», «Словарь русского арго», 2000

# О СЛОВАРЕ И ЕГО СТРУКТУРЕ

(предисловие к первому изданию)

Предлагаемый Вашему вниманию Словарь задуман как попытка решить задачу **академической** словарной систематизации **арготического** лексического материала. Выполнение этой задачи оказалось делом невероятно трудным. Проблема в том, что практически не существует никакого опыта строго лексикографического, словарного осмысления ненормативной городской речи. Арготический (как, впрочем, и разговорно-просторечный) материал имеет свою специфику, свои законы. В практике же составления словарей учитываются прежде всего особенности литературного языка, всему остальному отводится лишь ряд довольно абстрактных помет типа *прост.*, *разг.*, *груб.* и т. п. Когда же мы сталкиваемся с тем, что **все лексемы** в словаре должны быть снабжены этими пометами, начинаются серьезные проблемы.

В последние годы появилось довольно много словарей и словариков арготической лексики. В них, как правило, составители идут по пути наименьшего сопротивления: описание лексики строится по принципу «слово — значение». Лексикографы не вводят ни грамматической, ни этимологической информации, не дают примеров, не разъясняют приемов арготической поэтики. При всей фактологической ценности этих работ их обедняет нетщательность, торопливость, а иногда и некий «похотливо-коммерческий» налет.

В нашем Словаре мы старались избежать этих недостатков.

## МОСКОВСКОЕ АРГО КАК ОБЪЕКТ СЛОВАРНОГО ОПИСАНИЯ

Наши теоретические взгляды на арго мы подробно изложили в послесловии к Словарю. Здесь же кратко оговорим лишь один момент. Объектом словарного описания в данной работе является **арго Москвы**, наблюдавшееся автором в течение 13 лет (1980-1993). Здесь представлен сплав многочисленных городских арго (жаргонов, сленгов): шоферов, бизнесменов, проституток, грузчиков, художников, рабочих, воров и т. п. Любой арготизм в речи стилистически окрашен. Эта окраска отличает арготизм от разговорно-просторечного не-арготизма. Она безошибочно распознается носителями языка. В наш Словарь, таким образом, не входит слово *неотложка* как «чисто» разговорное, но входит арготизм **ОХЛАЖДЁНКА** как стилистически маркированное слово, хотя оба слова построены по одной словообразовательной модели. Конечно, часто грань между арготизмом и не-арготизмом размыта и нечетка. Многие вчерашние арготизмы уже претендуют на «чистую» разговорность, настолько они стали распространенными (напр., **ТУСОВКА**). Возможно, внимательный читатель сможет найти в Словаре ряд временных несоответствий, что вполне закономерно: все-таки 13 лет для такого динамического явления, как арго — это много. При возможных последующих переизданиях Словаря мы надеемся найти способы словарного описания моментов динамики развития арго.

## СЛУХОВОЙ ПРИНЦИП ФИКСАЦИИ МАТЕРИАЛА

Словарь фиксирует исключительно звучащую фактуру, т. е. живую городскую речь. Мы не пользовались никакими дополнительными способами сбора материала, кроме так называемого непосредственного или прямого включения. Весь словарь просто «подслушан» в общественных местах: в транспорте и на рынках, в столовых и

пивных, в очередях и спортзалах и т. д. Единственным «оружием» составителя была память и записная книжка. Никакого массового анкетирования или опасного для жизни проникания в злачные места нам не потребовалось. Материал буквально захлестывает вас, стоит вам присесть на лавочку на одном из московских бульваров или потрогаться на вещевом рынке.

Слуховой принцип фиксации дает массу преимуществ: прежде всего, он позволяет запечатлеть образцы непосредственной, никем не препарированной, не искаженной, не интерпретированной речи. Это не литература и не журналистика, а действительно живой народный язык. Но с другой стороны, возникает целый ряд трудностей. Самое главное — как записать слово или выражение. Идеальной записью была бы фонетическая и интонационная транскрипция. Но для этого нужен иной способ фиксации — на пленку. Компромисс между транскрипцией и правописанием найти нелегко, тем более, что многие арготизмы вообще никогда не фиксировались. Ударением правописание не проверишь, поскольку трудно установить однокоренные слова (этимология сомнительна). Во многих арготизмах большинство звуков представляют собой гиперфонеми. Поэтому в Словаре мы вынуждены давать целый ряд фонетических вариантов, а в этимологической справке буквально «нащупывать» этимологию, т. е. то, как должно, хотя бы приблизительно, записываться слово или предложение.

Фиксируя звучащий арготизм, мы старались давать его в максимально широком речевом контексте. Отсюда обилие иллюстраций в Словаре. Иногда удавалось зафиксировать целую фразу, иногда — ее фрагмент, словосочетание. Так или иначе, иллюстративный материал в арготическом словаре крайне необходим.

## УЗУАЛЬНОЕ И ОККАЗИОНАЛЬНОЕ

Грань между узусом и случайным, индивидуальным в арготическом установить трудно. Существуют, конечно, случаи очевидные. Например, **ночная бабочка** в зн. *проститутка* — это явно узуальное словосочетание, вошедшее даже в текст некогда популярной песни. Слово же **АРКТИКА** в зн. *лысина* вряд ли у всех на слуху. Чисто формально мы следовали такому принципу: зафиксированное один раз может быть использовано в качестве иллюстрации; зафиксированное дважды заносится в Словарь или как заглавное слово, или как иллюстрация; зафиксированное трижды заносится либо как заглавное слово, либо как заглавное выражение, либо как фразеологизм.

Разумеется, не следует отождествлять окказиональное/uzuальное в нормативной речи и в арготическом. Это разные измерения. Например, нормативный фразеологизм может жить столетие, арготический — три-четыре года.

## СТРУКТУРА СЛОВАРНОЙ СТАТЬИ

Словарная статья включает в себя:

1. Заглавное слово-арготизм или заглавное арготическое словосочетание:

**ДРОВОСЁК**, -а, м (или **ЖЕЛЕЗНЫЙ** ~) ...

Статья может включать несколько произносительных вариантов одного арготизма (в т. ч. варианты ударения) или ряд синонимов, близких в словообразовательном отношении, которые обычно даются в алфавитном порядке (возможны лишь небольшие перестановки внутри словарных статей, где существительные группируются по родовой принадлежности):

**ЛЕПИЗДРІЧЕСТВО**, -а, **ЛЕПИСТРІЧЕСТВО**, -а, ср ...

**ДРУГАН**, -а, **ДРУЖБАН**, -а, **ДРУЖБАНДЕЛЬ**, -я, м ...



2. Грамматические пометы, поданные в традиционном лексикографическом ключе, но с необходимыми уточнениями, иллюстрирующими специфику арготической грамматики, типа *обычно употр. в 3 л. или 2 л. ед. обычно не употр.*

В глаголе дается видовая пара (за опорный принят несовершенный вид) и структура управления:

**ДРЫЗГАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ДРЫЗНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов., чего, что и без доп.* ...

3. Стилистические пометы типа *шутл., ирон., пренебр.*

4. Толкование: либо под цифрами, если арготизм имеет несколько достаточно самостоятельных значений (см. **ГЛАЗ**), либо через точку с запятой, если эти значения имеют сильную ассоциативно-метафорическую связь между собой (см. **ДРЕЙФЛО**), либо — через запятую, если речь идет фактически об оттенках одного значения, а не о разных значениях (см. **ВОДИЛА**).

5. Иллюстрации, которые могут представлять собой как словосочетания, так и предложения, развернутые предложения и минидиалоги.

6. Фразеологизмы и паремии с опорным словом, являющимся заглавным в данной статье (см. **ЖОПА**).

7. Объяснительно-этимологическую часть статьи, включающую в себя следующие моменты:

а) ближайшую этимологию, а именно из какого диалекта, жаргона или иностранного языка данное слово (выражение) пришло в арготизм или какое общеупотребительное слово (или выражение) стало базой арготической метафоры:

**ДАУН** ...

От англ. down — вниз, внизу...

**ВАЩЕ** ...

Сокращ. от общеупотр. «вообще».

**ВЕРТУХАЙ** ...

От уг. «вертухай» — милиционер, надсмотрщик, тюремный надзиратель.

Возможна также информация о древней этимологии, например: о древнееврейском, цыганском, тюркском и т. д. происхождении слова;

б) информацию о том, под влиянием какого литературного текста, какой песни или какого художественного фильма мог распространиться данный арготизм;

в) информацию, разъясняющую внутреннюю форму арготизма, указание на какую-либо контаминацию, комическую ассоциацию, смеховую аббревиацию, переосмысление общеупотребительного слова, указание на направленность арготической метафоризации;

г) дополнительные сведения, помогающие читателю глубже осмыслить арготизм, например, у какого автора можно его встретить, к какому времени можно предположительно отнести возникновение арготизма и т. п.

Данная информация берется из литературы, приведенной в приложении (см. библиографию в конце книги).

Фразеологизмы, содержащие в себе заголовочное слово в его основных значениях, зафиксированных в словарной статье, включаются внутрь словарной статьи за ромбом (♦):

**АВТОПИЛОТ**, -а, м. 1. Способность управлять собой, своими поступками в невменяемом состоянии (обычно алкогольного опьянения). *Я пью-пью, посуду бью, а как*

домой — так ~, а то жена побьет. ... ♦ На ~е — автоматически, машинально. Включить ~ — притвориться трезвым; двигаться автоматически, стараясь придерживаться нужного направления.

Фразеологизмы, включенные внутрь словарной статьи, помещаются также на своем алфавитном месте в качестве ссылочных статей:

**ВКЛЮЧИТЬ АВТОПИЛОТ** см. АВТОПИЛОТ

**НА АВТОПИЛОТЕ** см. АВТОПИЛОТ

Отдельно за ромбом помещаются фразеологизмы, для которых в словаре нет соответствующих основных словарных статей и которые входят в словарь как самостоятельные единицы:

♦ **Аж подметки задымились** — о каком-л. интенсивном действии, напр. быстрой ходьбе.

Единицы, входящие в состав фразеологизмов и являющиеся самостоятельной частью речи, даются на своих алфавитных местах в качестве ссылочных статей:

**ЗАДЫМИТЬСЯ** см. АЖ ПОДМЕТКИ ЗАДЫМИЛИСЬ

**ПОДМЕТКА\*** см. АЖ ПОДМЕТКИ ЗАДЫМИЛИСЬ; ...

Отдельно в качестве ссылочных статей в словарь включены фразеологические составляющие, являющиеся самостоятельными частями речи, которые входят во фразеологизмы в общезыковых значениях, не совпадающих со значениями того же слова, данными в Словаре; такие ссылочные статьи отмечены астерiskом (\*):

**АВОСЬКА**, -и, ж. 1. Жена, подруга; спутница, приятельница. *Вон ~ моя шкандыба-ет* (идет). 2. *Ирон.* обращение.

**АВОСЬКА\*** см. ЗАШИБЛЕННЫЙ; НАХРЕНАСЬКА; НУЖЕН КАК КЕНГУРУ АВОСЬКА; УБЕЙСЯ ТРЯПКОЙ (АВОСЬКОЙ)

## ПРОБЛЕМЫ ТОЛКОВАНИЯ

Одной из самых сложных проблем при составлении Словаря была проблема толкования. Дело в том, что структура арготического значения отличается от структуры значения нормативного слова (об этом подробнее см. в послесловии). Арготическое значение более текуче, расплывчато. Многие арготизмы можно было бы просто охарактеризовать как интенсификаторы или экспрессивы. Однако мы пошли по иному пути. Мы постарались максимально подробно (где это было возможно) зафиксировать оттенки арготических значений, которые встречались нам в речи реальных носителей. Это, безусловно, «утяжеляет» толкование, но, с другой стороны, подробно передает эпоху, менталитет людей, их речевые наклонности. Для этого мы использовали специальный вид опроса информантов: мы просили их давать толкования арготизмов доступным им языком, т. е. так, как они их понимают, и на основе этого опроса строили свое толкование. Таким образом, мы предпочли проиграть в «стройности» толкования, но выиграть в достоверности, фактографичности.

## О «БЕСПАРТИЙНОСТИ» СЛОВАРЯ

Арго является достаточно «опасной» материей. Оно травестирует, пародирует и снижает не только «нейтральные» вещи (типа названий вин, наименований частей человеческого тела и т. д.), но и реалии политики, всю сферу так называемых межнациональных отношений, имена известных людей и т. п. И при этом, как показывают наши наблюдения, арго остается одинаково «насмешливым» по отношению к любой

политической, национальной или культурной ангажированности. Аргумент осмеивает и левых и правых, и демократов и коммунистов, и русских и евреев, и азербайджанцев и армян, и французов и американцев. Объектом арготического травестирования может стать имя любого человека — от Пушкина и папы римского до Горбачева и Ельцина. Арготический смех всех варит в одном котле и не делает исключений ни для кого. Поэтому для арготического словаря принципиально не может быть никакой идеологической или культурно-охранительной цензуры, в противном случае фиксация арготического смеха теряет всякий культурологический смысл. Необходимо осознать, что арготический смех не оскорбителен, потому что он чист от всякого пристрастия, от всякой «партийности».

## О ЦЕЛЯХ СЛОВАРЯ И СТРУКТУРЕ КНИГИ В ЦЕЛОМ

Исходя из принятой в отечественной книговедческой науке практики типологического деления изданий на виды, данную работу можно отнести к пункту 71 «Толковый словарь» (раздел «Виды неперIODических изданий по характеру информации», см.: Издания. Основные виды. Термины и определения. ГОСТ 7.60—90. Издание официальное. — М., 1990. — С. 29.).

Для отнесения к тому или иному виду издания наиболее существенными критериями являются целевое и читательское назначение книги. В данном случае целевое назначение — зафиксировать целый пласт современной речевой лексики русского языка, не зарегистрированной нормативными словарями, т. е. цель работы — чисто научная. Словарь ни в коем случае не ставит своей целью введение арготического в речевую норму. Отсюда — читательское назначение издания: оно рассчитано прежде всего на профессионально подготовленную аудиторию.

Известно, что целевое и читательское назначение определяют всю структуру издания, в частности — соотношение основного текста словаря и справочно-вспомогательных элементов. Учитывая научную цель издания, можно рассматривать в качестве совершенно закономерного большой объем научного послесловия автора. Для читателя этой книги, видимо, будет небезынтересен не только сам эмпирический материал, но и его теоретическое обобщение. Это обобщение выполнено в общекультурологическом ключе. Теоретические осмысления арготического, как правило, носят чисто языковедческий характер, тогда как без постановки арготического в контекст культурологии многое в арготическом может остаться неясным.

Словарь, таким образом, рассчитан не только на филологов, но и на культурологов, социологов, этнографов, политологов, психологов.

Структура Словаря такова, что она позволяет пользоваться им не только отечественному, но и иностранному читателю, изучающему русский язык, даже если он находится на среднем этапе обучения. Здесь автору помог восьмилетний опыт преподавания русского языка иностранцам в МГУ.

Автор постарался сделать так, чтобы академизм не стал препятствием для широкого круга читателей, серьезно интересующихся проблемами развития русского языка.

*Я горячо благодарю моих друзей и всех, кто помогал мне в работе: дополнял материал, делился ценными замечаниями по структуре Словаря, уточнял толкования. Это Ю. и Н. Григорьян, Т. Евтихидис, В. Олюнин, П. Бастраков, С. Восков, Ю. Суходольский, А. Забровский, Н. Меньшикова, Е. Агапова, А. и Е. Прохоровы, И. Палагина, И. Ковалева, И. Семенов, В. Юлюнов. Я особенно благодарю И. Именитова, с которым мы начинали собирать материал на заре туманной юности.*

*Я очень признателен добрым и чутким людям Е. Гвоздевой, докт. филол. наук В. П. Белянину, докт. филол. наук проф. Ю. Н. Марчуку за их участие в судьбе книги.*

*Словарь не состоялся бы без моего университетского Учителя, канд. филол. наук Е. А. Брызгуновой, под чьим руководством долгие годы формировалось мое филологическое мировоззрение.*

*Словарь не был бы даже задуман без глубочайшего влияния на меня моего отца, Станислава Владимировича Елистратова, блестящего знатока французского разговорного языка и французских аргю, чей жадный интерес к живому языку во всех его многообразных проявлениях я впитал генетически и через его воспитание и чью эстафету по сбору разговорно-аргютического материала я принял чуть ли не в детстве.*

*Я хочу выразить огромную благодарность прекрасному книговеди, канд. ист. наук З. А. Покровской, оказавшей мне неоценимую помощь в поиске, сборе и осмыслении литературы по аргюлогии.*

*Огромный редакторский труд вложила в Словарь Е. Г. Егорова.*

*Спасибо Никите за компьютерную верстку.*

*И еще: все словарные материалы до сих пор бы, наверное, так и остались десятками тысяч сваленных в ящик облезлых бумажек, которые я самонадеянно называл карточками, если бы не адски-рабский труд моей любимой жены Лолы, постепенно превращавшей свалку в картотеку. Я благодарен не только моей героической жене, но и еще более героической теще, Татьяне Ивановне Кондаковой, оказавшей мне сотни самых разных услуг в процессе работы. Я обращаюсь ко всем мужчинам-словарникам: дорогие коллеги, берегите жен и тещ — без них лексикография зачахнет на корню.*

*Спасибо тысячам невольных информантов, коварно подслушанных на улицах, в пивных, на вокзалах, в автобусах!..*

*Своим мистическим соавтором я считаю филфак МГУ, вечным школяром которого я остаюсь до смерти.*

*В. Елистратов, 1994*

## Предисловие ко второму изданию

Второе издание Словаря (переработанное и дополненное) включает в себя материалы, собранные в период с 1994 по 1999 гг. Таким образом, в целом охвачен период примерно в два десятилетия (1980-1999). Кроме того, в качестве послесловия читателю в этом издании предлагается работа автора «Аргю и культура». Первая часть этой работы была помещена в первом издании словаря в 1994 г. В 1995 г. автор опубликовал в издательстве МГУ монографию «Аргю и культура». Тираж ее был невелик и до широкого читателя книга не дошла. В настоящем издании данная монография (с небольшими дополнениями и исправлениями) печатается в качестве приложения.

Структура Словаря во втором издании была существенно переработана. Хотя принципы сбора материала и построение словарной статьи в целом остались неизменными.

Значительно облегчена система поиска словарной единицы. Читатель теперь может «войти» в Словарь на любом слове, являющемся самостоятельной частью речи и входящем в Словарь в качестве одного из компонентов фразеологизма или варианта заголовочного слова. Соответственно упорядочена система подачи фразеологизмов. Читатель имеет возможность найти интересующие его фразеологизмы по их опорно-смысловым компонентам.

Внесены существенные поправки в лингво-культурологические, этимологические комментарии. Уточнены некоторые толкования.

Первоначальный план переиздания был таков: выпустить две книги. Первая — материалы 1980-1993 гг. Вторая — материалы 1994-1999 гг. В первой книге было бы много советизмов, много «перестроечных» слов, которые сейчас мы слушаем с неким ностальгическим снисхождением, «как нашей юности грехи» и думаем: «Боже, каки-

ми мы были наивными...». Во второй книге прозвучал бы «тяжелый рок» наших суровых будней. Вроде бы логично.

Но такая подача материала слишком подчеркивала бы перелом эпох в начале 90-х гг. Эта черта между эпохами, кажущаяся очевидной в первом приближении, по сути, весьма зыбка и условна.

Наша история, в том числе и история языка, слишком часто жестко дробится и периодизируется. И слишком редко подчеркивается преемственность эпох и периодов. И история с языком мстят за это внезапно и не к месту проступающими родовыми пятнами прошлого. 90-е годы выросли из 80-х. И освещены они должны быть вместе.

В Словаре Читатель встретит множество историзмов, например, деталей ушедшего (безвозвратно ли?) быта. «Герои» иллюстраций в словарной статье настойчиво просят друг и друга ностальгическую похмельную трешку, томятся в очереди за портвейном и т. д. и т. п. И здесь же: обсуждают новейшую модификацию сотового телефона, входя в Интернет. Но это — *те же самые люди*.

Автор после выхода в свет первого издания Словаря получил от этих людей множество писем с замечаниями, уточнениями, дополнениями, развернутыми комментариями по поводу тех или иных слов, выражений. Люди звонили (даже ночью, иногда под утро), назначали встречи, передавали таинственные пакеты с записями.

Автор был искренне поражен любовью людей к своему языку, любовью абсолютно бескорыстной, чистой, трогательной. Здесь даже не было какого-то высоконадрывного рыцарского служения, здесь была естественная потребность делать хорошо. Вернее — делать дело. И все это — «во дни сомнений, во дни тягостных раздумий», когда трудно было «не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома».

Автор искренне и горячо благодарит всех, кто откликнулся на Словарь, и надеется, что данное словарное исследование будет интересно и полезно всем, кто любит родной язык.

*В.С.Елистратов, 1999*

## **Условные сокращения и условные значки**

*аббрев.* — аббревиатура  
*амер.* — американское, американский  
    арготизм  
*англ.* — английский язык  
*арм.* — армейское, армейское арг  
*бран.* — бранное  
*безл.* — безличная форма  
*буд.* — будущее время  
*вводн. сл.* — вводное слово  
*в зн. сказ.* — в значении сказуемого  
*вин.* — винительный падеж  
*воен.* — военное  
*возм.* — возможно  
*восклиц.* — восклицание  
*гл.* — глагольный, глагол  
*груз.* — грузинский язык  
*дат.* — дательный падеж  
*детск.* — детское, детская речь  
*диал.* — диалектное

*доп.* — дополнение  
*ед.* — единственное число  
*ж* — женский род  
*жарг.* — жаргон, жаргонизм  
*звукоподр.* — звукоподражательный,  
    звукоподражание  
*зн.* — значение  
*им.* — именительный падеж  
*иносказ.* — иносказательно  
*ирон.* — ироническое  
*искаж.* — искаженное  
*исп.* — испанский язык  
*итал.* — итальянский язык  
*карт.* — арг картёжников  
*кратк. ф.* — краткая форма  
*л.* — лицо  
*-л.* — -либо  
*ласк.* — ласкательное  
*лат.* — латинский язык

*м* — мужской род  
*мед.* — медицинское аргю, медицинский термин  
*межд.* — междометие  
*мест.* — местоимение  
*мн.* — множественное число  
*муз.* — аргю музыкантов  
*назв.* — название  
*напр.* — например  
*нареч.* — наречие  
*нарк.* — аргю наркоманов  
*наст.* — настоящее время  
*неизм.* — неизменяемое  
*нем.* — немецкий язык  
*нескл.* — несклоняемое  
*несов.* — несовершенный вид  
*новогреч.* — новогреческий язык  
*обл.* — областное  
*общеупотр.* — общеупотребительное  
*отриц.* — отрицательный, отрицательная форма  
*офен.* — офенское аргю  
*п.* — падеж  
*передел.* — переделанное  
*перен.* — переносное  
*переосмысл.* — переосмысленный, переосмысление  
*предл.* — предложный падеж  
*преим.* — преимущественно  
*пренебр.* — пренебрежительно  
*прил.* — имя прилагательное  
*просте.* — просторечное, просторечие  
*проф.* — профессиональное  
*прош.* — прошедшее время  
*р.* — род  
*разг.* — разговорное  
*род.* — родительный падеж  
*руг.* — ругательное, ругательство  
*рус.* — русское, русский язык

*сказ.* — сказуемое  
*сл.* — слово  
*см.* — смотри  
*собр.* — собирательное  
*собств.* — имя собственное  
*сов.* — совершенный вид  
*совр.* — современный  
*сокращ.* — сокращенное, сокращение  
*спец.* — специальное  
*спорт.* — аргю спортсменов  
*ср.* — средний род  
*ср.* — сравни  
*студ.* — аргю студентов  
*субстантив.* — субстантивированное  
*сущ.* — имя существительное  
*твор.* — творительный падеж  
*т. н.* — так называемый  
*тюрк.* — тюркское  
*уг.* — уголовные аргю  
*укр.* — украинский язык  
*уменьшит.* — уменьшительное  
*употр.* — употребляется  
*устар.* — устарелое  
*утвердит.* — утвердительное, утвердительная форма  
*фр.* — французский язык  
*хип.* — аргю хиппи  
*цыг.* — цыганский язык  
*ч.* — число  
*част.* — частица  
*шк.* — аргю школьников  
*шутл.* — шутливое  
*экспресс.* — экспрессивное  
*эвфем.* — эвфемизм

◆ — фразеологический оборот

\* — ссылаясь на статью, омонимичную основной словарной статье (см. стр. 4)

# А

**АБАЖУР**, -а, м. Голова.

**АБЗАЦ**, -а, м. 1. Нечто странное, особенное, необычное, выдающееся. *Я такого ~а еще не видел.* 2. Конец, окончание чего-л. *Под самый ~ работы явился, козёл, а деньги просит.* 3. в зн. межд. Выражает любую эмоцию. ~, сколько народу!

Общепотр. «абзац» — отступ в начале строки, текст между такими отступами; возм. *эвфем.* от нецензурн.

**АБИТА́**, -ы, **АБИТЕ́НЬ**, -и, **АБИ́ТКА**, -и, **АБИТУ́РА**, -ы, **АБИТУ́РЬ**, -и, ж. 1. Абитуриент, абитуриентка. 2. *собр.* Абитуриенты. *Смотри, студент, какая абитуры! Где мысль и честь? Одна щелячья дыра!* (студент об абитуриентах).

**АБОРДА́Ж**, -а, **АБОРТА́Ж**, -а, м. Аборт. ♦ *Пойти на ~* — сделать аборт. **АБОРТ** см. ЖЕРТВА (АБОРТА) **АБОРТАЖ** см. АБОРДАЖ **АБОРТА́НЬЯН** см. ОТСОС, ПОДСОС, АНАНИС И АБОРТА́НЬЯН

**АБОРТА́РИЙ**, -я, м. 1. Аборт. 2. *собств.* Родильный дом им. Грауэрмана в Москве.

**АБРА́М**, -а, м. Еврей. *У каждого Абрама своя программа* — ирон. о предприимчивости евреев.

**АБРАМГУТА́Н(Г)**, -а, м. 1. Еврей. 2. *Ирон.-бран.* в адрес любого человека. Контаминация *собств.* «Абрам» и «орангутан(г)» — человекообразная обезьяна.

**АБРЕ́К**, -а, м. Лицо южной национальности (обычно житель Кавказа). ♦ ~и и кунаки — южане, кавказцы.

От осетинского «абрег» или черкесского «абрек» — молодец, удалец.

**АБРИКО́СЫ**, -ов, мн. Мошонка.

**АБСТРАГИ́РОВАТЬСЯ**, -руюсь, -руешься; *несов.*; **АБСТРАГНУ́ТЬСЯ**, -нётся, -нёшься, *сов.*; *от чего и без доп.* Забывать про что-л.; переставать думать о ком-чем-л.; прекращать переживать по какому-л. поводу. *Съезжу в поход, хоть на недельку от этого бедлама абстрагнусь.*

**АБСТРА́КТНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Неинтересный, непривлекательный, ничем не выдающийся. *Как он, парень-то ничего?* — *Так себе, ~ Вася.* 2. Незвестный, незнакомый. *Там тебя какой-то ~ чувак спрашивает* (неизвестный человек).

**АБСТУЛЗАДОМБЕЙ**, -я, м. Турок.

От «об стул задом бей», имитируется турецкая фамилия.

**АБСТЯ́К**, -а́, м. Абстиненция, абстинентный синдром.

Возм. из *нарк.*

**АБХАЗИ́Я** см. БУКЕТ (АБХАЗИИ)

**АБЫ́ВЫГОДА**, -ы, ж. или *неизм.* *Шутл.* осмысление первых букв русского алфавита (а, б, в, г, д) как аббрев. выражения «абы (лишь бы) выгода».

**АВА́НЕЦ**, -нца, м. Аванс, задаток.

**АВА́НСЫ**, -ов, **АВА́НЦЫ**, -нцев, мн. Обещания (обычно необоснованные, лживые). *Навешал авансов* (или *аванцев*) и *умотал* — дал обещания и скрылся.

АВЖОПУ НЕЗАДУЕТ? см. ЖОПА

**АВО́СЬКА**, -и, ж. 1. Жена, подруга; спутница, приятельница. *Вон ~ моя шкандыбает* (идет). 2. *Ирон.* обращение.

**АВО́СЬКА\*** см. ЗАШИБЛЕННЫЙ; НАХРЕНАСЬКА; НУЖЕН КАК КЕНГУРУ АВО́СЬКА; УБЕЙСЯ ТРЯПКОЙ (АВО́СЬКОЙ)

**АВО́СЬНИК**, -а, м, **АВО́СЬНИЦА**, -ы, ж. Человек, делающий все «на авось», халтурщик; ненадежный человек.



*Диал.* «авоська» в том же зн. (у В. Дала и др.).

**АВРÓРА**, -ы, ж, *собств.* Название пивной около станции метро «Каховская» в Москве.

По трем трубам над зданием пивной; комическая ассоциация с крейсером «Аврора».

♦ *А в рот тебе не плюнуть жеваной морковкой?* — а не слишком ли много ты хочешь?

**АВТОБÁЗА**, -ы, ж. *Ирон.* обращение. *Эй, ~, у тебя штаны разбыхались!*

**АВТОГÉНОМ**, *нареч.* *Ирон.* Решительно, кардинально. *Как же мне решить это дело?* — ~. ♦ *Через задницу* (или *жопу*) ~ *что делать* — нерационально решать вопрос, делать все наоборот.

**АВТÓГРАФ**, -а, м. Синяк, ушиб, шишка, ссадина; след от поцелуя. ♦ *Поставить* (или *дать*) ~ *кому* — ударить кого-л.; оставить след от поцелуя.

**АВТОЗÁК**, -а, м. Машина для транспортировки задержанных преступников.

Сокращ. от «автомобиль для заключенных».

**АВТОМÁТ**, -а, м. Зачет, поставленный преподавателем за регулярное посещение студентом занятий и примерную работу на семинарах без итоговой проверки в конце семестра (т. н. автоматический зачет). *Получить ~. Вся группа на ~ах вылезла.*

**АВТОМАТ\*** см. ПЕСКОСТРУЙНЫЙ АВТОМАТ; СБОРКА

**АВТОМÁТОМ**, *нареч.* Автоматически, без сдачи зачета или экзамена. *Я с фонетикой ~ отстрелялся* (получил автоматический зачет по фонетике).

От АВТОМАТ.

**АВТОМÁТЧИК**, -а, м. 1. Тот, кто все делает быстро. *Обед за минуту подмешает* (съедает), ~. 2. Тот, кто получает АВТОМАТ. *Не группа, а рота ~ов* (все отличники).

2. — от АВТОМАТ.

**АВТО-МÓТО-ВÉЛО-ФÓТО-ТÉЛЕ** (или **БАБА**)-**РАДИО-ЛЮБИТЕЛЬ**, -я, м. Человек, имеющий слишком много разных увлечений, занимающийся всем сразу.

**АВТОПИЛÓТ**, -а, м. 1. Способность управлять собой, своими поступками в неменяемом состоянии (обычно алкогольного опьянения). *Я пью-пью, посуду бью, а как домой — так ~, а то жена поьет.* 2. Режим работы компьютера, программы без присмотра человека, время такой работы. ♦ *На ~е* — автоматически, машинально. **Включить** ~ — притвориться трезвым; двигаться автоматически, стараясь придерживаться нужного направления.

2. — из речи программистов, специалистов по компьютерам.

**АВТОПИЛÓТОМ**, *нареч.* Автоматически, машинально (обычно в состоянии алкогольного опьянения).

**АВТОПОЙЛКА**, -и, ж. 1. Автозаправочная станция. 2. Пивная с автоматическим разливом пива.

**ÁВТОР**, -а, м. Человек, пользующийся авторитетом.

♦ *Автор, за произведением! Автор, на сцену!* — *шутл.* фразы, адресованные провинившемуся в чем-л. человеку.

**АВТОРЬЁ**, -я, *ср. собир.* Авторы.

Из жаргона редакторов, издателей.

**АВТОСТÓП**, -а, м. Способ путешествия с помощью попутных машин. *Мы на ~е все юга обшакалили* — мы изъездили на попутных машинах все южное побережье.

**АВТОСТÓПОМ**, *нареч.* На попутных машинах.

От АВТОСТОП.

**АГАПÍТ**, -а, м. Лысый человек.

От *собств.*; персонаж фантастического фильма «Отроки во вселенной».

♦ *Ага* (или *угу, сейчас, как же* и т. п.), *спешу и падаю* — реплика, выражающая несогласие с чем-л., отказ что-л. делать.

«АГДАМ» см. Я СЕГОДНЯ ТАМ, ГДЕ ДАЮТ «АГДАМ»  
**АГИТАТОР**, -а, м. Язык. Спрячь ~а — замолчи.

**АГІТКА**, -и, ж. Реклама. По телику (телевизору) теперь одни ~и масонские, я прямо по хору Пятницкого тоскую.

♦ **А глаза такие добрые-добрые** — ирон. о ком-л., кто сделал что-л. крайне неприличное, некультурное.  
 Из анекдота о В. И. Ленине.

**АГРЕГАТ**, -а, м. Сильный, тренированный человек.

Возм. распространилось под влиянием песни группы «Любэ».

**АГРЕГАТ** см. ЖОПОЧЛЕННЫЙ АГРЕГАТ

**АГРЕССОР**, -а, м. Бабник, ловелас.

**АГРОНОМ**, -а, м (или **СЕЛЬСКИЙ** ~). Шутл. О человеке, который старается показать, какой он умный.

**АГУ-АГУ**, нескл., обычно ж. 1. Любовь, роман. У них зародилась большая и чистая ~ — ирон. у них роман. 2. Парочка влюбленных. От этих ~ ни одной лавки свободной.

От общеупотр. детск. звукоподр. «агу».

**АДИЕТ**, -а, м. Идиот, дурак.

Подражание прот.

**АДИК**, -а, м. 1. собств. Фирма «Адидас». 2. Продукция фирмы «Адидас».

♦ **Адская машина** — компьютер.

♦ **Аж (или ажик) зубы вспотели у кого** — о каком-л. сильном впечатлении, стрессе.

А жопа не треснет (или не слипнется)? см. жопа

♦ **Аж подметки задымились** — о каком-л. интенсивном действии, напр. быстрой ходьбе.

**АЖУФАЙКА ЗАВОРАЧИВАЕТСЯ** см. ФУФАЙКА  
**АЗАРТНЫЙ** см. Я С ГОСУДАРСТВОМ ДЕЛ НЕ ИМЕЮ...

**АЗЕРБАЙДЖАНЕЦ** см. ОТСОСАТЬ У ДОХЛОГО МУСТАНГА

**АЗИК**, -а, м. Азербайджанец.

**АЗЛК**, аббрев. Автомобиль, заранее лишённый качества.

Шутл. переосмысление общераспростр. аббрев. — назв. завода, производящего популярную модель автомобилей.

**АЙ-АЙ-АЙ** см. НАРЕЗАТЬСЯ (ДО АЙ-АЙ-АЙ); ПОЛНЫЙ

**АЙБОЛИТ**, -а, м. Садист, жестокий человек.

Положительный персонаж популярной сказки К. Чуковского.

**АЙВАЗОВИЧ**, -а, м. 1. Ирон.-одобрительное обращение. 2. Пародирование фамилии художника И. К. Айвазовского. ♦ **Достоинно кисти ~а что** — выражение высшей степени одобрения, восхищения.

Передел. из фамилии художника И. К. Айвазовского.

**АЙК**, -а, м. Икона.

От англ. icon в том же зн.; обычно употребляется в среде спекулянтов, перекупщиков.

**АЙОВЩИНА**, -ы, ж. Шутл. Об Америке, американцах.

От назв. штата Айова. По модели ЭГЕЙЩИНА и т. п.

**АЙСБЕРГ<sup>1</sup>**, -а, м. Еврей. ~и, Вайсберги и всякие (там) Рабиновичи — ирон. о евреях. Без окон, без дверей плывет по морю еврей (загадка; отгадка — ~).

«Айсберг» + распростр. еврейская фамилия «Вайсберг».

**АЙСБЕРГ<sup>2</sup>**, -а, м. 1. Спокойный, бесстрастный, сдержанный человек. Все в соплях утонули, а этот ~ спокоен — все плачут, а ему хоть бы что. 2. Грузовик, фургон с прицепом, идущий на большой скорости и обгоняющий легковые машины.

**АКА**, -и, ж. Автомат Калашникова.

От официальной нескл. аббрев. «АК».

**АКАДЁМ**, -а, м, **АКАДЁМКА**, -и, ж. Перерыв в обучении в вузе (обычно на один год) по состоянию здоровья или другим уважительным причинам; академический отпуск. Взять академ. Уйти в академку.

**АКАДЕМИЧНО**, нареч. **1.** ирон. Здорово, смачно. ~ *брешет!* — здорово врет, вот так болтун! **2.** в зн. *межд.* Выражает любую положительную эмоцию.

Часто употр. с твердым [д].

**АКАДЕМИЧНЫЙ**, -ая, -ое. Ирон. Хороший, прекрасный. ~ая *тефтели* — хорошая вещь.

♦ **Академия ФСБ** — Академия Физкультуры, Спорт и Бизнеса.

*Шутл.* переосмысление аббрев. ФСБ

— Служба федеральной безопасности.

**АКАДЕМКА** см. **АКАДЕМ**

**АКВАЛАНГИСТ**, -а, м. Запойный пьяница, алкоголик.

**АКВАРИУМ**, -а, м. **1.** Стакан или любая другая емкость, из которой пьют спиртное. **2.** Современное типовое стеклянное здание, офис. **3. собств.** Кремлевский дворец съездов. *Дитер Болен в ~е петь будет, он бы еще в Мавзолее спел!* (речь идет о популярном певце).

**АКВАРИУМ\*** см. в **АКВАРИУМ** нырнуть (или ПОПАСТЬ)

**АКВАРИУМИСТ**, -а, м. Поклонник рок-группы «Аквариум».

**АКВЕДУК**, -а, м. Мужской половой орган (обычно большого размера). *Давай быстрее, ~ что ли засорился!* (в туалете).

**АККОРД**, -а, м. Аврал, спешная работа.

♦ **Быть на ~е** — выполнять последнее задание перед увольнением из армии. **Посадить на ~ кого** — дать последнее задание перед увольнением из армии.

См. также **ДЕМБЕЛЬСКИЙ**

**АККОРДЕОНИСТ**, -а, м. Лжец, обманщик, фантазер.

♦ **А кому сейчас легко?** — ирон. в ответ на чьи-л. жалобы, сетования.

**АКРОБАТ** см. **ДВА БРАТА АКРОБАТА**

**АКТИВ**, -а, **АКТИВНЫЙ**, -ого (в зн. *сущ.*), м. Активный гомосексуалист.

**АКУЛА**, -ы, ж. **1.** Злая, агрессивная, сварливая женщина. **2.** Второй подборо-

**АКУЛИНА**, -ы, **АКУЛЬКА**, -и, ж. **1.** То же, что **АКА**. **2.** Карточная игра, в которой проигрывает тот, у кого остается на руках дама пик.

**АКУШЕР** см. **ЖЕРТВА (ОШИБКИ АКУШЕРА)**

**АКУШЕРКА** см. **ЖЕРТВА (ПЬЯНОЙ АКУШЕРКИ)**

**АКЫН**, -а, м. Болтун, пустомеля, трепло. ~ы *кремлевские*.

Общеупотр. «акын» — народный поэт и певец в Средней Азии.

**АКЫНСТВОВАТЬ**, -тую, -туешь; *несов.*, без доп. Болтать попусту, нести чушь.

От **АКЫН**.

**АЛЁ** (или ~, **ГАРАЖ**; ~, **ДРОВА**), *межд.* Ирон. обращение, оклик.

**АЛЁН ДЕЛОН**, Алён Делона (реже Алёна Делона), м. Ирон. Красивый, видный мужчина. ♦ ~ *не пьет одеколон* — о заносчивом, самонадеянном человеке.

От имени франц. актера Алена Делона (Alain Delon). ♦ — строчка из популярного шлягера группы «Наутилус Помпилиус».

**АЛЕНДЕЛОНИСТЫЙ**, -ая, -ое. *Шутл.* Модный, броский, симпатичный (о мужчине). ~ *мужчинка*.

См. **АЛЕН ДЕЛОН**.

**АЛЁША**, -и, м. Очень глупый, тупой человек.

От *собств.* Алексей, Алеша.

**АЛИАС**, -а, м. **1.** Условное название чего-л. (напр. одной компьютерной команды вместо другой). **2.** Прозвище (для подписи в электронной почте). **3. Шутл.** Имя, фамилия.

От англ. alias; из речи программистов, специалистов по компьютеру.

**АЛК**, -а, **АЛИК**, -а, **АЛКАШ**, -а, **АЛКМЭН**, -а, **АЛКОНАВТ**, -а, **АЛКОНОИД**, -а, **АЛКОФАН**, -а, м, **АЛКАШКА**, -и, м и ж. Алкоголик, пьяница. ♦ **Алики и хроники** — *пренебр.* об опустившихся, спившихся людях.

**АЛКОГОЛИК** см. **ЗАГАРА АЛКОГОЛИКА**

**АЛКОГОЛІЧКА**, -и, ж. Машина спецмедслужбы, забирающая пьяных в вытрезвитель.

АЛКОНАВТ, АЛКОНОИД см. АЛК

**АЛКОТА**, -ы и **АЛКОТА́**, -ы́. 1. м и ж. То же, что АЛК. 2. *собр.*, ж. Алкоголики, пьяницы.

АЛКОФАН см. АЛК

АЛЛЕЯ см. БАНАНОВАЯ АЛЛЕЯ

**АЛЛОРЕЦ**, -рца, **АЛЛОРНИК**, -а, м, **АЛЛОРКА**, -и, **АЛЛОРНИЦА**, -ы, ж. Итальянец, итальянка.

От итал. *вводн. сл.* *alloga* — да, ну, итак, в общем, словом.

♦ **Алло, это прачечная?** — ирон. приветствие по телефону. Из анекдота.

**АЛЛЮР**, -а, м. Походка, манера держаться при ходьбе. *Чего это у тебя ~ как у беременного суслика?* (странный походка).

От общеупотр. «аллюр» — способ хода, бега лошади.

**АЛЛЮРОМ**, нареч. Быстро, тотчас, немедленно. *Ну-ка ~ отсюда!* — ну-ка быстро уходи отсюда.

От АЛЛЮР.

♦ **Аллюр три креста!** — бежим отсюда! уходим! Возм. из уг.

АЛМАЗ см. ГЛАЗ-АЛМАЗ; ОТКУДА В ЖОПЕ АЛМАЗЫ?

**АЛТУШКИ**, -шек, мн. 1. Мелкие деньги. 2. Ерунда, безделица, недостойные внимания факты.

Возм. от устар. «алтын» — старинная монета в три копейки; или от устар. уг. «алтушка» — копейка и «алтыш» — шесть рублей; первоначально из тюрк. языков.

**АЛЬФОНСИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; несов., с кем и без доп. 1. Ухаживать за женщинами, волочиться; быть ловеласом, бабником. 2. Быть на содержании у женщины.

От общеупотр. «альфонс» — мужчина, находящийся на содержании у любовницы (по имени героя комедии А. Дюма-сына «Мосье Альфонс»); ср. уг.

«альфонс» — защитник проститутки, живущий на ее содержании; из фр. арго, возм. через польск. или нем.

**АЛЮМИНИЕВЫЙ**, -ая, -ое. Общая характеристика для новой джинсовой одежды. *~ые клеша́* (брюки-клеш).

**АЛЯМС**, межд. Привет, здорово.

Передел. из перс. «салам алейкум».

**АЛЯСКА**, -и, ж. 1. Разновидность зимней куртки с капюшоном. 2. Какое-л. далекое, глухое место. *Поедешь со мной в Архангельск?* — *Ну да, нужна мне очень твоя Аляска!* 3. только мн., -сок. Разновидность женских зимних сапожек из замши с молнией спереди.

От названия полуострова в Северной Америке.

**АМБАЛ**, -а, м. Большой, сильный, толстый человек.

Возм. от устар. диал. «амбальный» — судовой грузчик.

**АМБАЛИСТЫЙ**, -ая, -ое, **АМБАЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Крупный, толстый, сильный, мощный, внушительный. *Вон какая рыха амбальная* (толстое лицо).

См. АМБАЛ.

**АМБА́Р**, -а, м. Класс, аудитория.

Из шк. или студ.

АМБА́Р\* см. ДАРОМ—ЗААМБАРОМ

**АМБА́РНАЯ**, -ой, ж. Имбирная водка.

Шутл. передел.

АМБА́РНЫЙ см. ТОПАТАТЬСЯ, КАК МЫШЬ АМБА́РНАЯ

**АМБРАЗУ́РА**, -ы, ж. Задница. *Отстрелялся из ~ы?* — *Нет, патроны кончились.*

**АМБРЭ́**, нескл., ср. Дурной запах, вонь. Фр. *ambreg* — надушить.

**АМЕРИКА́Н**, -а, м. Житель США.

От «американец» или непосредственно от англ. *american* — американский. Ср. АМЕРИКОЗ.

**АМЕРИКА́НКА**, -и, ж. 1. Разновидность детской игры, напоминающей мини-футбол. 2. Один из способов однотонной окраски стен с предварительной спе-

цифической грунтовой. 3. Разновидность игры на бильярде. 4. Модель автомобиля, собранного в США.

**АМЕРИКАНКА\*** см. НА АМЕРИКАНКУ (СПОРИТЬ)  
**АМЕРИКАНСКИЙ** см. УДАРИМ РУССКИМ МЕНТАЛИТЕТОМ ПО АМЕРИКАНСКИМ МОЗГАМ!

**АМЕРИКО́З**, -а, м. Американец, гражданин США. К ~ам работать устроился.

По модели «наркоз», «психоз» и т. п.  
Ср. АМЕРИКАН.

**АМЕ́РИСА**, -ы, ж. Америка, США.

Прочтение на русский лад англ. сл. America.

**АМОРА́Л**, -а, м. Шутл. Аморальная личность. Что же ты, ~ нехороший, чай мой выдул (выпил)?

♦ *А морда не треснет у кого?* — а не слишком ли много кто-л. хочет?

**АМО́РТИЗАТО́Р**, -а, м. Презерватив.

**АМО́РТИЗА́ЦИЯ**, -и, ж. Ирон. Заработная плата или любые др. деньги, полученные за что-л. (обычно небольшая сумма). ♦ *Плати ~ю* — ирон. реплика, адресуемая кому-л. по любому поводу, напр.: *Посмотрел на мою жену — плати ~ю. Посидел на моем стуле — плати ~ю.*

**АМПИ́Р**, -а, м. Что-л. помпезное, вычурное, напыщенное, претенциозное. Не баба — ~. ♦ **Сталинский** ~ — архитектура времен И. В. Сталина. **Советский** ~ — типичная советская архитектура.

**АМФИ́БИЯ** см. ЧЕЛОВЕК-АМФИ́БИЯ

♦ *А мы уйдем на север!* — а нам нет до этого дела.

Реплика из «Маугли» Р. Киплинга.

**АНАКО́НДА**, -ы, ж. Жена. Днем я работаю, а ночью меня моя ~ душил.

Анализ см. КАЛ; ЧТО С КОГО ВЗЯТЬ, КРОМЕ АНАЛИЗА...

♦ *Аналогичный случай был в Тамбове (или в Саратове, в Урюпинске и т. п.)* — не лги, не обманывай.

**АНАЛЫ́ЙН**, -а, м. (или **ЖИДКИЙ** ~). Алкогольный напиток, употребляемый

утром для снятия похмельного состояния.

**АНАНА́С<sup>1</sup>**, -а, м. Женская грудь.

**АНАНА́С<sup>2</sup>**, -а, м. Онанист.

Фонетическая контаминация.

**АНАНИ́С** см. ОТСОС, ПОДСОС, АНАНИ́С и АБОРТА́НЬЯН

♦ *Анатомическая близость* — ирон. о половых отношениях.

♦ *Анатомический театр* — ирон. стриптиз, эротический театр, эротическое шоу, порнография и т. п.

**АНГА́Р**, -а, м. 1. Зад. 2. Живот. 3. Рот. 4. *собств.* Новое здание Третьяковской галереи на Крымском валу.

♦ *Ангельская пыль* — разновидность синтетического наркотика. Из нарк.

♦ *Ангидрит твою мать (или ангидрит твою перекись марганца)* — шутл. ругательство.

*Эвфем.* от прост. «едрить твою мать» или нецензурного; *шутл.* травестирование химической терминологии.

**АНДЕ́ДОВКА**, -и, ж. Безалкогольный напиток.

От англ. undead.

**АНДРО́ПОВКА**, -и, ж. Сорт советской дешевой водки (4 р. 70 коп.), появившейся в продаже в 1982—1984 гг. при Ю. В. Андропове.

**АНДРО́ПОЛЬ**, -я, м., *собств.* Кремль.

По имени Ю. В. Андропова.

**АНДРОПО́ИДЫ**, -ов, мн. Кремлевские руководители.

По имени Ю. В. Андропова.

**АНИ́СИМ**, -а, **АНИ́СКИН<sup>1</sup>**, -а, м. Анисовая водка, настойка. *Стакан анисима. Под анискина хорошо идет сом в томате.*

Контаминация *собств.* «Анисим», фамилии «Анискин» (персонаж популярного телесериала) и общепотр. «анис», «анисовый».

**АНИ́СКИН<sup>2</sup>**, -а, м. Милиционер, участковый.

См. комментарий к АНИ́СКИН<sup>1</sup>.

**АННА́ЛЫ**, -ов, *мн.* Задница (обычно толстая). *Серьёзный человек, по ~ам видно.*

Возм. аллюзии на общеупотр. мед. «анус» — анальное отверстие.

**АНО́НС**, -а, *м.* Онанист.

Фонетическая контаминация.

**АНТА́БУС**, -а, *м.* Любое лекарство, средство, препарат от алкоголизма.

Метонимия; «антабус» (или «тетурам») — один из медицинских препаратов против алкоголизма.

**АНТЭ́НЩИК**, -а, *м.* Онанист.

**АНТИКВА́Р**, -а, *м.* 1. Муж, у которого жена намного старше его. 2. Молодой человек, который ухаживает за пожилыми состоятельными женщинами.

Общеупотр. «антиквар» — любитель или продавец старинных и ценных вещей.

**АНТИКВА́РИАТ**, -а, *м.* Родители.

♦ *Антикварный баян* — полная бессмыслица, чушь, ахинея, абсурд.

**АНТИЛО́ПА**, -ы, *ж.* Женщина, девушка.

**АНТИПА́ПИК**, -а, **АНТИПА́ПНИК**, -а, *м.* Презерватив.

От «анти» + «папа».

**АНТИПОЛИЦА́Й**, -я, *м.*, **АНТИПОЛИЦА́ЙКА**, -и, *ж.* Средство, употребляемое для того, чтобы скрыть запах алкоголя. *Полное грызло (рот) антиполиция.*

**АНТИСЕМИ́Т**, -а, *м.* Презерватив.

*Шутл.* передел. «анти» + «семья».

**АНТИСЕМИ́ТСКОЕ** *см.* ЧЕСТНОВОКТАБРИЯТСКОЕ...

**АНТИСОВЕ́ТСКИЙ**, -ая, -ое. *Ирон.* Импортный, иностранного производства.

*А фирма-то у тебя ~ая!* — ты носишь вещи производства иностранной фирмы.

**АНТИСТО́ЙН**, -а, *м.* Специальный экстракт, любое средство, понижающее половую потенцию и употребляемое, в частности, в армии. *Бром — классический ~.*

Возм. из *арм.*; «анти» + «стоять» (имеется в виду эрекция); по модели «анальгин», «кофеин» и т. п.

**АНТРЕКО́Т**, -а, **АНТРЕКО́ТИК**, -а, *м.* *Шутл.* Толстяк. *Коллекция ~ов* — о сборной по тяжелой атлетике.

**АНЧО́УС**, -а, *м.* *Шутл.* обращение.

**АНЧУ́ТКА**, -и, **АНЧУ́ШКА**, -и, *м* и *ж.* *Ирон.* Обращение к любому лицу.

*Ср. устар. диал.* «анчутки» — чертенята, беснята.

♦ *А очки не запотеют?* — а не слишком ли много ты хочешь?

*АПЕЛЬСИНОВЫЙ см.* ЧТО ТЫ ПОНИМАЕШЬ В АПЕЛЬСИНОВЫХКОРКАХ?

**АПОЛЛО́Н**, -а, *м.* Человек, считающий себя очень привлекательным.

От имени древнегреч. бога Аполлона.

**АПО́СТОЛ**, -а, *м.* 1. Милиционер.

2. Начальник, директор, председатель чего-л.

Возм. через уз. *Ср.* АРХАНГЕЛ.

**АПОФИГЭ́Й**, -я, *м.* Состояние равнодушия к окружающему; высокомерное отношение к бытовым и социальным проблемам. *Ты ему рассказал о наших делах?* — *Рассказал, никакой реакции, полный ~.*

Возм. передел. от «апогей» + «апофеоз» + «фиг», ПОФИГУ.

**АППАРА́Т**, -а, *м.* 1. Автомобиль, такси. *Лови ~!* 2. Аудиоаппаратура.

2. — из муз.

**АПРОПИ́НДОС**, -а, **АПРОПИ́НДОС**, -а, *м.* Позор, провал, неудача, разгром, крах.

Возм. ономатопозитические; *ср.* ЗАПИНДИЮРИТЬ.

**АПРОПИ́НДОСИТЬСЯ**, -шусь, -сишь-ся; *сов., с чем, на чем и без доп.* Опозориться, провалиться, потерпеть фиаско в каком-л. деле. *Здорово я со своим дипломом ~силась.*

*См.* АПРОПИ́НДОС. *Ср.* ОПРОПИ́НДОСИТЬСЯ.

**АПТЕКА<sup>1</sup>**, -и, ж. 1. Медицинские препараты, употребляемые как наркотики. *Тащи ~у. Где у него ~?* ♦ **Дружить с ~ой** — использовать медицинские препараты как наркотики; иметь доступ к таким препаратам. 2. Что-л. точное, точно рассчитанное. *У меня, брат, с документацией ~ (все документы в полном порядке).* ♦ **2 Как в ~е** — точно, четко, тютелька в тютельку.

1. — из нарк. 2., ♦ **2** — встречается у В. Шукшина и др.

**АПТЕКА<sup>2</sup>**, межд. Употребляется как сопровождающее икоту, отрыжку.

Первый слог (ап-) имитирует непровольное звукоиспускание.

♦ **А пуркуа бы и не па?** — а почему бы и нет?

От фр. *pourquoi pas?*

**АРА**, -ы, м и ж. 1. Лицо южной (преим. кавказской) национальности. 2. *Ирон.* обращение к любому лицу.

От груз. «ара» — послушай.

**АРАЗМЕНТ**, -а, м. «Служебный роман», когда начальник вступает в любовную связь с подчиненной (секретаршей и т. п.), вынуждая ее на это шантажом и т. п.; вообще сексуальное преследование, домогательства.

Из англ. *harassment*. Ср. ХЕРАЗМЕНТ.

**АРАКЧЕЕВ**, -а, м. 1. Классный руководитель. 2. Директор школы. 3. Следователь. 4. Прокурор.

1., 2. — из шж; 3., 4. — из уж; по имени известного государственного деятеля А. А. Аракчеева (1769-1834).

АРАМИС см. ОТСОС

**АРАП**, -а, м. 1. (или ~ ПЕТРА ВЕЛИКОГО). Негр. 2. Мужской половой орган. ♦ **Загнать ~а кому** — вступить в половую связь (о мужчине); обмануть, налгать.

См. также ЗАПРАВЛЯТЬ (АРАПА)

Возм. через уг. «арап» — аферист, «арапа заправлять» — лгать. Ср. назв. романа А. С. Пушкина «Арап Петра Великого».

**АРАХИСЫ**, -ов, мн. Мошонка.

**АРБАЙТ**, -а, **АРБАТ**, -а, м. Работа.

От нем. *Arbeit* в том же зн.

**АРБАЙТАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, обычно без доп. Работать.

От АРБАЙТ.

♦ **Арбайтен унд копайтен** — много работать.

Макароническая имитация нем.

АРБАТ см. АРБАЙТ

**АРБУЗ**, -а, м. Миллиард рублей. *Сошлись на ~е.*

АРБУЗ\* см. СЕМЕЧКИ ВАРБУЗЕ

♦ **Арбузная болезнь у кого** — рост живота, ожирение.

♦ **Арбуз (или слона) проглотить** — 1. Стать толстым, располнеть. 2. Забежать.

АРГУМЕНТ см. ПОСЛЕДНИЙ АРГУМЕНТ

АРЕНА см. ВПЕРВЫЕ НА АРЕНЕ БЕЗ НАМОРДНИКА

**АРЕНДОВАТЬ**, -дую, -дúешь; *несов.*, кого. Вступать в половую связь с кем-л.

АРЕСТАНТ см. ОБЕЩАТЬ СОРОК БОЧЕК АРЕСТАНТОВ

♦ **Арина Родионовна** — охранник, личный телохранитель. *А вот и Арина Родионовна с нунчаками!*

По имени няни А. С. Пушкина.

**АРИЯ**, -и, ж. Эхоконференция, почтовая дискуссионная группа. *Подписался на новую ~ю.*

От англ. *agea*, возм. первоначально из жарг. игроков в MUD; из языка программистов, пользователей компьютеров.

**АРКАНЗАСЧИНА**, -ы, ж. *Шутл.* Об Америке, американцах.

От назв. штата Арканзас. По модели ЭГЕЙЩИНА и т. п.

**АРКАНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, кого. Подлавливать, соблазнять; заставлять, вынуждать кого-л. что-л. делать.

АРКАШКА см. ТЫ ПРАВ, АРКАШКА...

**АРКТИКА**, -и, ж. Лысына.

**АРМАДА**, -ы, ж. Армия. *Быть в ~е* — служить в армии.

**АРМАТУРА**, -ы, ж. Худой высокий человек (чаще женщина). *Вот ~ с говном!* (о злой худощавой женщине).

**АРМЕЙКА**, -и, ж. Армия.

**АРМЕН**, -а, **АРМЭН**, -а, **АРМЯШ**, -а (или -а́), м, **АРМЯШКА**, -и, м и ж. Армянин, армянка. *Армяшка — в попе дегевашка* — о лице армянской национальности (*детск.* дразнилка).

**АРМЕНИЯ** см. РАХИТ

**АРМИЯ** см. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ САРАЙ КОННОЙ АРМИИ

**АРМЭН** см. АРМЕН

♦ **Армянский пирожок** — одна из разновидностей наркотика: на хлеб намазывают гуталин, а затем счищают, хлеб служит избирательным сорбентом наркотических компонентов.

**АРМЯШ**, **АРМЯШКА** см. АРМЕН

**АРНОЛЬД**, -а, м. Культурист; сильный, мускулистый человек (чаще с ирон. оттенком).

От имени известного американского киноактера Арнольда Шварценегера.

♦ **А рожа не треснет?** — а не слишком ли многого ты хочешь?

**АРТИКЛЬ**, -я, м. Мужской половой орган. *Я без ~я не употребляюсь* — меня волнует все, что касается секса.

**АРТИЛЛЕРИСТ**, -а, м. Тот, кто страдает расстройством желудка.

**АРТИЛЛЕРИЯ**, -и, ж (или **ТЯЖЁЛАЯ** ~). *Шутл.* Влиятельное лицо (напр. в семье). *Вступает тяжёлая ~* (говорит жена, слово жене).

**АРТИШОК** см. ПОЕХАТЬ НА АРТИШОКИ

**АРХАНГЕЛ**, -а, м. Милиционер.

Возм. из уз. Ср. АПОСТОЛ.

**АРХАРОВЕЦ**, -вца, м. Трудный подросток.

Ср. общеупотр. прост. «архаровец» — буйан, головорез.

♦ **Архитектурные излишества** — любые излишества, украшения, что-л., бросающееся в глаза, напр., пышные формы и т. п.

**АРШИН**, -а, м. 1. Высокий человек. 2. Стакан или любая другая посуда, из которой можно пить спиртное.

Возм. первоначально из *офен.* или *уз.*

♦ **А рыбки красной не хочешь?** — а не слишком ли многого ты хочешь?

**АСК**, *утвердит. част.* Конечно, да, безусловно, разумеется. *Деньжат-то наскребешь?* — ~! — Денег-то у тебя хватит? — Конечно.

Англ. ask — спрашивать + рус. форма «спрашиваешь» — выражение уверенного утверждения в зн. да, конечно.

**АСКАТЕЛЬ**, -я, м. Попрошайка.

От АСКАТЬ.

**АСКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **АСКНУТЬ**, -ну, -нешь, **АСКНУТЬ**, -нү, -нёшь; *сов.* 1. *кого.* Спрашивать, задавать вопрос. *Пойди, асхни его, сколько натикало* — спроси у него, который час. 2. *у кого что.* Попросить, взять взаймы, выпросить. *Пойду у дяди аскну двушку* — пойду попрошу у этого человека две копейки.

От АСК.

♦ **АСКОРБИНКА**, -и, ж. Оскорбление. ♦ **Съесть** (или проглотить, заглотить и т. п.) ~у — снести обиду, оскорбление.

**АССЕНИЗАТОР**, -а, м. Правительственная машина. *Думцам* (членам Государственной Думы) ~ы выдают.

**АСТИФИГЕННЫЙ**, -ая, -ое. 1. Хороший, прекрасный. 2. Большой.

Ср. ОФИГЕННЫЙ.

**АСТРАЛ**, -а, м. Странное, необычное (чаще приятное) состояние, когда человек полностью отвлекается от окружающего; состояние опьянения. *От пивка в ~е завис. Выйди из ~а и скажи...*

От теософско-эзотерического «астральный» («астрал», «астральное тело» и т. п.) — космический, относящийся к высшей, нематериальной субстанции.

**АСТРОЛЯБИЯ**, -и, ж. Жена, любовница; любая женщина.



Арготическая *шутл.* эстетизация эротического слова.

**АСФАЛЬТ** *см.* ПАХАТЬ НОСОМ АСФАЛЬТ...; У НАС КАК В ПАРИЖЕ...; ЦВЕТОК АСФАЛЬТА; Я СТОЮ НА АСФАЛЬТЕ, В НОВЫХ ЛЫЖАХ ОБУТЫЙ...

♦ **Асфальтовая болезнь** у кого — *шутл.* о человеке, который все время падает; о синяке, ссадине и т. п., оставшихся после падения в нетрезвом состоянии.

♦ **Ася с бассей** — *собств.* популярная в середине 90-ых гг. шведская группа «Айс оф Бэйс».

♦ **А тайгу тебе не пропылесосить?** — а не слишком ли много ты хочешь?; ты не знаешь меры, требуешь невозможного.

**АТАКА** *см.* ШТЫКОВАЯ АТАКА

**АТАРАКСИЯ**, -и, ж. 1. Любое приятное состояние. *Чайку похлебал — пришел в ~ю!* 2. в зн. *межд.* Выражает любую положительную эмоцию.

Общеупотр. «атараксия» — в древнегреч. философии — невозмутимость, состояние душевного покоя, к которому должен стремиться мудрец.

**АТАС**, *межд.* 1. Осторожно! Внимание! Бежим! ~, *менты!* — осторожно, милиция! ~, *сюда бежит матрас* — *шутл.* предостережение об опасности (из детск.). 2. Выражает любую эмоцию.

Возм. из уг. Ср. комментарии к АТАТУЙ.

*См. также* ПОЛНЫЙ

**АТАСНИК**, -а, м. Наблюдатель; тот, кто следит за ситуацией (обычно во время воровского налета или др. противоправной акции).

Ср. АТАС.

**АТАТУЙ**, -я, м. Ситуация, характеризующаяся какими-л. крайностями; крайне необычное положение. *В магазине полный ~: одна продавщица (ничего нет). В универсаме ~: и мяса, и колбаса, и водки лесá* (всё есть).

Возм. от устар. диал. *межд.* «ату», «атата», «ататя», «атати», выражающих досаду.

♦ **А тебе по губе и по жопе палкой** — *шутл.* реплика в ответ на вопрос собеседника «а мне?»

Из *детск.*

**АТОМНЫЙ**, -ая, -ое. Ярко выраженный, бросающийся в глаза, бросакий, выдающийся. *~ая жопа! ~ые бабки!* (деньги).

**АТОМУЛИЯ-ДАЛАТО**, *нескл., м. и ж.* Грузин, грузинка.

*Шутл.* контаминация типичных огласовок груз. *собств.* имен и рус. фразы «а тому ли я дала-то?».

А ТО ПАЦАНИКИ НА РОЗОВЫХ «ТАВРИЯХ» ПРИДУТ *см.* ПАЦАНИК

АТТАШЕ *см.* СМЫЛИМ РАЙ И В ШАЛАШЕ...

♦ **А ты, дурочка, боялась, даже юбка не помялась** — *шутл.* о каком-л. легко проделанном действии, которое сначала казалось опасным и трудным (реплика может быть адресована и мужчине, и женщине).

♦ **А ты зубы сегодня чистил?** — *ирон.* ответ на чью-л. просьбу что-л. сделать, помочь и т. п.

А ТЫ КАЛ НА АНАЛИЗ СДАВАЛ? *см.* КАЛ

♦ **А ты трусы (или уши, шнурки, чёлку и т. п.) накрахмалил?** — *ирон.* отказ выполнять просьбу, напр.: *Дай сотню до завтра.* — *А ты пейсы накрахмалил?*

♦ **А ты через не хочу** — *ирон.* ответ на нежелание собеседника что-л. делать.

♦ **А у тебя ноги с утра не будут мерзнуть?** — *ирон.* вопрос, адресуемый тому, кто вечером смотрит эротические фильмы.

**АФГАН**, -а, м. 1. в зн. *собств.* Афганистан. 2. Афганская война (1979—1989). 3. Житель Афганистана. 4. Участник афганской войны. 5. То же, что АФГАНЕЦ, 2.

**АФГАНЕЦ**, -нца, м. 1. То же, что АФГАН, 4. 2. Собака породы «афганская борзая».

**АФГАНКА**, -и, ж. 1. То же, что АФГАНЕЦ, 2. 2. Военная форма нового образца (примерно с середины 90-ых гг.)

Из *арм.*, от *собств.* «Афганистан».

**АФРИКА**, -и, ж. Жаркое место, жара, зной, духота. *Сними пиджак, здесь и так ~.*

**АФРИКА\*** см. ... И В АФРИКЕ ...; И В АФРИКЕ (ТОЖЕ); ПОДАРОК ИЗ АФРИКИ; СВОБОДЕН, КАК НЕГР В АФРИКЕ; ТУЗ, ОНИ В АФРИКЕ ТУЗ; ЧТО НОВОГО В АФРИКЕ?

**АФРИКАНСКОЕ ДЕРЕВО** см. ДЕРЕВО

**АФРИНЬКА**, -и, ж. Переводчица, переводящая у африканцев, африканских негров.

*Шутл.* контаминация «африканский» и «нянька».

♦ *Ах, Париж, Париж, Париж, как приедешь — угоришь!* — *шутл.* о Париже, о его роскоши, достопримечательностях и т. п.

**АХЭСЭБЭ НЕ ХОЧЕШЬ?** см. ХЭСЭБЭ

♦ *А через плечо (не горячо)?* — *шутл.* реплика на переспрос собеседника «чо?» (что?)

**АШОТИК**, -а, м. *Ирон.* обращение; произносится преимущественно с т. н. кавказским аканьем (растяжение гласного в первом слоге).

От *собств.* Ашот.

**АЩЕ**, *межд.* Выражает любую эмоцию.

Передел. из общеупотр. «вообще».

**АЭРОВА́ЛЯ**, -и, ж. То же, что ВАФЛЯ, 1.

**АЭРОВРÓТ**, -а, м., *собств.* Станция метро Аэропорт.

«Аэро» + «в рот».

**АЭРОДРО́М**, -а, м. **1.** Большая кепка с длинным козырьком, которую обычно носят грузины. **2.** Грузин в большой кепке с длинным козырьком. **3.** Большая широкая кровать.

**АЭРОДРОМ\*** см. ЗАПАСНОЙ АЭРОДРОМ; КАК МУХА ВТУАЛЕТЕ

♦ *Аэродром в лесу* — лысина.

♦ *А я и на мотоцикле по стене* — *шутл.* в ответ на чьи-л. комплименты, похвалы, напр.: — *Вы прекрасно готовите!* — *А я и на мотоцикле по стене...*

# Б

**БАБА** см. В СОРОК ПЯТЬ БАБА ЯГОДКА ОПЯТЬ

**БАБАЙ**, -я, м. Житель среднеазиатских республик.

Ср. «еханный бабай» (см. ЕХАННЫЙ) и т. п. и «бай» — крупный землевладелец, скотовод (от тюрк. *baı* — богач); ср. также устар. «бабай» — старый татарин. Возм. изначально восходит к арго маклаков или офеней, заимствовавших многие тюрк. слова: напр., в башкирском «бабай» — старик, дед, ср. в офен. «к бабаю на блины» — к дяде на поруки. Самый вероятный источник общетюрк. *baĉa* — отец.

**БАБАЙ\*** см. ЕХАННЫЙ

**БАБАХНУТЫЙ**, -ая, -ое. Сумасшедший, странный, ненормальный.

См. БАБАХНУТЬСЯ.

**БАБАХНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; сов., на ком-чем и без доп. Сойти с ума, стать странным, приобрести нездоровую страсть к кому-чему-л. *Совсем парень на своей машине ~нулся.*

От звукоподр. межд. «бабах».

**БАБА-ЯГА** см. ЗАДАНИЕ БАБЫ-ЯГИ; ЯГА

♦ **Баба-яга в тылу врага** — ирон. о странном, шумном, взбалмошном человеке.

**БАБЁНЦИЯ**, -и, **БАБЁШНИЦА**, -ы, **БАБЫНА**, -ы, **БАБЦА**, -ы, ж, **БАБЁЦ**, бабца, **БАБЁШНИК**, -а, **БАБЁЛЬ**, -я, м. Девушка, женщина. *Клёвая бабца* — красивая девушка.

**БАБКА** см. НЕ ХОДИ К ГАДАЛКЕ

**БА́БКИ**, -бок, мн., **БА́БОЧКИ**, -чек, только мн., **БАБУЛЁНЦИИ**, -ий, **БАБУ́ЛЬКИ**, -лек, **БАБУ́РИКИ**, -ов, мн. Деньги. ♦ **Космогонические** ~ — огромные деньги. **Сшибать** ~ — зарабатывать деньги (обычно большие суммы).

Из уст.

См. также НАМЫВАТЬ (БАБОК); РАЗМНОЖАТЬСЯ БАБКАМИ

♦ **Бабки подбивать к кому и без доп.** — ухаживать за кем-л., обхаживать кого-л.

Возм. разг.-прост. наложение двух уг. выражений «бабки подбивать» — подводить итоги (где «бабки» — изначально: деньги; то же зн. широко распространено в современном языке) и «клинья подбивать» — ухаживать за женщиной.

**БАБЛГÁМ**, -а, м. Жевательная резинка, жвачка.

От англ. *bubble-gum* в том же зн.

**БАБЛГÁМЩИК**, -а, м. Продавец жевательной резинки.

От БАБЛГÁМ.

**БА́БОЧКА**, -и, ж. Майка-безрукавка.

**БАБОЧКА\*** см. НА ХУТОР БАБОЧЕК ЛОВИТЬ; НОЧНАЯ БАБОЧКА

**БАБОЧКИ** см. БАБКИ

**БАБУ́ИН**, -а, м. Женщина (чаще о крупной, мужеподобной).

Шутл. контаминация назв. обезьяны и общеупотр. «баба».

**БАБУЛЕНЦИИ**, **БАБУЛЬКИ** см. БАБКИ

**БАБУ́ЛЯ** см. ЕДРЕННЫЙ

**БАБУ́РИКИ** см. БАБКИ

**БА́БУШКА**, -и, ж. Туалет. ♦ **Сходить к ~е** (или **позвонить ~е**) — сходить в туалет.

♦ **Бабушка, старый коммунист** — шутл. о слишком «правильном», положительном, дисциплинированном молодом человеке.

♦ **Бабушки, кромсайте сыр!** — шутл. призыв приступить к чему-л., начинать что-л. делать.

**БА́БУШКИН**, -а, -о. Легкий в употреблении, простой (об устройствах, аппаратах). ~ **фотик** (фотоаппарат).

♦ **Бабушку лохматить кому и без доп.** — обманывать, «зубы заговаривать», напр.: *Ты мне бабушку-то не лохмать!*

**БАБЦА** см. **БАБЕНЦИЯ**

**БАБЫ СЛАБЫ НА ПЕРЕДОК** см. **ПЕРЕДОК**

**БАГ**, -а, м. 1. Ошибка, неточность в компьютерной программе (обычно в неправильно работающей, но не препятствующей компиляции), а также любая ошибка, неточность. *Выловить* (обнаружить, устранить) ~ в программе. 2. Клоп, таракан.

От англ. bug — таракан, а также в языке англоязычных программистов — в зн. неточность, ошибка; из жарг. программистов, пользователей компьютеров.

**БАГÁЖ**, -а, м. Тот, кто портит компанию, кого вынуждены терпеть вопреки желанию; человек, выбивающийся из данного коллектива; лишний, ненужный человек.

**БАГÁЖНИК**, -а, м. 1. Почтово-багажный вагон в поезде. 2. Зад, ягодыцы. 3. Живот, желудок. 4. Рот.

**БАГОР** см. **БУГОР**

**БАГРÓВЫЙ**, -ого, м. Младенец, новорожденный. ♦ **Зарядить ~ого** — зачать ребенка (обычно о мужчине), напр.: *Он зарядил ей третьего ~ого* (о третьем ребенке в семье).

**БÁЗА**, -ы, ж. 1. Задница. 2. Жена. 3. Спиртное. 4. Наркотики.

**БАЗÁР**, -а, м. 1. Разговор, спор, беседа, обсуждение. *Иди сюда, ~ есть* — у меня к тебе есть разговор. 2. Беспорядок, неразбериха, сумятица. 3. Манера говорить, произношение, акцент, характерный выговор. *Я хохлов (украинцев) по ~у на раз (сразу) вычислю* (определяю).

♦ **Кончай ~** — хватит разговаривать, замолчи. **Кончай ~, давай рынок** — о политико-экономической ситуации в СССР в конце 80-х гг. ~ **вперед видеть** — предвидеть, о чем дальше пойдет речь, знать наперед ход развития беседы, диа-

лога, обсуждения. *Я твой гнилой ~ на сто шагов вперед вижу.*

См. также **ГНИЛОЙ БАЗАР**; **ЗАМЯТЬ БАЗАР**; **КЛЕИТЬ БАЗАР**; **ЛЕВЫЙ БАЗАР**; **СВЕРНУТЬ БАЗАР**; **ФИЛЬТРОВАТЬ БАЗАР**

От уг. «базар» — разговор, обсуждение.

**БАЗÁР-ВОКЗАЛ**, обычно только в им. и вин. п., м. 1. То же, что **БАЗАР**. 2. 2. в зн. *вводн. сл.* То да се, так мол и так. *Что он тебе сказал? — Ну там, ~, в общем все нормально!*

Ср. **БАЗАР**.

**БАЗÁРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.* 1. *что, о чем, кому, с кем.* Говорить, беседовать, обсуждать. *Мы вчера с Михалычем о тебе ~рили. Он тебе дело ~рил или нет?* 2. обычно без доп. Ссориться, поднимать шум, громко кричать (в споре).

См. **БАЗАР**.

**БАЗЛ**, -а (или -á), м. Разговор, беседа, спор, обсуждение. *Что за ~, а драки нету?*

От **БАЗЛАНИТЬ**, **БАЗЛÁТЬ**; возм. сокращ. с имитацией англ.

**БАЗЛÁНИТЬ**, -ню, -нишь, **БАЗЛÁТЬ**, -áю, -áешь; *несов.*, о чем с кем и без доп. Говорить, болтать, нести чепуху.

От диал. «базанить», «базланить», «базлать» — шумно кричать, орать.

**БÁЙДА**, -ы, **БАЙДАРА**, -ы, ж. Байдарка.

Сокращ.; см. также **БАЙДÁ**.

**БАЙДÁ**, -ы, ж. Ерунда, чушь. *Хорош ~ú разводить. Это всё ~!*

Возм. связано с «байда», «байдара», «байдак» — разновидность речных судов; возм. также сближение с устар. диал. «байдуга» — беззаботный человек, «байдуже» — безразлично, невнимательно, ненужно (из укр.).

См. также **ТРАВИТЬ БАЙДУ**

**БАЙДАРА** см. **БАЙДА**

**БАЙК**, -а, м. Мотоцикл. ~ *не тачка* (машина)!

От англ. bike в том же зн., сокращ. от bicycle, в рус. арг. вероятно, первоначально из речи рокеров.

**БАЙКЕР**, -а, м. Мотоциклист; тот, кто любит кататься на мотоцикле.

От БАЙК.

**БАЙКОНУР**, -а, м, *собств.* Название нескольких пивных в Москве (напр. у станции метро Смоленская).

От названия космодрома; возм. связано с тем, что над кнопкой разлива пива была надпись «пуск», метафорически ассоциируемая со стартовым устройством.

**БАЙ-ШАКАЛ**, обычно *нескл.*, м. *Ирон.* руг.

**БАКЕНЫ**, -ов, *мн.* Бакенбарды.

**БАКИ**<sup>1</sup>, -ов, *мн.* Неправда, ложь, выдумки; нечто, отвлекающее внимание. ♦ **Забивать** (или **заливать**, **выкручивать**) ~ — лгать, отвлекать собеседника посторонними разговорами.

Возм. через *уг.* в том же зн.; возм. сближение с *диал.* «бакулить», «бакать» — говорить, разговаривать, беседовать; *ср.* «бакульщик» — говорун, краснобай, «бакулы» — пустые слова, слухи, «бакулина» — шутка, анекдот, «бакуня» — ловкий, увертливый на словах; возм. производное от *диал.* «баять», «баить» — говорить.

**БАКИ**<sup>2</sup>, -ов, *мн.* Часы.

Возм. по аналогии форм бака и часов (цилиндрическая форма).

**БАКИ**<sup>3</sup>, -ов, **БАКСЫ**, -ов, *мн.* 1. Доллары, валюта. 2. Любые деньги.

От *амер. разг.* buck — доллар (*мн.* bucks).

**БАКЛАЖАН**, -а, м. Мужской половой орган.

**БАКСИТЬ**, 1 л. *ед. ч. не употр.*, -ишь; *несов.*, *кого чем, сколько и без доп.* Платить валюту, валютой, расплачиваться долларами.

От БАКСЫ.

БАКСЫ *см.* БАКИ<sup>3</sup>

**БАКТЕРИЯ**, -и, ж. Противный, вредный человек.

**БАЛАБОЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.*, *с кем о чем, что.* Много говорить, болтать; тараторить.

*Ср. общеупотр. разг.* «балаболка» — болтун.

**БАЛАЛАЕЧНИК**, -а, м. То же, что БАЛАЛАЙКА. 2.

**БАЛАЛАЙКА**, -и, ж. 1. Девушка, подруга, приятельница. 2. Болтун, пустомеля. 3. Переносной магнитофон, магнитола и т. п. *Пидорас провинциальный с ~ой.* ♦ **Ты мне друг или ~?** — ты мне друг или нет? (обычно реплика сопровождает какую-л. просьбу).

**БАЛАЛАЙКА** *см.* отмечать столетие русской БАЛАЛАЙКИ

♦ **Балалайку тебе!** — как бы не так, ишь чего захотел!; отказ от чего-л., протест против чего-л. и т. п. (часто сопровождается жестом, имитирующим аккорд).

**БАЛАНА**, -ы, **БАЛАНА**, -ы, ж. Короткая палка, маленький лом.

*Уг.* «балана» — ломик для взлома.

**БАЛАНДА**, -ы, ж. 1. Любая пища невысокого качества (обычно о еде в неприятных общепитах). 2. Бестолковый текст; неясная, нечеткая речь. ♦ **Нести ~у** — говорить ерунду, нести чепуху.

*См. также* ТРАВИТЬЛЯ-ЛЯ...

*Прост.*, *уг. и арм.* «баланда» — похлебка.

**БАЛАХОН**, -а, м. Любая верхняя одежда (куртка, пальто, плащ и т. п.).

**БАЛДА**, -ы, м и ж, **БАЛДАХИН**, -а, **БАЛДАШКИН**, -а, м. 1. Голова. 2. Мужской половой орган. 3. Что-л. значительное, увесистое, внушительных размеров. 4. Наркотик (обычно анаша). ♦ **Без балды** — точно, без обмана, наверняка, во что бы то ни стало, напр.: *Ты без ~ы приедешь?* **Балду гонять** (или **пинать**) — бездельничать, заниматься ерундой. **Бить по балде** — о силе, крепости алкогольного напитка. *Сегодня жарко, пиво по ~е бьет.* **Взять от балды что** — сделать что-л. произвольно,

необоснованно, взять с потолка. **Дать по балде** — ударить по голове.

Формы «балдашкин», «балдашкин» — возм. имитация фамилии.

**БАЛДЕЖ**, -деж, м. 1. Приятное состояние; удовольствие. *У меня от этого фильма каждый раз такой ~!* 2. Безделье. 3. в зн. *межд.* Ну и ну! Вот это да! Здорово! Прекрасно!

От БАЛДЕТЬ.

**БАЛДЕЖНИК**, -а, м. Бездельник, лентяй.

От БАЛДЕЖ.

**БАЛДЕЖНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, без доп. То же, что БАЛДЕТЬ, 1.

**БАЛДЕЖНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Не требующий большого напряжения, труда; легкий (о работе). 2. Общеположительный эпитет (хороший, интересный, вкусный и т. п.).

От БАЛДЕЖ.

**БАЛДЕТЬ**, -ёю, -ёешь (или -дью, -дишь); *несов.* 1. без доп. Находиться в приятном состоянии, отдыхать, расслабляться, бездельничать. *~ёешь, клюшка?* — ну что, всё хорошо? 2. с *кого-чего*, на *кого-чего*, от *кого-чего*, над *кем-чем*. Получать удовольствие от *кого-чего-л.*, эмоционально реагировать на *кого-что-л.* *Я ~ёю с твоей простоты* — я удивляюсь, насколько же ты простой, доверчивый.

Балду гонять (или пинать) см. БАЛДА

**БАЛЕРИНА**, -ы, ж. Ирон. Молодая, красивая женщина или девушка.

**БАЛЕРИНКА**, -и, ж. 1. Ирон. Замороженная курица отечественного производства. 2. Вид циркуля

2. — из спец.

**БАЛЕТНЫЙ** см. МЕЖДУ НАМИ ЧЕМОДАН И БАЛЕТНЫЕ ТАПОЧКИ

**БАЛКА**, -и, м. Мелкий вор, вор-карманник.

Ср. устар. уг. «балка» — хлеб.

**БАЛКОНСКИЙ**, -ого, м. Балкон. *Пойдем на -ого покурим.*

Аллюзия к известному персонажу романа Л. Толстого «Война и мир».

**БАЛЛОН**, -а, м. Милиционер.

Возм. из уг.

**БАЛЛОН** см. БРОСИТЬСЯ С БАЛЛОНА; КАТИТЬ БАЛЛОНЫ

**БАЛЛОНЫ**, -ов, *мн.* Деньги.

**БАЛОВАННЫЙ**, -ая, -ое. Изготовленный нелегальным образом (о любом спиртном напитке: водке, коньяке, пиве и др.)

БАЛОВАТЬСЯ см. ПОСАМЫНЕ БАЛУЮСЯ

**БАЛЬЗАМИРОВАТЬСЯ**, -руюсь, -руешься; *несов.*, без доп. Пить бальзам (алкогольный напиток). *Как будем ~роваться — по-рижски или по-вьетнамски?* — что будем пить — рижский или вьетнамский бальзам?

Контаминация с общеупотр. «бальзамировать» — пропитывать тело умершего особыми веществами для предохранения от гниения.

**БАМАЖКА**, -и, ж. Ирон. Любой документ: удостоверение, квитанция, пропуск и т. п.

**БАМБИНО**, *нескл.*, *ср.* м и ж. Ребенок.

Итал. *bambino* — ребенок.

**БАМБУК**, -а, м. 1. Лицо южной национальности. 2. Глупый человек, тупица. 3. Сигарета, папироса (часто о наркотике). *~ забить* — выкурить сигарету. 4. Бездельник, шалопай.

**БАМБУКОВЫЙ**, -ая, -ое. Глупый, тупой, недогадливый. *Ты сам ~ или у тебя папа деревянный?* — что же ты такой глупый-то!

От БАМБУК, 2.

**БАМБУЛА**, -ы, м. Большой, сильный, здоровый человек. *Силад ~ поднял четыре стула (выжал мокрое полотенце) и сделал прыжок с кровати на горшок (детск. шутл. четверостишие).*

**БАМПЕР**, -а, м. 1. Зад, ягодицы. *Пропи-сать пинка по ~у кому* — ударить *кого-л.* по заду. 2. Лоб, лицо. *Дай ему в ~!*

**БАН**, -а (или -á), м. Вокзал. *На трех ~ах тусуются крестьяне* — на площади трех вокзалов (Комсомольская площадь в

Москве) ожидают поездов иногородние жители.

Уг. «бан» — вокзал, пристань и др. место, где много людей с вещами (из нем.). Вероятно, из нем. (по Б. Ларину).

**БАНА́Н**, -а, м. 1. Низший балл (единица или двойка). *Получить (или схлопотать, нарваться на, огрести и т. п.) ~ по чему* — получить плохую оценку по какому-л. предмету. 2. Мужской половой орган. 3. Длинная вместительная сумка, обычно в форме цилиндра. *Полный ~ книжек*. ♦ **Банан кому** — при отказе что-л. дать, сделать и т. п.: фигушки, не дам, ишь чего захотел!

♦ — эвфем.

**БАНАНА́С**, -а, м. Ирон. Любый экзотический фрукт. *Сука богатая, ~ами питается. Отожраться на ~ах*.

От «банан» + «нанас».

**БАНАНИ́ЗМ**, -а, м. Онанизм, а также пустое никчемное дело, «переливание из пустого в порожнее». *Не работа, а ~*.

Контаминация «онанизм» и «банан».

**БАНА́НОВО-КОКО́СОВО**, Банáнова-Кокóсова, ср. 1. *собств.* Район Орехово-Борисово в Москве. 2. в зн. *нариц.* Любый отдаленный от центра район. *Пока до моего Бана́нова-Кокосова доберешься — внуки подрастут*.

♦ **Банановая аллея** — *шутл.* назв. аллеи около Университета Дружбы народов в Москве.

♦ **Банановая республика** — *ирон.* о России, попавшей в экономическую и политическую зависимость от Запада. Первоначальное нарицательное зн. выражения — маленькая азиатская, африканская или латиноамериканская страна, полностью зависящая от Запада, с марионеточным правительством и т. п.

**БАНА́НЫ**, -ов, мн. Фасон брюк, широких и суженных книзу.

♦ **Бананы в ушах у кого** — *ирон.* о человеке, который не расслышал что-л. или вообще плохо слышит

Из популярного в 80-х гг. анекдота.

**БА́НДА**, -ы, ж. Вокально-инструментальный ансамбль, рок-группа.

От англ. band — оркестр, группа, банда.

**БА́НДАЖ**, -а (или -а), **БА́НДАН**, -а (или -а), м, **БА́НДАМА**, -ы, ж. Повязка, косынка, шнурок и т. п. на голове.

Из аргот современного молодежного социума; атрибут рок-культуры. Этимология варваризма неясна; наиболее вероятно сближение с польским bandaż или фр. bandeau в том же зн.; ср. также индийское «бандхну» — платок красного или синего цвета в белый горох (надевается на голову или обертывается вокруг шеи).

**БАНДЕРЛО́Г**, -а, м. Ирон.-шутл.

1. Дружеское обращение. 2. обычно мн. Шумная, бестолковая компания, крикливая толпа. 3. Любый человек.

Обезьяны-бандерлоги — персонажи повести Р. Киплинга «Маугли».

**БАНДУ́ЛА**, -ы, ж. Музыкальный инструмент больших размеров, чаще струнный, типа виолончели.

Из муз.; ср. «бандура», а также МАНДУЛА.

**БАНДУ́РА**, -ы, ж. 1. Любый музыкальный инструмент (обычно струнный). 2. Большой громоздкий автомобиль (самолет и т. п.).

**БАНДЮ́К**, -а, м. Преступник, хулиган, рэкетир, налетчик.

От «бандит». По модели СЪЕЗДЮК и т. п.

**БАНЗА́Й**, -я, м. и в зн. *межд.* 1. Ура, вперед! *А ну, ~, орлы!* (выкрик пассажира, старающегося влезть в переполненный автобус и подталкивающий впереди стоящих в спины). 2. Все, конец, все кончено. *Деньги кончились, ~ пришел*. 3. Мужской половой орган.

Выкрик японских самураев.

**БАНК**, -а, м. Обман, надувательство. ♦ **Сыграть в ~ с кем** — обмануть кого-л., обвести вокруг пальца, надуть.

**БА́НКА**, -и ж. 1. Стакан или любая другая посуда, емкость для выпивки. 2. Бутылка спиртного. 3. Гол (в игре). 3. *собств.* Зал в комплексе «Олимпийский». ♦ **Раздавить ~у** — выпить стакан спиртного. **Быть под ~ой** — быть пьяным. **Закатить ~у кому** — забить гол.

**БАНКА\*** см. КАК СЕЛЕДКИ В БАНКЕ; ЧТО С КОГО ВЗЯТЬ, КРОМЕ АНАЛИЗА...

**БАНКЕТНЫЙ** см. ШАРКУН

**БА́НКИ**, -нок. 1. Очки. 2. Глаза. *Протри ~!*

**БА́НКИР**, -а, м. Тот, кто часто обманывает; хитрец, пройдоха.

От БАНК.

**БАНКОВА́ТЬ¹**, -кую, -ку́ешь; *несов., кого и без доп.* Угощать спиртным кого-л.; покупать спиртное на всю компанию.

От БАНКА, 1, 2.

**БАНКОВА́ТЬ²**, -кую, -ку́ешь; *несов., без доп.* 1. Метать, держать банк (в картах). 2. Хитрить, лукавить, изворачиваться; делать глупости, ошибаться, запутывать самого себя. *Вот ~́жет, аж уши в трубочку заворачиваются* (об отчаянном лгуе).

2. — от БАНК.

**БАНКУ́ЮЩИЙ¹**, -его, м. Тот, кто дает деньги на выпивку.

От БАНКОВАТЬ¹.

**БАНКУ́ЮЩИЙ²**, -его, м. Тот, кто мечет банк (в картах).

От БАНКОВАТЬ², 2.

**БАННЫЙ** см. ЖОПА

♦ **Банный день** — *собств.* Большой театр.

По изображению обнаженного Аполлона на фронтоне.

**БА́НТ** см. ЖОПА; СОРОК

**БА́НТИК** см. ФИК-ФОКИ С БОКУ БА́НТИК

**БА́НКА** см. ТЫ МОЯ БА́НКА, Я ТВОЯ ТА́ЗИК

**БА́НЯ**, -и, ж. 1. Жара, зной, духота, душное место. 2. (или **ГОРБАЧЁВСКАЯ** ~). Винный магазин с большой очередью.

**БА́НЯ\*** см. ИДИ ТЫ В БА́НЮ; СВОБОДЕН, КАК ША́ЙКА В БА́НЕ; ЧТО ТЫ РВЕШЬСЯ, КАК ГОЛЫЙ В БА́НЮ...

♦ **Баня, через дорогу** — *раздевалка* — о чем-л. неудобном, непродуманном, абсурдном.

**БАОБА́Б**, -а, м. Глупый человек, тупица.

♦ **Баобаб твою мать!** — *межд., выражающее любую эмоцию.*

*Эвфем.* от нецензурного.

**БАПТИ́СТ**, -а, м. Бабник, ловелас.

Контaminaция с общепотр. «баптист» — последователь одной из разновидностей протестантизма.

**БАРАБА́Н**, -а, м. Живот, желудок. ♦

**Набить ~** — наесться досыта.

**БАРАБА́Н\*** см. ДО БАРАБА́НА; ОТ БАРАБА́НА; ПО БАРАБА́НУ; ФЛАГ В РУКИ, БАРАБА́Н В ЖОПУ...

**БАРАБА́НЩИК**, -а, м. Доносчик, ябеда; клеветник; кляузник.

**БАРА́Н¹**, -а, м. Недалекий, тупой человек.

**БАРА́Н²**, -а, м., *собств.* Бар Академии Наук (ранее АН, ныне РАН). *Кого только в ~е не встретишь!*

*Шутл.* аббрев.

**БАРА́Н\*** см. КРЕПЧЕ ЗА ШОФЕРКУ ДЕРЖИСЬ, БАРА́Н; НЕ БАРА́Н НАЧАЛ

**БАРА́НИЙ** см. ТОДА СЕ, БАРА́НЬИ Я́ЙЦА

**БАРА́НКА**, -и, ж. 1. Нулевой балл (преим. в спорте). 2. Минимальная оценка (двойка или единица).

♦ **Баранки гну** — *ирон.* реплика в ответ на вопрос «ну?»

**БАРА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов., кого.*

1. Вступать в половую связь с кем-л. (о мужчине). 2. (или ~ **МОЗГІ́**, ~ **МО́ЗГИ кому**). Путать, обманывать, сбивать с толку кого-л. 3. Надоедать кому-л.

Возм. от *устар.* жарг. торговцев «барать» — менять товар на товар или из уг.; возм. связано с цыг. *baró* — большой.

**БАРА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов., с кем.* Вступать в половую связь.

См. БАРА́ТЬ.



**БАРАХЛО́**, -а, *ср.* Муж (обычно говорится женой). *Это моего ~а пиджачишко* — это пиджак моего мужа.

**БАРБАРИ́С**, -а, *м, собств.* *Шутл.* Борис. ~ыч — Борис Борисович.

**БАРБИТУ́РА**, -ы, *ж.* Успокоительные, снотворные средства, употребляемые в качестве наркотического средства. *Наглотался ~ы.*

*Из нарк.*

**БАРБО́С**, -а, *м.* 1. Любый человек. 2. *Ирон.-шутл.* обращение. 3. Большой желтый огурец или другой овощ слишком крупных размеров. *У нас в овощном одних ~ы да продавщицы.*

**БАРБУ́ДО**, *неизм.*, **БАРБУ́ДОС**, -а, *м.* *Шутл.* Бородатый человек.

Исп. *barbudo* (*мн. barbudos*) — человек с бородой; партийная кличка Ф. Кастро.

**БАРДА́К**, -а́, *м.* 1. Вечеринка, попойка, гулянка. 2. Беспорядок, неразбериха.

*См. также* ПОЖАР В БАРДАКЕ ВО ВРЕМЯ НАВОДНЕНИЯ

Возм. из уг. «бардак» — публичный дом; первоначально из тюрк. в зн. горшок, бокал, стакан.

**БАРДА́ЧНЫЙ**, -ая, -ое. Плохо организованный, сумбурный. *Сессия в этом году какая-то ~ая вышла.* ♦ ~ая система — о плохой системе обслуживания, работе транспорта и т. п.

**БАРДАЧО́К**, -чка́, *м.* 1. В автомобиле: место перед правым передним сидением, где хранятся мелкие вещи. 2. То же, что БАРДАК во всех зн.

*См. также* ПРОДАДИМ БРОНЕВИЧОК...

**БА́РДИ**, обычно *нескл.*, *мн.* Деньги.

Возм. связано с *устар.* «барда» — остатки чего-л., бурда.

**БАРЕ́ТКИ**, -ток, *мн.* Туфли, тапочки; любая обувь.

От *устар. прост.* «баретки» — женские туфли.

**БАРЕ́ХА**, -и, **БАРЕ́ШКА**, -и, **БАРЕ́ШНИЦА**, -ы, **БАРУ́ХА**, -и, **БАРУ́ШКА**,

-и, **БАРУ́ШНИЦА**, -ы, *ж.* 1. Любовница, сожительница. 2. Любая женщина.

От БАРАТЬ, 1.

**БАРМА**, **БАРМА** *см.* **БОРМА**

**БАРМАЛЕ́Й**, -я, *м.* 1. Неприятный человек. 2. Мужской половой орган.

Имя персонажа популярной сказки К. Чуковского «Доктор Айболит».

**БАРМАЛЕ́ЙКА**, -и, *ж.* Некрасивая девушка, дурнушка.

*См.* **БАРМАЛЕЙ**.

**БАРОКА́МЕРА**, -ы, *ж.* Вытрезвитель.

♦ *Барон фон Триппербах* — триппер, гонорея, а также человек, неоднократно болевший этой болезнью. От нем. *Trippe* (триппер), с имитацией нем. дворянской фамилии, типа фон Тузенбах и т. п.

**БАРСЕ́ТКА**, -и, *ж.* Маленькая сумка, кошелек.

**БА́РСИК**, -а, *м.* 1. Кот, кошка. 2. Мужской половой орган. 3. *Шутл.-ласк.* обращение.

**БАРУ́ХА**, **БАРУ́ШКА**, **БАРУ́ШНИЦА** *см.* **БАРЕ́ХА**

**БАРЫ́ГА**, -и, *м* и *ж.* 1. Зажиточный, богатый человек (обычно жадный). 2. Любый человек. *Там тебя какой-то ~ зовут.* 3. Торговец наркотиками. 4. «Челнок», оптовик. 5. Уличный торговец. ~ у обочины картошкой торгует.

От уг. «барыга» — перекупщик, спекулянт.

**БАРЫ́ЖИТЬСЯ**, -жусь, -жишься; *несов., без доп.* Жадничать. *Да не ~жься ты, дай трешник до завтра.*

*См.* **БАРЫ́ГА**.

**БАРЫ́ЖНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., без доп.* Заниматься перекупкой, скупкой краденого, спекулировать.

*См.* **БАРЫ́ГА**.

**БА́РЫШНЯ**, -и, *ж.* 1. Любая девушка. 2. Подруга, сожительница, любовница. ♦ ~, что ли? — *ирон.* реплика в ответ на чье-л. капризное поведение.

**БАС**<sup>1</sup>, -а (или -а́), *м.* 1. Бас-гитара в музыкальной группе. 2. Бас-гитарист.

*Из муз.*

**БАС<sup>2</sup>**, -а, м. Автобус.

От англ. bus в том же зн.

**БАС\*** см. БРАТНАБАС

**БА́СИК**, -а, м. *собств.* Бассейн «Москва» (ныне не существующий).

*Шутл.* аббрев. с суффиксацией.

**БАСИ́СТ**, -а, м. То же, что БАС<sup>1</sup>, 2.

**БА́СКЕТ**, -а, м. 1. Баскетбол. 2. Человек высокого роста.

Сокращ.; возм. влияние англ.

**БА́СКЕТЫ**, -ов. Разновидность кроссовок с длинным язычком и высоким голенищем.

От «баскет», сокращ. от «баскетбол».

**БАСМА́Ч**, -а, м. Житель южных республик (преим. из Средней Азии).

От общепотр. «басмач» — участник контрреволюционных банд в Средней Азии.

**БАСТА** см. НЕУЧИОТЦА — ИБАСТА

**БАСТЫ́ЛИЯ**, -и, ж. Главное (высотное) здание МГУ в Москве.

От фр. Bastille — крепость, позднее тюрьма в Париже.

**БАСУ́ХА**, -и, **БАСУ́ШКА**, -и, ж. То же, что БАС<sup>1</sup>, 1.

Из муз.

**БАСЫ́**, -ов. Женские груди.

Возм. из уз.

♦ **Батайский семафор** — далекое, труднодоступное место.

**БАТАРЕЙКА** см. МЯГКОЙ ПОСАДКИ ВАШИМ БАТАРЕЙКАМ!

♦ **Батарейки сели у кого** — о человеке, ведущем себя глупо, неслучайно: «с ума сошёл», «чокнулся».

**БАТАРЕ́Я**, -и, ж. Большое количество бутылок со спиртным. ♦ ~, к бою! — говорится перед выпивкой.

**БАТЕНЬКА** см. ЗРЯ, БАТЕНЬКА, ЗРЯ...

**БАТИСКА́Ф**, -а, м. Унитаз.

**БАТЛ**, **БАТЛА** см. БОТЛ

**БАТО́Н<sup>1</sup>**, -а, м. Отец; старший по званию, начальник, уважаемый человек, предводитель.

Возм. от грузинского «батано» — отец.

**БАТО́Н<sup>2</sup>**, -а, м. 1. Девушка. *Свежий* ~ — симпатичная девушка. 2. Странный, нелюдимый, не имеющий друзей человек (чаще о подростке). 3. Большая сумка. *Возьми* ~. 4. Палец. ~ы *растопырил*.

См. также КЛАПАТЬ

**БАТО́Н<sup>3</sup>** см. ЖАТЬ БАТОНЫ

**БАТО́Н\*** см. ГРЕБАН; ЕДРЕННЫЙ; ТЫ НА КОГО БАТО́Н КРОШИШЬ!

**БА́ТЬКА**, -и, **БАТЬКО́**, -а, **БА́ТЯ**, -и, **БАТЯ́НКА**, -и, **БАТЯ́НЯ**, -и, м.

1. *Ирон.* обращение к любому лицу мужского пола. 2. Любый человек. 3. Уважаемый командир в армии, на флоте.

3. — из арм.

♦ **Баунти — райское наслаждение!** — *ирон.* реплика, следующая за каким-л. агрессивным действием по отношению к собеседнику (большим ударом, пинком, щипком, какой-л. злой шуткой и т. п.).

Из шк.; пародирование навязчивой рекламы батончика «Баунти».

**БА́ХНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов., кого.* Убить соперника в компьютерной игре.

Возм. связано с англ. bush.

**БАХРО́МА** см. НАВЕШИВАТЬ (БАХРО́МЫ)

**БАЦИ́ЛЛА**, -ы, ж. Папироса, сигарета.

♦ ~ с **ниппелем** — сигарета с фильтром.

**БАЦИ́ЛЛИТЬ**, -лю, -лишь, **БАЦИ́Л-ЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов., что.* Курить.

От БАЦИЛЛА.

**БАЦИ́ЛЛЯ́РИЙ**, -я, м. Курительная комната.

От БАЦИЛЛА, БАЦИЛЛИТЬ.

**БАЦИ́ЛЛЯТЬ** см. БАЦИЛЛИТЬ

**БАШ**, -а (или -а́), м. Порция наркотика (чаще о папиресе, сигарете с наркотиком).

Из *нарк.*; наиболее вероятно тюрк. происхождение.

**БАШАТУМНА́Й**, -я, м. Марихуана (реже другие виды наркотиков); все, что связано с наркотиками (наркоман, стиль жизни наркоманов, компания наркоманов и т. п.).

Возм. сближение с БАШ.

## БАШ

**БАШКА** см. ЛЫСАЯ БАШКА, ДАЙ ПИРОЖКА; ОТВАЛ БАШКИ; ПОЛОСКАТЬ БАШКУ; ПЫЛЕСОСИТЬ БАШКУ

**БАШКА́Н**, -а (или -á), м. 1. Человек с большой головой. 2. Умный, сообразительный человек.

От общеупотр. *прост.* «башка» — голова.

**БАШКАТЁНЬ**, -и, **БАШКАТУ́РА**, -ы, ж. Голова, башка.

**БАШЛЕ́ВЫЙ**, -ая, -ое, **БАШЛИ́ВЫЙ**, -ая, -ое. Денежный; имеющий много денег или дающий возможность заработать. ~ *чувак* — человек, у которого много денег. ~ое *дело* — выгодное дело.

См. БАШЛИ.

**БА́ШЛИ**, -ей (или -ёй), мн. Деньги.

Ср. казачье *диал.* «башловка» — часть добычи, отдаваемая начальнику; *возм.* через *уг.*

БАШЛИВИТЫЙ см. БАШЛЕ́ВЫЙ

**БАШЛЯ́ТЬ**, -яю, -яешь, *несов.* 1. *без доп.* Зарабатывать деньги. 2. *кого.* Финансировать кого-л.; ссужать кому-л. деньги. *Меня жена ~яет, а мне и не стыдно: равноправие так равноправие.*

См. БАШЛИ.

**БАШМА́К**, -а, м. 1. *собств.* Один из залов в комплексе «Олимпийский». 2. Противоугонное средство. *Поставь ~.*

◆ *Башню сорвало у кого* — с ума сошёл, «спятил», «чокнулся».

**БА́ШНЯ**, -и, ж. 1. Высокий (обычно одноподъездный) дом. 2. Высокий человек. 3. Голова.

См. также БЕЗ БАШНИ; СТАВИТЬ БАШНЮ НА МЕСТО

**БА́ЯН**, -а, м. 1. Положение фишек в домино шесть к шести. 2. Шприц. 3. Ерунда, безделица, глупость. 4. Разговорчивый человек, болтун, пустобрех, трепло. *Думские ~ы.*

2. — из *нарк.*

См. также ВЗЯТЬ В РУКИ БАЯН

**БАЯ́Н\*** см. АНТИКВАРНЫЙ БАЯН; НА БАЯНЕ МЫЧАТЬ; НАФИГ

**БАЯ́НДЕЛЬ**, -я, м. *Пренебр.* Баян.

Из *муз.*; по модели ХРЮНДЕЛЬ, ЖБАНДЕЛЬ и т. п.

**БАЯ́НИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, *чем и без доп.* Принимать наркотик (чаще о вводимом с помощью шприца).

От «баян» — шприц; из *нарк.* и *уг.*

**БДЕ́Ц**, -á, **БДЮ́ШНИК**, -а, **БДЮ́ХА**, -и, **БДЮ́ШКА**, -и, м. Милиционер, постовой.

От общеупотр. «бдеть».

**БЕБЕСА́**, -ов, мн., **БЕБЕ́СКА**, -и, **БИ-БИЭ́СИНА**, -ы, **БИБИЭ́СКА** -и, ж. BBS (Электронная доска объявлений — Bulletin Board System). *Позвонить на бибиэску.*

Из жарг. программистов, пользователей компьютеров.

**БЕ́БЕХИ**, -ов, **БЕ́БИХИ**, -ов. Вещи, пожитки, «шмотки», «манатки».

Неясно. Ср. у В. Даля зафиксировано «бебехи» как *диал.* (южнорус.) в зн. кишки, живот, «бебень» — мешок, кузов. Ср. у работников кино, телевидения, «бебеки, бебики» — осветительные приборы.

**БЕБИ́К** см. ШАРИКИ ЗА БЕБИКИ (ЗАШЛИ, ЗАЕХАЛИ, ЗАПРЫГНУЛИ)

**БЕБИ́ХИ** см. БЕБЕХИ

**БЕГÁ**, -ов, мн. Учебный марш-бросок в армии.

**БЕГА́ТЬ** см. ПОГРАНИЧНИК ДОЛЖЕН СТРЕЛЯТЬ, КАККОВБО́Й...

◆ *Бежать по потолку* — бурно проявлять какие-л. эмоции, чаще — о радости, восторге.

**БЕГЕ** см. БЭГЭ

**БЕГЕМО́Т** см. ОТРЫЖКА БЕГЕМО́ТА

**БЕГЕМО́Т** (или СЛОН) ТРАХНУ́Л см. ТРАХНУ́ТЬ

**БЕГУ́Н**, -á, м. Эмигрант.

**БЕД** см. БЭД

**БЕДА́**, -ы, ж. 1. *собр.* Наркотики. 2. в зн. *межд.* Выражает *ирон.*-насмешливое отношение к незначительному факту, который расценивается собеседником как важный, серьезный. *Ой, у меня шнурок лопнул! — ~!*

1. — *возм.* из *уг.* через *хип.*

БЕДЕ см. БИДЕ

БЕДРО см. БРОСАТЬ (ЧЕРЕЗ БЕДРО); КИДАТЬ (ЧЕРЕЗ БЕДРО); ПРОКИДЫВАТЬ ЧЕРЕЗ БЕДРО

◆ **Бедная я, бедная, спирохета бледная** — *шутл.* жалоба.

От «бледная спирохета (трепонема)»

— микроорганизм, возбудитель сифилиса.

БЕДЫ см. БЭДЫ

БЕЖАТЬ см. СУНУТЬ

**БЕЗАНДЕСТЕНД**, -а, м (или **ПОЛННЫЙ** ~). *Ирон.* 1. О тупом, недогадливом человеке, который не понимает чего-л. *Мне с этим ~ом не по пути.* 2. О ситуации непонимания кем-л. чего-л. *Я ему говорю, а в ответ полный ~.*

От русской приставки «без» + англ. to understand — понимать.

**БЕЗАРАБИЯ**, -и, ж., *собств.* Израиль.

◆ **Евреи шумною толпой по ~и ко-чуют** — *шутл.* о евреях в Израиле.

*Ирон.* контаминация с «Бессарабия» (местность между Днестром и Прутом); ◆ — травестирование текста А. С. Пушкина из поэмы «Цыганы»: «Цыганы шумною толпой// По Бессарабии кочуют».

**БЕЗАРБУЗИЕ**, -я, *ср.* *Ирон.* Безобразие.

*Шутл.* контаминация общепотр. «арбуз» и «безобразие».

БЕЗБАЛДЫ см. БАЛДА

**БЕЗБАШЕННЫЙ**, -ая. Глупый, неразумный, «безмозглый».

От БАШНЯ, 3.

◆ **Без баши кто** — о глупом, полоумном, непредсказуемом человеке.

◆ **Без булды?** — точно? правда? не врешь?

*Ср.* «балда», «без балды» в том же зн.

*Ср.* также БАЛДА.

◆ **Без бумажки ты букашка, а с бумажкой — человек** — *шутл.* о важности справок, документов и т. п.; вообще о бюрократии.

◆ **Без вариантов** — точно, наверняка.

◆ **Без вен кто** — о законченном, погибающем наркомане с испорченными,

«сгоревшими» венами, напр.: *Наркоту (наркоманов) без вен не лечат.*  
*Из нарк.*

**БЕЗВОРКОВЫЙ**, -ого, м. Безработный.

От ВОРК.

**БЕЗВУМЕН**, -а, м. Холостяк.

От «без» + англ. woman — женщина.

**БЕЗВЫХОДНЯК**, -а, м. Безвыходное положение, тупиковая ситуация.

**БЕЗДНИК**, -а, **БЕЗДНИЧЕК**, -чка, м. День рождения.

От англ. birthday в том же зн.

БЕЗКАЙФА НЕТ ЛАЙФА см. КАЙФ

БЕЗ КВИТКА НЕДОСТАТК И КИПЯТКА см. КВИТОК

**БЕЗЛОШАДНИК**, -а, **БЕЗЛОШАДНЫЙ**<sup>1</sup>, -ого, м. Пешеход, человек, у которого нет автомобиля. *Грохнул тачку (разбил машину), теперь безлошадником живу.*

**БЕЗЛОШАДНЫЙ**<sup>2</sup>, -ая, -ое. Плохой, глупый, убогий; обделенный чем-л. (о человеке). *Фигня ты ~ая, а не муж.*

От *устар.* «безлошадный крестьянин».

**БЕЗМАЗНЫЙ**, -ая, -ое, **БЕЗМАЗОВЫЙ**, -ая, -ое. Бесперспективный; не сулящий выгоды; пустой, ненужный.

От без мазы.

БЕЗМАЗЫ см. МАЗ

**БЕЗМЕН**, -а, м. Деловой человек, бизнесмен.

*Ирон.* игра слов: общепотр. «безмен» — ручные весы.

БЕЗ МЫЛА В ЖОПУ ВЛЕЗТЬ см. ЖОПА

**БЕЗНАДЕГА**, -и, ж. Отсутствие перспектив, безнадежность; безнадежное дело. *Твоя затея — ~.*

**БЕЗНАЛ**, -а, **БЕЗНАЛИК**, -а, м. Безналичный расчет; деньги, даваемые или получаемые при таком расчете.

*Ср.* НАЛ, НАЛИК.

◆ **Без никаких** — во что бы то ни стало, обязательно, без оговорок.

**БЕЗОБРАЗИЕ**, -я, *ср.* Употребляется в зн. *ирон.-шутл.* неодобрения. *Красив*

(или *умен, вежлив* и т. п.) до ~я — *ирон.* подчеркивание обратного качества.

**БЕЗОБРАЗНЫЙ** см. ЧМОБЕЗОБРАЗНОЕ

**БЕЗОТКАЗКА**, -и, ж. Проститутка.

**БЕЗОТРАДНОЕ**, -ого, *ср, собств.* Район Отрадное в Москве.

**БЕЗПОНТА** см. ПОНТ

**БЕЗ ПОЧЕМУ**, в зн. сказ. Точно, наверняка. *Он мне не даст визы, это ~.*

**БЕЗРОГИЙ** см. КОЗЕЛ (БЕЗРОГИЙ)

♦ **Без рубашки ближе к Машке** — *шутл.* передел поговорки «своя рубашка ближе к телу».

**БЕЗУМЕТЬ**, -ёю, -ёешь; *несов., от кого-чего, с кого-чего.* Сходить с ума по кому-чему-л., обожать кого-что-л.; быть болельщиком, почитателем кого-чего-л., глубоко ценить кого-что-л.; влюбиться в кого-л.; сильно удивляться чему-л. *Я с нее ~ёю. ~ от импрессионистов.*

♦ **Без чердака** — дурак, тупица, сумасшедший.

*Ср. без башни.*

♦ **Без штанов, а в шляпе** — *шутл.* о странном (чаще странно, несурзано одетом) человеке.

**БЕЙБА**, -ы, **БЕЙБОЧКА**, -и, ж, **БЕЙБИ**, *нескл., м и ж, БЕЙБЕНОК, -нка, **БЕЙБЕНОЧЕК**, -чка, м, **БЭБИК**, -а, **БЭБИС**, -а, м, **БЭЙБА**, -ы, ж, **БЭЙБИ**, *нескл., м и ж.* 1. Ребенок, младенец. 2. *Ласк.-шутл.* обращение.*

*От англ. baby — дитя, ребенок.*

♦ **Бей в глаз, делай клоуна кому** — *шутл.* призыв ударить, наказать кого-л., разделаться с кем-л.

**БЕЙСБОЛ**, -а, м. Драка, избиение.

Пересмысл. название игры baseball (англ.); контаминация звукового комплекса «бей» с императивом русского гла. «бить».

**БЕЙЦАЛЫ**, -ов (или бейцáл), **БЕЙЦЫ**, -óв, **БЕЙЦАЛКИ**, -лок, *мн.* Мошонка. ♦ **~ закручивать** (или **крутить, выкручивать** и т. п.) *кому* — лгать, обманывать; надоедать, приставать.

Возм. через уг. из идиша; возм. сближение с общеупотр. «бить».

**БЕКА́С**, -а, м. Окурок. ♦ **Охотиться на ~ов** — собирать или выпрашивать окурки, «бычки», вообще — побираться, ходить по помойкам и т. п.

*Из уг.*

**БЕКИ-МЕКИ** см. БЭКИ-МЭКИ

♦ **Белая сборка** — вычислительная техника, изготовленная в промышленно развитых странах.

**БЕЛАЯ**, -ой, ж. Водка. *Хоть она и ~, а что-то прибалдела я* — *шутл.* хоть водка и бесцветная, а крепкая.

**БЕЛЁТЬ**, -ёю, -ёешь; **БЕЛЁТЬСЯ**, -ёюсь, -ёёшься; *несов., без доп.* Появляться, виднеться; приходить, объявляться (о человеке). *Вон Семёныч на фоне жены белеет.* ♦ **Вон что-то чёрненькое ~сется** — вон что-то виднеется (комический оксюморон).

Возм. распространилось под влиянием повести А. Н. Толстого «Золотой ключик, или приключения Буратино».

**БЕЛКА**, -и, ж., *собств.* Белорусский вокзал, станция метро «Белорусская». *Пересадка на ~е.*

**БЕЛОЕ**, -ого, *ср.* 1. Водка. 2. Белое вино (чаще о крепком). *Белое — несмелое, красное — напрасное, водка — в сердце прямая наводка* (*шутл.* о преимуществе водки над винами).

♦ **Белое молоко с конца капает у кого** — о венерической болезни.

**БЕЛОСНЕЖКА**, -и, ж. 1. Проститутка. 2. Работница прачечной.

**БЕЛОЧКА**, -и, ж (или ~ **БОЛЬНАЯ**, ~ **ЛЕСНАЯ**, ~ **ДУРНАЯ**). Суетливый, бестолковый человек (чаще о женщине).

♦ **Как ~ больная делать что** — суетливо, нервно, бестолково, безуспешно.

**БЕЛУГА**, -и, ж, **БЕЛУГИ**, белуг, *мн.* Серебро, вещи из серебра.

От уг. «белуга» — портсигар, серебряная сумка.

**БЕЛЫЙ**, -ого, м. Один рубль.

**БЕЛЫЙ\*** см. БЕЛАЯ СБОРКА; БЕЛОЕ МОЛОКО С КОНЦА КАПАЕТ; БРАТЬ (ВЗЯТЬ, СХВАТИТЬ) ЗА ЖАБРЫ...; ВИДЕТЬ (ВИДАТЬ) В ГРОБУ В БЕЛЫХ ТАПОЧКАХ; ЖАЛОВАТЬСЯ БЕЛОМУ ТЕЛЕФОНУ;

КАК БЕЛЫЙ ЧЕЛОВЕК; КОРМИТЬ БЕЛОГО ДРУГА; МЫШЬ (БЕЛАЯ); УНАС ДЕМОКРАТИЯ...

БЕЛЫЙ ДРУГ см. ДРУГ

БЕЛЫЙ МЕДВЕДЬ см. МЕДВЕДЬ

♦ **Белый нал** — унитаз.

♦ **Белый телефон** — унитаз.

**БЕЛЬВЕДЁРКА**, -и, ж. Стройная, красивая девушка.

От общепотр. «бельведер» — башенка на здании как архитектурное украшение; павильон, беседка на возвышенном месте; из итал.

БЕЛЬГИЙСКИЙ см. КОНЬ БЕЛЬГИЙСКИЙ

БЕЛЬЕ см. ПОЛУЧИТЬ БЕЛЬЕ ИЗ КИТАЙСКОЙ ПРАЧЕЧНОЙ

**БЕЛЬМА**, бельм, мн. Глаза. ♦ **Выкаты** (или **выпучить**, **выставить**) ~ на кого-что — внимательно, удивленно смотреть на что-л.

**БЕЛЬМОНДА́**, -ы, ж, **БЕЛЬМОНДО́**, нескл. (в косв. п. также часто употребл. формы от варианта **БЕЛЬМОНДА́**), м. Ирон. Человек с претензией на особую красоту, силу и т. п. *Ты на себя в зеркало глянь, бельмондо нечесаный.*

От фамилии известного французского актера Бельмондо (Belmondo); возм. с бран. аллюзиями.

**БЕЛЯШКА**, -и, ж. 1. Монета достоинством в 10, 15 или 20 копеек. 2. Порошок морфия, используемый в качестве наркотического средства.

**БЕМЦ**, -а, **БЕНЦ**, -а, **БЭМЦ**, -а, **БЭНЦ**, -а, м. 1. Скандал, конфликт. *Устроить ~. Хороший ~ вышел!* 2. в зн. межд. Выражает любую эмоцию, чаще в ситуации неожиданного разочарования. *Всё было нормально, и вдруг — ~! — 17 августа (кризис).*

Передел. звукоподр. «бам».

БЕН см. БЭН

**БЕН-ЗИ́Н**, бен-зи́на, м (или **ДОБРЫЙ ДУХ БЕН-ЗИ́Н**). Бензин. *Я поехал на поиски доброго духа Бен-Зина.*

Контаминация с «Бен» — первой частью восточных имен, напр. Бен-Хасан и т. п.

**БЕНЗОВО́З**, -а, м. 1. Любая машина, автомобиль. 2. Энергичный, напористый, смелый человек. 3. Зад, ягодицы.

**БЕНИЛЮ́КС**, -а, м. Что-л. высокого качества.

«Бенилюкс» — экономический союз Бельгии, Нидерландов и Люксембурга.

БЕНЦ см. БЕМЦ

**БЕПЁ́К**, -а, м. Нехороший человек; преимущественно употребляется как руг.

Неясно; возм. из уг.

**БЕРДА́Н**, -а, м, **БЕРДА́НКА**, -и, ж. Жесткий диск, «винчестер». *Записать на бердан.*

Из жарг. программистов, пользователей компьютеров; ирон. семантическое сближение «винчестер» и «берданка»; ср. ВИНТ.

♦ **Береги чест смолоду** — шутол. передел поговорок «береги платье снову, а честь смолоду».

Контаминация рус. «честь» и англ. chest — груды; ср., напр., БЭД.

♦ **«Береженого бог бережет»**, — сказанная монашка, надевая презерватив на свечку — шутол. «береженого Бог бережет».

**БЕРЕ́ЗА¹**, -ы, ж, *собств.* Валютный магазин «Березка».

**БЕРЕ́ЗА²**, -ы, ж, *собр.* Милиция; дружинники. *Сел под ~у* — задержала милиция. ~ *наехала, всех повязала.*

Возм. из хип.

БЕРЕ́ЗА\* см. УПАСТЬ С БЕРЕЗЫ

**БЕРЕ́ЗОВЕЦ**, -вца, м. Милиционер; дружинник.

От БЕРЕ́ЗА².

**БЕРЕ́ЗОВЫ́Й**, -ая, -ое. Купленный в валютном магазине «Березка». *Духи ~ые. Штаны ~ые.*

От БЕРЕ́ЗА¹.

**БЕРЕ́МЕННЫЙ**, -ая, -ое. Толстый, с большим животом (о лице мужского пола).

БЕРЕ́МЕННЫЙ\* см. БРЕД; ГВОЗДЬ БЕРЕ́МЕННЫЙ; ИШАК (или ОСЕЛ, ГВОЗДЬ) БЕРЕ́МЕННЫЙ; МУЖЧИНА ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗОЛ...

**БЕРЕЧЬ** *см.* **БЕРЕГИ ЧЕСТ СМОЛОДУ**; «**БЕРЕЖЕНОГО БОГ БЕРЕЖЕТ**»...; **ШТУКА**

♦ **Берёшь чужие** — *отдаёшь свои* — *шутл.* о том, что не хочется, трудно отдавать деньги, взятые займы.

♦ **Бери весло, канай в помой** — иди отсюда, пошёл вон.

**БЕРМУДНО**, нареч. и в зн. сказ. Плохо, тоскливо, муторно (прим. о душевном состоянии). *Что-то мне сегодня жить ~.*

*См.* **БЕРМУДНЫЙ** + возм. заимствование у В. Висоцкого: «И вермutorно на сердце и бермудно на душе».

**БЕРМУДНЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, тоскливый, скучный; вызывающий апатию, скуку. *~ое это дело — работа!*

От названия «Бермудский треугольник» + *бран.*

**БЕРМУДЫ**, бермуд (или -ов), *мн.* 1. Мошонка. 2. Шорты или трусы (обычно длинные, до колен). *Заблудился (или заплутался) как в ~ах* — о слишком большом размере трусов, шорт или брюк.

*См.* **БЕРМУДНЫЙ**.

**БЕРМУДЬ**, -и, *ж.* 1. «Муть», что-л. нудное, скучное. *Охота тебе эту ~ слушать!* 2. Вермут.

От «Бермуды» («Бермудский треугольник») с контаминацией с «муть», «вермут» и т. п.

**БЕС** *см.* **СТЕЛИТЬСЯ МЕЛКИМ БЕСОМ**

**БЁСКА**, -и, *ж.* Бескозырка (в некоторых родах войск).

*Из арм.*

**БЕСКОНВОЙНЫЙ**, -ая, -ое. Неуправляемый, неспособный себя контролировать, с непредсказуемым поведением.

*Ср.* название рассказа В. Шукшина «Алеша Бесконвойный».

**БЕСКОРМИЦА**, -ы, *ж.* Отсутствие продуктов; плохое снабжение продуктами. *В Москве ~, скоро падёж безрогого скота (людей) начнется.*

**БЕСПЕРСПЕКТИВНЯК**, -а, *м.* Что-л. лишенное перспектив; безнадежное дело.

**БЕСПЛАТНИК**, -а, *м.* Человек, получающий что-л. бесплатно, по льготам (о ветеранах, инвалидах, многодетных и т. п.).

**БЕСПОЗВОНОЧНЫЙ**, -ого, *м.* Абитуриент, не имеющий связей, протекции, блата.

От общеупотр. «звонок», «по звонку», «позвонить» (звонок по телефону с просьбой посодействовать при поступлении в вуз).

**БЕСПОКОЙ**, -я, *м.* Нервное состояние, беспокойство, неразбериха. *От него сплошной ~* — он все время вносит сумятицу.

**БЕСПОНТОВЫЙ**, -ая, -ое. Безнадежный, невыгодный, бесперспективный. *~ое дело.*

От **ПОНТ**.

**БЕСПРАЙСОВЫЙ**, -ая, -ое. Не имеющий денег, бедный, безденежный, нуждающийся. *~ая клиентура.*

От англ. price — цена.

**БЕСПРЕДЕЛ**, -а, **БЕСПРЕДЕЛЬНИК**, -а, *м.* **БЕСПРЕДЕЛКА**, -и, **БЕСПРЕДЕЛЬЩИНА**, -ы, *ж.* **БЕСПРЕДЕЛОВО**, -а, *ср.* Анархия, безначалие, вседозволенность, крушение существующих норм поведения.

Возм. влияние уг. «беспредел» — бунт на зоне.

**БЕСПРЕДЕЛЬЩИК**, -а, *м.* Тот, кто делает что-л. не по правилам, не уважает нормы, выбивается из общего фона. *Он совсем ~: красная цена этой куртке — два куска (две тысячи рублей), а он пять просит.*

От **БЕСПРЕДЕЛ**.

**БЕСПРЕДЕЛЬЩИНА** *см.* **БЕСПРЕДЕЛ**

**БЕСПУТНИКОВО**, -а, *ср.*, *собств.* Район Бескудниково в Москве.

*Шутл.* контаминация с «беспутный».

**БЕССМЕРТНИК**, -а, м. 1. Очень старый человек; долгожитель. 2. Человек, который никогда не пьянеет.

От назв. растения.

**БЕССРÓЧКА**, -и, ж. Детская воспитательная колония.

Из уг.

♦ **Бестабачная пятка** — закрученный конец папироты, сигареты (как правило, о папиресе, сигарете с анашой).

**БЕСТОЛКÓВКА**, -и, ж. Голова. ~ ушастая. Чего там у президента в его пьяной ~е?!

Возм. из уг.

**БЕСХРЕБЁТНИК**, -а, м. Тот, над кем можно безнаказанно издеваться; робкий, забитый человек.

От общепотр. «бесхребетный».

**БЕСШАНСÓВЫЙ**, -ая, -ое. Не имеющий шансов на успех; безнадежный, обреченный на неудачу.

**БЕТÓН**, -а, м. Дурак, тупица. *Полный ~!* Часто сопровождается специфическим произношением: конечное «он» произносится «в нос», «на фр. манер».

**БЕТÓННО**, нареч. Точно, обязательно.

**БЕТОННЫЙ** см. ГОЛОВА БЕТОННАЯ

**БЕШЕНЫЙ** см. КАК БЕШЕНЫЙ СЛОН

**БЗДЕЛОВО** см. БЗДО

**БЗДЕТЬ**, 1 л. ед. ч. не употр., бздишь; несов.; **БЗДНУТЬ**, -ну, -ёшь; сов. 1. кого-чего или без доп. Бояться, пугаться. *Бздите, мистер?* — ну что, боишься? *Не бзди, я с тобой; не бзди, прорвемся* — не бойся, все будет хорошо. *Не бзди меня, я не лишний* — не бойся меня. *Монументально же ты бзнул, старина* — сильно же ты испугался. 2. без доп. Лгать. 3. на кого и без доп. Говорить грубости, вести себя агрессивно. 4. на кого. Доносить, кляузничать, наговаривать. *Не бзди на ближнего, Павлик Морозов.*

См. также НЕ БЗДИ, ПОГРУЗИМСЯ; ПЕРДЕТЬ; ПАГОЛЕНОК

Возм. из диал.; ср., напр., устар. диал. «бздюх» — хорек, вонючий зверек.

**БЗДЁХ**, -а, м. Испуг. *Тут меня такой ~ посетил, просто кошмарики* — тут я очень сильно испугался.

См. БЗДЕТЬ.

**БЗДЁШНИК**, -а, **БЗДУН**, -а, **БЗДУШНИК**, -а, м, **БЗДУНИШКА**, -и, **БЗДЁХА**, -и, м и ж. 1. Трус, малодушный человек; тот, на кого нельзя положиться. *Эх вы, бздунишки — мокрые штанишки!* 2. Лгун, обманщик. 3. Агрессивный человек. 4. Доносчик, кляузник.

От БЗДЕТЬ.

**БЗДНУТЬ** см. БЗДЕТЬ

**БЗДО**, бзда, **БЗДЁЛОВО**, -а, ср. 1. Трусость, малодушие. *Бздо нашло.* 2. Ложь, дезинформация. *Бзделово цэрэушное* — ложные слухи, распространяемые ЦРУ. 3. Агрессивные действия или высказывания. *Что ты на меня бздо напускаешь!* 4. Донос, кляуза. *Бзделово подпустить.* 5. Неприятный спертый воздух в закрытом помещении с большим скоплением людей. *Такое бздо, хоть бы окно открыли*

От БЗДЕТЬ.

**БЗДÓШНИЙ**, -ая, -ое. 1. Трусливый, малодушный. 2. Лживый, не соответствующий действительности. ~ая *демократская статейка*. 3. Агрессивный, наглый. ~ тип. 4. Склонный к ябедничеству, кляузам. *Среди нас ~ых нет, говори всё.*

От БЗДЕТЬ.

**БЗДУН**, **БЗДУНИШКА**, **БЗДУШНИК** см. БЗДЁХА

**БЗДЮХА**, -и, **БЗДЮШКА**, -и, ж. Несовершеннолетняя девочка. *Всякая бздюха меня еще учить будет!*

От прост. «бздеть», ср. БЗДЕТЬ.

**БЗИК**, -а, м. Странность, причуда, слишком сильное увлечение.

Возм. от уг. «бзик» — цель; возм. через польск. *mieć bzika* — иметь пунтик на чем-л.

**БЗЙКНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; сов., на чем. Пристраститься к чему-л.; посвящать себя чему-л.

От БЗИК.



**БИБИЙ**, нескл., ж и ср, **БИБИЙКА**, -и, ж.  
*Шутл.* Машина, автомобиль.

Имитация детск.

**БИБИЗСИНА**, **БИБИЗСКА** см. БЕБЕСА

**БИБЛИЯ**, -и, ж. Библиотека.  
Из шк., студ.

**БИВЕНЬ**, -вня, м. Драчун, забияка.  
От общеупотр. «бить», «биться»; контаминация с общеупотр. «бивень».

**Бивень\*** см. УПИРАТЬСЯ БИВНЕМ

**БИДЁ, БЕДЁ**, м., ср. или ж., нескл., *собств.* Белый Дом.

*Шутл.* переосмысление слова «биде» — раковина для подмывания (от фр. bidet) как аббрев.

**БИЗНЕС**, -а, м. Сомнительное дело, махинация. ♦ ~ по-русски (или ~ по-нашему) — заведомо убыточное, невыгодное дело.

См. также ШАРАШКИНА КОНТОРА...

Англ. business — дело.

**БИЗНЕСМЕН** см. ЛАВРОВЫЙ (БИЗНЕСМЕН)

**БИЗНЕСМЕНИТЬ**, -ню, -нишь; несов., без доп. *Ирон.* Заниматься каким-л. ничтожным делом, суетиться из-за маленькой прибыли.

От «бизнесмен».

**БИЗОН**, -а, м. Большой, сильный человек.

**БЫКСА**, -ы, **БЫКСА** -ы, ж. Девушка (обычно молодая, симпатичная).

Возм. от уг. «бика», «бике», «бикса» — проститутка, женщина, собака; первоначально из тюрк. яз. в зн. дама, госпожа.

♦ *Били по лицу чайником кого* — о чем-л. плоском лице, часто о неграх.

**БЫЛКА**, -и, **БЫЛЛИ**, нескл., *собств.* *Ирон.-пренебр.* Билл Гейтс, президент корпорации Microsoft.

**БЫЛО**, -а, ср. 1. Лицо. 2. Кулак.

От общеупотр. «бить»; ср. «било» — металлическая доска для подачи сигналов; ударная часть какого-л. приспособления, машины.

**Бильярд** см. ИГРАТЬ В КАРМАННЫЙ БИЛЬЯРД

**БИНОМ**, -а, м (или ~ **НЬЮТОНА**). *Ирон.* О чем-л. кажущемся сложным, запутанным.

Возм. распространилось под влиянием романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита».

**БИОМИЦИН**, -а, м. Белое крепкое вино.

Возм. из языка химиков; «биомидин хлористоводородный» — разновидность антибиотика.

**БИРЖА**, -и, ж. Задница, обычно о толстой.

**БИРКО**, -а, ср. Пиво. От ~а растут бока. Засосать ~а — выпить пива.

От англ. beer — пиво.

**БИРЛЯТЬ**, -яю, -яешь; несов., что и без доп. Есть, перекусывать.

Возм. из уг.

**БИСЕКЕТРИСА**, -ы, ж. Учительница математики в школе.

Из шк.

**БИТА**, -ы, **БИТКА**, -и, **БИЦА**, -ы, **БИЦУХА**, -и, **БИЦЕПСУХА**, -и, ж. Бицепс. ♦ *Принять на битцу* — сделать упражнение, развивающее бицепсы.

**БИТВА** см. ГЕРОЙ КУЛИКОВСКОЙ БИТВЫ  
**БИТКА** см. БИТА

♦ *Битлотка имени Леннона* — библиотека им. Ленина.

**БИТЛЫ**, -ов, мн. Группа «Битлз».

♦ *Биточки в дверь, гуляш по залу* — *ирон.* ответ на вопрос о еде.

**БИТЬ** см. БЕЙ В ГЛАЗ, ДЕЛАЙ КЛОУНА; БИЛИ ПО ЛИЦУ ЧАЙНИКОМ; ЖИЗНЬ БЬЕТ КЛЮЧОМ...; НЕ БЕЙ ЛЕЖАЧЕГО...; ХВОСТОМ БИТЬ (ВИЛЯТЬ, МАХАТЬ)

**БИТЬ ДУРКУ** см. ДУРКА

**БИТЬ ПО БАЛДЕ** см. БАЛДА

**БИТЬ СЕБЯ ПЯТКОЙ В ГРУДЬ** см. СТУЧАТЬ (БИТЬ) СЕБЯ ПЯТКОЙ В ГРУДЬ

**БИТЬСЯ**, бьюсь, бьёшься; несов., с чем, к чему. Гармонизировать, соответствовать, подходить. *Что-то у тебя штаны со свитером не бьются. Карие глаза к белым волосам классно бьются.*

**БИТЬСЯ\*** см. СЕРДЦЕ В ШТАНАХ СТУЧИТ (БЬЕТСЯ)

**БИЦА, БИЦЕПСУХА, БИЦУХА** см. БИТА

**БИЧ**, -á, **БИЧÁРА**, -ы, м. 1. Бродяга, опустившийся человек. 2. Большой, сильный человек. 3. *ирон.* Бывший Интеллигентный Человек.

1, 2. — из уз; 3. — пародийное переосмысление слова как аббрев. Возм. от *устар. диал.* «бичера» — голыш, голя, нищий, нищая братия, бедняк; возм. также из арг. моряков: «бич» — моряк, списанный на берег; в дальнейшем возможно ассоциативное соотнесение с общеупотр. «бич» — плеть, кнут.

**БИЧЕВАТЬ**, -чую, -чуетьш; *несов., без доп.* Вести образ жизни бича, опустившегося человека; странствовать, не иметь постоянного места проживания.

От БИЧ, 1.

◆ **Бишкекская лохиня** — глупая, наивная женщина, провинциалка.

От *совств.* Бишкек (назв. города), осмысленного как нарицательное назв. провинции, захолустья и т. п.

◆ **Благодарность в приказе** — *ирон.* спасибо, благодарю.

◆ **Благо партии — дело народа** — *ирон.* передел. лозунга «Дело партии — благо народа».

**БЛАГОПРЕПЯТСТВОВАТЬ**, -вую, -вуешь; *несов., кому в чем. Ирон.* Мешать, препятствовать.

Передел. из «благоприятствовать» + «препятствовать».

**БЛАГОРОДНЫЙ**, -ого, м (или ~ **ВОР**). Любой человек, занимающий независимую позицию по отношению к окружающим.

От уз. «благородный (вор)» — противопоставивший себя воровскому миру, отошедший от воровских традиций и законов человек.

**БЛАТАК**, -á, **БЛАТА́РЬ**, -я, **БЛАТНИК**, -á, м, **БЛАТЯ́ГА**, -и, **БЛАТНЯ́ГА**, -и, м и ж. 1. Человек, имеющий отношение к блатному миру, вор, рецидивист и т. п. 2. Человек, имеющий где-л. большие связи, знакомства; блатной.

Уз. «блат» — преступный, преступник; возм. от нем. арготического *platt* — свой, заслуживающий доверия, *platten* — говорить, *Blatte* — воровской жарг.

**БЛАТА́РКА**, -и, ж. Женщина, имеющая отношение к преступному миру, воровка.

См. БЛАТАК.

**БЛАТА́РСКИЙ**, -ая, -ое. Воровской, преступный, имеющий отношение к блатному миру.

См. БЛАТАК.

**БЛАТА́РЬ** см. БЛАТАК

**БЛАТА́ТА́**, -й, **БЛАТАТЭ́НЬ**, -и. 1. м. То же, что БЛАТАК, 1. 2. *собр.*, ж. Люди, имеющие отношение к блатному миру; воры, рецидивисты. 3. м. То же, что БЛАТАК, 2. 4. *собр.*, ж. Люди, имеющие где-л. большие связи, знакомства.

◆ **Блатная сыроежка** — грубая, вульгарная женщина.

**БЛАТНИК**, **БЛАТНЯ́ГА** см. БЛАТАК

◆ **Блат от неупотребления** (или *застоя* и т. п.) *портится* — надо чаще пользоваться связями, протекцией.

**БЛАТХА́ТА**, -ы, ж. Пустая квартира; притон, используемый как публичный дом, место сбора преступников и т. п.

См. БЛАТАК; «блат» + «хата».

**БЛАТЯ́ГА** см. БЛАТАК

**БЛЕ́В**, -а, **БЛЕВО́НТИ́Н**, -а, м, **БЛЕ́ВКИ**, -вок, мн. 1. Рвота, тошнота. 2. Блевотина. *Изойти блевотином* — испытывать сильную рвоту.

◆ **Блевать тошнит кого на что, что делать** — надоело, приелось, не хочется, напр., *Меня с тебя блевать тошнит*.

**БЛЕВКИ**, **БЛЕВО́НТИ́Н** см. БЛЕВ

◆ **Бледная поганка** (или **бледная спирохета**) — тощий, бледный, немощный человек.

**БЛЕ́ДНЫЙ**, -ая, -ое. Пьяный.

**БЛЕДНЫЙ\*** см. БЕДНАЯ Я, БЕДНАЯ, СПИРОХЕТА  
БЛЕДНАЯ; СДЕЛАТЬ БЛЕДНЫЙ ВИД И ФОРМУ  
ЧЕМОДАНА

◆ **«Блендамед» укрепляет зубы и яйца** — *ирон.* пародирование навязчивой телевизионной рекламы зубной пасты.

**БЛЕСК**, -а, *м.* 1. Что-л. высокого качества, хорошее, блестящее. У Ленки Полина Осиповна — блеск, а не маман (мама). 2. в зн. *межд.* (или **ШИК**—**КРАСОТА**). Прекрасно, ну и ну, ай да вещь! ♦ С нечеловеческим (или со страшным, с нестерпимым, с диким и т. п.) ~ом что делать и без доп. — очень хорошо, отлично.

2. — возм. распространилось под влиянием кинофильма «Цирк».

**БЛЕСТКИ**, -ток, *мн.* Наручные часы или часы на цепочке.

Возм. из уг.

**БЛИБЕР**, -а, *м.* Карманные часы.

Возм. из уг.

**БЛИЖЕ** см. БЕЗ РУБАШКИ БЛИЖЕ К МАШКЕ

♦ *Ближе к телу* — *шутл.* передел выражения «ближе к делу».

**БЛИЖНИЙ** см. ЗАКОН КУРЯТНИКА: КЛЮЙ БЛИЖНЕГО...; СРАТЬ

**БЛИЗИТЬСЯ** см. УЖ ГЕРМАН БЛИЗИТСЯ...

**БЛИЗКО** см. ПИПИСКА; ЧЕМ ДАЛЬШЕ ВЛЕЗ, ТЕМ БЛИЖЕ ВЫЛЕЗ; ША, КРЕВЕТКА, МОРЕ БЛИЗКО!

**БЛИЗОСТЬ** см. АНАТОМИЧЕСКАЯ БЛИЗОСТЬ

**БЛИН<sup>1</sup>**, *межд.* Выражает любую эмоцию.

*Эвфем. от бран.*

**БЛИН<sup>2</sup>**, -а, *м.* 1. Виниловая пластинка.

2. Компакт-диск. 3. Одна дискета из пакета дискет.

3. — из языка программистов, пользователей компьютеров.

**БЛИНДАМЕД**, -а, *м.* 1. Дурак, идиот, тупица. *Полный ~!* 2. в зн. *межд.* Выражает любую эмоцию, чаще отрицательную. *Вот ~, опять зажигание бараклит!*

*Шутл.* контаминация навязчиво рекламируемой зубной пасты и *межд.* «блин» (см. БЛИН<sup>1</sup>); см. также БЛЕНДАМЕД.

**БЛИНКЙ**, -ов, *мн.* Часы (обычно серебряные).

Возм. из уг.

**БЛИН КЛИНТОН**, Блына Клынтон, *м.* *собств.* Билл Клинтон, президент США.

Возм. аллюзии на БЛИН<sup>1</sup>; ср. КЛИН БЛИНТОН.

**БЛЫНЧИКИ**, -ов, *мн.* Боксерские накладки (легкие тренировочные перчатки).

Из *спорт.*

**БЛОКАДНИК**, -а, *м.* Любой житель Ленинграда.

Перенос по метонимическому принципу; от общепотр. «блокадник» — ленинградец, живший в этом городе во время блокады (1941—1943).

**БЛОНД**, -а, *м.* Блондин.

**БЛОНДА**, -ы, *ж.* Блондинка.

**БЛОНДИНКА**, -и, *ж.* Водка. *Мне к ~е б да сардинки б* — хорошо бы закусить водку чем-нибудь.

БЛОШИНАЯ ЧЕСАЛКА см. ЧЕСАЛКА

**БЛУКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., без доп.*

Блуждать, гулять без цели.

От *диал.* и уг. «блукать» — шататься, плутать.

**БЛЫНДАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., без доп.* Шляться, слоняться, гулять.

Вероятно, оноματοпоэтическое.

**БЛЭЙК**, -а, **БЛЭК**, -а, *м.* Негр.

От *англ.* black — черный, негр.

♦ *Блэк сabbат* — «черная суббота» (о субботнике), а также об официально объявленных рабочих субботах после введения пятидневной рабочей недели.

От *англ.* black — черный + назв. популярной рок-группы «Блэк сabbат»; *англ.* sabbat — шабаш; игра слов: «суббота» и «сabbат»; исконно из древнеевр.

БЛЮДО см. ГРУДИНА БЛЮДЕ

**БЛЮДЦЕ**, *межд.* Ах ты, черт возьми, ой, ай.

*Эвфем. от бран., ср. БЛИН.*

**БЛЮЗ**, -а, **БЛЮЗНЯК**, -а, *м.* **БЛЮЗА**, -ы, **БЛЮЗНЯ**, -й, *ж.* Что-л. надоевшее, набившее оскомину, нудное, скучное.

*Опять ты со своим коронным блюзом!*

От назв. стиля в музыке; вероятно, первоначально из муз.

**БЛЮЗИТЬ**, -южү (или -юзю), -юзйшь. *несов., без доп.* Делать (или говорить) что-л. банальное, надоевшее всем, скучное. *Кончай ~!*

От БЛЮЗ.

БЛЮЗНЯ, БЛЮЗНЯК *см.* БЛЮЗ

БЛЮСТИ РЕГЛАМЕНТ *см.* РЕГЛАМЕНТ

**БЛЯБЛИНО**, -а, *ср., собств.* Район Люблино в Москве.

Аллюзия к *бран.*

♦ **Бляди с крылышками** — *ирон.* Обобщенно о женщинах, снимающихся в рекламных роликах, а также вообще о «современных» женщинах (следящих за модой, активно покупающих рекламируемые товары и т. п.).

По навязчиво рекламируемым женским гигиеническим прокладкам («крылышкам»).

**БЛЯДОРУССКАЯ**, -ой, *ж., собств.* Станция метро Белорусская.

Наложение с *руг.*

**БЛЯДУВАР**, -а, *м.* Бульвар, улица или др. место массовых гуляний.

Игра слов: «бульвар» + *бран.*

Блядь *см.* ГОЛОВА ПОЛНА ИДЕЙ...; ЭЙ — ЗОВУТ ЛОШАДЕЙ (БЛЯДЕЙ)!

**БЛЯЕВО**, -а, *ср., собств.* Беляево.

Передел. назв. района г. Москвы; намек на *бран.*

**БЛЯЖ**, -а (или -а), *м.* Пляж.

Передел. с намеком на бранное.

**БЛЯКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **БЛЯК-НУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*; *что и без доп.* Говорить, вставлять свою реплику (обычно невпопад, глупо). *Всё так клёво ехало, и вдруг нате — блякнул!* — все так хорошо шло, и вдруг он сказал такую глупость.

*Звукоподр.*; *возм.* с *бран.* аллюзиями.

**БЛЯМБА**, -ы, *ж.* Печать. *Поставить ~у.*

**БЛЯХА**, *межд.* (или ~ **МУХА**, **МУХА** ~). Выражает любую эмоцию.

*Эвфем.* от *бран.*

**БМВ**, *аббрев.* Боевая машина вымогатель.

*Шутл.* осмысление назв. автомобиля BMW как русской аббрев.

БО *см.* МАСТЕР БО

**БОБ<sup>1</sup>**, -а, *м.* Щелчок (обычно по лбу). ♦

**Нашелушить ~ов** (или **дать ~а**) *кому* — дать щелчок по лбу или избить кого-л.

**Нарваться на ~а** — получить щелчок по лбу или быть избитым.

**БОБ<sup>2</sup>**, -а, *м., собств.* Борис.

Англ. *собств.* Bob, от Robert.

БОБЕР *см.* БОБР

**БО́БИК**, -а, *м.* 1. Человек на побегушках; всеми презираемый, попускаемый человек. 2. Любая собака. ♦ ~ *сдох* — всё кончено. **Между нами дохлый ~** — отношения между нами разорваны навсегда.

*См. также* ПОМЕСЬ БОБИКА И ХРЮШКИ; ШАРИК (БОБИК, МУРЗИК) СДОХ

**БО́БМЕР**, -а, *м.* Доза наркотика, заворачиваемая в тонкую бумагу и употребляемая внутрь (проглатываемая).

*Из нарк.*, *возм.* связано с «бомба».

**БОБО́**, *межд.* и в зн. *сказ.* Больно, бо-лит. ♦ **Головка ~, в ротике какá, денежки тютю́** — о состоянии на следующий день после пьянки.

*Из детск.*; ♦ — пародирование детской речи.

**БОБР**, -а, **БОБЁР**, -бра́, *м.* Модно одетый мужчина, щеголь, «пижон».

**БО́БРИК**, -а, *м* (или **ЛЫСЫЙ ~**). Человек с короткой стрижкой.

**БОБЫ́**, -ов, *мн.* Деньги.

*Возм.* из *уг.*

БОГ *см.* «БЕРЕЖЕНОГО БОГ БЕРЕЖЕТ»...; ГДЕ КТО БЫЛ, КОГДА БОГ НОГИ РАЗДАВАЛ; ДАЙ ТЕБЕ БОГ ЖЕНУ С ТРЕМЯ ГРУДЯМИ; ЯЙКИ; ЯПОНСКИЙ БОГ.

**БОГАДЕ́ЛЬНЯ**, -и, *ж.* *Ирон.* Любое заведение (напр. кинотеатр, ресторан и т. п.), преимущественно невысокого разряда.

БОГАТЫЙ *см.* НО ЖИЗНЬ ОКАЗАЛАСЬ БОГАЧЕ

**БОГДАНКА**, -и, *ж.* Косынка, которую повязывают на голову поклонники рок-певца Богдана Титомира. *Дегенерат в ~е.*

БОГ НЕ ДУРАК, ЛЮБИТ ПЯТАК *см.* ПЯТАК

◆ **Бог не нищий, любит тыщу** — *шутл.* требование не скупиться, не жадничать.

*Ирон.* травестирование общеупотр. поговорки «Бог троючку любит».

**БОГОНЁЛКА**, -и, *ж.* Часть руки от предплечья до локтя.

Возм. связано с *устар. диал.* «баган» — жердь, шест для установки чего-л., «багана» — палка, кол, жердь, шест, дрекольё (возм. из тюрк. языков); скорее всего через *уз.*

**БОДАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов., с кем-чем и без доп.* 1. Спротивляться кому-л., противиться чему-л. *Я уже неделю с дирекцией ~аюсь.* 2. Вступать в половую связь с кем-л.

**БОДУН**, -а, **БУДУН**, -а, *м.* Состояние на следующий день после алкогольного опьянения, похмелье. *~ посетил* — пришло похмелье. *С ~ом борись вином* — *шутл.* о необходимости опохмеляться.. ◆ **С ~а** — утром после попойки. *С ~а думка одна* — с похмелья хочется только одного.

Возм. от общеупотр. «бодать».

**БОДЯГА**, -и, *ж.* 1. Пистолет. 2. Чушь, ерунда, пустые разговоры.

1. — из *уз.*; 2. — возм. от *устар.* «бадяга» — вещь для забавы, «бадяжничать» — дурачиться.

**БОДЯЖИТЬ**, -жу, -жишь; *несов.* 1. что, с чем и без доп. Тянуть время, не принимать решения, мяться. 2. что и без доп. Готовить наркотик к употреблению.

*см.* БОДЯГА; 2. — из *нарк.*

◆ **Боевая Киса-мяу** — решительная, разбитная девушка.

БОЕВАЯ МОЗОЛЬ *см.* МОЗОЛЬ

БОЕВОЙ *см.* СТАРАЯ БОЕВАЯ ЛОШАДЬ

**БОЕГОЛОВКА**, -и, *ж.* Мужской половой орган. ◆ **Самонаводящаяся** ~ — бабник, ловелас.

**БОЕКОМПЛЕКТ**, -а, *м.* Спиртное, выпивка.

**БОЁЦ**, бойца, *м.* 1. Человек, который способен на что-л. выдающееся. *Ну ты*

*боец: три кило мяса слопал.* 2. Девушка, с которой можно иметь дело. 3. *Ирон.* обращение (приним. к лицу мужского пола).

**БОЖИЙ**, -жья. Об абитуриенте: «неблатной», поступающий без протекции, без знакомства, без поддержки. *У нас десять процентов ~жых, остальные позвоночные* (поступающие «по звонку», «блатные»).

Из языка преподавателей высших учебных заведений.

БОЖИЙ\* *см.* КОРОВКА (БОЖЬЯ)

БОЖИЙ ЛЕДЕНЕЦ *см.* ЛЕДЕНЕЦ

**БОЙ¹**, б́оя, *м.* Мальчик, парень, молодой человек.

*Англ.* boy — мальчик.

*см. также* ЭТО ЕСТЬ НАШ ПОСЛЕДНИЙ И РЕШИТЕЛЬНЫЙ БОЙ

**БОЙ²**, б́оя, *м.* 1. Какое-л. бурное событие, конфликтная ситуация. 2. Половой акт. ◆ ~ **кудрявых самцов** — выяснение отношений между мужчинами из-за женщины.

БОЙ\* *см.* БАТАРЕЯ; ПОЛОЖИТЬ К БОЮ; УПАСТЬ К БОЮ

**БОЙЗЫ**, -ов, *мн.* Молодые люди в майках с надписью «Boys».

**БОЙНИЦА**, -ы, *ж.* Задница.

**БОЙЦА**, -й, *ж.* То же, что БОЕЦ, 2.

БОК *см.* ФИК-БОКИ СБОКУАНТИК

**БОКА**, -ов, **БОЧАТА¹**, боча́т, *мн.* Часы.

◆ ~ **рыжие** — золотые часы.

От *уз.* «бока», «бочата» — часы.

**БОКАЖИТЬСЯ**, -жусь, -жишься; *несов., без доп.* Использовать крем для выведения волос. *Что ж ты, обезьяна, не ~жишься?* (муж жене).

От назв. фр. крема-депилятора «Vosage».

БОКОВОЙ *см.* НУЖНО КАК СОБАКЕ БОКОВОЙ КАРМАН

БОКОМ *см.* ПРЫГАЙ БОКОМ

**БОЛДУИН**, -а, *м.* Балда, дурак.

БОЛЕЗНЬ *см.* АРБУЗНАЯ БОЛЕЗНЬ; АСФАЛЬТОВАЯ БОЛЕЗНЬ; ЗЕРКАЛЬНАЯ БОЛЕЗНЬ; ПЕРЕПЕЛ; ПТИЧИЙ; ПТИЧЬЯ БОЛЕЗНЬ; ШАТРОВАЯ БОЛЕЗНЬ

**БОЛЁТЬ**, -ёю, -ёешь; *несов., без доп.*  
Страдать от похмелья.

**БОЛЕТЬ\*** *см.* НЕ БОЛИТ, А КРАСНОЕ; НЕ БОЛИТ ГОЛОВА У ДЯДЛА; ТРИСТА ДВАДЦАТЬ ЗУБОВ, ВСЕ В ЖОПЕ... ХОРОШАЯ ШТУЧКА, КОГДА БОЛИТ РУЧКА...

**БОЛОТНАЯ КОЧКА** *см.* КОЧКА

**БОЛОТНИК**, -а, *м.* Вор-карманник.

Возм. из уг.; возм. связано с «Болото» — один из районов старой Москвы, известный высокой преступностью.

**БОЛОТНЫЙ** *см.* ПУТАЛО БОЛОТНОЕ; СРАНЬ; ХМЫРЬ БОЛОТНЫЙ; ЧМО БОЛОТНОЕ

**БОЛОТО** *см.* ПОСЫЛАТЬ В БОЛОТО

**БОЛТ**, -á, *м.* Мужской половой орган.

Возм. из уг.

**БОЛТ\*** *см.* ЗАВИНЧИВАТЬ ГАЙКИ (ШУРУПЫ, БОЛТЫ); ЗАКРУЧИВАТЬ (ЗАКРУТИТЬ) ГАЙКИ (БОЛТЫ, ШУРУПЫ, ЯЙЦА)

**БОЛТАНКА**, -и, *ж.* 1. Качка, тряска в общественном транспорте. 2. Перипетии в жизни, повороты судьбы. 3. Разновидность самодельного наркотика на основе эфедрина.

3. — из нарк.

**БОЛТАТЬСЯ** *см.* ТОРЧАТЬ (БОЛТАТЬСЯ, ВИСЕТЬ) КАК СЛИВА В ЗАДНЕМ ПРОХОДЕ (В КОМПОТЕ)

**БОЛТУН<sup>1</sup>**, -á, **БОЛТУНЧИК<sup>1</sup>**, -а, *м.* 1. Язык. 2. Радио, радиоприемник. *Слышал феньку по болтуну?* (новость по радио). ♦ **Придержи болтунчика** — следи за тем, что говоришь, не болтай лишнего.

**БОЛТУН<sup>2</sup>**, -á, **БОЛТУНЧИК<sup>2</sup>**, -а, *м.* Мошонка.

**БОЛТУНЕЦ**, -нца, *м.* Импотент.

♦ **Болтун у телефона** — находка для шпиона — о болтливых людях.

Употр. с 30-х гг. 20-го в. в варианте «болтун — находка для шпиона».

**БОЛТУНЧИК<sup>1-2</sup>** *см.* БОЛТУН<sup>1-2</sup>

**БОЛТУШКА<sup>1</sup>**, -и, *ж.* Разновидность наркотика.

Возм. то же, что БОЛТАНКА, 3.

**БОЛТУШКА<sup>2</sup>**, -и, *ж.* Газета (часто о «Комсомольской правде»).

**БОЛТЫ**, -ов, 1. *мн.* Каша (обычно перловая). 2. Глаза. *Чего ~ вывинтил?* (уставился).

1. — из арм.

**БОЛЬ** *см.* ГОЛОВНАЯ БОЛЬ

**БОЛЬНОЙ** *см.* БЕЛОЧКА (БОЛЬНАЯ), КАК БЕЛОЧКА БОЛЬНАЯ

♦ **Большая стирка** — какое-л. важное, большое мероприятие.

**БОЛЬШЕ** *см.* ДО ФИГА (И БОЛЬШЕ); ДО ХРЕНА (И БОЛЬШЕ); ЕЗДЕЦ; НАРОДУ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮДЕЙ; ПИСАТЬ

♦ **Большая скорость** — *меньше ям* — *шутл.* оправдание высокой скорости; передел. общепотр. поговорки «тише едешь — дальше будешь».

♦ **Большая шкафы громко падают** — *ирон.* высокая должность более опасна; чем выше человек на «общественной лестнице», тем заметней, больнее может быть его крах, падение.

**БОЛЬШОЙ**, -ого, *м.* 1. *собств.* Большой театр в Москве. 2. *собств.* Сквер перед Большим театром, место встреч различных неформальных объединений. 3. Мужской половой орган.

**БОЛЬШОЙ\*** *см.* ЖИРАФ БОЛЬШОЙ, ЕМУ ВИДНЕЙ; ЛАПА; РУКИ СЛОВНО ДВЕ БОЛЬШИЕ ПТИЦЫ; ЛУЧШЕ МАЛЕНЬКИЙ ТАШКЕНТ, ЧЕМ БОЛЬШОЙ СИБИРЬ; УСТРОИТЬ БОЛЬШОЙ ПИОНЕРСКИЙ КОСТЕР

**БОЛЬШОЙ** (главный, козырной) ШТУЦЕР *см.* ШТУЦЕР

♦ **Большому кораблю** — *большую торпеду* — *шутл.* передел. пословица «большому кораблю — большое плавание».

**БОЛЯЧКА**, -и, *ж.* 1. Теща. 2. Свекровь. 3. Жена.

**БОМБА**, -ы, *ж.* 1. Бутылка спиртного (0,75 или 0,8 л). 2. Шпаргалка или другой заранее заготовленный для каких-л. целей текст. 3. «Секс-бомба», сексуальная женщина. 4. Толстая женщина.

**БОМБАНУТЬ**, -нү, -нешь; *сов., что, кого, на сколько.* Ограбить, разграбить, отобрать, обобрать, выманить (чаще о деньгах). *~ни-ка его на сотню* — возьми у него сто рублей.

*Ср.* «бомбить» в различных близких зн.

**БОМБЕЖКА** *см.* ПОФИГУ БОМБЕЖКА

**БОМБЕР**, -а, *м.* Род военной куртки.

**БОМБИТЬ**, -блю, -бишь, *несов.* 1. *без доп.* Зарабатывать на жизнь «частным извозом». 2. *что.* Делать что-л. интенсивно. *Я сейчас диплом ~блю.* 3. *кого-что.* Критиковать, изобличать; разрушать, сводить на нет. *Правые ~ят левых, левые ~ят правых, а мяса все равно нет.* 4. *кого-что.* Зарабатывать на ком-л. или на какой-л. организации; иметь хороший источник дохода. 5. *кого.* Приставать, надоедать, домогаться; добиваться чего-л. от кого-л. 6. *кого-что.* Заниматься рэккетом. 7. *кого.* Заниматься спекуляцией, перекупать вещи у иностранцев.

Возм. из уг. или из арг. спекулянтов.

**БОМБИТЬ** (УТЮЖИТЬ, ЧЕСАТЬ, СОСАТЬ, ДОИТЬ) ФИРМУ см. ФИРМА

**БОМБОВÓЗ**, -а, *м.* **БОМБОВÓЗКА**<sup>1</sup>, -и, *ж.* Толстый человек.

**БОМБОВÓЗКА**<sup>2</sup>, -и, *ж.* Крупная муха.

**БОМЖ**, -а, *м.* Бродяга, человек без работы и без жилья; опустившийся, плохо одетый и т. п. человек. *Профессор, а бомжом ходит.*

Аббрев. «Без Определенного Места Жительства» (сначала упот. альтернативная аббрев. БОРЗ «Без определенного рода занятий»).

**БОМЖАТНИК**, -а, *м.* Место, где живут бездомные, бродяги; притон, ночлежка. От БОМЖ.

**БОМЖЕВАТЬ**, -ую, -уешь, **БОМЖИТЬ**, -жү, -жйшь, *несов.*, *без доп.* Не иметь дома, бродяжничать. От БОМЖ.

**БОНЗА**, -ы, *м* и *ж.* *Ирон.* Шеф, руководитель, лидер. *Партийные ~ы. Демократические ~ы.*

Ср. общеупотр. «бонза» — европейское назв. служителя буддийского культа в Японии.

**БОРДА**, -ы, *ж.* 1. Электронная доска объявлений (BBC — Bulletin Board System). 2. Клавиатура на компьютере (keyboard).

Ср. БЕБЕСА, КИБОРДА.

**БОРДЕЛИНО**, **БУРДАЛЬЕРО**, **БУРДЕЛИНО**, *м.* или *ср.*, *нескл.*, **БОРДЕЛЬ**, -я, **БОРДЕЛЬЧИК**, -а, *м.*, **БОРДЕЛИРЬЕРО**, *нескл.*, **БОРДЕЛЬЕРО**, *нескл.*, *ср.* 1. Любое сомнительное заведение. 2. Вечеринка, попойка. 3. Неразбериха, путаница, суматоха.

**БОРДЮР**, -а, *м.* Задница; бедро. *Двинь ~ом* — подвинься. *Божественный ~* — о пышных бедрах.

**БОРЕЦ**, -рцá, *м.* **БОРЦА**, -ы, *ж.* Боевая, свойская девушка.

**БОРЗЁТЬ**, -ёю, -ёешь; *несов.*, *на кого-что* и *без доп.* Вести себя вызывающе, нагло; искать повода к ссоре.

**БОРЗО**, *нареч.* 1. Нагло, вызывающе, агрессивно. 2. Быстро, мигом, сейчас же, немедленно. *Ну-ка ~ в магаз!* (быстро беги в магазин).

**БОРЗО́Й**, -ая, -бе, **БОРЗЫ́Й**, -ая, -ое. 1. Наглый, нахальный, агрессивный. 2. в зн. *сущ.*, **БОРЗЫ́Й**, -ого, *м.* (или ~ **КОНЬ**). Нахал, наглец; человек, ведущий себя неуважительно по отношению к другим.

**БОРЗОТА́**, -ы, **БОРЗОТЕНЬ**, -и, **БОРЗОТУ́РА**, -ы, *м* и *ж.* Наглый, агрессивный человек.

**БОРЗУ́ХА**, -и, *ж.* 1. То же, что БОРЗЯНКА. 2. Складка на спине гимнастерки, которая делается солдатом в нарушение воинского устава. 3. Перловая каша.

2., возм. 3. — из арм.

**БОРЗЫ́Й** см. БОРЗО́Й

**БОРЗЯ́НКА**, -и, **БОРЗЯ́ТИНА**, -ы, *ж.* 1. Наглость, вызывающее, провоцирующее на конфликт поведение. 2. То же, что БОРЗУХА, 3 ♦ **Борзянки нажраться** (или **наестся, накушаться, наглотаться**) — стать наглым, агрессивным.

♦ **Борис — председатель дохлых крыс** — шутол. обращение к человеку по имени Борис.

♦ **Борис, ты не прав!** — ты не прав.

Слова, публично сказанные Е. К. Лигачевым Б. Н. Ельцину и ставшие крылатыми.

♦ **Борис Федорович** — шутол. клей БФ, используемый как наркотическое средство.

**БОРМА**, -ы, **БОРМОТА**, -ы, **БОРМОТЁНЬ**, -и, **БОРМОТУХА**, -и, **БОРМОТУШКА**, -и, ж, **БОРМОТУН**, -а, **БОРМОТУНЧИК**, -а, м, **БАРМА**, -ы, **БАРМА**, -ы, ж. Дешевое красное вино. *Мои брательник и сеструха — портвейн «Агдам» и бормотуха.*

От общеупотр. «бормотать»; ср. также уг. «бармить» — говорить; возм. сближение с нем. арготическим *barlen* и фр. общеупотр. *parler* в том же зн.

**БОРМАН**, -а, м. Хитрый, изворотливый человек.

Мартин Борман — председатель партийной канцелярии Гитлера и один из персонажей популярного телесериала «Семнадцать мгновений весны».

**БОРМОГЛОТ**, -а, **БОРМОГЛОТИК**, -а, м, **БОРМОГЛОТИНА**, -ы, **БОРМОГЛОТКА**, -и, м и ж. Алкоголик; тот, кто пьет бормотуху, дешевое вино.

От БОРМА + общеупотр. «глотать». Возм., получило особое распространение под влиянием перевода Н. Демуровой «Алисы в стране чудес» Л. Кэрролла (в тексте — Бармаглот).

**БОРМОТА**, **БОРМОТЕНЬ** см. БОРМА

**БОРМОТОЛОГ**, -а, м. 1. То же, что БОРМОГЛОТ. 2. Бормотуха, дешевое вино. 3. Похмелье.

От БОРМОТА; по модели общеупотр. «филолог», «орнитолог» и т. п.

**БОРМОТУН**, **БОРМОТУНЧИК**, **БОРМОТУХА**, **БОРМОТУШКА** см. БОРМА

**БОРОДА**, -ы, ж. 1. Обращение к человеку с бородой. 2. Подбородок. 3. Всеми уважаемый, опытный человек, авторитет, лидер.

**БОРОДАВКА**, -и, ж., *собств.* Г. Зюганов, лидер российских коммунистов. *В Думе — доклад ~и.*

**БОРОДАН**, -а, **БОРОДАНЧИК**, -а, **БОРОДАШКА**, -и, м. Человек с бородой.

**БОРЁТЬСЯ**, борюсь, борешься; *несов.* 1. с кем. Вступать в половую связь с кем-л. 2. с чем и без доп. Страдать рвотой. ~ с унитазом (или с урной, с газом, с пропастью и т. п.)

1. — аллюзия к БАРАТЬСЯ.

**БОРЁТЬСЯ** см. ЗА ЧТО БОРОЛИСЬ, НА ТО И НАПОРОЛИСЬ

♦ **Борьтсья и искать, найти и перепрятать!** — шутол. пародирование лозунга «Борьтсья и искать, найти и не сдаваться!»

**БОРТОВАТЬ**, -тую, -түешь; *несов.*; **БОРТАНУТЬ**, -нү, -нёшь; *сов.*, кого с чем. Отказывать кому-л. в чем-л.; не выполняя данное обещание, обманывать. *Я его с деньгами бортанул* — я ему не дал денег.

От общеупотр. «борт». Возм. первоначально из *спорт*.

**БОРЦА** см. БОРЕЦ

**БОРЩЁВСКИЙ**. -ого, м. Борщ. *Навернуть ~ого.*

Ср. «чайковский» в зн. чай и т. п.

**БОРЩЕХЛЁБ**, -а, м. Рот. ♦ **Закрой свой ~ и не греми крышкой** — замолчи.

Общеупотр. «борщ» + «хлебать».

**БОРЬБА** см. ВСЯ ЖИЗНЬ — БОРЬБА...; ЖЕРТВА (КЛАССОВОЙ БОРЬБЫ)

♦ **Борьба нанайских мальчиков** — суета, беготня, неразбериха.

**БОСОЙ** см. МУЖЧИНА ДОЛЖЕН БЫТЬ БОСОЙ...

**БОСОТА**, -ы, **БОСОТА**, -ы, ж. *Ирон.-пренебр.* обращение.

Из уг. Возм. приобрело популярность под влиянием фильма «Место встречи изменить нельзя».

**БОСС**, -а, м. *Ирон.* Начальник, руководитель, ответственное лицо.

Англ. boss — хозяин.

♦ **Босый член где и без доп.** — ничего, полное отсутствие чего-л., напр.: *жрать нечего, ~ член в холодильнике; ~ член ты получишь после такой работы.*

*Эвфем.* от нецензурного.



**БОСЯК**, -á, м. Хулиган, вор, преступник; бран. обращение.

Возм. из уг.

**БОТАН** см. **БОТАНИК**

**БОТАНЁТЬ**, -ёю, -ёешь, несов., без доп. Активно учиться; заучивать, зубрить. *Вот мужик ~ёт: всего Пушкина прочитал.*

Из шк.; от **БОТАН**, **БОТАНИК**.

**БОТАНИК**, -а, **БОТАНЧИК**, -а, **БОТА́Н**, -а (или -á), м. Ирон. 1. Прилежный ученик, всезнайка, зубрила, отличник. *В каком году была Куликовская битва? — В 1380-м. — Ну ты ~!* 2. Пожилой мужчина, ухаживающий за молодой женщиной.

1. — возм. из шк.

**БОТАНИЧЕСКИЙ**, -ая, -ое (или ~ОГО ТИПА). Примитивный, неразвитый, глупый. *Что ты с ней разговариваешь, это же совсем ~ая особь!*

**БОТАНИЧЕСКОГО ТИПА** см. **БОТАНИЧЕСКИЙ**

**БОТАНЧИК** см. **БОТАНИК**

**БОТАС**, -а, м., **БОТАСЫ**, -ов, мн.

1. Чешские кроссовки фирмы «Ботас».

2. Любая обувь.

**БОТАТЬ**, -аю, -аешь; несов., о чем с кем. Говорить, разговаривать, беседовать. ♦ *Хватит ~, пойдем работать* — хватит болтать. *По фене ~* — говорить на ворском жарг.

Уг. «ботать» — говорить, рассказывать, знать воровской жаргон, «ботало» — язык; возм. от нем. арготического botten — есть (с 16 в.).

**БОТВА**, -ы, ж. 1. Кооперативный ларек, в котором продаются бижутерия и другие мелкие товары; товар, продаваемый в таком ларьке. *Купил в ~е. Торговать ~ой.* 2. Ерунда, чушь. 3. Волосы, прическа. *Нулевая ~* (о лысом человеке). *Обхайрай (обстриги) ~у-то, пудель!*

**БОТВИННИК**<sup>1</sup>, -а, м. Тот, кто торгует в кооперативных ларьках мелкими товарами; тот, кто ворует из таких ларьков.

От **БОТВА**, 1.

**БОТВИННИК**<sup>2</sup>, -а, м. Отличник, зубрила.

По имени известного шахматиста. Из студ.

**БО́ТИК**, -а, м., *собств.* Большой театр. *Встречаемся у ~а.*

*Шутл.* переосмысление слова как аббрев.

**БОТЛ**, -á (или -а), м., **БОТЛА́**, -ы, ж., **БАТЛ**, -а (или -á), м., **БАТЛА́**, -ы, ж. Буылка спиртного.

Англ. bottle — бутылка.

**БОТЛЕГА** см. **БУТЛЕГА**

**БОТЛЕГЕР**, -а, **БОТЛЫЖНИК**, -а, м., **БОТЛЫ́ГА**, -и, м и ж. Тот, кто занимается бизнесом на купле и продаже пустых бутылок.

Возм. от общеупотр. «бутлегер» (англ. bootlegger) — лицо, занимающееся запрещенным ввозом, продажей и транспортировкой спиртных напитков; ср. также **БОТЛ**, **БУТЛЕГА**.

**БОТЛЕЖКА** см. **БУТЛЕГА**

**БОТЛЫ́ГА**, **БОТЛЫЖНИК** см. **БОТЛЕГЕР**

**БОТФОРТ** см. **НЕССЫ** в **БОТФОРТ**...

**БОТФОРТЫ**, -ов, мн. Женские сапоги выше колена.

**БОТЫ** см. **СУКА**

**БОЧА́РА**, -ы, **БОЧИ́НА**, -ы, ж. Бок.

*Дать в ~у* (или *по ~е*) — ударить в бок.

**БОЧАТА**<sup>1</sup> см. **БОКА**

**БОЧА́ТА**<sup>2</sup>, боча́т. Деревянные фишки для игры в лото.

**БОЧИНА** см. **БОЧАРА**

**БО́ЧКА**, -и, ж. 1. Толстый человек. 2. Барaban, ударная установка. 3. Четкий ритм ударных инструментов (чаще о танцевальной музыке). *Вот хреновый ди-джей, всего-то и сделал, что под песенку ~у подвел!*

2., 3. — из муз.

**БОЧКА**<sup>1</sup> см. **КАТИТЬ БОЧКУ**; **ОБЕЩАТЬ СОРОК БОЧЕК** **АРЕСТАНТОВ**

**БО́ШКА**, -и, ж. Башка, голова.

**БОЯ́ТЬСЯ** см. А ТЫ, ДУРОЧКА, БОЯЛАСЬ...; **ДЕТЕЙ БОЯ́ТЬСЯ** — в лес не ходить; **КООПЕРАТИВ «ЗАХОДИ — НЕ БОЯ́СЯ...»**; **МЫ, ГРУЗИНЫ, НАРОД ГОРЯЧИЙ, СЕМОРО ОДНОГО НЕ БОИ́МСЯ**; **ПОТЕРЯЛ СПИСОК, КОГО БОЯ́ТЬСЯ**; **ШОФЕРЫ,**

БОЙТЕСЬ ТЕХ МЕСТ, ОТКУДА ПОЯВЛЯЮТСЯ ДЕТИ

**БРА́ЗЕР**, -а, м. Брат.

Англ. brother в том же зн.

**БРАЗИЛЬСКИЙ ТУШКАН** см. МЕКСИКАНСКИЙ (БРАЗИЛЬСКИЙ) ТУШКАН

**БРАКОДЕ́Л**, -а, м. Тот, у кого родилась дочь, а не сын (*шутл.* между мужчинами).

**БРАКОНЬЁР**, -а, м. Конкурент; тот, кто отбивает чужих клиентов.

**БРАНДСПО́ЙТ**, -а, м. Мужской половой орган.

**БРАНЖА́**, -й, ж. Дело, мероприятие, предприятие. ♦ ~ покатила — дело сдвинулось с места.

Возм. из уг.

**БРАСЛЁТКИ**, -ток, мн. 1. Наручники. 2. Наручные часы.

БРАТ см. ДВА БРАТА АКРОБАТА; НАСРАТЬ; УБРАТА

**БРАТА́Н**, -а (или -а), **БРАТЕ́ЛЬНИК**, -а, **БРАТЕ́ЛЬНИЧЕК**, -чка, **БРАТУ́ШНИК**, -а, **БРАТУ́ХА**, -и, м. 1. Брат.

2. Обращение к любому лицу мужского пола.

Возм. от устар. диал. «братан» — двоюродный брат.

**БРАТЕ́ЛЛА**, -ы, **БРАТЕ́ЛЛО**, -ы, м. 1. Брат. Двоюродный ~. 2. *Шутл.* о друге, приятеле, любом человеке или в зн. обращения. Так, ~, дело не пойдёт.

Передел. на итал. манер, ср. СЕСРУЧ-ЧО.

БРАТЕЛЬНИК, БРАТЕЛЬНИЧЕК см. БРАТАН

**БРА́ТЕЦ**, -тца, м (или ~-КРО́ЛИК, ~ТЦЫ-НАНА́ЙЦЫ). Ирон. обращение. Надо, ~тцы, нам нажраться — пора нам выпить.

**БРАТО́К**, -ткá, м. Сослуживец. Из арм.

♦ *Братская могила: упасть, обнять и заплакать* — толстая женщина.

**БРА́ТСКИЙ**, -ая, -ое. Ирон. Сделанный в бывших социалистических странах. ~ сахар. ~ие помидорчики. ~ое вино.

БРАТУХА, БРАТУШНИК см. БРАТАН  
БРАТЦЫ-НАНА́ЙЦЫ см. БРАТЕЦ

**БРАТЬ**, беру́, берёшь; *несов.*, кого. 1. Приставать к кому-л., надоедать, досаждать. Ну что ты меня все время берёшь, как вошь солдата! 2. Знакомиться с девушкой; совращать; заниматься любовью. Строем в армии ходить — это тебе не баб на гражданке ~.

БРАТЬ\* см. БЕРЕШЬ ЧУЖИЕ — ОТДАЕШЬ СВОИ; САМ-БЕРИ; БЕРИ ВЕСЛО, КАНАЙ В ПОМОИ; ТАКИХ НЕ БЕРУТ В КОСМОНАВТЫ; ТЫ МЕНЯ НА «СЛЫШЬ» НЕ БЕРИ

♦ *Брать (взять, схватить) за жабры (под жабры, за глотку, за белое мясо, за задницу) кого с чем* — 1. Поймать, застать на месте преступления. 2. «Насесть» на кого-л., поставить кому-л. ультиматум, вынудить кого-л. что-л. сделать; шантажировать; применять власть.

БРАТЬ (ВЗЯТЬ) НА ПОНТ см. ПОНТ

БРАТЬ (ВЗЯТЬ) НА ЧАСТНЫЙ ИЗВОЗ см. ИЗВОЗ

БРАТЬ (ВЗЯТЬ, ЦЕПЛЯТЬ, ТЯНУТЬ) НА ПУШКУ см. ПУШКА

♦ *Брать на бас кого* — говорить с кем-л. на повышенных тонах, грубить, кричать.

БРАТЬ ОТ ФОНАРЯ см. ВЗЯТЬ (БРАТЬ) ОТ ФОНАРЯ  
БРАТЬ ПАРОВОЗОМ см. КАНАТЬ (ИДИТИ, БЫТЬ, ТАШИТЬ) БРАТЬ ПАРОВОЗОМ...

БРАТЬ ПРОПИСЬЮ см. ПРОПИСЬ

**БРА́ТЬЯ**, -тьев, мн. Голоса, вклинивающиеся в телефонный разговор; неожиданные помехи в телефонной сети.

♦ *Братья по разуму* — 1. То же, что БРАТЬЯ. 2. Пренебр. О какой-л. группе людей, напр.: Ну, веди сюда своих братьев по разуму.

**БРАХМА́Н**, -а, м (или ЗАДУ́МЧИВЫЙ ~). То же, что БРАХМАПУ́ТРА, 1., 2. От общепотр. «брахман» — жрец в индуизме.

♦ *Брахмапудрить мозги кому* — задушивать голову, запутывать, лгать. *Шутл.* контаминация «брахмапутра» — назв. реки и «пудрить мозги» в зн. обманывать, заговаривать зубы. Ср. также ПУДРИТЬ МОЗГИ.

**БРАХМАПУ́ТРА**, -ы, м и ж. 1. Станный, погруженный в свои мысли человек. 2. Ирон. обращение к задумавшемуся, отвлекшемуся человеку. Ну

ты, ~, *хватит о вечном, наливай!*  
**3.** Нечто сложное, запутанное, трудно-разрешимое. *Он там такую ~у нагородил, что теперь без пива не обойтись* — он все так напугал, что теперь очень трудно разобраться.

От «Брахма» — высшее божество индуизма; контаминация с назв. реки Брахмапутра. Ср. БРАХМАН, брахма-пудрить мозги.

♦ **Брачный крик марала** — ирон. громкий крик, возглас, вопль, напр.: *Это еще что за брачный крик марала? — Это у соседей жена суп пересолсила* (о криках мужа).

Возм. распространилось под влиянием фильма Н. Михалкова «Неоконченная пьеса для механического пианино» (по А. Чехову).

**БРЕВНО**, -а, ср. **1.** Глупый человек. *Не будь ~ом затонувшим, соглашайся.* — *От ~а слышу.* **2.** Двухкассетный магнитофон. **3.** Фригидная женщина.

**БРЕВНОМ ПРИДАВЛЕННЫЙ** см. ПРИДАВЛЕННЫЙ  
**БРЕД**, -а, м, **БРЕДЯТИНА**, -ы, ж. **1.** (или **БРЕД СИВОЙ КОБЫЛЫ В ЛУННУЮ НОЧЬ, ~ ПЬЯНОГО НАНАЙЦА, ~ УСНУВШЕГО ГЕНСЕКА, ~ СОВЕТСКИХ ГЕНЕТИКОВ, ~ БЕРЕМЕННОЙ МЕДУЗЫ** и т. п.). Нечто странное, несуразное, вычурное. **2.** в зн. межд. Выражает неодобрение, недовольство, досаду. *У тебя штаны лопнули.* — ~!

**БРЕД ПЬЯНОГО НАНАЙЦА, БРЕД СИВОЙ КОБЫЛЫ В ЛУННУЮ НОЧЬ, БРЕД СОВЕТСКИХ ГЕНЕТИКОВ, БРЕД УСНУВШЕГО ГЕНСЕКА** см. БРЕД  
**БРЕДЯТИНА** см. БРЕД

**БРЕЗЕНТУХА**, -и, ж. Брезент.

**БРЕЗЁЦ**, -еца, м. Адрес.

От уг. «близец» — наводка на преступление, «бресет сять» — наметить объект кражи, «бриза» — адрес наметаемой кражи.

**БРЕЙКДАНСІСТ**, -а, **БРЕЙКДЕН-СІСТ**, -а, **БРЭЙКЕР**, -а, м. Танцор в стиле «брейк», любитель «брейка».

От англ. break — ломать; break dance — разновидность современного танца.

**БРЕНДЕДЕЛИСТЫЙ**, -ая, -ое. Тонко сделанный, фигурный, резной; броский на вид, эффектный. *Ишь, какие у тебя штаны-то ~ые, хоть прямо на ночь не снимай.*

См. БРЕНДЕДЕЛЬКА.

**БРЕНДЕДЕЛЬКА**, -и, ж. Любая вещь (обычно маленькая, тонко сделанная, болтающаяся на чем-л., напр., брелок, серьга и т. п.).

*Звукотодр.*

**БРЕНЧАЛКА**, -и, ж. **1.** Гитара, а также любой струнный музыкальный инструмент. **2.** Болтун, трепло, человек распространяющий слухи. **3.** мн. Струны.

**1, 3** — из муз.

**БРЕХАЛКА**, -и, ж. Обсуждение чего-л., дискуссия, спор.

От прост. «брехать».

**БРЕХАЛО**, -а, ср. **1.** Рот. *Закрой ~, вчерашний обед остынет* — замолчи. **2.** Лицо.

От общеупотр. «брехать».

**БРЕХАЛОВКА**, -и, ж. **1.** То же, что БРЕХАЛО во всех зн. **2.** Базар, рынок или др. шумное место. **3.** Обсуждение чего-л., дискуссия, спор; место, где что-л. шумно обсуждается. *В Думе весь день ~ о льготах каких-то.*

**БРИГАДИР**, -а, м. Ирон. обращение (чаще к шоферу, грузчику и т. п.).

**БРИТИШ<sup>1</sup>**, -а (или -а́), м (мн. -а́, -ов). Англичанин, британец.

**БРИТИШ<sup>2</sup>**, неизм. прил., **БРИТИШОВСКИЙ**, -ая, -ое, **БРИТИШОВЫЙ**, -ая, -ое. Английский, британский. *Бритишовые деньги — хорошие деньги.*

От англ. British — британский.

**БРИТЬ**, брѐю, брѐешь; *несов., кого.* Обирать, обворовывать; брать с кого-л. деньги; использовать бесплатно чей-л. труд. ♦ **Слона** ~ — заниматься долгим, нудным делом.

**БРИТЬСЯ** *см.* МЫЛИТЬСЯ; я в ЗОНЕ МИСКОЙ БРИЛСЯ!

**БРОВАСТЫЙ**, -ого, **БРОВЕНОСЕЦ**, -ца, **БРОВЯСТЫЙ**, -ого, *м.* *собств.* Л. И. Брежнев (Генеральный Секретарь ЦК КПСС с 1966 по 1982 г.). *Бровеносец в потемках* (передел. «Броненосец "Потемкин"», назв. фильма С. Эйзенштейна).

**БРОВИ** *см.* СТОЯТЬ НА УШАХ (НА БРОВЯХ, НА РОГАХ); ХОДИТЬ НА БРОВЯХ  
**БРОВЯСТЫЙ** *см.* БРОВАСТЫЙ

**БРОД**, -а, *м.* **1.** Прогулка. **2.** *собств.* Улица Тверская в Москве. **3.** Любая достаточно широкая улица. *Это наш районный* ~. ♦ **Делать** ~ — прогуливаться.

Возм. от англ. broad — широкий, просторный + общеупотр. «бродить»; ср. БРОДВЕЙ.

**БРОДВЕЙ**, -я, *м.* Любая улица, на которой вечерами собирается публика.

Англ. Broadway — улица в Нью-Йорке.

**БРОДИЛА** *см.* ЗАКВАСИТЬ (БРОДИЛУ)

**БРОЙЛЕР**, -а, *м.* **1.** Толстяк, обжора. **2.** Подросток-акселерат.

**БРОЙЛЕР\*** *см.* ЧЕРНОВЫЛЬСКИЙ БРОЙЛЕР

**БРОМ**, -у (или -а), *м.* *Ирон.* Любое успокаивающее средство. *Выпей ~у!* — успокойся (*шутл.* совет человеку, который потерпел неудачу в любовных делах).

Изначально — разг. вариант от спец. «раствора бромистого калия».

**БРОНЕВИК**, -а, *м.* **1.** Настойчивый, упорный, сильный человек. *Не баба, а ~.* **2.** Автомобиль старого образца (напр. «Победа»). **3.** Жена. ♦ **Еврейский** ~ — *собств.* старая модель «Запорожца».

**БРОНЕВИК\*** *см.* ХОРОШО ГОВОРИШЬ, БРОНЕВИКА ТЕБЕ (ТОЛЬКО) НЕ ХВАТАЕТ

**БРОНЕВИЧОК** *см.* ПРОДАДИМ БРОНЕВИЧОК...

**БРОНЕЖИЛЕТ**, -а, *м.* Большой, старомодный бюстгальтер.

**БРОСАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **БРОСИТЬ**, брошу, бросишь). **1.** кого на что, на сколько и без доп. (или ~ **ЧЕРЕЗ БЕДРО**, ~ **ЧЕРЕЗ КОЛÉНО**).

Обманывать кого-л. в чем-л. или на какую-л. сумму денег; не выполнять обещанного; отказывать в просьбе. *В профкоме меня элементарно бросили. Его уже третий раз с загранкомандировкой бросают. Ты меня вчера на десятку через колено бросил. 2. что куда.* Посылать почту или программы по модему.

**2.** — из языка программистов, пользователей компьютеров; ср. ЗАКАЧИВАТЬ.

♦ **Бросать кости** (или *когти*) **1.** у кого. Заходить в гости; оставаться жить на некоторое время; ночевать. **2.** по чему и без доп. Пройтись, прогуляться. *Бросим кости по Арбату.*

♦ **Бросать на кишку что** — употребить (проглотить) что-л. (чаще о наркотике).

♦ **Бросать тело в танец** — *шутл.* о полном, толстом человеке, который начинает танцевать.

**БРОСИТЬ** *см.* БРОСАТЬ; КОНЬКИ; ОТОРВАТЬ И БРОСИТЬ; ПАЛКА

♦ **Бросить подписку за кого** — дать ручательство, поручиться.  
Возм. из уг.

♦ **Броситься с баллона** — умереть.

♦ **Бросок через пупок с захватом левого яйца** — *шутл.* о любом действии, поступке  
Из детск.

**БРЫЗГАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **БРЫЗНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* **1.** без доп. Мочиться. *Брызнул у забора — полсотни штрафа. 2. на кого.* Доносить на кого-л.

**2.** — возм. семантическое влияние КАПАТЬ, КАПНУТЬ.

**БРЫКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*, от кого-чего и без доп. Отказываться, сопротивляться; избегать кого-чего-л.

**БРЫНЦАЛОВКА**, -и, *ж.* Водка, названная по имени В. Брынцалова (одного из политических деятелей 90-ых гг.), а также обобщенно — о какой-л. плохой, дешевой водке.

**БРЮЛИК**, -а, м. Бриллиант. *Весь веер (рука, пальцы) в ~ах. Ты еще на залупу ~ нацепи!* (ирон. в адрес т. н. «нового русского»).

**БРЮХО** см. ЧЕШИ БРЮХО (ГРУДЬ)

♦ **Брюхо распустишь кому** — наказать, избить, изругать.

**БРЯКНУТЬСЯ** см. УПАСТЬ (РУХНУТЬ, СВАЛИТЬСЯ, БРЯКНУТЬСЯ) С ДЕРЕВА

**БРЯКПОЙНТ**, -а, м. Точка остановки при отладке компьютерной программы. *Вставить ~.*

От англ. спец. breakpoint с наложением рус. звукоподр. «бряк».

**БУБЕН**, -бна, м. 1. Лицо. *Похмельный ~.* 2. Зад, задница. *Подвинь свой грязный ~.*

♦ **Дать в ~ кому** — избить, наказать, расправиться.

**БУБЕНЦЫ**, -ов, **БУБЕНЧИКИ**, -ов, мн. Мошонка.

**БУБЛЬ**, -я, м. Девушка, потерявшая невинность в раннем возрасте; любая девушка.

Возм. сокращ. от «бублик» или от англ. bubble-gum — жвачка.

**БУБНИЛКА**, -и, ж. Певец (чаще о стиле «рэп»).  
Из муз.

**БУТОР**, -гра, **БАГОР**, -гра, м. 1. Большой, сильный человек. 2. Бригадир, начальник.

2. — возм. из уг.

**БУТОР** см. ГОЛОС (ИЗ-ЗА БУТРА) ЗА БУТРОМ; ЗАБЕЖАТЬ (ЗА БУТОР); ХРЕН СТОРЫ (С БУТРА)

**БУТРОВОЗ**, -а, м. Машина для начальников.

От БУТОР, 2.

**БУТРОМ**, нареч. Доверху, до краев (чаще об алкогольном напитке, налитом в стакан). ~ *-то не наливай, пролью!* *Штрафнику* — ~! (опоздавшему — полный стакан).

**БУДЕННЫЙ** см. ЗДРАВСТВУЙ, ЛОШАДЬ, Я БУДЕННЫЙ; ОТМЕЧАТЬ СТОЛЕТИЕ ЛОШАДИ БУДЕННОГО

**БУДЕТ И НА НАШЕМ СТРИТУ СЕЛЕБРЕЙШЕН** (ИЛИ ХОЛИДЕЙ) см. СТРИТ

**БУДИЛЬНИК**, -а, м. Нехороший человек; дурак, негодяй.

*Эфем.* от руг.

**БУДИЛЬНИК** см. ЗАВЕСТИ ГИДРАВЛИЧЕСКИЙ БУДИЛЬНИК

**БУДКА**, -и. 1. ж. Лицо (обычно толстое, круглое). ~у *нажрать* — поправиться, растолстеть. 2. ж. Голова. 3. м и ж. Глупый человек.

**БУДУН** см. БОДУН

**БУДУЩЕ** см. ВОДКА — ПЕРЕЖИТОК ПРОШЛОГО, НАСТОЯЩЕГО И БУДУЩЕГО

♦ **Будь здорова, мать-корова (или как корова)** — шутил. будь здоров, привет.

**БУДЬ ЗДОРОВ**, **ИВАН ПЕТРОВ** см. ЗДОРОВ

**БУДЬ ЗДОРОВ**, **НЕ КАШЛЯЙ** см. ЗДОРОВ

♦ **Будь здоровчик, пей кефирчик** — пока, прощай, будь здоров.

♦ **Будь проще, и к тебе потянутся люди (или и люди сами к тебе потянутся)** — ирон. знай свое место, не выступай.

♦ **Будь спок** — успокойся, всё будет в порядке.

♦ **Будьте как дома, но не забывайте, что вы в гостях** — шутил. будьте как дома.

**БУДЬТЕ-НАТЕ**, межд. Ну и ну, вот тебе на, кто бы мог подумать! ~: *водка подорожала!*

**БУЗА**, -ы, ж. 1. Ерунда, безделица.

2. Шум, скандал. ♦ **Навести ~у** — поднять шум.

Уг. «буза» — враньё, драка, устар.

«буза» — сусло, брага, «бузаты»,

«бустать» — много пить; ср. тюрк. buza — небогатый, бедность.

**БУЗИТЬ**, / л. не употр., -зйшь, несов. Скандалить, безобразничать, шуметь, драться.

См. БУЗА.

**БУЗОВЫЙ**, -ая, -ое. 1. Неважный, незначительный, плохой. 2. Шумный, непоседливый, непутевый.

См. БУЗА.

**БУЗОТЁР**, -а, м. Шумный, крикливый человек.

Ср. уг. «бузотёр» — крестьянин; см. также БУЗА, бузу тереть.

БУЗУ ТЕРЕТЬ см. ТЕРЕТЬ

**БУК**, -а, м. Букинистический или любой другой книжный магазин. *Пройтись по ~ам* — зайти в книжные магазины.

От англ. book — книга или сокращ. от общеупотр. «букинист», «букинистический».

**БУКА**, -и, ж. Переносной компьютер.

От англ. notebook.

**БУКАШКА**, -и, ж. Троллейбус. *Туда три ~и ходит.*

Возм. первоначально от маршрута троллейбуса «Б» на Садовом кольце в Москве.

**БУКАШКА\*** см. БЕЗ БУМАЖКИ ТЫ БУКАШКА, А С БУМАЖКОЙ — ЧЕЛОВЕК

**БУКВА** см. ПОСЫЛАТЬ НА ТРИ ВЕСЕЛЫХ БУКВЫ

**БУКВАРЬ**, -я, м. 1. Зубрила, старательный ученик, отличник. 2. Двоечник, второодник.

Прсим. шк.

**БУКВА «М»** см. ЧУДАК НА БУКВУ «М»

**БУКЕТ**, -а, м. 1. Большое количество чего-л. *На этом собрании — ну просто ~ идиотов. Передай ему ~ приветов.* 2. (или ~ **АБХАЗИИ**). Сразу несколько венерических болезней у одного человека.

«Букет Абхазии» — назв. марочного вина (а также сорт марочного чая).

**БУЛАТ**, -а, м. Нож, лезвие.

Возм. из уг.

**БУЛДА** см. БЕЗ БУЛДЫ?

**БУЛЕЧКА** см. БУЛЬКА

**БУЛЬКА**, -и, **БУЛОЧКА**, -и, ж. Сексуальная, соблазнительная девушка, женщина.

**БУЛОЧКА\*** см. ДА Я НА ТЕБЯ БУЛОЧКУ КРОШИЛ!

**БУЛОЧНИК**, -а, м (или **СЫН** ~А). Толстый человек.

**БУЛЬ-БУЛЬ-КАРАСИК**, в зн. межд. и в зн. сказ. О чем-л. утонувшем, пускающем пузыри; о чем-л. неудавшемся, сорвавшемся. *Ну что твой диплом? — ~!*

**БУЛЬДОГ** см. СМЕСЬ БУЛЬДОГА С НОСОРОГОМ

**БУЛЬДОГА**, -и, **БУДЬДОЖКА**, -и, ж.

1. Любая собака. 2. Злая женщина.

**БУЛЬКА**, -и, **БУЛЕЧКА**, -и, ж, **БУЛЬКИ**, булек, мн. Спиртное; доза спиртного, измеряемая при разливании количеством «бульканий». *Ну-ка, брат, наполни нам тару по шесть булек.* ♦ **Разливать по булькам** что — разливать спиртное по стаканам равными порциями с закрытыми глазами, на слух, по количеству «бульканий».

См. также ПЯТЬДЕСЯТ БУЛЕК

**БУЛЬКАТЬ**, -аю, -аешь; несов.;

**БУЛЬКНУТЬ**, -ну, -нешь, сов. 1. кому что. Говорить. 2. что и без доп. Пить, выпивать.

булькать\* см. НЕ БУЛЬКАЙ, ПОВИДЛО...

**БУЛЬКИ** см. БУЛЬКА

**БУЛЬКНУТЬ** см. БУЛЬКАТЬ

**БУЛЬНИК**, -а, м. Камень, булыжник.

**БУЛЬОНИ**, -нок, мн. 1. Руки. *Не тяни свои ~, и без них в жизни мало красоты.* 2. Останки умерших. *Божьевые ~.*

1. — от общеупотр. «бульон»; ср. также прост. «бульонки» — кости для бульона, холодца и уг. «бульон» — объедки. 2. — Из речи кладбищенских рабочих.

**БУЛЬТИК**, -а, м. Бутылка спиртного. *По ~у на хайло* («на рыло», на человека).

Возм. наложение «бутылка» и «буль» («булькать»).

**БУМАГА**, -и, ж. Десять рублей (купюра или сумма).

Из 80-х гг.

**БУМАЖКА** см. БЕЗ БУМАЖКИ ТЫ БУКАШКА, А С БУМАЖКОЙ — ЧЕЛОВЕК

**БУМ-БУМ**, неизм., в зн. сказ., в чем. Понимать, разбираться в чем-л. *Ты в математике ~?* *Я в этом деле ни ~.* *Заукоподр.*

**БУНДЕС**, -а (или -á), м (мн. -á, -óв). Немец из Западной Германии.

Нем. Bundes — федеративный, из названия Bundesrepublik Deutschland (ФРГ).

**БУНДЕСОВЫЙ**, -ая, -ое. Западногерманский.

См. БУНДЕС.

**БУНДЕСРАНЕЦ**, -нца, м, **БУНДЕСРА́НКА**, -и, ж. Немец, немка. *Ты что, ошazelа за бундесранца идти, ты ж там в пиве от тоски утопишься!*

См. БУНДЕСРАНЬ.

**БУНДЕСРА́НСКИЙ**, -ая, -ое. Ирон. Немецкий. *Лучше у нас бомжем сдохну, чем жить в этой тоске -ой. Мне милей навоз саранский, чем порядок -ий.*

См. БУНДЕСРАНЬ.

**БУНДЕСРА́НЬ**, -и, ж. Пренебр. о немцах, чём-л. немецком. *Опять ~ про свою реституцию бубнит.*

От нем. Bundes — федеративный (от Bundesrepublik Deutschland). См. также БУНДЕС и рус. прост. «срань» (что-л. неприятное, некачественное и т. п., от «срать»); ср. также нем. Bundesrat, «бундесрат» — орган представительства земель в ФРГ.

**БУ́НКЕР**, -а, м. 1. Рот. *Закрой ~, сырость пахнет* — замолчи. 2. Живот. ♦ ~ засыпать — поесть.

**БУР**, -а, м. Мужской половой орган.

**БУРА́**, -й, ж. Разновидность карточной игры.

**БУРАТИ́НА**, -ы, **БУРАТИ́НО**, нескл., м (в косв. п. также часто употр. формы от варианта БУРАТИ́НА), **БУРАТИ́НКА**, -и, м и ж. Полный дурак, идиот, тупица. *Богатенький Буратино* (богатый, но глупый человек).

От имени главного героя повести А. Н. Толстого «Золотой ключик, или приключения Буратино».

БУРАТИ́НО НЕДОСТРУТА́ННЫЙ см. НЕДОСТРУГА́ННЫЙ

**БУРБУЛЁЗНЫЕ**, -ых, мн. Шутл. о сторонниках демократии.

От имени Г. Бурбулиса; из речи начала 90-х гг.

**БУРБУЛИЗА́ЦИЯ**, -и, ж. 1. Спиртное, выпивка. 2. Кипячение воды с помощью какого-л. электрического прибора.

*Звукоподр., ср. общеупотр. «буль-буль»; см. также БУРБУЛЯТОР; возм. аллюзии к фамилии политического деятеля времен перестройки Г. Бурбулиса.*

**БУРБУЛЯ́ТОР**, -а, м. Любой электрический прибор для кипячения воды (титан, чайник, кипятильник и т. п.). *Никитос, врубай ~, сейчас Гриня с дубака свалится!* — Никита, включи титан, сейчас Гриша придет с мороза.

См. БУРБУЛИЗАЦИЯ.

БУРДАЛЬЕРО, БУРДЕЛИНО см. БОРДЕЛИНО

**БУРДЮ́К**, -а, м. 1. Толстый человек.

2. Живот (обычно большой). *Ну что, ~то напхал?* — ну что, поел?

БУРЕНИЕ см. КОМИТЕТ (ГЛУБОКОГО БУРЕНИЯ)

**БУРЁ́ТЬ**, -ёю, -ёешь; несов., на кого и без доп. Наглеть, вести себя вызывающе. *Не ~ей на старших, сынок.*

**БУРЖУИ́Н**, -а, м. Шутл. О богатом человеке, нувореше.

Возм. распространилось под влиянием произведения А. Гайдара «Сказка о военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове».

**БУРИ́ТЬ**, -рю, -ришь, несов., кого-что и без доп. Делать что-л., добиваться чего-л. настойчиво, целеустремленно. *Что ты меня ~ришь! Иди ~ри директора, а не меня.* ♦ ~ мозги кому — стараться воздействовать на кого-л., внушать кому-л. что-л.

От общеупотр. «бур», «бурить» или под влиянием тюрк. bur-tak — врать, вертеть, крутить (откуда перешло в уг. и др. жарг.).

**БУ́РКАЛЫ**, бўркал, **БУРКА́ЛЫ**, бурка́л, мн. Глаза. *Что ~ выкатил?* — что смотришь?

**БУРКОЗЁ́Л**, -зла́, м. Разновидность карточной игры.

**БУРÓВИТЬ**, -влю, -вишь, несов., кого и без доп. 1. То же, что БУРИ́ТЬ. 2. что, о чем и без доп. Говорить, болтать. *Что ты мне ~вишь о своих делах, знать я их не хочу.*

БУРОМ ПЕРЕТЬ *см.* ПЕРЕТЬ

**БУРОСТЬ**, -и, *ж.* Наглость, нахальство, вызывающее поведение. ♦ *~и набрать-ся* — стать наглым, нахальным.

От БУРЕТЬ.

**БУРСА**, -ы, *ж.* Любое учебное заведение (школа, ПТУ, техникум, институт, университет и т. д.).

Из *шк., студ.*

**БУРСАК**, -а, *м.* Студент, учащийся (чаще об учащемся ПТУ).

Из *шк., студ.*

**БУРУНДУК**, -а, *м.* Жадный человек; скопидом, всё несущий домой.

**БУРУНДЯТНИК**, -а, *м.* Дом, жилище, квартира.

БУРЧАТЬ В РАЗБИВКУ *см.* ГОВОРИТЬ (пузыри ПУСКАТЬ, ЖЕВАТЬ, БУРЧАТЬ, ГНАТЬ) В РАЗБИВКУ

**БУРЫЙ**<sup>1</sup>, -ая, -ое. Слишком смелый, наглый. *Слишком ты что-то сегодня ~, мальчик.*

От БУРЕТЬ.

♦ **Бурый медведь** — коктейль из коньяка с шампанским.

**БУТЕНСБРОД**, -а, *м.* Бутерброд.

Имитация просторечия.

**БУТИТЬ**, бучу, бۇтишь; *несов., что.* Производить начальную загрузку компьютера. *~ комп* (компьютер).

От *англ. спец. to boot*.

**БУТИТЬСЯ**, только в 3 л., -ится, *несов., без доп.* Загружаться (о компьютере). *Долго ~ится, железка чертова.*

От БУТИТЬ.

**БУТЛЁГА**, -и, **БУТЛЁЖКА**, -и, **БОТЛЁГА**, -и, **БОТЛЁЖКА**, -и, *ж.* «Пиратская» копия видеофильма, фонограммы, вообще что-л., нелегально сделанное.

Возм. от *англ. bootlegger* — тот, кто занимается нелегальным ввозом, продажей и транспортировкой спиртных напитков. *Ср.* БОТЛЕГЕР.

**БУТЫЛЁЦ**, -льцá, **БУТЫЛЁК**, -лькá, **БУТЫЛОН**, -а, **БУТЫЛЬОН**, -а, *м.* Бутылка спиртного.

**БУТЫЛОЧКА**, -и, *ж.* Детская эротическая игра.

БУТЫЛЬОН *см.* БУТЫЛЁЦ

**БУФ**, -а, *м.* Буфет, столовая.

Сокращ.; из *шк.*

**БУФЕР**, -а, *м.* Зад, ягодицы.

**БУФЕРА**, -ов, *мн.* Женские груди.

**БУХАЛО**, -а, **БУХЛО**, -а, *ср.* **БУХАЛОВКА**, -и, **БУХЛЯНКА**, -и, *ж.* **БУХЛЯК**, -а, *м.* Спиртное.

От БУХАТЬ.

**БУХАНКА**, -и, *ж.* Алкоголичка.

Контаминация общеупотр. «буханка» и БУХАТЬ.

**БУХАРИК**, -а, **БУХАРИН**, -а, **БУХАРЬ**, -я, **БУХАРЬ**, -я, *м.* Пьяница, выпивоха.

От БУХАТЬ.

**БУХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.; БУХНУТЬ*, -нۇ, -нёшь, *сов.; чего и без доп.* Пить спиртное.

*Ср. уз.* «бухарики» — выпивка, пьяницы; «бухарь» — пьяный; «бухлянка» — бутылка; возм. связано с БУЦАТЬ.

**БУХЕНВАЛЬД**, -а, *м., собств.* Бассейн «Москва» (ныне не существующий).

По назв. известного фашистского концентрационного лагеря.

БУХЕНВАЛЬДСКИЙ КРЕПЫШ *см.* КРЕПЫШ  
БУХО, БУХЛЯК, БУХЛЯНКА *см.* БУХАЛО

♦ **Бухнй, лысый!** — пей, выпей.

БУХНУТЬ *см.* БУХАТЬ

**БУХОЙ**, -а́я, -бе. Пьяный; связанный с выпивкой. *По ~ому делу в милицию попал.*

*См.* БУХАТЬ.

**БУХТЁТЬ**, -хчۇ, -хтйшь; *несов., что и без доп.* Ворчать, бормотать, говорить. *Что ты там ~хтйшь себе под нос?*

*Ср. диал.* «бухтерь», «бухтерья» — тяжелый, неповоротливый толстяк.

**БУХТЙЛО**, -а, *ср.* **БУХТЙЛА**, -ы, *м и ж.* Ворчун, зануда.



От БУХТЕТЬ.

**БУЦАТЬ**, -аю, -аешь, *несов.* 1. что. Делать что-л. интенсивно. 2. кого. Бить, избивать. 3. Пить, выпивать.

*Ср. офен. и уг.* «бусать», «буснуть» — пить вино, водку. *Возм.* из тюрк. *bus* — обедаться, обжираться.

**БУЦЕФАЛЫ**, -ов, **БУЦЕФАЛКИ**, -лок. «Ботинки», любая обувь. *Буцефалки износил по конторам бегать.*

*Ср. назв. дикого коня (греч. Bukephalos), по легенде, усмирненного Александром Македонским; возм. семантически связано с «кони» — сапоги, ботинки (из уг.), а также общеупотр. «бутсы».*

♦ *Бушевские (или бушские) лапки* — партия куриных ножек, присланная из США в СССР осенью 1990 г. в качестве гуманитарной помощи. От имени амер. президента Дж. Буша.

**БЫВАТЬ** *см.* **ВДРУГ БЫВАЕТ ТОЛЬКО ПУК**; **ЭТО БЫВАЕТ ПЕРЕД СМЕРТЬЮ**

♦ *«Бывают в жизни злые шутки»*, — *сказал петух, слезая с утки* — *ирон.* о неудаче, о совершенном кем-л. промахе.

♦ *«Бывают в жизни огорчения: вместо хлеба ешь печенье»* — *ирон.* об удаче, везении; реакция на чьи-л. неоправданные жалобы, попытки прибитьдаться.

**БЫК**, -а, *м.* 1. Большой, сильный человек. 2. Рэкетир, налетчик. 3. Т. н. «новый русский».

2. — *возм.* из уг.

**БЫК\*** *см.* **НАССАТЬ**; **Я БЫК, А ТЫ КОРОВА**

**БЫКОВАТЬ**, -кью, -күешь; *несов.*, *на кого и без доп.* Нападать; быть агрессивным по отношению к кому-л.

От общеупотр. «бык»; *ср.* также **БЫК**.

**БЫКСА** *см.* **БИКСА**

♦ *«Было бы здоровье, а остальное купим (или достанем)»* — *шутл.* сентенция о жизни вообще или о какой-л. неудаче, пропаже.

**БЫРО**, *нареч.* Быстро, сразу, одним махом, тотчас же. *Ну-ка ~ иди сюда.*

*Прим. детск.; от общеупотр. «быстро».*

**БЫРЫЙ**, -ая, -ое. Быстрый, энергичный.

*См.* **БЫРО**.

**БЫСТРО** *см.* **ЛЫСИНУ БЫСТРО ПРИЧЕСЫВАТЬ...**  
**БЫСТРО ПОДНЯТА СИГАРЕТА НЕ СЧИТАЕТСЯ УПАВШЕЙ** *см.* **ВОВРЕМЯ (БЫСТРО) ПОДНЯТА СИГАРЕТА НЕ СЧИТАЕТСЯ УПАВШЕЙ**

**БЫСТРОУХ**, *о* -а, *м.* Эхопроцессор «Fastecho».

*Шутл.* калька-каламбур; из языка программистов, пользователей компьютеров.

**БЫСТРЫЙ** *см.* **КАКОЙ РУССКИЙ НЕ ЛЮБИТ БЫСТРОЙ ЕЗДЫ?**

**БЫТОВУХА**, -и, **БЫТОВУШКА**, -и, *ж.* 1. Бытовой сифилис. 2. Правонарушение на бытовой почве. 3. Быт, каждодневные заботы, проблемы. *Бытовуха заела.* ♦ **Подхватить ~у** — заразиться сифилисом.

**БЫТОВУШНИК**, -а, *м.* Мелкий преступник, человек, совершивший правонарушение на бытовой почве.

От **БЫТОВУХА**, 1.

**БЫТЬ** *см.* **БУДЬ ЗДОРОВА, МАТЬ-КОРОВА; БУДЬ ЗДОРОВНИК, БЕЙ КЕФИРЧИК; БУДЬ ПРОЩЕ, И К ТЕБЕ ПОТЯНУТСЯ ЛЮДИ...**; **БУДЬ СПОК; БУДЬТЕ КАК ДОМА...**; **БУДЬТЕ-НАТЕ; БЫЛО БЫ ЗДОРОВЬЕ...**; в ПОПОЛАМЕ (БЫТЬ); в ШОКОЛАДЕ (БЫТЬ, КАТАТЬСЯ, КУПАТЬСЯ); ЕСТЬ ЕЩЕ ПОРОХ В ПОРОХОВНИЦАХ...; ЖОПА; НЕ БУДЬ ЧЕМ ВОРОТА ПОДПИАЮТ; ХРЯК

**БЫТЬ В ЗАВЯЗКЕ** *см.* **ЗАВЯЗКА**

♦ **Быть в кадре** — участвовать в чем-л., быть учтенным в каком-л. деле.

♦ **Быть в гусках** — нервничать, не находить себе места.

**БЫТЬ В МИНУСЕ** *см.* **МИНУС**

**БЫТЬ В НАПРЯГЕ** *см.* **НАПРЯГ**

♦ **Быть в нулях (или по нулям)** *с чем, в чем* — ничего не знать, не разбираться, быть полностью некомпетентным в чем-л.; не иметь денег.

**БЫТЬ В ОДНОЙ КРУЖКЕ** *см.* **КРУЖКА**

♦ **Быть в отказе, отказке** — о нежелании, несогласии с чем-л.; об объективной невозможности, чьем-л. отказе, напр.: *Я в отказе* — я отказываюсь или мне отказали. *Он (или ирон. его) в отказе* — он не хочет или

ему отказали (напр., в выезде из страны).

БЫТЬ В ПОДАЧЕ см. ПОДАЧА

♦ **Быть в противофазе с кем** — не встречаться, не пересекаться, напр.: *Мы с ним на работе в противофазе бываем: он в ночь, я в день.*

♦ **Быть за кадром** — быть обойденным (обычно несправедливо).

БЫТЬ НА АККОРДЕ см. АККОРД

БЫТЬ НА ВЗВОДЕ см. ВЗВОД

БЫТЬ НА ПОДСОСЕ см. ПОДСОС

♦ **Быть на приколе** — 1. Быть не на ходу (о машине). 2. у кого. Быть под наблюдением, «на крючке» у кого-л.

♦ **Быть на рогах** — быть пьяным.

БЫТЬ НА РУЧНИКЕ см. РУЧНИК

БЫТЬ ПАРОВОЗОМ см. КАНАТЬ (ИДТИ, БЫТЬ, ТЯЩИТЬ, БРАТЬ) ПАРОВОЗОМ...

БЫТЬ ПОД БАНКОЙ см. БАНКА

БЫТЬ ПОД ГАЗОМ см. ГАЗ

БЫТЬ ПОЛАПЕ см. ЛАПЛА

♦ **Быть (или сидеть) как камень в почках у кого** — надоедать, гнестить, висеть над душой, отравлять жизнь.

БЫТЬ (ИЛИ СИДЕТЬ) НА ИГЛЕ см. ИГЛА

♦ **Быть сто лет не нужным** — быть совсем не нужным, напр.: *Сто лет мне твои деньги не нужны.*

БЫТЬ (ИЛИ СТОЯТЬ) НА СТРЕМЕ см. СТРЕМ

БЫЧАРИК см. БЫЧОК

**БЫЧАТЬ**, -аю, -аешь, **БЫЧИТЬ**, -чу, -чишь; **несов.** 1. о чем и без доп. Размышлять, думать, соображать. *Ну, бычай, только не долго.* 2. в чем и без доп. Разбираться в чем-л. *В этом деле я не бычу.*

Возм. через уг.; вероятно, фонетический вариант укр. «бачить» в том же зн.

**БЫЧИНА**, -ы, м и ж. То же, что БЫК, 1. БЫЧИТЬ см. БЫЧАТЬ

**БЫЧКА**, -и, ж. Водка. *Где ~, там и стычка.*

**БЫЧКОВАТЬ**, -кую, -куешь; **несов.** 1. без доп. Курить окурки. 2. Гасить недокуренную сигарету из экономии. *Вот времена пошли, знай ~куй да помойничай* (трудные времена).

От БЫЧОК.

**БЫЧОК**, -чка, **БЫЧАРИК**, -а, м. Окурочек. *Все ~чки удишь* (собираешь)?

**БЭ1**, неизм., в зн. сказ. Бояться. *Не ~, я с тобой.*

Аббрев. от «бояться».

**БЭ2**, **нескл.**, ж. Женщина легкого поведения. *Она такая ~, просто ужас.*

Сокращ.; эвфем. от *бран*.

БЭБИК, БЭБИС см. БЕЙБА

**БЭГ**, -а, м. Сумка.

Англ. bag в том же зн.

**БЭГЭ**, **БЕГЕ**, **нескл.**, м., **собств.** Популярный рок-певец Борис Гребенщиков.

Аббрев.

**БЭД**, -а, **БЕД**, -а, м. Кровать, постель.

*Пора в ~. Гостилица с ~ом и обедом.* ♦

**Семь ~** — один ответ — ирон. о половых связях, сексе.

Англ. bed в том же зн. ♦ — **шутл.** передел. рус. пословица «Семь бед — один ответ», с контаминацией англ. bed и рус. «беда» в форме мн. ч. род. п. Ср. напр. КАМ-ИН.

**БЭДЫ**, -ов, **БЕДЫ**, -ов. 1. Неисправные блоки в диске. 2. Ошибочные письма в электронной почте (с неправильной информацией об адресате и т. п.).

От англ. Bad Blocks, Bads; из языка программистов, пользователей компьютеров.

БЭЙБА, БЭЙБИ см. БЕЙБА

**БЭК1**, -а, **БЭКСАЙД1**, -а, м. Задняя сторона чего-л.; задница. *Прямо бэксайдом мне на руку сел.*

От англ. back — назад, backside — задняя, обратная сторона; задница.

**БЭК2**, **БЭКСАЙД2**, **нареч.** Назад, обратно. *Двинули (пошли) ~.*

См. БЭК1.

**БЭКИ-МЭКИ**, бэков-мэков. Недостатки речи, «слова-паразиты» и т. п., речевые помехи, оговорки, которые допускаются говорящим во время записи программы на радио и телевидении и затем вырезаются редактором. *Всего тридцать ми-*

*нут, ~ вырежем — будет двадцать пять.*

Из речи работников радио, телевидения.

БЭКСАЙД см. БЭК

БЭМЦ см. БЕМЦ

**БЭН**, -а, **БЕН**, -а, м. Мужской половой орган.

Из шк.; возм. от «Биг-Бен» — название знаменитой башни с часами в Лондоне.

БЭНЦ см. БЕМЦ

♦ **Бэ** — *тоже витамин (и цэ не отравя)* — шутливая реплика на переспрос собеседника «а?».

Из *детск.* или *шк.*

**БЭХА**, -и, ж. Автомобиль марки BMW.

**БЭЭФ**, -а, м. Наркотическое средство, получаемое из клея марки «БФ».

**БЭЭФНИК**, -а, м. Человек, употребляющий клей марки «БФ» в качестве наркотического средства.

**БЮСТГАЛТЕР**, -а, м. *Шутл.* Бухгалтер.

Наложение с «бюстгалтер».

**БЮСТГАЛТЕРИЯ**, -и, ж. *Шутл.* Бухгалтерия.

См. БЮСТГАЛТЕР

**БЯКА**, -и, ж. *Ирон.* Спиртное.

Имитация *детск.*

# В

**ВА, межд.** Выражает любую эмоцию. ~! *Зачем меня обижаешь!*

Возм. сокращ. от ВАЙ.

**ВАГОН**, -а, м 1. (или ~ **И МАЛЕНЬКАЯ ТЕЛЕЖКА**). Большое количество чего-л. *У него ~ денег. Передай ему ~ поцелуев в плечико. У нее мужей три ~а и четвертый с детьми.* 2. Ирон. Серия в телесериале (о многосерийных «мыльных операх»). *Он эту блядь мексиканскую в шестом ~ трахнул, а в десятом у нее уже бляденко родился.*

2. — ср. ТОВАРНЯК.

**ВА́ЖНО**. 1. нареч. Хорошо, качественно, прекрасно, отменно. ~ *свистишь* — здорово врешь. 2. межд. Выражает преимущественно положительные эмоции: вот здорово! ну и ну! ай да ...!

**ВА́ЖНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Хороший, отличный. ~ые *сегодня погоды!* ~ая баба! 2. Фирменный, высокого качества. ~ые *на тебе трусы!*

2. — возм. первоначально из языка фарцовщиков 60-80-ых гг.

**ВАЖНЯ́К¹**, нареч. и в зн. сказ. Важно, необходимо, обязательно нужно. *Нам сейчас машина самый ~: мы дачу купили.*

**ВАЖНЯ́К²**, -а, м. 1. Следовательно по особому важным делам. 2. Важная персона, начальник, ответственного лица. *Туда нельзя, там ~и мудруют.*

1. — из уг.

**ВАЙ, ВАЙМЕ, межд.** Обычно выражает неодобрение, несогласие, горечь и т. п. *Вай, какую девушку упустил! Вайме, зачем правду мне не говоришь!* От распространенного экспресс. восклиц. у народов Кавказа, Закавказья и Средней Азии.

**ВАЙН**, -а (или -á), м. Вино.

Англ. wine в том же зн.

**ВАЙТ, неизм. прил., ВАЙТОВЫЙ**, -ая, -ое. Белый, белого цвета. *Как вайтовый человек.*

От англ. white в том же зн.

**ВАЙФ**, -а, м, **ВАЙФА́**, -ы, **ВАЙФИ́ЦА**, -ы, ж. Жена, супруга.

От англ. wife в том же зн.

♦ *В аквариум нырнуть* (или *попасть*) — уйти в запой.

**ВА́КСА**, -ы, ж. Компьютер марки VAX.

Из языка программистов, пользователей компьютеров.

**ВАКЦИНА́ЦИЯ**, -и, ж. Нагоняй, наказание; испытание, проверка на надежность. ♦ ~ю *провести кому* — наказать, обругать; проверить на надежность.

**ВАЛАНДА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов., с чем и без доп.* Делать что-л. медленно, тянуть время. *Ты со своей ставшей уже месяц ~аешься.*

От диал. «валандать», «валандаться» — волочить время, небрежно работать, возиться.

**ВАЛДА́ЙСКИЙ** см. НЕБУДЬ КОЗОЙ ВАЛДА́ЙСКОЙ

**ВА́ЛЕНОК**, -нка, м (или **ТУПОЙ ~**, **СИБИРСКИЙ ~**, **ТАМБОВСКИЙ ~**). Грубый, простой, провинциального вида, некультурный человек. ~нком *прикиды-ваться.*

См. также ТУЛЬСКИЙ

**ВАЛЕНОК\*** см. ОБУВАТЬ в ВАЛЕНКИ; СЕЙЧАС, ТОЛЬКО ВАЛЕНКИ ЗАШНУРУЮ

**ВАЛЁ́Т**, вальта́ (или -а), м. Ирон. обращение. ♦ *Спать вальтом (валетом)* — спать вдвоем, когда ноги одного лежат рядом с головой другого.

См. также ВАЛТЫ ВРАЗЛЕТЕ

♦ *Вали, пока теплая и* — ирон. об отношении к женщинам, напр.: *Да чего с бабами разговаривать-то... вали, пока теплая!*

♦ *Вали, только не в штаны* — шутил, давай, вперед, ну же.

**ВАЛИТЬ**, валю, váлишь, *несов.* 1. *откуда.* Уходить. *Вали отсюда!* 2. *куда и без доп.* Идти, проходить мимо. *Смотри, вон Петька валит.* ♦ **Вали**, но только не в штаны — уходи, проваливай. **Вали, парень** (или **падан, шкет**), твои штаны мне по колено — пошел вон.

**ВАЛИТЬ\*** см. ВАЛИ, ПОКА ТЕПЛАЯ; МУЖИКИ ЛОБИКАМИ ЛЕС ВАЛЯТ; НАМ, ТАТАРАМ, ВСЕ РАВНО...

**ВАЛИТЬ КОСЯКОМ** см. КОСЯКОМ

**ВАЛОВКА**, -и, ж. Валовой национальный продукт, валовой объем производства; общая сумма, количество, объем чего-л. ~ *идиомов в нашем заведении ужасающая!* (об институте, его выпускниках).

**ВАЛТУЗИТЬ**, -ужу, -узишь; *несов.*, *кого.* Бить, избивать, тискать.

♦ **Вальти** (реже **валёты**) в разлёте у кого — о ненормальном, странном или глупом, тупом человеке.

Из карт.

**ВАЛЮТА**, -ы, ж. Водка.

**ВАЛЯТЬСЯ**, только в 3 л., -яется, *несов.*, *без доп.* Не работать, «простаивать» (о компьютере или программе, предназначенных для круглосуточного или продолжительного функционирования).

Из языка программистов, пользователей компьютеров; возм. влияние англ. to be down в том же зн.

**ВАЛЯТЬСЯ\*** см. КОНЬ НЕ ВАЛЯЛСЯ

♦ **Вам не понять, вы не любил** — *ирон.* вы в этом не разбираетесь.

**ВАМПУКА**, -и, ж. 1. Половой акт. 2. Что-л. страшное, неприятное, дурное. 3. Халтура, что-л. недобросовестно сделанное. 4. Плохой спектакль.

4. — из языка театралов.

**ВАН**, -а (или -а), м. Один рубль. *Десять ванов* (десять рублей).

От англ. one — один.

**ВАНЁК**, ванька, **ВАНÓК**, ванка, **ВАНЬКА**, -и, **ВАНЯ**, -и, м. 1. (или **ВАНЬКА С ПРЕСНИ**). Простой, недалекий человек. 2. То же, что ВАН.

2. — наложение рус. *собств.* «Иван» и англ. one — один.

**ВАНИЩА**, -и, ж. *Ирон.* Вонь, вонища. Имитация *прост.*

**ВАНÓК** см. ВАНЁК

**ВАНХА-КАКА**, ванха-каки, ж. Некрасивая женщина.

Возм. стилизация под хинди.

**ВАНЬКА** см. ВАНЁК; ЕЛКИ (-ПАЛКИ ЛЕСГУСТОЙ...)

**ВАНЬКА С ПРЕСНИ**, **ВАНЯ** см. ВАНЁК

**ВАР**, -а, м, **ВАРКА**, -и, **ВАРЁНКА**, -и, ж. Одежда, изготовленная из ткани, подвергнутой специфической обработке. *Носить вар.* Светлый вар. *Хорошая варка.*

См. также ЭКСПАНСИВНЫЙ ВАР

**ВАРЕЖКА**, -и, ж. Рот. ♦ **Разинуть** (или **распахнуть**) ~у на что — наивно понадеяться на что-л.

**ВАРЕЗ**, -а, м. Нелегально копируемый коммерческий программный продукт.

От англ. сленгового wage; из языка программистов, пользователей компьютеров.

**ВАРЁНИК**, -а, м. 1. Большой, толстый, краснощекий человек. 2. Дружеское *ирон.* обращение.

**ВАРЁНКА** см. ВАР

**ВАРЁНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Изготовленный из ткани, подвергнутой специфической обработке. ~ые джинсы. 2. Уставший, расслабленный. *Что-то ты сегодня ~.*

1. — см. ВАР.

**ВАРЕНЬЕ** см. ХЛЕБАЛКА

**ВАРИАНТ**, -а, м. 1. Определенная ситуация; непривычное, странное положение. *Смотри, вон Макс с Ленкой танцуют, ничего себе ~!* 2. Шанс, благоприятное стечение обстоятельств. *Говоришь, в Париж поедешь, ну что ж, это ~. Нет, жемиться — это не ~.*

**ВАРИАНТ\*** см. БЕЗВАРИАНТОВ

**ВАРИТЬ**, варю, váришь; *несов.* 1. *без доп.* Думать. *Сижу весь день, варю себе потихонечку.* 2. *в чем.* Понимать, разбираться в чем-л. *Он в математике не варит.* 3. *без доп.* Заниматься бизнесом,

торговлей. **4. без доп.** Делать ставку в карточной игре при заново розданных картах и при равных очках.

См. также ГОРШОК; КОТЕЛВАРИТ; ЧАН

**ВАРИТЬСЯ**, варюсь, варишься; *несов., где, в чем.* Проводить много времени в каком-л. месте, в определенной среде. *Я сейчас в университете варюсь. У нас под окном каждый день какая-то компания варится.*

ВАРКА см. ВАР

**ВАРФОЛОЁБОВКА**, -и, ж., *собств.* Шутл. глухой провинциальный город, глушь, «провинция».

Контаминация с нецензурным *бран.*

**ВАРШАВКА**, -и, ж. Специальная, модернизированная униформа в армии.

Из *арм.*

**ВАСЁК**, -ськá, **ВАСИК**<sup>1</sup>, -а, **ВАСЬКА**, -и, **ВАСЯ**, -и, м., *собств.* Храм Василия Блаженного.

**ВАСИК**<sup>2</sup>, -а, м. Язык программирования Basic (Бейсик). *На ~е-то любой сюжет.*

Из *жарг.* программистов, пользователей компьютеров.

**ВАСИЛИЙ**, -я, м. **1.** То же, что ВАСЯ, **1., 2.** (или ~ **АЛИБАБЕВИЧ**). Мужской половой орган.

Василий Алибабаевич — имя одного из героев популярного фильма «Джентльмены удачи».

ВАСИЛИЙ ГОРДЕИЧ см. ГОРДЕИЧ

ВАССЕР см. ГОЛЫЙ ВАССЕР

**ВАСЬ-ВАСЬ**, *нескл., м и в зн. сказ.* Близкие отношения, «шуры-муры». *У них там теплый ~ (нашли общий язык, «спелись»). Они с ним давно ~.*

**ВАСЬКА**, -и, ж. Гомосексуалист.

См. также ВАСЁК; ДАВИТЬ ВАСЬКУ

**ВАСЯ**, -и, м. **1.** Любый человек. *Тут какой-то ~ топчется, тебя ищет.* **2.** Обычно *пренебр.* Обращение. *Эй ты, ~, приблизься — эй ты, пойдй сюда.* ♦ Гуляй, ~, жуй опилки — иди отсюда. Голый ~ ночевал где — там ничего нет.

~ с Кубани (или ~ с зубами) — сухое белое вино «Вазисубани».

См. также ВАСЁК; ГОЛЫЙ ВАСЯ; ЕДРЕННЫЙ; ПОЛНЫЙ; ХИТРЕЦ (ХИТРЫЙ ВАСЯ); ЯСНЫЙ ПАВЛИК...

ВАТЕРПАС см. ГЛАЗ-ВАТЕРПАС

**ВАТРУШКА**, -и, ж. **1.** Женские половые органы. **2.** Девушка, женщина. *Эй, ~и, налетайте!*

ВАУ см. УАУ

**ВÁУЧЕР**, -а, м. **1.** Мужской половой орган. **2.** Партнер (чаще о плохом, ненадежном).

**2.** — *возм. из арго бизнесменов.*

**ВАУЧЕРВÓНЕЦ**, -нца, м. Шутл. Ваучер.

Намек на малую стоимость.

**ВÁФЕЛ**, *вафлá* (или -а), м. Дурак, идиот, простоты; шалопай.

Передел. общеупотр. «вафля»; ср. ВАФЛЯ.

**ВÁФЕЛЬНИК**, -а, м, **ВÁФЕЛЬНИЦА**, -ы, ж. Рот.

От ВАФЛЯ.

**ВАФЛЕГЛÓТ**, -а, **ВАФЛЁР**, -а, **ВАФЛИСТ**, -а, м. Тот, кто все время попадает впросак; разиня.

От ВАФЛЯ (♦).

ВАФЛИГЛОТАТЬ см. ГЛОТАТЬ

♦ *Вафлиная долина, или член в горшину — ирон. о т. н. «мыльных операх», мелодраматических фильмах, женских любовных романах.*

ВАФЛИСТ см. ВАФЛЕГЛОТ

♦ *Вафли сушить* — бездельничать, дурака вальать; скучать от безделья.

**ВÁФЛИТЬ**, -лю, -лишь, **ВАФЛÍТЬ**, -лю, -лишь; *несов., что.* Пачкать, марать, портить.

От «вафля»; ср. ВАФЛЯ.

**ВАФЛЮКТЕР**, -а, м. Любитель орगेгитального секса.

От ВАФЛЯ.

**ВÁФЛЯ**, -и, ж. **1.** Мужской половой орган; руг. **2.** Общая метафора орगेгитального секса. ♦ *Словить (или поймать, ловить) ~ю* — попасть впросак,

упустить хороший шанс, оказаться в глупом положении.

**ВАХ**, *межд.* Выражает любую эмоцию.

От распространённого *экспресс.* восклиц. у народов Закавказья; ср. ВА.

**ВАХТА** см. ГУБИТЕЛЬСКАЯ ВАХТА

**ВАХТАНГ**, *межд.* То же, что ВАХ.

Контаминация ВАХ и *собств.* груз. «Вахтанг».

♦ *Вашей маме зять не нужен?* — *шутл.* «приставание» к незнакомой девушке.

♦ *Ваш пудель лает?* [*у́йш пудл лáйт*] (*он зол и дик*) — *шутл.* макароническое подражание англ. речи.

**ВАЩЕ**, *межд.* Выражает любую эмоцию.

Сокращ. от общеупотр. «вообще».

**ВБИТЬ** см. ПАЛКА

♦ **Вводный Задион** — *собств.* Водный стадион.

♦ *В воду упал кто* — *ирон.* о странном человеке, о чем-л. «неадекватном», неестественном, глупом поведении.

♦ *В вольную что делать* — без подготовки, «на авось», в надежде на случай, удачу, «от балды», «с потолка» и т. п.

**В ГЛУБОКОМ ИМПОРТЕ** см. ИМПОРТ

**ВГОВНО** см. ГОВНО

♦ *В голове ветер, в жопе дым у кого* — о чем-л. легкомыслии.

♦ *В гору (взять, приписать и т. п.)* — о деньгах, взятых (приписываемых и т. п.) «сверху», сверх положенной суммы.

♦ *В Греции всё есть* — *шутл.* ответ на вопрос собеседника о том, есть ли что-л. у кого-л.

Распространилось под влиянием популярного в прошлом кинофильма «Свадьба» по мотивам произведений А. П. Чехова.

**ВДАРИТЬ**, -яю, -яешь; *несов.* (*сов.*

**ВДАРИТЬ**, -рю, -ришь) **1.** *чего, по чему.*

Выпивать спиртного. ~ *водки.* ~ *по пивку.* ~ *по красному.* **2.** *за кем.* Ухаживать за кем-л.

**В ДВА (ТРИ, ЧЕТЫРЕ) СМЫЧКА СДЕЛАТЬ (ИЛИ ТРАХНУТЬ)** см. СМЫЧОК

**ВДОВЫИ СЛЕЗЫ** см. СЛЕЗЫ

**ВДОЛБИТЬ**, -блю, -бйшь; *сов.* **1.** *что, чего, по чему и без доп.* Выпить спиртного. *Давай коньяку ~бйм.* Вчера так ~бйли по самогону, что небо алмазами покрылось. **2.** *кому, с кем.* Вступить в половую связь с кем-л.

**В 1 зн.** встречается, напр., у А. Аверченко и др.

**ВДОЛДОНИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ВДОЛДОНИТЬ**, -ню, -нишь), *кому что.* Объяснять, убеждать кого-л. в чем-л. *Я этому идиоту уже три часа вдолдониваю, сколько будет семь, и никак вдолдонить не могу, вот дети пошли!*

От *диал.* «долдонить» — пустословить, говорить лишнее.

♦ *Вдруг бывает только пук* — *шутл.* ответ на вопрос собеседника «а вдруг?»

От ПУКАТЬ.

**ВДУВАНИЕ**, -я, *ср.* Нагоняй, наказание. ♦ *Сделать ~ кому* — наказать, отчитать кого-л.

От ВДУВАТЬ, 2., *ср.* ВЛИВАНИЕ, 2.

**ВДУВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ВДУНУТЬ**, -ну, -нешь и **ВДУТЬ**, вдую, вдуюшь, *сов.*; *кому.* **1.** Вступать с кем-л. в половую связь, совершать половой акт (о мужчине). *Он ей вдул по самые ай-ай-ай* (о бурном половом акте). **2.** Делать нагоняй, ругать, наказывать кого-л. *Вдунь-ка ему, чтоб пальцы ног растопырились* — накази его как следует.

**3.** Давать закурить.

**3.** — *возм.* от *нарк.* «вдуть» — взять папиросу с наркотиком горящим концом в рот и дать затянуться другому, пустив дым.

♦ *В дупелину, в дупель* — очень, сильно. *В дупелинупьян.*

*Ср.* польское *dupa* — жопа.

**ВДУТЬ** см. ВДУВАТЬ

♦ *Вдуть по самое пенсне кому н без доп.* — совершить половой акт, а также в обобщенном зн. сделать что-л. интенсивно, в полную силу.

**ВЕДРО́**, -á, *ср.* Голова (обычно о пустом, глупом человеке). *Не звени ~ом* — не говори глупостей. ♦ *~ со свистом пролетает* — о больших размерах чего-л., напр., рта, ушей и т. п.

ВЕДРО\* *см.* ТЫ ЧТО, УПАЛ!

ВЕЕРОМ *см.* ПАЛЫЦЫ ВЕЕРОМ — СОПЛИ ПУЗЫРЕМ...

**ВЕЗДЕХО́Д**, -а, *м.* Документ, по которому можно везде проходить. *Комитетчик* (сотрудник КГБ, ФСБ) *с ~ом*.

♦ *Везет как утопленнику кому* — *шутл.* о невезении.

**ВЕЗУНО́К**, -нка, *м.* «Везунчик», везучий человек. *~ с двумя макушками*.

♦ *Век живи, век учись, а дураком помрешь* — *шутл.* передел. пословицы «Век живи, век учись».

ВЕКИ *см.* ЗАКРОЙТЕМНЕВЕКИ

**ВЕ́ЛИК**, -а, **ВЕЛОДРЫ́Н**, -а, *м.* Велосипед.

*Из детск.*

ВЕЛЬВЕТОВЫЙ *см.* ПРИКИДЫВАТЬСЯ (ПИДЖАКОМ ВЕЛЬВЕТОВЫМ)

ВЕНА *см.* БЕЗ ВЕН

**ВЕНЕ́РКА**, -и, *ж.* Венерическая болезнь. *Подхватить ~у. Наградить* (заразить) *~ой*.

**ВЕ́НИК**, -а, *м.* 1. Простой, примитивный человек. 2. Язык. 3. только *мн.* Ерунда, безделица, чушь. ♦ *Прикинуться* (или *заделаться*) *~ом* — играть в простачка.

*Придержи ~* — думай, что говоришь, не ври.

ВЕНИК\* *см.* УБЕЙСЯ ВЕНИКОМ; ФИРМА ВЕНИКОВ НЕВЯЖЕТ...

**ВЕНО́ЗНЫЙ**, -ая. Зараженный венерической болезнью.

ВЕНСКИЙ *см.* СКАЗКА

ВЕНТАТЬ *см.* ВЭНТАТЬ

**ВЕНТИ́ЛІРОВАТЬ**, -рую, -руешь; *несов.*, что о чем и без *доп.* Разузнавать, наводить справки о чем-л. *Ты о распределении уже ситуацию ~ровал?*

**ВЕ́НТИЛЬ**, -я, *м.* Рот. ♦ *Закрой* (или *заверни*) *~* — замолчи.

*См. также* ЗАТКНИ ФОНТАН (СВОЙ РЖАВЫЙ ВЕНТИЛЬ...)

**ВЕНЯ́К**, -á, *м.* Вена. *~и попилить* — порезать вены.

**ВЕРБЛЮ́Д**, -а, *м.* 1. Дурак, идиот. 2. *Ирон.* обращение. 3. только *мн.* Пустые, скучные тексты, доклады.

ВЕРБЛЮД\* *см.* ИЗ-ПОД ВЕРБЛЮДА НЕФТЬ ЗАБИЛА; ОТ ВЕРБЛЮДА

**ВЕРЕ́ВКА**, -и, *ж.* 1. Затруднительная, сложная, безвыходная ситуация. *Вот такая ~ вышла. Ну я и попал: полная ~!* 2. Телефонный провод; сетевой кабель локальной компьютерной сети, а также любой электропровод. *Весной ~и намокают, качество связи падает*.

**ВЕРМУ́ТІДЗЕ**, *нескл.*, **ВЕРМУТО́ВИЧ**, -а, *м.*, **ВЕРМУ́ТЬ**, -и, *ж.* Вермут.

**ВЕРМУ́ТОРНО**, *нареч.* и в *зн. сказ.* Муторно, плохо, мутит, тошно. *Что-то мне ~ от твоего вида*.

*См.* ВЕРМУДНО.

ВЕРМУТЬ *см.* ВЕРМУТИДЗЕ

ВЕРНУТЬСЯ *см.* УШЕЛ В СЕБЯ, ВЕРНУСЬ НЕСКОРО

**ВЕРНЯ́К**, -á, *м* и в *зн. сказ.* Верное, надежное дело; нечто обеспечивающее легкую победу, успех. *Ты ей розу купи и в ручку чмокни — это ~*.

ВЕРСИЯ *см.* КАВЕР-ВЕРСИЯ

**ВЕРТА́К**, -á, *м.* Проигрыватель.

**ВЕРТА́НУТЬ**, -ну́, -нёшь; *сов.*, кого на сколько, с чем. Обмануть, обвести вокруг пальца. *Он меня с джинсами на триста рублей ~ну́л*.

ВЕРТЕТЬ *см.* ЖОПА

ВЕРТЕТЬСЯ КАК ВОШЬ НА ГРЕБЕШКЕ *см.* СКАКАТЬ (ПОЛЗАТЬ, ВЕРТЕТЬСЯ) КАК ВОШЬ НА ГРЕБЕШКЕ

**ВЕРТИКА́ЛЬ**, -и, *м.* Мужской половой орган.

**ВЕРТОЛЁ́Т**, -а, *м.* Состояние головокружения (обычно при алкогольном опьянении). *Всё, ~. За мной чёртики прилетели* — всё, я уже пьян.

*Ср.* САМОЛЁТ.

**ВЕРТУХА́Й**, -я, *м.* Милиционер; работник ГАИ.

От *уз.* «вертухай» — милиционер, надсмотрщик, тюремный надзиратель.



**ВЕРТУШКА**, -и, ж. 1. То же, что ВЕРТАК. 2. Вертолет. 3. Правительственная спецсвязь.

**ВЕРХ**, -а, м. Прибыль; деньги, полученные в результате какой-л. финансовой операции (напр. перепродажи чего-л.).

**ВЕРХА**, -ов, мн. Верхний внутренний карман в пиджаке, пальто.

Ср. уг. «верх», «верхушка», «верхи», «верхотура», «верхуша», «верхушка», «верхушник» и др. — разные виды карманов и соответствующие виды краж из этих карманов, а также наименования воров, специализирующихся на кражах.

**ВЕРХНЕЖОПИНСК**, -а, м. Обобщенно-нарицательно о маленьком, захолустном городке, глуши, провинции.

От «верх» + «жопа».

♦ **Верхний этаж** — лицо, голова.

**ВЕРХОТУРА**, -ы, ж. Верхняя одежда.

Ср. ВЕРХА.

**ВЕРШОК** см. ОТГОРШКАДВАВЕРШКА

**ВЕС**, -а, м. Ирон. Значимость, достоинства кого-чего-л. Ты теперь начальник, у тебя теперь ~, как у беременной слонихи. Ты меня своим ~ом-то не души.

♦ **Держать** ~ — вести себя напыщенно, с излишней важностью, с подчеркнутым достоинством. С высоты собственного ~а — ирон. с высоты своего положения.

**ВЕСЕЛО** см. НАФИГ

**ВЕСЁЛЫЙ**, -ая, -ое. Пьяный.

**ВЕСЕЛЫЙ\*** см. ПОСЫЛАТЬ НА ТРИ ВЕСЕЛЫХ БУКВЫ

**ВЕСЛАТЬСЯ** см. ВЕСЛОВАТЬ

**ВЕСЛО**, -а, ср, мн. вёсла, вёсел. 1. Рука, ладонь. Чего вёсла-то развесил, иди рабобай. 2. Автомат Калашникова (74).

2. — из арм.

**ВЕСЛО\*** см. БЕРИ ВЕСЛО, КАНАЙ В ПОМОИ; ДЕРЖИСЬ ЗА ВЕСЛО; ЕК; КАК ВЕСЛОМ ПО ЗАДНИЦЕ (ПО ЖОПЕ); СУШИ ВЕСЛА

**ВЕСЛОВАТЬ**, -лую, -луешь, **ВЕСЛОВАТЬСЯ**, -луюсь, -луешься; **ВЕСЛАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов., куда, откуда*

и без доп. 1. Грести веслами. 2. Идти, передвигаться. ~луй сюда. Куда ~лужем?

Возм. из жарг. рыбаков, туристов.

**ВЕСТИ** см. ЗАНОЗДЮ (ВЕСТИ, УВОЗИТЬ)

♦ **Вести кошачью жизнь** — ждать, пребывать в ожидании чего-л.

**ВЕСТИСЬ**, ведусь, ведёшься; *несов.*

1. без доп. Вести активный образ жизни, откликаться на выгодные предложения, иметь богатые связи, воспринимать новое, проявлять инициативу. Раньше пил, теперь ведётся. 2. в 3 л., ведётся, у кого что. Быть, иметься (чаще о деньгах), напр.: У него зелёные (доллары) ведутся.

**ВЕСЬ** см. ВСЁ; ВСЕ В САД; ВСЕ ЗА МНОЙ; ВСЕМИ ЖАБРАМИ ДУШИ...; ВСЕМ РОСТОМ; ВСЕ МЫ В МОСКВЕ КАВКАЗСКИЕ ПЛЕННИКИ; ВСЕ НАШИ ЛЮДИ, КРОМЕ ТОВАРИЩА НЕГРА; ВСЕ ПОНИЖЕ (ДО ПОНИЖЕ) ПОЯСА; ВСЕ СТЕНКИ СОБРАТЬ; ВСЕ ТАТАРИН, КРОМЕ Я; ВСЯ В ШЕБЕТЕ; ВСЯ ЖИЗНЬ — БОРЬБА...; СХВАЧЕНО; ХИМИЯ, ХИМИЯ, ВСЯ ЗАЛУПА СИНЯЯ; ХРЯК

**ВЕСЬМА** см. КАПИТАЛИЗМ ЗАГНИВАЕТ...

**ВЕТЕР** см. В ГОЛОВЕ ВЕТЕР, В ЖОПЕ ДЫМ; КАК ГОВНО НА ВЕТРУ; ССАТЬ ПРОТИВ ВЕТРА; ФЛАГ В РУКИ, БАРАБАН В ЖОПУ...

**ВЕТЕРОК** см. МАТЕРКИ

♦ **Ветер тебе в парус твоих фантазий** — у тебя ничего не выйдет, ты напрасно надеешься, это пустые мечты.

**ВЁТОЧКА**, -и, ж. 1. Рука. Что ты ко мне свои корявые ~и-то тянешь, обрублю ведь. 2. Нога.

**ВЁТОШЬ**, -ши, ж. Простачок, шалопай.

♦ **~шью прикинуться** — разыгрывать из себя простачка; пританцовывать где-л., стать незаметным.

См. также ПРИКИДЫВАТЬСЯ ВЕТОШЬЮ

Ср. уг. «ветошный» — доверчивый, наивный, «ветошный кураж» — имитация честного поведения; возм. связано с польским арготом: wituśny — сторонний, не из уголовников.

**ВЕТРОВИЧОК**, -чка, м. Ветровое стекло в автомобиле.

**ВЕТРОВКА**, -и, ж. Куртка из тонкой (обычно непромокаемой) ткани.

**ВЕТРОДУЙСК**, -а, м. Обобщенно-нарицательно о далеком провинциальном городе, глуши.

От «ветер» + «дуть».

**ВЕЧЕР** см. МЫ ПЬЕМ ИЛИ ВЕЧЕР ПОТЕРЯН?

**ВЕЧЕРОМ** см. ДНЕМ С ОГНЕМ — ВЕЧЕРОМ РА-  
ЗОГНЕМ

♦ **Вечный огонь** — 1. Зажигалка. 2. Кон-  
форка, которую не выключают, когда  
в доме отсутствуют спички, зажигал-  
ка.

**ВЕШАЛКА**, -и, ж. 1. Трудная ситуация;  
что-л. плохое, нежелательное; то, что  
может привести к отрицательному ре-  
зультату. *Нет, ребята, пиво на вино —*  
*это ~.* 2. Ирон. обращение. 3. Девушка;  
топ-, фотомодель (высокого роста, ху-  
дая).

См. также СТАРАЯ ВЕШАЛКА

**ВЕШАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что и без  
доп. (или ~ **ЛАПШУ НА УШИ**). Лгать.  
Кончай ~. Слышал, Горбачевы на се-  
мейный подряд перешли: Райка лапшу  
варит, а Мишка ее всем на уши ~ает  
(из анекдота).

**ВЕШАТЬ** см. ГОВНО НА УШИ ВЕШАТЬ; ПОЛКИ ВЕ-  
ШАТЬ

**ВЕШАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*, от  
кого, от чего и без доп. Страдать от ко-  
го-чего-л., изнемогать, иметь много хло-  
пот. *Менты от люберов ~аются* — у  
милиции много хлопот с молодежью из  
подмосковного города Люберцы.

**ВЕЩДОК**, -а, м. Вещественное доказа-  
тельство.

Из речи работников правоохрани-  
тельных органов.

**ВЕЩУН**, -á, м. Докладчик. *Сегодня в*  
*повестке три ~á.*

От общеупотр. книжного «вещать».

**ВЕЩЬ**, -и, ж. 1. Нечто хорошее. *Поку-  
шать жареной курочки после армии —*  
*это ~.* 2. в зн. межд. Выражает одобре-  
ние, восхищение, восторг. *Ты что, ма-  
шину купил?! ~!*  
в живую см. ЖИВЬЕМ

**ВЖИКА**, -и, ж. 1. Что-л. колющее, ре-  
жущее (чаще нож или шприц); удар но-  
жом или укол шприцем. 2. Наказание. ♦  
~ в попку — укол; наказание, расправа.

От общеупотр. звукоподр. «вжик»,  
«вжикать».

**ВЖИЛУ** см. ЖИЛА

♦ **В жопелину** — сильно, очень, весьма.  
От ЖОПА.

в ЖОПЕ (СИДЕТЬ, БЫТЬ, ТОРЧАТЬ); в ЖОПУ; в  
ЖОПУ НЕ ДУТЬ; в ЖОПУ РАНЕННЫЙ см. ЖОПА  
**ВЗАДСТАМЕСКУ**, *нескл.*, м и ж (или ~  
**ЧТОБЫ НЕ БЫЛО ТРЕСКУ**). Румын,  
румынка.

По модели типичной румынской фа-  
млии (Чаушеску, Илиеску и т. п.) от  
рус. «в зад стамеску».

**ВЗАЙМЫКАТЬ**, -аю, -аешь, **ВЗАЙ-  
МЫЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*, у кого  
что и без доп. Брать взаймы.

♦ **В законе что, что делать и без доп.**  
Нормально, обычно, напр.: *Как дела?*  
— *В законе. Живём тихо, в законе.*  
Возм. из уз.

**ВЗАШЕЙ** см. ТЫ НАСОС, И Я НАСОС...

**ВЗБЭДНУТЬ**, -ну, -нёшь; *сов.*, что и без  
доп. Сказать глупость, высказаться не по  
делу.

**ВЗБРАЧНУТЬСЯ**, -нётся, -нёшься; *сов.*,  
без доп. Жениться или выйти замуж,  
вступить в брак. *Ну что, ~нётся? Пора*  
*разводиться, хорошего понемножку.*

**ВЗБРЫЗНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.*, *кого-  
что* и без доп. Выпить за что-л. или за  
кого-л.; отпраздновать что-л. ~ *кварти-  
ру*. ~ *новобрачных*. *Ну что, друзья,*  
*~нем, пока живы!* (тост).

**ВЗВЕСТИСЬ** см. ВЗВОДИТЬСЯ

**ВЗВОД**, -а, м. Состояние волнения, не-  
уравновешенности, постоянной готов-  
ности к эмоциональному срыву. *Ты ~то*  
*свой поубавь* (успокойся). ♦ **Быть на ~е**  
— находиться в неуравновешенном со-  
стоянии; быть готовым к чему-л.

**ВЗВОДИТЬСЯ**, *взвожусь, взвóдисься;*  
*несов.* (*сов. ВЗВЕСТИСЬ, взведусь,*  
*взведёшься*), *на что, отчего* и без доп.  
Входить в какое-л. крайнее эмоциональ-  
ное состояние; сердиться, нервничать. *Я*  
*как эту харю увижу, сразу взвожусь.*

Не взводись на ближнего, не будь гру-  
зином.

ВЗГЛЯД см. ЧЕРВИВЫЙ

ВЗДОХНУТЬ см. ПЕРДЕТЬ

**ВЗДРЕБЕЗНУТЬСЯ**, -нусь, -нёшься; сов., без доп. Встрепенуться, прийти в себя, встряхнуться, «тряхнуть стариной». ~нись, не кисни!

Шутл. контаминация «встрепенуться» и «дрезбездать» в гипотетической форме сов.

**ВЗДРОГНУТЬ**, -ну, -нешь; сов., без доп. или за что. Выпить спиртного. Давайте ~нем, а то продрогнем. ~нем? — ну что, выпьем? Ну, ~нули за нас, хороших — давайте выпьем за нас.

ВЗДРОГНУТЬ\* см. ВСПОМНИТЬ — ВЗДРОГНЕШЬ (ВЗДРОГНЕШЬ — СДОХНЕШЬ)

**ВЗДРОЧИТЬ**, -очу, -очишь (реже -очись); сов.; кого, чем. Разозлить, раззадорить. ~очил ты меня своим нейтралитетом!

От ДРОЧИТЬ.

**ВЗДРОЧИТЬСЯ**, -очусь, -обчишься (реже -очисься), **ВЗДРОЧНУТЬСЯ**, -нусь, -нёшься; сов. 1. без доп. Вскочить по тревоге в армии. 2. на кого и без доп. Разозлиться, «осерчать». На кого ~очился, плесень! (как ты посмел на меня рассердиться!).

От ДРОЧИТЬ. 1. — из арм.

**ВЗДРОЧКА**, -и, ж. 1. Выговор, нагоняй. Я тебе устрою ~у, будешь чесаться. 2. Подъем по тревоге в армии. Учебная ~.

От ВЗДРОЧИТЬСЯ. 2. — из арм.

ВЗДРОЧНУТЬСЯ см. ВЗДРОЧИТЬСЯ

**ВЗДРЮЧЕННЫЙ**, -ая, -ое. Уставший, утомленный, нервный.

От ВЗДРЮЧИТЬ.

**ВЗДРЮЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. ВЗДРЮЧИТЬ, -чу, -чишь), кого. Устраивать трепку, наказывать.

От ДРЮЧИТЬ.

**ВЗДУВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. ВЗДУТЬСЯ, -дуюсь, -дуюешься), от кого и без доп. Беременеть.

**ВЗЛЁТКА**, -и, ж. Свободное место для построенный посреди казармы.

Из арм.

ВЗМОЧКА см. ОГРЕВАТЬ ВЗМОЧКУ

**ВЗРЫВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. ВЗОРВАТЬ, -вү, -вёшь), что и без доп. Зажигать сигарету, давать закурить (чаще о сигарете с наркотиком); первым закурить пускаемую по кругу сигарету с наркотиком. Нет спичек штaketину (сигарету) взорвать? Сегодня ты взрываешь.

Возм. из нарк.

♦ **Взрыв на макаронной фабрике** — о растрепанных волосах, взлохмаченной причёске.

ВЗРЫВНАЯ СМЕСЬ см. СМЕСЬ

♦ **Взялся за грудь** — говори (или делай) что-нибудь — шутл. травестирование общеупотр. поговорок «Взялся за гуж — не говори, что не дюж».

ВЗЯТЬ см. БРАТЬ; ЖОПА; КТО ВЗЯЛ ИЗМАИЛ, ПОЛОЖИТЕ ЕГО НА МЕСТО; ПОНТ; ПУШКА; ЧТО С КОГОВЗЯТЬ, КРОМЕ АНАЛИЗА...

♦ **Взять (брать) от фонаря что, сколько** — взять на глазок, наугад, грубо прикинуть.

ВЗЯТЬ В ЛАПУ см. ЛАПА

♦ **Взять в руки баян** — стать наркома-ном.

Из нарк. См. БАЯН, 2.

ВЗЯТЬ ЗА ЖАБРЫ (ПОД ЖАБРЫ, ЗА ГЛОТКУ, ЗА БЕЛОЕ МЯСО, ЗА ЗАДНИЦУ) см. БРАТЬ (ВЗЯТЬ, СХВАТИТЬ) ЗА ЖАБРЫ...

ВЗЯТЬ ЗА МОШНУ см. МОШНА

ВЗЯТЬ ЗА МУДИ см. МУДА

ВЗЯТЬ ЗА СИСЬКУ см. СИСЬКА

ВЗЯТЬ НА ГОП-СТОП см. ГОП-СТОП

♦ **Взять на доктора кого-что** и без доп. — проверить аферу, обмануть кого-л., схитрить, совершить махинацию.

Возм. связано с уз. «доктор» — защитник, адвокат.

♦ **Взять на карандаш кого-что** — взять на заметку кого-л., запомнить, установить наблюдение; затаить злобу, обиду на кого-л.

ВЗЯТЬ НА ЛАПУ см. ЛАПА

ВЗЯТЬ НА ПИДОРА см. ПИДОР

ВЗЯТЬ НА ЦУГУНДЕР см. ЦУГУНДЕР

♦ **Взять ноги в руки** — собраться, побеждать, устремиться куда-л.

ВЗЯТЬ ОТ БАЛДЫ см. БАЛДА  
ВЗЯТЬ (ПОЙМАТЬ) БОГА ЗА ЯЙЦА см. ЯЙКИ  
ВЗЯТЬ (ПОЙМАТЬ, СХВАТИТЬ) ЗА ШКИРМАН см. ШКИРМАН

**ВИБРЬРОВАТЬ**, -рую, -руешь; *несов.*, без доп. Бояться, волноваться.

**ВИГВАМ**, -а, м. Дом, квартира, жилище. Вид см. СДЕЛАТЬ БЛЕДНЫЙ ВИД И ФОРМУ ЧЕМОДАНА

**ВИДАК**, -а, **ВИДАЧОК**, -чка, **ВИДИК**, -а, **ВИДЕШНИК**, -а, **ВИДЮШНИК**, -а, **ВИДЯШНИК**, -а, м. Видеоманитофон. Купить видак. Смотреть по видюшнику.

ВИДАТЬ см. ВЫИДЕШЬ В ПОЛЕ, СЯДЕШЬ СРАТЬ...; ГОВНО; ЩЕКИ ИЗ-ЗА СПИНЫ ВИДАТЬ

ВИДАТЬ В ГРОБУ В БЕЛЫХ ТАПОЧКАХ см. ВИДЕТЬ (ВИДАТЬ) В ГРОБУ В БЕЛЫХ ТАПОЧКАХ

ВИДАЧОК см. ВИДАК

ВИДЕТЬ см. БАЗАР; ВИДИТ ОКО, ДА ЧЛЕН НЕЙМЕТ; ЕСЛИ В СТЕНКЕ ВИДИШЬ ЛЮК, НЕ ВОЛНУЙСЯ: ЭТО ГЛЮК; И ДОЛГО Я БУДУ ВИДЕТЬ ВО СНЕ...

♦ **Видеть (или видать) в гробу в белых тапочках кого-то** — не иметь дела до кого-чего-л., быть равнодушным к кому-чему-л.

ВИДЕШНИК см. ВИДАК

ВИДИК см. ВИДАК

♦ **Видит око, да член неймет** — ирон. передел. поговорки «видит око, да зуб неймет».

ВИДНЕЙ см. ЖИРАФ БОЛЬШОЙ, ЕМУ ВИДНЕЙ

ВИДНО см. ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ

ВИДЮШНИК, ВИДЯШНИК см. ВИДАК

ВИЗГ см. НАПИТЬСЯ ДО ПОРОСЯЧЬЕГО ВИЗГА...; НАРЕЗАТЬСЯ (ДО ПОРОСЯЧЬЕГО ВИЗГУ)

**ВИЗГОВАТЬ**, -гую, -гуеть; *несов.*, без доп. Кричать, звать на помощь, выражать какую-л. эмоцию отчаянным криком. *Во баба ~гует, аж завидно!*

**ВИЗГҮН**, -а, м, **ВИЗГҮНКА**, -и, ж. Машина с сиреной.

От общеупотр. «визжать».

**ВИЛКА**<sup>1</sup>, -и, **ВИЛОЧКА**, -и, ж. 1. Отмычка. 2. Максимальный диапазон чего-л. *У нас штатная вилка от десяти до ста тысяч* (минимальный и максимальный размеры окладов). *Моя вилка — от двадцати до двадцати пяти* (в

рамках одной должности). 3. Ситуация, при которой выбирающий теряет больше или меньше в любом случае. *Вот мне жена вилочку предложила — или, говорит, стерва, не пей, или не закусывай.*

1. — возм. из уг.; 2. — возм. от военного спец. «вилка» — недолет или перелет снарядов при стрельбе, пристрелка; 3. — возм. из шахматного «вилка» — такое положение фигур, при котором одна из них угрожает одновременно двум или нескольким фигурам.

**ВИЛКА**<sup>2</sup>, -и, ж. **ВИЛЫ**<sup>1</sup>, вил. Два или три «онера», следующие один за другим.

Из карт.

ВИЛОЧКА см. ВИЛКА<sup>1</sup>

ВИЛЫ<sup>1</sup> см. ВИЛКА<sup>2</sup>

**ВИЛЫ**<sup>2</sup>, вил, мн. 1. Высшая мера наказания (смертная казнь). *Ему дали ~.* 2. в зн. межд. Выражает тревогу, опасность, страх и т. п. ~, милиция!

Возм. от уг. «вилы» — арест, угроза ареста.

ВИЛЯТЬ см. ХВОСТОМ БИТЬ (ВИЛЯТЬ, МАХАТЬ)

**ВИНДА**, -ы, **ВИНДО(У)ЗА**, -ы, **ВИНДОЗА**, -ы, **ВИНДУСЯТИНА**, -ы, **ВИНЬ**, -и, ж., **ВИНДЫ**, -ов, мн. Компьютерная программа Microsoft Windows.

**ВИНДУСЯТНИК**, -а, **ВИНДУЗЯТНИК**, -а, м. Тот, кто работает на компьютере в режиме Windows.

ВИНДЫ см. ВИНДА

**ВИННИ**, *нескл.*, м. То же, что ВИННИК. *Пойдем-ка, Пятачок, сходим к Винни* (пойдем выпьем).

Винни Пух — персонаж популярной сказки А. Милна; контаминация с общеупотр. «вино», «винный».

**ВИННИК**, -а, м. Винный магазин. *В ~е давка.*

**ВИННИ-ПУХ**, -а, м. Толстяк (как правило, в снисходительно-шутл. зн.).

По имени популярного персонажа сказки А. Милна.

ВИНО см. ЛУЧШЕЕ КИНО — ЭТО ВИНО; ПЯТАЧОК

**ВИНТ**, -а, м. 1. Бутылка водки с завинчивающейся пробкой. 2. Винтовка или

другое огнестрельное оружие. **3.** Арест, задержание. **4.** Наркотик, изготавливаемый на основе первитина; разновидность синтетического наркотика, изготовляемого по упрощенной технологии на основе эфедрина..

2. — из *арм.*; 3. — из *уз.*; 4. — из *нарк.*

**ВИНТ\*** *см.* ДАТЬ ВИНТА; НА ВСЯКУЮ ЗАДНИЦУ ЕСТЬ ХИТРЫЙ ВИНТ; НАМОТАТЬ НА ВИНТ; НА ХРЕН С ВИНТОМ НАЙДЕТСЯ ГАЙКА СО ШПЛИНТОМ; ОТ ВИНТА; ШАРОВОЙ ВИНТ  
**ВИНТАНУТЬ** *см.* ВИНТИТЬ

**ВИНТАРЬ**, -я, *м.* То же, что ВИНТ, 1., 2.

**ВИНТИЛОВО**, -а, *ср.* Арест, задержание.

От ВИНТИТЬ, 2; возм. изначально модель из *хип.*, потенциально может оформлять любое отглагольное сущ. типа «кидать» — «кидалово», «понимать» — «понималово» и т. п.

**ВИНТИТЬ**, -нчү, -нтішь (или *винтишь*); *несов.*; **ВИНТАНУТЬ**, -нү, -нёшь, *сов.*

**1.** куда, откуда. Двигаться в каком-л. направлении, уходить, убежать. *Винтим отсюда!* — уходим отсюда! *Давай, винти к своей мамочке!* *Давай винтанём на юга* (поедем на юг). **2.** кого. Арестовывать, задерживать. **3.** в чем. Понимать, соотносить, разбираться.  
**ВИНТ НАРЕЗАТЬ** *см.* НАРЕЗАТЬ

**ВИНТОВОЙ**, -ая, -бе. **1.** Активный, эмоциональный, деятельный. ~ *мужик*. ~ *ая компания*. **2.** в зн. *сущ.*, -ого, *м.* Человек, употребляющий одну из разновидностей наркотика.

2. — от ВИНТ, 4.

**ВИНЧ**, -а, *м.* Накопитель в жестком диске.

От спец. «винчестер»; из речи пользователей компьютеров.

**ВИРЗУХА**, -и, *ж.* Анальное отверстие.

Возм. от *уз.* «варзуха» — зад.

**ВИРТУАЛЬНЫЙ** *см.* ЗАКИДАТЬ ВИРТУАЛЬНЫМИ ПОМИДОРАМИ

**ВИСЕТЬ<sup>1</sup>**, только в 3 л., -сйт, *несов.*, без доп. О компьютерной программе: пре-кратив работать, сделать компьютер не-

чувствительным, не реагирующим на команды, поданные с клавиатуры.

Из языка пользователей компьютеров; *см.* также ЗАВИС.

**ВИСЕТЬ<sup>2</sup>**, *вишү, висйшь; несов., без доп.* Работать в программе Volkov Commander (VC).

*См.* также ВИСИ.

**ВИСЕТЬ\*** *см.* ТОРЧАТЬ (БОЛТАТЬСЯ, ВИСЕТЬ) КАК СЛИВА В ЗАДНЕМ ПРОХОДЕ (В КОМПОТЕ)

**ВИСЙ**, *нескл.* Программа Volkov Commander (VC).

Из языка пользователей компьютеров.

♦ *Висит груша, нельзя скушать* — о мужском половом органе.

Травестирование общепотр. поговорок в зн. что-л. видимое, осязаемое, но недоступное.

**ВИСКАРИК**, -а, **ВИСКАРЬ<sup>1</sup>**, -я, *м.* Вйски. *От вискаря утром головка не болит. По сто пятьдесят вискарика — и в койку (спать).*

**ВИСКАРЬ<sup>2</sup>**, -я, *м.* Висок.

♦ *Вйски из пиписки* — ирон. виски, а также пренебр. о любом алкогольном напитке (как правило, о дорогом, «престижном»).

**ВИСЯК**, -я, *м.* **1.** Состояние неясности, двусмысленности, трудное положение. *У меня полный ~ с работой.* **2.** Уголовное расследование, не доведенное до суда, «зависшее». *Дело — ~.*

**ВИСЯЧИЙ**, -его, *м.* **ВИСЯЧКА**, -и, *ж.* Мужской половой орган. ♦ *Нюхнутъ висячего (или хрумать висячку)* — быть наказанным, избитым, обруганным и т. п.

**ВИТАЛИК**, -а, *м.* *собств.* Туалет. ♦ *Сходить к ~у (или позвонить ~у)* — сходить в туалет.

*Собств.* Виталий; возм. ассоциативное соотношение начального рус. «В» и лат. «W» (*ср.* англ. water closet, рус. ватер-клозет).

**ВИТАМИН** *см.* БЭ — ТОЖЕ ВИТАМИН (И ЦЭ НЕ ОТРАВА); ТЯЖЕЛОЕ ДЕТСТВО, НЕДОСТАТОК ВИТАМИНОВ

**ВИТРИНА**, -ы, ж. Лицо, внешний вид (обычно о девушке). *У нее хоть ~-то чичего, или одна душа красивая, как у Ахматовой?*

**ВИХРИТЬ**, -ю, -ишь; несов., откуда. Бежать, убежать.

♦ **В каждой (к каждой) пробке затычка** — вездесущий, суеливый человек, которому до всего есть дело. Ср. общеупотр. прост. «в каждой (к каждой) бочке затычка».

♦ **В каждом глазу по члену у кого** — ирон. о женщине, девушке, собиравшейся на любовное свидание.

В КАЙФ см. КАЙФ

♦ **В какой степи?** — где?, напр.: *В какой степи эту особь искать?* (о чиновнике, которого необходимо отыскать в какой-л. инстанции, ведомстве и т. п.).

♦ **В кассу что, что делать** — с пользой, в дело, для будущего, с дальним прицелом.

♦ **В квадрате кто** — о человеке, у которого совпадает имя и отчество, напр.: *Где наш Витя в квадрате?* (о человеке по имени Виктор Викторович).

**ВКЛЕИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ВКЛЕИТЬ**, -ёю, -ёишь). 1. кому. Ругать, наказывать. 2. кого с чем, на чем. Обманывать. *Класно ты его клеил!*

ВКЛЕИТЬ ВЫГОВОРЁШНИК см. ВЫГОВОРЁШНИК

**ВКЛЕЙКА**, -и, ж. 1. Избегание. 2. Наказание, нагоняй.

От ВКЛЕИВАТЬ.

**ВКЛЕПАТЬ**, -аю, -аешь; сов., кому что и без доп. Сделать что-л. интенсивно (ударить, выпить и т. п.). ~ по морде. ~ выговор. ~ по сто тридцать грамм.

♦ **В клеточке кто** — о состоянии легкого, приятного опьянения.

**ВКЛЮЧАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ВКЛЮЧИТЬ**, -чү, -чишь или -ючишь), кого. Принять в какое-л. состояние или притвориться каким-л. Включить обидженного — обидеться. Включать ботаника — делать серьезный вид.

♦ **«Включите свет»**, — сказал монтер и на полу разжёл костер (яли и сделал замыкание, и перерезал провода); **Включите свет: дышать темно и воздуху не видно** — шутл. реплики, сопровождающие включение света.

Из детск.

ВКЛЮЧИТЬ см. ВКЛЮЧАТЬ; ГОЛОВУ ВКЛЮЧИТЬ; ЗАДНЕГО ВКЛЮЧИТЬ (ВРУБИТЬ, ДАТЬ); ЧАЙКОВСКИЙ

ВКЛЮЧИТЬ АВТОПИЛОТ см. АВТОПИЛОТ

♦ **Включить счетчик кому, на кого** — начесть отсчет времени с момента дачи денег в долг.

Возм. из уз. Ср. поставить на счетчик.

♦ **В конце концов концы концам будут?** — шутл. будет ли этому конец?

**ВКОПАТЬ**, -аю, -аешь; сов., по чему и без доп. Сделать что-л. интенсивно. ~ по пиву (выпить много). ~ по тормозам (резко нажать).

♦ **В косяк что, что сделать и без доп.** — плохо, неудачно, напр.: *В ~ по-жрал: желудок заболел.*

**ВКРУЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ВКРУТИТЬ**, -учү, -үтишь), кому что, с чем, чем и без доп. (или ~ **МОЗГИ**, ~ **ЯЙЦА**). Лгать, стараться воздействовать на кого-л., запутывать, обманывать. *Кончай ты мне вкручивать свою теорию. Он мне все мозги со своим дурацким делом вкрутил. Ты мне мораль-то не вкручивай, а плати.*

ВКРУЧИВАТЬ БАКИ см. БАКИ

♦ **В курсах быть** — быть «в курсе», знать обстановку, разбираться в какой-л. проблеме.

**ВКУСНЫЙ**, -ая, -ое. Эпитет, относящийся к какому-л. специфическому, запоминающемуся ритму, ритмическому ходу, который производит особое впечатление на слушателя.

Из муз. Ср. «вкусный» в общеположительном зн. в разг. речи (напр., у М. Горького, В. Шукшина).

**ВКУСНЯЧКА**, -и, ж. 1. Нечто вкусное. 2. Нечто хорошее, качественное. *Девочка — ~.*

Возм. из *детск.*

**ВЛАГА**, -и, ж. Спиртное.

**ВЛАДИК**, -а, м, *собств.* Город Владивосток.

**ВЛАЖНЫЙ**, -ая, -ое. Пьяный. *По влажному делу.*

От ВЛАГА; ср. также МОКРЫЙ, МОЧЕНЫЙ.

**ВЛАМЫВАТЬ**, -аю, -аешь, **ВЛАМЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*, без доп. Интенсивно работать, трудиться. *Сейчас только ишаки вламываются, а умные люди мозгами шевелят.*

♦ *В лапшу* — очень, напр.: *Пьян в лапшу.*

**ВЛАСТЬ**, -и, ж. Милиционер; милиция. Возм. из уг.

♦ *В легкой манере* — *шутл.* о таком стиле работы, когда люди не конфликтуют, не жалуются друг другу, не акцентируют внимание на трудностях, стараются создать веселый, непринужденный климат.

**ВЛЁГКУЮ**, *нареч.* Чуть-чуть, едва-едва, еле-еле, немного. *Поцапаться ~ — немного повздорить. Закусывать ~. Ты ему двинь в рыло, только ~, а то сянешь* (ты его ударь, только не сильно).

ВЛЕЗАТЬ *см.* МОРДА (ХАРЯ, ЗАД) в ТЕЛЕВИЗОР НЕ ВЛЕЗЕТ (НЕВЛЕЗАЕТ, НЕВМЕСТИТСЯ)

ВЛЕЗТЬ *см.* ДУРАК; ЖОПА: МОРДА (ХАРЯ, ЗАД) в ТЕЛЕВИЗОР НЕ ВЛЕЗЕТ (НЕ ВЛЕЗАЕТ, НЕ ВМЕСТИТСЯ); ЧЕМ ДАЛЬШЕ ВЛЕЗ, ТЕМ БЛИЖЕ ВЛЕЗ

♦ *В лесу раздавался кларнет тракториста* — *ирон.* о любой несуразной, абсурдной ситуации, о какой-л. неожиданности и т. п.

Травестирированная строчка из популярного стихотворения Н. А. Некрасова: «В лесу раздавался топор дровосека».

ВЛЕТЕТЬ *см.* РАЗДАЛСЯ ГОЛОС ИЗ ПОМОЙКИ...

**ВЛИВАНИЕ**, -я, ср. 1. Выпивка. *Русское ~ не терпит отставания.* 2. Нагоняй, наказание, нотация. ♦ **Совершить**

~ — выпить. **Сделать ~ кому** — наказать, отругать, отчитать кого-л.

**ВЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ВЛИТЬ**, волью, вольёшь). 1. *кому за что и без доп.* Ругать, наказывать. *Мы так за вчерашнее влили, что до сих пор никак штаны не отстираю.* 2. *что куда.* Посылать почту или программы по модему.

2. — из речи пользователей компьютеров.

**ВЛІПА**, -ы, ж, **ВЛІПАЛОВО**, -а, ср. Трудная, неприятная ситуация.

От *прост.* «влипать» — попадать в неприятную ситуацию.

ВЛИТЬ *см.* ВЛИВАТЬ

ВЛИЯТЬ *см.* ЭТО НА СКОРОСТЬ НЕ ВЛИЯЕТ

**ВЛОЖИТЬ**, вложу, вложишь; *сов.*, *кого-что.* Предать кого-л., донести на кого-л. *ВЛОМ*

**ВЛОМІТЬ**, вломлю, вломишь; *сов.* 1. *кому.* Ударить, избить кого-л. 2. *кому-что.* Сколько. Дать срок заключения. *Мужика по полной три пятилетки вломили.* 3. *что, сколько, по чему и без доп.* Сделать что-л. резко, быстро, интенсивно. *~ по бутылке* (выпить). *~ десять километров* (пробежать). *Ну мы с тобой вломили* — ну мы и молодцы!

**ВЛОМНО**, *нареч.* Неприятно, без желаний, скучно.

От *влом.*

**ВЛОПАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов.*, *кого-что.* Влюбиться. *Это ничего, что ты жирный, вот ~аешься в какую-нибудь тётю Мотю — быстро похудеешь.*

**ВЛЫНДИТЬ, ВЛЫНДАТЬ**, 1 л. *ед. не употр.*, -ишь; *сов.*, *во что и без доп.* Попробовать, догадаться.

Возм. оноματοпоэтическое.

**ВЛЫНДЫРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов.*, *что и без доп.* Сделать что-л. интенсивно.

Ср. ВЛЫНДИТЬ, ВЛЫНДАТЬ.

**ВМАЗАТЬ**, вмажу, вмажешь; *сов.* 1. *чего, сколько, по чему и без доп.* Сделать что-л. интенсивно, быстро, много ударить. *Вмажь-ка, брат, по селедочке*

(съешь селедки). 2. что кому и без доп. Дать (обычно в зн. вколоть) кому-л. наркотик.

2. — из нарк.

**ВМАЗАТЬСЯ**, вмажусь, вмажешься; сов., без доп. Принять (обычно вколоть себе) наркотик.

От ВМАЗАТЬ, 2.

**ВМАЗКА**, -и, ж. Доза наркотика.

От ВМАЗАТЬ, 2.

ВМАНДУ см. МАНДА

**ВМАСТИТЬ**, вмащу, вмастишь; сов., без доп. Удачно сделать что-л., попасть в цель.

От карт. «попасть в масть» — сделать удачный ход.

В МАСТЬ см. МАСТЬ

ВМЕСТИТЬСЯ см. МОРДА (ХАРЯ, ЗАД) В ТЕЛЕВИЗОР

НЕВЛЕЗЕТ (НЕВЛЕЗАЕТ, НЕВМЕСТИТСЯ)

♦ В мире животных — пивной зал.

♦ В Москву разгонять тоску — шутол. о поездке в Москву.

**ВМОЧИТЬ**, вмочу, вмочишь; сов., во что, по чему, что, чего и без доп. Сделать что-л. интенсивно. ~ в ухо (ударить). ~ диплом (написать, защитить). ~ тива (выпить).

**ВМОЧИТЬСЯ**, вмочусь, вмоchiшься; сов., во что чем и без доп. Удариться, зрзаться во что-л. ~ в столб бампером.

**ВНАГЛУЮ, ВНАГЛЯК**, нареч. Нагло, напролом, без колебаний. При внаглую — и говно расступится! Без всякого пропуса, внагляк вошли.

♦ В народ ходить — гулять, прогуливаться.

Пародируется выражение «в народ ходить», распространенное у народных XIX в.

♦ В натуре — 1. в зн. вводн. сл. или част. Конечно, обязательно, а как же, безусловно. 2. в зн. част. или межд. Ну, эй, эка, фи и т. п.

В НАТУРЕ ПОПИШУ см. ПОПИСАТЬ

♦ В (на) убой кто, кого — об очень толстом человеке.

**ВНАХАЛКУ**, нареч. Нахально, смело; надеясь только на судьбу, на авось; не обращая внимания на окружающее. Сдавать ~ экзамены.

Ср. ВНАГЛУЮ.

**ВНЕЗАПАДНО**, нареч. Внезапно, неожиданно.

Шутл. контаминация с «западать».

**ВНЕМАТОЧНО**, нареч. Внимательно. Я тебя, дружара (друг), ~ слушаю. Слухай меня ~!

Шутл. контаминация с мед. «внематочный», «внематочная беременность».

**ВНЕПАПОЧНЫЙ**, -ая, -ое (обычно ~ РЕБЕНОК). Ребенок от неизвестного отца или от отца, с которым мать не состоит в браке.

Ср. ВНЕМАТОЧНО.

ВНИЗ см. НЕПЬЕТ ТОЛЬКО ТЕЛЕГРАФНЫЙ СТОЛЬ...

♦ В никак не быть — ирон. о сильно пьяном человеке.

ВНИМАНИЕ см. НОЛЬ ВНИМАНИЯ, ФУНТ ПРЕЗРЕНИЯ

ВНИМАТЕЛЬНО см. СПУШАЮ ВНИМАТЕЛЬНО И ЧУТКО, КАК ЧЕКИСТ ПО ТЕЛЕФОНУ

♦ Внуки — наши мстители — шутол. афоризм: наши дети будут так же мучиться со своими детьми, как мы мучились с ними.

♦ Внутренний заем — прическа у лысеющего мужчины: прядь волос зачесывается с одного бока головы на другой, как бы закрывая, «замаскировывая» лысину. Пердун с внутренним заёмом.

От финансового термина: подразумевается, что субъект сам выискивает «внутренние средства», «изыскивает внутренние резервы» и т. п.

**ВНУТРИЯ**, -и, ж. Нутрия. Шуба из ~и.

Контаминация «нутрия» и «внутри».

**ВНУТРИЯК**, -а, м, **ВНУТРИЯНКА**, -и, ж. 1. Психика, душевная организация. С такой внутрянкой надо белые столбы пересчитывать (ложиться в психиатрическую больницу; Белые Столбы — назв. места под Москвой, где находится такая



больница). 2. *собр.* Внутривенные препараты. 3. Спиртное.

**ВНУЧЕК**, -чка, **ВНУЧОК**, -чка, *м.*, **ВНУЧКА**, -н, *ж.*, *собств.* Аэропорт «Внуково».

В ОБРАТКУ *см.* ОБРАТКА

ВОВА *см.* ДОХЛЫЙ ВОВА

♦ **Во весь рост что сделать, кто, какой** — очень, сильно, ярко выраженный.

*Ср.* в полный рост.

**ВОВИК**, -а, *м.* Советский металлический рубль.

По избранию В. Ленина.

ВО ВРЕМЯ *см.* ПОЖАР В БАРДАКЕ ВО ВРЕМЯ НАВОДНЕНИЯ

♦ **Вовремя (или быстро) поднятая сигарета не считается упавшей** — реплика человека, поднявшего упавшую сигарету или подбирающего окурки.

♦ **Во все дыхательные и пихательные (иметь) кого** — расправляться, раздельваться, наказывать.

♦ **В огороде пусто, выросла капуста** — *шутл.* ничего нет, пусто.

**ВОДА**, -ы, *ж.* Пустые слова, ненужные рассуждения. ♦ **Лить ~у** — говорить чепуху, пустословить.

ВОДА\* *см.* В ВОДУ УПАЛ; ДРУЗЬЯ — НЕ РАЗЛЕЙ ВОДА; НАПИТЬСЯ ГОЛУБОЙ ВОДЫ; ПУТАНАЯ ВОРОНА НА ВОДУ ДУЕТ; СЛИВАЙ ВОДУ — ЧЕШИ ГРУДЬ; ШУМНЫЙ (ШУСТРЫЙ), КАК ВОДА В УНИТАЗЕ

♦ **Вода в жопе не удержится у кого** — о ком-л., кто не умеет хранить секреты, о болтуне, трепаче.

**ВОДИЛА**, -ы, *м.* Шофер, хозяин машины, водитель, таксист.

ВОДИТЬ ЖАЛОМ *см.* ЖАЛО

ВОДИЦА *см.* ВОТ И ВЧЕРА ТОЖЕ ЗАХОДИЛА СТАРУШКА...

**ВОДКА**, -и, *ж.* Всесоюзное Одобрение Деятельности Коммуниста Андропова (или Вот Он Добрый Какой, Андропов).

*Шутл.* переосмысление слова как аббрев.

ВОДКА\* *см.* НАМ, ТАТАРАМ, ВСЕ РАВНО...

♦ **Водка — пережиток прошлого, настоящего и будущего** — *шутл.* о водке.

♦ **Водку пьянствовать** — пить водку, пьянствовать.

Пародируется *прост.* избыточность речи.

♦ **В одно касание работать** — хорошо сработаться.

*Возм.* из спорт.

♦ **В одном флаконе дном** — вместе, заодно.

Из рекламного ролика.

**ВОДОЛАЗ**, -а, *м.* Человек в очках. ♦ **У кого четыре глаза, тот похож на ~а** — *шутл.* о человеке в очках.

**ВОДЧОНКА**, -и, **ВОДЯРА**, -ы, *ж.* Водка.

ВОЕВАТЬ *см.* МОЛЧИ, Я ВОЕВАЛ, Я ТРИЖДЫ ГЕРОЙ МИРА

**ВОЁНКА**, -и, *ж.* Занятия на военной кафедре в вузе. *Ходить на ~у.* Зачет по ~е. *Закосить от ~и* — получить медицинскую справку, освобождающую от занятий на военной кафедре.

ВОЕННЫЙ *см.* ПЕТЬ

ВОЖДЬ *см.* ПРОБЛЕМЫ ИНДЕЙЦЕВ ВОЖДА НЕ ВОЛНУЮТ; ПРОСТО, ПО-ЧЕЛОВЕЧЕСКИ...

**ВОЗБУХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ВОЗБУХНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.* 1. *на кого, на что и без доп.* Нападать на кого-л., вести себя агрессивно по отношению к кому-л. *Что ты на меня возбужаешь! Не возбужай! Ты возбужнул, вот я тебя и бухнул.* 2. *без доп.* Волноваться, переживать.

**ВОЗДУХ**, -а, *м.*, **ВОЗДУХИ**, -ов, *мн.* Деньги.

Уг. «воздух» в том же зн.

ВОЗДУХ\* *см.* ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ; ЖОПА

ВОЗДУХИ *см.* ВОЗДУХ

**ВОЗДУШКА**, -и, *ж.* Деньги, заработанные не в реальном секторе экономики, а в результате левых финансовых операций; финансовый бизнес. *Гэкашная ~.*

*Ср.* ВОЗДУШНИК

**ВОЗДУШНИК**, -а, м. 1. Вор, жулик. 2. Тот, кто занимается финансовыми махинациями.

1. — *ср. устар. уг.* «воздушник» — вор с воров, телег и т. п. 2. — *ср.* ВОЗДУШКА.

♦ **Вози зубами** — белое сухое вино «Васизубани».

**ВОЗНИКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ВОЗНИКНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.*; *на кого и без доп.* Вести себя нагло, развязно, агрессивно; приставать к кому-л. *Возникнешь — получишь.*

♦ **Во избежание!** — 1. *Шутл.* Тост. 2. Замолчи, перестань говорить об этом.

2. — произносится с подчеркнутой тревогой.

**ВОИН**, -а, м. *Ирон.* обращение солдата к солдату, а также любого человека к другому (как правило, более высокого по положению к более низкому).

Из *арм.*: *ирон.* снижение слова высоко-го стиля.

ВОИН\* *см.* ОПУХШИЙ ВОИН

ВОЙНА *см.* ПИПИСКА; ПРИДЕТ ВОЙНА, НАСТУПИТ ЗАСУХА...

ВОЙС *см.* ЗВОНИТЬ ГОЛОСОМ (ВОЙСОМ)

ВОЙСКО *см.* ПОМИДОРНЫЙ

**ВОК**, *неизм.* в зн. сказ. Ходить, идти. ~ сюда, мудило! Куда ~ держишь? (путь). Не могу я ~ по такому холоду. ♦ ~ в овечьей шкуре — *шутл.* передел рус. фразеологизма «волк в овечьей шкуре».

Англ. walk в том же зн.; ♦ — контаминация англ. walk и рус. «волк». Ср. напр. БОЙ.

**ВОКАЛ**, -а, м. Голос, качество голоса. Что-то у тебя, брат, ~ сегодня скрипучий. Ты ~-то на меня не поднимай.

**ВОКАЛЮГА**, -и, м и ж. 1. Учащийся консерватории по классу вокала. 2. Певец, солист.

Из *муз.*

ВОКАЛ *см.* БАЗАР-ВОКАЛ

ВОКРУГ *см.* ЖОПА

**ВОЛГАРЬ**, -я, **ВОЛГАШ**, -а, м. Водитель или владелец автомобиля «Волга».

**ВОЛЕНС-НЕВОЛЕНС**, *нареч.* Волей-неволей. Раз уж ты пришел, то давай, ~, пей.

Пародирование лат. volens nolens в том же зн.; контаминация с общеупотр. «волей-неволей».

**ВОЛЖАНКА**, -и, ж. Автомобиль «Волга».

**ВОЛК**, -а (или -а), м. Привлекательный, самоуверенный мужчина.

ВОЛК\* *см.* ТАМБОВСКИЙ ВОЛК ТЕБЕ ТОВАРИЩ; ЧАСВОЛКА

♦ **Волк позорные** — *ирон.* руг.

Возм. распространилось в 80-е гг. под влиянием популярного телефильма «Место встречи изменить нельзя».

**ВОЛНА**, -ы, ж. Стечение обстоятельств, когда на дороге попадает один и тот же свет светофора. Зеленая ~. Красная ~.

ВОЛНА\* *см.* ГНАТЬ

**ВОЛНИСТЫЙ**, -ая, -ое. 1. Относящийся к стилю «новая волна». 2. Вздвигнутый, нервный.

1. — из *муз.*

ВОЛНОВАТЬ *см.* ПРОБЛЕМЫ ИНДЕЙЦЕВ ВОЖДА НЕВОЛНУЮТ

ВОЛНОВАТЬСЯ *см.* ЕСЛИ В СТЕНКЕ ВИДИШЬ ЛЮК, НЕ ВОЛНУЙСЯ: ЭТО ГЛЮК; ФАН; ХОДИ, ВОЛНУЙСЯ

**ВОЛНУШКА**, -и, ж. Микроволновая печь. Корейская ~.

**ВОЛОБУЙ**, -я, м. Бездельник.

*См.* ВОЛОБУЙСТВОВАТЬ.

**ВОЛОБУЙСТВОВАТЬ**, -твую, -твуешь, **ВОЛОБУЙНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *без доп.* Бездельничать, валять дурака.

Возм. травестирование нецензурного руг.

**ВОЛОКУХА**, -и, **ВОЛОКУША**, -и, **ВОЛОКУШКА**, -и, ж. Наркотик; что-л., доставляющее удовольствие, наслаждение.

Возм. из *нарк.*

ВОЛОС *см.* ЖОПА; ОСА, ОСА, ХВАТЬ ТЕБЯ ЗА ВОЛОСА

ВОЛОСАТАЯ ЛАПА *см.* ЛАПА

**ВОЛОСА́ТИК**, -а, м. То же, что ВОЛОСАТЫЙ, 3.

**ВОЛОСА́ТЫЙ**, -ая, -ое. 1. Относящийся к хиппи. ~ые тусовки. 2. Сильный, мощный (о связях, протекции). ~ блат. ~ая лапа. 3. в зн. суц. -ого, м. Хиппи.

См. также МУЖЧИНА ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗОЛ...

◆ **Волосики на попке рвать** — сокрушаться, сожалеть о чем-л.

Пародирование общезыкового «рвать волосы на голове».

◆ **Волосики поведергаю** — ирон. угроза.

◆ **Волбс осталось на одну драку у кого** — о лысом человеке.

ВОЛОСЫ см. ПАЛЫЦЫ ВЕЕРОМ — СОПЛИ ПУЗЫРЕМ...

ВОЛОСЮК см. МАЙОР ВОЛОСЮК

**ВОЛОЧИ́ТЬ**, -очу́, -очишь, **ВОЛО́ЧЬ**, -оку́, -очешь (или -окёшь); несов., в чем. Понимать, разбираться. *Волочить в музыке. Ты чего-нибудь в этой абракадабре волокёшь?*

**ВОЛЧА́РА**, -ы, м и ж. 1. То же, что ВОЛК. 2. Нахал, рвач, человек с хищническим, потребительским характером, эгоист.

См. также ЗЛОЙ

**ВОЛЧЬИ́ЦА**, -ы, ж. Привлекательная, независимая, вызывающе ведущая себя женщина.

**ВОЛЧО́К**, -чка́, м. Отверстие в двери, глазок.

Возм. от уг. «волчок» — окошко в двери камеры.

◆ **Волчьи игры** — о карточных играх (очко, бура и др.), в которых интеллектуальный компонент минимален, а главное — удача, ловкость рук и азарт.

Из карт.

**ВОЛЫ́НА**, -ы, **ВОЛЫ́НКА**, -и, ж. 1. Пистолет или другое огнестрельное оружие. 2. Нечто длинное, нудное, пустое, однообразное.

См. также ПОДВОЛЫНЫ ПОСТАВИТЬ

1. — ср. уг. «волынка» — лом, револьвер; 2. — ср. уг. «волынка» — свободное время, безделье.

**ВОЛЫ́НИТЬ**, -ню, -нишь; несов. 1. от чего. Избегать чего-л., оттягивать что-л. От армии ~. 2. без доп. Бездельничать, валять дурака.

Ср. уг. «волынить» — долго не давать показания, морочить голову следователю.

ВОЛЫНКА см. ВОЛЫНА

**ВОЛЫ́НЩИК**, -а, м. Тот, кто тянет время, отлынивает от чего-л.

См. ВОЛЫНИТЬ.

**ВОЛЬВЕ́ШНИК**, -а, м. Автомобиль марки «Вольво».

ВОЛЬНЫЙ см. ВВОЛЬНУЮ

**ВОЛЬТА́НУТЫЙ**, -ая, -ое. Странный, ненормальный, сумасшедший.

От ВОЛЬТАНУТЬСЯ.

**ВОЛЬТА́НУТЬСЯ**, -нусь, -нёшься, сов. 1. без доп. Странно себя повести, совершить странный поступок. 2. на чём, с чем и без доп. Сойти с ума, «свихнуться», приобрести болезненное пристрастие к чему-л. На бабах ~улся.

Возм. из карт. и уг.; ср. уг. «вольт» — валет, подтасовка карт, «вольтануться» — сойти с ума.

ВОНЗИТЬ см. ПОМИДОР

**ВОНИ́ЗМ**, -а, м, **ВОНИ́ЗМИЯ**, -и, ж. 1. Дурной запах, вонь. 2. Нечто плохое, нежелательное. ◆ **Распускать вонизм** — портить всем настроение.

**ВОНИТА́З**, -а, м. Унитаз.

Контаминация «унитаз» и «вонять».

ВОН ЧТО-ТО ЧЕРНЕНЬКОВ БЕЛЕЕТСЯ см. БЕЛЕТЬ

**ВОНЬ**, -и, ж (или ~ **ПОДРЕ(Й)ТУЗ-НАЯ**). Руг.

**ВОНЮ́ХЛЯ**, -и, м и ж. Человек, от которого дурно пахнет.

Возм. из «Денискиных рассказов»

В. Драгунского.

**ВОНЮ́ЧИЙ**, -ая, -ее. Плохой, дурной; такой, который ниже достоинства говорящего. *Нужна очень мне твоя ~ая зарплата, себе ее заberi!*

**ВОНЮЧИЙ\*** см. КОЗЕЛ (ВОНЮЧИЙ); мужчина должен быть зол...; на тебе, козел вонючий...

**ВОНЮЧКИ**, -чек. Духи. ~ -то дорогие?  
От «вонять».

**ВОНЯЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Вонючий, дурно пахнущий. ♦ **-ое отверстие** — анальное отверстие.

**ВОНЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов.*, на кого и без доп. Кричать, шуметь, выражать обиду, недовольство, нарушать покой.

Ср. ЗАТЫКАТЬ.

ВОНЯТЬ\* см. ГОВНО

♦ **Воображала хвост поджала (и в уборную сбежала, как ракета полетела и ужасно напердела)** — детск. дразнилка.

ВООБЩЕ см. Я ВООБЩЕ ЧЕЛОВЕК ОБЪЕМНЫЙ...

ВОПРОС см. НЕ ВОПРОС; у матросов нет вопросов

**ВОРВАТЬ**, -вú, -вешь; *сов.*, без доп. Сделать что-л. интенсивно, быстро, стремительно. Ну-ка бери ложку и ~ví (поешь) как следует.

**ВОРК**, -а, м. Работа. Ходить на ~.

От англ. work в том же зн.

**ВÓРКАТЬ**, -аю, -аешь, **ВОРКАТЬ**, -áю, -áешь; *несов.*, где и без доп. Работать.

От ВОРК.

**ВÓРКЕР**, -а, м (мн. -á, -óв). Рабочий.

От англ. worker в том же зн.; ср. ВОРК.

**ВОРÓБУШКИ**, -шков, **ВОРÓБЫШКИ**, -шков, *мн.* Деньги. ♦ **Наловить (или настрелять) ~шков** — добыть много денег.

**ВÓРОН**, -а, **ВОРОНО́К**, -нкá, м. 1. Машина для перевозки заключенных. 2. Правительственная машина или машина высокопоставленного государственного служащего.

См. также ЧЕРНЫЙ ВОРОН

**ВОРО́НА**, -ы, ж. 1. Солдат первой половины второго года службы во внутренних войсках. 2. Шумная, горластая женщина.

1. — из арм.

ВОРОНА\* см. ПУТАНАЯ ВОРОНА НА ВОДУ ДУЕТ  
ВОРОНОК см. ВОРОН

**ВОРÓТА**, ворóт, *мн.* 1. Рот. 2. Ширинка, гульфик.

ВОРОТА\* см. ЗЕЛЕННЫЕ ВОРОТА; НЕ БУДЬ ЧЕМ ВОРОТА ПОДПИРАЮТ

ВОРОТИТЬ см. ХАРИУС

**ВОРОТНИК**, -á, **ВОРОТНИЧО́К**, -чкá, м. Шея (обычно толстая). Чего, нажрал ~ -то, Жаботинский? ♦ **Начистить ~ кому** — избить кого-л.

ВОРОТНИК\* см. ЗАКЛАДЫВАТЬ (ЗА ВОРОТНИК); ЗАЛИВАТЬ (ЗА ВОРОТНИК); ПОПРАВЬ ВОРОТНИК, СВИСТЕТЬ МЕШАЕТ

ВОРОТНИЧОК см. ВОРОТНИК; СЕЙЧАС, ТОЛЬКО УШИ (ЖОПУ, ВОРОТНИЧОК, МАНЖЕТЫ) НАКРАХМАЛЮ

**ВОРÓЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, в чем. Разбираться в чем-л., знать, понимать. ~ в физике.

**ВОРОШНО́Й**, -óго, м. Отбывающий наказание в местах заключения.

Из уг.

**ВОРУ́Й-НОГÁ**, -и, м и ж. Одноногий человек.

Ср. ГУЛЯЙ-НОГА.

ВОСЕМЬ см. СЕМЬ-НА-ВОСЕМЬ; ТВОЙ НОМЕР ВОСЕМЬ...

ВОСПАЛЕНИЕ ЛЕВОЙ ХИТРОСТИ см. ЛЕВЫЙ

**ВОСПИ́Т**, -а, м. Классный руководитель.

Из шк. Сокращ. от «воспитатель».

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЧЕРТ ЛИЦА ПО ЧЕРЕПУ см. ЧЕРЕП

**ВОСТО́РГ**, -а, м. 1. Нечто отличное, замечательное. Это ~, а не мужичка. 2. в зн. межд. Выражает положительную эмоцию.

ВОСТОРГ\* см. ПИСЮЧИЙ ВОСТОРГ; ПРИЙТИ В СВИНЯЧИЙ (ПОРОСЯЧИЙ) ВОСТОРГ

ВОСТРОКОПЫТНАЯ см. ГРЫЗЬ ВОСТРОКОПЫТНАЯ

♦ **Восьмая рота** — алкоголики, пьяницы.

**ВОСЬМЁ́РКА**, -и, ж. Искривление колеса велосипеда.

**ВОСЬМИДЕ́РАСТ**, -а, м, **ВОСЬМИДЕ́РАСТКА**, -и, ж. Представитель поколения 80-х гг.

Ирон. контаминация сл. «педераст» + «восьмидесятые» (годы).

ВОСЬМОЕ МАРТА БЛИЗКО-БЛИЗКО, РАСТИ-РАСТИ, МОЯ ПИПИСКА см. ПИПИСКА

♦ **Вот где собака порылась** — ирон. перedel. общеупотр. фразеологизма «вот где собака зарыта» в том же зн.

♦ **Вот и вчера тоже заходила старушка, просила водички попить, кинулись — а рожья нет** — шутол. реплика на какою-л. просьбу собеседника.

В ОТКАТЕ (БЫТЬ) см. ОТКАТ

**ВОТКНУТЬ**, -ну́, -нёшь; сов., без доп.

Умереть, скончаться. В сорок лет ~ну́л.

ВОТКНУТЬ\* см. ВТЫКАТЬ

ВОТКНУТЬСЯ см. ША, КРЕВЕТКА, МОРЕБЛИЗКО!

ВОТРУБЕ (БЫТЬ) см. ОТРУБ

♦ **Вот такие (вот) пирожки с котятми** — вот такие дела, вот такое положение, вот так и живем.

♦ **Вот что жиды с русским человеком делают** — шутол. о какой-л. бытовой неурядице, неудаче, лобом неприятном происшествии и т. п. (напр. в ситуации, когда что-л. упало, разбилось, говорящий не успел на автобус и т. д. и т. п.).

♦ **Вот это номер, что б я (ты) помер!** — ну и ну!

♦ **В очко** — сильно, чрезмерно, напр.: В очко нажрался.

**ВОШКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов., с чем и без доп. Долго возиться с чем-л., медлить; мешаться под ногами, мельтешиться. *Весь день с машиной ~ался.*

От общеупотр. «вошь».

**ВОШЬ**, вши́ (или во́ши), **ВША**, вши, ж. 1. Нечто маленькое, незначительное; ничем не примечательный человек. *Что это там за ~ ползает, натюрморт портит.* — это кто такой? 2. Десять рублей.

ВОШЬ\* см. ЕДРЕННЫЙ; СКАКАТЬ (ПОЛЗАТЬ, ВЕРТЕТЬСЯ) КАК ВОШЬ НА ГРЕБЕШКЕ; СМОТРЕТЬ КАК СОЛДАТ НА ВОШЬ

♦ **Вошь, гоу хоум!** — ирон. пародирование назв. навязчиво рекламируемого шампуня «Wash and go».

♦ **Вошь энд гоу в голову кому** — шутол. бран.: черт возьми (кого), чтоб его! и т. п.

См. вошь, гоу хоум!

В ПАДЛУ см. ПАДЕЛ

**ВПАРИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ВПАРИТЬ**, -рю, -ришь). 1. без доп. Интенсивно делать что-л. 2. кому. Вступать с кем-л. в половую связь (о мужчине). 3. кому что. Хорошо, выгодно продать. *Матрешку этим гамбургерам (иностранцам) впарил, теперь можно месяц коньяк посасывать.*

ВПАХАТЬСЯ см. ВПАХИВАТЬСЯ

**ВПАХИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов., без доп. Много работать, интенсивно заниматься чем-л. Я бы в универ (университет) поступил, да там ~ надо.

**ВПАХИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **ВПАХАТЬСЯ**, впаху́сь, впахе́шься). 1. во что чем и без доп. Ударяться, врезаться, вонзаться. 2. во что и без доп. Активно включаться в работу.

От ПАХАТЬ.

**ВПАЯТЬ**, -яю, -яешь; сов., кому что, во что, по чему. Совершить какое-л. интенсивное действие по отношению к другому лицу. ~ по чайнику кому — ударить кого-л. по голове. ~ строгача кому — объявить кому-л. строгий выговор.

**ВПАЯТЬСЯ**, -яюсь, -яешься; сов., во что чем и без доп. Удариться, столкнуться. ~ носом в дверь. *Что ты так гонишь, давно в аварии не попадал.* — Ну как же, как же, вчера изволил ~.

♦ **Впервые на арене без намордника** — шутол. о человеке, бурно проявляющем эмоции; о человеке, попавшем в непривычную ситуацию.

**ВПЕРДОЛТИТЬ**, -лю, -лишь, **ВПЕРДОНИТЬ**, -ню, -нишь; сов. 1. что кому. Вступить в половую связь (о мужчине). 2. во что, по чему и без доп. Совершить по отношению к кому-л. какое-л. интенсивное действие. *Ему судья пятилетку впередолтил* — суд приговорил его к пяти годам заключения.

Ср. польское pierdolić, zapierdolić — совершить половой акт.

**ВПЕРДОЛТИТЬСЯ**, -люсь, -лишьясь, **ВПЕРДОНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишььясь;

сов., во что чем и без доп. Удариться, столкнуться.

**См. ВПЕРДОЛИТЬ, ВПЕРДОНИТЬ.**

**ВПЕРДОЛИТЬ** см. ВПЕРДОЛИТЬ  
**ВПЕРДОНИТЬСЯ** см. ВПЕРДОЛИТЬСЯ

**ВПЕРЁД**, межд. (или ~ **ПОД ТАНКИ**, ~ **И С ПЕСНЕЙ**). Давай, ну же, пошли, айда! ♦ **Полный** ~ — **1. межд.** Ну и ну, вот это да, ну надо же! **2. в зн. сказ.** О странном поведении, ненормальности, сумасшествии и т. п., напр.: *Что-то ты, брат, совсем полный ~, в психушку тебе надо.*

См. также **БАЗАР**

**ВПЕРЕСЫПОЧКУ**, нареч. Так себе, когда как; то хорошо, то плохо. *Как дела? — ~.*

Встречается еще у Л. Н. Толстого в «Анне Карениной».

**ВПЕРЁТЬ**, вопрú, вопрёшь; сов. **1. куда.** Войти. *Раз уж впер — садись.* **2. кому.** Совершить какое-л. активное действие по отношению к кому-л. **3. кому.** Вступить в половую связь; совершить половой акт (о мужчине). **4. во что.** Понять, разобраться, ухватить суть дела. *Никак не вопру, чего ты хочешь-то?*

**ВПЕРЁТЬСЯ**, вопрúсь, вопрёшься; сов. **1. куда.** То же, что **ВПЕРЁТЬ**, **1.** **2. во что чем.** Удариться, врзаться.

**впечатать** см. **ВСТЕНКУ** **впечатать(ся)**

**ВПИЛКАТЬ**, -аю, -аешь, **ВПИЛЫТЬ**, впилю, впилишь; сов., кого, кому по чему, во что. Совершить какое-л. интенсивное действие по отношению к чему-л. или кому-л. *Он мне так в ухо впилил (ударил), что у меня зубы вспотели.*

**ВПИЛКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, **ВПИЛЫТЬСЯ**, впилюсь, впилишься; сов., во что чем и без доп. Удариться, столкнуться, врзаться (обычно на машине). *Ты осторожнее с джигитовкой-то, асфальт скользкий, впиликаемся.*

**впилить** см. **ВПИЛИКАТЬ**  
**впилиться** см. **ВПИЛИКАТЬСЯ**

**ВПИНДЮРИТЬ**, -рю, -ришь; сов., кому что по чему, во что и без доп. Совер-

шить интенсивное действие по отношению к кому-чему-л. (ударить, вступить в половую связь (о мужчине) и т. п.). *Нужка, ~рь ему слева, чтобы дым из задницы пошел.*

См. также **ПОМИДОР**

**См. ЗАПИНДЮРИТЬ.**

**ВПИНДЮРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; сов., во что чем и без доп. Удариться, ушибиться, врзаться.

**См. ЗАПИНДЮРИТЬ.**

**ВПИСАТЬ** см. **ВПИСЫВАТЬ**  
**ВПИСАТЬСЯ** см. **ВПИСЫВАТЬСЯ**

**ВПЫСКА**, -и, ж. Временное жильё; место ночлега.

**От ВПИСЫВАТЬ, ВПИСЫВАТЬСЯ, 2.**

**ВПЫСЫВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ВПЫСАТЬ**, впишú, впишешь). **1. кого куда.** Пускать переночевать; предоставлять ночлег. **2. кому, куда.** Бить, ударять. *Хука ему в грызло (в лицо) впиши.* **ВПЫСЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **ВПЫСАТЬСЯ**, впишúсь, впишешься). **1. куда с чем.** Удачно что-л. делать. *Что-то ты со своим дебильным анекдотом не вписался (неудачно сострил).* *Хорошо ты со своим чириком (10 рублей) вписываешься, как раз не хватало (вовремя дал деньги).* *В горах, главное, в поворот вписаться (хорошо управлять машиной на поворотах).* **2. куда, где, к кому и без доп.** Находить ночлег; ночевать.

**2. — возм. из хип.**

**ВПИЯВЛИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **ВПИЯВИТЬСЯ**, -влюсь, -вишься) в кого и без доп. Вцепляться, приставать, настаивать, не давать покоя.

**От «пиявка».**

**В ПОЛНУЮ МАСТЬ** см. **НА (В) ПОЛНУЮ МАСТЬ**

♦ **В полный рост.** **1. что сделать.** Сделать полностью, окончательно. **2. что сделать; кто, какой.** Очень, сильно, ярко выраженный. *Нажраться (напиться) в полный рост — сильно напиться.* *Дурак в полный рост — полный дурак.*

**Ср. во весь рост.**

♦ **В полосу** — нормально, так себе (ответ на вопрос «как жизнь?», «как дела?»).

♦ **В помойке (на помойке) нашли кого** — об убогом, сером, «богом обиженным» человеке.

♦ **В пополам (быть)** — 1. Находиться в каком-л. крайнем эмоциональном состоянии, а также быть уставшим, измотанным. 2. с кем. Работать вместе, деля деньги пополам.

В ПОСТОРОНКУ см. ПОСТОРОНКА

В ПОСТОЯНКУ см. ПОСТОЯНКА

ВПРАВИТЬ см. ПАЛКА

♦ **В пупок дышать кому** — быть маленького роста по сравнению с кем-л.; быть неопытным в сравнении с кем-л.

ВПУСКАТЬ см. НЕ ВПУСКАТЬ ГОСУДАРСТВО В СВОИ ЛИЧНЫЕ ДЕЛА

♦ **В пыль** — очень, весьма, значительно, слишком, напр.: *Изметил (избил) мужика в пыль*; *пьяный в пыль за рулём*.

**ВРАГ**, -á, м (или ~ **НАРОДА**), **ВРАЖИНА**, -ы, м и ж. 1. Ирон.-шутл. обращение. *Ну ты, враг народа, иди щи лопать*. 2. только мн., ирон. Западные радиостанции.

**ВРАГ** см. БАБА-ЯГА В ТЫЛУ ВРАГА; СМЕРТЬ ВРАГАМ **ВРАЖИЙ**, -ья, -ье. Плохой, непривычный, плохо работающий, неудобный. *Вот ~ лифт, взял и застрял!*

♦ **Вражий голос** — западная радиостанция.

**ВРАЖИНА** см. ВРАГ

В РАЗГОН ПУСТИТЬ см. РАЗГОН

**ВРАТАРЬ**, -я, м. 1. Солдат, стоящий на командно-пропускном пункте. 2. Швейцар.

1. — из арм.

**ВРАТЬ** см. ВРЕШЬ ТЫ ВСЕ И СПИШЬ ТЫ В ТУМБОЧКЕ. НЕ ВРИ (НЕ СВИСТИ), ЗОЛОТАЯ РЫБКА

**ВРАЧ** см. ПАСТЬ

**ВРÉДИНА**, -ы, ж. Сигарета, папироса. **ВРЕДНО** см. ХОТЕТЬ НЕ ВРЕДНО

**ВРЕЗАТЬ**, -áю, -áешь; **несов.** (сов. **ВРÉЗАТЬ**, врежу, врежешь), *по чему, по сколько, чего, во что*. Делать что-л. интенсивно, быстро, разом (напр. уда-

рить, выпить и т. п.). *Врежем-ка по двести и заснем на месте*.

См. также ПИВКА ДЛЯ РЫВКА (ДАТЬ, ВРЕЗАТЬ, ВЫПИТЬ); ПО МАССЕ УДАРИТЬ (ВРЕЗАТЬ)

**ВРЕМЯ** см. ЗАСЕКАТЬ (ВРЕМЯ); ЗА ЭТО ВРЕМЯ И ПРОСМОРКАТЬСЯ НЕ УСПЕЕТ; НАШЕ ВРЕМЯ — ВАШИ ДЕНЬГИ

♦ **Время, которое у нас есть, — это деньги, которых у нас нет** — шутл. передел. поговорка «Время — деньги».

♦ **Врешь ты все и спишь ты в тумбочке** — ты лгун, обманщик.

Из детск.

♦ **В рот вам всем потные ноги** — ну вас всех к черту.

**ВРУБА́НТ**, -а, м, **ВРУБА́НТКА**, -и, ж. Человек, который быстро входит в курс дела; сообразительный, догадливый человек.

От ВРУБАТЬСЯ + форманта «-ант», ср. УПИРАНТ и др. по типу «мутант», «аспирант», «адъютант» и т. п.

**ВРУБА́ТЬ**, -áю, -áешь; **несов.** (сов. **ВРУБИ́ТЬ**, врублю, врубишь), *что или без доп.* Включить, заставить работать какой-л. механизм. ~ свет. ~ мотор.

**ВРУБА́ТЬСЯ**, -áюсь, -áешься; **несов.** (сов. **ВРУБИ́ТЬСЯ**, врублюсь, врубишься), *во что и без доп.* Понимать, догадываться, вникать. ~ в задачу. *Врубился — чеши* (понял — делай).

Ср. ВРУБИТЬ, 1.

**ВРУБИ́ТЬ** см. ВРУБАТЬ; ЗАДНЕГО ВКЛЮЧИТЬ (ВРУБИТЬ, ДАТЬ)

**ВРУБИ́ТЬСЯ** см. ВРУБАТЬСЯ

**ВРУН**, -á, м. Радио, телевидение; радиоприемник, телевизор. *Слышал по ~у?*

♦ **Врун, пердун и провокатор** — шутл. о лгуне.

**ВРУЧИТЬ** см. ОРДЕН ГОРБАТОГО С ЗАКРУТКОЙ НА СПИНЕ

♦ **В ручки насрать кому** — ирон. в адрес человека, плохо, недобросовестно, халтурно выполнившего работу, напр.: *Ты как гайку, ублюдок, завинтил, в ~и тебе насраты!*

**ВСАДИ́ТЬ** см. ВСАЖИВАТЬ, ПОМИДОР

**ВСАДИ́ТЬ** В МОРДУ см. ДАТЬ (ВЪЕХАТЬ, ЗАЕХАТЬ, ВСАДИТЬ) В МОРДУ

ВСАДИТЬ ЛЕЩА см. ЛЕЩ

ВСАДИТЬ (ПРОПИСАТЬ, ВЫДАТЬ) ПАЁК (или ПАЙКУ) см. ПАЁК

**ВСАЖИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ВСАДИТЬ**, -ажу́, -адишь), *чего, по сколько, что, по чему и без доп.* Делать что-л. интенсивно, быстро, одним махом. Он по столынику в день всаживает (зарабатывает по сто рублей). Вчера всадили по триста (выпили по триста грамм). Машину в бордюр всадил (ударил).

**ВСАСЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ВСОСАТЬ**, -у́, -ёшь). 1. *что и без доп.* Понимать, догадываться, вникать в суть дела. Всасываешь ситуацию? 2. *сколько, что и без доп.* Принимать карты (напр., при игре в подкидного дурака).

2. — из карт.

ВСВЕТЛЮЮ см. ИГРАТЬ ВСВЕТЛЮЮ

**ВСЁ**, *межд.* (или **ЭТО** ~). Выражает любую эмоцию (обычно положительную). Ленка замуж вышла, это ~!

**ВСЁ\*** см. В ГРЕЦИИ ВСЁ ЕСТЬ; ГОРИ ОНО ВСЁ ЯСНЫМ ПЛАМЕНЕМ; ЖИЗНЬ БЬЕТ КЛЮЧОМ...; МЕТАТЬ ВСЁ НА СТОЛ; НА ВСЁ ПРО ВСЁ, ТРАХАЕМ ВСЁ, ЧТО ДВИЖЕТСЯ...; ХОТЬ ЗАЛЕЙСЯ ВСЁ КЕФИРОМ

◆ **Все в сад** — уходите отсюда все, вы мне надоели.

ВСЕГДА см. НОРМАЛЬНЫЕ ГЕРОИ ВСЕГДА ИДУТ В ОБХОД; ЧЛЕН

◆ **Все дела** — всё, что надо, что положено, полный набор чего-л., чаще о предметах роскоши, вещах, подчеркивающих престижность, высокий социальный статус их владельца, напр.: Купил мерс (мерседес), сотку (сотовый телефон), все дела.

◆ **Все за мной** — миня-юбка с разрезом сзади.

ВСЕМИ ЖАБРАМИ ДУШИ (ЛЮБИТЬ, ЧУВСТВОВАТЬ И Т. П.) см. ЖАБРЫ

◆ **Всем ростом что сделать, кто, какой** — очень, сильно, ярко выраженный. Глупый всем ростом — очень глупый.

◆ **Все мы в Москве кавказские пленники** — ирон. о засилии кавказцев на рынках и т. п.

Травестирование названий «Кавказский пленник» (произведения А.С. Пушкина, Л. Н. Толстого) и «Кавказская пленница» (популярный кинофильм Л. Гайдая).

◆ **Все наши люди, кроме товарища негра** — ирон. о ком-л., чье присутствие, участие в каком-л. деле нежелательно.

◆ **Всё пониже (или до пониже) пояса кому** — всё равно, наплевать, безразлично.

ВСЕ РАВНО см. КУШАЙТЕ, ГОСТИ ДОРОГИЕ...; НАМ, ТАТАРАМ, ВСЕ РАВНО...

ВСЕ РАВНО ЧТО В ЛУЖУ ПЕРДЕТЬ см. ЧТО (КАК, ВСЕ РАВНО ЧТО) В ЛУЖУ ПЕРДЕТЬ

ВСЕ РАВНО, ЧТО ГОВНА В КАРМАН НАКЛАСТЬ (или НАЛОЖИТЬ) см. ГОВНО

◆ **Все стенки собрать** — о сильно избитом человеке, напр.: Я ему дал, а он все стенки собрал.

◆ **Все татарин, кроме я** — ирон. пародирование чьей-л. малограмотной речи.

В СИЛЬНУЮ см. СИЛЬНЫЙ

◆ **В системе кто** — о человеке, регулярно чем-л. занимающемся, напр.: Наркота в системе — заядлый наркоман.

**ВСКИПАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ВСКИПЕТЬ**, -плю́, -пйшь), *откуда и без доп.* Убегать, «смаываться». Вскипаем отсюда! Вскипел — и нет меня!

**ВСКОЗЛІТЬ**, -лү, -лйшь, **ВСКОЗЛІТЬСЯ**, -лүсь, -лйшься; *сов., на чем, с чем и без доп.* Неуместно заупрямиться, вспылить, проявить неуждержанность, нетерпимость, испортить дело. Уж все вроде решиши, а он возьми и вскозли!

От «козёл».

ВСКРЫТИЕ см. КАК ПОКАЗАЛО ВСКРЫТИЕ

**ВСКРЫТЬ**, -рю, -рёшь; *сов., что кому.* Ударить по чему-л., удариться. ◆ ~ репу кому — ударить по лицу, избить. ~ череп — удариться головой.

◆ **В сорок пять баба ягодка опять** — о «второй молодости» женщин.

**ВСОС**, в зн. сказ. Понимать. ~ — теперь отсос — понял, теперь иди отсюда.

От ВСОСАТЬ, ВСАСЫВАТЬ.



ВСОСАТЬ *см.* ВСАСЫВАТЬ

♦ **В сосиску** — очень, сильно; часто о пьяном состоянии, напр.: *пьян в сосиску*.

**ВСПАХИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ВСПАХАТЬ**, вспашу́, вспа́шешь), что чем и без доп. Падать, ударяться, уши-баться. ~ асфальт носом. ~ пузом лест-ницу. ~ задницей осеннюю тропинку.  
ВСПЛЫТЬ *см.* ГОВНО

♦ **Вспомнишь — вздрогнешь (вздрог-нешь — сдохнешь)** — *ирон.* о ка-ком-л. неприятном воспоминании.

ВСПОМНИТЬ *см.* НЕ РЕЖЬТЕ МНЕ НОГУ, Я ВСПОМНИЛ ДОРОГУ

♦ **Вспомнишь дурака — он и появится** — *шутл.* передел. поговорки «легко на помине» (чаще о неприятном чело-веке).

ВСПОТЕТЬ *см.* АЖ (АЖНИК) ЗУБЫ ВСПОТЕЛИ  
**ВСПЫХНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов., без доп.*  
Упасть ничком на землю.

*Арм. жарг.* «вспыхнуть» — упасть на землю при команде «вспышка» на учениях по противоядерной и проти-вохимической обороне.

ВСТАВИТЬ *см.* ВСТАВЛЯТЬ; ПИПА; ПИСТОН

♦ **Вставить (в жопу) фитиль кому** — обругать, наказать.

♦ **Вставить клизму кому** — отругать, наказывать кого-л.

♦ **Вставить ноги откуда** — убежать.  
ВСТАВИТЬ СВЕЧКУ *см.* ПОСТАВИТЬ (ВСТАВИТЬ) СВЕЧКУ

**ВСТАВЛЯТЬ**, -ляю, -ляешь; *несов.* (*сов.* **ВСТАВИТЬ**, -влю, -вишь), кому (или ~ **ФИТИЛЬ**). 1. Побеждать кого-л. на со-ревнованиях, в соперничестве. *ЦСКА «Спартак»* вчера неслабо вставил. А он тебе вставил — девуку-то отбил. 2. Вступать в половую связь с кем-л. (о мужчине). 3. Избивать кого-л. 4. Ругать, наказывать.

♦ **Вставная челюсть** — *собств.* улица Новый Арбат в Москве.

ВСТАЛ В ПОЗУ — ПОЛУЧИ ДОЗУ *см.* ДОЗА  
ВСТАТЬ *см.* КТО ПЕРВЫЙ ВСТАЛ, ТОМУ И ТАПКИ;  
ПАНК НА ГОЛОВЕ ВСТАЛ

♦ **Встать на уши** — разволноваться, развернуть бурную деятельность, мо-билизовать все силы.

♦ **Встать на лыжи** — заняться прости-туцией.  
В СТЕЛЬКУ (ПЬЯН) *см.* СТЕЛЬКА

♦ **В стенку впечатать(ся)** — уда-рить(ся).

♦ **В сторону кого** — в чью-л. пользу, по чьему-л. поводу, вопросу, напр.: *Как там дела в мою сторону?* — как продвигается мое дело?

**ВСТРЁНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься;  
**ВСТРЕНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов., с кем.* Встретиться.

Возм. влияние *диал.*

ВСТРЕТИТЬСЯ *см.* ЗЕМЛЯ КВАДРАТНАЯ — ВСТРЕ-ТИМСЯ ЗА УГЛОМ; КЕЖИКУ СХОДИТЬ...

ВСТРЯСКУ *см.* ОГРЕБАТЬ ВСТРЯСКУ

♦ **Вся в щебете.** *Ирон.* о ком-л. (чаще о женщине) благодушно располо-женном, добродушно, легкомысленно болтающем и т. п.

♦ **Вся жизнь — борьба: до обеда с голо-дом, после обеда — со сном** — *шутл.* о какой-л. надуманной проблеме.

ВСЯКИЙ *см.* ГВОЗДЬ; НА ВСЯКУЮ ЗАДНИЦУ ЕСТЬ ХИТРЫЙ ВИНТ; НА ТЕБЕ, КОЗЕЛ ВОНЮЧИЙ...

♦ **Всякому овощу свой фрукт** — *шутл.* переделка поговорки «всякому овощу свое время».

**ВТАПЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ВТОПИТЬ**, втоплю́, вто́пишь), сколько, что, куда и без доп. Делать что-л. ин-тенсивно, быстро, одним махом. *Втопил двести* — увеличил скорость до двухсот километров в час, выпил двести граммов водки и т. п., в зависимости от ситуации.

*Ср. спец.* (техническое) «втопить кно-пку», «втопить рычаг».

♦ **В тачку** — разновидность мягкого пе-реплета книг.  
Из арг. издателей, полиграфистов.

**ВТЁМНУЮ**, *нареч.* О продаже неле-гального товара (чаще об автомобилях), на который не оформлены документы об уплате пошлин и т. п. ~ *товар в два раза дешевле*.

*См. также* ИГРАТЬ ВТЁМНУЮ

*Ср.* ВСВЕТЛУЮ, ВЧИСТУЮ.

**ВТЕРЕТЬСЯ**, втрётся, втрёшься; *сов., без доп.* Напиться пьяным. *Что-то я вчера так втёрся, что до сих пор не вспомню, кто у нас президент.*

**ВТЁРТЫЙ**, -ого, м. Пьяный.

От ВТЕРЕТЬСЯ.

**ВТИРАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., кому что с чем и без доп.* (или ~ **ОЧКИ**). Лгать, обманывать, рассказывать заведомо нелепые вещи. *Хорош ~, всё равно я тебе не помогу. Что ты мне со своей машиной-то ~аешь, нет у меня покрывшек.*

**ВТЁРКА**, -и, ж. Обман; ложный повод, ложное оправдание.

От ВТИРАТЬ.

ВТОПИТЬ см. ВТАПЛИВАТЬ

♦ **Вторая мама** — водка.

От назв. мексиканского сериала «Моя вторая мама».

**ВТОРОЙ** см. ТВОЯ ВТОРАЯ ПАПА; ЭТО ЖЕ ПЕРВЫЙ КЛАСС...

**ВТОРЦЕВАТЬ**, -цую, -цуешь; *сов., кому по чему и без доп.* Ударить кого-л. (обычно по лицу).

См. ТОРЕЦ.

**ВТОРЯК**, -а, м. Карман (обычно внутренний или в костюме под пальто или плащом).

Уг. «вторяк», «вторячок» — карман, обычно в брюках; карманная кража.

**ВТРАВЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., кому, что и без доп.* Лгать, обманывать, убеждая кого-л. в чем-л., внушая кому-л. что-л. *Ты кому свое фуфло (ложь, обман) ~аешь, салага!*

**ВТРЁСКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ВТРЁСКАТЬСЯ, -аюсь, -аешься), в кого и без доп.* Влюбляться.

♦ **В тую** — точно, верно.

Возм. исковерканное «тот», «та», «та самая». Ср. не в тую.

**ВТЫКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.; ВОТКНУТЬ, -ну, -нёшь; *сов. 1. кого-что.* Совершить кражу, ограбление. ~ магазин. ~ иностранца. **2. кому.** Избить, накачать кого-л.*

Возм. от уг. «воткнуть» — совершить карманную кражу, вынести обвинение.

**ВТЫКНУТЬ**, -ну, -нёшь; *сов., кому.* То же, что ВОТКНУТЬ, 2.

**ВТЫРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ВТЫРИТЬ, -рю, -ришь), что и без доп.* Делать что-л. интенсивно, быстро, одним махом. *Халтуру за три дня втырил (сделал). Аппаратуру по пять тысяч втыривает (продает).*

От ТЫРИТЬ,

**ВТЮКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.; ВТЮКНУТЬСЯ, -нусь, -нешься; *сов., ВТЮХАТЬСЯ, -аюсь, -аешься; *несов.; ВТЮХНУТЬСЯ, -нусь, -нешься; *сов.****

**1. во что, куда.** Ударяться, ушибаться; попадать впросак, терпеть неудачу. **2. в кого.** Влюбляться.

Ср. разг. звукоподр. «тюк», «тюкать», «тюкнут».

**ВТЮРКНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов. 1. во что и без доп.* Удариться, врезаться, столкнуться с чем-л. **2. в кого и без доп.** Влюбиться, втюриться. ~нулся и палец сосет, идиот, а действовать надо.

ВТЮХАТЬ см. ВТЮХИВАТЬ; ПОМИДОР

ВТЮХАТЬСЯ см. ВТЮКАТЬСЯ

**ВТЮХИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ВТЮХАТЬ, -аю, -аешь), что кому за сколько.* Выгодно, доходно продавать что-л. *Я тут одну вещь хорошо втюхал, теперь на югá поеду на лето.*

ВТЮХНУТЬСЯ см. ВТЮКАТЬСЯ

В ТЯГУ см. ТЯГА

♦ **Вулканизированный гондон** — дурак, идиот, придурок (чаще употр. в зн. инвективы).

♦ **Вумный как вутка (и еще вумнее)** — ирон. о ком-л., считающем себя умным.

Шутл. прост. протеза; из детск.

**ВУСМЕРТЬ**, нареч. Очень, чрезвычайно, сильно. ~ накупаться. ~ нажраться (напиться). *Ты ~-то не работай, пускай железный трактор работает.*

См. также ЗАКОЛЕБАТЬ

ВУТКА см. ВУМНЫЙ КАК ВУТКА...

В ХЕР НЕ ДУТЬ см. ХЕР

♦ **В химчистку кого-что** — о негодности, ненужности чего-л., напр.: *Ну что, Ваську-то приводить? — В химчистку твоего Ваську.*

♦ **В хлам (пьян, напиться и т. п.)** — об очень сильном опьянении.

**ВХРЕНАКИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов.;

**ВХРЕНАКНУТЬ**, -ну, -нешь, сов.,

**ВХРЕНАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов.

(сов. **ВХРЕНАЧИТЬ**, -чу, -чишь), что, кому, по чему, во что и без доп. Делать что-л. быстро, интенсивно, сильно, одним махом. ~ *гвоздь в стену* (вбить).

От ХРЕН.

**ВХРЕНАКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься;

несов. (сов. **ВХРЕНАКНУТЬСЯ**, -нусь,

-нешься), **ВХРЕНАЧИВАТЬСЯ**, -аюсь,

-аешься; несов. (сов. **ВХРЕНАЧИТЬСЯ**,

-чусь, -чишься), во что и без доп.

Врезаться, ударяться. ~ *на машине* в столб.

От ВХРЕНАКИВАТЬ.

♦ **В хрен (не) свистеть** — бездельничать, не иметь забот.

ВЧЕРА см. ВОТ и ВЧЕРА ТОЖЕ ЗАХОДИЛА СТАРУШКА...

**ВЧІСТУЮ**, нареч. О продаже легального товара (напр., машины, на которую оформлены все документы об уплате пошлин и т. п.). *Серьезный клиент берет (покупает) только ~.*

В ЧУЖИХ РУКАХ ЧЛЕН ВСЕГДА ТОЛЩЕ см. ЧЛЕН

ВША см. ВОШЬ

**ВШЕГОНЯЛКА**, -и, ж. Расческа, щетка, гребешок. ♦ **Как лысому ~ что** — о чем-л. неуместном, ненужном.

От «вшей гонять».

**ВШЕКОНВЕЙЕР**, -а, м. Расческа.

♦ **Вшивая дорожка** — пробор в причёске.

ВШИВАЯ ПОЛЯНА см. ПОЛЯНА

**ВШІВИК**, -а, м. 1. Грязный, запущенный человек. 2. Один рубль.

**ВШІВОСТЬ**, -и, ж. 1. Грязь, неопрятность, нечистота. *Что ты здесь ~ развел!* 2. То же, что ВШИВОТА. ♦ **Про-**

**верка на ~ кого** — проверка человека на порядочность, надежность, верность.

**ВШИВОТА**, -ы, ж, собир. Незначительные, не заслуживающие внимания люди. *Думал, солидные люди придут, а тут всякая ~ поналезла.*

**ВШІВЫЙ**<sup>1</sup>, -ая, -ое. Плохой, неинтересный, ненужный и т. п. ~ая книжка. ~ая зарплата.

**ВШІВЫЙ**<sup>2</sup>, -ого, м. Один рубль. *Два ~ых сдачи.*

ВШИВЫЙ ДОМИК см. ДОМИК

♦ **В шоколаде (быть, кататься, купаться и т. п.)** — о приятной ситуации, везении, благополучном стечении обстоятельств, напр.: *Чувак магазин открыл — третий год в шоколаде купается* (о хорошо идущих финансовых делах).

♦ **В штанах поищи** — ирон. реплика в адрес человека, который не может что-л. найти, напр.: *Не помню, где здесь выезд был на кольцевую? — В штанах поищи.*

♦ **В шумную** — шумно, громко, со скандалом.

♦ **В щепу пьян кто** — очень пьян.

**ВЪЕЗДНЯК**, -а, м. Вступление, предварительное замечание, преамбула, а также начало, первые слова разговора, рассказа, просьбы и т. п. *Начал базар (разговор) с обычного ~а.* ~ *на полчаса.*

**ВЪЕЗЖАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов.

**ВЪЕХАТЬ**, въеду, въедешь). 1. во что и без доп. Понимать, разбираться, входить в суть дела. ~ *в формулу*. 2. кому чем во что, по чему. Ударять, ударяться. ~ *по уху*.

ВЪЕХАТЬ В МОРДУ см. ДАТЬ (ВЪЕХАТЬ, ЗАЕХАТЬ, ВСАДИТЬ) В МОРДУ

ВЫ см. НА «ВЫ» И ШЕПОТОМ

ВЫБРАСЫВАТЬ см. КУШАЙТЕ, ГОСТИ ДОРОГИЕ...

ВЫБРОСИТЬ см. ВЫКРАСИТЬ И ВЫБРОСИТЬ

**ВЫБЕСКА**, -и, ж. Лицо. ♦ **Почистить (помыть) ~у** — умыться. **Начистить ~у кому** — избить. **Накрасить ~у** — сделать макияж.

В основном зн. встречается, например, у И. Бабея и др.

**ВЫВИХ**, -а, м. Странное поведение, причуда, странность. *С такими ~ами тебя не то что в разведку — туалетным кассиром не возьмут! ~ у мужика на своей персоне. ~ на ~е, комплекс на комплексе!*

**ВЫГИБАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **ВЫГНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, *сов.*; *перед кем и без доп.* Подбострастничать, льстить, выслуживаться. *Смотри, наш Сенька-то перед директором выгнулся — задница выше головы.*

ОтГНУТЬСЯ.

**ВЫГИБОН**, -а, м. Наглое, вызывающее поведение.

От ВЫГИБАТЬСЯ + форманта «он», ср. ВЫПИВОН, ВЫШИБОН; *эвфем.* от нецензурного.

**ВЫГИБОНИСТЫЙ**, -ая, -ое. Наглый, много о себе думающий, нахальный; выскомерный, сноб.

От ВЫГИБОН.

ВЫГЛЯДЕТЬ *см.* НЕТ, ПРОСТО ПЛОХОВЫГЛЯДИТ  
ВЫГНУТЬСЯ *см.* ВЫГИБАТЬСЯ

**ВЫГОВНЯТЬСЯ**, -яюсь, -яешься, *несов.* (*сов.* **ВЫГОВНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься), *без доп.* Вести себя плохо, недостойно, вызывающе; быть о себе высокого мнения (обычно необоснованно), воображать о себе. *Хватит выговняться. Достаточно уже выговнился.*

ОтГОВНО.

**ВЫГОВОРЁШНИК**, -а, м. Выговор. ♦ **Вкленить** ~ кому — объявить выговор.

**ВЫГУЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *кого.* Ухаживать за кем-л. *Ты меня не ~ай, я за тебя все равно замуж не пойду.*  
**Выдавиться** *см.* ЧЕГО (ЧТО) ты выдавился, ТОВИК?

ВЫДАТЬ *см.* ПАЕК

**ВЫДВИГАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*, *куда и без доп.* Идти, гулять, двигаться в каком-л. направлении. *Куда ~аешься? Вон Федька ~ается, пойду у него покурить стрелку.*

**ВЫДЕЛЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*, *без доп.* Ломаться, жеманничать,

воображать, строить из себя кого-что-л., набивать себе цену. *Ты особо не ~айся, а пей, пока дают.*

**ВЫДЕРГА**, -и, ж. Билет в транспорте (обычно на поезд).

Возм. из уг.

**ВЫДРА<sup>1</sup>**, -ы, ж. Некрасивая, неприятная женщина. *Не кассирша, а ~ болотная. Что ж ты себе в жены ~у-то выбрал?*

**ВЫДРА<sup>2</sup>**, -ы, ж, **ВЫДРЫ**, *выдр, мн.* Ключи.

Ср. уг. «выдра», «выдры» — веревка, отмычки, ключи, карты.

**ВЫЕБИНА**, -ы, ж. Выбоина, неровность на дороге.

Аллюзии к нецензурному. Ср. КОЛ-ДОЕБИНА.

**ВЫЕЖИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*, *перед кем и без доп.* Вести себя вызывающе, неуважительно по отношению к окружающим.

*Эвфем.* от нецензурного.

ВЫЕЗД *см.* ДУРДОМ

**ВЫЕЗДНОЙ**, -ого, м. Человек, которому власти разрешают выезжать за границу; тот, кто имеет финансовую возможность путешествовать.

**ВЫЖИРАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ВЫЖРАТЬ**, -ру, -решь), *сколько, по сколько чего, что и без доп.* Пить спиртное. *Вот мужик дал: по бутылке в день выжирал, а до ста лет дожил, вот тебе и наркология-болтология.*

ОтЖРАТЬ.

ВЫЗВАТЬ *см.* УСТРОИТЬ (СДЕЛАТЬ, ВЫЗВАТЬ, ПРО-ИТЬ) КРОВАВЫЙ ПОНОС

**ВЫЗВЕРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься, *сов.*, *на кого-что и без доп.* Рассердиться, разозлиться, накричать на кого-л.; стать раздражительным. *Что ты на меня ~рился, я-то тут при чем?*

От общеупотр. «зверь».

**ВЫЗРЕВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ВЫЗРЕТЬ**, -ею, -еешь), *до чего и без доп.* Подготавливаться к чему-л., быть внутренне готовым сделать что-л. *Чего*

не пьешь? — *Вызреваю, как финик. У меня вызрел тост: за наших прекрасных марусек (женщин).*

ВЫЗЫВАЕТ ТАЙМЫР *см.* ТАЙМЫР

♦ **Выйдешь в поле, сядешь срать, далеко тебя видать** — *ирон.* о просторах страны.

ВЫЙТИ *см.* ВЫЙДЕШЬ В ПОЛЕ, СЯДЕШЬ СРАТЬ...; КАК В САМОЛЕТЕ, ВСЕХ МУТИТ (РВЕТ, ТОШНИТ), А НЕ ВЫЙДЕШЬ; КАК В ТРОЛЛЕЙБУСЕ, ВСЕХ МУТИТ, А НЕ ВЫЙДЕШЬ

♦ **Выйти в эфир** — позвонить.

ВЫЙТИ ИЗ ШТОПОРА *см.* ШТОПОР

ВЫЙТИ НА ПАЛКИН ШТРАССЕ *см.* ПАЛКИН

**ВЫКАБЛУЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что и без доп. 1. Вытанцовывать, танцевать. *Надоело мне в Рязани выкаблучивать кадрили! Милый, сделай обрезанье и уедем в Израиль! (частушка).* 2. Выделявать, вытворять, устраивать что-л. странное, неожиданное; удивлять всех чем-л. *Как напьюсь, такое ~аю.*

От общеупотр. «каблук».

ВЫКАТИТЬ *см.* БЕЛЫМА

**ВЫКИДУХА**, -и, **ВЫКИДУШНИЦА**, -ы, ж, **ВЫКИДУШНИК**, -а, м. Выкидной нож.

ВЫКИДЫВАТЬ *см.* ТРЮФЕЛЯ ВЫКИДЫВАТЬ

**ВЫКИДЫШ**, -а, м. Остановка (на транспорте). *Тебе четвертый ~.*

**ВЫКИНШТЭЙН**, -а, м. 1. Выкидыш. *Ты у меня до ~а доорешься! 2. нескл., в зн. сказ. Выкинуть. Нет, твою драную майку давно пора ~.*

«Выкинуть» + нем. «шттейн» — камень и вторая часть распространенных фамилий.

**ВЫКЛЮЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ВЫКЛЮЧИТЬ**, -чу, -чишь), кого. Избивать, сильно ударять.

ВЫКЛОЧИ СВОЙ РЖАВЫЙ ГРАММОФОН *см.* ГРАММОФОН

ВЫКЛЮЧИТЬ *см.* ВЫКЛЮЧАТЬ

ВЫКОЛОТЬ *см.* МОРГАЛИЩА; МОРГАЛЫ ВЫКОЛОЮ, РОГА ПООТШИВАЮ

ВЫКОПАТЬ *см.* ИЗ КАКОГО НАФТАЛИНА ВЫКОПАЛИ (ВЫНУЛИ)?

♦ **Выкрасить и (или да) выбросить что** — *ирон.* о каком-л. ненужном, бесполезном предмете.

ВЫКРУЧИВАТЬ *см.* БЕЙЦАЛЫ

**ВЫЛАКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, чего, что. Выпить спиртного. *Чтоб во всем дойти до точки, надо ~ по бочке.*

ВЫЛЕЗТЬ *см.* ЧЕМ ДАЛЬШЕ ВЛЕЗ, ТЕМ БЛИЖЕ ВЫЛЕЗ

**ВЫЛЕТЕТЬ**, -лечу, -летишь; *сов.*, откуда и без доп. (или ~ **СО СВИСТОМ**). Проиграть, выйти из игры, быть отстраненным от дел. ♦ ~ **в трубу** — разориться.

ВЫЛЕТЕТЬ *см.* НЕ ПЛЮЙ В КОЛОДЕЦ: ВЫЛЕТИТ — НЕ ПОЙМАЕШЬ

♦ **Вымереть как мамонты** — пропасть.

**ВЫМЯ**, вымени, *ср.* Женская или мужская грудь больших размеров.

*см.* ТАКОЖЕ ГРУДЬ — ЭТО ТО, ЧТО ПОМЕЩАЕТСЯ В ЛАДОНЬ...

ВЫМЯ\* *см.* ПОТРОГАТЬ ЗА ВЫМЯ

ВЫНУТЬ *см.* ЗЕНКИ; ЗУБЫ ВЫНУ; СУНУТЬ; ИЗ КАКОГО НАФТАЛИНА ВЫКОПАЛИ (ВЫНУЛИ)?

ВЫНЬ *см.* ВИНДА

**ВЫПАДАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ВЫПАСТЬ**, -аду, -адешь), от чего и без доп. (или ~ **В ОСАДОК**, ~ **НА ДНО**). Приходить в какое-л. крайнее эмоциональное состояние. *Когда я увидел его наглую рожу, я просто выпал. Когда я слышу итальянский язык, я каждый раз выпадаю в осадок.*

ВЫПАСТЬ *см.* ВЫПАДАТЬ; ГЛАЗ ВЫПАЛ

**ВЫПЕНДРЭЖ**, -а, м. Броское, наглое, нахальное поведение; снобизм, пижонство, пускание пыли в глаза. *Не работа, а сплошной ~.*

*Ср. устар. диал. «пендэра», «пендеря», «пендиора», «пендер» — лентяй, «пендиорить» — много есть, «пентерить» — вталкивать, впикивать, «пентерья» — тот, кто лезет не в свое дело, «пентюшиться» — ломаться, кобениться, зазнаваться. Ср. также ВПИНДЮРИТЬ.*

**ВЫПЕНДРЭЖНИК**, -а, м, **ВЫПЕНДРЭЖНИЦА**, -ы, ж. Нахал (нахалка), наглец; франт (франтиха),

пижон (пижонка), щёголь (щеголиха); человек с излишним самомнением.

От ВЫПЕНДРЕЖ.

**ВЫПЕНДРЕЖНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; **ВЫПЕНДРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ВЫПЕНДРИТЬСЯ, -рюсь, -ришься), перед кем и без доп.* Вести себя нагло, вызывая, высокомерно; пускать пыль в глаза; франтить. *Смотри: Петька брюки надел, выпендриться хочет перед Светкой.*

См. ВЫПЕНДРЕЖ.

**ВЫПИВАНТО**, *нескл., ср.* То же, что ВЫПИВОН. *Давай, друже, сделаем с тобой легкое и непринужденное ~ — давай выпьем.*

Шутл. имитация итал.

**ВЫПИВОН**, -а, м. Выпивка, спиртное; выпивка как процесс.

От общеупотр. «выпивать» + форманта «-он», ср. ВЫГИБОН, ВЫШИБОН и т. п.

**ВЫПИСАТЬ** см. ВЫПИСЫВАТЬ  
**ВЫПИСАТЬСЯ** см. ВЫПИСЫВАТЬСЯ

**ВЫПИСЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ВЫПИСАТЬ, -ишу, -ишешь).* 1. кого. Находить, разыскивать, звать кого-л. *Ленка придет, брата Вову ~ишем (позовем).* 2. кого. Избивать, наказывать кого-л. 3. кого на что. Заставлять кого-л. что-л. сделать. *Привет, я тебя сегодня выписываю на помощь мне переезжать — я прошу тебя помочь мне сегодня с переездом.*

**ВЫПИСЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ВЫПИСАТЬСЯ, -ишусь, -ишешься), откуда и без доп.* 1. Отказываться что-л. делать, отстраняться от дел, умывать руки. 2. Уезжать. *Нет, я выписываюсь, сами здесь кувыркайтесь в своем совке — я уезжаю из СССР, а вы — как хотите.*

**ВЫПИТЬ** см. ПИВКА ДЛЯ РЫВКА (ДАТЬ, ВРЕЗАТЬ, ВЫПИТЬ); ЧАЙКОВСКИЙ

**ВЫПОЛНИТЬ** см. НАШ КОЛХОЗ, НАШ КОЛХОЗ ВЫПОЛНИЛ ПЛАН ПО УДОЮ КОЗ

**ВЫПУЛИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ВЫПУЛИТЬСЯ, -люсь, -ли-*

*шьясь), откуда и без доп.* Выходить, выбегать. *Выпуливаться отсюда!*

От «пуля».

**ВЫПУСТИТЬ** см. ШЛАНГИ

**ВЫПУЧИТЬ** см. БЕЛЬМА; для начала выпучить ГЛАЗА И БОСОРАТЬСЯ

**ВЫРАЖЕВЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов., без доп. Ирон. «Выражаться», ругаться, говорить неприличные слова. Не ~айтесь, сэр!*

**ВЫРАЖЕНИЕ** см. ДЕКОРАТИВНОЕ ВЫРАЖЕНИЕ; ПОГОВОРИТЬСЯ ВЫРАЖЕНИЕМ

**ВЫРАЖИВАТЬ**, -аю, -аешь, *кого и без доп.; несов.; ВЫРАЖИВАТЬСЯ, -аюсь, -аешься, *кем и без доп.; несов.* Рожать (обычно о долгих, мучительных родах); *иносказ.:* делать, доделывать. *Когда выраживалась первым, думала помру с тоски. Хватит спиногрызов выраживать (детей рожать), пора и за ум браться. Десятый год диссертацию выраживает.**

**ВЫРАЖОПЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов., без доп.* Ругаться, нецензурно выражаться.

Контаминация общеупотр. «выражаться» + ЖОПА, ср. ВЫРАЖЕВЫВАТЬСЯ.

**ВЫРАСТИ** см. в ОГОРОДЕ ПУСТО, ВЫРОСЛА КАПУСТА; У ТЕБЯ ЧТО, ЗУБЫ ЛИШНИЕ ВЫРОСЛИ?

**ВЫРВАТЬ** см. ЖАЛО ВЫРВАТЬ; МАТКУ ВЫРЕЗАТЬ...

**ВЫРВИ-ГЛАЗ**, вырви-глаза, *м и ср., мн. вырви-глазы, вырви-глаз.* 1. Вино низкого качества (обычно красное). 2. Что-л. кислое. *Хочешь ещё яблочка? — Нет, твоими вырви-глазами только царскую водку (смесь соляной и азотной кислот) закусывать.*

**ВЫРЕЗАТЬ** см. МАТКУ ВЫРЕЗАТЬ...

**ВЫРУБАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ВЫРУБИТЬ, -блю, -бишь).* 1. кого. Избивать, бить; сильно ударить кого-л., так что тот теряет сознание. 2. что. Выключить. ~ мотор. ~ свет. ♦ **Вырублю как мамонта** — шутл.-ирон. угроза.

**ВЫРУБАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ВЫРУБИТЬСЯ, -блюсь, -бишься).* 1. на кого и без доп. Нагло себя вести, идти на конфликт с кем-л. *Ты на меня не*

*вырубайся, я то я тебе пятки к ушам приклею. 2. без доп. Засыпать, задремывать; терять сознание; становиться рассеянным, отвлекаться от чего-л., глубоко задумываться. Так устал, что сразу вырубился.*

**ВЫРУБИТЬ** см. ВЫРУБАТЬ

**ВЫРУБИТЬСЯ** см. ВЫРУБАТЬСЯ

**ВЫСЕЛКИ** см. ГНИЛОЙ; ЗАЖОПИНСКИЙ

**ВЫСИДЕТЬ** см. САЗОНЕЦ

**ВЫСКАЗЫВАТЬСЯ** см. СИДИ В ОКОПЕ И НЕ ВЯКАЙ...

**ВЫСКРЕБАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ВЫСКРЕСТИ*, -ребу, -ребешь), *откуда и без доп. Выходить откуда-л. Только мы из метро выскребли, и дождь, собака, пошел.*

**ВЫСОВЫВАТЬСЯ** см. НЕУДОБНО В ПОЧТОВОМ ЯЩИКЕ СПАТЬ...; СИДИ ВОКОПЕИ НЕ ВЯКАЙ...

**ВЫСОКИЙ**, -ая, -ое. Хороший, отличный. *Самые ~ие тачки (машины) — японские.*

**ВЫСОКИЙ\*** см. ЧЕМ ВЫШЕ ДОМ, ТЕМ ЗАПУЩЕННЕЙ ЧЕРДАК

**ВЫСОКО**, нареч. 1. Отлично, замечательно. *Получать тысячу в месяц — это ~. 2. в зн. межд. Выражает положительную эмоцию. А я пятерку получил! — ~! (ну и ну! ну ты даешь!)*

От **ВЫСОКИЙ**.

**ВЫСОКО\*** см. НЕГР; НОНЕТЕ И ВЫШЕ...

**ВЫСОСАТЬ** см. ГЛАЗ ВЫСОСУ; ЗЕНКИ

**ВЫСОТА** см. ВЕС; ЛУЧШЕ НЕТ КРАСОТЫ...

**ВЫСРАТЬ**, -ру, -решь; *сов., что и без доп. Сказать что-л. не к месту, не по делу, ляпнуть, сказануть; сделать что-л. нелепое, несуразное.*

От **СРАТЬ**.

**ВЫССАТЬ**, -су, -сышь; *сов., что и без доп. То же, что ВЫСРАТЬ.*

От **ССАТЬ**.

**ВЫСТАВИТЬ** см. БЕЛЬМА; ВЫСТАВЛЯТЬ; ГЛАЗЕ-НАП; МУДА

**ВЫСТАВЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов. (сов. ВЫСТАВИТЬ*, -влю, -вишь), *кого на сколько, на что. Заставлять кого-л. что-л. заплатить, вернуть, отдать что-л. Я своего мужика каждый месяц на полную зарплатуставляю.*

**ВЫСТАВЛЯТЬ\*** см. РОГА ВЫСТАВЛЯТЬ

**ВЫСТЁГИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.; ВЫСТЕГНУТЬ*, -ну, -нешь, *сов., кого. Избивать, сваливать с ног, отправлять в нокаут. Он попытался своей тухлой ручкой дернуть, но я его сразу выстегнул — он попытался сопротивляться, но я его сразу сбил с ног.*

**ВЫСТЁГИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.; ВЫСТЕГНУТЬСЯ*, -нусь, -нешься, *сов., без доп. Приходить в бессознательное состояние; засыпать, задремывать; глубоко задумываться; быть сбитым ударом. В трамвае выстегнулся (заснул), очнулся на конечной.*

**ВЫСТЕГНУТЬ** см. ВЫСТЕГИВАТЬ

**ВЫСТЕГНУТЬСЯ** см. ВЫСТЕГИВАТЬСЯ

**ВЫТЕРЕТЬ** см. ГОВОРЛИВЫЙ, ВЫТРИ НОС СОПЛИВЫЙ

**ВЫТИРКА**, -и, ж. Билет (обычно на поезд).

Ср. уг. «вытирка» — проездной документ, письмо, билет.

**ВЫФАКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов., перед кем., на кого и без доп. Вести себя агрессивно по отношению к кому-л., идти на конфликт.*

От **ФАК2**.

**ВЫФЕЛЬТИКУЛЬТИПНУТЬСЯ**,

-нётся, -нётся; *сов., без доп. Сделать что-л. необычное, яркое; показать себя с неожиданной стороны.*

От **ФЕЛЬТИКУЛЬТИПНУТЬСЯ**.

**ВЫХАРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов., кого. Вступать с кем-л. в половую связь (о мужчине).*

Возм. из уг.

**ВЫХОДИТЬ** см. КООПЕРАТИВ «ЗАХОДИ — НЕ БОЙСЯ...»

**ВЫХОДНЫЕ-ПРОХОДНЫЕ**, выходных-проходных, мн. Выходные дни.

♦ **Выход тремя кнопками (или пальцами)** — перезагрузка компьютера, когда он не отвечает, не реагирует на команды клавиатуры и мыши, с помощью одновременного нажатия клавиш **Ctrl — Alt — Del**.

**ВЫХУХОЛЬ**, -я, м и -и, ж (или ~ **ПОХУХОЛЬ**). Ирон. обращение.

См. также **НАЕСТЬСЯ** (НАЖРАТЬСЯ, НАГУЗДАТЬСЯ) **КАК Выхухоль**

**ВЫЧЕРКИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ВЫЧЕРКНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов., кого* (или ~ **ИЗ СПИСКА**). Избивать кого-л.; лишать доверия, переставать верить кому-л.

**ВЫЧИСЛИТЬ**, -лю, -лишь; *сов., кого*. Встретить, найти кого-л. *Вовремя я тебя ~лил.*

**ВЫШАК** см. **ВЫШКА**

**ВЫШЕ** см. **ДЕРЖАТЬ ХВОСТ ТРУБОЙ...**; **КРУЧЕ ТЕБЯ ТОЛЬКО ЯИЦА...**

♦ **Выше пояса** — в мире животных, ниже пояса — очевидное — невероятное — о южанах, кавказцах, чаще грузинах.

Пародийное переосмысление назв. телепередач «В мире животных» и «Очевидное — невероятное».

**ВЫШИБÁЛА**, -ы, м. Швейцар; охранник.

От общеупотр. «вышибать».

**ВЫШИБОН**, -а, м. Последний танец перед закрытием ресторана.

От общеупотр. «вышибать» + форманта «он», ср. **ВЫГИБОН**, **ВЫПИВОН** и т. п.

**ВЫШКА**, -и, ж, **ВЫШÁК**, -á, м. 1. Высшая мера наказания (смертная казнь). 2. Высшая математика. *Получить тройку по ~е.* ♦ **Дать ~у кому** — осудить на высшую меру наказания. **Пойти по ~е** — быть осужденным на высшую меру наказания.

1., ♦ — из уг.; 2. — из студ.

**ВЫЯСНЯЛОВА**, -и, ж. Конфликт, выяснение отношений, спор. *У наших верхних соседей каждый день ~а — да же люстра дрожит.*

От общеупотр. «выяснять», «выяснять отношения».

**ВЬЕТ**, -а, **ВЬЕТНАМОН**, -а, м., **ВЬЕТНАМОНКА**, -и, ж. Вьетнамец, вьетнамка.

**ВЭБОВКА**, -и, ж. Облигация Внутреннего государственного валютного займа, введенная в оборот Внешэкономбанком (ВЭБ) в 1993 г.

Из языка предпринимателей, администраторов, финансистов.

♦ **В элементе** — просто, элементарно, легко.

**ВЭНТАТЬ**, -аю, -аешь, **ВЕНТАТЬ**, -áю, -áешь, *несов., куда, откуда*. Идти, ходить, уходить.

От англ. went — прош. от to go.

**ВЯЗАТЬ**, вяжy, вяжешь; *несов. 1. с чем*. Прекращать, бросать что-л. делать. *Всё, вяжу с куревом* — бросаю курить. 2. в чем. Понимать, разбираться. *Я в этом деле вяжу, как свинья в кибернетике* — я в этом ничего не понимаю. 3. кого с чем. Ловить, заставить врасплох, уличать в чем-л.

3. — от уг. «вязать» — арестовывать.

**ВЯЗАТЬ\*** см. **НЕ ВЯЗАТЬ**; **ФИРМА ВЕНИКОВ НЕ ВЯЖЕТ...**

**ВЯКАЛКА**, -и, ж, **ВЯКАЛЬНИК**, -а, **ВЯКАЛЬНИЧЕК**, -чка, м. Рот. ♦ **Закрой ~у** — замолчи.

От **ВЯКАТЬ**.

**ВЯКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.; ВЯКНУТЬ, -ну, -нешь, *сов., что и без доп.* Говорить, произносить. *Не вякай! Я не понял, что ты там вякнул.**

См. также **СИДИ ВОКОПЕИ НЕ ВЯКАЙ...**; **СИДИ И НЕ ДЕРГАЙСЯ** (НЕ РЫПАЙСЯ, НЕ КВАКАЙ, НЕ ВЯКАЙ)

Ср. устар. «вякать» — мямлить, заикаясь, распространять слухи, болтать пустое, кланяться, лаять (о собаке), визжать и т. д.

**ВЯЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься; *несов., где и без доп. 1.* Загорать. *Я в Пицунде каждый год ~люсь.* 2. Проводить где-л. время (чаще скучно, неинтересно). *Где ты ходишь, я уже здесь два часа ~люсь!* **ВЯЩИК ГЛЯДЕТЬ** см. **ВЯЩИК**



**ГАВАНА**, -ы, ж. Совмещенный санузел.

*Шутл.* аббрев. ГОВНО, 1 + «ванна»; контаминация с *собств.* «Гавана» — столица Кубы.

**ГÁВКА**, -и, **ГÁВКАЛКА**, -и, м и ж.

1. Рот. 2. Собака. 3. Мегафон, громкоговоритель. 4. Человек, работающий зазывалой, массовиком и т. п. *Он у трех вокзалов гавкой работает, колхозников в автобусы затаскивает.*

**ГÁВКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, на кого и без *доп.* Говорить (обычно громко), кричать, повышать голос на кого-л. *Ты на меня не ~ай, от тебя и так псиной пахнет* — не кричи на меня.

**ГÁВКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* 1. с кем-л. и без *доп.* Ругаться, ссориться с кем-л., кричать друг на друга. *Кончайте вы ~, у вас уже скоро хвосты вырастут* — хватит ругаться. 2. на что, с чем и без *доп.* Испытывать рвоту. *Я вчера с португальца час с раковинкой ~ался.*

**ГАВРЬИ́Я**, -ы, м. 1. Грубый, неумный, неактивный человек; любой человек. 2. Ирон. обращение. ~, не порть на-тюрморт — отойди отсюда, не мешай.

**ГАВРЬИ́ЛКА**, -и, м и ж. Галстук.

**ГАД**, -а, м. 1. (или ~ **ПОЛЗУЧИЙ**). Ирон. руг. 2. только *мн.*, -ов. Дешевая советская обувь. ♦ *~ом буду* — клянусь, даю слово, напр.: *~ом буду, он придет* — он точно придет.

**ГАДА́ЛКА**, -и, ж. Неясная, неопределенная, двойственная ситуация. *Сижу в ~е, не знаю, чего делать.*

**ГАДАЛКА** см. НЕХОДИКГАДАЛКЕ

**ГАДЁНЫШ**, -а, м. 1. То же, что ГАД, 1. 2. Второй подбородок. *Э, мужик, тебе надо бегать, ~а сгонять* (худеть, лик-

видировать второй подбородок). 3. только *мн.*, -ей. Солдатские ботинки.

3. — из *арм.*

**ГÁДКИЙ**, -ая, -ое. Ирон.-дружеское определение. *Ах ты, ~ мальчишка, опять ко мне пристаешь!*

**ГАДОМ БУДУ** см. ГАД

**ГÁДСКИЙ**, -ая, -ое. Плохой, противный. ~ начальник отпуска не дал. *Опять эта ~ая машина встала.* ♦ Гамлет, принц ~ — ирон.-шутл. обращение.

♦ — шутл. передел. «датский».

♦ **Гадский** (*мерзкий, подлый, гнусный* и т. п.) *папа* — ирон. дружеское обращение.

Из фильма «Свадьба в Малиновке».

**ГÁДСКОЕ**, -ого, *ср.* Вино или другой спиртной напиток. *У нас к праздникам ~ого нету.*

**ГÁДСОН**, -а, м. Формат почтовой базы Hudson (отличающейся ненадежностью). *Не держи почту в ~е — взорвется.*

Из языка пользователей компьютеров.

**ГÁДСТВОВАТЬ**, -твую, -твуешь; *несов.*, без *доп.* Делать гадости, жадничать, подличать.

**ГАДЮ́ШНИК**, -а, м. Какое-л. низкопробное, сомнительное заведение; любое грязное, запущенное место; *шутл.* любое заведение, место. *В моем ~е всё без изменений* (у меня на работе).

**ГАЗ**, -а, м, *мн.* газы, -ов (или газы́, -ов). Спиртное. ♦ **Быть под ~ом** — быть пьяным; находиться под действием наркотиков.

**ГАЗ\*** см. ГАЗЫ

**ГАЗЕТА** см. ЛИТРОНАТУРНАЯ ГАЗЕТА

**ГАЗИРÓВКА**, -и, ж. Шампанское.

**ГАЗОВА́ТЬ**, газую, газуешь; *несов.*; **ГАЗНУ́ТЬ**, -нۇ, -нёшь, *сов.* 1. *с чем и без доп.* Ускорять дело, спешить с чем-л. *Ты там с дипломом-то газуй, а то месяц осталось.* 2. *чего, что и без доп.* Пить спиртное. *Давай газнём!* 3. *откуда и без доп.* Уходить откуда-л. *Газуй отсюда, а то шины проколю — уходи отсюда, а то побью.* 4. *без доп.* Портить воздух, издавать дурной запах.

**ГАЗОВЩИ́К**, -а, м. Алкоголик, пьяница.  
См. ГАЗ.

**ГАЗО́Н**, -а, м. Автомашина модели «ГАЗ».

ГАЗЫ *см.* ДАТЬ ПОГАЗАМ; НАЖАТЬ НА ГАЗ

**ГАЙДА́РИК**, -а, **ГАЙДА́РЧИК**, -а, м. 1. Ваучер. 2. Торговый ларек (реже: продавец торгового ларька).

От имени Е. Гайдара, бывшего премьер-министра.

**ГАЙКА** *см.* ЗАВИНЧИВАТЬ ГАЙКИ (ШУРУПЫ, БОЛТЫ); ЗАКРУЧИВАТЬ (ЗАКРУТИТЬ) ГАЙКИ (БОЛТЫ, ШУРУПЫ, ЯЙЦА); НА ХРЕН С ВИНТОМ НАЙДЕТСЯ ГАЙКА СО ШПЛИНТОМ

**ГАЛЁ́РКА**, -и, ж. Задница. *~ой вертеть. Пчёлка в ~у тянула.*

**ГАЛЫ́МА**, -ы, ж. Чушь, ерунда. *~у нести.*

Ср. общеупотр. «галиматя» (из фр. *stud. жарг.*); возм. влияние уг. (напр., «галий» — глупый, умственно отсталый).

**ГАЛЫ́МЫЙ**, -ая, -ое, **ГОЛЫ́МЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, омерзительный. *Ну, ты, дура ~ая!* ♦ **Галимое палево** — что-л. низкопробное, плохое, всеми презираемое.

Неясно. Ср. ГАЛИМА, возм. также связано с «голый».

**ГАЛИФЫ́ЗМ**, -а, м. *Шутл.* Об особенностях такой женской фигуры, когда ляжки шире бедер.

От общеупотр. «галифе» — брюки особого покроя, расширенные от бедра до колен.

**ГАЛЛЮЦИНОГЕ́ННЫЙ**, -ая, -ое. Положительный эпитет. *~ костюмчик! ~ые феньки* (истории, анекдоты, случаи).

От «галлюциноген» — психодислептические вещества.

**ГАЛО́ША**, -и, ж. **ГАЛО́ШИ**, галош, *собств.* Улица Новый Арбат в Москве.

ГАЛОШИ\* *см.* ЗАЛИВАТЬ (ЗАЛИТЬ) ГАЛОШИ  
ГАЛСТУК *см.* ЗАКЛАДЫВАТЬ (ЗА ГАЛСТУК); ЗАЛИВАТЬ (ЗА ГАЛСТУК); КОЛУМБИЙСКИЙ ГАЛСТУК

**ГАЛЮ́НЧИКИ**, -ов. Галлюцинации.

**ГА́МА**, -ы, ж. Компьютерная игра.

От англ. game.

ГАМАДРИЛ, ГАМАЗ, ГАМАЗЕЙ *см.* ГАМАК<sup>1</sup>

**ГАМА́К<sup>1</sup>**, -а, **ГАМАДРИ́Л**, -а, **ГАМА́З**, -а, **ГАМАЗЕ́Й**, -я, м. Гомосексуалист.

Возм. сокращ. от «гомосексуалист» с различными финалиями.

**ГАМА́К<sup>2</sup>**, -а, м и в зн. *сказ.* Большое количество кого-чего-л.; много, полно. *В магазине ~ приезжих, сыр дают. У тебя деньги есть? ~.*

**ГАМА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* *во что и без доп.* Играть в компьютерные игры.

См. ГАМА.

**ГА́МБУРГЕР**, -а, м. Иностранец (обычно о западноевропейцах).

«Гамбургер» — назв. фирменного бутерброда.

ГАМБУРГСКИЙ *см.* ПЕТУХ ГАМБУРГСКИЙ

**ГА́МЕР**, -а, м. Человек, увлекающийся компьютерными играми, хорошо умеющий играть.

От англ. gamer, *см.* ГАМА.

**ГА́МКА**, -и, ж. 1. Жевательная резинка.

2. Пища, еда, провиант. *Закупиться ~кой.*

ГАМЛЕТ *см.* ТЕНЬ ОТЦА ГАМЛЕТА

ГАМЛЕТ, ПРИНЦ ГАДСКИЙ *см.* ГАДСКИЙ

**ГА́ММА<sup>1</sup>**, -ы, ж. Жевательная резинка.

От англ. gum — резина, разг. — жевательная резинка.

ГАММА<sup>2</sup> *см.* ГНАТЬ

**ГАМСАХУ́РДИЯ**, -и, м и ж. Мужской половой орган (обычно больших размеров).

Фамилия бывшего президента Республики Грузия З. Гамсахурдия; возм. нецензурный ассоциации.

**ГАПЛЫ́К**, -а, м. и в зн. *межд.* Конеч, провал, «хана», «кончено» и т. п. ~ *дядь-ке! Всё,~, стоп машина!*

Неясно. Возм. связано с «гаплик» «гаплюк», «гапелька» (южнорус. и укр. «гапльик») — крючок (на удочке), застежка (на платье, сумке), которые имеют либо польско-нем. происхождение (по М. Фасмеру), либо фр.

**ГАРАЖ** см. АЛЕ; СПАСНАГАРАЖАХ

**ГАРА́НТ**, -а, м. *Ирон.* 1. Гарантия, обещание. *Ты мне дай~, что завтра деньги отдашь* (обещай). 2. в зн. *нареч.* Точно, наверняка, ей-ей. *Ты~пить не будешь?* — ты точно пить не будешь? 3. *собств., ирон.* Президент Б. Н. Ельцин.

Пародирование газетного штампа.

**ГА́РЛЕМ**, -а, м., *собств.* Название ряда районов в Москве, известных своей криминальностью (напр., один из районов г. Химки и др.).

**ГАРМОШКА** см. НАХРЕН

**ГАРНО** см. ОЦЕГАРНО!

**ГАРСОН**, -а, м. Кок, матрос, обслуживающий офицеров (на флоте).

Из *арм.*; от фр. *garçon* — мальчик, официант.

**ГАС**, -а, м. Сильный удар.

*Спорт.* «гас» — резкий удар (напр. в теннисе, волейболе и т. д., от «гасить мяч», см. также ГАСИТЬ).

**ГАСИ́ЛКА**, -и, ж, **ГАСИ́ЛОВО**, -а, ср. Драка.

От ГАСИТЬ.

♦ *Гаси свет* — ну и ну! вот тебе на!

**ГАСИ́ТЬ**, гашу́, гásiшь, *несов., кого и без доп.* Бить. ♦ ~ *шнифты кому* — избивать кого-л.

♦ *Гасить долг* — отдавать долг.

**ГАСИ́ТЬСЯ**, гашу́сь, гásiшься, *несов., без доп.* Приходить в бессознательное состояние, терять сознание; засыпать и т. п. *Я обычно в два гашу́сь* (засыпаю).

**ГАСТРИ́Т**, -а, м. О пирожках, продаваемых на улицах, в буфетах и т. п. *Вчера~а с крысятинкой похавал, сегодня*

*еще штанов не надевал* — вчера съел в буфете пирожок с мясом, сегодня страдаю расстройством желудка.

**ГАСТРОЛЁР**, -а, м. Приезжий (обычно перекупщик, спекулянт, человек сомнительных занятий).

*Ср. уг.* «гастроль» — выезд в другой город для кражи, «гастролер» — вор, разъезжающий по стране и воруемый на транспорте и в разных местах.

**ГАСТРОНОМ** см. ПЯТАЧОК

**ГА́УБИЦА**, -ы, ж. Зад, ягодицы. *Что ты ко мне своей~ей-то повернулся, ты ведь со мной разговариваешь, а не с унитазом.*

**ГА́ХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ГА́ХНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*; *что, сколько.* Есть, кушать, съедать, «уплетать», а также реже в зн. *пить, выливать.* *Три тарелки мяса гахнул.*

*Ср.* «ахать», «ахнуть»; вероятнее всего, звукоподр.

**ГАШЕТКА** см. НАГАШЕТКУ НАЖАТЬ

**ГВÁЗДА**, -ы, м. и ж. Грязнуля.

От ГВÁЗДАТЬ, 3.

**ГВÁЗДАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* 1. *кого.* Бить кого-л. 2. *что и без доп.* Пить спиртное. 3. *что.* Пачкать.

От *диал.* «гваздать» — грязнить, гадить.

**ГВОЗДЁ́Ц**, -ца́, м. и в зн. *межд.* Конеч, всё, кончено.

*Эвфем.*; наложение «гвоздь» и нецензурного бран.

**ГВÓЗДИК**, -а, м. Мужской половой орган маленького размера.

**ГВОЗДОДЁ́Р**, -а, м. 1. Некачественный, но крепкий спиртной напиток. 2. Крепкий табак.

*Шутл.* контаминация с общепотр. «гвоздодер» — инструмент для выдергивания гвоздей; ассоциативная метафора на основе периферийных сем.

**ГВОЗДОДЁ́РНЫЙ**, -ая, -ое. Крепкий (об алкогольном напитке или табаке).

От ГВОЗДОДЕР.

**ГВОЗДЬ**, -я, м (мн. -и, ёй). 1. Человек маленького роста, коротышка. 2. *только мн.* Ерунда, безделица, пустяки. 3. Молодец, молодчина. *Ну ты ~, хвалю!* ♦ **Ну и ~и там всякие** — и так далее, и тому подобное. **Это тебе не мешок ~ей** — это важно, это тебе не ерунда какая-нибудь.

**ГВОЗДЬ\*** см. ИШАК (или ОСЕЛ, ГВОЗДЬ) БЕРЕМЕННЫЙ; НЕУДОБНО НА ПОТОЛКЕ СПАТЬ...; ФУНТ

♦ **Гвоздь без шляпки, гвоздь беременный** — ирон. руг.

**ГВОЗДЯЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*, *кого-что* и *без доп.* То же, что ГВАЗДАТЬ, 1, 2.

♦ **Где кто был, когда бог ноги раздавал?** — о некрасивых ногах.

ГДЕ МОЙ ДЕЖУРНЫЙ КИРПИЧ? см. ДЕЖУРНЫЙ  
ГДЕ СРАТЬ, ТАМ И МЕСТО ИСКАТЬ см. СРАТЬ

♦ **Где сядешь (на кого), там и слезешь (с кого)** — о человеке, которого бесполезно просить о чем-л., которого невозможно заставить что-л. сделать.

**ГЕББЕЛЬС**, -а, м. *Ирон.*-дружеское обращение.

От *собств.* Геббельс — имя одного из лидеров фашистской Германии.

ГЕББЕЛЬС\* см. ДОБРЫЙ ДОКТОР ГЕББЕЛЬС

**ГЕБЫСТ**, -а, м. Сотрудник Комитета Государственной Безопасности.

**ГЕБУХА**, -и, **ГЕБУШКА**, -и, ж. КГБ, а также обобщенно — разведка, разведывательные органы (ФСБ и др.). *Боевик про американскую гебуху, Шварцнеггер — главный гебист. Еврейская гебушка шмаляет палестинцев.*

**ГЕГЕМОН**, -а, м. *Ирон.* Пролетариат, рабочий класс; пролетарий, рабочий. *У нас в доме сплошняком ~ живет — все лампочки повыинтили.*

**ГЕГЕМОНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, *без доп.* Работать простым рабочим на заводе, фабрике и т. п. *Надоело на заводе ~, пойду в киоск лифчики продавать.*

От ГЕГЕМОН.

ГЕЙЗЕР см. ЗАТКНИ ФОНТАН (СВОЙ РЖАВЫЙ ВЕНТИЛЬ...)

**ГЕМОРРОИДАЛЬНЫЙ**, -ая, -ое, **ГЕМОРРОЙНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Трудный, тяжелый, томительный. 2. Плохой, некачественный; неестественный, вымученный. *Тоже мне, поэт, стихи геморройные пишет!*

От ГЕМОРРОЙ.

**ГЕМОРРОЙ**, -я, м. Что-л. тяжелое, нудное, скучное, неприятное. *~, а не лекция. Что ты мне всё какой-то ~ рассказываешь, говори по делу.* ♦

**Группа ~** — самодеятельная группа музыкантов, играющая в метро, на улице и т. п. и собирающая за это деньги.

ГЕМОРРОЙ\* см. СРАТЬ; СТРАДАТЬ ГЕМОРРОЕМ  
ГЕМОРРОЙНЫЙ см. ГЕМОРРОИДАЛЬНЫЙ

**ГЕНЕРАЛ**, -а, м. 1. Ночной горшок; унитаз. 2. Венерическое заболевание (чаще о сифилисе). 3. Генеральный директор.

1. — сл. в данном зн. зафиксировано еще в 19 в.

ГЕНЕТИК см. БРЕД (СОВЕТСКИХ ГЕНЕТИКОВ)

**ГЕНИЙ**, -я, м. 1. (или ~ **В ТРУСИКАХ**, ~ **СРЕДИ УДОБРЕНИЙ**). Человек, слишком много о себе воображающий, зазнайка. 2. *Ирон.* обращение. 3. *шутл.* Молодец, умница.

ГЕНСЕК см. БРЕД (УСНУВШЕГО ГЕНСЕКА); НА ФИГА  
ГЕОГРАФИЯ см. КОНЕЦ ГЕОГРАФИИ

**ГЕОГРАФОЗИНА**, -ы, ж. Учительница географии.

Из *шк.*

**ГЕРАКЛ**, -а, м (или ~ **ЗАСУШЕННЫЙ**, ~ **СУШЕНЫЙ**). *Ирон.* обращение к человеку, который необоснованно считает себя физически сильным. *Положи гиру, ~ сушенный, а то сейчас сопли ушами пойдут (а то надорвешься).*

От *собств.* «Геракл» — герой древнегреческой мифологии.

**ГЕРАСИМ**, -а, **ГЕРЫЧ**, -а, м. Героин.

Из *нарк.* См. также ПРИТОПИТЬ.

ГЕРМАН см. УЖ ГЕРМАН БЛИЗИТСЯ...

ГЕРОИН см. ОТЕЦ-ГЕРОИН

ГЕРОИНЯ см. МАТЬ-ГЕРОИНЯ

**ГЕРОЙ<sup>1</sup>**, -я, м (или ~ — **ШТАНЫ С ДЫРОЙ**). *Ирон.* О человеке, который совершает какие-л. смешные поступки.

**ГЕРОЙ<sup>2</sup>**, -я, м. Героин.

*Из нарж.*

**ГЕРОЙ\*** см. КОСТЮМНЫЙ; МОЛЧИ, Я ВОЕВАЛ, Я ТРИЖДЫ ГЕРОЙ МИРА; НОРМАЛЬНЫЕ ГЕРОИ ВСЕГДА ИДУТ ВОБХОД; СРАТЬ

♦ **Герой двенадцатого года, герой Куликовской битвы** — очень старый человек.

**ГЕРФА**, -ы, **ГЕРФА́**, -ы, ж. Герфонал — лекарство, используемое в качестве наркотического средства.

**ГЕРЫЧ** см. **ГЕРАСИМ**

**ГИББО́Н**, -а, м. **1.** О большом, сильном человек (обычно с негативной оценкой).

**2.** *Ирон.* обращение. **3.** Миллионер.

От общеупотр. «гиббон» — порода обезьян, возм. ассоциации с нецензурн.

**ГИББО́НИСТЫЙ**, -ая, -ое. Некрасивый, нескладный.

От **ГИББО́Н**.

**ГИББО́НИХА**, -и, ж. Некрасивая, крупная, непропорционально сложенная женщина.

От **ГИББО́Н**.

**ГИБРИ́Д**, -а, м. *Ирон.-бран.* Ну ты, ~!

♦ ~ твою мать! — черт возьми, елки-палки!

Возм. из шк., детск.; ♦ — эвфем. от нецензурного.

**ГИБУ́ЧЕСТЬ**, -и, ж. **1.** *Ирон.* Гибкость; перен. пронырливость, умение лавировать, втираться в доверие и т. п. **2.** Сексуальная потенция.

От общеупотр. «гибкость» + нецензурное.

**ГИБУ́ЧИЙ**, -ая, -ое. **1.** Гибкий; перен. ловкий, пронырливый, умеющий втираться в доверие и т. п. **2.** Сексуально активный.

См. **ГИБУ́ЧЕСТЬ**.

**ГІ́ВАТЬ**, -аю, -аешь; несов.;

**ГІ́ВНУТЬ**, -ну, -нешь, сов.; кому, что.

*Давать. Гивай ми ё хэнд* — давай мне свою руку.

От англ. to give — в том же зн.

**ГИДРАВЛИЧЕСКИЙ** см. ЗАВЕСТИ ГИДРАВЛИЧЕСКИЙ БУДИЛЬНИК

**ГІ́ДРИК**, -а, м. Работник гидрометцентра. ~и холод накаркали.

Сокращ., аллюзии к «Гидра» — мифический многоголовый змей.

**ГИДРОСОЛДА́Т**, -а, м. Матрос, флотец.

**ГИЛЬЁ́**, -я, ср. То же, что **ГОЛЬЁ́**.

Ср. устар. диал. «гилем» — толпой, «гиль» — смута, мятеж, вздор.

**ГИМНІ́ЮК**, -а, м. *Ирон.* Автор какого-л. гимна, торжественной песни. Наш ~ Серёжка Михалков.

По модели СЪЕЗДЮК и т. п. + аллюзия к ГОВНО.

**ГІ́МОР**, -а, м. Что-л. трудное, нудное, бесцельное, бесполезное.

Передел. **ГЕМО́РРОЙ**.

♦ **Гипноз, гипноз, хватъ тебя за нос** — реплика, сопровождающая хватание собеседника за нос (сначала говорящий водит руками перед лицом собеседника, подражая гипнотизеру).

Из детск.

**ГИТА́РА**, -ы, ж. Бомба или какое-л. другое взрывное устройство. ♦ **Сыграть на ~е** — взорвать что-л.

Возм. из уэ.

♦ **Гитару тебе** — ишь чего захотел, «фиг тебе», ничего не получишь.

**ГКЧП**, аббрев. Гена Крокодил Чуток Перехватил.

*Шутл.* переосмысление аббрев. ГКЧП — Государственный Комитет по чрезвычайному положению, созданный в августе 1991 г. и возглавлявшийся Геннадием Янаевым; Крокодил Гена — герой популярного мультфильма.

**ГЛАВНЫЙ** см. НАШ ГЛАВНЫЙ ПРИКОЛ; ШТУЦЕР

**ГЛАВШПА́Н**, -а, м. Заводила среди хулиганов, шпаны; лидер любой компании, коллектива. У них там во дворе Федька ~. Кто там у вас ~ в деканате?

От «главный» + «шпана»; возм. из уг.

**ГЛАДКИЙ<sup>1</sup>**, -ого, м. Подлиза.

**ГЛАДКИЙ<sup>2</sup>**, -ая, -ое. Эпитет, относящийся к какому-л. особенно запоминающемуся слушателю ритмическому ходу, специфической аранжировке, производящей сильное впечатление.

Из муз.

**ГЛАЗ**, -а, м. 1. Милиционер, постовой, вахтер, сторож или другой человек, следящий за чем-л. 2. Человек с одним глазом.

**ГЛАЗ\*** см. А ГЛАЗА ТАКИЕ ДОБРЫЕ-ДОБРЫЕ; БЕЙ В ГЛАЗ, ДЕЛАЙ КЛОУНА; В КАЖДОМ ГЛАЗУ ПО ЧЛЕНУ; ВОДОЛАЗ; ВЫРВИ-ГЛАЗ; ГОЛУБЫМ ГЛАЗОМ (СМОТРЕТЬ); ДЛЯ НАЧАЛА ВЫПУЧИТЬ ГЛАЗА И ОБОСРАТЬСЯ; ЖОПА; ЗАЛИВАТЬ (ГЛАЗА); ЗАЛУПА (С ГЛАЗАМИ); И ДОЛГО Я БУДУ ВИДЕТЬ ВО СНЕ...; МУТНЫЙ ГЛАЗ; ПЕНЕК С ГЛАЗАМИ; ПРОМОЙ ГЛАЗА; РЫБИЙ ГЛАЗ; ТЕМНЫЙ ГЛАЗ; ТРОЙЧАТКА В ГЛАЗАХ; ТУХЛЫМ ГЛАЗОМ (СМОТРЕТЬ); ЧЕРВИВЫЙ; ЧУРКА С ГЛАЗАМИ

♦ **Глаза в кефире** — шутл. голоса в эфире.

Из речи работников радио, телевидения.

**ГЛАЗА ГОЛУБЫЕ-ГОЛУБЫЕ**, а ОСТАЛЬНОЕ — **ЖОПА** см. ЖОПА

♦ **Глаза завидующие, руки загребущие у кого** — о жадном человеке.

♦ **Глаза как две пельмени (или два пельменя)** — о некрасивом, невыразительном лице.

♦ **Глаза квадратные, глаза к носу** — о сильном удивлении, изумлении.

♦ **Глаз-алмаз** — о метком, точном, четком исполнении чего-л.

♦ **Глазами есть (или жрать) кого** — смотреть на кого-л. во все глаза.

**ГЛАЗАН**, -а (или -á), м, **ГЛАЗАНКА**, -и, ж. Еврей, еврейка.

♦ **Глаза на жопу натянуть кому** — наказывать, расправиться, избить.

♦ **Глаза на ниточках, глаза на полвосьмого (или на полшестого, полодинадцатого) у кого** — о сильном удивлении, недоумении, растерянности.

**ГЛАЗАНКА** см. ГЛАЗАН

♦ **Глаз-ватерпас** — о метком, точном, четком исполнении чего-л.

♦ **Глаз выпал** — о сильном удивлении, изумлении.

♦ **Глаз высосу!** — ирон.-шутл. угроза.

**ГЛАЗЕНАП**, -а, **ГЛАЗЕТ**, -а, м. Глаз. ♦

**Глазенапа давить на кого-что** — внимательно смотреть на кого-что-л. (обычно искоса, тайком); подглядывать.

**Глазенапы выставить на кого-что** — во все глаза смотреть на кого-что-л.

Встречается у А. П. Чехова и др.; от общепотр. «глаз» + экзотическая суффиксация.

**ГЛАЗКИ** см. ТОЛЬКО ГЛАЗКАМИ

**ГЛАЗКИ-САЛАЗКИ** см. САЛАЗКИ

♦ **Глаз не жопы, проморгается** — ирон. о ситуации, когда кому-л. что-л. попало в глаз, а также перен. о том, что какая-л. трудная ситуация будет преодолена.

**ГЛАЗОЛУПЫЙ**, -ая, -ое. 1. Лупоглазый. 2. в зн. *суц.*, -ого, м. Человек в очках.

От общепотр. «глаза» + ЗАЛУПА.

♦ **Гланды через жопу рвать** — делать что-л. нелепым образом, нерационально, глупо.

**ГЛИНА** см. ЗАЛИВАТЬ В УШИ ГЛИНУ; МЕСИТЬ ГЛИНУ (ГОВНО)

**ГЛИНОМЕС**, -а, м. Гомосексуалист.

От месить глину.

**ГЛИССАНУТЬ**, -нү, -нёшь; *сов.*, что у кого. Украсть, взять тайком.

Ср. фр. арготическое glisser — украсть, стащить.

**ГЛИСТ**, -á, м. Худой человек.

**ГЛИСТ\*** см. ЧТО СКОГО ВЗЯТЬ, КРОМЕ АНАЛИЗА...

**ГЛОДАТЬ** см. ПРИШЛИ ГОСТИ ПОЕДАТЬ КОСТИ

**ГЛОТАТЬ**, -áю, -áешь, **ГЛОТАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что и без доп. 1. Есть.

2. Пить спиртное. ♦ ~ **колёса** — пить таблетки, обладающие наркотическим действием. **Вафли** ~ — быть рассеянным, непредприимчивым, не уметь пользоваться моментом.

**ГЛОТКА** см. БРАТЬ (ВЗЯТЬ, СХВАТИТЬ) ЗА ЖАБРЫ...

**ГЛОТНИК**, -а, м. 1. Провинциал, приехавший в Москву за покупками. 2. Крикливый, шумный человек.

От общепотр. «глотка».

**ГЛУБЖЕ** см. ДЫШИТЕ ГЛУБЖЕ, ПРОЛЕТАЕМ СОЧИ  
**ГЛУБОКИЙ** см. ИМПОРТ; КОМИТЕТ (ГЛУБОКОГО  
БУРЕНИЯ)

**ГЛУБОКО ДЫШАТЬ** см. ДЫШАТЬ

**ГЛУМАРЬ**, -я, м. Глумливый, ехидный, вредный, любящий издеваться над другими человек.

От общеупотр. «глумиться».

**ГЛУМЕЖ**, -еж, м. Глумление, издевательство, насмешка. *Пять рублей в час — это же ~.*

См. ГЛУМАРЬ.

**ГЛУМЕЖНЫЙ**, -ая, -ое. Ехидный, глумливый, наглый. *Бери деньги, пока дают, и не делай мне тут ~ых физиономий.*

От ГЛУМЕЖ.

**ГЛУПАН**, -а, **ГЛУПАНАТ**, -а, **ГЛУПАНТ**, -а, **ГЛУПАРЬ**, -я, **ГЛУПИСТ**, -а, **ГЛУПОН**, -а, м, **ГЛУПЕХА**, -и, м и ж. Глупый человек.

♦ *Глупее (или дурнее) пылесоса кто — о глупом человеке.*

**ГЛУПЕХА** см. ГЛУПАН

**ГЛУПИЗДИ**, -ей, мн. Глупости.

Аллюзии к цензурному руг.

**ГЛУПИСТ** см. ГЛУПАН

**ГЛУПЫСТИКА**, -и, ж. Нечто длинное, глупое, пустое (обычно о скучной науке). *Опять эту ~у диалектическую сдавать! (о диалектическом материализме).*

**ГЛУПОН** см. ГЛУПАН

**ГЛУПЫЙ ПИНГВИН** см. ПИНГВИН

**ГЛУХАРЬ**, -я, м. 1. в зн. сказ. Что-л. безнадежное, бесперспективное. *У нас всех с распределением — полный ~ — нас куда не распределили.* 2. Преступление, которое нельзя раскрыть за отсутствием улик. *Шесть процентов ~ей.*

2. — из уг.

**ГЛУХО**, нареч. и в зн. сказ. (или ~ **КАК В ТАНКЕ**). Плохо, безнадежно, безрезультатно; смутно, неясно, зыбко; плохо, неизвестно (обычно о неясности, неопределенности, отсутствии информации). *Ну что, узнал чего-нибудь? — Я звонил ему, но там ~.*

**ГЛУХОВОЙ**, -ая. Тупой, непонятливый, недалекий. *Совершенно ~ая баба, глухо не врубается* (совсем ничего не понимает).

**ГЛУХОЙ**, -ая, -ое. Неясный, неизвестный; безнадежный, безрезультатный. *~ое дело. ~ случай.* ♦ *~ номер* — что-л. бесперспективное, заведомо обреченное на неудачу.

**ГЛУШАК**, -а, м. Глушитель (автомобильный; оружейный). *~ баракхлит.* *Пистолет с ~ом.*

**ГЛУШИТЬ**, -уш, -ушишь; *несов., что и без доп.* Пить спиртное (обычно много, запойно).

**ГЛУШНЯК**, -а, м. 1. То же, что ГЛУХАРЬ, 1. 2. То же, что ГЛУШАК.

**ГЛЫЧЕК**, -а, м. Бутылка спиртного. *А ~то уже скушанный (выпили бутылку)!*

Произносится с фрикативным [г], на укр. манер; вероятно от укр. (и южнорус.) «глек, глечик, глечек, глычек» — кринка для воды или молока.

**ГЛЮК**<sup>1</sup>, -а, м. Что-л. кажущееся, галлюцинация, мираж (обычно в состоянии алкогольного или наркотического опьянения). ♦ **Ловить ~и** — галлюцинировать, иметь видения, находиться в сомнамбулическом состоянии.

См. также ЕСЛИ В СТЕНКЕ ВИДИШЬ ЛЮК, НЕ ВОЛНУЙСЯ: ЭТО ГЛЮК

**ГЛЮК**<sup>2</sup>, -а, м (или **КОМПОЗИТОР** ~).

1. Спиртное. 2. Наркотик.

От имени нем. композитора Х. В. Глюка + аллюзия к ГЛЮК<sup>1</sup>.

**ГЛЮКАЛО**, -а, ср. **ГЛЮКОВИНА**, -ы, ж. Предмет неясного, неизвестного назначения. *Это еще что за глюковина?!*

От ГЛЮК<sup>1</sup>.

**ГЛЮКАТЬ**, -аю, -аешь; **ГЛЮКОВАТЬ**, -кю, -кёшь, **ГЛЮЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов., без доп.* 1. Вести себя странно, необычно, неадекватно ситуации. 2. О каком-л. механизме, устройстве (часто о компьютере): давать сбой, не реагировать на команды, оказывать неожидан-

ные побочные эффекты. *Комп* (компьютер) *глючит*.

От ГЛЮК<sup>1</sup>.

ГЛЮКОВАТЬ *см.* ГЛЮКАТЬ

ГЛЮКОВИНА *см.* ГЛЮКАЛО

**ГЛЮКОГЕНЕРАТОР**, -а, *м.* О чем-л. странном, необычном, причудливом, несуразном.

От ГЛЮК<sup>1</sup> + «генератор».

**ГЛЮКОЛÓВ**, -а, *м.* 1. Человек, склонный к мистике, галлюцинированию и т. п. 2. Алкоголик, наркоман.

От ГЛЮК<sup>1,2</sup> + общеупотр. «ловить», по продуктивной модели типа «птицелов», «рыболов» и т. п.

**ГЛЮКОНА́Т**, -а, *м.* 1. Спиртное. 2. Пьяница, наркоман.

От ГЛЮК<sup>2</sup>; *шутл.* наложение с мед. «глюконат».

**ГЛЮКОТРО́Н**, -а, *м.* О чем-л. странном, необычном, причудливом, несуразном.

От ГЛЮК<sup>1</sup> + форманта «-трон» из «синхрофазотрон».

ГЛЮЧИТЬ *см.* ГЛЮКАТЬ

**ГЛЮЧНЫЙ**, -ая, -ое. Станный, необычный (о человеке, поведении), неисправный (о компьютере, программе и т. п.).

От ГЛЮК.

**ГЛЯ**, *межд.* Смотри, ну и ну, вот это да! Сокращ. от «гляди»; возм. ассоциации с нецензурным руг.

**ГЛЯДЕ́ЛКИ**, -лок, *мн.* 1. Глаза. 2. Очки.

◆ **Протри** — смотри внимательно.

*См. также* ПУЧИТЬ ГЛЯДЕЛКИ

От общеупотр. «глядеть».

глядеть *см.* ЖОПА; ящик

◆ **Глядя на эти ноги, человек изобрёл колесо** — о кривых ногах.

**ГЛЯКО́СЬ**, *межд.* То же, что ГЛЯ.

Сокращ. от *прост.* «гляди-ка-сь».

**ГЛЯ́НЕЦ**, -нца, *м.* Лысина; лысый человек.

**ГНАТЬ**, гоню́, го́нишь; *несов.* 1. что кому и без доп. Говорить, рассказывать (обычно привирая, фантазируя, приду-

мывая, сочиняя). *Сам-то подумай, что ты гонишь. Он там мне гонит текст типа «я тебя люблю»* — он мне признается в любви. 2. что. Делать, производить что-л. ~ брак — делать бракованную продукцию. ~ бабки — делать много денег. 3. что кому. Давать, отдавать. *Гони долю* — отдавай положенную мне часть дохода. 4. из чего и без доп. Заниматься самогоноварением. *Из чего гонишь?* — *Из томатной пасты.*

5. куда. Идти. *Куда гонишь?* ◆ ~ тюль-ку (или гамму, пургу, порнуху, голландию, туфту, стружку и т. п.) — лгать, пустословить, завираться. ~ волну — нагнетать напряженность, взвинчивать страсти, обострять конфликт.

*См. также* ПОРОЖНЯК; ПУСТЫШКА; ФУФЛО; ХАРЧ; ЧЕРНУХА; ЧЕШУЯ

ГНАТЬ В РАЗВІВКУ *см.* ГОВОРИТЬ (ПУЗЫРИ ПУСКАТЬ, ЖЕВАТЬ, БУРЧАТЬ, ГНАТЬ) В РАЗВІВКУ

ГНАТЬ ДУРУ *см.* ДУРА

ГНАТЬ ТЕКСТУ *см.* ТЕКСТА

**ГНИ́ДА**, -ы, *ж.* Руг.

От назв. личинок вши.

**ГНИ́ДНИК**, -а, **ГНИ́ДНЯ́К**, -а, *м.* Кто-л. грязный, неопрятный, дурно пахнущий; грязная вещь; какое-л. заведение с дурной репутацией.

От ГНИДА.

**ГНИЛО́Й**, -ая, -ое. Ненадежный, нечестный, сомнительный, способный на подлость (о человеке). ~ мужик, по морде видно. ◆ ~ые выселки — удаленное, заброшенное место; глушь.

◆ **Гнилой базар** — бессмысленный или неприятный разговор.

**ГНИЛУ́ХА**, -и, **ГНИЛУ́ШКА**, -и, *ж.*

1. Государственное предприятие общественного питания. 2. Дешевое (обычно красное) вино. 3. Старое, заброшенное, полуразрушенное здание, дом. ~у под Вологдой купил.

**ГНИ́ЛЬ**, -и, *ж.* 1. Ненадежный, подлый человек. 2. Человек, давно живущий где-л., хорошо знающий местные порядки, старожил; завсегдатай какого-л. заведения; профессионал, давно занимаю-



щийся чем-л. *Петрович, он, брат, местная ~, он всё знает.*

2. — *ср. ур. «гниль»* — лицо, хорошо знающее режим в исправительной колонии.

**ГНИЛЬЦА**, -ы, ж. Дурная черта характера, какой-л. порок. *Ты с ним поосторожнее, он кент с ~ой, может с дерьмом сожрать и не подавится* (он опасный человек).

*Ср. общеупотр. разг. «гнильца»* — признак слабого загнивания.

**ГНИТЬ**, гнию, гниёшь; *несов.* 1. где. Бездарно проводить время где-л. *Два часа на лекции гнил, теперь пойду на семинар догнывать.* 2. кого. Клеветать на кого-л., возводить напраслину; строить козни. *Меня в этом вонючем коллективе все как один гниют* (ненавидят, стараются выжить).

*ГНИТЬ\** см. РЫБА ГНИЕТ С ГОЛОВЫ, А ЧИСТЯТ ЕЕ С ХВОСТА

**ГНОБИТЬ**, -блю, -бишь, **ГНОБИТЬ**, -блю, -бишь; *несов.*, кого и без доп. Докучать, надоедать, приставать, изводить, раздражать; нить, плакаться. *Ты меня уже час со своей кошачьей жизнью ~бишь* (жалуешься на жизнь).

**ГНУС**, -а, м (или ~ **ПАРШИВЫЙ**). Надоедливый, противный человек; обычно употребляется как руг.

Контаминация «гнусный» + «гнус» (надоедливая мошкара).

**ГНУСАВИТЬ**, -влю, -вишь; *несов.* 1. что и без доп. Говорить, произносить что-л. (обычно неинтересное, скучное, нудное). *Что по телевизору? — Да всё депутаты про демократические горизонты ~вят.* 2. Страдать насморком, быть простуженным. *Как здоровье? — ~влю помаленьку* (болею).

**ГНУСНЫЙ ПАПА** см. ГАДСКИЙ (МЕРЗКИЙ, ПОДЛЫЙ, ГНУСНЫЙ) ПАПА

**ГНУТ**, -а (или -á), м, **ГНУТЯРА**, -ы, м и ж. Подлиза, подхалим; хитрец, прощелыга.

От ГНУТЬСЯ.

**ГНУТЫЙ** см. ФУ-ТУ-НУ-ТЫ, НОГИ ГНУТЫ

**ГНУТЬ**, гну, гнёшь; *несов.* 1. что и без доп. Рассказывать, говорить (обычно придумывая, сочиняя от себя). 2. что, на чем, на что и без доп. Наставлять, упорствовать. ♦ ~ **свою линию** — отстаивать свою позицию, точку зрения. ~ **дугу** (или **околицу, околесицу, объездом**) — с помощью многословия обходить главное, лгать через умолчание.

*ГНУТЬ\** см. БАРАНКИ ГНУ; ПАЛЫЦЫ ГНУТЬ

♦ **Гнуть пояс** — подбострастничать, унижаться.

**ГНУТЬСЯ**, гнусь, гнёшься; *несов.*, перед кем и без доп. Подбострастничать, пресмыкаться, раболепствовать.

*ГНУТЯРА* см. ГНУТ

**ГОВЁННЫЙ**, -ая, -ое, **ГОВЁННЕНЬКИЙ**, -ая, -ое. Плохой, негодный. ~ *фильм. ~ советский инженер. Говённые наши дела — пора вешаться — ирон.* всё плохо.

От ГОВНО.

**ГОВЁХА**, -и, **ГОВЁШКА**, -и **ГОВНЯШКА**, -и, **ГОВЯШКА**, -и. 1. ж. Кал. 2. м и ж. Негр. 3. ж. Нечто плохое, низкопробное. *Ты мне какую-то говёху вместо машины подсунул* (продал плохую машину).

От ГОВНО.

**ГОВНЕМЁТ**, -а, **ГОВНОМЁТ**, -а, м. 1. Любое устройство, из которого что-л. льется, сыплется и т. п. 2. Сквернослов. *Выставка ~ов* (о съезде народных депутатов).

От ГОВНО + общеупотр. «метать».

**ГОВНЕМЁТЧИК**, -а, **ГОВНОМЁТЧИК**, -а, м. То же, что ГОВНЕМЕТ, 2.

**ГОВНЬЛЫЧ**, -а, м. *Ирон.* Негодяй, сволочь. ~ *ты после этого!*

От ГОВНО с имитацией отчества; ср.

КАЛЫЧ.

**ГОВНЬСТЫЙ**, -ая, -ое. С дурным характером, вредный (о человеке).

От ГОВНО.

**ГОВНЬТЬСЯ**, -нюсь, -нишься; *несов.*, без доп. 1. Вредничать, делать что-л. наз-

ло. 2. Жадничать. *Не ~нись, дай трешник.*

От ГОВНО.

**ГОВНО́**, -á, **ГОВНИ́ЩЕ**, -а, *ср.* 1. Кал. 2. Нечто дурное, неинтересное, некачественное. 3. Плохой человек. ♦ ~ **зе́лёное** (или **собачье, несвежее** и т. п.) — руг., напр.: *Плыви, плыви, ~ зелёное* — уходи отсюда (из анекдота). **Делать из ~á конфетку** (или **на ~é сметану**) — стараться получить выгоду из всего; пытаться представить плохое как хорошее; хитрить, блефовать. **Свое ~ не пахнет** — свои дурные черты не отталкивают; пусть плохое, да свое. ~á **не держим** — *ирон.* реплика на какую-л. похвалу, комплимент. **Мешок (или куль) с ~ом** — большой, толстый, грузный, неловкий человек. **Съесть (или сожрать) с ~ом** (или **вместе с ~ом**) *кого* — уничтожить человека, победить с помощью интриг; предать, поступить с кем-л. подло, жестоко. ~ **хлеба́ть** — заниматься неинтересным, унизительным делом; иметь неприятности. ~á **нахлебаться** (или **наесться**) — пережить много трудностей, унижений, оскорблений; набраться горького опыта. ~ом **изойти** — сделать много плохого окружающим; наговорить неприятностей, нанести оскорбления и т. п. ~ **не тонет** — *ирон.* о плохом, но преуспевающем человеке; об умении держаться на плаву, выходить из затруднительных ситуаций. **Закрой рот, ~ видать** — замолчи. ~ **на палочке** — нечто незначительное, невзрачное, несерьезное. **Послать на ~ кого** — заставить мыть туалет (в армии). **Как из ~á пуля из кого-чего** — о некомпетентности, несоответствии кого-л. какой-л. профессии, должности, деятельности, напр.: *Из него президент как из ~á пуля.* **Не трожь ~, оно и не пахнет** (или **не воняет**) — о плохом человеке, с которым лучше не иметь дела; о каком-л. деле, которым лучше и не начинать заниматься, учитывая негативные последствия. **Как ~ в**

**проруби кто, что** — о праздноша-тающемся, о ком-л., мешающем всем, о человеке «не у дел»; о чем-л. неуместном, выбивающемся из общей картины, напр.: *Второй год болтается без работы как ~ в проруби.* ~ **было давно, а теперь удобрение, ~ было давно, а теперь повидло** *ирон.* — реплика в ответ на оскорбление собеседником «ты говно». **В ~ какой, что сделать** — очень, весьма, напр.: *в ~ пьяный* — очень пьяный; *в ~ обругать* — сильно обругать; *в ~ проиграться* — проиграть всё. **Слететься как мухи на ~** — собраться, сбегаться в большом количестве на что-л. лакомое, желанное. ~ **всплывёт** — всё плохое станет известным, тайное станет явным. **Всё равно, что ~á в карман накласть (или наложить) что сделать** — сде-лать что-л. невпопад.

*См. также* КАК ГОВНО НА ВЕТРУ; МЕСИТЬ ГЛИНУ (ГОВНО); НАМ, ТАТАРАМ, ВСЕ РАВНО...; ПЬЯНОЕ ГОВНО; С ГОВНА СЛИВКИ (ПЕНКИ) СНИМАТЬ; ТУША В СОБСТВЕННОМ ГОВНЕ

**ГОВНОВÓЗ**, -а, *м.*, **ГОВНОВÓЗКА**, -и, *ж.* 1. Мусорная машина. 2. Милицейская машина. 3. Правительственная машина.

От ГОВНО + общеупотр. «возить».

**ГОВНОДА́В**, -а, *м.* 1. То же, что ГОВНО, 3. 2. *мн.*, -ов. Дешевые тяжелые ботинки советского производства. 3. *мн.*, -ов. Сапоги из непромокаемой ткани с теплой подкладкой или вкладышем.

От ГОВНО + общеупотр. «давить».

**ГОВНОДА́ВИНО**, -а, **ГОВНОДА́ВКИНО**, -а, *ср.* 1. Обобщенно о каком-л. провинциальном, далеком, захолустном городе, населенном пункте. 2. Вещевой рынок. ~ *в Луже* (Лужниках).

От «говно» + «давить».

**ГОВНОДЕРЖА́ТЕЛЬ**, -я, *м.* Канализационный бачок, унитаз, а также специальное устройство в нем, регулирующее сброс воды. ♦ ~ **сломался у кого** — о поносе, расстройстве желудка.

От ГОВНО + общеупотр. «держат».

**ГОВНОЕ́Д**, -а, *м.* То же, что ГОВНО, 3.

От ГОВНО + общеупотр. «есть».

**ГОВНОЖУЙ**, -я, м. То же, что ГОВНО, 3.

От ГОВНО + общеупотр. «жевать».

**ГОВНО-ЗАБОЙЩИК**, -а, м. Игрок в домино, сделавший т. н. «рыбу» в пользу противников, а также обобщенно о любом человеке, сделавшим что-л. неудачно, не к месту.

Из речи игроков в домино; ср. также ЗАБОЙЩИК.

**ГОВНОКОП**, -а, м. Врач или медсестра, принимающие кал на анализ. Когда ~ принимает?

См. ГОВНОКОПАЛКА, 1.

**ГОВНОКОПАЛКА**, -и, ж. 1. Трубка для взятия анализа кала. 2. Всё, чем или с помощью чего можно копать (лопата, экскаватор и т. п.).

От ГОВНО + общеупотр. «копать».

**ГОВНОМЭС**, -а, м. Гомосексуалист.

От ГОВНО + общеупотр. «месить».

ГОВНОМЕТ см. ГОВНЕМЕТ

ГОВНОМЕТЧИК см. ГОВНЕМЕТЧИК

**ГОВНОМЕШАЛКА**, -и, ж. Любое устройство или предмет для перемешивания чего-л. (бетономешалка, миксер, половник и т. п.).

От ГОВНО + общеупотр. «мешать».

♦ Говно на ляжке — бран.

♦ Говно на уши вешать кому — врать, зубы заговаривать.

**ГОВНОСЁК**, -а, м. Гомосексуалист.

Ирон. контаминация с «генсек».

**ГОВНОСТОПЫ**, -ов, мн. То же, что ГОВНОДАВ, 2., 3.

От ГОВНО + общеупотр. «стопа».

**ГОВНОСТУПЫ**, -ов, мн. То же, что ГОВНОДАВ, 2., 3.

От ГОВНО + общеупотр. «ступать», «ступить».

**ГОВНЮК**, -а, **ГОВНЮШНИК**, -а, м, **ГОВНЮХА**, -и, **ГОВНЮШКА**, -и, м и ж. То же, что ГОВНО, 3.

**ГОВНЯНЫЙ**, -ая, -ое. То же, что ГОВЁННЫЙ. ♦ ~ домик — туалет.

**ГОВНЯШКА**, **ГОВЯШКА** см. ГОВЁХА

**ГОВОРИЛКА** см. ФИЛЬТРОВАТЬ ГОВОРИЛКУ

**ГОВОРИТЬ** см. ВЗЯЛСЯ ЗА ГРУДЬ — ГОВОРИ (или ДЕЛАЙ) ЧТО-НИБУДЬ; КАК ГОВОРЯТ ФРАНЦУЗЫ; ХОРОШО ГОВОРИШЬ, БРОНЕВИКА ТЕБЕ (ТОЛЬКО) НЕХВАТАЕТ

♦ Говорить (пузыри пускать, жевать, бурчать, гнать и т. п.) в разбивку — говорить четче, не торопясь, делать паузы.

♦ Говорливый, вытри нос сопливый — замолчи.

Из детск.

ГОВОРЯЩИЙ см. ЖОПА

**ГОГИ**, нескл., **ГОГИЙ**, -я, **ГОГИЯ**, -и, м. Грузин.

От собств. груз. имени «Гоги».

**ГОГОЛЬ-МОГОЛЬ**, гоголь-моголь (реже гоголя-моголя), м. Черт знает что, несуразица, ерунда.

От общеупотр. назв. кушанья.

**ГОГОЛЯ**, нескл., ср и м, собств. Площадка вокруг памятника Н. В. Гоголю в Москве (на Гоголевском бульваре), место сбора ряда молодежных и др. объединений. Встречаемся на ~. Подходи к ~.

**ГОГОЧКА**, -и, м. Маменькин сынок.

Зафиксировано еще в 20-ых гг. в речи беспризорников.

ГОД см. БЫТЬ СТО ЛЕТ НЕ НУЖНЫМ; ГЕРОЙ ДВЕНАДЦАТОГО ГОДА; ЖОПА; РАССТРЕЛ; СТО ЛЕТ В ОБЕД

**ГОДНО**, част. Ладно, да, так и быть, согласен, сойдет. Приходи в шесть. — ~.

**ГОДОК**, -дка, м. Старослужащий (на флоте).

Из арм. Ср. прост.-диал. в зн. «ровесник, одноклассник».

**ГОЛДА**, -ы, ж. Изделие из золота (чаще о массивной нагрудной цепочке). Будишь в Египте (Египте) — купи ~у.

См. ГОЛДОВЫЙ.

**ГОЛДОВЫЙ**, -ая, -ое. Золотой, сделанный из золота.

От англ. gold — золото. Ср. ГОЛДА.

ГОЛИМЫЙ см. ГАЛИМЫЙ

ГОЛЛАНДИЯ см. ГНАТЬ

ГОЛЛИВУД см. НАШИ ЛЮДИ В ГОЛЛИВУДЕ

**ГОЛОВА́**, -ы, ж. Шапка. ♦ **Без ~ы** — с непокрытой головой.

**ГОЛОВА\*** см. в ГОЛОВЕ ВЕТЕР, в ЖОПЕ ДЫМ; ВОШЬ ЭНДГОУ в ГОЛОВУ; ДУМАЙ, ДУМАЙ. ГОЛОВА...: ЖИЗНЬ БЬЕТ КЛЮЧОМ...; ЖОПА; МОЙКА; НЕ БОЛИТ ГОЛОВА у ДЯТЛА; НЕУДОБНО ШТАНЫ ЧЕРЕЗ ГОЛОВУ НАДЕВАТЬ; ОСТОРОЖНО, НЕ ЗАДЕНЬ МНЕ ГОЛОВУ...; ПАНК НА ГОЛОВЕ ВСТАЛ; РАК ГОЛОВЫ; РЫБА ГНИЕТ С ГОЛОВЫ, А ЧИСТЯТ ЕЕ С ХВОСТА; СОЛНЦА НЕТ, А ГОЛОВА ПОТЕЕТ; СРАТЬ; ТАРАКАН в ГОЛОВЕ; у МЕНЯ СВОЯ ГОЛОВА ЗА ПЛЕЧАМИ; УШИ НА ГОЛОВУ НАТЯНУТЬ; ХОД; Я УПАЛА С САМОСВАЛА, ТОРМОЗИЛА ГОЛОВУ

♦ **Голова бетонная** — ирон. неодобрение какого-л. действия, поступка или свойства характера собеседника.

♦ **Голова-головушка, голова два уха, голова дубовая, голова дырявая** — ирон. неодобрение какого-л. действия, поступка или свойства характера собеседника.

♦ **Голова как дом советов** — 1. Об озабоченности, усталости или головной боли. 2. Об умном человеке.

♦ **Голова картонная** — ирон. неодобрение какого-л. действия, поступка или свойства характера собеседника.

♦ **Голова квадратная у кого** — голова болит, голова устала от размышлений, плохо думается.

♦ **Голова несчастная, голова пластилиновая** — ирон. неодобрение какого-л. действия, поступка или свойства характера собеседника.

♦ **Голова полна идей, и все мысли про блядей** — ирон. о бабнике.

♦ **Голова пустая, голова ржавая, голова садовая** — ирон. неодобрение какого-л. действия, поступка или свойства характера собеседника.

♦ **Голова с кулачок у кого** — о глупом человеке.

♦ **Голова трухлявая** — ирон. неодобрение какого-л. действия, поступка или свойства характера собеседника.

♦ **Голова пухнет от чего** — об озабоченности, усталости или головной боли.

**ГОЛОВАСТИК**, -а, м. 1. Человек с большой головой. 2. Маленький, невзрачный человек. 3. Ирон. обращение.

**ГОЛОВЕШКА**, -и, м и ж. Негр.

**ГОЛÓВКА**, -и, ж. Мужской половой орган. ♦ **Самонаводящаяся** ~ — ловелас, бабник.

**ГОЛОВКА\*** см. БОБО

♦ **Головная боль** — трудная проблема, тяжелая забота.

**ГОЛОВНОЙ**, -ая, -бе. Ирон. 1. Считающийся главным, ведущим. ~ая сила — это тёща. 2. в зн. суц., -ого, м. Главный, основной член какого-л. социума или человек, считающий себя таковым. У меня в семье жена за ~ого. Ты что, ~ что ли, рот закрой — не ставь себя слишком высоко, будь скромнее.

♦ **Головой надо думать, а не жопой** — упрек в чем-л. недальновидном, легкомысленном поведении.

♦ **Голову включить** — задуматься, озабочиться чем-л., начать размышлять над чем-л., напр.: Включи голову-то, питекантроп!

**ГОЛОВУШКА** см. ГОЛОВА-ГОЛОВУШКА

**ГОЛОД** см. ВСЯ ЖИЗНЬ — БОРЬБА...

**ГОЛОДНЫЙ** см. ХОЛОДНЫЙ, как крокодил голодный

**ГО́ЛОС**, -а, м (или ~ ИЗ-ЗА БУГРА), **ГОЛОСА́**, -ов, мн. Западная радиостанция.

См. также ВРАЖИЙ ГОЛОС

**ГОЛОС\*** см. ЗВОНИТЬ ГОЛОСОМ (ВОЙСОМ); РАЗДАЛСЯ ГОЛОС ИЗ ПОМОЙКИ...

**ГОЛОСА** см. ГОЛОС

**ГОЛОС** как в ЖОПЕ ВОЛОС: ТОНОК, да нечист см. ЖОПА

**ГОЛУБАРЬ**, -я, м. То же, что ГОЛУБОЙ, 2.

**ГОЛУБЕЦ**, -бца, **ГОЛУБОК**, -бка, м. Гомосексуалист, «голубой». Слетелись голубки на гомодром! (о сборище гомосексуалистов).

**ГОЛУБИ**, -ей, мн. 1. Вещи, белье, одежда. 2. Деньги.

Возм. от уз. «голуби» — белье, которое воруют с чердаков.

**ГОЛУБИЗНА́**, -ы, ж. Гомосексуализм.

**ГОЛУБО́Й**, -ая, -бе. 1. Относящийся к гомосексуализму. ~ фильм. ~ые проблемы. 2. в зн. суц., -ого, м. Гомосексуалист. 3. в зн. суц., -ого, м. Милиционер.

**ГОЛУБОЙ\*** см. ЖДАТЬ ПРИНЦА С ХРУСТАЛЬНЫМИ (ГОЛУБЫМИ) ЯЙЦАМИ; ЖОПА; И ДОЛГО Я БУДУ ВИДЕТЬ ВО СНЕ...; КОНЬ С ГОЛУБЫМИ ЯЙЦАМИ; НАПИТЬСЯ ГОЛУБОЙ ВОДЫ

**ГОЛУБОЙ ПЕСЕЦ** см. ПЕСЕЦ

**ГОЛУБОЙ ПИСЕЦ** см. ПИСЕЦ

**ГОЛУБОК** см. ГОЛУБЕЦ

♦ **Голубым глазом (смотреть)** — безразлично, холодно, равнодушно.

**ГОЛУБЬ**, -я, м (или ~ **СИЗЫЙ**, ~ **СИЗОКРЫЛЫЙ**). *Ирон.-шутл.* обращение.

**ГОЛУБЬ\*** см. ПРИХЛОПНУТЫЙ

**ГОЛУБЯТНЯ**, -и, ж. 1. Верхний этаж. 2. Голова. *Что-то у меня сегодня ~ идет* (болит, кружится голова; плохое самочувствие).

**ГОЛУЙ**, -ая, -ое. 1. Безденежный (о человеке). 2. в зн. *сущ.*, -ого, м. Пляж нудистов. *Был в Прибалтике, сходил на ~ого, теперь мясо есть не могу.*

**ГОЛУЙ\*** см. ЖОПА; СПУТАТЬ ЕЖА С ГОЛОЙ ЖОПОЙ; ЧТО ТЫ РВЕШСЯ, КАК ГОЛУЙ В БАНЮ...

♦ **Голый вассер, голый Вася** — что-л. безрезультатное, безнадежное.

**ГОЛУЙ ВАСЯ** НОЧЕВАЛ см. ВАСЯ

♦ **Голый дед (или дедушка, дедуля)** — почтовый редактор Gold Editor (Gold Ed, Gol Ded), напр.: *Ну, голый дедушка, сколько у нас сегодня писем?* Из языка пользователей компьютеров.

♦ **Голый номер** — что-л. безрезультатное, безнадежное, напр.: *Дозвониться в Шереметьево — голый номер, ехать надо.*

**ГОЛЫШ**, -á, м. Бриллиант или другой драгоценный камень.

Возм. из уг.

**ГОЛЬ**, -и, ж (или ~ **ПЕРЕКАТНАЯ**). *Ирон.* обращение.

От общеупотр. «голь перекатная» — оборванцы, нищие, беднота.

**ГОЛЫЁ**, -я, ср. Деньги.

Из уг.

**ГОЛЯК**, -á, м и в зн. *сказ.* Полное отсутствие чего-л. *На базе полный ~.*

**ГОМА**, -ы, **ГОМИК**, -а, **ГОМОСЕК**, -а, **ГОМУСИК**, -а, м. Гомосексуалист.

**ГОМОДРОМ**, -а, м. Место, где много гомосексуалистов, место встречи гомосексуалистов (часто о площади перед Большим театром).

По модели «аэродром» и т. п.

**ГОМОСЕК** см. ГОМА

**ГОМОСЁЧКА**, -и, ж. Сумка, которую носят на поясе.

От «гомосек» — гомосексуалист.

**ГОМУСИК** см. ГОМА

**ГОН**, -а, м. Ложь, выдумки.

От ГНАТЬ<sup>1</sup>.

**ГОНДОН**, -а, м. 1. Презерватив. *По деревне — благодать! Шуточки соленные: девки стали разгружать ящики с ~ами (частушка).* 2. Руг. *Не будь ~ом штопаным.*

См. также ВУЛКАНИЗИРОВАННЫЙ, ШТОПАНЫЙ

От общеупотр. устар. «кондом» — мужской презерватив; по фамилии изобретателя, англ. врача 18 в. Кондома (Condom).

**ГОНДУРАС**, -а, м. Мужской половой орган.

Из анекдота; назв. небольшого государства в Латинской Америке.

**ГОНЁЦ**, гонца, м. Тот, кто покупает спиртное. *Не послать ли нам гонца за бутылочкой винца.*

**ГОНКИ**, гонок, мн. (или ~ **С ПРЕПЯТСТВИЯМИ**). Бурные, стремительно развивающиеся события. *Как ты приходишь, сразу начинаются ~.*

**ГОНÓРА**, -ы, ж. Гонорей.

**ГОНÓРАР**, -а, м. Деньги (в максимально широком зн.). *У тебя ~ есть? Я сегодня без ~а.*

**ГОНЩИК**, -а, м. 1. Лгун, выдумщик. 2. Самогонщик.

От ГНАТЬ<sup>1</sup>.

**ГОНЯТЬ** см. БАЛДА; ЛЫСЫЙ; ПО ЗОНЕ МАЯКОЙ ГОНЯТЬ; СОПЛИ ГОНЯТЬ; ЧЕРТЕЙ ГОНЯТЬ; ШАРЫ; ЭТО ТЕБЕ (ВАМ) НЕ МЫСЛОВ ТАКИХ...

**ГОПНИК**, -а, м. Мошенник, налетчик; погромщик, хулиган.

Ср. уг. «гоп» — ночлежка, «гопать» — жить бездомным, ночевать на улице,

бродяжничать; *ср.* также ГОПОТА, ГОП-СТОП.

**ГОПОТА́**, -ы, *ж.* *Пренебр.-бран.* о ком-л., чаще о группе лиц. ~ всякая собралась.

*См.* ГОПНИК.

**ГОП-СТОП**, гоп-сто́па, *м.* Ограбление, кража. ♦ **Взять на ~ кого-что** — ограбить, обворовать.

*Из уг. в том же зн.; ср.* ГОПОТА, ГОПНИК.

**ГОРА** *см.* В ГОРУ; КАК ТЫ МОГ В ТАКУЮ ПОРУ НАВАЛЯТЬ ТАКУЮ ГОРУ; КОГДА ДЕРЕВЯННЫЙ КОНЬ НА ГОРЕ ПЕРДНЕТ; НИЩИЙ (В ГОРАХ); ХРЕНСГОРЫ (СБУТРА)

**ГОРЬ**, -а́, *м.*, **ГОРБУ́ХА**<sup>1</sup>, -и, **ГОРБУ́ШКА**, -и, *ж.*, *собств.* Дом культуры им. Горбунова в Москве и расположенный рядом с ним рынок аудио-, видеокассет и компакт-дисков.

**ГОРБА́ТИТЬ**, -а́чу, -а́тишь, **ГОРБА́ТИТЬСЯ**, -а́чусь, -а́тишься; *несов.*, *на кого-что и без доп.* Работать, вкалывать (обычно за небольшие деньги). *Я на Советскую власть сорок лет ~а́тился, пускай теперь без меня целину ковыряют.*

**ГОРБА́ТЫЙ**<sup>1</sup>, -ого, **ГОРБА́Ч**, -а́, **ГО́РБИ**, *нескл.*, *м.*, *собств.* М. С. Горбачев.

**ГОРБА́ТЫЙ**<sup>2</sup>, -ого, *м.* 1. Обманщик; фантазер. 2. *Ирон.* обращение.

*См. также* ЛЕПИТЬ

1. — возм. связано с ГОРБИТЬ.

**ГОРБАТЫЙ\*** *см.* ЛУЧШЕ БЫТЬ ГОРБАТЫМ РАЗДОЛБАЕМ...; ОРДЕН ГОРБАТОГО С ЗАКРУТКОЙ НА СПИНЕ; ФЛАГ ВРУКИ, БАРАБАН В ЖОПУ...

**ГОРБАТЫЙ СТАХАНОВ** (СТАХАНОВЕЦ) *см.* СТАХАНОВ

**ГОРБАЧ** *см.* ГОРБАТЫЙ<sup>1</sup>

**ГОРБАЧЕВ** *см.* КУЙ ЖЕЛЕЗО, ПОКА ГОРБАЧЕВ

**ГОРБАЧЕВСКАЯ БАНЯ** *см.* БАНЯ

**ГОРБАЧЬЯ**, -и, *ж.*, *собств.* Р. М. Горбачева, жена М. С. Горбачева.

*От* ГОРБАЧ.

**ГОРБИ** *см.* ГОРБАТЫЙ<sup>1</sup>

**ГОРБИ́ТЬ**, -блю, -бишь; *несов.*, *что и без доп.* Весело и занимательно рассказывать что-л.; обманывать, врать.

**ГОРБУ́ХА**<sup>1</sup> *см.* ГОРЬ

**ГОРБУ́ХА**<sup>2</sup>, -и, *ж.* Смешная история, шутка, анекдот. ♦ **~у залепить** (или **замочить, отмочить**) — сделать что-л. смешное, занятное.

*См. также* ЛЕПИТЬ

1. — возм. связано с ГОРБИТЬ; наложение с общеупотр. «горбушка».

**ГОРБУ́ША**, -и, *ж.* Куриная ножка из партии продовольствия, присланного из США в качестве гуманитарной помощи в 1990 г.

*Ирон. сокращ.* «Горбачеву от Буша».

**ГОРБУ́ШКА**<sup>1</sup> *см.* ГОРЬ

**ГОРБУ́ШКА**<sup>2</sup> *см.* ЛЕПИТЬ

**ГОРДÉИЧ**, -а, *м* (или **СТАРИК** ~, **ВАСИЛИЙ** ~). Мужской половой орган.

**ГОРДИТЬСЯ** *см.* НУ И ГОРДИСЬ ДОПЕНСИИ!

**ГОРДЫЙ** *см.* МЕСТО, ГДЕ НОГИ ТЕРЯЮТ СВОЕ ГОРДОЕ ИМЯ

**ГОРÉЛЫЙ**, -ого, *м.* Негр.

**ГОРЕМ ПРИДАВЛЕННЫЙ** *см.* ПРИДАВЛЕННЫЙ

**ГОРÉТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, *с чем и без доп.* Не успевать, проваливаться, терпеть фиаско. ~ с заказами. *Слушай, ~рю, дай червонец.*

**ГОРЕТЬ\*** *см.* ГОРИ ОНО ВСЁ ЯСНЫМ ПЛАМЕНЕМ; СУХИЕ ДРОВА ЖАРКО ГОРЯТ; ТРАХАЕМ ВСЁ, ЧТО ДВИЖЕТСЯ...; ТРУБА ЗОВЕТ...; ТЫ СО МНОЙ ВТАНКЕ ГОРЕЛ; ШЛАНГ

**ГОРИЗОНТАЛЬ** *см.* ОТБИВАТЬСЯ В ГОРИЗОНТАЛЬ

♦ **Горизонтальная профессия** — профессия.

**ГОРИЗОНТА́ЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Очень пьяный.

♦ **Гори оно всё ясным (или ярким, синим) пламенем** — пропади оно всё пропадом, не надо мне ничего.

**ГОРЛЫ́НА**, -ы, *ж.* Горло. *Ну и ~!* (о сильном голосе).

*См. также* ВАФЛИНАЯ ДОЛИНА, ИЛИ ЧЛЕН В ГОРЛИНУ

**ГОРЛО** *см.* СИСЬКА

**ГОРНЫЙ** *см.* УНИТАЗ НА ГОРНЫХ ХЛЫЖАХ

**ГОРОДИТЬ** *см.* ЧАСТОКОЛ

**ГОРОДОВО́Й**, -ого, *м.* Милиционер.

**ГОРОДОВОЙ\*** *см.* ЯПОНСКИЙ БОГ!

**ГОРОДУ́ШНИК**, -а, *м.* Вор, крадущий с прилавков магазинов.

От уг. «городуха» — кража под видом покупки, «городушник» — магазинный вор.

ГОРОХОВЫЙ см. МУДИЛАГОРОХОВЫЙ

ГОРОШИНА см. ХРЕН

**ГОРЧИЧНИК**, -а, м. Купюра достоинством в сто рублей (о советских деньгах).

**ГОРШОК**, -шка, м. Голова. ♦ ~ **варит** — голова думает (об умном, сообразительном человеке).

ГОРШОК\* см. ОТ ГОРШКА ДВА ВЕРШКА; ПИСАТЬ: ты что, упал?.

**ГОРЮЧЕЕ**, -его, ср. Спиртное. ~его полный бак — спиртного много.

**ГОРЯЧИЙ**, -его, м. Сильный удар, вызывающий жгучую боль.

См. также ПРИНИМАТЬ ГОРЯЧЕГО

ГОРЯЧИЙ\* см. МЫ, ГРУЗИНЫ, НАРОД ГОРЯЧИЙ, СЕМЕРО ОДНОГО НЕ БОИМСЯ

ГОРЯЧО см. А ЧЕРЕЗ ПЛЕЧО (НЕ ГОРЯЧО)?

ГОСПОДИН см. ЗДРАВСТВУЙТЕ, ГОСПОДА УДАВЫ!

ГОСТ см. ПОГОСТУ

**ГОСТАК**, -а, м. Государственная цена.

По ~у. За ~.

От общеупотр. аббрев. ГОСТ — государственный стандарт.

**ГОСТИ**, -ей, мн. Ирон. Приезжие, гости Москвы. От ~ей в метро такое амбре, что ноздри заворачиваются (плохо пахнет).

ГОСТИ\* см. БУДЬТЕ КАК ДОМА...; КУШАЙТЕ, ГОСТИ ДОРОГИЕ...; ПРИШЛИ ГОСТИ ПОЕДАТЬ КОСТИ

**ГОСТИНИЦА**, -ы, ж. 1. Тюрьма. 2. Зал ожидания на вокзале.

1 — из уг.

♦ **Гости пришли к кому** — началась менструация.

ГОСТЬ см. КАМЕННЫЙ ГОСТЬ

♦ **Гость с фальстартом** — гость, который все время говорит, что собирается уходить, но опять садится и остается.

ГОСУДАРСТВО см. НЕ ВПУСКАТЬ ГОСУДАРСТВО В СВОИ ЛИЧНЫЕ ДЕЛА; Я С ГОСУДАРСТВОМ ДЕЛ НЕ ИМЕЮ...

**ГОТИКА**, -и, ж (или **СТАЛИНСКАЯ** ~, **СОВЕТСКАЯ** ~). Высотные здания сталинского времени в Москве.

♦ **Готова, дочь попова** (или **Попова**) — всё, закончили (реплика при завершении чего-л.).

♦ **Готов кондитер** — всё, дело кончено; противник побежден.

**ГОТОВЧЕНКО**, неизм. (или ~-**ГОТОВЧУК**). 1. О чем-л. завершеном, пришедшем к концу, сломавшемся и т. п. *Бутылка ~-готовчук* (допита). *Экзамен ~* (сдан). 2. Об умершем, опьяневшем или крайне удивленном человеке.

Имитируются укр. фамилии.

**ГОТОВЫЙ**, -ая, -ое. Пьяный.

ГОФРИРОВАННЫЙ см. ШЛАНГ

ГПУ см. ЗАЖЭПЭУИВГПУ

**ГРАБАНУТЬ**, -нү, -нёшь; сов., кого на что, на сколько и без доп. Ограбить, обворовать или взять много чего-л. у кого-л. *Вчера у нас сберкасса ~нүли*. *Слушай, дай я тебя на сотню ~нү* — дай сто рублей.

**ГРАБКИ**, -бок. Руки, пальцы.

То же уг.

**ГРАБЛИ**, -ей (или -ей), мн. 1. Руки.

2. Перчатки.

**ГРАДУС**, -а, м, **ГРАДУСЫ**, -ов, мн. Спиртное. ♦ **Под градусом** — пьяный.

**ГРАЖДАНИН**, -а, м. 1. Ирон.-дружеское обращение. «~ говорят тогда, когда собираются играть в петушка на тюремной параше — ирон. ответ на официальное обращение «гражданин». 2. Солдат накануне демобилизации.

2. — из арм.

**ГРАЖДАНКА**, -и, ж. 1. Неформенная, гражданская одежда. 2. Невоенная, гражданская жизнь в отличие от службы в армии

Из арм.

**ГРАММОФОН**, -а, м. Рот. ♦ **Заткни** (или **выключи, закрой, сломай** и т. п.) свой **ржавый** ~ — замолчи.

ГРАММУЛКА см. ЗДЕСЬ БЕЗ ПИВА (БЕЗ ПОЛ-ЛИТРА, БЕЗ ГРАММУЛКИ, БЕЗ СТОПАРА) НЕ РАЗОБРАТЬСЯ

**ГРАМОТАЙ**, -я, м., **ГРАМОТАЙКА**, -и, ж. *Ирон.* Неграмотный, некомпетентный человек (женщина).

Из диал.

**ГРАМОТНЫЙ**, -ая, -ое. Хороший, отличный, высокого качества. *~ая девочка* (красивая). *~ые часы* (дорогие, точные).

**ГРАНАТА** см. ПОЛУЧИ, ФАШИСТ, ГРАНАТУ!

**ГРАНД** см. МОКРЫЙ

**ГРАНЁНЫЙ**, -ого, м. Стакан. ♦ **Отмечать столетие ~ого** — пить без повода.

**ГРАНИЦА** см. ПОЛКАН

**ГРАФИК НА ФИГ** см. НА ФИГ

**ГРЕБАН**, -а, -о, **ГРЕБЁН**, -а, -о, **ГРЕБАНЫЙ**<sup>1</sup>, -ая, -ое, **ГРЕБЁНЫЙ**, -ая, -ое. *Экспресс.* эпитет. *Вот гребёные мастера!* ♦ **Гребён батон** (или **гребёны макароны**, **гребёна** *платье* и т. п.) — чёрт возьми, ёлки-палки и т. п.

*Эвфем.* от нецензурного руг.

**ГРЕБАНУТЬСЯ**, -нётся, -нётсяя, **ГРЕБНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов., на чем, с чего* и *без доп.* Сойти с ума; стать странным; болезненно сосредоточиться на чем-л. *Ты гребнулся совсем на своей физике.*

См. ГРЕБАНЫЙ.

**ГРЕБАНЫЙ**<sup>2</sup>, -ая, -ое, **ГРЕБНУТЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный, с психическими отклонениями (о человеке).

См. также ГРЕБАН

**ГРЕБЕН**, **ГРЕБЕННЫЙ** см. ГРЕБАН

**ГРЕБЕШОК** см. СКАКАТЬ (ИЛИ ПОЛЗАТЬ, ВЕРТЕТЬСЯ) КАК ВОШЬ НА ГРЕБЕШКЕ

♦ **Греби ушами камыши** — убирайся отсюда.

**ГРЕБЛЯ** см. ЗАНИМАТЬСЯ КОННОЙ ГРЕБЛЕЙ НА КОНЬКАХ

**ГРЕБНУТЫЙ** см. ГРЕБАНЫЙ<sup>2</sup>

**ГРЕБНУТЬСЯ** см. ГРЕБАНУТЬСЯ

**ГРЕК** см. ИЗ ЧЕЧНИ В ГРЕКИ

**ГРЁЛКА**, -и, ж. Девушка, женщина.

**ГРЁЛЬЩИК**, -а, м. О человеке, который прижимается к женщинам в толпе и получает от этого половое удовлетворение.

От общеупотр. «греться».

**ГРЕМЁТЬ**, -млю, -мíшь; *несов.* 1. с чем и без доп. Терпеть неудачу, проваливаться. 2. что и без доп. Говорить (обычно громко).

**ГРЕМЕТЬ\*** см. БОРЩЕХЛЕБ; ГРОБ; ГРОМ ГРЕМИТ, ЗЕМЛЯ ТРЯСЕТСЯ...; НЕГРЕМИКОСТЯМИ

♦ **Греть костью** — шуметь, греть чем-л.

**ГРЕМУХИ**, *гремұх*, мн. Деньги.

От общеупотр. «греть».

♦ **Гремучая смесь** — о человеке смешанных кровей, чаще о некоем «экзотическом» сочетании национальностей, напр.: *Гремучая смесь японца с еврейкой.*

**ГРЕМУЧИЙ**, -ая, -ее. 1. Плохо пахнущий, вонючий. *Вонючка ~ая! Бомжи ~ие.* 2. О человеке с дурным характером: подлый, сволочный. *Сам со своими бабами ~ими разбирайся.*

**ГРЕСТЙ**, *гребұ*, *гребёшь*; *несов., куда* и *без доп.* Идти, двигаться. *Греби сюда. Греби отсюда. А куда это мы гребём-то?*

**ГРЕСТИ\*** см. ГРЕБИ УШАМИ КАМЫШИ

**ГРЕТЬ** см. ТРУБЫ ГРЕТЬ (СУШИТЬ, ЗАЛИВАТЬ)

**ГРЕЦИЯ** см. В ГРЕЦИИ ВСЕ ЕСТЬ; КАК В ГРЕЦИИ

**ГРЕШНЫЙ** см. МУДИЛА (ГРЕШНАЯ)

**ГРИБ**, -á, **ГРИБОК**, -бкá, м. Крепкий, сильный, энергичный человек.

**ГРИБ\*** см. ДЕШЕВЛЕ ГРИБОВ; ЕСТЬ ГРИБЫ

**ГРИБОК** см. ГРИБ

**ГРИН**, -á (*часто со специфической формой во мн. ч. род. п.: -á*), м. Доллар; тысяча долларов. *Шесть ~á* (шесть тысяч долларов).

От англ. green — зеленый (цвет купюра).

**ГРИНДЕРСЫ**, -ов. Особый фасон ботинок.

**ГРИНДЫ**, -ов. Участники движения «Грин пис», «гринписовцы».

**ГРИНЫ** см. ПОЙТИ ПО ГРИНЫ

**ГРІППЕЛИС**, -а, **ГРІППИЛИС**, -а, м. *Ирон.* Венерическая болезнь.

Наложение «грипп» и «сифилис».



**ГРИППЕР**, -а, м (или ~ **И ПРОСТУДЫФИЛИС**). *Ирон.* Сомнительная, надуманная болезнь.

Передел. общепотр. «грипп» + «триппер», «простуда» + «сифилис».

гриппилис *см.* гриппелис

**ГРИША**, -и, **ГРИШКА**, -и, м.

1. Условный сигнал об опасности.

2. Гривенник. 3. *Ирон.* обращение.

В тех же зн. уг.

**ГРОБ<sup>1</sup>**, -а, м. 1. Дисциплина «Гражданская оборона» в вузах. 2. Рок-группа «Гражданская оборона».

Аббрев.

**ГРОБ<sup>2</sup>**, -а, м. 1. Большая старая машина; любой громоздкий, нескладный предмет. 2. и в зн. сказ. Что-л. заведомо безнадёжное. *Всё, с поступлением в институт ~.* ♦ **Закрой свой ~ и не греми костями** — замолчи, не шуми.

**ГРОБ<sup>3</sup>** *см.* ВИДЕТЬ (ВИДАТЬ) В ГРОБУ В БЕЛЫХ ТАПОЧКАХ; ДОРОГОЙ И ДОРОГАЯ, ДОРОГИЕ ОБА...; ФИРМА ВЕНИКОВ НЕ ВЯЖЕТ...; ЧУТЬ ЧТО, ВГРОБЛОЖИТСЯ

**ГРОБОВОЙ**, -ая, -ое. Безнадёжный, беспросветный. *~ое дело. ~ая работа.*

**ГРОБОВЫЕ**, -ых, *мн.* Деньги, выплачиваемые за участие в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС.

♦ **Гром гремит, земля трясется, поп на курице несется, попадя идет пешком, чешет жопу гребешком** — о каком-л. шумном событии.

ГРОМКО *см.* БОЛЬШИЕШКАФЫ ГРОМКО ПАДУТ

**ГРОМООТВОД**, -а, м. Тот, кто берет всю вину за какой-л. проступок или преступление на себя.

**ГРОХНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.* 1. кого-что на что, на сколько. Ограбить, обворовать. *У моего приятеля хату на сорок кусков ~нули* (украли из квартиры на сорок тысяч рублей). 2. сколько. Потратить большое количество денег. *Я вчера тысячу в ресторане ~нул, теперь по родичам побираться пойду.* 3. что. Стереть с диска (обычно — случайно, непреднамеренно). *Всю базу ~нул.*

3. — из языка пользователей компьютеров.

**ГРОХНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов.* 1. с чего, от чего и без доп. Удивиться, изумиться чему-л. *Я как его увидел — просто ~нулся: он лет на десять постарел.* 2. на чем и без доп. Сильно увлечься чем-л., стать одержимым, сойти с ума. *Он прямо ~нулся на своей тачке: каждый день ее по три раза моет* (о машине). 3. Выйти из строя. *Комп* (компьютер) *~нулся.*

**ГРУДАК**, -á, м, **ГРУДЯНКА**, -и, ж. Грудь.

♦ **Груди на блюде у кого** — 1. О наглой, напористой женщине, идущей напролом. 2. О сексуальной женщине.

ГРУДЬ *см.* Взялся за грудь — ГОВОРИ (или ДЕЛАЙ) ЧТО-НИБУДЬ; ДАЙ ТЕБЕ БОГ ЖЕНУ С ТРЕМЯ ГРУДЯМИ; ЕК; ПРИНИМАТЬ НА ГРУДЬ; СЛИВАЙ ВОДУ — ЧЕШИ ГРУДЬ; СТУЧАТЬ (БИТЬ) СЕБЯ ПЯТКОЙ В ГРУДЬ; ЧЕШИ БРЮХО (ГРУДЬ)

♦ **Грудь — это то, что помещается в ладонь, остальное — вымя** — *ирон.* об «оптимальных» размерах женской груди.

ГРУДЯНКА *см.* ГРУДАК

ГРУЗИН *см.* МЫ, ГРУЗИНЫ, НАРОД ГОРЯЧИЙ, СЕМЕРО ОДНОГО НЕ БОИМСЯ

**ГРУЗИНКА**, -и, ж. Грузинский чай.

**ГРУЗИТЬ**, -ужу, -узишь; *несов.*, кого, что, чем и без доп. Обманывать, лгать, фантазировать, пытаться запутать кого-л.; быть тяжелым для восприятия, понимания, производить тяжелое впечатление; сложно выражать мысль, мудрить. *Ты хоть меня-то, может, своей чушью не ~узи, сказочник!* И вот ~узит ему свою туфту! Чаадаев меня ~узит.

**ГРУЗИТЬСЯ**, только в 3 л.: грузится; *несов.*, без доп. Проходить процесс начальной загрузки (о компьютере).

**ГРУЗЧИК**, -а, м. 1. Тот, кто берет на себя всю тяжесть преступления, отдувается за всех; козел отпущения. 2. Обманщик, лгун, болтун, тот, кто пытается «заговорить зубы» кому-л.

1. — возм. из уг. 2. — от ГРУЗИТЬ.

ГРУППА ГЕМОРОЙ *см.* ГЕМОРОЙ

**ГРУППЕ́ХА**, -и, ж, **ГРУППЕ́ШНИК**, -а, м. Музыкальная группа, ансамбль.  
**ГРУППОВОЕ** см. ЗАИГРАЛО РЕТИВНОЕ, НАЧАЛОСЬ И ГРУППОВОЕ

**ГРУППОВУ́ХА**, -и, ж. Групповое изнашивание; групповой секс.  
**ГРУСТНО** см. ТЯЖКО (ТРУДНО, ГРУСТНО, ПЛОХО) ЖИТЬ БЕЗ ПИСТОЛЕТА

**ГРУ́ША¹**, -и, ж. Женщина, девушка.  
 Возм. от *собств.* Аграфена, Груня, Груша.

**ГРУ́ША²**, -и, ж. Что-л. большое, увесистое. *Повесь ~у* (амбарный замок), *чтоб не ограбили. Экой ты, брат, ~ей стал* (располнел).

**ГРУША\*** см. ВИСИТ ГРУША, НЕЛЬЗЯ СКУШАТЬ; МУЖ ОБЪЕЛСЯ ГРУШ; ХЕРОМ (ХРЕНОМ, ЧЛЕНОМ) ГРУШИ ОКОЛАЧИВАТЬ

**ГРЫ́ЗЛО**, -а, ср, **ГРЫ́ЗОЛЬНИК**, -а, м. 1. Лицо. 2. Рот, челюсти. 3. Анаша.  
 От общеупотр. «грызть»; 3. — из нарк.

**ГРЫ́ЗТЬ** см. ЩЕЛКАТЬ (ЛУЗГАТЬ, ГРЫЗТЬ) КАК СЕМЕЧКИ

**ГРЫ́ЗУН**, -а, м. Ребенок, дитя.  
**ГРЫЗУН\*** см. СНОШАТЬСЯ КАК ПОТНЫЕ ГРЫЗУНЫ

♦ **Грызть вострокопытная** — ирон.-бран. женщине, девушке: *мырма, ме-гера* и т. п.

**ГРЫ́МЗА**, -ы. 1. м и ж. Человек с плохим характером, склочник. 2. ж. Сварливая женщина. 3. *собств.* Дом культуры имени Русакова.

1., 2. — из *прост.* (встречается у А. Блока и др.).

**ГРЯ́ЗНЫЕ**, -ых. Деньги, зарплата, включая отчисления и доходы. *Получаю два лимона* (миллиона) *~ыми*. *Маразм: да руки выдают ~ые, а потом тащись и отстегивай налог в бюстгалтерию* (бухгалтерию).

**ГРЯ́ЗНЫЙ**, -ого, м, *собств.* М. С. Горбачев.

От родимого пятна на лбу.

**ГРЯЗНЫЙ\*** см. МАЛЬЧИШКА С ГРЯЗНОЙ ПОПКОЙ  
**ГРЯЗНЫЙ ПЕНИС** см. ПЕНИС

**ГРЯ́ЗЬ**, -и, ж. Ирон. обращение. ♦ **Раздайся** (или **разойдись**), ~, **дерьмо плывет** — ирон. разойдись, подвинься, дай пройти.

**ГРЯ́ЗЬ\*** см. НЕ НАДО ГРЯЗИ

**ГТО** см. НУЖНО КАК ПАПЕ РИМСКОМУ ЗНАЧОК ГТО

**ГУБА́¹**, -ы, ж. Гауптвахта. *Сослать на ~у. Сидеть на ~е. Нарваться на ~у. Отвертеться от ~ы.*

Из арм.

**ГУБА²** см. А ТЕБЕ ПО ГУБЕ...; НЕ ПЕРЕПЛУЮ-ГУБА; РАСКАТЫВАТЬ ГУБУ (ГУБЫ)

**ГУБА́СТЫЙ**, -ого, м. стакан или другая тара для распития спиртных напитков.

Ассоциативная метафора на основе периферийных сем.

♦ **Губительская вахта** — гауптвахта.  
 Из арм.

**ГУБИ́ТЕЛЬСКИЙ**, -ая, -ое. Ирон. Плохой, с дурным характером (о человеке). *~ая у тебя сестрица.*

**ГУБКА** см. ЗАКАТАТЬ ГУБКИ

**ГУДЁ́Ж**, -ежá, м. Загул, запой, гулянка, вечеринка. *У нас третий день такой ~ стоит, что мухи дохнут и соседи ве-шают.*

От ГУДЕТЬ, 1.

**ГУДЁ́ЖНЫЙ**, -ая, -ое. Запойный, загульный, праздный. *Прошлая неделя была вся насквозь ~ая* — всю прошлую неделю я был в загуле.

От ГУДЕТЬ.

**ГУДЕ́ТЬ**, гужу́, гуди́шь; *несов.*; **ГУД-НУ́ТЬ**, -ну́, -не́шь, *сов.*, *без доп.* 1. Быть в загуле, в запое, шумно праздновать что-л. *Хорошо вчера гуднули.* 2. Отбывать срок в тюрьме. *По полной четыре года гудел.*

2. — из у.

**ГУДЕТЬ\*** см. ТРУБА ЗОВЕТ...

**ГУДНУ́ТЬ** см. ГУДЕТЬ

**ГУДО́К**, -дка, м. 1. Милиционер. *Сбавь скорость, а то вон ~ стоит.* 2. Сигнализация. *Квартира на ~дкэ* (или с ~дкóм). 3. Зад, ягодицы. *Замолчи, ~ гороховый* (не порть воздух). 4. Недалекий человек, простофиля, недотепа. *~дкóм прикинутись.*

**ГУЖЕВА́ТЬСЯ**, -жу́юсь, -жу́ешься, где. 1. Находиться где-л., слоняться где-л. без

дела. 2. с кем. Водиться, дружить, быть знакомым с кем-л.

Из диал.

**ГУЖОН**, -жнá (или ~а), м. 1. Еда, закуска. 2. Выпивка, спиртное.

**ГУЙ**, -я, (или -я́), м. *Шутл.* Графический интерфейс пользователя.

От англ. GUI (Graphical user Interface); из жарг. пользователей компьютеров.

**ГУЛЬБА́РИЙ**, -я, м. Гульбище, гуляние, вечеринка, попойка.

От общеупотр. «гулять»; по модели ЛУМУБА́РИЙ и др.

**ГУ́ЛКИ-НАМАКУ́ЛКИ**, гулек-намакулек. Прогулка, гулянье.

Ср. «ушки на макушке и т. п.».

гуляй, вась, жу́й опилки см. вась

**ГУЛЯ́Й-НОГÁ**, гуляй-ноги́, м и ж. Пьяный, пьяница, пропойца; рубаха-парень, гуляка.

Ср. ВОРУ́Й-НОГА.

**ГУЛЯ́Ш**, -á, м. Толстый, тучный человек; тучность, толщина, лишний вес, телеса. *Гляди, какой ~ идет.*

гуляш\* см. БИТОЧКИВ ДВЕРЬ...

**ГУМО́З**, -а, **ГУМОЗЕ́Й**, -я, м. Противный человек.

Ср. спец. «гуммоз», «гоммоз» — разновидность болезни растений.

**ГУМО́ЗНЫЙ**, -ая, -ое. Противный, неприятный, отталкивающий, нудный. ~ тип. ~ая книжка.

От ГУМО́З.

**ГУНДЕ́ТЬ**, гунжу́, гундишь, **ГУНДО́СИТЬ**, -óшу, -óсишь; *несов., что, о чем и без доп.* Говорить, рассказывать что-л. (обычно долго, нудно, неинтересно). *Не гунди́.*

Ср. диал. «гунить», «гунуть», «гундерить», «гундорить», «гундосить» — говорить, выпрашивать, рассказывать, общеупотр. «гундосить» — говорить в нос, гнусавить.

**ГУНДО́С**, -а, м. Человек с неприятным голосом; любой человек, который что-л. говорит, рассказывает.

См. ГУНДЕ́ТЬ.

ГУНДОСИТЬ см. ГУНДЕ́ТЬ

**ГУНЯ́ВЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, некачественный; мелкий, некрасивый, непривлекательный. ~ые деньги. ~ая машина. ~ая морда.

Ср. диал. «гуня» — ветошь, обноски, «гуनावый», «гунявый» — стертый, ветхий, облезлый и т. п.

**ГУСА́Р**, -а, м. 1. Гуляка, пропойца, кутила; человек, соряющий деньгами; бабник, ловелас. 2. (или **ГУСА́РИК**, -а). Вариант игры в преферанс для двух человек.

2. — из карт.

♦ *Гусарская рулетка* — 1. Сексуальная игра. 2. Любое рискованное, опасное для жизни мероприятие.

**ГУСА́РСКИЙ**, -ая, -ое. Щедрый, обильный; шикарный, размахистый, щегольской. ~ обед (обильный).

ГУСА́РСКИЙ НАСМОРК см. НАСМОРК

**ГУСÉК**, -ська́, м. Дурак, идиот, придурок. *Ты что мне за ~ька в замы дал?!*

ГУСТОЙ см. ЕЛКИ-ПАЛКИ ЛЕС ГУСТОЙ...

**ГУСЫ́**, -я (или -я́), м (или ~ **РЕПЧАТЫЙ**, ~ **ЛАПЧАТЫЙ**), *ирон.* 1. О незнакомце. 2. О заносчивом человеке.

**ГУСЬ**<sup>2</sup>, -я́, м. Звуковая карта Gravis Ultrasound (GUS). С ~ём *гаматься* (играть в компьютерные игры) *веселей*.

Из жарг. пользователей компьютеров.

ГУСЬ\* см. КУРЫ-ГУСИ

ГУСЬ-ХРУСТА́ЛЬНЫЙ см. ЭТО ТЕБЕ НЕ ГУСЬ-ХРУСТА́ЛЬНЫЙ

**ГУТАЛИ́Н**, -а, м. Замполит.

Из арм.

**ГЫ, ГЫЧ**, *межд.* Выражает любую эмоцию.

**ГЫГЫШÁРЫ**, -ов, *мн.* Мошонка. ♦ **По самые** ~ — очень сильно, интенсивно.

*Звукоподр.* + **ШАРЫ**; возм. также связано с «гогошары» — разновидность перца.

ГЫЧ см. ГЫ

**ГЭ**, *нескл., ср.* Нечто плохое, гадость, дрянь.

*Эвфем.* от первой буквы слова ГОВНО.

**ГЭЗЭ<sup>1</sup>**, *нескл., м.* То же, что ГОВНО-ЗАБОЙЩИК.

*Аббрев.*

**ГЭЗЭ<sup>2</sup>**, *нескл., ср.* Главное здание МГУ в Москве.

*Аббрев.*

**ГЭЦЭК**, *-а, м.* Солдат, служащий в гарнизонной центральной котельной.

*Аббрев.; из арм.*

# А

**ДА**, *част. Ирон.* ответ еврея на вопрос о национальной принадлежности. *Ваша национальность? — Таки ~?*

**ДАВАЙ(ТЕ) ДРОГНЕМ**, а то ПРОДРОГНЕМ *см.* ДРОГНУТЬ

**ДАВА́ЛА**, -ы, м и ж. Тот, кто дает что-л. (обычно финансирует, платит деньги); главный вкладчик, спонсор.

**ДАВА́ЛКА**, -и, ж. 1. Проститутка, женщина с сомнительной репутацией. 2. Рука, ладонь. *Чего не платишь, ~и что ли отсохли?*

*См. также ЧЕСТНАЯ ДАВАЛКА*

1. — от ДАВАТЬ, 2.

**ДАВА́ТЬ**, даю, даёшь; *несов. (сов. ДАТЬ, дам, дашь)*. 1. *чего и без доп.* Пить спиртное. 2. *кому.* Уступать мужчине, соглашаться на сексуальную связь (о женщине). *Если каждому давать, то сломается кровать (или не успеешь и вставать)* — отказ на просьбу дать что-л. 3. Делать что-л. необычное, выдающееся. *Ну ты дал!* 3. *какого.* Притвориться каким-л. человеком. ~ *доброго* — притвориться добрым. ~ *сердитого* — притвориться, что рассердился.

**ДАВАТЬ\*** *см.* БАЗАР; ЖОПА; ЗУБ ДАЮ; я СЕГОДНЯ там, ГДЕ ДАЮТ «АГДАМ»

**ДАВИ́ТЬ**, давлю, давишь; *несов. 1. с чем, на что и без доп.* Делать что-л. интенсивно; настаивать на чем-л., форсировать что-л. *Дави с билетами, а то опоздаем (доставай)*. 2. *на кого.* Оказывать давление на кого-л.

**ДАВИТЬ\*** *см.* ГЛАЗЕНАГ; ЖАБА; МАССУ (НА МАС-СУ) ДАВИТЬ; САЧОК

♦ **Давить Ваську** — быть глупым, работать даром, напр.: *На заводе Ваську давил.*

**ДАВИТЬ КОСОГО** *см.* КОСОЙ

**ДАВИТЬ КОСЯКА** *см.* КОСЯК

♦ **Давить леца** — идти на уступки.

Возм. из уг.

♦ **Давить ухо** — спать.

**ДАВНО** *см.* ГОВНО

♦ **Дадут, дадут, догонят и еще дадут** — *шутл.* отрицательный ответ на вопрос собеседника о том, дадут ли ему что-л.

♦ **Даже в заднице зубы у кого** — о злом, агрессивном человеке.

♦ **Даже клевый штатский zipper пропускает русский триппер** — *шутл.* о чем-л. заведомо ненадежном, некачественном, не соответствующем необходимым требованиям.

«Zipper», возм., от англ. zipper — застежка молния, одежда с такой застежкой.

♦ **«Дай» будет при коммунизме, а сейчас «продай»** — *ирон.* ответ на реплику со словом «дай».

♦ **Дай в зубы, чтоб дым пошел** — дай закурить.

♦ **Дай тебе бог жену с тремя грудями** — *ирон.* пожелание счастья.

**ДАЙ ЮАНЬ НА ХАНЬ** *см.* ХАНЬ

**ДАЛЕКО** *см.* ВЫЙДЕШЬ В ПОЛЕ, СЯДЕШЬ СРАТЬ...; НЕГР; ПОСЫЛАТЬ ДАЛЕКО И НАДОЛГО; ЧЕМ ДАЛЬШЕ В ЛЕС, ТЕМ ТОЛЩЕ ПАРТИЗАНЫ; ЧЕМ ДАЛЬШЕ ВЛЕЗ, ТЕМ БЛИЖЕ ВЫЛЕЗ

**ДА́ЛЬНИК**, -а, м. Отдаленная колония, тюрьма.

Из уг.

**ДАЛЬНОБО́ЙЩИК**, -а, м. 1. Шофер, работающий на дальних рейсах. 2. Человек, уезжающий на заработки на долгое время. 3. Тот, кто делает что-л. с дальним прицелом, расчетом. *А ты, я смотрю, хитрый ~!*

**ДАЛЬШЕ** *см.* КАК В СКАЗКЕ, ЧЕМ ДАЛЬШЕ, ТЕМ СТРАШНЕЕ

**ДА́МА**, -ы, ж. *Ирон.* Женщина (обычно серьезная, чопорная; хорошо, дорого одетая); клиентка (в парикмахерской и

т. п.) ♦ **Не ~** — *ирон.* о необходимости быть проще, непритязательней (реплика адресуется в том числе и мужчине), напр.: *Ничего, Михрюта (Миша), и картошки полопаешь, не ~.*

**ДАМКА**, -и, ж. и м. Карьерист.

От «пройти в дамки».

**ДАНИЛКА**, -и, м. или ж., *собств.* Даниловский рынок в Москве.

♦ **Даром — за амбаром** — *ирон.* ответ на чью-л. просьбу дать что-л. даром, бесплатно.

**ДАТИК**, -а, м. Пьяный; пьяница, алкоголик.

От ДАВАТЬ, 1.

**ДАТЫЙ**, -ая, -ое. Пьяный.

От ДАВАТЬ, 1.

ДАТЬ *см.* ДАВАТЬ; ДАДУТ, ДАДУТ, ДОГОНЯТ...; ДАЙ БУДЕТ ПРИ КОММУНИЗМЕ...; ДУМАЙ, ДУМАЙ, ГОЛОВА...; ЖИЗНЬ ДАЛА ТРЕЩИНУ; ЗАДНЕГО ВКЛЮЧИТЬ (ВРУБИТЬ, ДАТЬ); КРУТИТЬ; ЛЕЩ; ЛЫСАЯ БАШКА, ДАЙ ПИРОЖКА; ОРДЕН ГОРБАТОГО С ЗАКРУТКОЙ НА СПИНЕ; ПИВКА ДЛЯ РЫВКА (ДАТЬ, ВРЕЗАТЬ, ВЫПИТЬ); ПОДРАСТЕШЬ — ПОБОЛЬШЕДАМ; СКАЖИ, ДА ПОКАЖИ, ДА ДАЙ ПОТРОГАТЬ; СРАТЬ

ДАТЬ АВТОГРАФ *см.* АВТОГРАФ

ДАТЬ БОБА *см.* БОБ

ДАТЬ В БУБЕН *см.* БУБЕН

♦ **Дать в зубы кому что, сколько** — дать кому-л. что-л. (чаще чтобы отделаться), напр.: *Дай ему в зубы тысячу — и пусть катится.*

♦ **Дать винта** — убежать, улизнуть.

ДАТЬ В ЛОБЕШНИК *см.* ЛОБЕШНИК

ДАТЬ В МОСКУ *см.* МОСКА

♦ **Дать в рог кому** — избить, наказать кого-л.

♦ **Дать (въехать, заехать, посадить и т. п.) в морду кому** — ударить по лицу.

ДАТЬ ВЫШКУ *см.* ВЫШКА

ДАТЬ (ДАВИТЬ) КОСОГО *см.* КОСОЙ

♦ **Дать дрозда** — убежать, ускользнуть.

ДАТЬ ДУБАКА *см.* ДУБАК

ДАТЬ ПО БАЛДЕ *см.* БАЛДА

♦ **Дать по газам (или нажать на газ)** — ускорить какое-л. дело.

ДАТЬ ПОД ЖОПУ *см.* ЖОПА

ДАТЬ ПОД СРАЧНИЦУ *см.* СРАЧНИЦА

ДАТЬ ПО КУМПОЛУ *см.* КУМПОЛ

ДАТЬ ПО ЛОБЕШНИКУ *см.* ЛОБЕШНИК

ДАТЬ (ПОЛОЖИТЬ) В ЛАПУ *см.* ЛАПА

ДАТЬ ПО ПОЧКАМ *см.* ПОЧКИ

♦ **Дать по тормозам** — остановиться, прекратить делать что-л.

ДАТЬ (СДЕЛАТЬ) ДРАПАКА *см.* ДРАПАК

ДАТЬ (СДЕЛАТЬ, СЫГРАТЬ В) УПАКОВКУ *см.* УПАКОВКА

ДАТЬ ТАЗА *см.* ТАЗ

**ДАУН<sup>1</sup>**, -а, м. 1. Какое-л. крайнее эмоциональное состояние (обычно подавленности, отчаяния или изумления). *Быть в ~* — быть в таком состоянии. *Уйти в ~* — войти в такое состояние. 2. Период времени, в течение которого компьютер не работает из-за неисправности. *Ушел в ~.*

От англ. down — вниз, внизу; 2. — из языка пользователей компьютеров; от англ. to be down.

**ДАУН<sup>2</sup>**, -а, м. Неинтересный, неоригинальный человек; тупица, дурак, посредственность, зануда.

Возм. от назв. «болезнь Дауна».

**ДАУНКЛУБ**, -а, м. Скучное сборище, собрание, неинтересное мероприятие.

От ДАУН<sup>2</sup> + общепотр. «клуб».

ДАХАУ *см.* СВОБОДЕН, КАК ЖИД В ДАХАУ

ДАЧА *см.* КАНАТЬ; ПРОНЫКИН

♦ **Да я на тебя булочку крошил!** — *шутл.* мне нет до тебя дела, пошёл ты к черту, я тебя не уважаю, презираю.

ДВА *см.* ГЛАЗА КАК ДВЕ ПЕЛЬМЕНИ...; ДОСКА (ДВА СОСКА); НА ПУК...; ОБОССАТЬ; ОТ ГОРШКА ДВА ВЕРШКА; РАЗОШЛИСЬ КАК В ЛУЖЕ ДВА ОКУРКА; РАЗОШЛИСЬ КАК В МОРЕ ДВЕ СЕЛЕДКИ; РАЗОШЛИСЬ КАК В ПОЛЕ ДВА ТРАКТОРА; РУКИ СЛОВНО ДВЕ БОЛЬШИЕ ПТИЦЫ; СЕЛИ ДВА ЖИДА В ТРИ РЯДА; СМЫЧОК; ФИГ

♦ **Два брата акробата** — *шутл.* о людях двух людях; о гомосексуалистах.

**ДВАДЦАТКА**, -и, ж, **ДВАДЦАТНИК**, -а, м. Все, что имеет отношение к числу двадцать (напр., дистанция двадцать километров; двадцать рублей или двадцать тысяч рублей, в зависимости от ситуации; бутылка емкостью двадцать литров; двадцатилетие и т. п.).

ДВАДЦАТЬ *см.* ЕЖ (ТВОЮ ДВАДЦАТЬ)

♦ **Двадцать копеек** — реплика, которая следует после чьей-л. остроумной шутки.

ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЙ ПАЛЕЦ см. ПАЛЕЦ

ДВАДЦАТЬ СЕМЬ, ДВАДЦАТЬ ЧЕТЫРЕ см. РАЗДЕЛИНА ДВАДЦАТЬ СЕМЬ...

♦ **Дважды дытел Советского Союза** — глупый человек, дурак, идиот.

Ирон. передел. «дважды герой Советского Союза».

♦ **Два пальца лобик, два пальца чёлка у кого** — ирон. о глупом, недоразвитом человеке (чаще о большом, сильном, выполняющем грубую работу, напр., об охраннике, «громиле» и т. п.).

ДВЕНАДЦАТЫЙ см. ГЕРОЙ ДВЕНАДЦАТОГО ГОДА  
ДВЕРЬ см. БИТОЧКИ В ДВЕРЬ...; ЗАКРОЙ ДВЕРЬ С УЛИЦЫ (С ОБРАТНОЙ, С ТОЙ СТОРОНЫ); ПАЛЬЦЫ В ДВЕРЬ (В КОСЯКИ) НЕ ПРОЛЕЗАЮТ; ЦЕЛОВАТЬСЯ С ДВЕРЬЮ

♦ **Дверью прихлопнутый кто** — странный, сумасшедший.

ДВЕСТИ см. КИТАЕЦ

♦ **Двигай поршнями** — иди быстрее, तोпись, поспеши.

ДВИГАНУТЫЙ см. ДВИНУТЫЙ

**ДВИГАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ДВИНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*; **ДВИГАНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* **1.** куда, откуда, по чему и без доп. Убегать, идти, уходить. **2.** кому во что. Бить, ударять.

ДВИГАТЬ\* см. КОЖУ ДВИГАТЬ; ЩУПАЛЫЦАМИ ДВИГАТЬ

ДВИГАТЬ КОНЦЕПТУАЛ см. КОНЦЕПТУАЛ

♦ **Двигать мебель с кем, кому** — заниматься любовью.

**ДВИГАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **ДВИНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, *сов.*

**1.** без доп. Вводить наркотик в вену. **2.** на чем и без доп. Сходить с ума; становиться странным; приобретать нездоровую страсть к чему-л. *Совсем мужик двинулся на науке, даже пиво не пьет.*

**1.** — из нарк.

ДВИГАТЬСЯ\* см. ТРАХАЕМ ВСЕ, ЧТО ДВИЖЕТСЯ...

**ДВИГАЧ**, -а, м. Двигатель, мотор.

♦ **Движение, омоложение!** — ирон. о чьих-л. действиях, в которых слишком много энтузиазма, оптимизма, «здоровья», пафоса, патетики и т. п.

Обычно произносится с мягкими [ж'].

**ДВИЖОК**, -жкá, м. **1.** Любой двигатель, мотор. ~ сел (сломался). *Родной* ~ (от марки данной машины). **2.** Движущаяся мишень. **3.** Сердце. ~ барахлит.

**2.** — возм. из арм.

**ДВИНУТЫЙ**, -ая, -ое, **ДВИГАНУТЫЙ**, -ая, -ое. Сумасшедший, ненормальный, помешанный. ~ на бабах.

См. ДВИГАТЬСЯ, **2.**

ДВИНУТЬ см. ДВИГАТЬ; КОНЬКИ

♦ **Двинуть копыта (яли коней, сандалии и т. п.)** — умереть.

ДВИНУТЬСЯ см. ДВИГАТЬСЯ

ДВИНЬ ТАЗОМ см. ТАЗ

ДВОЕ В ДРАКЕ, ТРЕТИЙ В СРАКЕ см. СРАКА

♦ **Двойная тяга** — половой акт с участием двух мужчин и одной женщины.

Ср. в уз. «тягать» — совершать половой акт.

ДВОЙНОЙ см. ДЕЛАТЬ ДВОЙНОЕ ДНО И ФОРМУ ЧЕМОДАНА

♦ **Дворец раскосотанний** — ирон. дворец бракосочетаний.

**ДВОРНИК**, -а, м. **1.** Недотепа, растяпа. **2.** Ирон. обращение. **3.** *собств. Шутл.* назв. нескольких памятников в Москве (напр., памятник Ф. Энгельсу около станции метро «Кропоткинская»).

ДВОРНИК\* см. МЛАДШИЙ ДВОРНИК; ПОКОЛЕНИЕ ДВОРНИКОВ И СТОРОЖЕЙ; РАБОТАТЬ ДВОРНИКОМ; СТАРШИЙ ДВОРНИК; СТАРШИЙ ПОМОЩНИК МЛАДШЕГО ДВОРНИКА

**ДВОРТЕРЬЁР**, -а, м. То же, что ДВОРЯНКА.

Общепотр. «дворняжка» + травестирование названий породы терьеров (фокстерьер, бультерьер и т. п.).

**ДВОРЯНКА**, -и, ж. Дворняжка, беспородная собака.

Контаминация общепотр. «дворняжка» и «дворянка». Ср. ДВОРТЕРЬЁР.

**ДВУЕЖОПЫЙ**, -ая. Хитрый, изворотливый, пройдоха. ~ая публика! ♦ **Пиздюк** ~ — ирон.-бран.

От «два» и «жопа».

**ДВУСТВÓЛКА**, -и, ж. **1.** Лицо женского пола. **2.** Гомосексуалист. **3.** Бисексуал.

**ДВУ́ХА**, -и, **ДВУ́ШКА**, -и, ж, **ДВУ́ХАРЬ**, -я, **ДВУХА́РЬ**, -я, **ДВУ́ШНИК**, -а, **ДВУ́ШНИЧЕК**, -чка, м. 1. Оценка два балла. 2. Две копейки, два рубля, двадцать рублей и т. д. (в зависимости от ситуации).

**ДЕБИЛО́РУССКАЯ**, -ой, ж., *собств.* Станция метро Белорусская.

**ДЕБИ́ЛЬНИК**, -а, м. 1. Дискотека. *Молодежный* ~. 2. Плеер с наушниками.

От «дебил», «дебильный».

**ДЕВА́ЙС**, -а, м. 1. Любая часть, деталь компьютера. *Какой-то* ~ *полетел* (испортился). 2. Любая вещь, предмет. *Завтра улетаю, надо еще успеть все ~ы собрать*.

От англ. device; *возм.* первоначально из жарг. пользователей компьютеров.

**ДЕВИ́ЦА**, -ы, ж. Обычно *ирон.* негативно. Девушка. ♦ **Не** ~ — то же, что **не дама**, *см.* **ДАМА**.

**ДЕВИЧИ́Й** *см.* ПРО СВОЕ ПРО ДЕВИЧЬЕ...

**ДЕВИ́ЧКА**, -и, ж. 1. То же, что **ДЕВИ́ЦА**. 2. *собств.* Новодевичий монастырь в Москве. 3. *собств.* Девичье поле в Москве.

**ДЕ́ВОЧКА**, -и, ж., *шутл.* 1. Любое лицо женского пола. 2. Юноша, не потерявший невинность. *Он уже не ~. Хватит в ~ах ходить, мужские штаны позорить*.

♦ **Между нами, ~ами** — откровенно говоря, по правде сказать, между нами, если честно признаться.

**ДЕВОЧКА\*** *см.* КАК ЧЕСТНАЯ ДЕВОЧКА

♦ **Девочка-припевочка-хныкалка-сопелочка** — *шутл.* о девочке, девушке.

♦ **Девочка-ромашка** — наивная, невинная девушка.

**ДЕВСТВЕННИК** *см.* ДЕРЗКИЙ ДЕВСТВЕННИК

**ДЕВУ́ЛЯ**, -и, ж. *Шутл.-ласк.* Девушка, девочка, женщина.

**ДЕВУ́ШКА** *см.* КТО ДЕВУШКУ УЖИНАЕТ, ТОТ ЕЕ И ТАНЦУЕТ

**ДЕВЯТИ́НА**, -ы, ж. Верхний угол футбольных ворот.

Из *спорт.*; от общеупотр. «девятка» в том же зн.

**ДЕД**, -а, м (*мн.* -ы́, -ов). 1. Солдат со второй половины второго года службы, старослужащий. *Ходить в ~ах*. 2. Механик (на флоте). *Корабельный* ~.

Из *арм.*

**ДЕД\*** *см.* ГОЛЫЙ ДЕД; «О'КЕЙ», — СКАЗАЛ ДЕД МО-КЕЙ

**ДЕДА́Н**, -а́, **ДЕДУ́Н**, -а́, м. Дедушка, дед, старик.

**ДЕДОВА́ТЬ**, *деду́ю, деду́ешь; несов., без доп.* 1. Быть старослужащим, заканчивать службу в армии. 2. Быть жестоким по отношению к молодым солдатам, эксплуатировать их, избивать и т. п.

От **ДЕД**<sup>1</sup>.

**ДЕДОВСКО́Й**, -а́я, -о́е. Относящийся к старослужащим. *~ие законы. ~ая гимнастерка*.

От **ДЕД**<sup>1</sup>.

**ДЕДУ́ЛЯ** *см.* ГОЛЫЙ ДЕД

**ДЕДУ́Н** *см.* ДЕДА́Н

**ДЕДУ́ШКА** *см.* ГОЛЫЙ ДЕД

**ДЕ́ДУШКИ́НСКАЯ**, -ой, ж., *собств. Шутл.* станция метро «Бабушкинская».

**ДЕЖУ́РКА**, -и, ж. 1. Дежурная комната, сторожевая будка. 2. Проститутка. У «Космоса» ~и *топчутся*.

**ДЕЖУ́РНЫЙ**, -ая, -ое. Очередной, обычный, привычный. ~ *стопарик* — обычная доза спиртного. *Кто приходил-то? — Да так, один ~ идиот* (обычный посетитель, гость). ♦ **Где мой ~ кипич?** — *ирон.* угроза.

**ДЕЗА́**, -ы́, ж. **ДЕЗУ́ХА**<sup>1</sup>, -и, ж. Дезинформация, ложные сведения; сплетни. *Что ты мне дезуху гонишь!* — зачем ты врешь! ♦ **Пустить дезуху** — распускать слухи. **Подложить (или подкинуть) дезуху кому** — дать кому-л. заведомо ложную информацию.

**ДЕ́ЗИК**, -а, м. Дезертир.

*Возм.* из *арм.*

**ДЕ́ЗИТЬСЯ**, *де́жусь (или де́зусь), де́зишься; несов., чем и без доп.* Пользоваться дезодорантом.



**ДЕЗНУТЬ**, -нү, -нёшь; *сов.*, *кого с чем, на чем и без доп.* Дезинформировать, дать ложные сведения; обмануть кого-л.

От ДЕЗА.

ДЕЗУХА<sup>1</sup> *см.* ДЕЗА

**ДЕЗУХА**<sup>2</sup>, -и, *ж.* Дезинфекция, обеззараживание.

**ДЕЗУШНИК**, -а, *м.* Обманщик.

От ДЕЗУХА<sup>1</sup>.

**ДЕКАБРИСТ**, -а, *м.*, **ДЕКАБРИСТКА**, -и, *ж.* Человек, который все время лезет не в свое дело, неугомонный, «надоела». *Декабрист-общественник. Бабки-декабристки. Чего я, декабрист, что ли!*

♦ **Декоративное выражение** — искусственное, сделанное выражение лица.

ДЕКОРАЦИЯ *см.* ПРИКИДЫВАТЬСЯ ДЕКОРАЦИЕЙ  
**ДЕКРЕТАРША**, -и, *ж.* Женщина, находящаяся в декретном отпуске по беременности. *Кем у тебя жена работает? — ей, декреты пишет.*

**ДЕКРЕТИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; **ДЕКРЕТОВАТЬ**, -тую, -түешь; **ДЕКРЕТСТВОВАТЬ**, -твую, -твуешь; *несов.*, *без доп.* Находиться в декретном отпуске, быть беременной.

♦ **Декреты писать** — находиться в декретном отпуске.

**ДЕЛА**, *дел*, *мн.* 1. Менструация. 2. *в зн. межд., ирон.* Ну и ну, ай да вещь!

♦ **Дела в Кремле (или в прокуратуре)**, а у нас делишки — *ирон.* ответ на вопрос «Как дела?»

ДЕЛА ИДУТ, КОНТОРА ПИШЕТ *см.* КОНТОРА

**ДЕЛАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* 1. *кого.* Одерживать верх над кем-л.: избивать, обгонять, побеждать в единоборстве и т. п. *Три минуты — и я тебя ~аю — через три минуты я одержу над тобой победу.* 2. *куда, откуда.* Эмигрировать. *Куда он из Союза ~ает? — В Штаты.*

ДЕЛАТЬ\* *см.* БЕЙ В ГЛАЗ, ДЕЛАЙ КЛОУНА; взялся за грудь — ГОВОРИ (или ДЕЛАЙ) ЧТО-НИБУДЬ; вот что жиды с РУССКИМ ЧЕЛОВЕКОМ ДЕЛАЮТ; жопой ЧИСТИТЬ ПРОВОДА...; ПРИМОЧКА; ФИРМА ВЕНИКОВ НЕ ВЯЖЕТ...

ДЕЛАТЬ БРОД *см.* БРОД

♦ **Делать двойное дно и форму чемодана кому** — избивать кого-л.

ДЕЛАТЬ ДУМ-ДУМ *см.* ДУМ-ДУМ

ДЕЛАТЬ ДУРУ *см.* ДУРА

ДЕЛАТЬ ИЗГОВНА КОНФЕТКУ *см.* ГОВНО

ДЕЛАТЬ НА ГОВНЕ СМЕТАНУ *см.* ГОВНО

♦ **Делать ноги откуда** — убежать, уходить.

♦ **Делать ручкой кому** — прощаться с кем-л.; ускользать от кого-л.; обманывать.

♦ **Делать секир-башка кому** — наказывать кого-л., обругивать, делать нагоняй.

**ДЕЛАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*, *перед кем и без доп.* Много о себе воображать; пытаться казаться лучше, чем есть на самом деле; быть позером, ломаться, «выпендриваться». *Да что ты тут передо мной ~аешься, что я тебя — не знаю что ли, мы ведь с тобой с одного горшка сошли (я знаю тебя с детства).*

ДЕЛАТЬ ЧЕРЕЗ ЖОПУ *см.* ЖОПА

ДЕЛИШКИ *см.* ДЕЛА В КРЕМЛЕ...

**ДЕЛО**, -а, *ср.* 1. То же, что ДЕЛА, 1. 2. *част.* Выражает одобрение, согласие: да, пойдет, договорились. *Придешь? — !* 3. Выпивка, распятие спиртного. *Пойти на ~. Сделать ~ на троих. У него каждый вечер ~а.* 4. Территория, контролируемая какой-л. преступной группировкой, «авторитетом».

4. — *из уз.*

ДЕЛО\* *см.* БЛАГО ПАРТИИ — ДЕЛО НАРОДА; ВСЕ ДЕЛА; ДЕЛО ЯСНОЕ, ЧТО ДЕЛО ТЕМНОЕ; К ДЕЛУ НЕ ПРИШЕШЬ; КЛЕИТЬ ДЕЛО; КОРОЧЕ, ДЕЛО К НОЧИ; МОКРЫЙ; НА СЛОВАХ ТЫ ЛЕВ ТОЛСТОЙ, А НА ДЕЛЕ ХРЕН ПУСТОЙ; НЕ ВПУСКАТЬ ГОСУДАРСТВО В СВОИ ЛИЧНЫЕ ДЕЛА; НЕ ЦАРСКОЕ ЭТО ДЕЛО; НИ ХРЕНА; РОГАТЫЕ ДЕЛА; СЛОВО НЕДОКУМЕНТ, К ДЕЛУ НЕ ПОДОШЕШЬ; ТЕЛО В ДЕЛО; ШИТЬ ДЕЛО; Я НЕ ПО ЭТОМУ ДЕЛУ; Я С ГОСУДАРСТВОМ ДЕЛ НЕ ИМЕЮ...

**ДЕЛОВАР**, -а, *м.* *Ирон.* Деловой, энергичный человек; пройдоха, плут, проныра. *Вот ~ы! На гнилых помидорах машины себе делают (о спекулянтах).*

Общеупотр. «дело» + ВАРИТЬ, 3.

**ДЕЛОВОЙ**, -ого, *м* (или ~АЯ МАША, ~АЯ КОЛБАСА). Слишком активный,

предприимчивый, хитрый; о пройдохе, авантюристе, нахале.

♦ **Дело пахнет керосином** — дело плохо.

**ДЕЛОПУТ**, -а, м. *Ирон.* Деловой человек; делец; пройдоха, махинатор.

От общепотр. «дело» + «путать».

♦ **Дело ясное, что дело темное** — ничего нельзя понять.

**ДЕМБЕЛЕВАТЬ**, -люю, -люешь, **ДЕМБИЛЕВАТЬ**, -люю, -люешь; *несов., без доп.* 1. Ждать демобилизации из армии, заканчивать армейскую службу. 2. Жить на широкую ногу, шиковать, сорить деньгами, делать широкие жесты.

*Из арм.*

**ДЕМБЕЛЕВАТЬСЯ**, -лкуюсь, -лкуюсь, *несов.*; **ДЕМБЕЛЬНУТЬСЯ**, -нусь, -нёшься, *сов.*, **ДЕМБИЛЕВАТЬСЯ**, -лкуюсь, -лкуюсь, *несов.*; **ДЕМБИЛЬНУТЬСЯ**, -нусь, -нёшься, *сов., откуда и без доп.* Демобилизоваться из армии, уходить в запас.

*Из арм.*

**ДЭМБЕЛЬ**, -я, **ДЭМБИЛЬ**, -я, м. 1. Демобилизация, увольнение из армии. *Ждать ~я. Готовиться к ~ю. Уходить на ~.* 2. Солдат, которому осталось недолго до демобилизации. 3. Человек, живущий на широкую ногу; транжира, мот, гуляка. ♦ **Точить (или ковать) ~** — готовить парадную форму к увольнению из армии; вообще — готовиться к демобилизации.

*Из арм.; от общепотр. «демобилизация»; возм. форманта в ДЭМБЕЛЬ возникла по аналогии со сл. типа ШНОБЕЛЬ, ФУФЕЛЬ, ср. общепотр. «табель» и т. п.*

ДЕМБЕЛЬНУТЬСЯ см. ДЕМБЕЛЕВАТЬСЯ

**ДЭМБЕЛЬСКИЙ**, -ая, -ое, **ДЭМБИЛЬСКИЙ**, -ая, -ое. Относящийся к демобилизации, ко времени, непосредственно предшествующему ей, или к солдату, готовящемуся к увольнению из армии. ~ая жизнь. ~ая вольница. ~ срок. ~ие традиции. ~ альбом — альбом, ко-

торый делает солдат перед увольнением.

♦ ~ **аккорд** — последнее крупное поручение, работа, которую солдат выполняет перед демобилизацией.

ДЕМБИЛЕВАТЬ см. ДЕМБЕЛЕВАТЬ

ДЕМБИЛЕВАТЬСЯ см. ДЕМБЕЛЕВАТЬСЯ

ДЕМБИЛЬ см. ДЕМБЕЛЬ

ДЕМБИЛЬНУТЬСЯ см. ДЕМБЕЛЕВАТЬСЯ

ДЕМБИЛЬСКИЙ см. ДЕМБЕЛЬСКИЙ

**ДЭМИС РҮСОС**, дэмиса рҮсоса, м. Мужской половой орган (обычно больших размеров).

*Имя популярного греческого певца.*

**ДЕМОК**, -мкә, м. Демократ, приверженец демократических взглядов, убеждений. ~мкә у власти. Какой-то ~ трехцветный (имеется в виду трехцветный флаг).

**ДЕМОКРАТ**, -а, м. *Ирон.* Излишне мягкий, уступчивый, тактичный человек. Ты что, в очереди что ли стоишь, ну ты ~! **ДЕМОКРАТИЗАТОР**, -а, **ДЕМОКРАТ**, -а, м. Милицейская дубинка.

ДЕМОКРАТИЯ см. У НАС ДЕМОКРАТИЯ...

ДЕМОКРАТОР см. ДЕМОКРАТИЗАТОР

**ДЭМОН**, -а, м. 1. Хитрый, деловой, сильный, энергичный человек. 2. Любый человек. К тебе тут два ~а приходили, я сказал, что ты умер до завтра (что тебя не будет до завтра).

**ДЕНАТУР**, -а, м, **ДЕНАТУРА**, -ы, **ДЕНАТУРКА**, -и, ж. 1. Технический спирт, денатурат. 2. Любое некачественное спиртное.

**ДЭНЕЖКА**, -и, **ДЕНЬГҘ**, -й, ж. Деньги. ♦ **Заколачивать деньги** — зарабатывать деньги.

ДЕНЕЖКИ см. БОБО; СПАСИБО — НЕ КРАСИВО, НАДО ДЕНЕЖКИ ПЛАТИТЬ

ДЕНЬ см. БАННЫЙ ДЕНЬ; ИУДИН; ЧЕРЕЗ ДЕНЬ НА РЕМЕНЬ; СЕМЬ ДНЕЙ НА СОБАКАХ

ДЕНЬГҘ см. ДЕНЕЖКА

ДЕНЬГИ см. ВРЕМЯ, КОТОРОЕ У НАС ЕСТЬ...; ЗЕЛЕНЫЙ; МАСТЬ; НАШЕ ВРЕМЯ — ВАШИ ДЕНЬГИ; ПЕСЬИ ДЕНЬГИ; РАЗМНОЖАТЬСЯ ДЕНЬГАМИ; ЧТОБ ХРЕН СТОЯЛ И ДЕНЬГИ БЫЛИ

**ДЕНЬ РОЖДЭНЕЦ**, -нца, м. Тот, у кого день рождения.

**ДЕПУТА́НТ**, -а, м, **ДЕПУТА́НТКА**, -и, ж. Депутат, депутатка.

Возм. влияние ПУТАНА.

**ДЕРГАЖ** см. **ДЕРГАЧ**

**ДЕРГАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ДЕРНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* 1. *откуда, куда* и без доп. Уходить, убегать, уезжать. ~ в Сочи. *Дёрнули отсюда* (уходим, пойдем.). 2. *чего* и без доп. Пить спиртное. 3. *кого*. Вступать в половую связь с кем-л. (о мужчине).

**ДЕРГАТЬСЯ** см. СИДИ И НЕ ДЕРГАЙСЯ (НЕ РЫПАЙСЯ, НЕКВАКАЙ, НЕВЯКАЙ)

**ДЕРГА́Ч**, -а, **ДЕРГА́Ш**, -а, **ДЕРГА́Ж**, -а, м. Ломик, гвоздодер, отмычка или другое приспособление для открытия, вскрытия чего-л.

Возм. из уг.

**ДЕРЕВНЯ**, -и, **ДЕРЁВНЯ**, -и, ж. Неотесанный, грубый, некультурный человек. *Деревня ты, а не доцент. Что ж ты, деревня, в носу ковыряешься, иди лучше у коровы под хвостом поковыряйся.*

**ДЕРЕВО**, -а, *ср* и в зн. сказ. (или **ЗДРАВСТВУЙ**, ~, **ПОЛНОЕ** ~, **АФРИКАНСКОЕ** ~). Глупый человек, тупица, бездарь. *Он полное ~, он таблицу умножения с законами октябрят путает.*

См. также **ПРОБКОВОЕ ДЕРЕВО**

**ДЕРЕВО\*** см. ТОЛЬКО ЧТО С ДЕРЕВА СЛЕЗ; УПАСТЬ (РУХНУТЬ, СВАЛИТЬСЯ, БРЯКНУТЬСЯ) С ДЕРЕВА; ЧЕРНОЕ ДЕРЕВО

**ДЕРЕВЯННЫЙ**, -ая, -ое. 1. Глупый, недалекий, тупой (о человеке). 2. в зн. *сущ.*, -ого, м. *Ирон.* обращение. *Ну ты, ~, рот закрой* (замолчи). 3. в зн. *сущ.*, только *мн.*, -ые, -ых. Советские, российские деньги, рубли. *Заработать немного ~ых. Платить ~ыми. В ~ых* — в рублях.

**ДЕРЕВЯННЫЙ\*** см. ДУРИЛКА (ДЕРЕВЯННЫЙ); КОГДА ДЕРЕВЯННЫЙ КОНЬ НА ГОРЕ ПЕРДНЕТ; НАДЕТЬ ДЕРЕВЯННЫЙ МАКИНТОШ; НАДЕТЬ ТУЛУП СОСНОВЫЙ (ДЕРЕВЯННЫЙ, ДУБОВЫЙ); ШУБА ДЕРЕВЯННАЯ...

♦ **Деревянный макинтош** — гроб.

Выражение зафиксировано еще в источниках начала XX в.; *ср.* в уг. в том же зн. «(одеть) деревянный бушлат (тулуп, костюм и т. п.)».

**ДЕРЕВЯШКИ**, -шек. Шахматные фигуры, шахматы. *Подвигать ~шками* (сыграть). *Рассставляй ~! Я тебя по ~шкам сделаю!* (обыграю).

**ДЕРЖАТЬ**, держу́, держишь; *несов.*, *кого за кого-что*. Считать кого-л. каким-л., приписывать кому-л. какие-л. свойства (обычно отрицательные). *За кого ты меня держишь!* — зря ты думаешь обо мне плохо; что я, дурак, что ли? **ДЕРЖАТЬ\*** см. ГОВНО; ДЕРЖИТЕ МЕНЯ СЕМЕРО!

**ДЕРЖАТЬ ВЕС** см. ВЕС

**ДЕРЖАТЬ РЕГЛАМЕНТ** см. РЕГЛАМЕНТ

**ДЕРЖАТЬСЯ** см. КРЕПЧЕ ЗА ШОФЕРКУ ДЕРЖИСЬ, БАРАН; ЖИСТЬ

♦ **Держать фигу** в кармане — быть несогласным с чем-л., но никак не проявлять публично своего несогласия; быть в пассивной оппозиции.

♦ **Держать хвост (член, нос) пистолетом (минометом, трубой, рулем, выше жопы)** — быть бодрым, ничего не бояться, сохранять оптимизм; сохранять присутствие духа.

**ДЕРЖИ МЕТЛУ** см. МЕТЛА

♦ **Держись за весло** — выпутывайся сам, не буду тебе помогать, все зависит теперь от тебя.

♦ **Держись за якорь** — воздерживайся от употребления спиртного.

♦ **Держите меня семеро!** — ну и ну, вот это да! мне смешно; не смешите меня.

**ДЕРЗКИЙ**, -ого, м. (или ~ **ДЕВСТВЕННИК**). *Ирон.* о девственнике, которому уже давно пора было «потерять невинность», человек с психическими отклонениями на этой почве.

**ДЕРИФЛЮТИК**, -а, **ДИРИФЛЮТИК**, -а, м. Человек, вышедший из тюрьмы.

Неясно. Возм., из уг.

**ДЕРНУТЬ** см. ДЕРГАТЬ; ХВОСТОМ ДРЫГНУТЬ (ДЕРНУТЬ, ШАРКНУТЬ, ШЛЕПНУТЬ)

**ДЕРЬМО** см. ГРЯЗЬ; ИСХОДИТЬ (ДЕРЬМОМ); КАК ДЕРЬМО В ПРОРУБИ; КУЛЬ (С ДЕРЬМОМ); МЕСИТЬ ДЕРЬМО; МЕШОК С ДЕРЬМОМ; ПОНЕСЛОСЬ ДЕРЬМО ПО ТРУБАМ; С ДЕРЬМОМ СЪЕСТЬ

**ДЕРЬМОКРАТ**, -а, м. *Ирон.* Демократ. *Что ты смотришь на меня, как Невзоров на ~а, я ж нечаянно твою чашку разбила.*

Контаминация «демократ» и «дерьмо».

ДЕРЮГА *см.* ДРАП-ДЕРЮГА, ТРИ КОПЕЙКИ КИЛОМЕТР

**ДЕРЯБНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.*, *чего*, *что* и *без доп.* Выпить спиртного.

*Ср. диал.* «дерябнуть» — ударить, огреть, «деривать» — сильно царапать, драть, чесать, «дерябиться» — чесаться.

**ДЕСАНТ**, -а, м, *собр.* (или **ПЛЮШЕВЫЙ, КОЛБАСНЫЙ** ~). Приезжие (обычно о жителях российской провинции); те, кто приезжают в Москву за продуктами или другими покупками.

Компонент **ПЛЮШЕВЫЙ** возм. связан с метонимическим переносом по признаку одежды (плюшевые полубухи).

**ДЕСАНТНИК**, -а, м. Приезжий, «мешочник», иногородний, прибывший в Москву за продуктами или другими покупками.

*См.* также ДЕСАНТ.

**ДЕСАНТУРА**, -ы, ж. **1.** Десантные войска. *Служить в ~е. Пройти ~у.* **2.** То же, что ДЕСАНТ.

**1.** — из *арм.*

ДЕСНЫ *см.* ПАЛЫЦЫ ВЕЕРОМ — СОПЛИ ПУЗЫРЕМ...

**ДЕСЯТКА**, -и, ж, **ДЕСЯТНИК**, -а, м. Все, что имеет отношение к числу десять (напр., дистанция десять километров; десять рублей или десять тысяч рублей, в зависимости от ситуации; что-л. объемом или весом в десять единиц и т. п.). *Получить десятку или пойти по десятнику* — о сроке заключения.

ДЕСЯТЬ ЛЕТ РАССТРЕЛА *см.* РАССТРЕЛ  
ДЕСЯТЬ РАЗ ВОКРУГ НОГИ, ЧЕРЕЗ ЖОПУ В САЛОГИ И НА ШЕЕ БАНТОМ *см.* ЖОПА

♦ *Детей бояться — в лес не ходить — шутл.* о необходимости решительности в сфере половых отношений.

Передел. общеупотр. пословицы «Волков бояться — в лес не ходить».

**ДЕТЕКТИВА**, -ы, ж. *Шутл.* О чем-л. запутанном и бессмысленном, о неразберихе, ерунде.

ДЕТИ *см.* НЕУДОБНО С ЖЕНОЙ СПАТЬ...; ШОФЕРЫ, БОЯТЬСЯ ТЕХ МЕСТ, ОТКУДА ПОЯВЛЯЮТСЯ ДЕТИ

♦ *Дети солнца* — игроки в домино.

Травестированное назв. пьесы А. М. Горького.

♦ *Дети — цветы жизни на могиле своих родителей* — *ирон.* передел. известного речения «дети — цветы жизни».

ДЕТСКИЙ *см.* ЦВЕТА ДЕТСКОГО ПОНОСА (ДЕТСКОЙ НЕОЖИДАННОСТИ)

♦ *Детский лепет на зеленой лужайке* — *шутл.* о чих-л. наивных, крайне легкомысленных, свидетельствующих о неопытности говорящего словах.

ДЕТСТВО *см.* ТЫ ЧТО, УПАЛ?...; ТЯЖЕЛОЕ ДЕТСТВО, НЕДОСТАТОК ВИТАМИНОВ; У ТЕБЯ НЕ БЫЛО ДЕТСТВА

♦ *Детство в жопе играет у кого* — об инфантильном, легкомысленном человеке.

♦ *Детство Ильича* — *ирон.* оценка чье-л. глупого, несурозного поступка.  
ДЕТЬСЯ *см.* КУДА ТЫ ДЕНЕШЬСЯ, КОГДА РАЗДЕНЕШЬСЯ

**ДЕФЕКАТОР**, -а, м. Зад, ягодичы. *Засор в ~е* — запор.

От общеупотр. спец. «дефекация» — испражнение; пародирование научного стиля речи; *ирон.* звфем.

**ДЕФЕКТИВ**, -а, м. *Ирон.* Детектив.

Намек на общеупотр. «дефект», «дефективный». Ср. дефективный роман.

**ДЕФЕКТИВНЫЙ**, -ая, -ое. **1.** Ненормальный, сумасшедший, психически неуравновешенный. **2.** в зн. *сущ.*, -ого, м. Странный человек. *Тебе звонил какой-то ~, даже не поздоровался.*

ДЕФЕКТИВНЫЙ ПЕРЕРОСТОК *см.* ПЕРЕРОСТОК

♦ *Дефективный роман* — *ирон.-преобр.* детективный роман.  
Ср. ДЕФЕКТИВ.

**ДЕФОЛТ**, -а, м. или в зн. *межд.* Всё, конец, провал. *Полный ~: двойка! У меня в семье ~: разводимся. Вот ~, твою мать!*

От спец. «дефолт» (англ. default), ставшего одним из расхожих слов в прессе конца 90-ых гг.

**ДЕЦЕЛ**, -а, м. 1. Что-л. маленькое, незначительное; малорослый, невзрачный человек. 2. Малое количество чего-л., «капелька», «чуточка». ~ *водочки*.

Вероятно, от «деци-» — первой части наименований единиц физической величины (1/10 доля исходных величин): «дециметр» и т. п.; ср. ДЕЦИСТРЕМНО.

**ДЕЦИСТРЕМНО**, нареч. и в зн. *сказ.* Немного страшно, страшновато.

От «деци-» (ср. ДЕЦЕЛ) + СТРЕМНО.

♦ *Дешевле грибов что* — что-л. очень дешево.

**ДЕЯТЕЛЬ**, -я, м. 1. обычно *неодобр.* Излишне активный, общительный, деятельный, предприимчивый человек. 2. *Ирон.* обращение. *Ну ты, ~, иди кашу есть* (к ребенку).

**ДЖАЗ**, -а, м. Безделица, пустяк, ерунда. Возм. из речи поклонников тяжелого рока.

**ДЖАНК**, -а, м. Героин.  
Из нарк.

**ДЖАПАН**, -а (или -á), м. Японец.  
От англ. Japaп — Япония.

**ДЖАПАНСКИЙ**, -ая, -ое. Японский (обычно о вещи японского производства). ~ *ие тачки* (машины).

См. ДЖАПАН.

**ДЖЕК-ПОТРОШИТЕЛЬ**, джека-потрошителя, м. *Ирон.*-дружеское обращение (обычно к человеку, чем-л. активно занимающемуся, находящемуся в пылу работы). *Ну ты, ~, кончай есть, а то еще умрешь молодым.*

По прозвищу легендарного англ. преступника, поразившего современников своей жестокостью.

♦ *Джентльменский набор* — всё необходимое.

**ДЖИГЫТ**, -а, м. 1. Лицо южной национальности. ~ *ы арбузы продают. Я у ~ов ничего не покупаю, боюсь, виш заведутся.* 2. *Ирон.* обращение к любому человеку (обычно что-л. делающему активно). *Ну ты, ~, сбавь скорость, тут тебе не хайвей, а Бибирево.*

**ДЖИНГЛ**, -а, **ДЖИНГЛА**, -ы, ж. Музыкальная заставка (т. н. «лейбл») радиостанции, проигрываемый между композициями, передачами и т. п.

Из англ., муз.

**ДЖИНСА**, -ы, ж. 1. То же, что ДЖИНЫ. 2. Джинсовая ткань. *Юбка из ~ы. ~ по сотне метр.*

**ДЖИНЫ**, -ов, мн. Джинсы.

**ДЖИПЯРА**, -ы, ж. Джип (тип автомобиля).

**ДЖИРГА**, -й, ж. *Ирон.* Собрание, конференция, совещание. *Производственная ~. ~ у шефа.*

Из языка пушту. Назв. органов государственной власти в Афганистане.

**ДЖОРДЖ**, -а, м. Грузин.

От англ. Georgia — Грузия + контанация с англ. *собств.*

**ДЖОРДЖИЯ-БЭНЦ**, джорджи-бэнец, ж. *Ирон.* какая-л. кавказская (чаще грузинская) фирма в Москве.

От англ. Georgia — Грузия + вторая часть назв. фирмы «Мерседес-Бенц».

**ДЖУЙКА**, -и, ж. Любая еврейская благотворительная организация.

От англ. Jewish Family Service — назв. американской еврейской организации.

Джунгли см. САНИТАРЫ ДЖУНГЛЕЙ

**ДЖЭФ**, -а, м. Эфедрин, употребляемый в качестве наркотического средства.

Англ. огласовка.

**ДЗЕРЖИНСКИЙ**, -ого, м. *Ирон.* обращение.

ДЗЕРЖИНСКИЙ\* см. ЖОПА

**ДИВАН**, -а, м. Восьмая модель мотоцикла «Ява».

♦ **Диван-собака** (или **собака-диван**) — большая лохматая собака (обычно сенбернар или ньюфаундленд).  
Комическая ассоциация с общепотр.  
«диван-кровать».

**дивчина** см. ЛЮБОВЬ БЕЗ ДИВЧИНЫ — ПРИЗНАК дурачины

**ДИЗАЙНЕР**, -а, м. Еврей.  
Из анекдота.

**ДИЗЕЛЬ**, -я, м. 1. Дурак, придурок. *Полный ~! Одни ~я собрались!* 2. Дисциплинарный батальон, дисбат, а также солдат, находящийся в дисбате.  
2. — из арм.

**дизель\*** см. ЕЖИК (ТАРАКАН, ШИЛО, РАКУШКИ, ДИЗЕЛЬ) В ЖОПЕ

**ДИКИЙ**, -ая, -ое. 1. Чрезмерный. ~ие цены. 2. Положительный эпитет. *Вещицу я купил ~ой нечеловеческой красоты.* 3. Незамужний, холостой. *Ой, сколько ~их мужчинок* (реплика женщины на пляже).  
**дикий\*** см. БЛЕСК; ВАШПУДЕЛЬ ЛАЕТ.

**ДИКО**, нареч. Очень, весьма. *Я ~ извисяюсь. Мы ~ рады. ~ к лѐво* (хорошо).

♦ **Диктант «Смерть колышника»** — шутол. о чем-л. очень трудном, о тяжёлом задании, испытании.  
Из шк.

**ДИКТАТОР**, -а, м. Директор школы.  
Из шк.

**динама** см. ДИНАМО; ЗАРЯЖАТЬ (ДИНАМУ)

**ДИНАМИСТ**, -а, **ДИНАМЩИК**, -а, м. Обманщик; человек, дающий обещания и не выполняющий их. *Ты ему денег не давай, он ~.*

Ср. уе. «динамо крутить» — не уплатить проигранную сумму денег или убеждать в чем-л. ложном; обмануть кого-л.

**ДИНАМИСТКА**, -и, **ДИНАМЩИЦА**, -ы, ж. Обманщица; женщина, дающая обещания и не выполняющая их.  
См. ДИНАМИСТ.

**ДИНАМИТЬ**, -млю, -мишь, несов., кого с чем и без доп. Обманывать, не выпол-

нять обещанного; подводить кого-л. *Ты меня с этим делом третий раз ~ишь.*

См. ДИНАМИСТ.

**ДИНАМО**, нескл., ср (или ~МАШИНА), **ДИНАМА**, -ы, ж. 1. То же, что ДИНАМИСТ. 2. Действие по зн. гл. ДИНАМИТЬ. ♦ **Крутить динаму кому и без доп.** — обманывать кого-л.

См. ДИНАМИСТ.

**динамщик** см. ДИНАМИСТ

**ДИНАМЩИЦА** см. ДИНАМИСТКА

**ДИНОЗАВР**, -а, м. 1. Ретроград, крайне консервативный человек. 2. Любый человек. *Сидим тут уже три часа, как ~ы.*

**ДИП**, -а, **ДИПНИК**, -а, **ДИПОК**, -пкá, м. Дипломат, дипломатический работник.

**ДИПЛОМ** см. ЛУЧШЕ ИМЕТЬ КРАСНУЮ РУЖУ...

**дипник, дипок** см. ДИП

**ДИРИЖИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; несов., чем, кем, и без доп. *Шутл.* руководить, главенствовать, распоряжаться.  
**ДИРИФЛОТИК** см. ДЕРИФЛОТИК

♦ **Дирол с ксилитом** — о двух неразлучных друзьях, приятелях, братьях (близнецах) и т. п.  
От назв. навязчиво рекламируемой жевательной резинки.

**ДИРЮГА**, -и, м и ж, **ДИРЮЖНИК**, -а, м, **ДИРЮЖНИЦА**, -ы, ж. Директор (о мужчине и женщине соответственно).

**ДИСКАЧ**, -á, м. Диск-жокей, ведущий дискотеку.

**ДИСКОТЕКА** см. ПОСЛАТЬ НА ДИСКОТЕКУ

**ДИСКОТНЯ**, -й, **ДИСКОТУХА**, -и, ж.

1. Дискотека. *Пойти на дискотню.*

2. Музыка в стиле «диско».

**ДИСПЛЮЙ**, -я, м. Ирон. Дисплей.

Контаминация с «плевать»; из жарг. пользователей компьютеров.

**ДИССЕР**, -а, м, **ДИССЕРТУХА**, -и, ж. Диссертация (обычно кандидатская). *Настрочить диссер* — написать диссертацию. *Защитить диссертуху.*

**ДИССИДА**, -ы, м, ж., пренебр. Диссидент; диссиденты (*собр.*).

**ДИСТОК**, дистка́, *м.* Десятикопеечная монета.

Начальный звук слова «десять» + искусственный суффикс по типу «свис-ток», «листок» и т. п.

**ДИСТРОФ**, -а, **ДИСТРО́Ф**, -а, **ДИСТРОФАН**, -а, *м.* Хилый, слабый, болезненный человек.

От общеупотр. «дистрофик».

**ДИТЕ́**, -я, **ДИТЯ́**, дитя́ти, *ср* (или ~ **МОЁ**). *Ирон.* обращение. *Послушай, ~ моё, а не съест ли нам (выпить) бутылочку пивка.* ♦ **Дитя засухи** — худой, тощий человек.

**ДИХЛОФО́С**, -а, *м.* Некачественный алкогольный напиток. *Сам цеди свой ~, а у меня душа нежная.*

**ДИХЛОФО́СНИК**, -а, *м.* 1. Тот, кто пьет плохие, дешевые алкогольные напитки. 2. Токсикоман. 3. Окончательно опустившаяся личность.

♦ **Длинная кишка чего** — о большом количестве чего-л., а также в зн. *шутл.-этикетной* формулы, напр.: *Передай ему длинную кишку приветов.*

♦ **Для начала выпучить глаза и обостраться** — *ирон.* о таком стиле работы, когда выполняющий ее сразу начинает волноваться, тратит много психологической энергии попусту, суетиться и т. п.

♦ **Для поднятия конуса** — *шутл.* для поднятия тонуса, напр.: *По стакану — для поднятия конуса!*

**ДЛЯРЫ́ВКА** см. РЫВОК

**ДНЕМ** см. НЕ ПЬЕТ ТОЛЬКО СОВА, ПОТОМУ ЧТО ДНЕМ ОНА СПИТ...

♦ **Днем с огнём** — *вечером разогнём* — *шутл.* передел. пословицы «днем с огнем не сыщешь» (чего-л.).

**ДНО** см. ВЫПАДАТЬ (НА ДНО); ДЕЛАТЬ ДВОЙНОЕ ДНО И ФОРМУ ЧЕМОДАНА

**ДОБА́ЗАРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ДОБА́ЗАРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься). 1. *на чем, на что, до чего и без доп.* Договариваться до чего-л., прийти к соглашению. *Добазариваемся на ста рублях. Никак добазариться не*

*можем.* 2. *до чего и без доп.* Споря и конфликтуя, доводить дело до нежелательного результата; навлекать неприятности излишними разговорами. *Ну вот, добазарились, теперь весь город знает.*

От **БА́ЗАРИТЬ**.

♦ **До барабана кому что** — все равно, наплевать, без разницы, напр.: *Ты его так просто не напугаешь, ему эти штучки до барабана.*

Ср. по барабану.

**ДОБЛЯ́КАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов.*, *до чего и без доп.* То же, что **ДОБА́ЗАРИТЬСЯ**, 2. *Он ~ается, его с работы выгонят.*

От **БЛЯ́КАТЬ**.

**ДОБОРЗЕ́ТЬСЯ**, -ёюсь, -ёешься; *сов.*, *до чего и без доп.* Быть побитым, наказанным за излишне агрессивное поведение. *~ёешься, в лоб получишь* — не ведай себя нагло, накажу, избью.

От **БОРЗЕ́ТЬ**.

♦ **Добро, Кабан!** — согласен, договорился, «по рукам», «о'кей».

**ДОБРЫ́Й** см. АПЛА́ЗА ТАКИЕ ДОБРЫЕ-ДОБРЫЕ

♦ **Добрый доктор Геббельс** — жестокий человек.

**ДОБРЫ́Й ДУХ** **БЕН-ЗИН** см. **БЕН-ЗИН**

**ДОБЫ́ВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ДОБЫ́ТЬ**, -буду, -будешь), *кого с чем.* Надоест, утомить.

**ДОВЕСТИ** см. ДОРОГОЙ И ДОРОГАЯ, ДОРОГИЕ ОБА...

**ДОГÁВКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов.*, *до чего и без доп.* Договориться до отрицательных последствий.

От **ГАВКА́ТЬ**.

♦ **Догадайся с трех раз** — догадайся (о чем-л. очевидном, нетрудном).

**ДОГНА́ТЬ** см. ДОГОНЯ́ТЬ; ДАДУТ, ДАДУТ, ДОГОНЯ́Т...

**ДОГНА́ТЬСЯ** см. ДОГОНЯ́ТЬСЯ

**ДОГОН**, -а, *м.*, **ДОГОНЯ́ЙЛА**, -ы, **ДОГОНЯ́ЙЛА**, -ы, *м. и ж.*, **ДОГОНЯ́ЙЛО**, -а, **ДОГОНЯ́ЛО**, -а, *ср.* Глупый, тупой, несообразительный человек.

Ср. **ДОГОНЯ́ТЬ**.

**ДОГОНЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов. (сов. ДОГНАТЬ, догоню, догонишь)*, что, до чего и без *доп.* Понимать, схватывать мысль, догадываться. *Догнал идею* (понял)? *Что-то я никак не догоню, чего тебе нужно. Он вообще дурак, совсем не догоняет.*

**ДОГОНЯТЬСЯ**, -яюсь, -яешься, *несов. (сов. ДОГНАТЬСЯ, догонюсь, догонишься)*, до чего, чем, от чего и без *доп.* Получать удовольствие от чего-л., испытывать наслаждение; доходить до крайней точки удовлетворения. *Пойдем кофейком догонимся. Не мешай, я догоняюсь.*

**ДОДИК**, -а, *м.* Маленький, тшедушный, хилый, глупый человек; любой человек, о которой говорится с пренебрежением.

**ДОДО**, *нескл., м, ж и ср, ДОДОХА, -и, ДОДОШКА, -и, м и ж, ДОДОШНИК, -а, м.* Простак; недалекий, примитивный человек; дурак.

От фр. *da da* — деревянный конек; возм. под влиянием производного от него «дадаизм» — одна из разновидностей примитивизма в искусстве.

**ДОЕДАТЬ** *см. ТВОИ ТОВАРИЩИ В ОВРАГЕ* ЛОШАДЬ ДОЕДАЮТ; ХРЕН

**ДОЕЗЖАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ДОЕХАТЬ, доеду, доедешь)*, до чего и без *доп.* Понимать, догадываться, додумываться. *Ну что, доехал* (понял)?

**ДОЖДЕВИК**, -а, **ДОЖДЕВИЧОК**, -чка, *м.* Презерватив.

ДОЖОПЫ *см. ЖОПА*

**ДОЖОР**, -а, *м.* Доедание пищи гостями перед уходом вечером или на следующее утро. *Остаться на ~. Чего на ~ осталось?*

**ДОЗА**, -ы, *ж.* **1.** Обычное количество спиртного, выпиваемое кем-л. *Это моя ~. Больше ~ы на грудь не беру* (не пью). *Принять ~у* (выпить). **2.** Стакан. **3.** Пинок, удар (обычно ногой по задку нагнувшемуся человеку). *Влепить ~у* — ударить. *Получить ~у.* ♦ **Встал в позу** —

**получи ~у** — реплика, сопровождающая удар.

**ДОЗИРÓВКА**, -и, *ж.* То же, что ДО-ЗА, **1.**

**ДОЗРЕВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ДОЗРЁТЬ, -ёю, -ёешь)*. **1.** до чего и без *доп.* Приходить в состояние готовности, подготавливаться к чему-л. **2.** без *доп.* Приходить в состояние алкогольного опьянения; уставать, выматываться и т. п.

♦ **До исторического материализма** — давно, в незапамятные времена. *Восходит к роману Е. Петрова и И. Ильфа «Золотой теленок».*

**ДОИТЬ** *см. ФИРМА*

**ДОИТЬ** *см. ДОХОДИТЬ*; ни руки, ни ноги не дошли

**ДОКАПЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ДОКОПАТЬСЯ, -аюсь, -аешься)*, до кого с чем и без *доп.* Надоедать кому-л.; приставать, привязываться к кому-л.; доводить кого-л. *Что ты до меня докапываешься, что я тебе, сбербанк что ли?* (реплика в ответ на просьбу одолжить денег).

**ДОКВАКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов., до чего с чем и без доп.* Навлечь на себя беду; доболтаться; довести какое-л. дело до отрицательного результата.

От КВАКАТЬ.

ДОКОПАТЬСЯ *см. ДОКАПЫВАТЬСЯ*

♦ **До коряги кому, что** — всё равно, наплевать.

**ДОКРЫ́СИТЬ**, -ышу, -ысишь; *сов., за сколько, до куда, куда и без доп.* Дойти, доехать, добраться. *До конца за десять минут ~ысим.*

От КРЫСИТЬ.

**ДО́КТОР**, -а, *м.* **1.** Неприятный, глупый, несообразительный человек. **2.** Тот, кто пристаёт, надоедает, зудит над ухом, даёт ненужные советы. *Замучил ты меня, ~, иди, других лечи* (отстань, отойди, не приставай).

**ДОКТОР** *см. ВЗЯТЬ НА ДОКТОРА; ДОБРЫЙ ДОКТОР ГЕББЕЛЬС; ЧТО ДОКТОР (УЧАСТКОВЫЙ, ТЕРАПЕВТ) ПРОПИСАЛ; ЭТО ВАМ, ДОКТОР!*



ДОКУМЕНТ *см.* СЛОВО НЕ ДОКУМЕНТ, К ДЕЛУ НЕ ПОДОШЕШЬ

♦ **Документ на руках носить** — самому носить документ по инстанциям, собирая важные подписи, не пуская бумагу официальными каналами в дело-производство.

*Ср.* «носить на руках кого-л.» в зн. быть заботливым, перевозить кого-л.

♦ **До лампы что кому, до лампочки что кому** — всё равно, наплевать.

**ДОЛБАК**, -а, *м.* Дурак, идиот, тупица. *С этим ~ом не то что работать, в прятки-то играть страшно, того и гляди потеряется.*

**ДОЛБАЛОВО**, -а, *ср.* Драка, потасовка, инцидент.

От ДОЛБАТЬ, ДОЛБАТЬСЯ.

**ДОЛБАН**, -а (или -а́), *м.* Окурок.

ДОЛБАНУТЫЙ *см.* ДОЛБАНЫЙ

ДОЛБАНУТЬ *см.* ДОЛБАТЬ

**ДОЛБАНУТЬСЯ**, -нётся, -нёшься, *сов.*

**1.** чем обо что и без *доп.* Удариться, упасть, ушибиться. **2.** на чем и без *доп.* Сойти с ума, помешаться, свихнуться.

От ДОЛБАНУТЬ.

**ДОЛБАНЫЙ**, -ая, -ое, **ДОЛБАНУТЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный, глупый, со странностями, неуравновешенный (о человеке).

**ДОЛБАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ДОЛБАНУТЬ**, -ну́, -нёшь, *сов.* **1.** кого-что. Бить; производить какое-л. интенсивное действие. *Долбать посуду (разбивать).* *Долбануть заказ (выполнить или провалить, в зависимости от ситуации).* **2.** кого. Вступать в половую связь с кем-л. (о мужчине). **3.** чего и без *доп.* Пить спиртное.

**ДОЛБАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*, *с кем и без доп.* Дратись.

От ДОЛБАТЬ.

**ДОЛБЁЖКА**, -и, *ж.* Драка.

**ДОЛБИТЬ**, -блѹ́, -бишь (или долбишь); *несов.*, *под кого.* Притворяться кем-л., подражать кому-л. ~ *под дуру* — притво-

ряться ничего не понимающим. *Все под крутых (преуспевающих, богатых) ~ят.* долбить\* *см.* СУШНЯК

**ДОЛБИТЬСЯ**, -блѹ́сь, -бишься, *несов.*, *куда и без доп.* Упорно пытаться дозвониться по телефону, получая сигнал «заянто».

**ДОЛБОКЛѹВ**, -а, *м.* Дурак, тупица.

От «долбить» и «клѹв»; *звфем.* от нецензурного.

**ДОЛБОКЛѹВСТВО**, -а, *ср.* Глупость, тупость.

От ДОЛБОКЛѹВ.

**ДОЛБОКРѹТ**, -а, **ДОЛБОНАВТ**, -а,

**ДОЛБОНѸС**, -а, *м.* Дурак, тупица, простофиля.

От «долбить».

ДОЛГ *см.* ГАСИТЬ ДОЛГ

ДОЛГО *см.* ЖИЛА ДОЛГО НЕ ЖИВЕТ...; ЖУХЛО; И ДОЛГО Я БУДУ ВИДЕТЬ ВО СНЕ...

**ДОЛГОГРѹДНАЯ**, -ой, *ж.* *собств.* Станция Долгопрудная под Москвой.

Наложение с «грудь».

**ДОЛГОИГРАЮЩИЙ**, -ая, -ее. Длящийся продолжительное время, долго не кончающийся, с длительным сроком хранения. ~ *разговор*. ~ *ая конфета* (обычно карамель или леденец). ~ *ая «Ява»* (сигареты «Ява-100»). ~ *ее молоко*.

♦ **Долго ли умеючи** — *ирон.* в ответ на чей-л. вопрос «как тебе это удалось?», «как тебя утѹраздило?», чаще об оплошности, неудаче, напр.: — *Да как же тебя утѹраздило машину кокнуть?* — *Долго ли умеючи...*

**ДОЛГОНОС**, -а, **ДОЛГОНОСИК**, -а, *м.* Прожорливый человек, обжора, чревоугодник; гурман. *Опять в холодильнике ветер свищет, всё проклятый ~ пожрал.*

От назв. жука-вредителя; из анекдота.

ДОЛЖЕН *см.* ПОГРАНИЧНИК ДОЛЖЕН СТРЕЛЯТЬ, КАК КОВБѸЙ...

ДОЛИНА *см.* ВАФЛИНАЯ ДОЛИНА, ИЛИ ЧЛЕН В ГОРЛИНУ

**ДОЛЛІАР**, -а, *м.* Металлический крючок для подвешивания хозяйственных сумок

в транспорте, котелков и ведер над костром и т. п.

По схожести со знаком доллара.

**ДОЛЛА́РЬ**, -я, м. Доллар. *Трудно жить без ~ей.*

**ДОЛОТО́**, -а, ср. Глупый человек, недо-тепа, бездарь, простофиля.

Ср. уг. «долото» — мальчик, неопыт-ный.

долото\* см. ПОЖОПЕДОЛОТОМ

**ДО́ЛЬЧИКИ**, -ов, мн. Доллары.

Возм. смеховая контаминация с «до-льчики» — разновидность колготок; распространилось под влиянием те-лерекламы.

ДОЛЫШЕ см. ЛЫСИНУ БЫСТРО ПРИЧЕСЫВАТЬ...

**ДОМ**, -а, м. 1. Вокзал. 2. Голова. ~ *едет у кого* — о чьем-л. странном поведении. 3. Место расположения военной части. 3. — из арм.

ДОМ\* см. ГОЛОВА КАК ДОМ СОВЕТОВ; КАК В ЛУЧ-ШИХ ДОМАХ...; НА ТРЕХ ДОМАХ; ТВОЙ ДОМ — ТЮРЬМА; У НАС КАК В ПАРИЖЕ...; ХИТРЫЙ ДОМ; ЧЕМ ВЫШЕ ДОМ, ТЕМ ЗАПУЩЕННЕЙ ЧЕР-ДАК; ЧЕРЕП

ДОМА см. БУДЬТЕ КАК ДОМ ДОМА...; МОЖЕТ, ТЕБЕ И ПОЛЫ ДОМА ПОМОЙТЬ?

**ДОМА́ТЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; не-сов. (сов. **ДОМОТА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), *до кого с чем и без доп.* Приставать, надоедать, помогать. *У винника пья-но́ты до меня вчера домотались: дай четвертной да дай четвертной* — вче-ра у винного магазина ко мне пристали пьяницы с просьбой дать им двадцать пять рублей.

**ДОМА́ШКА**, -и, ж. 1. Домашняя работа; нечто, сделанное дома. 2. Домашняя одежда.

1. и возм. 2. — из шк.

домашник см. ДОМУШНИК

◆ **Дом без углов** — сумасшедший дом.

**ДО́МИК**, -а, м. 1. Голова. ~ *поехал у ко-го* — о чьем-то странном, глупом поведе-нии. 2. Шапка. ◆ **Вшивый** ~ — любая прическа (обычно растрепанная); при-ческа с пучком, заколотым шпильками, заколками и т. п.

ДОМИК\* см. ГОВНЯНЫЙ

ДОМОЙ см. КТО НЕ РИСКУЕТ, ТОТ НЕ ПЬЕТ ШАМ-ПАНСКОЕ...

ДОМОТА́ТЬСЯ см. ДОМАТЫВАТЬСЯ

**ДОМУ́ШНИК**, -а, **ДОМА́ШНИК**, -а, м. Бор, специализирующийся на квартир-ных кражах.

Из уг.

**ДОМУ́ШНИКИ**, -ов. Партия «Наш дом — Россия». *Съезд ~ов. Черномыр* (Чер-номырдин) — *пахан* (лидер, «крестный отец») ~ов.

Ирон. контаминация с ДОМУШНИК.

ДОМХИ-ХИ см. ХИ-ХИ

ДОНАШИВАТЬ см. САМИ ПОСЛЕДНИЙ НОСОК ДОНАШИВАЕМ

**ДОН-ДРОЧЬЯ́**, дон-дрочьялы (или до-на-дрочьялы), м. Бран.

От «дон» — господин (в испаноязыч-ных странах) и ДРОЧИТЬ.

**ДОПА́ИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; не-сов. (сов. **ДОПАЯ́ТЬСЯ**, -яюсь, -яешься), *к кому с чем.* Приставать, помогать-ся.

**ДОПА́НТА́НУС**, -а, м. Недоразвитый, глупый, тупой, необразованный человек.

Из спец.

допаяться-допаиваться

**ДОПЕРДЁ́ТЬСЯ**, -ржусь, -рдисься; сов., *с чем и без доп.* Довести дело до от-рицательного результата. ~рдисься ты со своими прогулами.

От ПЕРДЕТЬ.

**ДОПЕРЁ́ТЬ**, допру́, допрёшь; сов. 1. *до чего и без доп.* Догадаться, додуматься до чего-л. Ты допёр? Никак не допру до этого. Пёр-пёр и наконец допёр — ду-мал-думал и наконец додумался. 2. безл., *до кого и без доп.* Дойти до чье-л. со-знания, проникнуть в чье-л. соображе-ние. До меня допёрло.

От общеупотр. прост. «переть» — ид-ти, тащить, «переться» — идти, та-щиться.

**ДОПЁ́ТРИТЬ**, -рю, -ришь; сов., *до чего, что и без доп.* Понять, догадаться, войти в суть дела.

От ПЕТРИТЬ.

♦ **Допиться** (или **напиться, нажраться** и т. п.) **до не я** — о сильном опьянении, напр.: *Вот смешал водку с коньяком — и нажрался до не я.*

**ДОПЛИНТОВАТЬ**, -тую, -түешь, **ДОПЛИНТУХАТЬ**, -аю, -аешь; **сов., докуда и без доп.** Дойти, добраться, доташиться. *Вот сейчас доплинтухаю до дому — и в койку (лягу спать).*

См. ПЛИНТОВАТЬ, ПЛИНТУХАТЬ.

♦ **До посинения что делать** — до полного изнеможения, до потери сил.

♦ **До последней капли спермы что делать** — до полного завершения, до конца.

Шутл. передел. общезык. «до последней капли крови».

♦ **До потолка что** — наплевать, всё равно, нет дела.

♦ **Допуск к телу** — ирон. о приеме у важного лица, ответственного работника.

**ДОРОГА**, -и, ж. Оборот капитала, вложение денег в какое-л. дело с целью получения дохода. *Запустить бабки (деньги) в дорогу.*

**ДОРОГА\*** см. БАНЯ, ЧЕРЕЗ ДОРОГУ — РАЗДЕВАЛКА; НЕ РЕЖЬТЕ МНЕ НОГУ, Я ВСПОМНИЛ ДОРОГУ; СЕМЬ ДОРОГ

**ДОРОГОЙ** см. КУШАЙТЕ, ГОСТИ ДОРОГИЕ...; МАМА ДОРОГАЯ...

♦ **Дорогой и дорогая, дорогие оба: дорогого дорога довела до гроба** — шутл. о сложных взаимоотношениях в семье.

**ДОРОЖКА**, -и, ж. Доза наркотика.  
Из нарк.

**ДОРОЖКА\*** см. ВШИВАЯ ДОРОЖКА

**ДОРЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; **несов. (сов. ДОРЫТЬСЯ, -рюсь, -решься), до кого с чем и без доп.** Приставать, надоедать, помогать.

От общеупотр. «рыть».

**ДОРЫДАТЬ**, -аю, -аешь; **сов., докуда и без доп.** Доехать, добраться (обычно с большими трудностями). *Через двое суток наконец-то ~али до Москвы!*

От общеупотр. «рыдать».

**ДОРЫТЬСЯ** см. ДОРЫВАТЬСЯ

♦ **До слёву чего, чего наделаться** — много, навалом, куры не клюют, очень сильно, напр.: *Наработался до слёву, денег у него до слёву.*

**ДОСВИДАНЫКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; **несов., с кем и без доп.** Прощаться, говорить друг другу «до свидания». ~ не будем, времени нет.

**ДОСИДЕНТ**, -а, м., ирон. Диссидент. Все люди делятся на досидентов, сидентов и отсидентов.

**ДОСКА**, -й, ж. 1. (или ~ **ДВА СОСКА**). Женщина, обладающая плоской, мужеподобной фигурой. 2. Икона. ~ с сусальной — икона, покрытая сусальным золотом. 3. Сухой, резкий гитарный звук. 4. Клавиатура. 5. Электронная доска объявлений. 6. Клавиша «пробел».

3. — возм. из муз.; 5.—6. — из речи пользователей компьютеров.

**ДОСКА\*** см. ЗАКОЛЕБАТЬ; ПЬЯНЫЙ В ДОСКУ; СТИРАЛЬНАЯ ДОСКА

♦ **Доска почёта** — лицо с синяками, шишками, ссадинами и т. п.

**ДОСТАВА́ЛОВО**, -а, ср. Что-л. надоедливое, долго тянущееся, нудное, скучное.

От ДОСТАВАТЬ.

**ДОСТАВА́ТЬ**, -таю, -таёшь; **несов. (сов. ДОСТА́ТЬ, -аю, -анешь), кого с чем и без доп.** Надоедать, изводить кого-л. Ты меня неделю доставал и достал-таки.  
**ДОСТАВУ́ЧИЙ**, -ая, -ее. Надоедливый, нудный.

От ДОСТАВАТЬ.

**ДОСТАТЬ** см. ДОСТАВАТЬ; БЫЛО БЫ ЗДОРОВЬЕ...; КВИТОК

♦ **Достать на массу кого** — очень надоесть кому-л.  
**ДОСТАТЬСЯ** см. НОС НА СЕМЕРЫХ РОС, ОДНОМУ ДОСТАЛСЯ

**ДОСТА́ЧА**, -и, ж. 1. Что-л. трудное, тяжёлое, нудное, надоедливое, изнуряющее. *Вот ~-то, опять учиться!* 2. Карта, которой можно выбить козыря у противника.

1. — от ДОСТАТЬ; 2. — из карт.

**ДОСТОЕВЩИНКА**, -и, **ДОСТОЕВЩИНКА**, -и, ж. Откровенничанье, посвящение каждого встречного в свои душевные дела; болезненный самоанализ. *Не люблю я мужиков с ~ой.*

Наложение имени Ф. М. Достоевского и ДОСТАВАТЬ.

ДОСТОЙНО КИСТИ АЙВАЗОВИЧА см. АЙВАЗОВИЧ

**ДОТЕЛІТЬСЯ**, -теліюсь, -теліишься (или -телішьясь); *сов., с чем до чего и без доп.* Довести дело до неудачи из-за медлительности, нерасторопности.

От ТЕЛІТЬСЯ.

**ДОТОРБАНИТЬ**, -ню, -нишь; *сов., что, куда.* Донести, дотащить.

От ТОРБАНИТЬ.

**ДОТУМКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., до чего и без доп.* Подумать, догадаться. *До чего -ал, Гегель хренов? Наконец-то -ал, тормоз (дурак)!*

Ср. уг. «тумака» — тупица, «тумакаць» — размышлять, думать, решать.

◆ *До усрачки чего* — много, полно.

**ДО ФИГА, ДО ФИГА, ДО ФИГИЩА**, нареч. (или **ДО ФИГА И БОЛЬШЕ**).

1. Очень много, полно. *До фи́га денег.* 2. обычно ирон. Очень, весьма. *Ты, я смотрю, до фи́гища умный мужик* (хитрый, проныра).

◆ *Дохлаго заколеба́ть (затрахать, замучить)* — очень надоесть кому-л., напр.: *Ну ты си́лѣн, дохлаго затрахаеть* — очень уж ты надоедлив.

◆ *Дохлай ры́бкой прикину́ться* — прикинуться дурачком; сделать вид, что тебе нет дела до происходящего.

**ДОХЛЫЙ**, -ая, -ое. 1. Физически слабый, болезненный; пассивный. 2. Больной, заболевший. *Я сегодня ~.*

ДОХЛЫЙ\* см. БОБИК; БОРИС — ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ДОХЛЫХ КРЫС; ОТСОСАТЬ у ДОХЛОГО МУСТАНГА; ШКУРАДОХЛОЙ ОБЕЗЬЯНЫ

◆ *Дохла́й Во́ва* — мумия В. И. Ленина в Мавзолее.

◆ *Дохла́й но́мер* — безнадежное, заведомо бесперспективное дело, мероприятие.

ДОХЛЫМ ГОЛУБЕМ ПРИХЛОПНУТЫЙ см. ПРИХЛОПНУТЫЙ

**ДОХНУТЬ**, -ну, -нешь; *несов., без доп.* Болеть чем-л., недомогать, плохо себя чувствовать. *Погода меняется, весь день ~ну.*

ДОХНУТЬ\* см. МУХИ ДОХНУТ; СОБАКИ ПРИХОДЯТ ДОХНУТЬ

**ДОХОД**, -а, **ДОХОДНЯК**, -а́, **ДОХОДОН**, -а, м, **ДОХОДЯГА**, -и, м и ж. Слабый, болезненный человек; слабак, дохляк.

Из уг.

ДОХОДИТ КАК ДО ЖИРАФА см. ЖИРАФ

◆ *Доходит как до телеграфного столба что* — долго доходит что-л. до кого-л. (о недогадливости, плохом понимании).

**ДОХОДИТЬ**, -ожу́, -одишь; *несов. (сов. ДОЙТИ)*, дойду́, дойдёшь (или ~ **ДО РУЧКИ**), до чего и без доп. Приходить в какое-л. крайнее состояние (обычно усталости, отупения, недоумения и т. п.); вести себя странно, терять чувство меры. *Ну ты уже дошёл, буржуй, в булочную на машине ездит!* (избаловался).

ДОХОДНЯК, ДОХОДОН, ДОХОДЯГА см. ДОХОД

**ДО ХРЕНА, ДО ХРЕНИЩА** (или **ДО ХРЕНА И БОЛЬШЕ**), нареч. 1. Очень много, полно. *До хрена народу.* 2. обычно ирон. Очень, весьма. *До хрена хорошо!* (плохо).

**ДОЦЕНТ**, -а, **ДОЦЕНТ**, -а, м. Ирон. обращение (обычно к человеку, который зазнаётся, считает себя слишком умным). ◆ **Тупой** ~ — глупый, тупой человек.

◆ — из миниатюры в исполнении М. Жванецкого; возм. также влияние популярного фильма «Джентльмены удача».

**ДОЧКА**, -и, ж. Четвертинка водки.

Ср. МАМА.

ДОЧЬ см. ГОТОВА, ДОЧЬ ПОПОВА...

**ДР, ДЭРЭ**, нескл., м и ср, аббрев. День рождения.

ДРАБАДАН, ДРАБОДАН см. ДРЕБАДАН

**ДРАГДИЛЕР**, -а, м. Торговец, распространитель наркотиков.

Из англ.

**ДРАЗНИТЬСЯ**, обычно употр. в 3 л., дразнится, чем, как. Называться, именовать. *Как, говоришь, эта фирма дразнится? Рядом со мной кинотеатр находится, «Родиной» дразнится.*

ДРАИТЬ см. ОЧКО

**ДРАЙВ**, -а, м. Определённое приподнятое, специфическое психологическое состояние, удовольствие. удовлетворение от чего-л., сильная эмоция, а также то, что создаёт это состояние, даёт это удовлетворение, эмоцию и т. п. *Получить ~. Сестра на ~.*

**ДРАЙВЕР**, -а, м. Водитель, шофер.

От англ. driver в том же зн.

**ДРАЙКА**, -и, ж. Три рубля.

От нем. drei — три.

**ДРАКА**, -и, **ДРАЧКА**, -и, ж. Половой акт. *Ввязаться в ~. Уйти от ~и.*

ДРАКА\* см. ВОЛОС ОСТАЛОСЬ НА ОДНУ ДРАКУ; СРАКА

♦ **Драка с унитазом** — рвота, тошнота.

Ср. драться с унитазом.

**ДРАКОНАТ**, -а, м. Деканат.

Наложение с «дракон»; из студ.

**ДРАЛОСКОП**, -а, м. Прimitивное устройство для копирования чертежей.

От «драть», «сдирать» в зн. списывать, копировать (ср. ДРАТЬ, 2), по модели «кинескоп», «микроскоп» и т. п., из языка инженеров, чертежников.

ДРАНЫЙ см. СЫНОК ДРАНЫЙ

**ДРАНЬ**, -и, ж. 1. Рваньё, лохмотья; неопрятная, старая, немодная одежда; человек, носящий такую одежду. *Носить ~. Эта бесстыжая ~ даже штаны при дамах не зашнуровывает (не застегивает).* 2. Что-л. некачественное, старое. *В доме одна ~ по углам (старая мебель).*

Ср. общеупотр. прост. «драньё».

**ДРАПАК**, -а, м и в зн. сказ. Побег, бегство. *Он в ~е (в побеге). А теперь ~ от-*

*сюда! (бежим).* ♦ **Дать (или сделать) ~а откуда и без доп.** — убежать.

От общеупотр. прост. «драпать» — бежать, убегать.

**ДРАПАКОМ**, нареч. Бегом, быстро, что есть силы, со всей скоростью. *Давай ~ за водкой.*

См. ДРАПАК.

♦ **Драп-дерюга, три копейки километр** — дешёвая ткань.

**ДРАТЬ**, деру́, дерёшь; несов. 1. кого. Вступать с кем-л. в половую связь (обычно о мужчине). 2. у кого, с кого что. Незаконно заимствовать, красть (идею, решение и т. п.), копировать, подражать.

ДРАТЬ\* см. ЛЕГКИЕ ДРАТЬ (НАСИЛОВАТЬ)

♦ **Драть как сидорову козу** кого — наказывать, делать нагоняй, распекают.

**ДРАТЬСЯ**, деру́сь, дерёшься; несов., с кем и без доп. Вступать в половую связь с кем-л.

ДРАТЬСЯ\* см. ПАХАНЫ ДЕРУТСЯ — у холопов чубайсы трещат

♦ **Дратсья с унитазом** — страдать рвотой.

**ДРАЧ**, -а, м. Наркотик (обычно анаша); любое другое наркотическое средство. *Достать ~а. Быть под ~ом* — находиться под воздействием наркотика.

Из нарк.

ДРАЧКА см. ДРАКА

**ДРЕБАДАН**, -а, **ДРЕБОДАН**, -а, **ДРОБОДАН**, -а, **ДРАБАДАН**, -а, **ДРАБОДАН**, -а, **ДРОБАДАН**, -а, м. Состояние сильного алкогольного опьянения. *Быть в полном ~е. Пьяный в ~. Из ~а не выходит.*

**ДРЕБЕДЕНЩИК**, -а, м. Тот, кто занимается дребеденью, чепухой, бессмыслицей; бездельник.

ДРЕБОДАН см. ДРЕБАДАН

**ДРЕДЛОКСЫ**, -ов. Толстые косички, как у негров, негритянок.

Англ. dread locks.

**ДРЕЙФЛО́**, -а, **ДРЕФЛО́**, -а, м. Тот, кто трусит, боится, пасует перед трудностями; трус, малодушный человек. *Ну*

что, не поедешь со мной? ~ ты после этого, а не Кибальчиш.

От «дрейфить».

**ДРЕЙФОВАТЬ**, -фую, -фуюшь; **ДРЕФОВАТЬ**, -фую, -фуюшь; *несов.*, куда, откуда, что, по чему и без доп. Идти, двигаться, шагать. Уже час, как «Седов», по Горького ~фую, а толку нету. Чего улицу ~фуюшь, выпить, что ли, негде?

**ДРЕССИРОВАННЫЙ**, -ая, -ое. Культурный, умеющий себя вести, вежливый, обходительный. ~, как Штирлиц.

**ДРЕССИРОВКА**, -и, ж. Культура поведения; умение себя вести. Сразу видно, нет у тебя ~и, вилку держишь, как весло. ♦ Не поддаваться никакой ~е — быть очень сильно пьяным.

**ДРЕСТОРАН**, -а, **ДРИСТОРАН**, -а, м. Ресторан (обычно с плохой кухней).

См. также ДРИСКОВАННО ДРИНКАТЬ ДРИСЛИНГ В ДРИСТОРАНЕ

**ДРИСТАТЬ** + общеупотр. «ресторан».

**ДРЕФО** см. **ДРЕЙФО**

**ДРЕФОВАТЬ** см. **ДРЕЙФОВАТЬ**

**ДРИНК**, -а, м. 1. Выпивка, спиртное. ~ есть? Закупиться ~ом. 2. Пьянка, попойка, вечеринка. Сегодня вечером состоится грандиозный ~. 3. в зн. сказ. Пить спиртное. Будешь ~?

Англ. to drink — пить.

**ДРИНКАТЬ**, -аю, -аешь; **ДРИНКОВАТЬ**, -кую, -куюшь; **ДРИНЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*; **ДРИНКАНУТЬ**, -ну, -нёшь, *сов.*, чего, что и без доп. Пить спиртное; напиваться пьяным.

См. также ДРИСКОВАННО ДРИНКАТЬ ДРИСЛИНГ В ДРИСТОРАНЕ

От **ДРИНК**.

**ДРИНКАЧ**, **ДРИНКЕР** см. **ДРИНЧУГА**

**ДРИНКИНГ**, -а, м. То же, что **ДРИНК** во всех зн.

Англ. drinking — форма герундия от гл. to drink — пить.

**ДРИНК-КОМАНДА**, **дри́нк-команды**, ж. Компания собутыльников. Мы уже отработанная ~!

**ДРИНК** + «команда».

**ДРИНКОВАТЬ**, **ДРИНЧИТЬ** см. **ДРИНКАТЬ**

**ДРИНЧУГА**, -и, м и ж, **ДРИНЧУГАН**, -а, **ДРИНЧУЖНИК**, -а, **ДРИНКАЧ**, -а, **ДРИНКЕР**, -а, м. Пьяница, алкоголик.

От **ДРИНК**.

**ДРИ́НКАЛО**, -а, **ДРИНЬКАЛО**, -а, ср. То же, что **ДРИНК**, 1.

♦ **Дрискованно дринкать дрислинг в дристоране** — иутл. фраза, выражающая общую идею предупреждения от необдуманных поступков, действий (буквально: «рискованно пить рислинг в ресторане»). Каламбур, основанный на аллюзии к **ДРИСТАТЬ**, 1; см. также **ДРИНК** и его производные.

**ДРИ́СЛИНГ**, -а, м. Рислинг.

См. также ДРИСКОВАННО ДРИНКАТЬ ДРИСЛИНГ В ДРИСТОРАНЕ

**ДРИ́ССЕР**, -а, м. Диссертация.

Ср. **ДИССЕР**; намек на **ДРИСТАТЬ**.

**ДРИСТ**, -а (или -а́), м. 1. Понос. Его ~ пробрал — у него понос. 2. Кал, нечистоты. Весь лифт в ~е. 3. Страх, ужас. Вчера фильм смотрел в полном ~е (было страшно). 4. Пустая, многословная речь, болтовня. Ну что, ~ съездовский слушаешь? (пустые выступления на съезде).

От **ДРИСТАТЬ**.

**ДРИСТА́ЛИЩЕ**, -а, ср. 1. Туалет, отхожее место. Эх, яложу свое ~ белым кафелем, буду там поэмы сочинять!

2. Зад, ягодицы. Наесть ~ — потолстеть.

1. — возм. игра слов **ДРИСТАТЬ** + общеупотр. «ристалище».

**ДРИСТА́ТЬ**, **дри́шу**, **дри́щешь**; *несов.*; **ДРИСТА́НУТЬ**, -ну́, -нёшь, *сов.* 1. чем и без доп. Страдать поносом. Чего в магазине ищешь — тем потом и дри́щешь. 2. чего и без доп. Бояться чего-л. Дри́станул путча? (о событиях в августе 1991 г.). 3. Говорить что-л. невпопад, не по делу. Ты, брат, как дри́станёшь, так прямо как конец мира — ты всегда говоришь не то. 4. Делать что-л. нехоро-

шее, подлое и т. п. *Не дрищи мне в душу* — не делай мне плохо, не говори мне плохого, не оскорбляй меня.

От ДРИСТ.

**ДРИСТОГОННОЕ**, -ого, *ср.* Слабительное. *Прими ~ого — и ты увидишь небо в алмазах* (тебе будет хорошо).

ДРИСТ + общеупотр. «гнать»; *ср.* общеупотр. «потогонное», «глистогонное» и т. п.

ДРИСТОРАН — ДРЕСТОРАН

**ДРИСТ-ПИГАЛЬ**, *нескл., м.* или *ж.* *Ирон.* место (подворотня, закоулок, стройка и т. п.), где из-за отсутствия туалетов прохожие справляют естественную нужду.

ДРИСТ + назв. площади в Париже place Pigalle.

**ДРИСУН**, -а, *м.* 1. То же, что ДРИСТ, 1. 2. Тот, кто часто ходит в туалет; человек со слабым кишечником. 3. Трус. 4. Пустомеля, балабол, трепач. ♦ *~ напал на кого* — о поносе; об испуге (обычно внезапном).

От ДРИСТАТЬ.

ДРИСУС *см.* ПАНДРИСУС

**ДРИСТУЧИЙ**, -ая, -ее. 1. Страдающий поносом. 2. Трусливый, малодушный. 3. Болтливый. 4. Надоедливый, нудный. ~ *фильм*. ~ *ая книга*.

От ДРИСТАТЬ.

ДРОБАДАН, ДРОБОДАН *см.* ДРЕБАДАН

**ДРОБЫЗНУТЬ**, -ну́, -не́шь; *сов.*, *чего* и *без доп.* Выпить спиртного.

**ДРОВА**, *дров, мн.* 1. Ерунда, безделица, чушь. *Это не проблемы, а ~*. 2. Конечности (обычно ноги). *Ну-ка, двинься, чего ~ разложил!* 3. Сигареты, «курево». ~ *есть, топливо* (выпивка) *тоже* — *можно начинать*. ~ *то американские?*

ДРОВА *см.* АЛЕ; СУХИЕ ДРОВА ЖАРКО ГОРЯТ  
**ДРОВΟΣЁК**, -а, *м* (или **ЖЕЛЕЗНЫЙ** ~). Выносливый, физически сильный человек.

Железный Дровосек — один из персонажей популярной сказки В. Волкова «Волшебник изумрудного города».

**ДРОГНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.*, *без доп.* Выпить спиртного. ♦ **Давай(те) ~нем, а то продоржем** — давайте выпьем.

**ДРОЖЕМЁНТ**, -а, *м.* Дрожь; страх. ~ *в ногах*. *Я в ~е*.

**ДРОЖЖИ**, -ей, *мн.* Деньги. *Я без ~ей*. *Ставь ~!* — давай деньги.

ДРОЗД *см.* ДАТЬ ДРОЗДА

**ДРОЧЕЛЁТ**, -а, *м.* *Ирон.* Любой летательный аппарат (чаще о некомфортном самолёте). *На таком ~е шестнадцать часов лететь?*

ДРОЧИТЬ и «летать»; по модели «самолет», «вертолёт» и т. п.

**ДРОЧИТЬ**, -чү, -чишь (или *дрочишь*); *несов.*, *что* и *без доп.* 1. Заниматься онанизмом. 2. Заниматься пустым, никчемным делом; тратить силы попусту. *Мы в отделе один проект уже год ~чим* (или ~*чим*), *а деньги все те же*. Он ~*ит* *вопрос*, *а вопрос стоит*.

*см. также* МЕЖДУ ПРОЧИМ, ВСЕМЫ ДРОЧИМ

**ДРОЧКА**, -и, *ж.* 1. Онанизм. *Заниматься ~ой*. 2. Трудное, но пустое, ненужное дело. *Не покупай «Запорожец», с ним одна ~* (много забот, ремонта и т. п.).

От ДРОЧИТЬ.

**ДРУГ**, -а, *м.* Любой человек; обращение к любому человеку. *Тебя какой-то ~ на «Волге» обставил* (обогнал). ♦ **Белый ~** — унитаз. **Пугать белого ~а, целоваться** (или **обниматься, дружить**) **с белым ~ом, кричать на белого ~а** — страдать рвотой.

**ДРУГ** *см.* КОРМИТЬ БЕЛОГО ДРУГА; НАКОЛКА (— **ДРУГ ЧЕКИСТА**); НАСРАТЬ; СХОДИТЬ В РЕСТОРАН «ЗЕЛЕНый ДРУГ»; ТЫ МНЕ ДРУГ ИЛИ КАРТОШКА?; ТЫ МНЕ ДРУГ ИЛИ ПОДМЕТКА?; ТЫ МНЕ ДРУГ ИЛИ ПОРТЯНКА?

**ДРУГАН**, -а, **ДРУЖБАН**, -а, **ДРУЖБАНДЕЛЬ**, -я, *м.* Друг, товарищ, приятель, знакомый.

♦ **Друг животных** — *ирон.* человек, любящий мучить животных.

ДРУТОЙ *см.* ПИСАТЬ; ПРОТИВ ЛОМА НЕТ ПРИЕМА...

ДРУТ СЕРДЕЧНЫЙ, ТАРАКАН ЗАПЕЧНЫЙ *см.* ТАРАКАН

**ДРУЖАРА**, -ы, м и ж, **ДРУЖАРКА**, -и, ж. Друг, подруга.

По модели «водяра» (водка), «котяра» (кот) и т. п.

**ДРУЖБА** см. ЗАНИМАТЬСЯ ДРУЖБОЙ  
**ДРУЖБАН**, **ДРУЖБАНДЕЛЬ** см. ДРУГАН  
**ДРУЖИТЬ С АПТЕКОЙ** см. АПТЕКА

**ДРУЖИТЬСЯ**, дружусь, дружишься; несов., с кем. *Ирон.* Поддерживать отношения, иметь дело с кем-л. *Я с тобой не дружусь, спать с тобой не ложусь — ирон.* отойди, отстань, не приставай, не хочю с тобой разговаривать.

Из *детск.*

**ДРУЖИТЬСЯ С БЕЛЫМ ДРУГОМ** см. ДРУГ

**ДРУЖОК**, -жкá, м. Мужской половой орган.

**ДРУЖОК\*** см. ПИСАТЬ

**ДРУЗЬЯК**, -á, м. Друг, приятель.

Ср. модель ДОЛБАК, ВЕРНЯК и т. п.

♦ *Друзья — не разлей вода* — верные друзья.

**ДРЫГНУТЬ** см. ХВОСТОМ ДРЫГНУТЬ (ДЕРНУТЬ, ШАРКНУТЬ, ШЛЕПНУТЬ)

**ДРЫЗГАТЬ**, -аю, -аешь; несов.; **ДРЫЗНУТЬ**, -ну, -нешь, сов., чего, что и без доп. Пить спиртное (обычно в большом количестве).

Из *диал.*; ср. *прост.* «вдрызг» (пьяный, напиться и др.); встречается, напр., у А. Аверченко и др.

**ДРЫЗКА**, -и, ж. Специальная одежда для натаскивания собак.

Возм. первоначально из *арм.*, из аргó пограничников.

**ДРЫЗНУТЬ** см. ДРЫЗГАТЬ

**ДРЫН**, -а (или -á), м. 1. Длинная палка, дубинка или что-л. другое, обычно предназначаемое для удара. *Сейчас как темно, надо с ~ом ходить.* 2. Мужской половой орган больших размеров. 3. Человек высокого роста. *Вон какой ~ вымахал.*

Из *диал.*; ср. *уг.* «дрын» — палка, ломик, металлический прут.

**ДРЫСНУТЬ**, -нó, -нèшь, **ДРЫСНУТЬ**, -ну, -нешь; сов. 1. без доп. Испражниться (чаще о поносе). *Как ~нèшь, так и за-*

*снèшь.* 2. куда и без доп. Убежать, «смотаться».

**ДРЫХАЛО** см. ДРЫХАЧ

**ДРЫХАТЬ**, -аю, -аешь; несов., без доп. Спать (обычно много и крепко).

Ср. общеупотр. «дрыхнуть».

**ДРЫХАЧ**, -á, м, **ДРЫХЛО**, -á, **ДРЫХАЛО**, -а, ср. Тот, кто любит спать, дрыхнуть; соня, лежебока.

От ДРЫХАТЬ, «дрыхнуть».

**ДРЮК**, -а (или -а), м. Пьяный, пьяница.

Ср. ДРЮКАТЬ.

**ДРЮКАТЬ**, -аю, -аешь, **ДРЮКАТЬ**, -áю, -áешь, **ДРЮЧИТЬ**, -чу, -чишь; несов.; **ДРЮКНУТЬ**, -ну, -нешь, **ДРЮКНУТЬ**, -нó, -нèшь, сов. 1. кого. Вступать с кем-л. в половую связь (о мужчине). 2. кого с чем. Приставать к кому-л., надоедать; активно воздействовать на кого-л. *Что ты меня дрочишь со своей работой, плевал я на нее.* 3. что, только несов. Долго, с трудом, но безуспешно делать что-л. *Дрочить чертежи.* 4. что, только сов. Домучить, довести нудную работу до конца. *Слава Богу, дрюкнул-таки экзамены!*

Ср. *диал.* «дрючить» — спать, дрыхнуть, реветь, выть, бить дубиной, «дрючок» — слега, кол, шест; или от *уг.* «дрюкать» — бросать, передавать, «дрюкнуть» — дать взятку, «дрючить» — говорить.

**ДРЮКЕР**, -а, м. Принтер.

От нем. drucker.

**ДРЮКНУТЬ** — ДРЮКАТЬ

**ДРЮЧБА**, -ы, ж *Ирон.* Дружба.

Игра слов: «дружба» + ДРЮЧИТЬ.

**ДРЮЧИТЬ** см. ДРЮКАТЬ

**ДРЯНЦО**, -á, ср. *Ирон.-пренебр.* Муж, любовник (обычно в разговоре женщин); непослушный ребенок, озорник. *Ну пока, а то сейчас мое ~ придет, надо ужин готовить* (разговор по телефону).

**ДРЯНЬ**, -и, ж. Наркотик (обычно гашиш).

**ДУБ**, -а, м. 1. Глупый человек, тупица. 2. Рубль.



**ДУБ\*** см. ЗЛАТАЯ ЦЕПЬ НА ДУБЕ ТОМ; ОТ МЕНЯ ДО СЛЕДУЮЩЕГО ДУБА...; РУХНУТЬ С ДУБА; ТЫ ЧТО, УПАЛ?.

**ДУБАК**, -а, **ДУБАРЬ**, -я, м. 1. То же, что ДУБ, 1. 2. Сильный холод, мороз. ♦ **Дать дубака** — замерзнуть.

**ДУБЕЛ** см. ДУБЛА

**ДУБЕТЬ**, -ёю, -ёешь; *несов.*, от чего и без доп. 1. Глупеть, тупеть. В армии ~ёешь. 2. Замерзать.

**ДУБІНА**, -ы, м и ж, **ДУБІНКА**, -и, ж. Милиционер, постовой.

**ДУБЛА**, -ы, ж, **ДУБЛОН**, -а, **ДУБЕЛ**, -блá, м, **ДУБЛО**, -á, ср. Дублинка. ♦ **Мокрая** (или **моченая**) **дубла** — дублинка с водонепроницаемой пропиткой.

♦ **Дуб мореный** — сухой, жилистый, загорелый человек; атлет.

**ДУБНЯК**, -á, м. 1. То же, что ДУБАК, 2. 2. Физическое недомогание, лихорадка, грипп и т. п. *Меня ~ пробрал* — я заболел.

**ДУБОВЫЙ**, -ая, -ое. Некультурный, глупый, грубый (о человеке). ♦ **~ая роща** — место, где много тупых, недалеких людей (обычно о военных).

**ДУБОВЫЙ\*** см. ГОЛОВА ДУБОВАЯ; ЛЕЧЬ (ПРИЛЕЧЬ) В СОСНОВЫЙ (ДУБОВЫЙ) ЧЕМОДАН; НАДЕТЬ ТУЛУП СОСНОВЫЙ (ДЕРЕВЯННЫЙ, ДУБОВЫЙ); ШУБА ДЕРЕВЯННАЯ...

**ДУБОЛОМ**, -а, **ДУБЧИК**, -а, м. То же, что ДУБ, 1.

**ДУГА**, -й, ж и в зн. сказ. Конец, провал, крах, фиаско, неудача. *Всё, мне ~! ~ нашему мероприятию.*

См. также ПЬЯНЫЙ В ДУТУ.

**ДУТА\*** см. ГНУТЬ; НЕВДУТУ

**ДУЛО** см. ЗАТКНИ ФОНТАН (СВОЙ РЖАВЫЙ ВЕНТИЛЬ...)

**ДУЛЯ** см. ТОРЧАТЬ КАК ДУЛЯ В КОМПОТЕ

**ДУМА**, -ы, ж. Сортир. *Пойду-ка я в ~у схожу.*

От ДУМАТЬ.

♦ *Думай, думай, голова, жопа (или по-на) трецирку дала — шутил.* думай, думай.

**ДУМАК**, -á, м. Депутат Государственной думы России.

**ДУМАТЬ<sup>1</sup>**, -аю, -аешь; *несов.*, без доп. 1. Испражняться. *Время ~! Чур, я ~аю первым!* 2. Медленно работать (о компьютере). *О, сволочь, ~ает, циклоп проклятый!*

**ДУМАТЬ<sup>2</sup>**, -аю, -аешь; *несов.*; без доп. Играть в компьютерную игру DOOM.

Ср. ЗАДУМЫВАТЬСЯ<sup>2</sup>.

**ДУМАТЬ\*** см. ГОЛОВОЙ НАДО ДУМАТЬ, А НЕ ЖОПОЙ

**ДУМ-ДУМ**, дум-дума, м. Дума, мысль, идея. ♦ **Делать ~** — думать, размышлять; не совершать неосмотрительных поступков; напр.: *Прежде чем кому-то морду чистить, всегда делай ~* — думай, прежде чем лезть в драку.

Игра слов: корень «дум» + назв. разрывной пули «дум-дум».

**ДУМЕР**, -а, м. Игрок в компьютерную игру DOOM.

От ДУМАТЬ<sup>2</sup>.

**ДУМКА** см. ПРОБИВАЕТ НА ДУМКУ

**ДУМСТВОВАТЬ**, -вую, -вуешь; *несов.*, о чем и без доп. Размышлять о чем-л., планировать, сомневаться и т. п. *Ну ты, Ильич, хорош ~, пойдём водку пить.*

**ДУНДУК**, -á, м. Дурак, тупица, бездарь, профан.

*Диал.* «дундук» — бестолковый человек.

**ДУНУТЬ** см. ДУТЬ

**ДУНЬКА**, -и, ж (или ~ **С МЫЛЬНОГО ЗАВОДА**). Неотесанная, необразованная, обычно провинциальная женщина.

♦ **~ в Европе** — *ирон.* о поведении советской (российской) женщины, впервые попавшей за границу.

♦ **Дунька Кулакова** — онанизм.

**ДУПЕЛ** см. ДУТЛО

**ДУПЕЛИНА**, **ДУПЕЛЬ** см. В ДУПЕЛИНУ

**ДУПЛИ**, -ей. Кости с равным числом очков с каждой стороны.

Из языка игроков в домино. От «дубль», «дублет».

**ДУПЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.*, кого-то и без доп. Бить, стучать, ударять; делать что-л. интенсивно. *Он жену каж-*

дый день ~лит. ~ли по воротам — бей (в футболе).

Ср. «дуплет» — разновидность удара в бильярде.

**ДУПЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишсь; несов., без доп. Ходить с «дуплей».

См. ДУПЛИ.

**ДУПЛО́**, -а, ср. 1. (или **ДУПЕЛ**, -а, м.) Пустой, никчемный человек; дурак, тупица. 2. Женские половые органы. 3. Дом, квартира. Засесть в ~ле. Не вылезать из ~а. 4. Рот. 5. Зад, задница, анальное отверстие. 6. Телевизор. Глядеть в ~о. 7. Компьютер.

ДУПЛО\* см. ЗАТКНИ ФОНТАН (СВОЙ РЖАВЫЙ ВЕНТИЛЬ...)

**ДУ́РА**, -ы, ж. 1. Дурак, тупой (о мужчине). 2. Что-л. большое, увесистое, несуразное, неудобное. Не знаю, как такую ~у на седьмой этаж без лифта? (о пианино). 3. Оружие, пистолет; лом, глубинка. ♦ ~ лошадь — большой, но глупый человек. Делать ~у из кого (обычно из себя) — прикидываться глупым. Гнать ~у — говорить глупости, лгать.

См. также ЗАРУБИТЬ

3. — из уг.

**ДУРА́К**, -а, м. Мужской половой орган.

♦ Мой ~ тебе в рот не влезет — прекебр. ответ на оскорбление со словом «дурак».

См. также ЗАГОНЯТЬ (ДУРАКА ПОД КОЖУ)

ДУРАК\* см. ВЕК ЖИВИ, ВЕК УЧИСЬ...; ВСПОМНИШЬ ДУРАКА — ОН И ПОЯВИТСЯ; КУСОК ДУРАКА; ПОЛЕ ЧУДЕС В СТРАНЕ ДУРАКОВ; ПЯТАК; СТРАНА ДУРАКОВ; Я НАЧАЛЬНИК — ТЫ ДУРАК...

ДУРАЧИНА см. ЛЮБОВЬ БЕЗ ДИВЧИНЫ — ПРИЗНАК ДУРАЧИНЫ

**ДУРДИЦЕ́ЛЛА**, -ы, ж. Анаша.

**ДУРДО́М**, -а, м. 1. Сумасшедший дом. 2. Глупость, неразбериха, неорганизованность, путаница, бардак. ~ какой-то, а не магазин! ♦ ~ на прогулке, на выезде — черт знает что, ерунда какая-то, абсурдная ситуация, неразбериха, путаница.

См. также ЗАГАСИТЬСЯ

**ДУРДО́С**, -а, м. Операционная система DR-DOS.

Из жрг. пользователей компьютеров.

**ДУРЁ́ЖА**, -ы, **ДУРЁ́ЗИНА**, -ы, **ДУРЁ́ЗИНКА**, -и, ж. Дура, дурочка (часто с ирон.-ласк., дружеским оттенком).

**ДУРЁ́ТЬ**, -ёю, -ёешь; несов., от кого-чего, с кого-чего и без доп. Восхищаться кем-чем-л., быть высокого мнения о ком-чем-л. Я ~ёю от Филонова. Я с тебя ~ёю, какой ты клёвый (хороший).

**ДУ́РИК**, -а, м. Дурак, бездарь. ♦ На ~а сделать что — задаром; хитро, обманом; напролом, нагло, понадеявшись на удачу. На ~а экзамен сдать.

**ДУ́РИКОМ**, нареч. Без затраты усилий, случайно, удачно, «на дурака». ~ом без проездного в метро ходить.

От ДУРИК.

**ДУРЙ́ЛКА**, -и, м (или ~ **ПЛЮШЕВАЯ**, ~ **ДЕРЕВЯННАЯ**, **КАРТОННАЯ** (-ый) и т. п.). Дурак, глупый, тупица, а также в зн. ирон.-дружеского обращения.

«Дурилка картонная» — из популярного кинофильма «Место встречи изменить нельзя».

**ДУ́РКА**, -и, ж. 1. Сумасшедший дом. Упрятать в ~у. От армии в ~е отсидеться. 2. Сумасшедший, ненормальный, больной психически человек. 3. Запутанная ситуация, абсурдное положение. Вот в ~у-то угодил! 4. Дамская сумочка. ♦ Бить ~у — воровать из сумочки.

См. также ТВОИ ТОВАРИЩИ В ДУРКЕ КОРОЕКИ КЛЕЯТ

4. и ♦ — из уг.

♦ **Дурная сыроежка** — шутол.-бран.: дурак, дурачок, придурок и т. п.

♦ **Дурнее паровоза кто** — очень глупый человек.

ДУРНЕЕ ПЫЛЕСОСА см. ГЛУПЕЕ (ДУРНЕЕ) ПЫЛЕСОСА

**ДУ́РНИК**, -а, м. Состояние дискомфорта; головная боль, тошнота, похмелье, депрессия и т. п. Я в ~е. На меня ~ наехал.

**ДУРНИНА**, -ы, ж. 1. Что-л. плохое, некачественное, низкопробное; глупость, невежество. *Не гони ~у!* 2. Алкогольное или наркотическое средство (как правило, дешевое, невысокого качества). *Наглотался ~ы-то и буянит.*

**ДУРНИТЬ**, 1 и 2 л. не употр., -нит; несов., без доп. Давать тяжелое похмелье (об алкогольных напитках). *Пиво ~нит.*  
**ДУРНОЙ** см. БЕЛОЧКА (ДУРНАЯ)

♦ **Дурнэ поехало в турне** — ирон. о жёнах т. н. «новых русских», отправляющихся в туристические поездки.

**ДУРНЯК**, -а, м. 1. То же, что ДУРНИК. 2. Глупость, несуразность. 3. в зн. межд. Черт возьми, вот ведь как плохо, ну и пакость!

См. также НА ДУРНЯКА

**ДУРНЯТИНА**, -ы, ж. То же, что ДУРНИНА во всех зн. *Посмотреть ~у* (о фильме). *Попил какой-то ~ы и скис.*

**ДУРНЯЦКИЙ**, -ая, -ое. Плохой, дурацкий, глупый.

**ДУРОГОН**, -а, м. Дурак, пустомеля.

От гнать дуру, см. ДУРА.

**дуручка** см. аты, дуручка, боялась...

**ДУРЦА**, -ы, ж. Странность характера, причуда, придурь. *Чувак с ~ой* — человек со странностями.

**ДУРЧИК**, -а, м. Дурачок, придурок.

**ДУРШЛАГ**, -а, м. Желудок, кишечник, пищеварительная система. ~ не в порядке. *Набить ~* — наесться. ♦ **Откинуть на ~** — опорожнить кишечник.

**ДУРШЛЯТЬ**, -яю, -яешь; несов., без доп. Спать, дремать.

Неясно; возм. ассоциативно связано с общеупотр. «дурак» или «дуршлаг».

**ДУРЫНДА**, -ы, м и ж, **ДУРЫНДАС**, -а, **ДУРЫНДАС**, -а, м. 1. Дурак (дура), тупица. 2. ирон.-ласк. Дурачок (дуручка).

**ДУРЫНДИТЬ**, обычно в 1 л. не употр., -ишь; несов., без доп. Глупо себя вести.

**ДУРЬ**, -и, ж. Анаша. ♦ ~ **женатая** — анаша с табаком.

Из нарк.

♦ **Дурь пихать** — продавать наркотики, быть продавцом наркотиков.

Из нарк.; от ДУРЬ и ПИХАТЬ, 3.

**ДУРЯТНИК**, -а, м. 1. Дурак. 2. Сумасшедший дом. 3. Пистолет.

2. — возм. связано с «дурак», по аналогии с общеупотр. «курятник»; 3. — из уг., ср. ДУРА, 3.

«ДУСТ» см. ТАЩИТЬСЯ, КАК УДАВ ПО ПАЧКЕ «ДУСТА»

**ДУТИКИ**, -ов, мн. Дутые водонепроницаемые сапоги.

**ДУТЫЙ**, -ая, -ое. 1. пренебр. Мускулистый, но не очень сильный (о человеке). 2. Взвешенный на электронных весах нечестным способом (о товаре; если определенным образом дунуть на весы, то они дают искаженные показания).

2. — из речи торговцев, продавцов.

**ДУТЬ**, дую, дуёшь; несов.; **ДУНУТЬ**, дуну, дунешь, сов. 1. на кого. Писать донос, доносить на кого-л.; предавать, выдавать кого-л. 2. только несов., куда и без доп. Мочиться. *Ему уже шесть лет, а он всё в штаны дует.* 3. Пить спиртное. *Ай дую пиво зври дей* — я пью пиво каждый день (шутл.-макароническое, из англ.).

1. — из уг.

**ДУТЬ** см. ЖОПА: НЕУДОБНО В ПОЧТОВОМ ЯЩИКЕ СПАТЬ...; ПУТАНАЯ ВОРОНА НА ВОДУ ДУЕТ; ХЕР

**ДУТЬСЯ**, дуюсь, дуёшься; несов. То же, что ДУТЬ, 2.

**ДУХ**, -а, м. 1. Молодой, начинающий службу солдат. 2. Милиционер. 3. обычно пренебр. Неопытный, слабый человек. 4. Душман, афганский повстанец.

2. — возм. из уг.; 1., 4. — из арм. (4. — со времен войны в Афганистане).

ДУХ\* см. БЕН-ЗИН; ЕТИТСКИЙ

**ДУХАРИК**, -а, м. То же, что ДУХ, 1.

**ДУХАРИТЬ**, -рю, -ришь; несов., без доп. Проказничать, шутить, острословить, веселиться.

**ДУХАРНОЙ**, -ая, -ое. Веселый, остроумный, заводной (о человеке).

От ДУХАРИТЬ.

**ДУХОВЕ́НСТВО**, -а, *ср.* Музыканты, играющие на духовых инструментах; духовой оркестр.

Из муз.

**ДУХО́ВКА**, -и, *ж.* 1. Анальное отверстие. 2. Женские половые органы. 3. *Ирон.* «духовное», «высокое» искусство.

3. — *ср.* НЕТЛЕНКА.

**ДУХО́Й**, -ая, -ое. Пьяный.

*Ср.* БУХОЙ.

ДУША *см.* ВСЕМИ ЖАБРАМИ ДУШИ...; ЕТИ (ТЕБЯ В ДУШУ); КАНИФОЛИТЬ МОЗГИ; ПОЛОСКАТЬ ДУШУ; ПРОБУРИТЬ ДУШУ

**ДУША́НБЕ**. 1. *нескл., ср.* Жара, зной, духота. *В такое ~ надо лежать головой в холодильнике, а не на работе сидеть.* 2. в зн. сказ. Жарко, душно. *По улице ходить ~. Тебе не ~?*

Назв. столицы республики Таджикистан; контаминация с «душно», «душный».

**ДУША́РА**, -ы, **ДУША́РИК**, -а, **ДУШКА**, -и, *м.* То же, что ДУХ, 1.

**ДУШЕ́ВНЫЙ**, -ая, -ое. Хороший, качественный, отменный, превосходный. ~ *суп.* ~ая погода.

ДУШКА *см.* ДУШАРА

**ДУШМАН**, -а, *м.* Человек, покупающий что-л. (обычно спиртное) без очереди, пробивающийся к прилавку сквозь толпу. *Эй, держи ~а!*

От назв. афганских повстанцев; из языка времен антиалкогольной кампании.

**ДУШО́К**, -шкá, *м.* 1. То же, что ДУХ, 1. 2. Дурная черта характера. ♦ *С ~шкóм кто, что* — ненадежный, опасный, плохой, напр.: *А парнишка-то с ~шкóм оказался. Дело с ~шкóм (опасное).*

ДЫБАТЬ *см.* ДЫБИТЬ

**ДЫБЕРЦ**, -а, *м.* Разновидность карточной игры.

Из уг. или карт.

**ДЫБИ́ТЬ**, -блю, -бишь; **ДЫБА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов., что и без доп.* Красть, воровать.

Возм. влияние *устар. диал.* «дыбать», «дыба́ть» — идти, шататься без дела, вставать на цыпочки, «дыбить» — поднимать, ставить; уг. «дыбать» — идти, смотреть, следить.

**ДЫК**, *межд.* (или ~ЕЛЫ-ПАЛЫ). Эх как, ну и ну, вот тебе на, ну так, еще бы.

Возм. первоначально из языка митяков (*см.* МИТЁК и производные). *Ср.* ЕЛКИ.

**ДЫМ**, -а, *м.*, **ДЫМЯ́НА**, -ы, *м* и *ж.* Курево, сигареты. *У тебя дымина есть?*

ДЫМ\* *см.* В ГОЛОВЕ ВЕТЕР, В ЖОПЕ ДЫМ; ДАЙ В ЗУБЫ, ЧТОБ ДЫМ ПОШЕЛ; НОЧЬ В КРЫМУ, ВСЕ В ДЫМУ; ФУНТ

ДЫМИНА *см.* ДЫМ; ПЬЯНЫЙ В ДЫМИНУ

**ДЫМИ́ТЬ**, -млю́, -мйшь; *несов., что и без доп.* Курить. ♦ ~ *как паровоз* — много курить.

дымить\* *см.* КРЫША ДЫМИТ...

**ДЫ́НЯ**, -и, *ж.* Лицо, голова. *Ты не думай так много, а то ~ треснет. На-жрать ~ю* — потолстеть.

**ДЫРА́**, -ы́, *ж.* Название целого ряда мест встреч различных объединений (напр. хиппи и т. п.) в Москве; место для курения в вузе и др. заведениях. *Наши чуваки (ребята) из ~ы. Приходи в ~у. Встречаемся в ~е в шесть.*

ДЫРА\* *см.* ГЕРОЙ (—ШТАНЫ С ДЫРОЙ)

**ДЫ́РКА**, -и, *ж.* 1. Женские половые органы. 2. Девушка, потерявшая невинность. 3. Пустой, никчемный человек. 4. Прокол на водительских правах. *На-рваться на ~у.* 5. обычно *мн.* Глаза. *~что проти* — проспись, смотри внимательно. 6. Плохой вратарь.

6. — из спорт.

**ДЫРОКО́Л**, -а, *м.* 1. Мужской половой орган. 2. Дурак, тупица. *Фильм для ~ов. Надо быть полным ~ом, чтоб такое бзднуть (сказать).*

**ДЫРЯ́ВАЯ**, -ой, *ж.* То же, что ДЫРКА, 2.

**ДЫРЯ́ВЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, никчемный. ~ая башка — плохая память. ~ вратарь — вратарь, пропускающий много мячей.

# ДЫР

Ср. ДЫРКА, 3., 6.

**ДЫРЯВЫЙ\*** см. ГОЛОВАДЫРЯВАЯ; СТУЛ ДЫРЯВЫЙ  
**ДЫХАЛКА**, -и, ж. Дыхательные пути, легкие; выносливость, способность преодолевать длинные дистанции и т. п. ~ *ни к черту* (слабые легкие). *Не кури, ~у посадишь* (испортишь).

**ДЫХАТЕЛЬНЫЙ** см. ВО ВСЕ ДЫХАТЕЛЬНЫЕ И ПИХАТЕЛЬНЫЕ (ИМЕТЬ)

**ДЫШАТЬ**, дышú, дышишь; *несов.*, *по кому, о ком* (или **ГЛУБОКО, НЕРОВНО** ~). Быть влюбленным в кого-л.

**ДЫШАТЬ\*** см. В ПУПОК ДЫШАТЬ; ВКЛЮЧИТЕ СВЕТА: ДЫШАТЬ...; ТРАХАЕМ ВСЕ, ЧТО ДВИЖЕТСЯ...

♦ **Дышите глубже, пролетаем Сочи** — *ирон.* реплика, сопровождающая появление дурного запаха.

**ДЫШЛО** см. ЕЖ (ТВОЮ В ДЫШЛО)

**ДЭ, нескл., мн.** Деньги.

Сокращ.

**ДЭРЭ** см. ДР

**ДЭЭРОВЕЦ**, -вца, м. Сторонник блока «Демократическая Россия» (обычно с *ирон.*-негативным подтекстом).

Сокращ. + суффиксация.

**ДЮБЕЛЬ**, -я, м. Мужской половой орган.

**ДЮДИК**, -а, **ДЮДЮКТИВ**, -а, м. Дефектив. *Читатель ~ов. Ударять по ~ам.*  
Ср. ДЕФЕКТИВ.

**ДЮЛИ** см. НАВЕШИВАТЬ (ДЮЛЕЙ); ОГРЕБАТЬ ДЮЛЕЙ

**ДЯДЬКА-ЧЕРНОМОР** см. ЧЕРНОМОР

♦ **Дядюшка Зю** — *собств.* Г. Зюганов, лидер компартии России.

**ДЯДЯ**, -и, м. Любый человек; *ирон.* обращение. ♦ ~ **Федя съел медведя** — *шутл.* о любом человеке или о человеке по имени Федя, Федор.

См. также СДЕЛАТЬ РУЧКОЙ...

Вероятно, арготическая метонимия, носящая интернациональный характер; ср., напр., исп. арготическое *tío* в том же зн.

**ДЯТЕЛ**, -тла, м. 1. Доносчик, стукач, ябеда. 2. Молодой солдат, обучающийся профессии связиста; связист. *Служить ~тлом.* 3. Дурак, тупица. *Полный ~.* 4. Тот, кто печатает на машинке, компьютере. 5. *Ирон.* обращение к любому человеку.

2. — *из арм.*

**ДЯТЕЛ\*** см. ДВАЖДЫ ДЯТЕЛ СОВЕТСКОГО СОЮЗА; НЕБОЛИТ ГОЛОВА У ДЯТЛА

# Е

**Е**, в зн. сказ. Есть (наст. от гл. «быть»).  
*У тебя деньги ~? Мозги-то у него ~ или в уши вытекли?*

Сокращ., подражание укр.

**Ё**, межд. (или **~МОЁ**, **~ТВОЁ**, **~КЭ-ЛЭ-МЭ-НЭ**, **~КЭ-ЛЭ-МЭ-НЭЙКА**).

Выражает любую эмоцию.

Сокращ., *эвфем.* от нецензурного руг.;  
*ср.* ЁЖ<sup>2</sup>, ЕПРСТ и т. п.

**ЕБЕЛДОС**, -а, м. *Ирон.* Стронник  
Б. Н. Ельцина в августе 1991 г.

Аббрев.: Ельцин, Белый дом, Свобода,  
с нецензурными аллюзиями; из арг  
политической оппозиции.

**ЕБИЛЕЙ**, -я, м. *Ирон.* Юбилей.

Передел., намек на нецензурное руг.

**ЕБОН**, -а, м, *собств.* Ельцин Борис Николаевич.

*Шутл.* аббрев. с нецензурными аллюзиями; из арг политической оппозиции.

**ЁБЩЕСТВО**, -а, **ЁБЩЕСТВО**, -а, *ср.*  
*Ирон.* Общество, компания, сборище.

Передел., намек на нецензурное руг.

**ЕВРЁЕЦ**, -рёйца, м. Еврей.

По аналогии с общеупотр. «индеец» и т. п.

ЕВРЕИ шумною толпой по БЕЗАРАБИИ КОЧУЮТ *см.* БЕЗАРАБИЯ

ЕВРЕЙ *см.* НА ФИГА; ЧТО ТЫ РВЕШЬСЯ, КАК ГОЛЫЙ В БАНЮ...

♦ *Еврейская жена — это не роскошь, а средство передвижения* — о жень-те на еврейках с целью последующей эмиграции.

Перефразированная цитата из романа И. Ильфа и Е. Петрова «Золотой теленок»: «Автомобиль — это не роскошь...»

♦ *Еврейская подтирка* — заведомо нелепая вещь, надуманная проблема.

ЕВРЕЙСКИЕ ЗАМУТЫ *см.* ЗАМУТЫ

**ЕВРЕЙСКИЙ**, -ая, -ое. Непонятный, непривычный, неудобный, несуразный; запутанный, странный; чуждый. *~ие какие-то кругом фильмы идут, хоть бы раз комедию крутанули* (показали).

*См. также* ПЕТЬ

ЕВРЕЙСКИЙ БРОНЕВИК *см.* БРОНЕВИК

♦ *Еврей со знаком качества* — *шутл.* о еврее по матери и отцу, который записан в паспорте как русский.

**ЕВРЭНДИЯ**, -и, ж. Израиль.

*Ср.* ХОХЛЯНДИЯ, ПОЛЯНДИЯ.

ЕВРОПА *см.* ДУНЬКА

**ЕВРОПОНТЫ**, -ов, *мн.* Атрибуты т. н. евроремонта, стандартный набор предметов богатого интерьера. *Мозгов на одни ~ хватает.*

*Ср.* ПОНТЫ.

**ЕВРЮГА**, -и, м и ж, **ЕВРЮЖНИК**, -а, м. Еврей.

**ЕВРЯТНИК**, -а, м. Место, где много евреев.

По аналогии с общеупотр. «курятник»; *ср.* БУРУНДЯТНИК и под.

**ЕГОР**, -а, м. 1. Любой человек (обычно простоватый, туповатый). *Ты чего мне за ~а привел?* 2. *собств.* (или **ЕГОРКА**). Е. К. Лигачев. ♦ *~ ты не прав* — ты не прав.

♦ — пародирование слов Е. К. Лигачева, сказавшего Б. Н. Ельцину на партийном пленуме: «Борис, ты не прав».

**ЕДИНКА**, -и, ж. Единный (на все виды транспорта) проездной билет.

**ЕДРЁНЫЙ**, -ая, -ое, *кратк. ф.* **ЕДРЁН**, -а, -о, **ЕДРЁНЬ**, -я, -е. 1. Общий эпитет, обозначающий эмоциональное отношение говорящего к объекту (обычно отрицательное). *Едрёный автобус!* (не идет). *Едрёна коллективизация:*

ничего в магазинах нет! 2. Ядерный. *Едрёное оружие.* ♦ *Едрёна вошь* (или *едрёна твою вошь*, *едрённый корень*, *едрёна копалка*, *едрёна бабуля*, *едрёна кавалерия*, *едрёны пассатижы*, *едрень пельмень*, *едреня феня*, *едрёный перец*, *едрённый Вася*, *едрён батон* и т. п.) — межд., выражающие любую эмоцию, в зависимости от ситуации, напр.: *Рыбка плавает в томате, ей в томате хорошо; только я, едрена мать, места в жизни не нашёл* (частьшка).

От общепотр. «ядрёный» и устар. «едрёный» — спелый, крепкий, здоровый; аллюзии с нецензурной брани.

**ЕДРЁНЫТЬ**, межд. (или ~ **КОРЕНЬ** и т. п.). Выражает любую эмоцию.

См. ЕДРЕННЫЙ.

**ЕДРЕНЬ** см. ЕДРЕННЫЙ

**ЕДРЙТЬ**, межд. (или ~ **ТЕБЯ НЕКОМУ**, ~ **ТВОЮ МАТЬ** и др.). Выражает любую эмоцию.

Возм. от устар. диал. «ядреть» — зреть, наливать соками, полнеть, набухать; см. также ЕДРЕННЫЙ.

**ЕЖ<sup>1</sup>**, еж<sup>1</sup>, м. 1. (и **ЕЖИК**, -а). Несговорчивый человек, бука. 2. Короткая мужская причёска, «ежик». *Ежа набрить* — подстричься ежином.

**ЕЖ<sup>2</sup>**, межд. (или ~ **ТВОЮ ДВАДЦАТЬ**, ~ **ТВОЮ ЗА НОГУ**, ~ **ТВОЮ В ДЫШЛО**, ~ **ТВОЮ МАМУ** и т. п.). Выражает любую эмоцию.

Ср. Ё.

**ЕЖ\*** см. ЕЖЕЙ ПАСТИ; ЕЖУ ЯСНО; ЗА РУТЬ ЕЖОМ; ЗАВЕДИ МОРСКУЮ СВИНКУ (ЕЖА, ПОПУТАЯ, РУЧНОГО ТАРАКАНА); СПУТАТЬ ЕЖА С ГОЛОЙ ЖОПОЙ

♦ *Ежа родить* — очень удивиться.

♦ *Ежей пасты* — заниматься ерундой, бездельничать, «валить дурака».

**ЕЖИК** см. ЕЖ<sup>1</sup>; иди ЛАМПОЧКИ (ЕЖИКОВ) СТРИЧЬ; КЕЖИКУ СХОДИТЬ...

**ЕЖИКА НАВЕСТИТЬ** см. КЕЖИКУ СХОДИТЬ...

♦ *Ежик в тумане* — несчастный, запутавшийся, жалкий человек.

Назв. известного мультфильма Ю. Норштейна.

**ЁЖИКИ-ПЫЖИКИ**, в зн. вводн. сл.: То да сё, так да сая, «слово за слово». *Ну, там, говорит, ~, дело, мол, есть.*

♦ *Ёжик* (или *таракан, шлю, ракушки, дизель* и т. п.) *в жопе у кого* — шутол. о непоседе, неутомном, шумном, суеблвом человеке.

**ЁЖИТЬСЯ<sup>1</sup>**, ёжусь, ёжишься; несов., без доп., шутол. Заниматься йогой.

**ЁЖИТЬСЯ<sup>2</sup>**, ёжусь, ёжишься; несов., на кого-что, с кем и без доп. Вызывающе себя вести, сердиться, наскакивать на кого-л.; нервничать, суебтться; набивать себе цену. *Чего ты ёжишься-то, тебе цена копейка.*

Ср. ЕЖ<sup>1,2</sup>, см. также ВЫЁЖИВАТЬСЯ.

**ЁЖКИ-МОШКИ**, межд. Выражает любую эмоцию.

Ср. ЕЖ<sup>2</sup>.

♦ *Ежу ясно* (или *понятно*) что — это понятно, ясно, напр.: *Ежу ясно, где бело, где красно* (о винах).

**ЕЗДА** см. КАКОЙ РУССКИЙ НЕ ЛЮБИТ БЫСТРОЙ ЕЗДЫ?

**ЕЗДЕЦ**, -а, м. 1. Ирон. Ездок; водитель, шофер. 2. Дорожно-транспортное происшествие, авария. *После ~а больше ста не катаются. Попал в ~.* ♦ *Сюда я больше не ~* — сюда я больше не езду.

См. также ЕЗДОК

Намек на нецензурное; ♦ — передел. крылатое выражение из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума».

**ЕЗДИТЬ** см. КАКОЙ РУССКИЙ НЕ ЛЮБИТ БЫСТРОЙ ЕЗДЫ?

**ЕЗДУН**, -а, м. То же, что ЕЗДЕЦ, 1.

**ЕЗДЫНКА**, -и, ж. Проездной билет; проездной талон.

От общепотр. «ездить».

**ЕЗДЮК**, -а, м. Плохой шофер. ♦ *На ~а сядешь — к ездецу приедешь* — поедешь с плохим шофером — попадешь в аварию. (См. ЕЗДЕЦ, 2).

Намек на нецензурное руг.

**ЁК, ЙОК**, отриц. част. 1. Нет, нету. *Деньги есть?* — ~. 2. в зн. сказ. *Мозгов ~. ~ закурить.* ♦ *Раствор ~, суши вёс-*

**ла** (или **чеши грудь**) — работа остановилась, можно отдыхать.

Татарское (а также общетюрк.) «ёк» — нет.

**ЁК-МАКАРЁК**, *межд.* Выражает любую эмоцию.

Ср. Е, ЕЖ<sup>2</sup> и др.

**ЁКСЕЛЬ**, *межд.* (или **~МОКСЕЛЬ**). Выражает любую эмоцию.

Ср. Е, ЕЖ<sup>2</sup> и др.

**ЕЛДА**, -ы, **ЕЛДА́НКА**, -и, **ЕЛДОМО́ТИНА**, -ы, ж, **ЕЛДА́К**, -а́, **ЕЛДА́Н**, -а (или -а́), **ЕЛДА́Ч**, -а́, **ЕЛДО́МЕТР**, -а, **ЕЛДО́МЕТР**, -а, *м.* 1. Нечто большое, длинное, громоздкое, высокое, торчащее на виду. *Елда останкинская* (башня). 2. Мужской половой орган.

Ср. ур. «ёлд», «елда» — посторонний для воровского мира, употр. как руг. Неясно. Ср. офен. «елтон» — аршин, которое, скорее всего, из тюрк. Есть версия о древнееврейском происхождении (ур. «ёлд» от еврейского *jeled* — ребенок, мальчик). Тот же корень встречается в польских и др. арг.

**ЕЛИСЕЙ**, -я, *м.*, **ЕЛИСЕЙКА**, -и, ж, *собств.* Елисеевский гастроном на улице Тверская.

**ЁЛКИ**, *межд.* (или **~ПАЛКИ**; **~ПАЛКИ ЛЕС ГУСТОЙ**, **ХОДИТ ВАНЬКА ХОЛОСТОЙ**; **~МОТАЛКИ**; **~ЗЕЛЁНЫЕ** и т. п.). Выражает любую эмоцию.

Ср. Е, ЕЖ<sup>2</sup> и т. п. Встречается у М. Кольцова, В. Шукшина, В. Чивилихина и др.

**ЁЛКИН**, -а, *м.*, *собств.* (или **~ПАЛКИН**). Б. Ельцин, президент РФ.

Ср. ЕЛКИ.

**ЕЛОВЫЕ**, -ых, *мн.* Рубли, советские деньги.

Возм. переосмысл. **ДЕРЕВЯННЫЕ**.

**ЕЛОВЫЙ**, -ая, -ое. Желтый.

От англ. *yellow* — желтый.

**ЕЛОЧНЫЙ** *см.* НАВЕШИВАТЬ (ЕЛОЧНЫХ ИГРУШЕК)

**ЁЛЫ-ПАЛЫ** *см.* ДЫК-ЁЛЫ-ПАЛЫ

**ЕЛЬЦИНО́ИД**, -а, *м.* Приверженец Б. Н. Ельцина, демократ. *~ы, вон из России!* (надпись на заборе).

Из арг. политической оппозиции; по модели типа **ШИЗОИД**, *ср.* общеупотр. «гуманоид» и т. п.

**ЕМЕ́ЛЯ**, -и, *м* или *ж.* Электронная почта, письмо, посланное по электронной почте.

*Шутл.* контаминация *E-mail* и *собств.* рус. «Емеля» («Емельян»).

**ЕНО́Т**, -а, *м.* Японец.

От «иена» — японская денежная единица; контаминация с назв. животного «енот».

**ЕНОТ-ПОЛОСКУН** *см.* ПОЛОСКУН

**ЁПРСТ**, *межд.* Я ему, ~, говорю. Вот, блин, ~!

*Эвфем.*, ранее более «традиционный» вариант «ё-пэ-рэ-сэ-тэ» или «ё-кэ-лэ-мэ-нэ» (*см.* также **Ё**); возм. распространилось под влиянием популярной в середине и конце 90-ых гг. телепередачи «Городок».

**ЁРИКИ-МАМО́РИКИ**, *межд.* Выражает любую эмоцию.

Возм. первоначально из сказки В. Волкова «Волшебник изумрудного города», *ср.* Е, ЕЖ, ЕКСЕЛЬ и т. д.

**ЕРУНДА́**, -ы, ж. Половые органы. *Девки бежали по льду, простудили ~у, а без этой ~ы ни туды и ни сюды* (частушка).

**ЕРУНДИ́РОВАННЫЙ**, -ая. Эрудированный.

Контаминация с «ерунда».

**ЕРУНДИ́СТ**, -а, *м.* Человек, занимающийся ерундой, бездельник.

Ср. **ЕРУНДИРОВАННЫЙ**.

**ЕРУНДИ́СТИКА**, -и, ж. Ерунда; ненужная дисциплина, предмет (в учебе). *Гнать ~у* (говорить). *Заниматься ~ой*.

**ЕРУНДИ́Т**, -а, *м.* Ирон. Эрудит.

Передел. общеупотр. «эрудит» + «ерунда».



**ЕРУНДИТЬ**, 1 л. обычно не употр., -ишь; *несов.*, без доп. Заниматься ерундой, бездельничать, бить баклуши.

**ЁРШ**, ерша́, **ЕРША́Ч**, -а́, **ЁРШИ́К**, -а, м. 1. Смесь водки с пивом. *Накапить ершача (выпить). От вина и от ерша просветляется душа.* 2. Посторонний человек, чужак.

2. — возм. влияние уг. «ёрш» — изгнанный из воровского мира, но продолжающий выдавать себя за блатного.

ЕС см. ЙЕС

♦ *Если в стенке видишь люк, не волкуйся: это глюк — ирон.* пфговорка (часто в неожиданной, нестандартной ситуации).

♦ *Если очень захотеть, можно в космос полететь — ирон.* о чьем-л. сильном желании, сокровенной мечте и т. п., напр.: — *Эх, водочки хочется!* — *Если очень захотеть, можно в космос полететь.*

ЕСЛИ ХОЧЕШЬ ЕСТЬ ВАРЕНЬЕ, НЕ ЛОВИ ХЛЕБАЛОМ МУХ см. ХЛЕБАЛКА

**ЕСТЬ**, ем, ешь; *несов.*, кого-что. Надоедать, зудить над ухом, приставать. *Что ты мои нервные клетки ешь, упырюга. Он меня вчера целый день ел.*

**ЕСТЬ** см. БЫВАЮТ В ЖИЗНИ ОГОРЧЕНЬЯ...; ГЛАЗАМИ ЕСТЬ; ЖОПА; НЕ НРАВИТСЯ. НЕ ЕШЬ; ОСТОРОЖНО. НЕ ЗАДЕНЬ МНЕ ГОЛОВУ...; СЧАСТЬЕ — ЕСТЬ, ОНО НЕ МОЖЕТ НЕ ЕСТЬ; ТЕЩА ЕСТ МОРОЖЕНОЕ; ХЛЕБАЛКА; ХОРОШАЯ ШТУЧКА, КОГДА БОЛИТ РУЧКА...

♦ *Есть грибы* — употреблять наркотики, изготовленные из грибов-поганок. Из нарк.

♦ *Есть еще порох в пороховницах и ягоды в ягодицах — ирон.* есть еще силы, желание что-л. делать и т. п.

♦ *Есть, на жопе шерсть* — ирон. ответ на чей-л. вопрос «есть?», напр.: *Есть в магазине мясо?* — *Есть, на жопе шерсть (нет).*

ЕСЬКА см. ЕШКА

**ЕТИ́, ЕТИТЬ**, *межд.* (или **ЕТИ ТЕБЯ В ДУШУ, ЕТИ ЕГО МАТЬ, ЕТИТЬ ТЕБЯ НЕКОМУ** и т. п.). Употребляется как ругательство.

Ср. устар. *бран.* «ети», которое в современном языке воспринимается как эвфем. от нецензурного.

**ЕТИ́ТСКИЙ**, -ая, -ое. Общий эпитет, выражающий эмоциональное (обычно отрицательное) отношение говорящего к объекту. *Вот ~ое правительство! ~ие демократы.* ♦ ~ дух (или ~ая сила) — межд., выражающее любую эмоцию; обычно употребляется как руг.

См. также ЕТИ.

ЕТИТЬ см. ЕТИ

♦ *Ехали китайцы, потеряли яйца — шутил.* о китайцах.

**ЁХА́НЫЙ**, -ая, -ое, **ЁХА́РНЫЙ**, -ая, -ое. Общий эпитет, выражающий эмоциональное (обычно отрицательное) отношение говорящего к объекту. *Ёханая перестройка.* ♦ *Ёханный бабай* — междометие, выражающее любую эмоцию.

Ср. Ё, ЁЖ и т. п.; ср. также устар. диал.

«ёхнуть» — двинуть, дернуть, подать;

♦ — возм. отрицательный персонаж рус. фольклора (ср. из колыбельной: ...Баю-бай, Под окном стоит Бабай, Просит: «Ванечку отдай». Мы его не отдадим — У нас Ванечка один...). См. также комментарии к БАБАЙ.

**ЕХАТЬ** см. КРЫША ДЫМИТ...; Я СТОЮ НА АСФАЛЬТЕ, В НОВЫХ ЛЫЖАХ ОБУТЫЙ...

**ЁХ-МАНА́(К)**, *межд.* Выражает любую эмоцию. ~! Опять права забыл!

См. Ё, ЁЖ и под.

**ЁШКА**, -и, **ЁСЬКА**, -и, **ЖОЗЕФ**, -а, м. *Шутл.* И. В. Сталин.

♦ *Ёш твою мышь* — *бран.*: черт возьми! См. Ё, ЁЖ и под.

# Ж

**ЖАБА**, -ы, ж. 1. Некрасивая женщина. 2. Тоска, грусть. 3. Жадность. 4. Милиционер. ♦ ~ **давит кого** — грустно, тоскливо, томительно; жалко, не хочется отдавать что-л.

4. — возм. из уг.

**ЖАБЁНЫШ**, -а, м. *Шутл.-бран.* Гадёныш, мерзавец. *Вот ~ малорослый!*

От «жаба».

**ЖАБИК**, -а, м. 1. То же, что ЖАБА, 2, 3. 2. Ирон.-дружеское обращение. *Ах ты мой ~ болотный, ну поквайкай, поквайкай еще* (говори же).

**ЖАБОТИНСКИЙ**, -ого, м. Большой, сильный человек.

По фамилии известного советского тяжелоатлета Л. И. Жаботинского.

**ЖАБРЫ**, жабр (или -ов), мн. Легкие, грудь, грудки. *Дать по ~ам* — ударить в грудь или вообще ударить. ~ *свистят*. *От курева колтун в ~ах*. *Посадить ~* — испортить легкие. ♦ **Всеми ~ами своей души** (любить, чувствовать и т. п.) — *шутл.* передел. общеупотр. «всеми фибрами своей души».

**ЖАБРЫ\*** см. ВЗЯТЬ (СХВАТИТЬ) ЗА ЖАБРЫ...; БРАТЬ ЗА ЖАБРЫ; РАЗДУВАТЬ ЖАБРЫ; УДАРИТЬ ПО ЛЕГКИМ (ПОЖАБРАМ)

**ЖАБРЫ ТРАВИТЬ** см. ЛЕГКИЕ (ЖАБРЫ) ТРАВИТЬ

**ЖАВЧИК**, -а, м. Еда, «провиант», продукты, какое-л. блюдо. ~ *метать* (есть).

От «жевать»; ср. ХАВЧИК и т. п.

**ЖАЛКО**, -а, ср. *Ласк.* То же, что ЖАЛО.

♦ **Жалко у пчелки в попке** (или в жопке) — ирон. ответ на реплику, содержащую слово «жалко» в зн. жаль. Встречается в текстах В. Шукшина и др.

**ЖАЛО**, -а, ср. Лицо; рот, щеки. ♦ ~ **набить** — наесться. **Водить ~ом** — вертеть головой, смотреть по сторонам; выражать недовольство, капризничать, брезговать чем-л.

♦ **Жаловаться белому телефону** — опорожнять содержимое желудка, страдать рвотой.

♦ **Жало вырвать кому** — наказать, побить.

**ЖАЛЬНИЧЕК**, -чка, м. 1. То же, что ЖАЛО. 2. Любитель поесть, гурман, обжора.

**ЖАНДА́РМ**, -а, м. Учитель; классный руководитель.

Из *шк.*

♦ **Жанка-лежанка** — *шутл.* о девушке, женщине по имени Жанна.

**ЖАР** см. СВАВЬ ОБОРОТЫ (ЖАР, ПЫЛ, ТЕМП)

**ЖАРЕННЫЙ** см. НЕПАХНИРЫБОЙ

**ЖАРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, куда и без доп. Идти, ехать, передвигаться. *Куда ~ришь? Солнце яркое палит — ~рит в отпуск замполит, а январь, февраль холодный — едет в отпуск Ванька-взводный* (из *арм. фольклора*).

*Ср. прост.* «жарить» в зн. делать что-л. интенсивно (бить, играть в какую-л. азартную игру, пить спиртное и т. п.) встречается в этих зн. у С. Есенина и др.

**ЖАРКО** см. СУХИЕ ДРОВА ЖАРКО ГОРЯТ

♦ **Жать батоны** — работать на компьютере с «мышью».

От *англ.* press buttons; из *жарг.* пользователей компьютеров.

**ЖАТЬ НА ПЕДАЛИ** см. ПЕДАЛЬ

♦ **Жать на тормоз** — остановиться, прекратить делать что-л.

**ЖАХАТЬ**, -аю, -аешь, *несов.*, что чем кому, по чему и без доп. Делать что-л.

интенсивно, много, сильно (напр. бить, пить спиртное и т. п.).

От общеупотр. прот. «жахнуть» — сильно ударить.

**ЖБАН**, -а (или -á), **ЖБАНДЕЛЬ**, -я, м. 1. Бутылка, обычно спиртного. 2. Голова. *Дать по жбану* (ударить). *Жбандель не варит* (плохо работает голова).

**ЖВАХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ЖВАХ-НУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*, что, чего и без доп. Пить спиртное.

Ср. ЖАХАТЬ.

**ЖВÁЧКА**, -и, ж. Девушка, потерявшая невинность в раннем возрасте и ведущая легкомысленный образ жизни; любая молодая девушка. *Я прихожу за документами, а там какая-то ~ сидит, ее мама меня моложе* (совсем молодая, малолетняя).

◆ *Ждать принца с хрустальными (или голубыми) яйцами* — ждать идеального жениха, а также обобщенно — ждать чего-л. невыполнимого, нереального.

ЖЕ *см.* ЖЭ; ЭТО ЖЕ...

**ЖЕВÁБЕЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Съедобный, вкусный, свежий. *Чего-то сыр совсем не ~, довоенный что ли?* (старый).

От общеупотр. «жевать».

**ЖЕВÁЛО**, -а, ср. Рот. *Не части ~ом* — тщательно пережевывая пищу.

От общеупотр. «жевать».

**ЖЕВАНЫЙ** *см.* а в рот тебе не плюнуть жеваной морковкой?

**ЖЕВÁТЬ**, жу́ю, жуёшь; *несов.*, что о чем с кем и без доп. Говорить (обычно невнятно, плохо, нудно). *Чего-то он мне жевал вчера, а чего, не помню, фигню какую-то* (ерунду). ◆ **Языки ~** — мямлить, быть в растерянности, нерешительности, напр.: *Нечего языки ~, говорите, да или нет.*

**ЖЕВАТЬ\*** *см.* ВАСЯ; ЖИВЕМ, ХЛЕБ ЖУЕМ; ЖОПА ЖЕВАТЬ в РАЗБИВКУ *см.* ГОВОРИТЬ (ПУЗЫРИ ПУСКАТЬ, ЖЕВАТЬ, БУРЧАТЬ, ГНАТЬ) в РАЗБИВКУ

**ЖЕЙПЕРД**, -а, м. *Шутл.* Пейджер. *Ты мне это дело сллюнь* (отправь, пошли) на ~ (оставь информацию).

Возм. аллюзии к *бран.* ЖОПА, ПЕРДЕТЬ.

**ЖЕЛЕЗА** *см.* ПРЕДСЕДАТЕЛЬНАЯ ЖЕЛЕЗА

**ЖЕЛЁЗКА**, -и, ж. 1. Железная дорога. *Работать на ~е. Жить недалеко от ~и. ~ встала* (поезда не ходят). 2. Железнодорожные войска. *Служить на ~е.* 3. Мужской половой орган.

2. — из *арм.*

**ЖЕЛЁЗНО**, нареч. Точно, наверняка. *Я ~ буду.*

**ЖЕЛЕЗНЫЙ** *см.* ОЧКО-ТО НЕ ЖЕЛЕЗНОЕ; ПУСКАЙ РАБОТАЕТ ЖЕЛЕЗНАЯ ПИЛА...; ПУСТЬ РАБОТАЕТ ЖЕЛЕЗНЫЙ ТРАКТОР; ФЕЛИКС

**ЖЕЛЕЗНЫЙ ДРОВОСОК** *см.* ДРОВОСОК

**ЖЕЛЕЗНЯК**, -á, м (или **МАТРОС** ~).

1. Решительный, надежный человек. 2. в зн. нареч. Точно, наверняка, во что бы то ни стало. *Ты точно придешь?* — ~.

Ср. фамилию известного революционера А. Г. Железнякова.

**ЖЕЛЁЗО**, -а, ср. 1. Надежный человек. *Сергея — он ~, после трех бутылок приползет.* 2. Металлический рок. 3. Мелочь, металлические деньги. 4. Приспособления для занятий атлетизмом (гири, гантели и т. п.). *Заниматься ~ом.* *Я бросил ~, только бегаю.* 5. Машина, обычно плохая. *На советском ~е катаюсь.* 6. в зн. нареч. То же, что ЖЕЛЁЗНО. *Никому не проболтаешься?* — ~! 7. Аппаратное обеспечение компьютера (процессор, память, диски и т. п.). 8. Мужской половой орган.

*См. также* ЖЕЛЕЗКА

2. и 3. — ср. МЕТАЛЛ; 7. — из жаргона пользователей компьютеров.

**ЖЕЛЕЗО\*** *см.* КУЙ ЖЕЛЕЗО, НЕ ОТХОДЯ ОТ КАССЫ; КУЙ ЖЕЛЕЗО, ПОКА ГОРБАЧЕВ; МОРЕ МЯСА И ЖЕЛЕЗА

**ЖЕЛЕЗОБАТОН**, -а, м. Чёрствый батон.

*Шутл.* контаминация с «железобетон».

**ЖЕЛОБО́К**, -бкá, *м. Ирон.* Подростающий, малолетний жлоб.

См. ЖЛОБ во всех зн.

◆ **Желтая (или рыжая) фирмá** — товары производства азиатских стран.

ЖЕЛТАЯ СБОРКА см. ЖЕЛТЫЙ

**ЖЁЛТОЕ**, -ого, *ср.* **ЖЕЛТУ́ХА**, -и, *ж.* Золото.

Возм. из уг.

**ЖЕЛТО́К**, -ткá, *м.* Азиат.

ЖЕЛТУХА см. ЖЕЛТОЕ

**ЖЁЛТЫЙ**, -ая, -ое. 1. Золотой, сделанный из золота или содержащий золото. 2. Азиатский, относящийся к Японии, Южной Корее, Тайваню и др. странам; произведенный в этих странах. 3. в зн. *сущ.*, -ого, *м.* Рубль (в советское время).

Дай ~ого. Вчера дали зарплату ~ыми, карманов не хватило. ◆ ~ая сборка — о технике, собранной в азиатских странах (чаще о странах Индокитая).

1. — возм. из уг.; 3. — от цвета курпур.

ЖЕЛТЫЙ\* см. УКРАСТЬ ЖЕЛТЫЙ ШУЗ

ЖЕЛУДОК см. ЖЕЛУДОЧНЫЙ СОК ПРОГРЫЗАЕТ СТЕНКИ ЖЕЛУДКА; КАКИЕ ТУТ ШУТКИ, КОГДА ПОЛЧЛЕНА В ЖЕЛУДКЕ; ПРОМЫВАТЬ ЖЕЛУДОК; ТЕМНО, КАКУ НЕ ГРА В ЖЕЛУДКЕ...

◆ **Желудочный сок прогрызает стенки желудка** — о сильном, нестерпимом голоде.

**ЖЕНА́**, -ы́, *ж.* *Ирон.-дружеское.* О школьных и институтских подругах (в речи юношей). Чего-то моя ~ в школу сегодня не пришла, наверное изменяет (из разговора семиклассников).

ЖЕНА\* см. ДАЙ ТЕБЕ БОГ ЖЕНУ С ТРЕМЯ ГРУДЯМИ; ЕВРЕЙСКАЯ ЖЕНА — ЭТО НЕ РОСКОШЬ...; НЕУДОБНО С ЖЕНОЙ СПАТЬ; У ПОПА ЖЕНА ПОСЛЕДНЯЯ

**ЖЕНА́ТИК**, -а, *м.* Женатый мужчина. Всё, теперь я ~, у меня отбой в девять, как в пионерском лагере.

ЖЕНАТЫЙ см. ДУРЬ ЖЕНАТАЯ

**ЖЕНЬЛКА**, -и, *ж.* Мужской половой орган. ~ выросла, а ума, как у Луначарского (мало).

**ЖЕНЩИНА**, -ы, *ж.* *Ирон.* Юноша, потерявший невинность. Ты, Вася, после

вчерашнего приключения стал настоящей женщиной с волосьями на грудях и с богатым опытом, поздравляю.

ЖЕНЩИНА\* см. МАМА ДОРОГАЯ...; МУЖЧИНА ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗОЛ...

**ЖЕНЬШЕ́НЬ**<sup>1</sup>, -я, *м.* Женщина. Это мой знакомый ~ Лена.

Контаминация с назв. растения.

**ЖЕНЬШЕ́НЬ**<sup>2</sup>, -я, *м.* Дорогая парикмахерская, фирменный салон.

Возм. из-за высокой цены корня женьшеня и парфюмерии, изготовленной на его основе.

**ЖЁРТВА**, -ы, *ж* (или ~ **АБОРТА**, ~ **КЛАССОВОЙ БОРЬБЫ**, ~ **ПЬЯНОЙ АКУШЕРКИ**, ~ **ЧАХОТКИ**, ~ **КРАСНОГО ТЕРРОРА**, ~ **ОШИБКИ АКУШЕРА** и т. п.). *Ирон.* обращение (руг. или ласк.-дружеское, в зависимости от ситуации).

Ср. «жертва аборта» из «Двенадцати стульев» И. Ильфа и Е. Петрова.

◆ **Жесткое порно** — порнография с участием детей и животных.

**ЖЕ́ЧЬСЯ**, жгусь, жжётся; *несов.*, на ком-чем и без доп. Совершать ошибку в чем-л., терпеть провал с чем-л.; обманываться в ожиданиях относительно чего-л. или кого-л. Все время жгусь на этом человеке.

**ЖИБУ́ЛЬ**, -я́, *м.* Пиво (чаще о «Жигулевском»). Баночный ~.

◆ **Живём, хлеб жуём** — ответ на вопрос «как живём?», «как жизнь?».

**ЖИВОГЛО́Т**, -а, *м.* Ребенок. Два ~а на шее сидят и третий вырисовывается.

**ЖИВО́ТНОЕ**, -ого, *ср.* *Ирон.* обращение (дружеское или пренебрежительное, в зависимости от ситуации). Люблю я тебя, ~! Эй, ~, шагай сюда. ◆ **Какие новости в мире ~ых?** — как дела, что слышно?

См. также В МИРЕ ЖИВОТНЫХ; ВЫШЕ ПОЯСА — В МИРЕ ЖИВОТНЫХ...; ДРУГ ЖИВОТНЫХ

◆ — пародийное переосмысление названий телепередачи «В мире животных».

**ЖИВЧИК**, -а, м. Мужской половой орган.

Возм. контаминация двух зн. «живчик»: разг. живой, подвижный человек и мужская половая клетка, сперматозоид.

**живьём, в живую**, нареч. В музыкальной записи непосредственно из зала, с концерта.

Из муз.

**ЖИГАНУТЬ**, -нү, -нёшь; сов., без доп. Сделать что-л. интенсивно.

Ср. уг. «жиган» — опытный вор и прост.-диал. «жогнуть» — ударить; встречается в «Денискиных рассказах» В. Драгунского как *детск.* слово.

жигулёнок см. жигуль<sup>2</sup>

**ЖИГУЛЬ<sup>1</sup>**, -я, м. Жигулевское пиво. Дать по ~ю (выпить).

**ЖИГУЛЬ<sup>2</sup>**, -я, **ЖИГУЛЁНОК**, -нка, м. Автомобиль «Жигули».

**жид**, -а, **жидёнок**, -нка, **жидик**, -а, **жидок**, -дка, **жидомор**, -а, **жидюк**, -а, **жидович**, -а, м, **жидина**, -ы, **жидомордия**, -и, **жидюга**, -и, **жидюка**, -и, **жидяка**, -и, **жидяра**, -ы, м и ж, **жидило**, -а, **жидрыло**, -а, ср. Жадина, жмот. ~, ~, кровожид, по верёвочке бежит, а верёвка лопнула и ~а прихлопнула (дразнилка). ~ Жидович Жидокос жопой жрёт живых жуков (дразнилка). Если в кране нет воды, значит, выпили жиды, если в кране есть вода, значит, жид нассал туда (шутл. передел. известных строк из песни В. Высоцкого).

См. также ВОТ ЧТО ЖИДЫ С РУССКИМ ЧЕЛОВЕКОМ ДЕЛАЮТ; ЗА КОМПАНИЮ И ЖИД ПОВЕСИЛСЯ; НА ХРЕН; НЕ РЯДЫ ЖИДЕЮТ, А ЖИДЫ РЕДЕЮТ; СВОБОДЕН, КАК ЖИД В ДАХАУ; СЕЛИ ДВА ЖИДА В ТРИ РЯДА

От общеупотр. современного оскорбительного «жид» — еврей; см. тексты А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского и др., где данная лексема чаще не имеет отрицательно-оценочных коннотаций; современная семантическая маркированность, возможно, связана с традициями диссидент-

ской литературы, рассматривающей слово исключительно как инвективу.

**ЖИДЕТЬ** см. НЕ РЯДЫ ЖИДЕЮТ, А ЖИДЫ РЕДЕЮТ **жидик**, **жидило** см. **жид**

**ЖИДИТЬСЯ**, -дось, -дишься **ЖИДОМОРНИЧАТЬ**, -аю, -аешь, *несов., без доп.* Жадничать.

От **ЖИД**.

**жидкий аналгин** см. **АНАЛЬГИН** **жидович** см. **ЖИД**, **ШПРЕХЕН** **жидович**?

**ЖИДОВИЯ**, -и, ж, *собств.* Израиль. Хороша страна ~, а Россия лучше всех.

От **ЖИД**.

**жидовские замуты** см. **ЗАМУТЫ**

**ЖИДОВСКИЙ**, -ая, -ое. То же, что **ЕВРЕЙСКИЙ**.

См. **ЖИД**.

**ЖИДОЁД**, -а, м. Антисемит.

От **ЖИД** + общеупотр. «есть», возм. контаминация с общеупотр. «плодо-ед».

**жидок** см. **жид**

**ЖИДОМАСОН**, -а, м. *Шутл.* О любом человеке. Что же ты, ~, посуду не помыл?

**жидомасонские происки** см. **ПРОИСКИ**

**ЖИДОМИР**, -а, м. Место, где много евреев.

*Шутл.* контаминация **ЖИД** и *собств.* Житомир.

**жидомалец** см. **МАСОНСКИЙ** **жидомалец**

**ЖИДОМОНГОЛЬСКИЙ**, -ая, -ое. Непонятно какой, неясный, странный, запутанный.

От **ЖИД** + «монгольский».

**жидомор**, **жидомордия** см. **жид** **жидоморничать** см. **ЖИДИТЬСЯ**

**ЖИДОФЫЛ**, -а, м. *Шутл.* Любитель, ценитель еврейской культуры, традиций, образа жизни и т. п.

От **ЖИДОФИЛИЯ**.

**ЖИДОФИЛИЯ**, -и, ж, **ЖИДОФЫЛЬСТВО**, -а, ср. *Шутл.* Любовь к евреям, еврейской культуре.

По модели общеупотр. «англофилия», «англофильство» и т. п.

**ЖИДОФОБ**, -а, м. Антисемит.

От ЖИДОФОБИЯ.

**ЖИДОФОБИЯ**, -и, ж. Антисемитизм.

От ЖИД + «фобия», ср. общеупотр. «ксенофобия», «руссофобия» и т. п.

жидрило *см.* ЖИД

**ЖИДУ́ЛИ**, -ей, **ЖИДУЛ́Й**, -ей, *мн.*

♦ Жигули», марка автомобиля.

Аллюзия к ЖИД.

♦ **Жиду пейсы чесать** — пытаться давать советы и без того компетентному человеку.

жидюга, жидюк, жидюка, жидяка, жидя-ра *см.* ЖИД

**ЖИДЯ́РСКИЙ**, -ая, -ое. То же, что ЕВРЕЙСКИЙ.

*См.* ЖИД.

**ЖИДЯ́ТНИК**, -а, *мн.* *Шутл.* То же, что ЕВРЯТНИК.

*См.* ЖИД.

жижа *см.* НЕБУЛЬКАЙ, ПОВИДЛО...

♦ **Жизнерадостный кретин** — бран. дурак, идиот, тупица.

жизнерадостный РАХИТ СОЛНЕЧНОЙ АРМЕНИИ *см.* РАХИТ

**ЖИЗНЬ**, -и, ж, в зн. *межд.* Выражает любую эмоцию, в зависимости от ситуации. *Теперь буду деньги лопатой грести, ~!* (вот как хорошо). *Вот времена пошли, спишь, жрешь и комерки на руке пишешь* (об очереди), *вот ~!* (вот как плохо).

жизнь\* *см.* БЫВАЮТ В ЖИЗНИ ЗЛЫЕ ШУТКИ...; БЫВАЮТ В ЖИЗНИ ОГОРЧЕНИЯ...; ВЕСТИ КОШАЧЬЮ ЖИЗНЬ; ВСЯ ЖИЗНЬ — БОРЬБА...; ДЕТИ — ЦВЕТЫ ЖИЗНИ НА МОГИЛЕ...; КОРЕНЬ ЖИЗНИ; КОШАЧЬЯ (ИЛИ СОБАЧЬЯ, ТАРАКАНЬЯ И Т. П.) ЖИЗНЬ; НЕСКОЛЬКО ФРАГМЕНТОВ ИЗ ЖИЗНИ МАРШАЛА РОКОССОВСКОГО; НО ЖИЗНЬ ОКАЗАЛАСЬ БОГАЧЕ; ОБРАЗ ЖИЗНИ; ПО ЖИЗНИ; СЛУЧАЙ; СТРАШНЫЙ; ЧЕГО-ТО Я В ЭТОЙ ЖИЗНИ НЕ ПОНИМАЮ; ЧТО НОВОГО В ЖИЗНИ ЗООПАРКА!; ЧТОБ ЖИЗНЬ МАЛИНОЙ НЕ КАЗАЛАСЬ; ЧТОБЫ СЛУЖБА (РАБОТА, ЖИЗНЬ) МЕДОМ НЕ КАЗАЛАСЬ

♦ **Жизнь бьет ключом, и всё по голове** — о трудностях, проблемах, невезении и т. п.

♦ **Жизнь дала трещину** — *ирон.* о неприятном, но не очень тяжелом событии, напр.: *Ну вот, десять копеек потерял! — Да, жизнь дала трещину.*

♦ **Жизнь полосатая** — жизнь, в которой чередуются взлеты и падения, удачи и неудачи.

**ЖИЛА**, -ы, ж и в зн. *сказ.* Нечто хорошее, удачное, в точности соответствующее моменту. *Сейчас пива хлопнуть (выпить) — это самая ~!* ♦ **В ~у что сделать, что** — удачно, хорошо, с удовольствием. **Не в ~у что сделать, что** — неудачно, не попад, без удовольствия, напр.: *Не в ~у сказанул. Сон не в ~у (плохой сон или сон, который не сбывается, не согласуется с приметами).*

♦ **Жила долго не живёт, заболит и умрёт** — *детск.* дразнилка, обращенная в адрес жадного человека.

**ЖИЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.* **1.** с чем и без доп. Обманывать, хитрить (обычно в игре). **2.** что и без доп. Жадничать, утаивать что-л. от остальных. *Не жить свою сотню, тащи ее сюда.*

В данных зн. употр. еще в XIX в. (у А. Писемского и др.).

**ЖИЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишья; *несов.*, с чем и без доп. То же, что ЖИЛИТЬ, 2.

**ЖИНШ́ИН**, -а, *м* или *ж.* *Шутл.* Женщина. ~ употребляется так же, как *мушин*, только с другой стороны.

Имитируется кавказский или среднеазиатский акцент.

**ЖИРА́Н**, -а, **ЖИРА́НЧИК**, -а, **ЖИРДЯ́Й**, -я, *м.* Толстый, жирный человек.

**ЖИРА́Ф**, -а, *м.* **1.** Высокий, длинный человек. **2.** Человек, который медленно соображает, до которого все доходит медленно; тугодум. ♦ **Доходит как до ~а до кого** — о недогадливом, медленно соображающем человеке.

♦ **Жираф большой, ему видней** — *ирон.* о человеке, более других компетентном в чем-л.

Распространилось под влиянием известной песни В. Высоцкого.

ЖИРДЯ́Й *см.* ЖИРА́Н

ЖИРНЫЙ ПИНГВИН *см.* ПИНГВИН

**ЖИ́РИК**, -а, *м.* *собств.* В. Жириновский.

## ЖИР

**ЖИРОВАТЬ**, -рю, -руешь; *несов.*, без *доп.* Вольготное жить, бездельничать, пользоваться всеми благами жизни.

От *спец.* «жировать» — насыщать жирowymi веществами, нагуливать жир (о диких животных), разрастаться (о растениях).

**ЖИРОПÓПИК**, -а, *м.*, **ЖИРОПÓПИЦА**, -ы, *ж.* Толстый человек, толстая женщина.

См. **ЖИРОПОПЫЙ**.

**ЖИРОПÓПЫЙ**, -ая, -ое. Толстый, жирный.

От общеупотр. «жир», «жирный» + **ПОПА**.

**ЖИРТРÉСТ**, -а, *м* (или ~-**КОМБИНАТ-ПРОМСОЙСКА-ЛИМОНАД**).

Толстый, жирный человек.

Из *детск.*, *шк.*

**ЖИСТЬ**, -и, **ЖИСЬ**, употр. только в *им. п.*, *ж. Ирон.* Жизнь. *Ни в жисть!* (ни за что!) *Эх, жись моя поломатая!* (о неудавшейся жизни). ♦ **Жись** — только **держись** — о трудностях, неудачах и т. п.

**ЖИТЬ** см. **ВЕК ЖИВИ**, **ВЕК УЧИТЬСЯ**; **ЖИВЕМ**, **ХЛЕБ ЖУЕМ**; **ЖИЛА ДОЛГО НЕЖИВЕТ...**; **ЖУХЛО**; **ЗНАЛ БЫ ПРИКУП**, **ЖИЛ БЫ В СОЧИ**; **ТЯЖКО** (трудно, грустно, плохо) **ЖИТЬ БЕЗ ПИСТОЛЕТА**; **ЦВЕТКОМ ЖИТЬ**; **ЧТОБЯ ТАК ЖИЛ**

♦ **Жить у хозяина** — отбывать срок.

Из *уг.*

**ЖИХ-ЖИХ-ЧУХ-ЧУХ**, *межд.* Имитирует или сопровождает какое-л. действие (чаще ходьбу, бег, езду).

*Звукоподр.*; возм. сначала имитировало только движение поезда.

**ЖЛОБ**, -á, *м.*, **ЖЛОБЫНА**, -ы, *м* и *ж.* 1. Большой, сильный, толстый, здоровый, туповатый человек. *Вон какой ~ вымахал* (вырос). *Где только таких жлобов накопили, у всех кулаки как моя голова!* 2. Жадина, скряга.

Ср. *уг.* «жлоб» — чужой среди воров; жадный; мужик, неопытный, неблатной.

**ЖЛОБА**, -ы, **ЖЛОБА́**, -ы́, 1. *м* и *ж.* То же, что **ЖЛОБ**, 2. *ж.* Жадность, скупость. *Надо же до такой ~ы дойти!*

**ЖЛОБИНА** см. **ЖЛОБ**

**ЖЛОБИТЬСЯ**, -блюсь, -бишься,

**ЖЛОБИТЬСЯ**, -блюсь, -бишься,

**ЖЛОБСТВОВАТЬ**, -твую, -твуешь; *несов.*, без *доп.* Жадничать, не делиться с другими, быть скупым.

**ЖМУ́РИК**, -а, *м.* Труп, покойник.

См. **ЖМУРИТЬСЯ**.

**ЖМУ́РИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *несов.*, без *доп.* Умирать. *У нас на работе пенсионеры один за другим ~рятся.*

**ЖМУ́РКИ**, -рок, *мн.* Смерть. ♦ **Сыграть в ~** — умереть. **Помочь сыграть в ~ кому** — довести до смерти, убить.

**ЖМУРКИ** см. **ИГРАТЬ В ЖМУРКИ**

**ЖМУ́РОВКА**, -и, **ЖМУРÓВКА**, -и, *ж.* Морг.

См. **ЖМУРИТЬСЯ**.

**ЖО**, *нескл.*, обычно *ср.* Женский туалет. *Где тут ~? — Там же, где и Мэ* (мужской).

Возм. распространилось под влиянием популярного кинофильма «Бриллиантовая рука».

**ЖÓВА**, -ы, **ЖÓВКА**, -и, **ЖУ́ВА**, -ы, *ж.* Жвачка. *Дай-ка жовки кариес попу-гать.*

**ЖОЗЕФ** см. **ЕШКА**

**ЖÓПА**, -ы, *ж.* 1. Зад, ягодичцы. *Дать по ~е* (ударить). *Почему туалетной бумаги не хватает? Рассчитывали на душу населения, а жоп оказалось больше.* *Один американец засунул в жопу палец (и вынул из неё кусочек мумий, или и вывалил в трусы кусочек колбасы, или и думает, что он заводит граммофон)* — детские стишки. об американцах.

2. Нечто плохое. *Вот какая ~ вышла* (неудача). 3. *Ирон.* Желаю Обществу Приятного Аппетита. 4. *Ирон.* дружеское обращение. 5. Нехороший человек. ~ ты, а не товарищ. ♦ ~ **Дзержинского** — нечто плохое, некачественное. **В ~е** (сидеть, быть, торчать и т. п.) —

1. (быть, находиться) в плохом, заброшенном, неудачном, далеком и т. п. месте; в плохой ситуации (о проигрыше, обмане и т. п.). 2. *Ирон.* ответ на вопрос «где?». В ~у кого-что — реплика, обозначающая отказ, нежелание что-л. делать. ~ой чувствовать что — предчувствовать, остро чувствовать что-л. ~ с ручкой (или ~ Новый год, ~ говорящая, ~ с глазами) — *ирон.* руг., обычно в зн. растяпа, дурак, тупица и т. п. Хотя ~ой ешь (или жуй) что, чего — много, в избытке чего-л. Лизать ~у кому — подлизываться, подбострастничать, выслуживаться перед кем-л., напр.: Позор, позор на всю Европу, проявили простоту: десять лет лизали ~у, оказалось, что не ту; но мы верим и мы знаем, нас ведь партия ведет, наша партия родная ~у новую найдет! (после смерти очередного генерального секретаря КПСС). Прилипнуть (или пристать) как банный лист к ~е к кому — привязаться, навязаться, досадить, надоест кому-л. На ~е шерсть — *ирон.* ответ на вопрос «есть?». Делать через ~у что — делать что-л. плохо, спустя рукава. Глаза голубые-голубые, а остальное — ~ — о толстой женщине. Без мыла в ~у влезть кому (или к кому) — быть пронырой, пройдохой, проходимцем, пробивным человеком. Сравнить ~у с пальцем — сравнить какие-л. несравнимые вещи. Дать под ~у кому — выгнать кого-л. (с работы, из дома и т. п.). Сесть ~ой на что — забрать под себя какое-л. дело, прибрать что-л. к рукам, стать монополистом дела, идеи и т. п. ~ой вертеть (или трясти) — капризничать, набивать себе цену; перед кем — стараться понравиться кому-л., показать себя с лучшей стороны; завлекать, соблазнять (о женщине). ~у подставлять кому — 1. Отказываться говорить, грубо не замечать кого-л., отворачиваться, брезговать кем-л. 2. Подлизываться, втираться в доверие. Повернуться ~ой к

кому — отвернуться от человека, не оказать помощи в трудный момент, предать. До ~ы чего 1. Очень много, вдоволь. 2. Все равно, наплевать. ~е слова не давали — реплика в ответ на какие-л. глупые, неуместные слова. Пьян в ~у — очень сильно пьян. Как в ~у глядеть — *шутл.* передел. общеупотр. «как в воду глядеть». Как голая ~ при луне (светиться), как муха на ~е — о чем-л., бросающемся в глаза. ~ паутиной заросла у кого — о долгом воздержании от пищи или о длительном запоре. С ~ы пыль сдувать кому, у кого — заботиться о ком-л. ~ в скипидаре (или ~у наскипидарить, ~у скипидаром намазать, ~ скипидарная и т. п.) — о спешке, беготне; о человеке, который опаздывает, мчится сломя голову. В ~у не дуть — бездельничать, быть легкомысленным (*звфем.*) А в ~у не задует кому? — говорится о человеке, который хочет слишком многого. ~ой воздух хватать — задыхаться; *иноскдз.* возмущаться, недоумевать и т. п. ~ой нюхает цветы — *шутл.* присказка к слову «ты». Хватать и ртом и ~ой что — жадничать. Как из ~ы тащёный — 1. Грязный. 2. Уставший. Не хочешь срать, не мучай ~у — всё надо делать в охотку. Ни уму (или ни голове) ни ~е — ни туда ни сюда, ни уму ни сердцу, ни рыба ни мясо. За ~у взять (или поймать, схватить и т. п.) — поймать, настигнуть, задержать, арестовать. Десять раз вокруг ноги, через ~у в сапоги и на шее бантом — о мужском половом органе больших размеров; о чем-л. длинном, долгом (напр., о речи, веревке и т. п.). В ~у раненный кто — странный, ненормальный. А ~ не треснет (или не сплывется) у кого? — *шутл.* вопрос, адресованный человеку, который хочет слишком многого. Остаться с голой ~ой — остаться ни с чем. Приставать с ножом к ~е — *шутл.* передел. общеупотр. «приставать с ножом к горлу».



## ЖОП

**Голос как в ~е волос: тонок, да нечи́ст** — о неприятном, резком, высоком голосе. **Садиться ~ой на хворост** — напрашиваться на неприятности.

См. также АВТОГЕНОМ; А ТЕБЕ ПО ГУБЕ...; В ГОЛОВЕ ВЕТЕР; В ЖОПЕ ДЫМ; ВОДА В ЖОПЕ НЕ УДЕРЖИТСЯ; ВСТАВИТЬ (В ЖОПУ) ФИТИЛЬ; ГЛАЗА НА ЖОПУ НАТЯНУТЬ; ГЛАЗ НЕ ЖОПА, ПРОМОРГАЕТСЯ; ГЛАНДЫ ЧЕРЕЗ ЖОПУ РВАТЬ; ГОЛОВОЙ НАДО ДУМАТЬ, А НЕ ЖОПОЙ; ДЕРЖАТЬ ХВОСТ ТРУБОЙ...; ДЕТСТВО В ЖОПЕ ИГРАЕТ; ДО ЖОПЫ; ДУМАЯ, ДУМАЯ, ГОЛОВА...; ЕЖИК (ТАРАКАН, ШИЛО, РАКУШКИ, ДИЗЕЛЬ) В ЖОПЕ; ЕСТЬ НА ЖОПЕ ШЕРСТЬ; ЖОПОЙ ЧИСТИТЬ ПРОВОДА...; ЗА ЖОПУ И В КОНВЕРТ; ЗДРАВСТВУЙ, ЖОПА, НОВЫЙ ГОД!; КАК ВЕСЛОМ ПО ЗАДНИЦЕ (ИЛИ ПО ЖОПЕ); КЛИЗМА В ЖОПЕ РАЗОРВАЛАСЬ; МИШКА — В ЖОПЕ ШИШКА; НЕУДОБНО ЖОПОЙ ОГУРЦЫ СОБИРАТЬ; НИ В ЗУБ НОГОЙ, НИ В ЖОПУ ПАЛЬЦЕМ; НИ В РОТ, НИ В ЖОПУ; ОДНОЙ ЖОПОЙ НА ТРЕХ МЕСТАХ СИДЕТЬ...; ОТКУДА В ЖОПЕ АЛМАЗЫ?; ПО ЖОПЕ ДОЛОТОМ; ПОЛНЫЙ; ПОРОХНЯ; ПОСЫЛАТЬ В ЖОПУ; ПРОМЫВАТЬ ЖОПУ; ПРЯМОЙ НАВОДКОЙ ПО ЖОПЕ СКОВРОДКОЙ; РВАТЬ ЖОПУ; РУКИ ИЗ ЗАДНИЦЫ...; СЕЙЧАС, ТОЛЬКО УШИ (ЖОПУ, ВОРОТНИЧОК, МАНЖЕТЫ) НАКРАХМАЛЮ; СИДЕТЬ ЖОПОЙ; СОРОК; СПУТАТЬ ЕЖА С ГОЛОЙ ЖОПОЙ; ТЕЛЕВИЗОР В ЖОПЕ; ТЕМНО, КАК У НЕГРА В ЖЕЛУДКЕ...; ТРИСТА ДВАДЦАТЬ ЗУБОВ, ВСЕ В ЖОПЕ...; ТЫ ПРАВ, АРКАШКА...; У КОШКИ В ЖОПЕ; ФЛАГ В РУКИ, БАРАБАН В ЖОПУ...

3. — *ирон.* осмысление слова как аббрев.

**ЖОПАРЬ**, -я, **ЖОПЕНЬ**, -я, м. То же, что ЖОПА, 1.

жопелина см. жопелину

**ЖОПЕЛЬ**, -я, м. Автомобиль марки «Орел». *Синий ~ с кондишном* (с кондиционером).

Шутл. контаминация с ЖОПА.

жопень см. жопарь

жопе слова НЕ ДАВАЛИ см. жопА

**ЖОПИТЬСЯ**, -плюсь, -пишья; *несов., без доп.* Жадничать, проявлять несговорчивость.

От ЖОПА.

**ЖОПКИ**, -пок, *мн.* Разновидность детской игры в мяч.

От ЖОПА.

♦ **Жопкины уши** — жировые отложения на боках, напр.: *Как за руль сел — сразу жопкины уши отросли.*

**ЖОПНИК**, -а, м. Задний карман брюк.

Возм. из уз.; от ЖОПА.

ЖОПОЙ ВЕРТЕТЬ; ЖОПОЙ ВОЗДУХ ХВАТАТЬ; ЖОПОЙ НЮХАЕШЬ ЦВЕТЫ см. жопА

♦ **Жопой чистить провод** (и делать замыкание) — *ирон.* ответ на вопрос собеседника «куда?», напр.: — *Пойдем со мной. — Куда? — Жопой чистить провода.*

ЖОПОЙ ЧУВСТВОВАТЬ см. жопА

**ЖОПОЛІЗ**, -а, м. Подхалим, льстец, подлиза.

От лизать жопу, см. жопА.

**ЖОПОРО́ЖЕЦ**, -жца, м. *Ирон.* Автомобиль «Запорожец».

Игра слов ЖОПА + общеупотр. «рожжа».

**ЖОПОТРЯ́С**, -а, м. Франт, модник, воображала.

От жопой трясти, см. жопА.

♦ **Жопоченный агрегат** — сексуально озабоченный человек.

**ЖОПОЧНИК**, -а, м. Гомосексуалист.

От ЖОПА.

**ЖОПУ́А**, *нескл., м, ж или ср.* То же, что ЖОПА, 1, 2. ♦ **Пьян в ~** — очень сильно пьян.

От ЖОПА; экзотическая форманта; ср. напр. Папуа (Новая Гвинея) и т. п.

ЖОПУ НАСКИПИДАРИТЬ; ЖОПУ ПОДСТАВЛЯТЬ; ЖОПУ СКИПИДАРОМ НАМАЗАТЬ см. жопА

**ЖОР**, -а, м. 1. Аппетит. 2. Хороший клёв (на рыбалке). ♦ ~ **напал на кого** — о сильном аппетите, голоде.

От общеупотр. «жрать»; 2. — из аргю рыбаков.

**ЖО́РА**, -ы, ж. Еда, закуска.

От «жрать», ср. ЖОР.

**ЖОРЖ**, -а, **ЖО́РЖИК**, -а, м. Пижон, франт, модник; сын богатых родителей, неженка, капризный человек.

Фр. *собств.* Georges; ср. уз. «жорж» — мошенник, «жоржик» — швейцар.

**ЖО́ХОМ**, *нареч.* Без денег, хитростью. *На кинофестиваль ~ проходил, подлый Мюллер.*

Из диал. через уз.; см. также ЖУХАЛО.

**ЖРАТЬ**, жру, жрёшь; *несов.*, что и без доп. Пить спиртное.

ЖРАТЬ\* *см.* ГЛАЗАМИЕСТЬ (или ЖРАТЬ)

**ЖРАЧ**, -á (или -а), *м.* То же, что ЖОР, 1. ЖУВА *см.* ЖОВА

*Из детск.*

**ЖУЖЖАЛО**, -а, *ср.*, **ЖУЖЖАЛА**, -ы, *м.* Суетливый человек, от которого много шума, но мало толку.

От ЖУЖЖАТЬ, 2.

**ЖУЖЖАТЬ**, -жү, -жийшь; *несов.*, без доп. 1. Выделяться чем-л. на общем фоне, пользоваться успехом, быть известным, модным; процветать, преуспевать. *Я слышала, ты, Димуля, ~жийшь, тебя и по телевизору показывают, как Пугачёву!* 2. Бестолково суетиться, бегать, терзать всех, мешать окружающим, создавать видимость деятельности. *Начальство ~жит, а толку — мушинная кака (никакого).*

**ЖУК**, -á, *м.*, **ЖУЧАРА**, -ы, *м* и *ж.* Жадный, скупой, прижимистый человек.

*Ср. укр. «жук» — вор.*

*См. также* НАВОЗНИК

ЖУК\* *см.* НАГАДИТЬ

**ЖУКОВОЙ**, -ая, -ое. 1. Страшный, злобный. 2. Черный.

От «жук».

**ЖУРИК**, -а, *м.* Студент факультета журналистики.

*Из студ.*

**ЖУРЧАТЬ**, -чү, -чийшь; *несов.* 1. что и без доп. Говорить, произносить. *Что ты там ~чийшь-то?* 2. без доп. Мочиться.

♦ **Жуть во мраке** — кошмар, ужас, черт знает что (часто употр. как *экспресс. межд.*).

**ЖУХАЛО**, -а, *ср.* Обманщик, хитрец, шулер, пройдоха.

От ЖУХАТЬ.

**ЖУХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, без доп. Обманывать, мухлевать (напр. в картах), жульничать.

*Ср. диал. и укр. «жох» — вахлак, плут, карманник.*

**ЖУХЛО**, -á, *ср.* То же, что ЖУХАЛО. ♦ ~ долго не живет — жульничество всегда наказывается.

ЖУЧАРА *см.* ЖУК

**ЖУЧКА**, -и, *ж.* 1. Девушка. 2. Женские половые органы.

**ЖУЧОК**, -чка, *м.* 1. То же, что ЖУК. 2. Спекулянт, перекупщик. 3. Автомашина марки «Фольксваген».

**ЖЭ**, *нескл.*, *ж.* То же, что ЖОПА, 1, 2.

*Эвфем., сокращ.*

**ЗААРКАНИТЬ**, -ню, -нишь; *сов.*, *кого*. Подловить, соблазнить, вынудить кого-л. что-л. делать.

**ЗАБАБАХ**, -а, *м*, **ЗАБАБАХА**, -и, *ж*. Мужской половой орган. Баба смотрит не на (или под) рубаху, а на забабару — *шутл.* о достоинствах мужчины в глазах женщины.

*Ср. разг. звукоподр.* «бах», «бабах».

**ЗАБАЛАБОЛИТЬ**, -лю, -лишь; *сов.*, *кому, кого и без доп.* Совершить половой акт.

*Ср. разг.* «балабол», «балаболка» — болтун, пустомеля, «балаболить» — заниматься болтовней, болтать пустое.

**ЗАБАЛДЁТЬ**, -ёю, -ёешь; *сов.*, *с чего, от чего и без доп.* Получить удовольствие, насладиться чем-л., впасть в приятное состояние; испытать сильную эмоцию, оказаться под впечатлением чего-л. Я как это услышал, просто ~ёл.

*От* БАЛДЕТЬ.

**ЗАБАЛТЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАБОЛТАТЬ**, -аю, -аешь), *что* (или ~ **ТЕКСТ**). 1. Повторять одно и то же, обесценивать слова. 2. Не проникать в глубину авторского текста; неверно интерпретировать оригинал. Молодые Чехова ~ли, теперь уже не Чехов, а Расул Гамзатов какой-то получается (из разговора актеров).

2. — *возм.* из театрального жарг.

**ЗАБАХАТЬ**, -аю, -аешь, **ЗАБАЦАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, *что и без доп.* Сделать что-л. быстро, интенсивно, одним махом. Забахал тысячу за неделю (заработал). Забахать пацана (родить). Ну-ка забаций Высоцкого (сыграй).

*От* звукоподр. «бах», «бац».

**ЗАБАШЛЕВАТЬ**, -люю, -люешь, **ЗАБАШЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *сов.*, *сколько и без доп.* Заработать, добыть денег (обычно много). У станка-то особо не забашляешь.

*От* БАШЛИ.

**ЗАБДИТЬ**, 1 л. *ед. ч.* обычно не употр., -ишь; *сов.*, *кого на чем, с чем и без доп.* Застать на месте преступления, подстеречь; вывести на чистую воду, поймать за руку.

*От* общеупотр. «бдеть», «бдить», «бдительный» и т. п.; *ср. арм.* «забдить» — поймать за неуставным занятием.

**ЗАБЕГАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАБЕЖАТЬ**, -бегу, -бежишь), *без доп.* (или ~ **ЗА БУТОР**). Уезжать за рубеж, бежать за границу, эмигрировать.

**ЗАБЕЛДОМ**, -а, *м.* *Ирон.* Защитник Белого Дома (в августе 1991 г.). ~ Моисеич.

*Шутл. аббрев.*; из аргументации политической оппозиции.

**ЗАБИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАБИТЬ**, забью, забьёшь). 1. на что, на чем и без доп. Договариваться, улаживаться о чем-л. Забили на семь (часов). Всё, забито! (договорились). 2. на чем, на что (или ~ **КОЛ**, ~ **ЧЛЕН**, ~ **ХРЕН**). Бросать что-л. делать. Забей ты на эту работу (брось).

*См. также* КОСИТЬ И ЗАБИВАТЬ

**ЗАБИВАТЬ** (ЗАЛИВАТЬ, ВКРУЧИВАТЬ) БАКИ *см.* БАКИ

**ЗАБИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ЗАБИТЬСЯ**, забьюсь, забьёшься), *с кем, на сколько.* Договариваться о встрече, назначать свидание.

*От* ЗАБИВАТЬ, 1.

♦ *Забивают мальчонку (или мальца)! — ирон.* о какой-л. несправедливости,

неудаче, невезении, чаще по отношению к самому говорящему.

Реплика часто сопровождается всхлипываниями, утиранием воображаемых слез и под.

**ЗАБИТЬ** см. ЗАБИВАТЬ; ИЗ-ПОД ВЕРБЛЮДА НЕФТЬ ЗАБИЛА; ПАЛКА; ПАСТЬ; САМИ ПОСЛЕДНЕГО ХРЯКА ЗАБИЛИ; ЧЕРВЯК

◆ **Забить (загнуть) шайбу кому** — вступить в половую связь с кем-л.

**ЗАБИТЬ (ПОЛОЖИТЬ) ХЕР** см. ХЕР

**ЗАБИТЬ СВАЮ** см. СВАЯ

**ЗАБИТЬ СТРЕЛКУ** см. СТРЕЛКА

**ЗАБИТЬСЯ** см. ЗАБИВАТЬСЯ

**ЗАБЛУКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., без доп.* Заблудиться, проплутать долгое время где-л., загуляться.

Из диал. «заблукаться» — заблудиться.

◆ **Забодай меня комар, укусы корова** — употр. как междометие, выражающее любую эмоцию.

Возм. первая часть данного выражения («забодай меня (или тебя и т. п.) комар») стала особенно популярной благодаря фильму «Трактористы».

**ЗАБОДАТЬ**, -аю, -аешь; *сов. 1. кого чем, с чем и без доп.* Надоесть, утомить; заговорить; вывести из себя. *Ты меня совсем ~ал сегодня. 2. что.* Свести на нет, уничтожить, запретить. *~али передачу* — о телепередаче, не вышедшей в эфир.

**ЗАБОДЯЖИВАТЬ**, -аю, -аешь, *несов. (сов. ЗАБОДЯЖИТЬ, -жу, -жишь).* То же, что БОДЯЖИТЬ, 2.

**ЗАБОЙ**, -я, *м. 1. и в зн. прил.* Что-л. особенное, выдающееся, из ряда вон выходящее. *~ денек* — хороший день, хорошая погода. **2.** Тяжелый рок. **3. в зн. межд.** Выражает высокую степень любой эмоции. **4.** Трудная работа. *Не коси на ~* — не притворяйся, что устал, у тебя работа не тяжелая. **5. собств.** Популярный пивной бар в Столешниковом переулке.

Ср. горняцкое «забой».

**ЗАБОЙНЫЙ**, -ая, -ое. Хороший, отличный, выдающийся.

От ЗАБОЙ.

**ЗАБОЙЩИК**, -а, *м.* Тот, кто делает т. н. «рыбу» в домино.

Ср. ГОВНО-ЗАБОЙЩИК.

**ЗАБОЛЕВАНИЕ** см. РЕГИСТРАТУРНЫЙ

**ЗАБОЛЁТЬ**, -ёю, -ёешь; *сов., без доп.* Уйти в запой. *У меня в цеху сразу все токари после получки ~ели. Свинка, небось.*

**ЗАБОЛЕТЬ\*** см. ЖИЛА ДОЛГО НЕЖИВЕТ...

**ЗАБОЛТАТЬ** см. ЗАБАЛТЫВАТЬ

**ЗАБОР** см. МОРДОЙ ОБ ЗАБОР (ОБ СТОЛ, ОБ ТЭЙБЛ); ОТ ЗАБОРА ДО ОБЕДА; СОПЛИ ПУСКАТЬ...

**ЗАБОРЗЁТЬ**, -ёю, -ёешь, **ЗАБОРЗЁТЬСЯ**, -ёюсь, -ёешься; *сов., на кого и без доп.* Стать наглым, агрессивным.

От БОРЗЁТЬ.

**ЗАБОТАНЁТЬ**, -ёю, -ёешь, **ЗАБОТАНИРОВАТЬ**, -рую, -руешь, **ЗАБОТАНИРОВАТЬСЯ**, -руюсь, -руешься; *сов., на чем, с чем и без доп.* Стать излишне прилежным учеником, зубрилой.

От БОТАНИК, 1.

**ЗАБРА́ЛО**, -а, *ср. 1.* Лицо. *Захлопни ~* — отвернись. *Во ~-то начистил* — вымылся, привел себя в порядок. **2.** Головной убор (чаще фуражка или шлем для езды на мотоцикле и т. п.). **3.** Миллиционер. *Работать ~ом.*

**3.** — возм. контаминация общеупотр. «забрало» — часть шлема, опускаемая на лицо, и «забрать» — задержать правонарушителя.

**ЗАБРАТЬСЯ ЗАЛИНЕЙКУ** см. ЛИНЕЙКА

**ЗАБУБЕНИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАБУБЕНИТЬ, -ню, -нишь), ЗАБУБУХИВАТЬ, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАБУБУХАТЬ, -аю, -аешь), что и без доп.* Делать что-л. интенсивно, активно, ярко, с размахом и т. п.*

**ЗАБУГО́РНЫЙ**, -ая, -ое. Заграничный, иностранного производства, импортный. *Шмотки ~ые. Чувак ~* — иностранец. *~ые мультики* (мультфильмы).

От за бугор, возм. влияние уг. «за буграми» — в ссылке, где «бугры», возм., — Уральские горы.

◆ **За бугром** — за границей.

**ЗАБУЗИТЬ**, 1 л. ед. обычно не употр., -ишь; *сов.*, без *доп.* Зашуметь; поднять скандал, крик, шум; устроить беспорядок.

От БУЗИТЬ.

**ЗАБУЛДЫЖНИК**, -а, м. Пьяница, пропойца, забуддыга.

От *диал.* «буддыга», «буддыжник» в том же зн.

**ЗАБУЛДЫЖНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, без *доп.* Пьянствовать, гулять, развратничать.

*Ср. диал.* «забуддыжничать», «забуддыжить» в том же зн.

**ЗАБУЛЬБЕНИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАБУЛЬБЕНИТЬ**, -ню, -нишь), что, чего и без *доп.* Пить спиртное.

*Ср. звукоподр.* «буль», «булькать» и т. п. *Ср.* также БУРБУЛЯТОР и под.

**ЗАБУРЕВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАБУРЕТЬ**, -ёю, -ёешь), на кого и без *доп.* 1. Становиться агрессивным, наглým; приставать, угрожать кому-л.; переоценивать свои силы. *Совсем мужик спятил, на начальство ~ёл.* 2. Занимать высокое положение, становиться большим человеком, быстро продвигаться по службе. *Я смотрю, ты забуреваешь.*

От БУРЕТЬ. *Ср. уз.* «забуреть» — возгордиться, обнаглеть.

**ЗАБУРЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься; *сов.*, куда, к кому. Отправиться, пойти в гости (чаще с оттенком зн. «напроситься», «навязаться»). *Эти халявшики всё норовят ко мне ~.*

От общеупотр. «бурлить».

**ЗАБУХАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, что и без *доп.* Сделать что-л. быстро, интенсивно, одним махом. *Сейчас дом в деревне ~аю (построю) и уеду из города.*

От звукоподр. «бух», «бухать».

**ЗАБУХАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, без *доп.* Запить, уйти в запой, в загул; стать пьяницей. *~ с горя. Тут в этой дыре (глу-*

*хом месте) и обезьяна со скуки ~ает (о провинциальном городке).*

От БУХАТЬ.

**ЗАБУХТЁТЬ**, -хчү, -хтишь; *сов.*, что и без *доп.* Начать говорить, ворчать. *Ну, опять лидер наш ~хтёл (о речи президента).*

От БУХТЕТЬ.

ЗАБЫВАТЬ см. БУДЬТЕ КАК ДОМА...

**ЗАБЫЧКОВЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАБЫЧКОВАТЬ**, -күю, -күешь), что и без *доп.* Оставить окуроч, затушить недокуренную сигарету.

От БЫЧКОВАТЬ, 2.

**ЗАВАЛ**, -а, м. 1. и в зн. *сказ.* Нечто особенное, характерное, выдающееся. *Книжечка — ~ (интересная, хорошая, необычная).* 2. и в зн. *сказ.* Провал, фиаско, неудача, кризис. *Полный ~ с деньгами — нет денег.* 3. в зн. *межд.* Выражает высокую степень любой эмоции.

**ЗАВАЛИТЬ**, -валю, -ва́лишь; *сов.*, кого-что. 1. Победить, одержать верх, победить. *Конкурентов ~.* 2. Склонить к полой связи. *Ты ее розами заваливай.* 3. Убить.

3. — из *уз.*

**ЗАВАЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Особенный, неподражаемый, яркий (как хороший, так и плохой, в зависимости от ситуации).

От ЗАВАЛ.

**ЗАВАФЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАВАФЛИТЬ**, -лю, -лишь, **ЗАВАФЛИТЬ**, -лю, -лишь) что. Испортить, испачкать, «извозюкать».

♦ *Заведи морскую свинку (или ежа, попузая, ручного таракана и т. д.) — успокойся.*

**ЗАВЕРБОВАТЬ**, -бую, -бүешь; *сов.*, кого. *Ирон.* Познакомиться с девушкой, склонить ее к взаимности.

ЗАВЕРНИ ВЕНТИЛЬ см. ВЕНТИЛЬ

**ЗАВЕРНУТЫЙ**, -ая, -ое. Слишком сложный, трудный, заумный (о чем-л.); странный, ненормальный, психически нездоровый (о ком-л.); на чем: помешанный, свихнувшийся на чем-л.

**ЗАВЕРНУТЬСЯ** см. ЗАВОРАЧИВАТЬСЯ

**ЗАВЕСИТЬ** см. ЗАВЕШИВАТЬ

**ЗАВЕСТИ** см. ЗАВЕДИ МОРСКУЮ СВИНКУ (ЕЖА, ПОПУТАЯ, РУЧНОГО ТАРАКАНА); ЗАВОДИТЬ

♦ **Завести (заводить) гидравлический будильник** — выпить на ночь много воды.

♦ **Завести (заводить) кухонный комбайн** — жениться.

**ЗАВЕСТИСЬ** см. ЗАВОДИТЬСЯ

**ЗАВЕШИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов.

**ЗАВЕСИТЬ**, -ёшу, -ёсишь), *что*. Намеренно привести программу в такое состояние, когда она не реагирует на команды пользователя. *Говоришь, надежная у тебя программа, а вот я ее сейчас тебе завешу.*

Из жарг. пользователей компьютеров; ср. ВИСЕТЬ, ЗАВИСАТЬ, ЗАВИС.

**ЗАВЗÁВЫЧ**, -а, **ЗÁВЫЧ**, -а, *м.* Заведующий чем-л.

*Шутл.* травестирование имени и отчества.

**ЗАВИДОВАТЬ** см. ЛУЧШЕ ВСЕХ (ТОЛЬКО НИКТО НЕ ЗАВИДУЕТ)

**ЗАВИДУЩИЙ** см. ГЛАЗА ЗАВИДУЩИЕ, РУКИ ЗАГРЕБУЩИЕ

**ЗАВИЗИРОВАТЬ** см. СНАЧАЛА ЗАВИЗИРУЙ, ПОТОМ ИМПРОВИЗИРУЙ

**ЗАВЙНЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ЗАВИНТИТЬ**, -нчу, -нтишь), *что*, *чего* и *без доп.* 1. Рассказывать что-л. *Ну, давай, Шехерезада, завинчивай* — говори, рассказывай. 2. Есть, жевать. *Три миски завинтил, проглот. Тщательней завинчивай* (пережевывать).

То же в уг.

♦ **Завинчивать гайки (или шурупы, болты)** — ужесточать режим, вводить строгую дисциплину.

**ЗАВЙС**, -а, *м.* 1. Запой, загул. 2. Положение, когда удастся увильнуть от работы; безделье, праздность. 3. Постоянное нахождение в одном месте. 4. Состояние компьютера или программы, при котором они не отвечают на команды пользователя (обычно в ситуации, когда явная ошибка не допущена).

4. — из языка пользователей компьютеров, возм., от англ. hung; см. ЗАВИСАТЬ, ВИСЕТЬ<sup>1</sup>.

**ЗАВИСАНИЕ** см. ЗАВИСОН

**ЗАВИСАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ЗАВЙСНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*; *без доп.* 1. Находиться в загуле, в запое. 2. Не работать, бездельничать, бить баклуши. 3. Увиливать от службы; находиться далеко от начальства. 4. О компьютерной программе: прекратив работать, сделать компьютер нечувствительным, не реагирующим на команды, поданные с клавиатуры.

3. — из арм.; 4. — из языка программистов, пользователей компьютеров.

**ЗАВИСОН**, -а, *м.*, **ЗАВИСАНИЕ**, -я, *ср.* То же, что ЗАВИС, 4.

**ЗÁВКА**, -и, **ЗАВЧЬКА**, -и, *ж.* Женщина, заведующая чем-л.

**ЗАВКАФЕДРЬЦА**, -ы, *ж.* Заведующая кафедрой.

**ЗАВЛЕКА́ЛКИ**, -лок, *мн.* Кудри, локоны.

От общеупот. «завлекать».

**ЗАВОД** см. ДУНЬКА (СМЫЛЬНОГО ЗАВОДА)

**ЗАВОДИТЬ**, -ожу́, -одишь; *несов.* (сов. **ЗАВЕСТИ́**, -еду́, -едёшь), *кого*. Заставлять кого-л. нервничать, переживать; будоражить, раздражать кого-л.; подготавливать кого-л. сделать что-л. *Ты меня не заводи, я и так уже дымлюсь* (нервничаю).

**ЗАВОДИТЬСЯ**, -ожусь, -одишься; *несов.* (сов. **ЗАВЕСТИ́СЬ**, -еду́сь, -едёшься), *на кого-что* и *без доп.* (или ~ **С ПОЛ-ОБОРОТА, С ЧЕТВЕРТЬ ОБОРОТА**). Быстро терять самообладание, контроль над собой; быть вспыльчивым.

От ЗАВОДИТЬ.

**ЗАВОРАЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **ЗАВЕРНУТЬСЯ**, -нусь, -нёшься, **ЗАВОРОТИТЬСЯ**, -чусь, -ротишься, *сов.*; *на чем, с чем, от чего* и *без доп.* Вести себя странно; излишне сосредоточиваться на чем-л., проявлять нездоровый интерес к чему-л.; сходиться с ума. ~

на тряпках. *Что-то заворачивается парнишка, надо к психу (психиатру) обратиться.*

ЗАВОРАЧИВАТЬСЯ\* см. ФУФАЙКА

**ЗАВОРОТ**, -а, м. Странность характера, причуда. *С такими ~ами место за воротами* — о человеке с тяжелым характером, с которым невозможно иметь дело.

От ЗАВОРОТЛИТЬСЯ.

**ЗАВОРОЧЕННЫЙ**, -ая, -ое. Станный, ненормальный (о ком-л.); сложный, запутанный (о чем-л.).

От ЗАВОРОТЛИТЬСЯ.

**ЗАВСЕГДА**, част. Конечно, разумеется, несомненно. *Пить будешь? — ~.*

См. также КАКОНО ЗАВСЕГДА?

Возм. имитация протст.

ЗАВЧИХА см. ЗАВКА

**ЗАВШИВЕТЬ**, -вею, -веешь; **ЗАВШИВИТЬСЯ**, -влюсь, -вишься; *сов., без доп.* 1. Стать грязным; перестать следить за собой. 2. Никуда не выходить, засидеться дома; бездействовать, сидеть сиднем.

**ЗАВШИВИТЬ**, -влю, -вишь; *сов., что.* Испачкать, испортить, привести в негодность.

ЗАВШИВИТЬСЯ см. ЗАВШИВЕТЬ

ЗАВЫЧ см. ЗАВЗАВЫЧ

ЗАВЯЗАТЬ см. ЗАВЯЗЫВАТЬ

**ЗАВЯЗКА**, -и, ж. 1. и в зн. сказ. Конец чего-л.; состояние, когда с чем-л. навсегда покончено. *Всё, ~, больше ни грамма (не плюй).* 2. Знакомство, блат. ♦ **Быть в ~е с чем и без доп.** — бросить что-л. делать, навсегда отказаться от чего-л., покончить с чем-л.

От ЗАВЯЗАТЬ.

**ЗАВЯЗЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАВЯЗАТЬ, -яжү, -яжешь), что, что делать с чем и без доп. (или ~ УЗЕЛОК, ~ УЗЛОМ).* Бросать что-л. делать, кончать с чем-л. раз и навсегда. *Всё, завязываю курить.*

Возм. из уг.

**ЗАВЯКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., что, о чем и без доп.* Заговорить (о человеке); вклю-

читься (о радиоприемнике, телевизоре и т. п.).

От ВЯКАТЬ.

**ЗАГÁВКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., что, о чем и без доп.* Заговорить (о человеке); включиться (о радиоприемнике, телевизоре и т. п.).

От ГАВКАТЬ.

**ЗАГАЗОВАННЫЙ**, -ая, -ое. Находящийся в крайней стадии алкогольного опьянения.

От ЗАГАЗОВАТЬ, 1.

**ЗАГАЗОВАТЬ**, -зую, -зуюшь; *сов. 1. без доп.* Запить, уйти в запой. 2. *на чем, с чем и без доп.* Задержаться на чем-л.; встретить серьезное препятствие. *Скучная книга, на третьей странице ~зовал.*

1. — от ГАЗОВАТЬ, 2.

**ЗАГАЗОВАТЬСЯ**, -зуюсь, -зуюсья; *сов., без доп.* Напиться пьяным.

От ГАЗОВАТЬ, 2.

♦ **Загар алкоголика** — загар у мужчины, при котором остаются следы от майки (на бретельках), при этом загаруют только руки, плечи, шея и верхняя часть груди.

**ЗАГАРМОНИЧНЫЙ**, -ая, -ое. *Ирон.* Заграничный, иностранный. *Какая ты вся ~ая, прямо шанель со сникерсом.*

Контаминация общепотр. «заграничный» и «гармоничный».

**ЗАГАСИТЬ**, загашу, загасишь; *сов. 1. кого.* Избить кого-л. 2. *кому что, по чему и без доп.* Сделать что-л. быстро, интенсивно. 3. *что куда.* Спрятать.

1. — от ГАСИТЬ.

ЗАГАСИТЬ ОБОРОТЫ см. ОБОРОТ

**ЗАГАСИТЬСЯ**, загашусь, загасишься; *сов. 1. без доп.* Прийти в бессознательное состояние, потерять сознание; заснуть. 2. *на что, подо что, под кого и без доп.* Притвориться, прикинуться. *Ну чего загасился под бедного-то? Вон тысяча из кармана торчит.* ♦ ~ **на дурдом** — притвориться умалишенным, симулировать психическое заболевание.

1., ♦ — от ГАСИТЬСЯ.

**ЗАГАСИТЬ ШНИФТЫ** см. ШНИФТЫ

**ЗАГАШЕННЫЙ**, -ая. Находящийся под воздействием алкоголя или наркотиков. ~ на зыбания пришел.

Ср. ЗАГАСИТЬСЯ, 1.

**ЗАГИБЬ**, -а, **ЗАГИБОНЬ**, -а, м. Ложь, выдумка, фантазия, измышление.

От общеупотр. прост. «загнуть» — солгать, преувеличить.

**ЗАГЛОТИТЬ АСКОРБИНКУ** см. АСКОРБИНКА

**ЗАГЛОТИТЬ (ЗАХВАТЫВАТЬ) ЯД** см. ЯД

**ЗАГЛОХНУТЬ**, -ну, -нешь; сов., без доп. Замолчать. ~ни, уши режет — замолчи, тебя слушать неприятно.

♦ **Заглуши мотор (или пропеллер)** — замолчи, не шуми.

**ЗАГЛУШИТЬ**, -ушу, -ушишь; сов., что, чего, по чему и без доп. Выпить спиртного. ~ по пиву — выпить пива.

От ГЛУШИТЬ.

**ЗАГЛУШКИ**, -шек, мн. Памятные значки, медали не за боевые заслуги, а посвященные определенным датам, напр. «20 лет Рабоче-Крестьянской Красной Армии» и т. п.

**ЗАГНАТЬ** см. ЗАГОНЯТЬ; **КИТАЙКА**; **ШАР ЗАГНАТЬ** (ВЛУЗУ)

**ЗАГНАТЬ АРАПА** см. АРАП

**ЗАГНАТЬ В СТОЙЛО** см. СТОЙЛО

**ЗАГНАТЬ ШАЙБУ** см. ЗАБИТЬ (ЗАГНАТЬ) ШАЙБУ

**ЗАГНАТЬ ШЕРШАВОГО ПОД КОЖУ** см. ШЕРШАВЫЙ

**ЗАГНИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов., без доп. Ирон.-шутл. Процветать, преуспевать, богатеть; быть известным, делать успехи. *А ты, я вижу, совсем ~аешь, уже рожа в телевизор не влезает* (пополнел, преуспел).

См. также КАПИТАЛИЗМ ЗАГНИВАЕТ...

**ЗАГНОБИТЬ**, -блю, -бйшь, **ЗАГНОБИТЬ**, -блю, -бйшь; сов., кого чем. Довести до крайности, извести; надоесть, измучить приставаниями, разговорами.

Ср. диал. «загнобить» в том же зн.; от ГНОБИТЬ.

**ЗАГОЛУБЁТЬ**, -ёю, -ёешь; сов., без доп. Стать гомосексуалистом.

От ГОЛУБОЙ.

**ЗАГОНЬ**, -а, м. Класс, аудитория; физкультурная раздевалка.

Из студ. или шк.

**ЗАГОНЯТЬ**, -яю, -яешь; несов. (сов. **ЗАГНАТЬ**, загоню, загонишь). 1. что кому и без доп. Выгодно продавать. 2. кому (или ~ **ШЕРШАВОГО**, ~ **ДУРАКА ПОД КОЖУ**). Вступать с кем-л. в половую связь (о мужчине). 3. что кому. Рассказывать что-л. необычное, интересное. *Слышал, Серый (Сергей) вчера байку загнал!*

**ЗАГОРАТЬ**, -аю, -аешь; несов., под чем и без доп. Лежать под автомобилем, производя его ремонт. *На хрен мне эта тачка (машина), только ~ под ней!*

**ЗАГОРСКИЙ**, -ого, м (или ~ **ПОПРОШАЙКА**). Человек, который все время кланчит, выпрашивает.

**ЗАГОТОВКА**, -и, ж. Конечность; рука или нога. ~и (руки) вымой, а то есть не дам. Не тяни ~и-то!

**ЗАГРАНКА**, -и, **ЗАГРАНЬ**, -и, ж. Заграница. *Поехать в загрань. Не вылезать из загранки* — часто бывать за границей.

**ЗАГРЕБАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ЗАГРЕСТЬ**, -ебú, -ебёшь). 1. куда, к кому-чему и без доп. Подвезжать, подходить; заходить, заезжать. *Загребай к нам. Куда это мы с тобой загребли?* 2. чего, сколько (или ~ **ЛОПАТОЙ**, ~ **ТОННАМИ** и т. п.). Брать, приобретать, присваивать, зарабатывать (о деньгах), обычно много, жадно.

1. — от ГРЕСТИ.

**ЗАГРЕБУЩИЙ** см. ГЛАЗА ЗАВИДУЩИЕ, РУКИ ЗАГРЕБУЩИЕ

**ЗАГРЕМЁТЬ**, -млю, -мйшь; сов. 1. на чем, с чем и без доп. Провалиться, потерпеть неудачу. ~ на экзамене. 2. откуда. Быть изгнанным, уволенным откуда-л. ~ с работы. 3. обычно без доп. Быть пойманным, задержанным, арестованным, застигнутым на месте преступления. 4. куда и без доп. Угодить, по-



пасть куда-л.; очутиться где-л. (обычно о какою-л. неприятной ситуации). ~ в КПЗ.

3. и 4. — возм. из уг.

**ЗАГРЕСТИ** см. ЗАГРЕБАТЬ

**ЗАГРИВОК** см. МЫЛИТЬ (ЗАГРИВОК)

**ЗАГРУЖАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ЗАГРУЗИТЬ**, -ужу, -узишь), *кого что, кому, чем и без доп.* Обманывать, лгать, фантазировать, пытаться запутать кого-л.; быть тяжелым для восприятия, понимания, производить тяжелое впечатление; сложно выражать мысль, мудрить.

**ЗАГРУЗКА**, -и, *ж.* Ложь, обман, дезинформация.

От ГРУЗИТЬ, ЗАГРУЖАТЬ.

**ЗАГРЫМЗИТЬ**, 1 л. ед. ч. обычно не употр., -зишь; *сов., козо.* Затравить, известить, довести до ручки.

От ГРЫМЗА.

**ЗАГУДЁТЬ**, 1 л. ед. обычно не употр. или -гужу, -гудить; *сов., без доп.* Уйти в запой, загул.

От ГУДЕТЬ, 1.

**ЗАД** см. ПЛАТОНИЧЕСКИЙ ЗАД; СЕСТЬ ЗАДОМ (ЗАДНИЦЕЙ) ВЛУЖУ

♦ **Задание бабы-яги** — неприятное, хлопотное поручение начальства (нежелательная командировка и т. п.). Баба-яга — персонаж русских народных сказок.

**ЗАДВИГ**, -а, *м.* Странность характера, причуда. *Оставь свои ~и* — перестань чудить.

От ЗАДВИГАТЬСЯ.

**ЗАДВИГАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ЗАДВИНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов. 1. что, о чем кому и без доп.* Рассказывать, повествовать (обычно фантазируя, привирая); лгать, измышлять. *Хорош задвигать-то* — хватит лгать. **2. что, с чем, что делать и без доп.** Прекращать, заканчивать, бросать что-л. *Задвинуть с курвом. Задвигаем работать.*

См. также КИТАЙКА; ФУФОЛО

**ЗАДВИГАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **ЗАДВИНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, *сов., на чем и без доп.* Сходить с ума.

**ЗАДВИНУТЬ** см. ЗАДВИГАТЬ

**ЗАДВИНУТЬСЯ** см. ЗАДВИГАТЬСЯ

**ЗАД** В ТЕЛЕВИЗОР НЕ ВЛЕЗЕТ (НЕ ВЛЕЗАЕТ, НЕ ВМЕСТИТСЯ см. МОРДА (ХАРЯ, ЗАД) В ТЕЛЕВИЗОР НЕ ВЛЕЗЕТ (НЕ ВЛЕЗАЕТ, НЕ ВМЕСТИТСЯ)

**ЗАДЕЛАТЬ** см. ПОМИДОР

**ЗАДЕЛАТЬ ОБСТРУГОН** см. ОБСТРУГАН

**ЗАДЁЛЫВАТЬСЯ**, -ваюсь, -ваешься; *несов.* (сов. **ЗАДЕЛАТЬСЯ**, -лаюсь, -лаешься), *без доп.* Слишком много о себе думать, выставлять себя напоказ, проявлять гонор, выпендриваться. *Ты особото не задельвайся, не Собчак.*

**ЗАДЕТЬ** см. ОСТОРОЖНО, НЕ ЗАДЕНЬ МНЕ ГОЛОВУ...

**ЗАДИНАМИТЬ**, -млю, -мишь; *сов., кого с чем.* Сильно подвести кого-л., не выполнить обещанного, обмануть.

От ДИНАМИТЬ.

**ЗАДИОН** см. ВВОДНЫЙ ЗАДИОН

♦ **Заднего включить** (или **врубить, дать**) — убежать, «смыться», «смотаться».

От «задний ход».

**ЗАДНИЙ** см. ТОРЧАТЬ (БОЛТАТЬСЯ, ВИСЕТЬ) КАК СЛИВА В ЗАДНЕМ ПРОХОДЕ (В КОМПОТЕ)

**ЗАДНИК**, -а, *м. 1.* Зад, ягодины. **2.** Задний карман на брюках.

**ЗАДНИЦА**, -ы, *ж. 1.* Ирон. обращение. **2.** Любый человек (обычно растяпа, тупица). *Приходит ко мне вчера какая-то ~ говорящая, zaczynaет права качать* (добиваться чего-л.).

См. также ЖОПА.

**ЗАДНИЦА\*** см. АВТОГЕНОМ; БРАТЬ (ВЗЯТЬ, СХВАТИТЬ) ЗА ЖАБРЫ...; ДАЖЕ В ЗАДНИЦЕ ЗУБЫ; КАК ВЕСЛОМ ПО ЗАДНИЦЕ (ИЛИ ПО ЖОПЕ); МОРЯК; НА ЗАДНИЦЕ РАКУШКА; МЫЛИТЬ (ЗАДНИЦУ); НА ВСЯКУЮ ЗАДНИЦУ ЕСТЬ ХИТРЫЙ ВИНТ; НАЛЕПИТЬ (НАРИСОВАТЬ, ПОСТАВИТЬ) ЗВЕЗДОЧКУ НА ЗАДНИЦЕ; ОДНА ИЗВИЛИНА, (ДА) И ТА — СЛЕД ОТ ФУРАЖКИ...; ПОСЫЛАТЬ В ЗАДНИЦУ; ПРЯМ, КАК РАЗРЕЗ НА ЗАДНИЦЕ; ПУСТИТЬ КРОВЬ ИЗ УШЕЙ...; РУКИ ИЗ ЗАДНИЦЫ...; РУКИ ПОД КАРАНДАШ (ПОД ХРЕН, ПОД ОНАНИЗМ, ПОД ЗАДНИЦУ) ЗАТОЧЕНЫ; У ТЕБЯ В ЗАДНИЦЕ РЕЗЬБА ЕСТЬ...; ЧЕРЕЗ ЗАДНИЦУ; ЯЙЦА ЗАДНИЦУ НЕУЧАТ

**ЗАДОК**, -дка, *м. 1.* То же, что ЗАДНИК, **1. 2.** Багажник; пикап.

**ЗАДОЛБИК**, -а, *м.* Забитый, слабый человек, «замухрышка», «мелюзга» и т. п.

От «долбить»; ср. ДОЛБАНЫЙ, ДОЛ-  
БАНУТЫЙ; ср. также с моделью ЗА-  
ДОЖЛИКИ под.

**ЗАДО́ХЛИК**, -а, м. Слабый, хилый,  
тщедушный человек.

См. ДОХЛЫЙ, 1.

ЗАДРАИВАТЬ см. ОЧКО

**ЗАДРА́ТЬ**, -деру́, -дерёшь; сов., кого,  
кому с чем, что делать и без доп. 1. Си-  
льно надоест кому-л.; довести, измучить  
кого-л. 2. кого что делать; обычно  
употр. в прош. Надоест, утомить. ~дра́л  
разговаривать — хватит, надоел с раз-  
говорами. ~дра́ли меня эти демократы  
мой любимый рублик гнобить — мне  
надоела инфляция рубля, вызванная по-  
литикой демократического правитель-  
ства.

**ЗАДРИ́НКАТЬ**, -аю, -аешь, **ЗАДРИ́Н-  
ЧИТЬ**, -чу, -чишь; сов., чего, что и без  
доп. Выпить спиртного (обычно много).

От ДРИНК.

**ЗАДРО́ТЫШ**, -а, м. Маленький, хилый,  
плохой, ничтожный, жалкий человек.

От ДРОЧИТЬ.

**ЗАДРЫ́ГА**, -и, м и ж. 1. Слабый, боль-  
ной, хилый человек; всеми презираемый  
человек. 2. Привередливый, капризный  
человек; модник, фронт.

От общеупотр. разг. «дрыгать», «дры-  
гаться».

**ЗАДРЮ́КАТЬ**, -аю, -аешь, **ЗАДРЮ́-  
ЧИТЬ**, -чу, -чишь, сов., кого чем, с чем.  
Надоест кому-л.; довести, измучить ко-  
го-л. Да он мертвого задрючит — он  
кого хочешь доведет до крайности.

См. ДРЮЧИТЬ.

**ЗАДУБЕ́ТЬ**, -ёю, -ёешь; сов., без доп.  
Замерзнуть; впасть в оцепенение, остол-  
бенеть.

От ДУБЕТЬ, 2.

**ЗАДУВА́ТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов.  
**ЗАДУ́ТЬ**, -дую, -дуюшь). 1. что, что де-  
лать. Закончить, бросить, прекратить.  
Задувай врат. 2. кому что. Сделать  
излишним; превысить норму. А тебе не

задует такая куча денег? — а не  
слишком ли тебе много денег?

**ЗАДУДО́НИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов.  
(сов. **ЗАДУДО́НИТЬ**, -ню, -нишь), что  
и без доп. Делать что-л. быстро, стреми-  
тельно, активно, интенсивно.

ЗАДУМАТЬСЯ<sup>1-2</sup> см. ЗАДУМЫВАТЬСЯ<sup>1-2</sup>

ЗАДУМЧИВОСТЬ см. КАБИНЕТ (ЗАДУМЧИВОСТИ)

**ЗАДУ́МЧИВЫЙ**, -ая, -ое. Дорогой, до-  
рогостоящий. ~ костюмчик.

ЗАДУМЧИВЫЙ БРАХМАН см. БРАХМАН

**ЗАДУ́МЫВАТЬСЯ<sup>1</sup>**, -ваюсь, -ваешься,  
несов. (сов. **ЗАДУ́МАТЬСЯ<sup>1</sup>**, -аюсь,  
-аешься), без доп. 1. Прокинуть, забро-  
дить (о продуктах, напитках и т. п.); ис-  
портиться, барахлить (о механизмах и  
т. п.); подняться (о ценах). 2. Медленно  
работать (о компьютере).

**ЗАДУ́МЫВАТЬСЯ<sup>2</sup>**, -аюсь, -аешься;  
несов. (сов. **ЗАДУ́МАТЬСЯ<sup>2</sup>**, -аюсь,  
-аешься), без доп. Увлечаться компью-  
терной игрой «DOOM».

Ср. ДУМАТЬ<sup>2</sup>.

ЗАДУТЬ см. ЖОПА; ЗАДУВАТЬ

**ЗАДУШЕ́ВНИК**, -а, **ЗАДУШЕ́ВНИ-  
ЧЕК**, -чка, м. **ЗАДУШЕ́ВНИЦА**, -ы, ж.  
Друг (подруга), приятель (-ница), това-  
рищ.

От общеупотр. «задушевный».

**ЗАДУШИ́ТЬ**, -ушу́, -ушишь; сов., кого.  
Наказать, унижить кого-л.

ЗАДУШИТЬ\* см. НОГАМИ ЗАДУШУ

**ЗАДЫ́МИТЬ**, -млю́, -мишь; сов. 1. что.  
Запутать, напустить туману, сделать  
что-л. неясным. Все дело ~мил. 2. кому,  
кого чем, с чем, что делать и без доп.  
Надоест, извести приставами. ~мил  
ты мне своими предложениями.

ЗАДЫМИТЬСЯ см. АЖ ПОДМЕТКИ ЗАДЫМИЛИСЬ

ЗАЕЗД см. ПАРНЫЙ ЗАЕЗД

ЗАЕМ см. ВНУТРЕННИЙ ЗАЕМ

**ЗАЕМУ́ЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов.  
(сов. **ЗАЕМУ́ЧИТЬ**, -чу, -чишь), кого,  
чем, с чем. «Замучивать», надоедать,  
приставать, допекать. Заемучил ты ме-  
ня своими обещаниями.

*Шутл.* контаминация «замучивать, замучить» и нецензурного; ср. ПЕРЕКО-СОМУЧИТЬ.

**ЗАЁХАТЬ**, -ёду, -ёдешь; *сов.*, кому по чему, во что. Ударить. ~ в зубы. ~ по уху.

**ЗАЕХАТЬ\*** см. ШАРИКИ ЗА БЕБИКИ (ЗАШЛИ, ЗАЕХАЛИ, ЗАПРЫГНУЛИ)

**ЗАЕХАТЬ В МОРДУ** см. ДАТЬ (ВЪЕХАТЬ, ЗАЕХАТЬ, ВСАДИТЬ) В МОРДУ

**ЗАЖАТЬ** см. ЗАЖИМАТЬ

♦ **Зажать в потном кулачке что** — спрятать, утаить от друзей, пожадничать, не поделиться.

**ЗАЖБАНИТЬ**, -ню, -нишь; *сов.*, кого, кому. Ударить кого-л. по голове; вообще ударить.

От ЖБАН, 2.

**ЗАЖЕВЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что и без доп. Есть с аппетитом. *Художественно икричку (икру) ~аешь, гад.*

**ЗАЖИМАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов. ЗАЖАТЬ*, -жмю, -жмёшь), что. Удерживать у себя что-л. чужое, данное на время. ~ библиотечную книгу.

**ЗАЖМУРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *сов.*, без доп. Умереть.

От ЖМУРИТЬСЯ.

**ЗАЖОПИНСК**, -а, м, *собств.* Обобщенно: любой далекий провинциальный город, глушь, провинция. ♦ **Чмо из ~а** — простофиля-провинциал.

От ЖОПА.

**ЗАЖОПИНСКИЙ**, -ая, -ое. Далекий, «глухой» (о месте, городе, селе и т. п.). ♦ **Зажопинские выселки** — далекая провинция, глухое, заброшенное место, окраина, глушь.

От ЗАЖОПИНСК, ЖОПА.

**ЗАЖОПИТЬ**, -плю, -пишь; *сов.* 1. *кого с чем.* Поймать, застать на месте преступления. 2. *что.* Не отдать, зажилить, зажать.

1. — от **за жопу поймать**, см. ЖОПА; 2. — от ЖОПИТЬ.

**ЗА ЖОПУ ВЗЯТЬ (ПОЙМАТЬ, СХВАТИТЬ)** см. ЖОПА

♦ **За жопу и в конверт кого** — поймать, схватить, настичь.

**ЗАЖУХАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, что у кого, от кого. Спрятать, притаить, взять и не вернуть что-л.; обмануть.

От ЖУХАТЬ.

♦ **За жэпэу и в ГПУ** [гэпэу] кого — схватить, поймать.

*Шутл.* переосмысление ЖОПА как аббрев.

♦ **Заиграло ретивое, началось и групповое** — *шутл.* о каком-л. действии, событии и т. п., принявшем большой размах, о ком-л., пошедшем «в разнос».

*Передел.* текст А. С. Пушкина.

**ЗАИГРАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, что у кого. Не возвратить что-л., оставить у себя чужую вещь. *Ты у меня уже третью книжку ~ал.*

**ЗАИГРАТЬ\*** см. ОЧКОИГРАЕТ...

**ЗАИНТЕРЕСОВАННЫЙ**, -ая, -ое. *Ирон.* Пьяный.

От ЗАИНТЕРЕСОВАТЬСЯ.

**ЗАИНТЕРЕСОВАТЬСЯ**, -суюсь, -суюсь; *сов.*, чем и без доп. *Ирон.* Выпить спиртного; напиться пьяным. *Пойдем ~суюсь.* Вчера я сначала ~совался пивом, а потом — портвейном, и получилось скверно.

**ЗАЙТИ** см. ЗАХОДИТЬ; ШАРИКИ ЗА БЕБИКИ (ЗАШЛИ, ЗАЕХАЛИ, ЗАПРЫГНУЛИ)

**ЗАКАДРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов.*, кого. Познакомиться с девушкой.

От КАДРИТЬ.

**ЗАКАДЫКА**, -и, **ЗАКАДЫЧКА**, -и, м и ж, **ЗАКАДЫЧНИК**, -а, м, **ЗАКАДЫЧНИЦА**, -ы, ж. Закадычный друг, закадычная подруга.

**ЗАКАЗЫВАТЬ** см. СПАСИБО, НЕЗАКАЗЫВАЛ

**ЗАКАЙФЕТЬ**, -ёю, -ёешь; **ЗАКАЙФОВАТЬ**, -фую, -фуюешь; *сов.*, с чего, от чего и без доп. Получить удовольствие, испытать приятные ощущения.

От КАЙФ, КАЙФОВАТЬ.

**ЗАКАНТОВАТЬСЯ**, -туюсь, -түешься; *сов., куда*. Укрыться, спрятаться, найти убежище.

От КАНТОВАТЬСЯ.

**ЗАКАПАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., кого чем*. Надоесть, извести приставаниями.

От КАПАТЬ, 1.

♦ **Закапать мозги кому чем** — дать слишком много информации о чем-л.; создать определенное мнение; навязать свой взгляд, нудно, долго внушая что-л.

ЗАКАТАТЬ *см.* ЗАКАТЫВАТЬ

♦ **Закачать губки** — умерить свои желания, запросы.

ЗАКАТИТЬ БАНКУ *см.* БАНКА

ЗАКАТИТЬСЯ *см.* САДОВОЕ КОЛЬЦО ЗАКАТИЛОСЬ...

**ЗАКАТЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАКАТАТЬ, -аю, -аешь)*, что. 1. Делать что-л. необычное. *Ну ты и закатал дельце, теперь год не развяжемся.* 2. Записывать (на кассету).

**ЗАКАЧАТЕЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Очень хороший, удивительный, прекрасный. *~ые раньше были времена.*

От общеупотр. *прост. межд.* «закачаешься!»

**ЗАКАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАКАЧАТЬ, -аю, -аешь)*, что. Посылать почту или программы по модему.

Ср. ЗАЛИВАТЬ.

**ЗАКВАСИТЬ**, -ашу, -ашишь; *сов. 1. чего и без доп.* Выпить спиртного. 2. что. Начать какое-л. дело, проявить инициативу в чем-л. *Это он нашу фирму ~асил.* 3. что и без доп. (или ~ **БРОДИЛУ**). Поставить брагу для дальнейшей перегонки в спирт.

1. — от КВАСИТЬ, 1.

**ЗАКВАСИТЬСЯ**, -ашусь, -асишься; *сов., без доп. 1.* Стать готовым к чему-л., созреть. *Ну что, ~асилась? Тогда пошли.* 2. Стать скучным, печальным, опуститься (о человеке). *Совсем ты ~асилась, тошел бы погулял.* 3. Опьянеть, захмелеть.

3. — от КВАСИТЬ, 1.

♦ **Закидать виртуальными помидорами кого** — опозорить, публично унижить, освидать.

Возм. из жарг. пользователей компьютеров.

**ЗАКИДОН**, -а, м. Странность, причуда; дурная черта характера, поведения; претенциозность, высокое самомнение. *Парень с ~ами. Оставь свои ~ы — води себя обыкновенно, как все.*

**ЗАКИДОНИСТЫЙ**, -ая, -ое.

1. Необычный, странный, чудной. *Платье ~ое.* 2. Наглый, нахальный, с высоким самомнением, гонором (о человеке). *Образования-то три дня на свалке, а ~, как Ленин.*

От ЗАКИДОН.

ЗАКИПЕТЬ *см.* КОТЕЛ ЗАКИПЕЛ

ЗАКИЧЕМАРИТЬ *см.* ЗАКОЧЕМАРИТЬ

ЗАКИЧЕМАРИТЬСЯ *см.* ЗАКОЧЕМАРИТЬСЯ

ЗАКИЧЕМАТЬ *см.* ЗАКОЧЕМАРИТЬ

ЗАКИЧЕМАТЬСЯ *см.* ЗАКОЧЕМАРИТЬСЯ

ЗАКИЧУМАРИТЬ *см.* ЗАКОЧЕМАРИТЬ

ЗАКИЧУМАРИТЬСЯ *см.* ЗАКОЧЕМАРИТЬСЯ

ЗАКИЧУМАТЬ *см.* ЗАКОЧЕМАРИТЬ

ЗАКИЧУМАТЬСЯ *см.* ЗАКОЧЕМАРИТЬСЯ

**ЗАКЛАДЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАЛОЖИТЬ, -ожу, -ожишь)*.

1. кого-что, кому. Выдать кого-л., выдать тайну, подставить кого-л. под удар, предать. 2. чего, что и без доп. (или ~ **ЗА ВОРОТНИК**, ~ **ЗА ГАЛСТУК**, ~ **ЗА ХОБОТ**). Пить спиртное, напиваться пьяным. *Закладывать потихоньку* — часто выпивать.

**ЗАКЛАДЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ЗАЛОЖИТЬСЯ, -ожусь, -ожишься)*, кому с чем и без доп. Приходить с повинной, отдаваться властям; раскрывать свои тайны кому-л. *Ну давай, закладывайся, где был.*

Возм. из уг. от ЗАКЛАДЫВАТЬ, 1.

ЗАКОЛАЧИВАТЬ ДЕНЬГУ *см.* ДЕНЕЖКА

**ЗАКОЛЕБАТЬ**, -аю, -аешь или -бú, -бёшь, *сов., кого чем, с чем и без доп.*

Надоесть, замучить, извести кого-л. ♦ ~ в

**доску** (или **вўсмерть, в хлам, в сиську** и т. п.) — очень надоест.

*См. также* ДОХЛОГО ЗАКОЛЕБАТЬ (ЗАТРАХАТЬ, ЗАМУЧИТЬ)

Возм. аллюзия к нецензурному.

**ЗАКОЛЕБАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься или -бўсь, -бёшься, *сов., что делать, с чем, от чего*. Утомляться, уставать от чего-л.

От ЗАКОЛЕБАТЬ.

**ЗАКО́ЛОТО**, в зн. *сказ.* Хорошо, договорились, по рукам.

**ЗАКО́ЛОТЫЙ**, -ая, -ое. Окончательно опустившийся (о наркомане); залеченный, проводящий все время в больницах, держащийся только на уколах (о хроническом больном).

От ЗАКОЛОТЬ(СЯ).

**ЗАКОЛО́ТЬ**, -колю́, -ко́лешь; *сов., кого чем*. 1. Залечить, сделать слишком много уколов (больному). *Здоровый ведь был мужик, врачи-вредители заколо́ли.* 2. *что*. Прогулять, пропустить работу, учебу. ~ *пару* (прогулять лекцию).

**ЗАКОЛО́ТЬСЯ**, -колю́сь, -ко́лешься; *сов., чем и без доп.* Злоупотреблять наркотиками или лекарствами; умереть от этого.

От КОЛОТЬСЯ, 1.

**ЗАКО́ЛЫХАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов., без доп.* Заволноваться, занервничать, засуетиться, начать «судорожно» что-л. делать, предпринимать.

От КОЛЫХАТЬСЯ.

**ЗАКОММУНИЦИ́РОВАТЬ**, -рую, -руешь; *сов., без доп.* Заговорить (преим. после долгого молчания); дать знать о себе, проявить признаки жизни.

От научно-книжного «коммуникация» — сообщение, передача информации.

♦ *За компанию и жид повесился* — за компанию можно сделать всё.

**ЗАКОМПЛЕКСОВА́ННЫЙ**, -ая, -ое. Стеснительный, переживающий по поводу оказываемого на других впечатления.

От КОМПЛЕКС, ЗАКОМПЛЕКСОВАТЬ.

**ЗАКОМПЛЕКСОВА́ТЬ**, -сую, -сўешь, **ЗАКОМПЛЕКСОВА́ТЬСЯ**, -сўеюсь; *сов., без доп.* Повести себя странно; смутиться, разнервничаться

От КОМПЛЕКС.

ЗАКОН *см.* ВЗАКОНЕ

♦ **Закон курятника: клюй ближнего, сри на нижнего** — *ирон.* о полном отсутствии благородства, такта, взаимопонимания в отношениях между людьми.

*Ср. вариант:* «Сри на нижнего, плуй на ближнего».

**ЗАКО́ННЫЙ**, -ая, -ое. Хороший, отличный, настоящий, неподдельный, качественный.

**ЗАКОРЕШИ́ТЬСЯ**, -шўсь, -шійсь; *сов., с кем*. Подружиться, сблизиться с кем-л.

От КОРЕШ.

**ЗАКОРЖА́ВЕТЬ**, -влю, -вишь; *сов., без доп.* Изгрязниться, засалиться, запылиться и т. п.

*Ср. диал.* «закоржаветь», «закуржавить», «закуржветь», «куржевить» и т. п. — индеветь, покрываться каким-л. налетом, ржавчиной, окисляться.

ЗАКОРЮКА *см.* РУКИ-ЗАКОРЮКИ

**ЗАКО́С**, -а, *м.* Увиливание от работы, службы; симуляция; ложная справка, ложный повод не пойти на работу.

От ЗАКОСИТЬ.

**ЗАКО́СИТЬ**, -кошў, -ко́сишь; *сов. 1. на что от чего*. Увильнуть от чего-л., сославшись на какой-л. ложный повод. ~ *на грип. ~ от армии.* 2. *под кого*. Притвориться кем-л. ~ *под дурака.*

От КОСИТЬ, 1. 2.

**ЗАКО́ПАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., что и без доп.* Сделать что-л. быстро, интенсивно.

От КОПАТЬ, 3.

**ЗАКОЧЕМА́РИТЬ**, -рю, -ришь, **ЗАКОЧЕМА́ТЬ**, -аю, -аешь, **ЗАКОЧУМА́РИТЬ**, -рю, -ришь, **ЗАКОЧУМА́ТЬ**, -аю, -аешь, **ЗАКИЧЕМА́РИТЬ**, -рю, -ришь, **ЗАКИЧЕМА́ТЬ**, -аю, -аешь, **ЗАКИЧУ-**

**МА́РИТЬ**, -рю, -ришь, **ЗАКИЧУМА́ТЬ**, -аю, -аешь, **ЗАКУЧУМА́РИТЬ**, -рю, -ришь, **ЗАКУЧУМА́ТЬ**, -аю, -аешь; *сов., без доп.* 1. Заснуть. 2. Замерзнуть. 3. За-молчать, заткнуться.

От **КОЧЕМАРИТЬ**. Ср. уг. «кича» — тюрьма; «кимарить», «кучумать» — находиться в состоянии апатии после окончания действия наркотиков, «закумарить» — употребить наркотик; возм. контаминация значений спать, мерзнуть, употреблять наркотики и страдать от их отсутствия. Ср. также уг. «кочумай» — «не говори лишнего, не болтай, замолчи» (в ситуации, когда при разговоре присутствует чужой или ненадежный человек; первоначально произносилась фраза «Кочум, братцы, был хороший человек»). Вероятно, постепенно сл. «кимарить» и «кочумать» контаминировались по близости зн. (спать, молчать и т. п.).

**ЗАКОЧЕМА́РИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься, **ЗАКОЧЕМА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, **ЗАКОЧУМА́РИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься, **ЗАКОЧУМА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, **ЗАКИЧЕМА́РИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься, **ЗАКИЧЕМА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, **ЗАКИЧУМА́РИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься, **ЗАКИЧУМА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, **ЗАКУЧУМА́РИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься, **ЗАКУЧУМА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов.* 1. где, куда. Забраться в укромное место, спрятаться, укрыться. 2. без доп. Замерзнуть, продрогнуть.

См. **ЗАКОЧЕМАРИТЬ**.

**ЗАКРОЙ ВЯКАЛКУ** см. **ВЯКАЛКА**

♦ **Закрой дверь с улицы** (или с обратной, с той стороны) — уйди отсюда, проваливай.

**ЗАКРОЙ (ЗАВЕРНИ) ВЕНТИЛЬ** см. **ВЕНТИЛЬ**

**ЗАКРОЙ ПАСТЬ, НЕ У ВРАЧА** см. **ПАСТЬ**

**ЗАКРОЙ РОТ, ГОВНО ВИДАТЬ** см. **ГОВНО**

**ЗАКРОЙ СВОЙ БОРЩЕХЛЕБ И НЕ ГРЕМИ КРЫШКОЙ** см. **БОРЩЕХЛЕБ**

**ЗАКРОЙ СВОЙ ГРОБ И НЕ ГРЕМИ КОСТЯМИ** см. **ГРОБ**

**ЗАКРОЙ СВОЙ РЖАВЫЙ ГРАММОФОН** см. **ГРАММОФОН**

♦ **Закройте мне веки** — о ужас, я не могу этого видеть.

ПЕРЕФРАЗИРОВАННОЕ выражение из повести Н. В. Гоголя «Вий»: «Поднимите мне веки».

**ЗАКРУТИТЬ** см. **ЗАКРУЧИВАТЬ**

**ЗАКРУ́ТКА**, -и, ж. 1. Заботы, житейские невзгоды; сложная, запутанная ситуация. *Квартирная ~. Попал в ~у.* 2. Бутылка водки с закручивающейся пробкой.

**ЗАКРУ́ТКА\*** см. **ОРДЕН ГОРБАТОГО С ЗАКРУТКОЙ НА СПИНЕ**

**ЗАКРУ́ЧЕННЫЙ**, -ая, -ое. 1. Сложный, вычурный, заумный. ~ *мужик*. ~ая *книжка*. 2. Одержимый чем-л., помешанный на чем-л. *На демократии ~, Сахаревым ~* (А. Д. Сахаровым) *обученный* — о рьяном демократе.

**ЗАКРУ́ЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов. ЗАКРУ́ТИТЬ*, -учу́, -утишь). 1. кому, кого (или ~ **МОЗГИ** кому). Запутывать, сбивать с толку. 2. что кому. Рассказывать что-л. необычное; привирать, придумывать. *Хорош закручивать, Фурманов* — не лги.

**ЗАКРУЧИВАТЬ\*** см. **БЕЙЦАЛЫ**

♦ **Закручивать (закрутить) гайки** (или *болты, шурупы, яйца* и т. п.) кому — ужесточать режим, вводить строгую дисциплину.

**ЗАКРЫВА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов. ЗАКРЫ́ТЬ, -рбу́, -рбешь), что, что делать и без доп. Заканчивать что-л. *Ну-ка, закрыл вякать* — кончай разговаривать.*

**ЗАКРЫ́ТЬ** см. **ГРОБ**; **ЗАКРОЙ ДВЕРЬ С УЛИЦЫ** (С ОБРАТНОЙ, С ТОЙ СТОРОНЫ); **ЗАКРОЙТЕ МНЕ ВЕКИ**; **ЗАКРЫВАТЬ; ПАСТЬ; РОТ ЗАКРОЙ, КИШКИ ПРОСТУДИШЬ**

**ЗАКСЕ́РИТЬ**, -рю, -ришь; *сов.* Снять ксерокопию, отксерокопировать.

От **КСЕРИТЬ**.

**ЗАКУПО́РИТЬСЯ** см. **СООБРАЖАЛКА**

**ЗАКУСНЯ́К**, -а, **ЗАКУСО́Н**, -а, м, **ЗА́КУСЬ**, -и, ж. Закуска, обычно к спиртному. *Мировая закусь* — хорошая закуска.

**ЗАКУСЫВА́ТЬ** см. **РОМАШКАМИ ЗАКУСЫВАТЬ**

**ЗАКУСЬ** см. ЗАКУСНЯК

**ЗАКУЧУМАРИТЬ** см. ЗАКОЧЕМАРИТЬ

**ЗАКУЧУМАРИТЬСЯ** см. ЗАКОЧЕМАРИТЬСЯ

**ЗАКУЧУМАТЬ** см. ЗАКОЧЕМАРИТЬ

**ЗАКУЧУМАТЬСЯ** см. ЗАКОЧЕМАРИТЬСЯ

**ЗАЛ** см. БИТОЧКИ В ДВЕРЬ...

**ЗАЛАБАТЬ**, -аю, -аешь, **ЗАЛАБАТЬ**,

-аю, -аешь; *сов.*, что и *без доп.* Включить музыку или сыграть какое-л. музыкальное произведение.

От ЛАБАТЬ.

**ЗАЛАПАТЬ**, -аю, -аешь, **ЗАЛАПИТЬ**,

-плю, -пишь; *сов.* 1. *кого-что.* Схватить, поймать, забрать, взять, арестовать, задержать. 2. *что.* Испачкать, замарать.

От общеупотр. «лапа», «лапать»; 1. — возм. из уг.

**ЗАЛЕПИТЬ** см. ГОРБУХА

**ЗАЛЕПОН**, -а, *м.*, **ЗАЛЕПУХА**, -и, *ж.* 1. Нечто необычное, выдающееся, яркое, запоминающееся. *Мочить залепухи* — делать необычные вещи; совершать оригинальные поступки. 2. Промах, глупость, неудачный поступок.

От общеупотр. «лепить», «залепить».

**ЗАЛЕПУШНИК**, -а, *м.* 1. Тот, кто делает яркие, интересные вещи, совершает оригинальные поступки; оригинал. 2. Неудачник; тот, кто всегда попадает в просяк.

См. ЗАЛЕПОН.

**ЗАЛЁТ**, -а, *м.* Неожиданное, нежелательное событие (часто о беременности). *Быть в ~е. Жениться от ~а.*

От ЗАЛЕТАТЬ.

**ЗАЛЕТАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов. ЗАЛЕТЕТЬ*, -лечу́, -летишь), *от кого на чем и без доп.* Попадать в неприятную ситуацию (обычно о нежелательной беременности).

**ЗАЛЕТЬ ПОД ШАРЫ** см. ПОПАСТЬ (ЗАЛЕТЕТЬ) ПОД ШАРЫ

**ЗАЛЁТЧИК**, -а, *м.* 1. Неудачник, невезучий человек. 2. Тот, от кого часто беременеют женщины.

От ЗАЛЕТАТЬ.

**ЗАЛИВА́ЛО**, -а, *м* и *ср.* Лгун, обманщик, фантазер, болтун.

От ЗАЛИВАТЬ, 1.

**ЗАЛИВА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов. ЗАЛИТЬ*, -лью́, -льёшь). 1. *что кому и без доп.* Лгать, рассказывать ерунду, фантазировать, привирать. 2. *чего* (или ~ **ЗА ГАЛСТУК**, ~ **ЗА ВОРОТНИК**, ~ **ЗА ХОБОТ**; ~ **ШАРЫ**, ~ **ГЛАЗА́**). Пить спиртное; напиваться пьяным. 3. *куда что.* Посылать почту или программы по модему.

3. — из языка пользователей компьютеров; ср. ЗАКАЧИВАТЬ.

**ЗАЛИВА́ТЬ** см. ТРУБЫ ГРЕТЬ (СУШИТЬ, ЗАЛИВАТЬ) **ЗАЛИВАТЬ БАКИ** см. БАКИ

♦ *Заливать в уши глину кому* — обманывать, «облопошивать», «вешать лапшу на уши».

♦ *Заливать (залить) галоши* (или *в галоши*) — испугаться.

**ЗАЛИВА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов. ЗАЛИТЬСЯ*, -льюсь, -льёшься). 1. *куда.* Уезжать, уходить куда-л. (обычно на отдых, на курорт, в ресторан, на дачу и т. п.). *Эх, залился бы сейчас в Гагзу!* 2. *чего и без доп.* Напиваться пьяным. *Залился так, что спички дыханьем зажигает, вот дракон какой.*

**ЗАЛИТО́Й**, -ая, -ое, **ЗАЛИ́ТЫЙ**, -ая, -ое. Пьяный (преим. сильно, до крайности).

От ЗАЛИТЬ.

**ЗАЛИТЬ** см. ЗАЛИВАТЬ; ЗЕНКИ; ШАРЫ

**ЗАЛИТЬ ЗАШКИРМАН** см. ШКИРМАН

**ЗАЛИТЬСЯ** см. ЗАЛИВАТЬСЯ; ХОТЬ ЗАЛЕЙСЯ ВСЕ КЕФИРОМ

♦ *Залиться до затылка* — напиться пьяным.

**ЗАЛОЖИТЬ** см. ЗАКЛАДЫВАТЬ

**ЗАЛОЖИТЬСЯ** см. ЗАКЛАДЫВАТЬСЯ

**ЗАЛО́М**, -а, *м.* Слишком высокая цена; слишком большие претензии; что-л. чрезмерное, необычное, претендующее на большее, чем оно собой представляет. *Кило колбасы за сотню — это уже ~.*

От общеупотр. разг. «заломить» — запросить слишком высокую цену (у Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова и др.).

**ЗАЛОМАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.* 1. *кого на чем.* Поймать кого-л. 2. *кого на что, что сделать.* Вынудить кого-л. что-л. сделать; поставить кого-л. в безвыходное положение.

ЗАЛОМАТЬ МЕДВЕДЯ *см.* МЕДВЕДЬ

**ЗАЛУДИТЬ**, -ужу, -удишь; *сов.*, *что и без доп.* Сделать что-л. быстро, интенсивно, одним махом.

*Ср.* общеупотр. «лудить», «покрывать лудой» (правильнее «полудой»), т. е. блестящим тонким слоем чего-л.

**ЗАЛУП**, -а, *м.* 1. Резкий проигрыш на гитаре; любой резкий, неожиданный звук. 2. Наглая выходка. *Брось свои ~ы.*

1. — из муз.; 2. — от ЗАЛУПАТЬСЯ.

**ЗАЛУПА**, -ы, **ЗАЛУПЁНЬ**, -и или -пнй, *ж.* 1. Мужской половой орган. 2. (или **ЗАЛУПА КОНСКАЯ**, **ЗАЛУПА С ГЛАЗАМИ** и т. п.). *Ирон.-бран.* ♦ *Суп из конских залуп* — *ирон.* о чем-л. не-сурзном, глупом, абсурдном.

*См. также* КАК СТЕКЛОРЕЗОМ ПО ЗАЛУПЕ; ХИМИЯ, ХИМИЯ, ВСЯ ЗАЛУПА СИНЯЯ; ЯСНО, ОТЧЕГО ЗАЛУПА КРАСНА...

*См.* ЗАЛУПАТЬСЯ; ♦ — из *детск.*

ЗАЛУПАЙ *см.* КОНСКИЙ ЗАЛУПАЙ

**ЗАЛУПАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, *несов.* (*сов.* **ЗАЛУПИТЬСЯ**, -уплюсь, -упишься). 1. *на кого и без доп.* Нагло себя вести, проявлять гонор; выставлять себя напоказ. *Залупился и висит? — Жёлудь. Залупились и висят? — Декабристы (загадка).* 2. *без доп.* Делать трудную работу.

От общеупотр. «залупать», «залупить» — задира́ть кожу, заворачивать, напр. «залупить бересту», а также *диал.* «залуп», «залупа», «залупка» — соответствующий процесс или порча, задранное место на каком-л. материале, возм. также влияние *диал.* «залупить» — быстро побежать, припуститься.

ЗАЛУПЁНЬ *см.* ЗАЛУПА

ЗАЛУПИТЬСЯ *см.* ЗАЛУПАТЬСЯ

**ЗАЛУПОГЛАЗЫЙ**, -ая, -ое. Лупоглазый, пучеглазый; глаза́стый.

От ЗАЛУПА, ЗАЛУПАТЬСЯ + общеупотр. «глаз».

**ЗАЛУПЫШКА**, -и, *ж.* То же, что ЗАЛУПА во всех зн. ♦ *Мишка-~* — *ирон.* обращение к человеку по имени Михаил; *собств.* М. С. Горбачев.

*См.* ЗАЛУПАТЬСЯ, *ср.* также *диал.* «залупыш» — залупившийся, напр. «орех-залупыш».

♦ *Замажем* — посмотрим, будет видно.

**ЗАМА́ЗАТЬСЯ**, -мажусь, -мажешься; *сов.*, *с чем, на сколько и без доп.* Сильно проиграться (обычно в карты); потерпеть неудачу, крах.

Возм. из уг.

**ЗАМА́ЗКА**, -и, *ж.* 1. Тяжелый проигрыш; крах, неудача, невезение. *Быть в ~е. Выйти из ~и.* 2. Блат, знакомство, связь, лазейка, возможность чего-л. *У тебя в университете ~и есть?*

1. — возм. от ЗАМА́ЗАТЬСЯ; 2. — возм. из уг.

**ЗАМАНА́ТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, *кого, кому с чем и без доп.* Надоест, утомить, извести; стать в тягость. *Ты меня уже ~ал, как партия (очень надоел).*

**ЗАМАНДАСРА́ЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАМАНДАСРА́ЧИТЬ**, -чу, -чишь), *что и без доп.* Сделать что-л., обычно интенсивно, активно. *Во домище замандасрачил!* (построил).

От МАНДАСРАЧИТЬ.

**ЗАМА́РЬЯЖИТЬ**, -жу, -жишь, **ЗАМА́РЬЯНИТЬ**, -ню, -нишь; *кого.* Познакомиться с кем-л.; склонить к браку (обычно о женщинах по отношению к мужчинам).

Возм. от *собств.* «Марья», «Марьяна» + фр. *marriage* — брак, женитьба; возм. влияние *карт.* термина.

**ЗАМА́СТИТЬ**, -ашу, -астிшь; *сов.*, *что и без доп.* Пойти в масть (в картах); сделать удачный ход в какой-л. игре; удачно сделать что-л., точно рассчитать.

От общеупотр. «масть», «попасть в масть», которая из *карт.*

**ЗАМА́СТЫ́РИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАМА́СТЫ́РИТЬ**, -рю, -ришь),



*что и без доп.* Делать что-л. хорошо, качественно. ~ *ребенка* (родить, стать отцом).

От МАСТЫРИТЬ. Ср. уг. «замастырить» — сыграть в карты (от общеупотр. «масть»), «мастырка» — увечье с целью уклонения от работы.

**ЗАМАТЕРЁТЬ**, -рёю, -рёешь; *сов., без доп.* Растолстеть, огрубеть, повзрослеть. От *общеупотр.* «матерый».

**ЗАМЕНЖЕВА́ТЬСЯ**, -жуюсь, -жуешься; *сов., чего и без доп.* Испугаться; застесняться, потерять самообладание.

Ср. уг. «менжа», «минжа» — задний ход; женские половые органы. Возм. из цыг. manja — «vulva».

**ЗАМЕНСТРУ́ЧИТЬ**, -чу, -чишь; *сов., что чем.* Испачкать, извозить что-л. Контаминация «менструация» + «струя».

ЗАМЕНЯТЬ см. ПОЧКИ

ЗАМЕРЗНУТЬ см. НЕСПИ, ЗАМЕРЗНЕШЬ

**ЗАМЁС**, -а, м. 1. Избиение, драка, стычка. 2. Сложная, необычная ситуация; яркий, запоминающийся случай. *Крутой* ~ (очень интересный).

См. также КРУТОЙ

От ЗАМЕСИТЬ.

**ЗАМЕСИТЬ**, -ешу́, -ёсишь; *сов.* 1. кого. Избить, наказать кого-л. 2. что и без доп. Сделать что-л. быстро и хорошо. 3. что и без доп. Начать какое-л. дело, заварить кашу. 4. чего, сколько, что. Съесть (обычно много). *Сковородку мяса ~ёсил, теперь сиюю потею.*

ЗАМЕСИТЬ см. ЗАМЕТАТЬ<sup>1</sup>

**ЗАМЁТАНО**, в зн. сказ. Договорились, по рукам, хорошо. *На завтра* ~. От ЗАМЕТАТЬ<sup>2</sup>.

**ЗАМЕТА́ТЬ<sup>1</sup>**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ЗАМЕСТИ́Й**, -егу́, -еτήςь). 1. кого. Ловить, заставить на месте преступления; заставить врасплох. 2. что, чего и без доп. Есть (обычно много). *Два завтрака замёл* (съел).

ЗАМЕТАТЬ<sup>2</sup> см. ЗАМЕТЫВАТЬ<sup>2</sup>

**ЗАМЁТЫВАТЬ<sup>1</sup>**, -аю, -аешь; *несов.* То же, что ЗАМЕТАТЬ<sup>1</sup>. 2. *Во мужик замётывает!*

**ЗАМЁТЫВАТЬ<sup>2</sup>**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ЗАМЕТА́ТЬ<sup>2</sup>**, -аю, -аешь), что, о чем, на чем и без доп. Договариваться, приходить к соглашению. *Контракт заматали* (заключили).

**ЗАМЕЧА́ТОЧНЫЙ**, -ая, -ое. Ирон. Замечательный, отличный.

**ЗАМИНИ́РОВАТЬ**, -рую, -руешь; *сов., что.* Испачкать, извозить; испражниться в каком-л. месте. *Коровы поле ~ровали.*

**ЗАМИНИ́РОВАТЬСЯ**, -руюсь, -руешься; *сов.* 1. на чем и без доп. Испортить себе репутацию. 2. без доп. Противопоставить себя окружающим; стать неуважаемым, презираемым в коллективе, изгоем.

Ср. уг. «мина» — всеми презираемый заключенный.

**ЗАМКНУ́ТЬ**, обычно *безл.*, -нёт, *сов., у кого на чем.* Стать странным в чем-л., проявлять нездоровый интерес к чему-л. *У нее на деньгах совсем ~ну́ло* — она думает только о деньгах.

♦ *За мной не заржавеет* — я не забуду своего обещания; за мной не станет, я хорошо отблагодарю.

**ЗАМО́К**, -мкá, м. Заместитель кого-л.

Ср. арм. «замоқ» — заместитель командира (обычно взвода); контаминация с общеупотр. «замоқ».

**ЗАМОРО́ЧКА**, -и, ж. 1. Навязчивая идея, идея фикс. 2. Нечто долго, нудно тянущееся. *Без ~и у нас ничего не обходится.* 3. Дела, проблемы. *У них свои ~и.*

От общеупотр. «морочить».

**ЗАМОРО́ЧНЫЙ**, -ая, -ое. Станный, необычный, неразрешимый; навязчивый, нездоровый (об идеях).

См. ЗАМОРОЧКА, 1.

**ЗАМОЧИ́ТЬ**, -очу́, -очишь; *сов., что, по чему, кого и без доп.* 1. Ударить, избить; победить; *Французы итальянцев ~очили* (победили: о футболе). 2. Закончить

какое-л. дело, сделать что-л. ~ диплом (написать). ~ по мороженому (съесть). ~ штаны по тысяче (продать). **3.** Сделать что-л. необычное, особенное; выделиться чем-л. **4.** Убить.

От МОЧИТЬ.

ЗАМОЧИТЬ\* см. ГОРБУХА

ЗАМУЖЕМ см. ЧАЙ, НЕ ПЕРВЫЙ РАЗ ЗАМУЖЕМ

**ЗАМУТИТЬ**, -учу, -утишь; сов., что. **1.** Приготовить, развести, заварить (чаще о каком-л. наркотике, чифире). ~ти-ка нам по чашечке. **2.** Предпринять что-л. интересное, веселое, неординарное. Давай-те ~тим — давайте устроим вечеринку (с водкой, наркотиками и т. п.). **3.** с кем. Начать ухаживать, встречаться, гулять, вступить в интимные отношения.

**ЗАМУТЫ** (или **ЕВРЕЙСКИЕ** ~, **ЖИДОВСКИЕ** ~, **МАСОНСКИЕ** ~ и т. п.). Путаница, сложная, безвыходная ситуация, нарочито запутанное положение, разговоры, интриги и т. п.

От «замутить» в зн. запутать.

ЗАМУЧАТЬ см. ИЗВЕДУ, ЗАМУЧАЮ, КАК ПОЛПОТ КАМПУЧИЮ

**ЗАМУЧИТЬ**, -чу, -чишь (или -чаю, -чаешь); сов., кого чем. Надоесть.

ЗАМУЧИТЬ\* см. ДОХЛОГО ЗАКОЛЕБАТЬ (ЗАТРАХАТЬ, ЗАМУЧИТЬ); МЕРТВОГО ЗАМУЧИТЬ; СУИЦИДЗАМУЧИЛ

**ЗАМША**, -и, ж. Женщина-заместитель.

По модели «генеральша» и т. п.; шутол. контаминация с «замша» — выделанная мягкая кожа.

ЗАМШЕЛЫЙ см. ПЕНЕК ЗАМШЕЛЫЙ

**ЗАМЫВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ЗАМЫТЬ**, -мю, -мёшь), что. Ирон. Мыть что-л. (обычно по принуждению). Сейчас ты у меня очко (туалет) с мыль-цем замоешь, салага!

Возм. из арм. или уз.

ЗАМЫКАНИЕ см. ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ — СКАЗАЛ...; ЖОПОЙ ЧИСТИТЬ ПРОВОДА...

**ЗАМЫКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; не-сов. (сов. **ЗАМЫКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), куда. Прятаться; уходить от мира. Замыкаться бы в Монте-Карло! ♦ ~ в

койку (или в раскладушку, в кровать-ку и т. п.) — ложиться спать.

ЗАМЫТЬ см. ЗАМЫВАТЬ

ЗАМЯТЬ см. ЗАМНЕМ ДЛЯ ЯСНОСТИ

♦ **Замять базар** — закончить разговор.

♦ **Замнём для ясности** — прекратим обсуждать данную проблему, чтобы не возникло дополнительных (неприятных для нас) вопросов.

**ЗАНАЙТАТЬ**, -аю, -аешь; сов., где. Заночевать, найти временный ночлег; переночевать, провести ночь.

От НАЙТАТЬ.

♦ **За нас с вами, за хрен с ними** — шутол. тост.

♦ **Заниматься дружбой** — ирон. дружить, напр.: Давай заниматься ~ой! Пародирование калькированного выражения «заниматься любовью».

♦ **Заниматься конной греблей на коньках** — не заниматься серьезно ни одним видом спорта.

ЗАНИМАТЬСЯ МОЗГОКЛОУСТВОМ см. МОЗГОКЛОУСТВО

ЗАНИМАТЬСЯ (УВЛЕКАТЬСЯ) ЛИТЕРБОЛОМ см. ЛИТЕРБОЛ

♦ **Заниматься финским** — «заниматься любовью».

**ЗАНИШТЯК**, -а, м. **1.** и в зн. прил. или сказ. Нечто хорошее, отличное. Девочка — ~. Жить в ~е (богато, хорошо). **2.** в зн. межд. Выражает любую положительную эмоцию. Эх, ~! **3.** в зн. нареч. Хорошо, отлично. ~ поработалось.

От НИШТЯК.

♦ **За ноздрю (вести, увозить и т. п.) кого-что** — на буксире.

Возм. первоначально из речи моряков.

**ЗАНУДИНЫ**, зану́дин; мн. Грубые, тяжёлые ботинки (обычно советского производства).

Возм. от общеупотр. «зануда».

**ЗАНЫКИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов.

**ЗАНЫКАТЬ**, -аю, -аешь), что. Спрятать, утаить.

От НЫКАТЬ.

**ЗАНЮХАННЫЙ**, -ая, -ое. 1. Ничтожный, мелкий, не достойный внимания; малокультурный, провинциальный. *Убери ты свой трешник ~! Да кто туда придет: три ~ых чухонца и всё* (о концерте). 2. Окончательно опустившийся (о наркоманах); погибший от наркотиков (прим. о токсикоманах).

2. — возм. из уг. и нарк.

♦ **За обе щеки** — ярко, характерно, напр.: — *Ну, он себя здесь за обе щеки показал!*

**ЗАОЧКОВАТЬ**, -кую, -куешь; сов., чего-чего, что делать и без доп. Испугаться, струсить.

От ОЧКОВАТЬ.

**ЗАПАДАТЬ**, -даю, -даешь; несов. (сов. **ЗАПАСТЬ**, -аду, -адешь). 1. на кого-что, на ком-чем и без доп. Влюбляться по уши в кого-л. *Он меня как увидел, сразу запал.* 2. на кого-что, на ком-чем и без доп. Сильно увлекаться чем-л., быть одержимым чем-л. ~ на мотоцикле. 3. куда и без доп. Приходить, попадать куда-л., обычно неожиданно, не по своей воле, заблудившись, заплутав. *Чего это мы все время не на ту улицу западаем. Во запали, сусанины хреновы.*

**ЗАПАДЛЮ**, -а, ср, **ЗАПАДЛЯК**, -а, м, **ЗАПАДЛЯНКА**, -и, ж. 1. Невезение, неудача. *Попасть в западняк.* 2. Подлость, дурной поступок. 3. в зн. сказ., кому что делать. *Лень, не хочется; неэтично, совестно. В воскресенье запаadlo работать (лень). Тебе не запаadlo такую дрянь делать (не совестно)?* ♦ **Подкинуть** (или **подбросить**, **сделать**) **запаadlo кому** — устроить жестокий розыгрыш, злую шутку.

См. также НЕЗАПАДЛО

От ПАДЛА.

**ЗАПАДНИК**, -а, **ЗАПАДНОЙ**, -ого, м. Человек с Запада, западноевропейец или американец.

**ЗАПАДНЯ**<sup>1</sup>, -й, ж. Туалет.

**ЗАПАДНЯ**<sup>2</sup>, -й, **ЗАПАДЫНЯ**, -и, ж. Запад, западный мир. *Не плохо бы в западню-то сейчас.*

**ЗАПАДШИЙ**, -ая, -ее. Влюбленный; увлеченный чем-л., одержимый.

От ЗАПАСТЬ.

ЗАПАДЫНЯ см. ЗАПАДНЯ

**ЗАПАЛЬНИЧКА**, -и, ж. Зажигалка.

От общеупотр. «запалить».

**ЗАПАРАЗИТЬ**, -ажу, -азись, **ЗАПОРАЗИТЬ**, -ажу, -азись; сов., что куда. Закинуть, забросить, потерять. *Куда это я ксиву* (документ) *~азил?*

Неясно; возм. сближение с общеупотр. «паразит».

**ЗАПАРАЗИТЬСЯ**, -ажусь, -азюсь, **ЗАПОРАЗИТЬСЯ**, -ажусь, -азюсь; сов., куда. Уехать; отправиться на отдых; скрыться от мира. *Давай куда-нибудь в глушь ~азимся!*

От ЗАПАРАЗИТЬ.

**ЗАПАРИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ЗАПАРИТЬ**, -рю, -ришь). 1. кого, кому и без доп. Надоедать, утомлять, наскучивать, опостылевать. *Он меня до зубной боли уже запарил.* 2. кому. Вступать в половой контакт с кем-л. (о мужчине); совершать по отношению к кому-л. какое-л. интенсивное действие.

♦ **Запарить кочерыжку** — закурить, прикурить.

**ЗАПАРЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **ЗАПОРÓТЬСЯ**, -порюсь, -порешься). 1. куда. Уезжать, выбирать куда-л.; скрываться где-л. *Давай этим летом в Коктебель запоремся.* 2. на чем и без доп. Проваливаться, терпеть неудачу. *На сочинении запоролся, «Июныча» Иванычем назвал.*

ЗАПАС см. КОМАНДИРСКИЙ ЗАПАС

♦ **Запасной аэродром** — квартира любовницы.

ЗАПАСТЬ см. ЗАПАДАТЬ

**ЗАПАХИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **ЗАПАХАТЬСЯ**, -пашусь, -пашешься), с чем и без доп. Слишком много работать; уставать от работы.

От ПАХАТЬ.

**ЗАПАЯТЬ**, -яю, -яешь; *сов.*, кому по чему, во что. Ударить, стукнуть, избить.

От общепотр. «паять», «запаять». Ср. ВПАЯТЬ.

**ЗАПЕЖОПИТЬ**, -плю, -пишь; *сов.*, что. Подчеркнуть текст в рукописи одной чертой, соответствующей полужирному шрифту; выделить полужирным шрифтом.

От ПЕЖОПИТЬ.

**ЗАПЕРДОЛИТЬ**, -лю, -лишь, **ЗАПЕРДОНИТЬ**, -ню, -нишь; *сов.* 1. кому во что. Вступить в половую связь (о мужчине). 2. что кому. Совершить по отношению к кому-л. какое-л. интенсивное действие. Ему судья пятилетку ~олил — суд приговорил его к пяти годам заключения.

Ср. ВПЕРДОЛИТЬ.

**ЗАПЕЧНЫЙ** см. ТАКАКАН

**ЗАПИЗДОФАСОЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАПИЗДОФАСОЛИТЬ**, -лю, -лишь), что и без доп. Делать что-л. быстро, стремительно, энергично. По полтора литра запиздофасолили (выпили).

От ПИЗДОФАСОЛИТЬ.

**ЗАПЙЛ**, -а, м. Выразительный, сильный музыкальный проигрыш (преим. на гитаре).

Ср. ЗАПИЛИВАТЬ, 1.

**ЗАПЙЛЕННЫЙ**, -ая, -ое. Испорченный, заезженный, ветхий (о вещи); сложенный, угнетенный, притесненный, бессловесный (о человеке). ~ая пластинка. Совсем мужик ~ (женой).

От ЗАПИЛИТЬ, 2.

**ЗАПЙЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАПИЛИТЬ**, -пилю, -пилишь). 1. что и без доп. Начинать играть (о музыке); начинать говорить или что-л. делать. 2. кого-что. Портить, повреждать что-л.; мучить, тиранить, загонять, «замордовывать» кого-л.

**ЗАПИНДЮРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАПИНДЮРИТЬ**, -рю,

-ришь); кому, что. Делать что-л. интенсивно, быстро, сильно. Запиндюрить в нос (ударить). Запиндюривать гвоздь (забивать).

Ср. устар. диал. «пендюх» — желудок, пузо, «пендюра», «пендеря» — лентяй, дармоед, «пендюрить» — много есть, «пентерить» — впихивать, засовывать, «пентериться» — тесниться, лезть.

**ЗАПИСАТЬ**, -ишú, -ишешь; *сов.*, кого. Побить, наказать; убить, зарезать.

Ср. уг. «записать» в том же зн.

♦ **Записать в книжечку кого** — приготовиться к мщению, затаить зло на кого-л.

**ЗАПИСАТЬ НА КОРОЧКУ** см. КОРОЧКА

**ЗАПИСНУХА**, -и, **ЗАПИСНУШКА**, -и, ж, **ЗАПИСНЯК**, -á, м. Записная книжка.

**ЗАПЛАКАТЬ** см. БРАТСКАЯ МОГИЛА: УПАСТЬ, ОБНЯТЬ ЗАПЛАКАТЬ

**ЗАПЛАТИТЬ** см. ЗАХВАЧЕНО

**ЗАПЛАТКА**, -и, ж. Способ исправления ошибки в программе «на скорую руку», без тщательной правки, не заботясь о красоте. Поставить ~у.

Из жарг. программистов, пользователей компьютеров; ср. англ. жарг. patch в том же зн.

**ЗАПЛЫВ**, -а, м. Мытье полов, влажная уборка казармы. Уйти в ~.

От ЗАПЛЫВАТЬ.

**ЗАПЛЫВАТЬ**, -áю, -áешь; *несов.* (*сов.* **ЗАПЛЫТЬ**, -ывú, -ывешь), без доп. Мыть полы, делать влажную уборку.

Из арм.

**ЗАПОВЕДНИК**, -а, м. Шутл. о каком-л. месте (заведении), где много консервативно настроенных людей (обычно о старых большевиках, коммунистах), напр., о санаториях.

**ЗАПОЙ**, -я, м. Шутл. О распитии спиртного, посвященном началу какого-л. дела.

Ср. общепотр. «запой» — периодическое длительное пьянство; см. также ПРОПОЙ.

**ЗАПОЛЗАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ЗАПОЛЗТИ**, -лзу, -зешь), куда и без доп. Начинать работу в компьютерной сети.

Чаще в речи игроков в MUD.

**ЗАПОЛЛИТРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ЗАПОЛЛИТРИТЬ**, -рю, -ришь), что с кем и без доп. Договариваться, «бить по рукам», приходиться к согласию, соглашению, совместно планировать что-л.

От «пол-литра».

**ЗАПОЛОСКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, кого (или ~ **МОЗГИ кому**). Измучить, вытянуть все жилы; замучить разговорами, заговорить зубы; запутать, обмануть, сбить с толку.

**ЗАПОР<sup>1</sup>**, -а, **ЗАПОР**, -а, м. Автомобиль марки «Запорожец».

Сокращ.

**ЗАПОР<sup>2</sup>**, -а, м. 1. Тупость, внезапное помутнение разума, умственная усталость. 2. Блокирующее открытие в бридже. ♦ **Творческий** ~ — отсутствие вдохновения, желания работать. ~ **мыслей**, **поток слов** — пустая болтовня, многословие.

От общепотр. «запор» — затрудненная работа кишечника; 2. — из карт.

**ЗАПОРАЗИТЬ** см. ЗАПАРАЗИТЬ

**ЗАПОРАЗИТЬСЯ** см. ЗАПАРАЗИТЬСЯ

**ЗАПОРОТЬСЯ** см. ЗАПАРЫВАТЬСЯ

**ЗАПОТЕТЬ** см. А ОЧКИ НЕЗАПОТЕЮТ

**ЗАПРАВИТЬ** см. ЗАПРАВЛЯТЬ

**ЗАПРАВКА**, -и, ж. Еда, завтрак, обед, ужин; столовая; то, что и где едят. *Очередь у ~и*.

**ЗАПРАВЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов.* (сов. **ЗАПРАВИТЬ**, -влю, -вишь). 1. кому. Ругать, наказывать, мстить. *Вот придет мой придурок благоверный, я уж ему заправлю!* (жена о муже). 2. кому. Вступать в половую связь с кем-л. (о мужчине) 3. что кому (или ~ **АРАПА**

кому). Лгать, врать, придумывать, обманывать.

3. — возм. первоначально из уз.; во второй половине XX в. выражение «арапа заправлять» стало общеразговорным (встречается во многих литературных источниках, напр., у В. Шенера, В. Шукшина и др.).

**ЗАПРИНТИТЬ**, -нчу, -нтишь; *сов.* Напечатать; сделать распечатку на принтере.

От ПРИНТИТЬ.

**ЗАПРОТОКОЛИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; *сов.*, кого. Избить. *Один троих ~ровал*.

**ЗАПРЫГНУТЬ** см. ШАРИКИ ЗА БЕБИКИ (ЗАШЛИ, ЗАЕХАЛИ, ЗАПРЫГНУЛИ)

**ЗАПСИТЬ**, 1 л. ед. обычно не употр., -ишь, *сов.* Пачкать, марать; приводить в негодность, в антисанитарное состояние. *Надо же так все кастрюли ~, ты что там — негров, что ли, варила?*

От общепотр. «пёс», «псина».

**ЗАПУЗЫРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ЗАПУЗЫРИТЬ**, -рю, -ришь). 1. что куда. Делать что-л.; делать что-л. интенсивно, быстро. 2. кого. Делать временной. *Он ее запузирил*.

**ЗАПУЗЫРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **ЗАПУЗЫРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришья), куда. Уезжать или уходить куда-л. (прим. надолго, на отдых). *Пойдем на пляж запузиримся*.

**ЗАПУЗЫРИТЬ** см. ЗАПУЗЫРИВАТЬ

**ЗАПУЗЫРИТЬСЯ** см. ЗАПУЗЫРИВАТЬСЯ

**ЗАПУПЫРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ЗАПУПЫРИТЬ**, -рю, -ришь), что и без доп. Делать что-л. активно, ярко, мощно и т. п.

**ЗАПУПЫРЬ**, -я, м. Бутылка спиртного.

Передел. от ПУЗЫРЬ, 1.; ср. ЗАПУПЫРИВАТЬ; ср. также ЗУПЫРЬ.

**ЗАПУСТИТЬ** см. КАК ВСЕ ЗАПУЩЕНО!

**ЗАПУЩЕННЫЙ** см. ЧЕМ ВЫШЕ ДОМ, ТЕМ ЗАПУЩЕННЕЙ ЧЕРДАК

**ЗАРАСТИ** см. ЖОПА

**ЗАРЖАВЕЛЫ**, *нескл.*, м. Грузин. Это еще что за ~?

Обыгрывается созвучие окончания типичных груз. *соств.* имен (типа «Церетели» и т. п.) и рус. гл. форму; часто употр. в контексте загадки: «какая получится грузинская фамилия, если гвозди положить в воду?».

**ЗАРЖАВЕТЬ** *см.* ЗА МНОЙ НЕ ЗАРЖАВЕЕТ; СООБРАЖАЛКА

**ЗАРПЛАТА** *см.* НЕГР

**ЗАРУБЁЖКА**, -и, *ж.* **1.** Учебная дисциплина «Зарубежная литература» в вузе. **2.** Заграница. *Он в ~е.*

**1.** — из *студ.*

**ЗАРУБИТЬ**, -ублю, -убишь; *сов.* **1.** кого-что, на чем. Провалить кого-л., не разрешить кому-л. что-л.; поставить двойку (на экзамене). **2.** под кого-что. Притвориться кем-л. ♦ ~ под дуру — сыграть под простачка.

**ЗАРУЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАРУЛИТЬ**, -лю, -лишь), куда и без *доп.* Заходить, подходить к кому-л.; приходить в гости. *Давай, заруливай к нам к вечеру.*

♦ *За руль ежом* — газета «За рубежом».

**ЗАРЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ЗАРЫТЬСЯ**, -рюсь, -рбешься).

**1.** куда. Уходить куда-л., уединяться. ~ в ресторан. **2.** с чем, на чем. Проваливаться, терпеть крах; долго, но обычно безуспешно заниматься чем-л.; быть в запарке. ~ на математике (об экзамене). ~ с проектом.

**ЗАРЯДИТЬ** *см.* ЗАРЯЖАТЬ

**ЗАРЯДИТЬ БАГРОВОГО** *см.* БАГРОВЫЙ

**ЗАРЯДИТЬ** (послушать, включить, выпить) **ЧАЙКОВСКОГО** *см.* ЧАЙКОВСКИЙ

**ЗАРЯДИТЬСЯ** *см.* ЗАРЯЖАТЬСЯ

♦ *Зарядка колоды* — один из шулерских приемов. Из карт.

**ЗАРЯДНОЕ**, -ого, *ср* (или **ЗАРЯДНОЕ УСТРОЙСТВО**). Спиртное, выпивка.

**ЗАРЯДЫ**, -ов, *мн.* Спиртное. ~ есть? ~ кончились.

**ЗАРЯЖАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАРЯДИТЬ**, -яжү, -ядишь), кого на сколько (или **ДИНАМУ** ~ кому). Обма-

нывать; брать деньги, но не выполнять обещанного. *Вчера клиента на кусок (тысячу рублей) зарядил* (из разговора спекулянтов).

Возм. из *уг.*

**ЗАРЯЖАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ЗАРЯДИТЬСЯ**, -яжүсь, -ядишься), чем и без *доп.* Пить спиртное.

**ЗАСАДА**, -ы, *ж.* Туалет.

**ЗАСАДИТЬ** *см.* ЗАСАЖИВАТЬ; ПОМИДОР

**ЗАСАДИТЬ КОСЯКА** *см.* КОСЯК

**ЗАСАДИТЬ ЛЕДЕНЦА ЗА ЩЕКУ** *см.* ЛЕДЕНЕЦ

**ЗАСАДНЫЙ**, -ая, -ое. Выдающийся, интересный, характерный, замечательный. ~ая музыка.

**ЗАСАЖИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАСАДИТЬ**, -ажү, -адишь).

**1.** кому во что, по чему, что и без *доп.* Делать что-л. интенсивно, мощно. *Засаживать мяч* — забивать гол. *Засадишь по морде* — ударить по лицу. **2.** сколько. Прогрывать (обычно большую сумму). **3.** кому. Вступать в половой акт (о мужчине).

**ЗАСАНДАЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАСАНДАЛИТЬ**, -лю, -лишь), что кому куда и без *доп.* Делать что-л. быстро, стремительно, сильно.

**ЗАСВЕЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАСВЕТИТЬ**, -ечү, -этишь), кому по чему, во что, куда. Ударять, бить. ~ между глаз.

**ЗАСВЕЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ЗАСВЕТИТЬСЯ**, -ечүсь, -этишься), где на чем. Быть замеченным, уличенным в чем-л. неблагоприятном. *Я туда больше не пойду, я там засветился.*

*Ср.* общеупотр. «засветить пленку».

**ЗАСЕДАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, без *доп.* *Ирон.* Быть в туалете. *А куда это Ванька делся? — ~ают-с.*

**ЗАСЕКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАСЕЧЬ**, -екү, -ечёшь). **1.** кого-что, за чем, с чем. **1.** Ловить, искать; находить, обнаруживать. *Нас засекали, уходим.* **2.** без *доп.* (или ~ **ВРЕМЯ**). Начать отсчет времени. **3.** что и без *доп.* Пони-

мать, догадываться, вникать в суть дела. *Засекаешь, чем пахнет?* ♦ **Засекай!** — смотри, как интересно.

ЗАСЕРАТЬСЯ см. СРАТЬ

**ЗАСЕРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАСЕРИТЬ, -рю, -ришь), что чем.* Пачкать, портить, измазывать. *Ну вот, весь день засерил!*

От СЕРИТЬ.

♦ *Засеривать мозги кому* — заговаривать кого-л., запутывать, наводить тень на плетень; утомлять.

ЗАСЕРИТЬ см. ЗАСЕРИВАТЬ

**ЗАСЕРЯ**, -и, *м* и *ж*. **1.** Тот, кто часто ходит в туалет; неряха, неопрятный человек. **2.** Руг.

От СЕРИТЬ.

ЗАСЕЧЬ см. ЗАСЕКАТЬ

**ЗАСИКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., чего, что делать и без доп.* Испугаться.

От СИКАТЬ, 2.

**ЗАСИЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАСИЛИТЬ, -лю, -лишь) что и без доп.* Делать так, чтобы постановление, решение, закон и т. п. вступили в силу.

Из языка юристов.

**ЗАСКОБАРИТЬ**, -рю, -ришь, **ЗАСКОБАРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов., что.* Спрятать, утаить что-л.

См. СКОБАРИТЬ.

**ЗАСКРЁБЫШ**, -а, *м*. Последний, младший ребенок.

От общеупотр. «скрести», «заскребать»; ср. ПОСКРЁБЫШ.

**ЗАСМАРКАННЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, дурного качества, ничтожный.

От ЗАСМОРКАТЬ.

**ЗАСМОЛІТЬ**, -олю, -олишь (или -блишь); *сов., что и без доп.* Закурить, прикурить.

От СМОЛИТЬ.

**ЗАСМОРКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., что чем.* Испортить дело, свести на нет все усилия.

От общеупотр. «сморкаться».

**ЗАСНОШАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., кого чем и без доп.* Надоесть, набить оскоми-ну, извести.

От СНОШАТЬ; *эвфем.* от бранного.

**ЗАСОБАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАСОБАЧИТЬ, -чу, -чишь).* **1.** что куда. Забрасывать, закидывать, забивать; совершать любое интенсивное действие. **2.** кого. Ругать, бранить кого-л.; принижать, унижать кого-л. *Засобачила меня моя баба (о жене).*

От общеупотр. «собака», СОБАЧИТЬ.

**ЗАСОПЛИВЕТЬ**, -влю, -вишь, **ЗАСОПЛИВЕТЬСЯ**, -влюсь, -вишься; *сов., без доп.* Почувствовать себя плохо; заболеть, занемочь, простудиться.

**ЗАСОР**, -а, *м*, **ЗАСОРЕНИЕ**, -я, *ср* (или ~ **МОЗГОВ**). Притупление памяти, ухудшение работы мозга, снижение работоспособности, отупение. *Я вижу, у тебя засорение мозгов, прочистить надо.*

От ЗАСОРИТЬ.

**ЗАСОРИТЬ**, -орю, -оришь (или -оришь); *сов., кому, кого чем (или ~ МОЗГИ кому чем).* Надоесть, заболтать, запутать; наговорить много лишнего, ненужного.

**ЗАСОС**, -а, *м*. Сильный поцелуй; след от него. *Оставить ~. Чур, без ~ов! Ну ты, Ромео с ~ом, шагай сюда.*

От ЗАСОСАТЬ, 1.

**ЗАСОСАТЬ**, -сү, -сёшь; *сов. 1.* кого. Поцеловать кого-л. **2.** чего, что. Выпить спиртного. ~ *стакан.*

♦ *Засобхн, плесень!* — замолчи, заткнись, убирайся вон.

**ЗАСОХНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов., без доп.* Замолчать. *Ну-ка, ~ни минуток на сто двадцать.*

**ЗАСРАНЕЦ**, -нца, *м*. **1.** Тот, кто страдает расстройством кишечника; грязнуля, неряха. **2.** Руг.

От СРАТЬ.

**ЗАСРАННЫЙ**, -ая, -ое. Грязный, замызганный; плохой, негодный.

От ЗАСРАТЬ.

**ЗАСРА́НСК**, -а, *м.*, *собств.* Город Саранск, столица Мордовии, также обобщенно-нарицательно о любом провинциальном городе.

*Шутл.* контаминация с «срать», «засрать» и под. *Ср.* МУХОСРАНСК.

**ЗАСРА́ТЬ**, -ру́, -ре́шь; *сов.*, *что*. Испачкать, испортить.

От СРАТЬ.

♦ **Засрать мозги кому** — заговорить кого-л., запутать, навести тень на плетень; утомить.

**ЗАССЫ́ХА**, -и, *ж.* Малявка, мелюзга, нахалка; обычно употребляется как руг.

От ССАТЬ.

**ЗАСТАКА́НИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАСТАКА́НИТЬ**, -ню, -нишь), *что*, *с кем* и *без доп.* Договариваться, «бить по рукам», приходить к согласию, соглашению, совместно планировать что-л.

От общеупотр. «стакан».

**ЗАСТЕ́БЫВАТЬ**, -ваю, -ваешь; *несов.* (*сов.* **ЗАСТЕБА́ТЬ**, -аю, -аешь), *кого чем*, *с чем* и *без доп.* Надоедать, накусывать, утомлять чем-л.

От СТЕБАТЬ; *эвфем.* от руг.

♦ **Застегни зубы** — замолчи, заткнись, помалкивай.

**ЗАСТЕГНУ́ТЬСЯ**, -ну́сь, -не́шься; *сов.* Подвергаться операции по вшиванию антиалкогольной ампулы.

**ЗАСТЫ́РАННЫЙ**, -ая, -ое. Унылый, вялый, чахлый (о человеке); плохой, ветхий, поношенный (о вещи). *Чего это ты такой* ~ (скупной, вялый), *женился что ли?*

От общеупотр. «стирать», «застирать».

**ЗАСТО́Й** *см.* БЛАТ ОТ НЕУПОТРЕБЛЕНИЯ (ЗАСТО́Я) ПОРТИТСЯ

**ЗАСТО́ЛЬЕ** *см.* ЭПОХА ЗАСТО́ЛЬЯ

**ЗАСТО́ПИТЬ**, -плю, -пишь; *сов.*, *кого-что*. Остановить, поймать (о машине).

От общеупотр. «стоп»; *ср.* СТОПИТЬ.

**ЗАСТОПО́РИТЬСЯ** *см.* СООБРАЖАЛКА

**ЗАСТРЕ́ЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ЗАСТРЕ́ЛИТЬ**, -лю́, -лишь), *где* и *без доп.* Назначать место встречи. *Застреливаем в шесть на Пушке.*

От СТРЕЛКА.

♦ **Застрелись соленым огурцом** — реплика, выражающая любой оттенок ирон. отношения к собеседнику, напр. при несогласии с ним, пародировании сочувственного отношения и т. п.

**ЗАСТРЕ́ЛИТЬ** *см.* ЗАСТРЕЛИВАТЬ

**ЗАСТРЕМА́ТЬ**, -аю, -аешь; **ЗАСТРЕ́МИТЬ**, -млю, -мишь; *сов.* **1.** *кого с чем*, *на чем*. Поймать, застичь, подкараулить, подловить кого-л. на чем-л. ~ со шпаргалками (на экзамене). **2.** *кого чем*. Испугать, запугать, разволновать кого-л. чем-л. *Телевизор уже всех застремал своим карканьем* (тревожными известиями).

От СТРЕ́М, СТРЕМАТЬ.

**ЗАСТРЕМА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аёшься; **ЗАСТРЕ́МИТЬСЯ**, -млюсь, -мишсья; *сов.*, *чего* и *без доп.* Испугаться чего-л.

От ЗАСТРЕМАТЬ.

**ЗАСТРЕ́МИТЬ** *см.* ЗАСТРЕМАТЬ

**ЗАСТРЕ́МИТЬСЯ** *см.* ЗАСТРЕМАТЬСЯ

**ЗАСТРИ́ГАТЬ** *см.* СТРИ́ЧЬ (ЗАСТРИ́ГАТЬ, ПОДСТРИ́ГАТЬ, КРОМСА́ТЬ) ПОЛЯНУ

**ЗАСТУ́КАТЬ**, -аю, -аешь, **ЗАСТУ́ЧАТЬ**, -чу́, -чишь; *сов.* **1.** *кого на чем*, *с чем*. Застать врасплох, подловить, поймать. **2.** *на кого, кого, кому* и *без доп.* Донести, предать, выдать кому-л. чью-л. тайну.

**ЗАСУ́ХА** *см.* ПРИДЕТ ВОЙНА, НАСТУПИТ ЗАСУ́ХА...

**ЗАСУ́ШЕННЫЙ** *см.* ГЕРАКЛ (ЗАСУ́ШЕННЫЙ)

**ЗАСУ́ШКА ТЕЛЕВИДКИ** *см.* ТЕЛЕВИДКА

**ЗАСЫПА́ТЬ** *см.* БУНКЕР

**ЗАСЫ́ХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* **1.** *от чего, с чего* и *без доп.* Испытывать какую-л. сильную эмоцию. *Я от тебя просто ~аю* — ну ты даешь! **2.** *по кому, за кем*. Быть влюбленным в кого-л., страдать, переживать. *Шурочка, я за тобой ~аю как голодный эфиоп.*

**ЗАТАМА́ЖИВАТЬ**, -аю, -аешь, **ЗАТАМО́ЖИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*



(сов. **ЗАТАМОЖИТЬ**, -о́жу, -о́жишь), *что и без доп.* Оформлять таможенные документы на экспортный товар.

Ср. РАСТАМАЖИВАТЬ.

**ЗАТАРАНИТЬ**, -ню, -нишь; *сов., что, куда.* Занести, затащить (обычно с трудностями).

От общеупотр. «таран», «таранить»; ср. ТАРАНИТЬ, 2.

**ЗАТАРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАТАРИТЬ, -рю, -ришь), сколько, что, ЗАТАРИВАТЬСЯ, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ЗАТАРИТЬСЯ, -рюсь, -ришься), чем.* Покупать спиртное, запаса́ться спиртным. *Три сумки затарили. Чем затариваться будем?**

От общеупотр. «тара» — посуда.

**ЗАТАЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ЗАТОЧИТЬСЯ, -очусь, -очишься), подо что.* Привыкать, приспосабливаться, приноравливаться.

**ЗАТАЩИТЬСЯ**, -ащусь, -ащишься; *сов., от чего, с чего и без доп.* Испытать какую-л. сильную эмоцию (чаще удивления). *От селедки ~ащился больше чем от водки.*

От ТАЩИТЬСЯ.

ЗАТВОР см. ПЕРЕДЕРНУТЬ ЗАТВОР

**ЗАТЕЛИТЬ**, -елю́, -елишь (или -елишь); *сов., что и без доп.* Провалить дело своей медлительностью, нерасторопностью.

От ТЕЛИТЬ.

**ЗАТЕЛИТЬСЯ**, -елю́сь, -елишься (или -елишься); *сов., с чем и без доп.* Замешкаться, промедлить; вовремя не принять решения. *В метро ~елишься, собьют как кеглю.*

От ТЕЛИТЬСЯ.

**ЗАТЁРТЫЙ**, -ая, -ое. Далекий (во времени), незапамятных времен. *В каком-то ~ом году.*

**ЗАТИХАРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов., что от кого.* Потихоньку отменить какое-л. ранее обещанное мероприятие или про-

вести его тихо, секретно, в узком кругу. *Свадьбу ~рил, змеёныш!*

ЗАТКНИ (ВЫКЛЮЧИ, ЗАКРОЙ, СЛОМАЙ) СВОЙ РЖАВЫЙ ГРАММОФОН см. ГРАММОФОН

◆ **Заткнись оратор!** — замолчи, перестань кричать.

Пародируется *прост.* избыточность речи, типа водку пьянствовать и т. п.

◆ **Заткни фонтан** (или *свой ржавый вентиль, дуло, свой трескущий граммофон, гейзер, трубу, свое дуло нарезное* и т. п.) — замолчи.

ЗАТКНУТЬ см. ЗАТКНИ ФОНТАН (СВОЙ РЖАВЫЙ ВЕНТИЛЬ...); ЗАТЫКАТЬ; ПАСТЬ

ЗАТКНУТЬСЯ см. ЗАТКНИСЬ ОРАТОР!

**ЗАТМЕНИЕ**, -я, *ср* (или **СОЛНЕЧНОЕ** ~). Убийство. ◆ **Сделать ~ кому** — сделать нагоняй, изругать, наказать и т. п.; убить кого-л.

Из уг.

**ЗАТОРМОЗИТЬ**, -ожу́, -озийшь; *сов. 1. кого-что.* Остановить. ~ *такси.* **2. без доп.** То же, что ЗАТОРМОЗИТЬСЯ.

**ЗАТОРМОЗИТЬСЯ**, -ожусь, -озийшесь; *сов., без доп.* Плохо соображать, утомиться; потерять мысль.

Ср. ТОРМОЗ, ТОРМОЗИТЬСЯ.

См. также СООБРАЖАЛКА

**ЗАТОРЦЕВАТЬ**, -цую́, -цуюшь; *сов., кого по чему, во что.* Ударить кого-л. (обычно по лицу).

От ТОРЦЕВАТЬ.

**ЗАТОРЧАТЬ**, -чу́, -чийшь; *сов. 1. от кого-чего, с кого-чего и без доп.* Испытать какую-л. сильную эмоцию. **2. без доп.** Оказаться в крайне тяжелой ситуации.

От ТОРЧАТЬ.

◆ **Заторчать** (или *приторчать*) *на уме* — быть слишком серьезным, не понимать юмора, вносить психологическую тяжесть, дискомфорт в общение, работу.

ЗАТОЧЕННЫЙ см. РУКИ ПОД КАРАНДАШ (ПОД ХРЕН, ПОД ОНАНИЗМ, ПОД ЗАДНИЦУ) ЗАТОЧЕНЫ

ЗАТОЧИТЬСЯ см. ЗАТАЧИВАТЬСЯ

**ЗАТРАХАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., кого чем.* Надоест, утомить кого-л.

См. также ДОХЛОГО ЗАКОЛЕБАТЬ (ЗАТРАХАТЬ, ЗАМУЧИТЬ)

ОТ ТРАХАТЬ.

**ЗАТРАХАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов., с чем и без доп.* Устать от чего-л.; слишком долго и обычно безрезультатно заниматься чем-л.

ОТ ТРАХАТЬ.

**ЗАТРОИТЬ**, -ою, -ойшь; *сов., что и без доп.* Выпить «на троих» бутылку (или более) спиртного (чаще водки).

ОТ ТРОИТЬ.

**ЗАТРУХАННЫЙ**, -ая, -ое. Грязный, испачканный, неряшливый.

ОТ ЗАТРУХИВАТЬ, ЗАТРУХАТЬ.

**ЗАТРУХИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАТРУХАТЬ, -аю, -аешь, ЗАТРУХАТЬ, -аю, -аешь)*, *что*. Пачкать, мазать, портить. *Весь костюм затрухал.*

Вероятно, от *общеупотр.* «труха».

ЗАТУШИТЬ ОБОРОТЫ *см.* ОБОРОТ

**ЗАТЫКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.; ЗАТКНУТЬ, -нү, -нёшь, *сов. 1. что, с чем, что делать и без доп.* Прекращать кричать, шуметь, портить всем настроение и т. п. *Ну, затыкай вонять-то. Заткни с пропагандой. Затыкай речугу (речь). Нанюхались, затыкай. 2. кого.* Заставить кого-л. замолчать; наказать, избить.*

Ср. *ВОНЯТЬ*; ср. разг. «заткнись» — замолчи и т. п.

**ЗАТЫЛОК** *см.* ЗАЛИТЬСЯ ДО ЗАТЫЛКА; НАМЫВАТЬ (ЗАТЫЛОК)

**ЗАТЫРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов. 1. что где.* Украсть. **2. что.** Спрятать, утаить от других.

ОТ ТЫРИТЬ.

**ЗАТЫРЩИК**, -а, *м. 1.* Вор (обычно помощник главного вора). **2.** Тот, кто прячет, утаивает что-л. от других; жадина, индивидуалист.

ОТ ЗАТЫРИТЬ; 1. — из уз.

**ЗАТЫЧКА** *см.* В КАЖДОЙ (К КАЖДОЙ) ПРОБКЕ ЗАТЫЧКА

**ЗАТЯЖБИТЬ**, обычно *безл., -йт, сов., кого, кому.* Задуматься, озаботиться, затосковать. *Что-то меня ~ило.*

От *общеупотр.* «тяжба».

**ЗАУСЭНЕЦ**, -нца, *м. Ирон.* обращение (обычно к человеку маленького роста или мальчику).

См. также ША, НАНАРЫ, ЗАУСЕНЕЦ!

**ЗАУШНЫЙ**, -ая, -ое. *Шутл.* Заочный. ~ факультет. ~ое образование.

От *общеупотр.* «тянуть за уши» — заставлять что-л. делать (здесь — учить-ся).

**ЗАФАКАТЬ**, -аю, -аешь, **ЗАФАКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., кого, чем.* Надоесть, утомить, вывести из себя кого-л.

ОТ ФАКАТЬ.

ЗАФИГА *см.* ЗАФИГОМ

ЗАФИГАРИВАТЬ *см.* ЗАФИГАЧИВАТЬ

ЗАФИГАРИВАТЬСЯ *см.* ЗАФИГАЧИВАТЬСЯ

ЗАФИГАРИТЬ *см.* ЗАФИГАЧИВАТЬ

ЗАФИГАРИТЬСЯ *см.* ЗАФИГАЧИВАТЬСЯ

**ЗАФИГАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*

(*сов. ЗАФИГАЧИТЬ, -чу, -чишь*), **ЗА-**

**ФИГАРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов.*

**ЗАФИГАРИТЬ**, -рю, -ришь), *что куда.*

Делать что-л. интенсивно, быстро. *А сейчас артист Вуячич вам чечетку зафигачит — ирон. о ком-л., собирающемся что-л. сделать (имеется в виду популярный танцор Л. Вуячич).*

ОТ ФИГАРИТЬ, ФИГАЧИТЬ.

**ЗАФИГАЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ЗАФИГАЧИТЬСЯ, -чусь, -чишься)*, **ЗАФИГАРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ЗАФИГАРИТЬСЯ, -рюсь, -ришься)*, *куда.* Деваться, теряться куда-л., пропадать. *Куда это мой зонтик зафигачился? ~ в кино.*

ОТ ФИГАРИТЬСЯ, ФИГАЧИТЬСЯ.

**ЗАФИГЕТЬ**, -ёю, -ёешь; *сов., с кого-чего, от кого-чего и без доп.* Испытать сильную эмоцию.

ОТ ФИГЕТЬ.

**ЗАФИГОМ, ЗАФИГА́**, *нареч.* Зачем, для чего (обычно употребляется в риторических вопросах). *~ мне теща, и так жить тошно!*

ОТ ФИГ.

**ЗАФОНАРЁТЬ**, -ёю, -ёешь; *сов., с чего, от чего, на что и без доп.* Испытать какую-л. сильную эмоцию; получить сильное впечатление от чего-л.

От **ФОНАРЕТЬ**.

**ЗАФОНАРИТЬ**, -рю, -ришь; **ЗАФОНАРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов., кому по чему, во что.* Ударить кого-л. (обычно в глаз); сделать что-л. интенсивно.

Возм. от **ФОНАРЬ**.

**ЗАХАВАТЬ** *см. яд*

**ЗАХАНЯЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАХАНЯЧИТЬ, -чу, -чишь), ЗАХОНЯЧИВАТЬ, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАХОНЯЧИТЬ, -чу, -чишь), что, сколько и без доп.* Пить спиртное, выпивать.*

От **ХАНЯЧИТЬ**.

**ЗАХАРЧЕВАТЬ**, -чую, -чúешь; *сов. 1. что чем.* Испачкать, измарать; заблевать. **2. без доп.** Начать страдать рвотой.

От **ХАРЧЕВАТЬ**.

**ЗАХАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., чего, что делать. Шутл.* Начинать хотеть что-л. *А ты, роднуля, еще водочки не ~аешь ли?*

*Ср. общесупотр. «хотеть».*

**ЗАХВАТ** *см. БРОСОК ЧЕРЕЗ ПУПОК С ЗАХВАТОМ ЛЕВОГО ЯЙЦА*

**ЗАХОБАЧИТЬ**, -чу, -чишь; **ЗАХОБОТАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., что, чего.* Взять, схватить, цапнуть (обычно не свое, без спросу); съесть, выпить. *Ну-ка, дай-ка я эклерчик захобачу.*

*Ср. ХОБОТАТЬ.*

**ЗАХОВАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., что куда.* Спрятать, притаить, запасти.

От *диал. «ховать»* — прятать.

**ЗАХОД**, -а, *м.* Долгое вступление к разговору; прошупывание почвы; околичности, недоумолвки. *Ты сразу-то не руби, начни с ~ов, ну, типа, цены растут, водка плохая...*

**ЗАХОДИТЬ**, -ожу, -одишь; *несов. (сов. ЗАЙТИ, -йду, -йдёшь) 1. под кем.* Работать в сети, используя определенное регистрационное имя. *Зашел под собой.*

**2. обычно в 3 л.** Восприниматься, получаться, ощущаться. *Водочка хорошо заходит. При коммунизме политбайки (политические анекдоты) лучше заходили.*

**1.** — из жарг. пользователей компьютеров.

**ЗАХОДИТЬ\*** *см. ВОТ И ВЧЕРА ТОЖЕ ЗАХОДИЛА СТАРУШКА...; КООПЕРАТИВ «ЗАХОДИ — НЕ БОЙСЯ...»*

**ЗАХОДНАЯ**, -ой, *ж.* Первая поставленная фишка или карта в какой-л. азартной игре.

*Из карт.*

**ЗАХОДНОЙ**, -ая, -ое. Первый, начальный. *~ая сумма.*

**ЗАХОДЧИК**, -а, *м.* Тот, кто начинает, открывает что-л. (прим. в картах — игру или кон).

*Ср. ЗАХОДНАЯ.*

**ЗАХОМУТАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., кого с чем, на что.* Поймать, схватить; вынудить, заставить делать что-л.; сесть на шею.

*Устар. «хомут», «хомутать» (лошадь); ср. с уст. «захомутать» — взять за горло с целью грабежа.*

**ЗАХОНЯЧИВАТЬ, ЗАХОНЯЧИТЬ** *см. ЗАХАНЯЧИВАТЬ*

**ЗАХОТЕТЬ** *см. ЕСЛИ ОЧЕНЬ ЗАХОТЕТЬ, МОЖНО В КОСМОСПОЛЕТЕТЬ*

**ЗАХРЕНАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАХРЕНАЧИТЬ, -чу, -чишь), что, куда.* Делать что-л. интенсивно. *Захреначивать гвоздь в стену (забивать). Захреначить всю бутылку (выпить).*

От **ХРЕНАЧИТЬ**.

**ЗАХРЕНАЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ЗАХРЕНАЧИТЬСЯ, -чусь, -чишься); куда.* Теряться, пропадать, деваться; закатываться, заваливаться.

♦ **Зацени!** — слушай, послушай, посмотри (слово, которым говорящий привлекает внимание собеседника).

*Ср. напр.: ПРИКОЛОТЬСЯ, ЗАШИБИТЬСЯ.*

**ЗАЦЕПИСТЫЙ**, -ая, -ое. Сильный, сильнодействующий, крепкий (об алко-

гольным напитке; реже — о наркотики и сигаретах).

ОтЗАЦЕПЛЯТЬ.

**ЗАЦЕПЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов.* (сов. **ЗАЦЕПИТЬ**, -еплю, -éпишь). 1. кого. Знакомиться (с девушкой); пойти с кем-л. куда-л. вместе. *Пойдешь в каба́к, меня зацепи.* 2. что. Заразиться венерической болезнью. 3. употреб. в 3 л. ед. О действии чего-л. на состояние человека. *Меня его поведение зацепляет* (раздражает, трогает за живое). 4. кого и без доп. Опьянять. *Ну что, пиво не зацепило?*

**ЗАЦЫКЛИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **ЗАЦЫКЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься), на ком-чем и без доп. Излишне сосредотачивать внимание на чем-л., быть одержимым чем-л.

**ЗАЧАВКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, что и без доп. Съесть, поесть.

От ЧАВКАТЬ, 2., 4.

**ЗАЧИТЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ЗАЧИТАТЬ**, -аю, -аешь), что у кого. Брать что-л. у кого-л. на время и не возвращать (обычно о книге, но возм. и о других вещах). ~ тысячу (рублей). ~ кассету.

**ЗАЧИЧЕРЕВЕТЬ**, -ею, -еешь; *сов.*, без доп. 1. Стать грязным, перестать мыться; заболеть, захворать. 2. Прийти в состояние скуки, апатии.

От диал. «чичереветь» — хворать, хиреть, чахнуть, не расти (о скоте, растениях).

**ЗАЧМАРИТЬ**, -рю, -ришь, **ЗАЧМУКАТЬ**, -аю, -аешь, **ЗАЧМУРИТЬ**, -рю, -ришь, **ЗАЧМЫКАТЬ**, -аю, -аешь, **ЗАЧМЫРИТЬ**, -рю, -ришь, *сов.* 1. что, чего. Съесть что-л. 2. кого. Забить, замузить, затерроризировать, затиранить кого-л.

Ср. диал. «чмарить» — чахнуть, прозябать, «чмара» — нужда, нищета, «чмур» — хмель, одурение, «чмурить» — дурачиться, чудить, «чмырнуть»

— выпить водки, «чмыкать», «чмякать» — чмокать, жевать.

♦ *За что боролись, на то и напоролись* — о каком-л. действии, вызвавшем эффект, обратный ожидаемому.

**ЗАЧУЛКОВАТЬСЯ**, -куюсь, -күеься; *сов.*, куда. Спрятаться, затаиться где-л. Возм. от общеупотр. «чулок»; возм. из арм.

**ЗАШАРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ЗАШАРИТЬ**, -рю, -ришь). 1. по чему, где, куда. Идти, приходить. ~ по Тверской. 2. на кого и без доп. Нагло, вызывающе себя вести.

♦ *За шваброй может спрятаться кто* — об очень худом человеке.

ЗАШЕРШАВИТЬ ЛЯФАМЧИКА см. ЛЯФАМЧИК

**ЗАШИБАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ЗАШИБИТЬ**, -блю или -бу, -бёшь). 1. сколько. Зарабатывать деньги (обычно много). 2. чего, что и без доп. Пить спиртное (обычно много).

♦ *Зашибись!* — послушай, что я тебе скажу, посмотри (привлечение внимания собеседника).

Ср. напр. ПРИКОЛОТЬСЯ, ЗАЦЕНИ!

ЗАШИВИТЬ см. ЗАШИВАТЬ

**ЗАШИВЛЕННЫЙ**, -ая, -ое (или **ПЫЛЬНЫМ МЕШКОМ** ~, **ТРАНСПАРАНТОМ ПРАЗДНИЧНЫМ** ~, **КЛЮШКОЙ** ~, **АВОСЬКОЙ** ~ и т. п.).

1. Станный, ненормальный, сумасшедший (обычно о человеке). 2. в зн. суц., -ого, м. Придурок, сумасшедший, дурак.

**ЗАШИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **ЗАШИТЬСЯ**, -шьюсь, -шьёшься).

1. с чем и без доп. Не успевать, уставать, утомляться; проваливаться, терпеть крах. 2. без доп. Подвергаться операции по вшиванию антиалкогольной ампулы.

**ЗАШИЗЕТЬ**, -ёю, -ёешь; *сов.*, с чего, от чего и без доп. Стать странным, ненормальным, одержимым чем-л.

От ШИЗ.

ЗАШИТЬСЯ см. ЗАШИВАТЬСЯ

ЗАШИФРОВАТЬ см. ЗАШИФРОВЫВАТЬ

ЗАШИФРОВАТЬСЯ см. ЗАШИФРОВЫВАТЬСЯ

**ЗАШИФРОВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАШИФРОВАТЬСЯ, -рюю, -рюсь, -рюсь, -рюсь); кого-что.* Запомнить, запечатлеть в памяти.

От *общепотр.* «шифр», «шифровать».

**ЗАШИФРОВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ЗАШИФРОВАТЬСЯ, -рюсь, -рюсь); от кого, где и без доп.* Скрыться, спрятаться, оторваться от преследователей (напр., на машине). *Дворами зашифровался. Ты пока зашифруйся недельки на две-три.*

От *общепотр.* «шифр», «шифровать».

**ЗАШКАЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАШКАЛИТЬ, -лю, -лишь), без доп.* Приобретать слишком высокую степень чего-л., переходить опасные границы; становиться слишком эмоциональным (о человеке). *Погодка зашкаливает, минус сорок. Мужик, не зашкаливай, зубы-то не казенные.*

От *общепотр.* «шкала»; возм. из какого-л. профессионального аргю.

**ЗАШМАЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *сов., что, чего и без доп.* Закурить. ~ *есть? Пойдем ~яем.*

От ШМАЛЯТЬ, 1.

**ЗАШМОНАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., кого-что и без доп.* Сделать обыск, перевернуть все вверх дном в поисках чего-л.; найти что-л., поймать врасплох кого-л.

От ШМОНАТЬ.

**ЗАШНУРОВАТЬ** *см.* СЕЙЧАС, ТОЛЬКО ВАЛЕНКИ ЗАШНУРУЮ

**ЗАШПОРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ЗАШПОРИТЬ, -рю, -ришь), кого.* Заставать, настаивать со шпаргалкой (студента или школьника).

От ШПОРА; контаминация с *общепотр.* «зашпорить» — ударить шпорами коня.

**ЗАШУРШАТЬ**, -шү, -шьшь; *сов. 1. что, о чем и без доп.* Заговорить, начать говорить. *2. что.* Вымыть, вычистить что-л. ~ *шй-ка, салага, очко (туалет) с мылом.*

1. — от ШУРШАТЬ, 1.

**ЗАШУСТРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов., без доп.* Стать слишком активным; засуетиться, предпринять что-л. (чаще нечестное).

От ШУСТРИТЬ.

**ЗАШУХЕРИТЬ**, -рю, -ришь, **ЗАШУХЕРОВАТЬ**, -рюю, -рюсь; *сов., кого-что.* Застать на месте преступления, схватить за руку, спугнуть; испугать, нагнать страху на кого-л.

От ШУХЕРИТЬ.

**ЗАШУХЕРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; **ЗАШУХЕРОВАТЬСЯ**, -рюсь, -рюсь; *сов., без доп.* Испугаться, растеряться, засуетиться; быть застигнутым врасплох.

От ШУХЕРИТЬ.

**ЗАШУХЕРОВАННЫЙ**, -ая, -ое.

**1.** Испуганный, растерянный, затравленный (о человеке). **2.** Раскрытый, провалившийся (о деле, притоне и т. п.). ~ *ая малина* — раскрытый воровской притон.

От ЗАШУХЕРОВАТЬ.

**ЗАШУХЕРОВАТЬ** *см.* ЗАШУХЕРИТЬ  
**ЗАШУХЕРОВАТЬСЯ** *см.* ЗАШУХЕРИТЬСЯ

**ЗАЩЕМИТЬ**, -млю, -мишь; *сов., без доп.* Задремать, недолго поспать.

От ЩЕМИТЬ, 2.

**ЗАЩЕМИТЬСЯ**, -млюсь, -мишься; *сов., кого, чего, что делать и без доп.* Испугаться, проявить нерешительность, заколебаться. ~ *мйлся я чего-то эту дрянх пить.*

От ЩЕМИТЬСЯ.

♦ *За это время и просморкаться не успеет кто* — о недостатке времени (часто в ситуации, когда кто-л. предлагает явно нереальные временные рамки для какого-л. дела, унижая тем самым собеседника); напр.: — *У меня есть пять минут: давай, излагай свое дело. — Да я и просморкаться не успею.*

**ЗАЯЦ**, зайца, *м.* **1.** Шутл.-ласк. обращение. **2.** Ударник в музыкальном ан-

самбле. ♦ Ну, ~, погоди! — *ирон.-шутл.* угроза.

♦ — из популярного мультсериала «Ну, погоди!»

ЗАЯЦ\* *см.* НУЖНО, КАК ЗАЙЦУ (ОСЛИКУ, ПИОНЕРКЕ, ПАРТИЗАНУ) ТРИППЕР

ЗВАТЬ *см.* ЗОВИ МЕНЯ ПРОСТО «ХОЗЯИН»; ТРУБА ЗОВЕТ...; ЭЙ — ЗОВУТ ЛОШАДЕЙ (БЛЯДЕЙ)!

ЗВАТЬ ИХТИАНДРА *см.* ИХТИАНДР

ЗВАТЬСЯ *см.* ЭТОТ СТОН У НАСПЕСНЕЙ ЗОВЕТСЯ ЗВЕЗДАНУТЬ *см.* ЗВЕЗДЯЧИТЬ

**ЗВЕЗДИТЬ**, -дю (*1 л. затруднено*), -дишь; *несов., без доп.* Врать, фантазировать, обманывать. *Не ~й!*

*Шутл.* аллюзия к бран.

**ЗВЕЗДОЧКА**, -и, *ж.* 1. (или **ОКТАБРЯТСКАЯ** ~). *Ирон.* Сомнительная компания (обычно хулиганов, алкоголиков и т. п.). 2. Вьетнамская лечебная мазь в специальной упаковке с изображением звезды.

ЗВЕЗДОЧКА\* *см.* НАЛЕПИТЬ (НАРИСОВАТЬ, ПОСТАВИТЬ) ЗВЕЗДОЧКУ НА ЗАДНИЦЕ

**ЗВЕЗДУХА**, -и, **ЗВЕЗДУШКА**, -и, *ж.* Т. н. «звездная болезнь», мания величия. *К нему не подойдешь, он в полной звездухе.*

звезды *см.* КРУЧЕ ТЕБЯ ТОЛЬКО ЯЙЦА...

**ЗВЕЗДЯЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.;*

**ЗВЕЗДАНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов., что, по чему и без доп.* Делать что-л. интенсивно (обычно бить или пить спиртное).

ЗВЕНЕТЬ *см.* ОРЕХИ

**ЗВЕРЁК**, -рька, *м.* 1. То же, что ЗВЕРЬ. 2. Мужской половой орган.

**ЗВЕРИ́НЕЦ**, -нца, *м.* 1. Ограниченное решеткой помещение в отделении милиции, где находятся задержанные. 2. Южные республики, Кавказ, Закавказье и Средняя Азия.

1. — *ср.* ОБЕЗЬЯННИК; 2. — от ЗВЕРЬ.

**ЗВЕРОБО́Й**, -я, *м.* Тот, кто часто дерется с т. н. «лицами южной национальности».

От ЗВЕРЬ; *шутл.* контаминация с общеупотр. «зверобой» (возм. влияние назв. романа Ф. Купера).

**ЗВЕРЬ**, -я, *м.* Т. н. «лицо южной национальности» (обычно приезжий с Кавказа, из Закавказья и Средней Азии).

*Ср. уг.* «зверь» — жертва (или на зоне — заключенный) нерусской национальности.

**ЗВОН**, -а, *м.* 1. Речь, звук голоса; пустозвонство, болтовня, ложь. 2. Пустые бутылки. 3. Мелочь (о деньгах). ♦ **Меньше ~а** — помолчи, не болтай лишнего.

1. — от ЗВОНИТЬ.

**ЗВОНА́РЬ**, -я, *м.* Болтун, пустомеля, трепло.

От ЗВОНИТЬ.

**ЗВОНИ́ТЬ**, -оню́, -они́шь (или -они́шь); *несов., что, о чем и без доп.* Говорить, болтать; лгать, разносить сплетни.

♦ **Звонить голосом (или войсом)** — звонить по телефону, не используя модем.

Из речи пользователей компьютеров; от англ. to call by voice.

**ЗВОНО́К¹**, -нка, *м.* 1. Пустой человек, пустозвон; трепач, лгун. 2. Собака, домашняя или цепная. 3. Язык. *Уйми ~* — помолчи.

1., 3. — от ЗВОНИТЬ.

**ЗВОНО́К²**, -нка, *м.* Начальник звена, звеньевой.

Возм. из *арм.*; фонетическая контаминация с общеупотр. «звонок», «звонить».

♦ **Звонок оттуда** — приступ какой-л. опасной болезни, сильное недомогание.

**ЗВУКУ́ХА**, -и, **ЗВУКУ́ШКА**, -и, *ж.* Студия звукозаписи.

Из муз.

**ЗВЯ́КАЛО**, -а, *ср.* Язык; слишком разговорчивый человек, болтун, пустомеля.

От ЗВЯКАТЬ.

**ЗВЯ́КАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.;* **ЗВЯ́К-НУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* 1. *что и без доп.* Говорить (обычно чушь, ерунду). 2. *кому и без доп.* Звонить по телефону.

♦ **Здесь без пива (или без пол-литра, без граммульки, без стопаря и т. п.)**

*не разобраться* — *ирон.* это очень трудно сделать, понять.

◆ *Здесь вам не тут!* — не забывайте, где находитесь, ведите себя пристойно!

Пародирование речи военных.

ЗДЕСЬ ПАХНЕТ МОКРЫМ *см.* МОКРЫЙ

ЗДЕЦ, -а или *нескл.*, *м.* или в *зн.* *межд.*

Всё, конец, провал, баста. ~ *пришел!*

*Эвфем.* от нецензурного; *ср.* ЕЗДЕЦ, КИЗДЕЦ и т. п.

ЗДОРОВ, *част.* Здравствуй, привет. ◆

Будь ~, не кашляй (или будь ~, Иван Петров) — пока, прощай; пожелание здороваться после того, как собеседник чихнул.

*См. также* БУДЬ ЗДОРОВА, МАТЬ-КОРОВА

ЗДОРОВО *см.* СНОВА ЗДОРОВО!

ЗДОРОВЧИК *см.* БУДЬ ЗДОРОВЧИК, БЕЙ КЕФИРЧИК  
ЗДОРОВЫЙ *см.* ЛУЧШЕ БЫТЬ ГОРБАТЫМ РАЗДОЛ-БАЕМ...

ЗДОРОВЬЕ *см.* БЫЛО БЫ ЗДОРОВЬЕ...; ПАЛОЧКА ЗДОРОВЬЯ

ЗДРАВСТВУЙ, ДЕРЕВО *см.* ДЕРЕВО

◆ *Здравствуй, жопа, Новый год!* — *ирон.* приветствие, а также как выражение несогласия, протеста.

◆ *Здравствуй, лошадь, я Буденный* — привет, здорово (обычно при неожиданной встрече).

ЗДРАВСТВУЙТЕ *см.* КАК ЗДРАВСТВУЙТЕ

◆ *Здравствуйте, господа удавы!* — *ирон.* приветствие, адресованное группе лиц (обычно произносится с подчеркнуто оптимистической улыбкой, звонким «пионерским» голосом).

ЗДРАСТИ-МОРДАСТИ, *част.*

1. Здравствуй, привет. 2. в *зн.* *межд.* Ну и ну! вот те на!

ЗЕВАТЬ *см.* СОЛНЦЕ ЗЕВАЕТ

ЗЕКТОРИТЬ *см.* ЗЕТИТЬ

ЗЕЛЁНАЯ, -ой, ЗЕЛЁНЕНЬКАЯ, -ой, *ж.* Пятьдесят рублей (советские).

По зеленому цвету купюры.

◆ *Зеленая селедка с топленым молоком* — *черт* знает что, мешанина, путаница.

Из *детск.*

ЗЕЛЁНЕНЬКАЯ *см.* ЗЕЛЕНАЯ

ЗЕЛЁНКА, -и. 1. *м* и *ж.* Молодой, неопытный человек. 2. *собир.*, *ж.* Валюта,

доллары. 3. Лесной массив, зеленые насаждения, парк. *Вокруг* — *пять километров* ~и.

1, 2. — от ЗЕЛЁНЫЙ.

◆ *Зеленые Ворота* — *собств. назв.* пивной на ул. Чернышевского (Покровке) в Москве.

ЗЕЛЁНЫЙ, -ая, -ое. 1. Неопытный, несведущий, начинающий. 2. в *зн.* *сущ.*, -ого, *м.* *Ирон.* обращение. 3. в *зн.* *сущ.*, -ые, -ых, *мн.* Доллары, валюта. *Плати ~ыми. ~ые на дерево не меняю* (валюта на рубль). ◆ *Капуста* ~ — валюта, доллары. ~, хрустит, а не деньги — три рубля (загадка).

ЗЕЛЁНЫЙ\* *см.* ГОВНО; ДЕТСКИЙ ЛЕПЕТ НА ЗЕЛЁНОЙ ЛУЖАЙКЕ; ЕЛКИ (ЗЕЛЁНЫЕ); НАРКОТА (ЗЕЛЕНАЯ); СОПЛЯ ЗЕЛЕНАЯ; СХОДИТЬ В РЕСТОРАН «ЗЕЛЁНЫЙ КУСТИК»; ТОСКА (СМУРЬ, СКУКА) ЗЕЛЕНАЯ; ФИГНЯ ЗЕЛЕНАЯ; СХОДИТЬ В РЕСТОРАН «ЗЕЛЁНЫЙ ДРУГ»; ХМЫРЬ ЗЕЛЁНЫЙ; ЧМО ЗЕЛЁНЫЙ

◆ *Зеленый прокурор* — побег из мест заключения в летнее время.

Из *уг.*

ЗЁЛЕНЬ, -и. 1. *м* и *ж.* Молодой, неопытный человек. 2. *собир.*, *ж.* Валюта, доллары.

От ЗЕЛЁНЫЙ.

ЗЕЛЕНЬ ПОГРАНЦОВАЯ *см.* ПОГРАНЦОВЫЙ

ЗЁМА, -ы, *м* и *ж.* Земляк.

Сокращ.; возм. из *уг.* или *арм.*

ЗЕМЁЛЯ, -и, *м* и *ж.* Земляк. *Встретил ~ю.*

Из *диал.* То же у В. Шукшина и др.

ЗЕМЛЯ *см.* ГРОМ ГРЕМИТ, ЗЕМЛЯ ТРЯСЕТСЯ...; КОПЫТОМ ЗЕМЛЮ РЫТЬ; МАЛАЯ ЗЕМЛЯ; ОСТАВЬТЕ ЗЕМЛЮ, Я СОЙДУ; ПАХАТЬ НОСОМ АСФАЛТ...

ЗЕМЛЯ В ИЛЛЮМИНАТОРАХ *см.* ИЛЛЮМИНАТОРЫ

◆ *Земля квадратная* — *встретимся за углом* — *ирон.* выражение угрозы (часто в адрес человека, чем-л. обидевшего говорящего).

ЗЁНКАЛКИ, -лок, *мн.* То же, что ЗЕНКИ, 1.

ЗЁНКАТЬ, -аю, -аешь; *несов.*, куда и без *доп.* Смотреть, глядеть.

От ЗЕНКИ.

**ЗЭНКИ**, -нок, *мн.* 1. Глаза. 2. Телепередача «Взгляд». ♦ ~ **залить** — напиться пьяным. ~ **высосу** (или **выну** и т. п.) — *шутл.* угроза.

От *устар.* «зенко» — зрачок, зеркальце, стекло, «зенки» — очи; скорее через *уз.*; ср. также ЗЕТИТЬ.

**ЗЭРБА**, -ы, **ЗЭРБОД**, -а, **ЗЭРБОТ**, -а, **ЗЭРБУД**, -а, **ЗЭРБУТ**, -а, *м.* Азербайджанец.

Сокращ., см. также АЗЕР.

♦ **Зеркальная болезнь** у кого — о толстом животе у мужчины, когда он из-за него якобы не может увидеть своего полового органа и для этого вынужден прибегать к помощи зеркала.

**ЗЕРНОХРАНИЛИЩЕ**, -а, *ср., собств.* Новое здание Третьяковской галереи на Крымском валу.

**ЗЭТИТЬ**, зэчу, зэтишь, **ЗЕКТÓРИТЬ**, -рю, -ришь, **ЗИКТÓРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов., что, на что, за кем и без доп.* Смотреть, глядеть; следить, высматривать.

Неясно; возм. через *уз.* от *цыг.* dzet — масло или греческого zeto — прошу, ищу, спрашиваю; также возм. наложение с ЗЕНКИ и производными.

**ЗИГТЁР**, -а, **ЗИКТЁР**, -а, **ЗИХТЁР**, -а, *м.* Сутенер.

Возм. из *уз.*; возм. из идиша.

**ЗИЗОП**, -а, **КУЛЬЗИЗОП**, -а, *м.* *Ирон.* Начинаящий участник компьютерной сети, считающий себя профессионалом, гордый своими навыками. *Стройные ряды розовощеких кульзизопов вливаются в ФИДО.*

От *спец.* «sisop», «Zy Zop, cOoL ZyOp».

**ЗИК**, -а, *м.* Часы.

Возм. из *уз.*

**ЗИКТЁР** см. **ЗИГТЁР**

**ЗИКТОРИТЬ** см. **ЗЕТИТЬ**

**ЗИМА**, -ы, *ж.* Нож.

Возм. из *уз.*

♦ **Зимой и летом одним цветом** — *шутл.* нос у алкоголика. Переосмысл. загадки о елке.

**ЗИППЕР** см. **ДАЖЕ КЛЕВЫЙ ШТАТСКИЙ** **ЗИППЕР** ПРОПУСКАЕТ РУССКИЙ ТРИППЕР

**ЗИХТЁР** см. **ЗИГТЁР**

♦ **Златая цепь на дубе том** — *ирон.* о т. н. «новом русском», нуворише с толстой золотой цепью на шее.

*Ирон.* переосмысление знаменитой строки из вступления в поэме «Руслан и Людмила» А. С. Пушкина.

**ЗЛО**, зла, *ср.* *Ирон.* 1. «Заветы Любимого Отца». 2. «За всё Легавым Отомщу».

Переосмысление слова как аббрев.; из *уз.* (используется как татуировка).

**ЗЛОЙ**, злая, злое. Настоящий, ярко выраженный, характерный. ♦ ~ **волчара** — очень богатый, модный, преуспевающий человек.

**ЗЛОЙ** см. **БЫВАЮТ В ЖИЗНИ ЗЛЫЕ ШУТКИ...**; **ВАШ ПУДЕЛЬ ЛАЕТ...**; **МУЖЧИНА ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗОЛ...**; **СДЕЛАТЬ ЗЛУЮ ШУТКУ**

**ЗМЕЁНЫШ**, -а, *м.* 1. *Ирон.* обращение.

2. *шутл.* Ребенок, сын.

**ЗМЕЙКА**, -и, *ж.* 1. Цепь, цепочка. 2. Пила. 3. Браслет.

Возм. из *уз.*

**ЗМЕЯ**, -й, *ж.* 1. Веревка, канат. 2. *ирон.* О жене или теще.

См. также **ОЧКОВЫЙ**

1. — возм. из *уз.*

**ЗМЭРЗНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов., без доп.*

*Ирон.* Замерзнуть. ♦ **Змэрз, Маугли?** — *ирон.* ну что, замерз?

Подражание укр.

**ЗНАК** см. **ЕВРЕЙ СОЗНАКОМ КАЧЕСТВА**

**ЗНАКОМЕЦ**, -мца, *м.*, **ЗНАКОМКА**, -и, *ж.* Знакомый, знакомая.

♦ **Знал бы прикуп, жил бы в Сочи** — знал бы как разбогатеть, разбогател бы; также о невозможности предвидеть будущее.

Из арго префрансисстов.

**ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Прекрасный, замечательный. ~ *кофеек.* ~ *ая погода сегодня!*

**ЗНАТНЫЙ**, -ая, -ое. Хороший, чудесный. ~ *ую ты тачку (машину) отхвати.*



**ЗНАТЫЙ** *шашлычник* *см.* **ШАШЛЫЧНИК**

**ЗНАТЬ** *см.* **МЕСТА НАДО ЗНАТЬ; НЕ ЗНАТЬ, НА КАКОЙ КОЗЕ...**; **ТЕБЕ СКАЖИ, ТЫ ИЗНАТЬ БУДЕШЬ**

♦ **Знать, откуда ноги растут** — знать причину, источник чего-л., «откуда ветер дует», идет слух.

**ЗНАЧЕНИЕ** *см.* **НЕ ИМЕЕТ НИКАКОГО ПОЛОВОГО ЗНАЧЕНИЯ**

**ЗНАЧИЦА**, в зн. *част.* или *вводн. сл.* Выражает иронию. ~ так, денег у тебя нету (не верю).

Возм. получило распространение под влиянием популярного фильма «Место встречи изменить нельзя».

**ЗНАЧОК** *см.* **НУЖНО КАК ПАПЕ РИМСКОМУ ЗНАЧОК ГТО**

♦ **Зови меня просто «хозяин»** — *шутл.* ответ на вопрос «как тебя звать?»

**ЗОЛА**, -й, **ЗОЛЬ**, -и, *ж.* Ерунда, безделица, чушь.

*Ср.* *уз.* «зола» — неудача, безрезультатность, «золь» — пустой карман.

**ЗОЛОТОЙ** *см.* **НЕ ВРИ (НЕ СВИСТИ), ЗОЛОТАЯ РЫБКА; РЫБКА ЗОЛОТАЯ**

♦ **Золотой ключик** — молодой человек, увлекающийся т. н. «металлом», «металлическим роком».

По назв. популярной сказки А. Н. Толстого.

**ЗОЛЬ** *см.* **ЗОЛА**

**ЗОНА** *см.* **ПО ЗОНЕ МАЙКОЙ ГОНЯТЬ; РАЗВЕДЧИК ЭРОГЕННЫХ ЗОН; Я В ЗОНЕ МИСКОЙ БРИЛСЯ!**

**ЗОНТИК** *см.* **НЕУДОБНО В КАРМАНЕ ЗОНТИК РАСКРЫВАТЬ**

**ЗООЛОГИЧЕСКИЙ**, -ая, -ое. Грубый, неотесанный, необразованный (о человеке). Мужик ~ого типа.

**ЗООПАРК**, -а, *м.* Шум, неразбериха, беспорядок, бардак.

**ЗООПАРК\*** *см.* **КАКИЕ НОВОСТИ ИЗ ЗООПАРКА?; ПИТОМЕЦ ЗООПАРКА; ЧТО НОВОГО В ЖИЗНИ ЗООПАРКА?**

**ЗОРЬКА** *см.* **ПИОНЕРСКАЯ ЗОРЬКА**

**ЗОСЕНЬКА**, -и, **ЗОСЯ**, -и, *ж* (или **ТЁ-ТА ЗОСЯ**). Низкокачественное вино «Золотая осень».

Сокращ.; контаминация с *собств.* Зося (Зоя, Софья).

**ЗОЯ**, -и, *ж.* Змея Особо Ядовитая.

*Шутл.* переосмысл. *собств.* «Зоя» как аббрев.

♦ **Зря, батенька, зря: преинтереснейшая штучка, красная, пролетарская** — *шутл.* в ответ на чей-л. отказ посмотреть на что-л., купить, потрогать что-л.

Имитирует «ленинская картавость»: *з[г]я, п[г]синте[г]еснейшая* и т. д.

**ЗРЯПЛАТА**, -ы, *ж.* *Ирон.* Зарплата.

*Шутл.* контаминация с *общепотр.* «зря платить».

**ЗУБ**, -а, *м.* **1.** Один рубль. **2.** Мужской половой орган. **3.** обычно *на кого*. Обида, затаенная злоба на кого-л. **4.** только *мн.*, -ы, -ов. Пила. ♦ **Иметь (нарисовать)** ~ *на кого* — быть обиженным на кого-л., ждать мщения.

**4.** — *возм.* из *уз.*

**зуб\*** *см.* **А ТЫ ЗУБЫ СЕГОДНЯ ЧИСТИЛ; АЖ (АЖНИК) ЗУБЫ ВСПОТЕЛИ; «БЛЕНДАМЕД» УКРЕПЛЯЕТ ЗУБЫ И ЯЙЦА; ВАСЯ; ВОЗИ ЗУБАМИ; ДАЖЕ В ЗАДНИЦЕ ЗУБЫ; ДАЙ В ЗУБЫ, ЧТОБ ДЫМ ПОШЕЛ; ДАТЬ В ЗУБЫ; ЗАСТЕГНИ ЗУБЫ; ЗУБЫ ВЫНУ; ЗУБЫ ТОЧИТЬ; КОНФЕТЫ (ПРЯНИКИ, ПЕЧЕНЬЕ) «СМЕРТЬ ЗУБАМ»; МОЛЧАТЬ, ПОКА ЗУБЫ ТОРЧАТ; НИ В ЗУБ НОГОЙ, НИ В ЖОПУ ПАЛЬЦЕМ; НУЖНО КАК ЗУБЫ В НОС; ПАЛЬЦЫ ВЕЕРОМ — СОПЛИ ПУЗЫРЕМ...; ПОСТАВИТЬ (ПОЛОЖИТЬ, КЛАСТЬ) ЗУБЫ НА ПОЛКУ; СЕЙЧАС, ТОЛЬКО ЗУБЫ НАКРАШУ; СКВОЗЬ ЗУБЫ СЛУШАТЬ; ТОЧИТЬ ЗУБ; ТРИСТА ДВАДЦАТЬ ЗУБОВ, ВСЕ В ЖОПЕ...; У ТЕБЯ ЧТО, ЗУБЫ ЛИШНИЕ ВЫРОСЛИ; УБЕРИ ЗУБЫ; ХОРОШ, КОГДА СПИТ ЗУБАМИ К СТЕНКЕ; ХОТЕТЬ ПРИЖАТЬСЯ ЗУБАМИ ТЕПЛОЙ СТЕНКЕ**

♦ **Зуб даю** — *клянусь, обещаю, уверен* в чем-л.

**ЗУБИЛО**, -а, *ср.* **1.** Дурак, идиот, тупица. **2.** Восьмая или девятая модель автомашины «Жигули». *Яшка на зубиле собаку съел* (всё знает об этой модели).

**2.** — по клиновидной форме передней части кузова.

**ЗУБОТОЧКА**, -и, *ж.* Еда, пища. *Национальная китайская* ~.

От *зубы точить*.

**ЗУБОЧЫСТКА**, -и, *ж.* Тонкая сигарета. *Дамские* ~и.

**ЗУБР**, -а, *м.* **1.** Зубрила, примерный ученик, отличник. **2.** Знающий специалист, отличный профессионал.

Сокращ.

♦ **Зубы выну** — *ирон.* угроза.

♦ **Зубы точить** — есть, жевать.

**ЗУММЕР**, -а, м. Телефон.

От нем. Summen — жужжать; от общеупотр. назв. электромагнитного прерывателя тока.

**ЗУПЫРЬ**, -я, м. Бутылка спиртного.

Передел. ПУЗЫРЬ; ср. ЗАПУПЫРЬ.

**ЗУХЕЛЬ**, -я, м. Модем марки ZyxEL.

*Шлите мыло ~ем!*

Из жарг. пользователей компьютеров, прочтение букв «по-русски».

ЗЫКИНСКИЙ см. ЗЭКАНСКИЙ

ЗЫКО см. ЗЭКО

**ЗЫРИТЬ**, -рю, -ришь, **ЗЫРКАТЬ**, -аю, -аешь, **ЗЫРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *несов., на кого-что и без доп.* Смотреть, видеть; наблюдать, подсматривать, следить. *Зырь, вещь!* — смотри, как здорово.

*Диал.*, затем *шк.*, *уг.* «зырить», «зыркать» в том же зн.

**ЗЫРКАЛКИ**, -лок, **ЗЫРКАЛЫ**, зыр-кал, **ЗЫРКИ**, -рок, *мн.* Глаза.

См. ЗЫРИТЬ.

ЗЫРКАТЬ см. ЗЫРИТЬ

ЗЫРКИ см. ЗЫРКАЛКИ

**ЗЭКАНСКИЙ**, -ая, -ое, **ЗЭКИНСКИЙ**, -ая, -ое, **ЗЫКИНСКИЙ**, -ая, -ое. Хороший, отличный, превосходный.

Возм. связано с общеупотр. сокращ. «эска» — заключенный; или возм. *шк.* передел. от ЗАКОННЫЙ.

**ЗЭКА-САНАТОРИЙ**, -я, м. *Ирон.* Зона, тюрьма, лагерь.

зэкинский см. зэканский

**ЗЭКО**, **ЗЫКО**, *нареч.* **1.** Хорошо, отлично. **2.** в зн. *межд.* Вот это да! Ну и ну!

См. ЗЭКАНСКИЙ.

ЗЮ см. ДЯДЮШКА ЗЮ

**ЗЮЗЬКИН**, -а, м. *Шутл.* О любом человеке.

Возм. от фамилии.

**ЗЯВИТЬСЯ**, -влюсь, -вишься; *несов., на что, куда и без доп.* Смотреть, глядеть. *Весь день в телик* (телевизор) *~вится*.

Возм. усеченная форма от общеупотр. разг. «раззявиться», «раззява».

**ЗЯВКИ**, -вок, *мн.* Глаза.

От ЗЯВИТЬСЯ.

ЗЯТЬ см. ВАШЕЙ МАМЕ ЗЯТЬ НЕ НУЖЕН?

# И

**ИВАН**, -а, м. Обычный человек (чаще груловатый, наивный); дурак, тупица.

Ср. уз. «Иван» — бродяга; устар. «Иван» («Ваня», «Ванька») — извозчик; ср. также имя популярного персонажа рус. народных сказок.

**ИВАН ПЕТРОВ** см. ЗДОРОВ  
**ИВАНЫЧ** см. ПРОХИНДЕЙ ИВАНЫЧ

♦ **И вас (тебя) тем же концом по тому же месту** — ответ на дружеское при-  
ветствие и пожелание чего-л.

♦ **И в Африке (тоже) что или что де-  
лают** — ирон. ответ на какое-л. утве-  
ждение, напр.: *У меня жена бере-  
менная. — И в Африке жены бере-  
менные.*

♦ **... и в Африке ...** — шутол. об устойчи-  
вых, неизменных качествах, свойст-  
вах, достоинствах кого-чего-л., напр.:  
*Еврей он и в Африке еврей. Доллары  
и в Африке доллары.*

**ИГЛА**, -ы, ж. Общая метафора наркома-  
нии. *У него игры с ~ой* — он наркоман.  
*Мне до ~ы уже полметра осталось* — я  
почти стал наркоманом. ♦ **Быть (или  
сидеть) на ~е** — быть наркоманом.  
**Сесть (или прыгнуть, упасть) на ~у**  
— стать наркоманом. **Слезть (или  
спрыгнуть, сойти) с ~ы** — освободить-  
ся от наркотической зависимости.  
**Иголка** см. НИТКИ-ИГОЛКИ  
**ИГРА** см. ВОЛЧЬИ ИГРЫ; ИГРАТЬ (В ТАКИЕ ИГРЫ); Я  
С ГОСУДАРСТВОМ ДЕЛ НЕ ИМЕЮ...

**ИГРАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., с кем (или  
~ В ТАКИЕ ИГРЫ)*. Ирон. Иметь с  
кем-л. дело, связываться с кем-л. *Нет, я  
с начальством не ~аю.*

**ИГРАТЬ\*** см. ДЕТСТВО В ЖОПЕ ИГРАЕТ; ОЧКО  
ИГРАЕТ.; ПИСАТЬ; СЕРДЦЕ ПОЕТ, ОЧКО  
ИГРАЕТ; ФРАЕР; ЭТО ТЕБЕ НЕ В ТРЯПОЧНЫЕ  
КЕГЛИ ИГРАТЬ; Я С ГОСУДАРСТВОМ ДЕЛ НЕ  
ИМЕЮ...

♦ **Играть в жмурки** — воровать (чаще о  
карманном воровстве).

Из уз.

♦ **Играть в карманный бильярд** — без-  
дельничать, заниматься бесполезным,  
пустым делом; заниматься онанизмом.

♦ **Играть в квадрат** — разновидность  
футбольного тренировочного упраж-  
нения.

Из спорт.

♦ **Играть в прятки с полисом** — скры-  
ваться от милиции.

♦ **Играть всветлую** — в преферансе:  
играть, открыв карты.  
Из карт.

♦ **Играть втёмную** — в преферансе:  
играть, не открывая карт; манипули-  
ровать в игре, мухлевать.  
Из карт.

♦ **Играть в тигра (в Ихтиандра, в  
Кинг-Конга, в цунами)** — страдать  
рвотой.

ИГРАТЬ НА ПИАНИНО (НА МИЛИЦЕЙСКОМ,  
МЕНТОВСКОМ, МУСОРСКОМ ПИАНИНО) см.  
ПИАНИНО

♦ **Играть начистую** — играть до конца  
(обычно о картах).

♦ **Играть на чьей половине поля** — до-  
минировать, подавлять, делать кого-л.  
бессильным перед своим влиянием.

♦ **Играть с кухней** — заниматься махи-  
нациями в ресторане для обмана кли-  
ентов.

Из жарг. официантов, метрдотелей.

**ИГРУШКА**, -и, ж. Компьютерная игра.  
ИГРУШКА\* см. НАВЕШИВАТЬ (ЕЛОЧНЫХ ИГРУ-  
ШЕК); НАДУВНОЙ; ПИСАТЬ

**ИГРУШКИ**, -шек, мн. 1. Ерунда, безде-  
лица. 2. Проказы, проделки, чьи-л. хит-  
рости. *Партийные ~.* 3. Деньги, доход.

3. — из уз.

ИДЕЯ см. ГОЛОВА ПОЛНА ИДЕЙ...

♦ **Иди, двойки испрааляй** — не спорь со  
мной, молод еще спорить.

**ИДИКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, кому и без *доп.* Говорить кому-л. «иди, иди отсюда». *А ты мне не-ай!*

Ср. МОЛЧИКАТЬ.

♦ **Иди лампочки (или ежиков) стричь** — отстань от меня, не приставай ко мне.

♦ **Иди, окучивай пельмени** — уходи, ты мне надоел, пошел вон.

**ИДИОТ**, -а, *м.* Идеальный Друг и Отличный Товарищ.

Шутл. переосмысл. сл. как аббрев.

идиот\* *см.* МЕЧТА (ИДИОТА); ящик для ИДИОТОВ

♦ **Иди ты в баню** — иди отсюда, отстань. иди ты в КАЛ *см.* КАЛ  
иди ты (пошел ты) в ПАРАШУ *см.* ПАРАША

♦ **И долго я буду видеть во сне ее голубые глаза на сосне** — шутл. пародирование лирической поэзии, выражения интимных чувств и т. п.  
Из *шх., студ.*

ИДТИ *см.* ГРОМ ГРЕМИТ, ЗЕМЛЯ ТРЯСЕТСЯ...; ИДИ, ДВОЙКИ ИСПРАВЛЯЙ; ИДИ ЛАМПОЧКИ (ЕЖИКОВ) СТРИЧЬ; ИДИ, ОКУЧИВАЙ ПЕЛЬМЕНИ; КОНТОРА; НОРМАЛЬНЫЕ ГЕРОИ ВСЕГДА ИДУТ В ОБХОД; ПАРАША; ПЕТЯ ИДЕТ НА МИТИНГ...; ПУСТЬ ИДЕТ КРОВЬ ИЗ НОСУ...; ПЯТАЧОК; ХОДКА

ИДТИ НА КОДУ *см.* ХИЛЯТЬ (ИДТИ) НА КОДУ  
ИДТИ ПАРОВОЗОМ *см.* КАНАТЬ (ИДТИ, БЫТЬ, ТАЩИТЬ, БРАТЬ) ПАРОВОЗОМ...

ИДТИ ПО КРАСНЕНЬКОЙ *см.* КРАСНАЯ

**ИЖАК**, -а, *м.* Мотоцикл, автомобиль марки «Иж».

**ИЗАУРА**, -ы, *ж.* «Зубровка», разновидность водки.

*См. также* РАБЫНЯ ИЗАУРА

По имени главной героини бразильского сериала «Рабья Изаура».

ИЗБА *см.* ФИГВАМ — ИНДЕЙСКАЯ ИЗБА

ИЗБЕЖАНИЕ *см.* ВО ИЗБЕЖАНИЕ!

♦ **Изведу, замучаю, как Полпот Кампучию** — шутл. угроза.

**ИЗВЕНТИЛЯТЬСЯ**, -яюсь, -яешься; *несов.* (*сов.* **ИЗВЕНТИЛИТЬСЯ**), -люсь, -лешься), *перед кем и без доп.* Извиняться, просить прощения. *Извентилуюсь, жопу отодвину* (подвинусь).

Шутл. контаминация «извиняться» и «вентиль».

**ИЗВИЛИНА**, -ы, *ж.* Ум, разум, мозги. ~ы *задумались* (устал). ~а *бантиком завязалась* (о сложной проблеме).

*См. также* НАПРЯГАТЬ ЧЕРЕП (ИЗВИЛИНУ, СЕРУЮ МАССУ, МОЗЖЕЧОК); ОДНА ИЗВИЛИНА, (ДА) И ТА — СЛЕДОТ ФУРАЖКИ...; ШЕВЕЛИТЬ

**ИЗВЛЕКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ИЗВЛЁЧЬ**), -еку, -ечёшь), *кого с чем.* Надоедать, утомлять.

**ИЗВÓЗ**, -а, *м.* Зарабатывание денег с использованием личной машины как такси. *Заниматься ~ом. Жить на ~е* (зарабатывать). ♦ **Брать на частный** ~ *кого-что* — заниматься чем-л. частным образом, напр.: *Брать на частный ~ абитуру* — заниматься репетиторством с абитуриентами.

От *устар.* «извозить» — промышлять перевозкой, доставкой товаров на лошадях.

**ИЗВÓЗНИК**, -а, **ИЗВÓЗЧИК**, -а, *м.* Водитель, зарабатывающий перевозкой пассажиров на личном транспорте.

*См.* ИЗВОЗ.

**ИЗГВÁЗДАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов.*, *в чем, где.* Испачкаться, истрепаться; стать грязным, обворванным.

От ГВАЗДАТЬ.

**ИЗГОВНÍТЬ**, -ню, -нишь, **ИЗГОВНÍТЬ**, -яю, -яешь; *сов.*, *что.* Испачкать; испортить, свести на нет. *Куртку в мазуте изговнял. Все дело нам изговнил.*

От ГОВНО.

**ИЗГОВНÍТЬСЯ**, -нюсь, -нишься; *сов.* **1.** *в чем и без доп.* Испачкаться, измараться. **2.** *без доп.* Испортиться (о характере); стать жадным, злым.

От ГОВНО, *см.* ГОВНÍТЬСЯ.

изговнять *см.* ИЗГОВНÍТЬ

**ИЗГОВНÍТЬСЯ**, -яюсь, -яешься; *несов.*, *перед кем и без доп.* Вести себя высокомерно, надменно, вызывающе; строить из себя кого-что-л.; капризничать, выпендриваться. *Сидит ~яется, тоже мне, цветок в проруби.*

От ГОВНО.

**ИЗДУПЛИТЬ**, -лю́, -лишь; *сов., кого*. Избить.

От ДУПЛИТЬ.

**ИЗЖОГА**, -и, *ж.* Что-л. нудное, неприятное, неинтересное. ~ *мексиканская* (о телесериале). ~ *страниц на пятьсот* (о скучном учебнике).

*См. также* НАВЕСТИ ИЗЖОГУ

♦ **Из какого нафталина выкопали (или вынули)?** *кого-что* — о ком-л. (являем-л.) устаревшем, надоевшем, кондовом, официальном и т. п. *Гляди, опять Кобзон завывает, из какого его нафталина вынули-то?*

**ИЗЛИШЕСТВО** *см.* АРХИТЕКТУРНЫЕ ИЗЛИШЕСТВА  
**ИЗМАИЛ** *см.* КТО ВЗЯЛ ИЗМАИЛ, ПОЛОЖИТЕ ЕГО НА МЕСТО!

**ИЗМАНТУЛИТЬ**, -лю, -лишь; *сов., кого*. Избить, изругать, наказать.

От МАНТУЛИТЬ.

**ИЗМЫВАЙЛОВО**, -а, *ср., собств.* Район (а также парк, станция метро) Измайлово в Москве.

Контаминация с «измываться».

**ИЗНАСИЛОВАТЬ**, -люю, -луешь, **ИЗНАСИЛЬНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., кого*. Надоесть кому-л., измучить кого-л., довести до ручки, привести в транс.

**ИЗОБРАЖАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ИЗОБРАЗИТЬ, -ажу́, -азышь)*, *что*. Делать что-л. *Изобрази-ка, брат, бутылочку* (принеси или купи).

♦ **Изображать шум морского прибора** — 1. Не вмешиваться, притворяться посторонним. 2. Страдать рвотой.

**ИЗОБРАЗИТЬ** *см.* ИЗОБРАЖАТЬ  
**ИЗОБРЕСТИ** *см.* ГЛЯДЯ НА ЭТИ НОГИ, ЧЕЛОВЕК ИЗОБРЕЛ КОЛЕСО

**ИЗОЙТИ** *см.* ГОВНО; ИСХОДИТЬ; КРОВЬ

♦ **Из-под верблюда нефть забила у кого**. О внезапно разбогатевшем человеке, «нуворише»-самодуре, т. н. «новом русском». *У чувака из-под верблюда нефть забила, а из-под шеи в голову — моча.*

Имеется в виду аллюзия к богатству нефтяных магнатов из арабского мира.

♦ **Из-под обломков** — армяне.

Намек на сильное землетрясение в Армении в нач. 90-х гг.

♦ **Из-под чайника кто** — о человеке, только что попившем чаю.

**ИЗРАИЛЬ** *см.* ЧТО ТЫ РВЕШЬСЯ, КАК ГОЛЫЙ В БАНЮ...

♦ **Изрублю в капусту** — ирон.-шутл. угроза.

**ИЗУМЛЕНИЕ**, -я, *ср.* Состояние сильного алкогольного опьянения. *Прийти в ~е. До полного ~я допились. В ~и за руль сел. Товарищ третий день из ~я не выходит.*

**ИЗУ́ХА**, -и, **ИЗУ́ШКА**, -и, *ж.* Изобразительное искусство, рисование (учебный предмет в школе или в вузе), а также учитель, преподаватель этого предмета.

*Из шк. или студ.*

♦ **Из чечни в греки** — ирон. о правительстве начала 90-х гг., намек на Р. Хасбулатова и Г. Попова.

**ИЗЪЯЗВИТЬ** *см.* ОБМИШУРИВАТЬ

**ИЗЮМ** *см.* ФУНТ

**ИКАРУШКА**, -и, *м.* Автобус производства венгерской фирмы «Икарус».

**ИКЕБАНА**, -ы, *ж.* Порядок, чистота; хорошая обстановка в квартире, красивый интерьер. *Навести ~у в доме.*

*См. также* НАВОДИТЬ

Японск. «икебана» — искусство составления букетов, а также сам букет.

♦ **Икебану матери** — бран., напр.: *Хоть японец ростом мал, но к родне внимателен: в день рождения послал икебану матери.*

Намек на нецензурн.

...и, КИСА, Я ВАША *см.* КИСА

**ИКО́ННИК**, -а, *м.* Вор, специализирующийся на воровстве икон; спекулянт, перепродающий иконы.

Возм. из уг.

**ИКОНОСТАС**, -а, *м.* Много орденов, медалей на груди у кого-л. *Гляди, какой у деда ~!* (о ветеране).

**ИКРА** *см.* МЕТАТЬ ИКРУ; СИКРОЙ

**ЙКСОМ**, *нареч.* Криво, неровно (обычно о ногах). *Ноги ~ и рожа как у Розы Люксембург.*

**ИЛЛЮМИНАТОРЫ**, -ров, *мн.* 1. (или **ЗЕМЛЯ В ~АХ**). Очки; человек в очках.  
2. Глаза. *Задрай ~* — не смотри на меня.  
«Земля в иллюминаторах» — из популярной песни.

**ИЛЬИЧ**, -á, *м, собств.* 1. В. И. Ленин.  
2. Л. И. Брежнев. *От ~а до ~а без инфаркта и паралича* (об А. И. Микояне).  
*См. также* ДЕТСТВО ИЛЬИЧА; ЛОШАДЬ ИЛЬИЧА  
**ИМАТЬСЯ**, -áюсь, -áешься; *несов., с кем.* Вступать с кем-л. в половую связь; мучиться, биться с кем-чем-л.

Передл. общеупотр. «иметь»; *см.* ИМЕТЬ.

**ИМЕ́ЛКА**, -и, *ж.* Мужской половой орган.

От ИМЕТЬ.

ИМЕНИ *см.* БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ ЛЕННАОНА; ПАРК КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ ОТДЫХА

**ИМЁТЬ**, -ёю, -ёешь; *несов.* 1. *кого-что.* Вступать с кем-л. в половую связь; мучить, изводить кого-л., надоедать кому-л. *Нас начальство каждый вторник собирает и ~ёт.* 2. *что, обычно в прош.* Употребляется при выражении пренебрежения к кому-чему-л. *~ёл я твою зарплату!*

*См. также* ВО ВСЕ ДЫХАТЕЛЬНЫЕ И ПИХАТЕЛЬНЫЕ (ИМЕТЬ)

ИМЕТЬ\* *см.* ЛУЧШЕ ИМЕТЬ КРАСНУЮ РОЖУ...; НЕ ИМЕЕТ НИКАКОГО ПОЛОВОГО ЗНАЧЕНИЯ; Я С ГОСУДАРСТВОМ ДЕЛ НЕ ИМЕЮ...

♦ *Иметь в виду кого* — вступать в половую связь с кем-л.; презирать, пренебрежительно относиться к кому-л.

ИМЕТЬ ЗУБ *см.* ЗУБ

ИМЕТЬ МАСТЬ *см.* МАСТЬ

♦ *Иметь на сказ что кому* — иметь что-л. для сообщения кому-л., напр.: *Ну вот и всё, что мы имеем вам на сказ.*

ИМПЕРИАЛИЗМ *см.* ПРОИСКИ ИМПЕРИАЛИЗМА

**ИМПО́**, *нескл., ср.* **ИМПО́Т**, -а, **ИМПО́ТИК**, -а, *м.* 1. Импотент. 2. *собств.* Большой трамплин на Воробьевых горах.

**ИМПОРТ**, -а, *м.* Что-л. дефицитное. ♦ **В глубоком ~е что** — очень трудно достать что-л.

**ИМПОРТНЫЙ**, -ая, -ое. Приехавший из-за границы, иностранный (о человеке). *Муж у нее ~.*

ИМПОТ *см.* ИМПО

ИМПОТЕНТ *см.* МЕЧТА ИМПОТЕНТА; ПОЦЕЛУЙ ИМПОТЕНТА

ИМПОТИК *см.* ИМПО

**ИМПРОВИЗА́ЦИЯ**, -и, *ж.* Какое-л. дело (преим. неудачное, сорвавшееся).

**ИМПРОВИЗИ́РОВАТЬ**, -рую, -руешь; *несов., что, с чем, на тему чего и без доп.* Делать что-л. творчески, но нетщательно, наугад; делать что-л. плохо, кое-как; вообще делать что-л. *Пора обед ~ (готовить).*

ИМПРОВИЗИРОВАТЬ\* *см.* СНАЧАЛА ЗАВИЗИРУЙ, ПОТОМ ИМПРОВИЗИРУЙ

ИМЯ *см.* МЕСТО, ГДЕ НОГИ ТЕРЯЮТ СВОЕ ГОРДОЕ ИМЯ

**ИНА́СТРИК**, -а, *м.* Иностранец. *Понаехали ~и.*

Сокращ. + суффиксация.

**ИНГА́ЛЯЦИЯ**, -и, *ж.* 1. Курево, сигареты, папиросы. 2. Нагоняй, наказание. ♦ **Принять ~ю** — покурить. **Сделать ~ю кому** — наказать кого-л.

**ИНГИ́БИТОР**, -а, *м.* Тупой, медленно соображающий человек.

**ИНД́ЕЕЦ**, -д́ейца, *м.* Т. н. «лицо южной национальности» (обычно о кавказцах).

ИНДЕЕЦ\* *см.* ПРОБЛЕМЫ ИНДЕЙЦЕВ ВОЖДА НЕ ВОЛНУЮТ

ИНДЕЙСКИЙ *см.* ФИГВАМ — ИНДЕЙСКАЯ ИЗБА

**ИНДИ́ВИДУА́Л**, -а, *м.* Человек, занимающийся индивидуальной трудовой деятельностью.

**ИНДИФФЕ́РЕНТНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Незнакомый. 2. Ничем не примечательный (чаще о человеке).

**ИНДУ́С**, -а, *м, ирон.* «Философ»; погруженный в созерцание, в глубокие размышления человек.

ИНДУС\* *см.* ОТРЫЖКА (пьяного индуса)

**ИНДЮКА́ТОР**, -а, *м.* Индикатор.

Из спец.; *шутл.* контаминация с «индюк».

**ИНДЮ́ШКА**, -и, *ж.* Индийский чай.

**ИНЖЕНЕ́ГР**, -а, *м. Ирон.* Инженер.

«Инженер» + «негр»; встречается в дневниках Ю. Визбора.

♦ *И ни в чем себе не отказывай* — ирон. реплика, которая произносится тем, кто дает собеседнику что-л. незначительное, дешевое и т. п., напр.: *На тебе десять копеек и ни в чем себе не отказывай!*

**ИНОМА́РКА**, -и, ж. Автомобиль иностранной марки.

**ИНОСТРА́НКА**, -и, ж. *собств.* Библиотека иностранной литературы в Москве.

**ИНОСТРА́НЬ**, -и, ж. **1.** *собств.* То же, что ИНОСТРАНКА. **2.** Заграница (преим. западный мир). **3.** в зн. *собр.* Иностранцы, приезжие, туристы. *Море срани из ближней ~* (о приехавших из бывших республик СССР).

**ИНСУ́ЛЬТ-ПРИВЕ́Т**, обычно *нескл.* Ирон. Привет, как дела?

Передел. «физкульт-привет».

**ИНТЕРВЬЮ** см. ПОЙТИ НА ИНТЕРВЬЮ

**ИНТЕРДЕ́ВОЧКА**, -и, **ИНТЕ́РША**, -и, ж. Проститутка, обслуживающая иностранцев.

Сокращ. от «интернациональная девочка»; возм. распространилось под влиянием повести В. Кунина «Интердевочка» и одноименной экранизации.

**ИНТЕРЕС** см. СПОРТИВНЫЙ

**ИНТЕРЕСА́НТ**, -а, м. Человек, интересующийся чем-л., заинтересованный в чем-л. ~ *насчет выпить*. *Тут ~ов нет, пойдем в другое место торговать.*

Ср. ГЛУПА́НТ, НЕВРУБА́НТ и т. п.

**ИНТЕРЕСНЫЕ КНИГИ ЧИТА́ТЬ** см. ЧИТА́ТЬ ИНТЕ́РША см. ИНТЕРДЕ́ВОЧКА

**ИНТУРА́**, -ы, ж и в зн. *собр.* Иностранец, иностранцы; интурист, интуристы. *Этот ресторанчик для валютной ~ы, а не для нас, рублевой детворы.*

**ИНТУРО́ВСКИЙ**, -ая, -ое, **ИНТУРО́ВЫЙ**, -ая, -ое. Иностранный; интуристовский.

От ИНТУРА.

**ИНТЯ́**, -й, ж. Операционная система NT.

Из жаргона пользователей компьютеров.

**ИНЪЯ́ЗОВЕЦ**, -вца, м, **ИНЪЯ́ЗОВКА**, -и, ж. Выпускник (выпускница) или учащийся (учащаяся) бывшего института иностранных языков им. М. Горького (ныне МГЛУ — Московский государственный лингвистический университет).

♦ *И, пожалуйста, без мух* — ирон. просьба сделать что-л. чисто, качественно.

**ПРОКЕ́З**, -а, м. **1.** Высокая прическа. *Поставить ~. Ходить с мыльным* (сделанным с помощью мыла) ~ом. **2.** Хохлак у панков.

От назв. группы индейских племен, по форме их прически.

**ИСКА́ТЬ** см. БОРО́ТЬСЯ и ИСКА́ТЬ, НАЙ́ТИ и ПЕРЕПРЯ́ТАТЬ; СДЕЛА́Й ТАК, ЧТО́Б Я ТЕБЯ ИСКА́Л; СРА́ТЬ

**ИСПАНСКИЙ** см. ХЕРИСПАНСКИЙ

**ИСПА́РИТЬСЯ**, -рю́сь, -ри́шься; *сов.* Уйти, исчезнуть. *Сделай фокус, ~ри́сь!* — уйди отсюда, видеть тебя не могу.

См. *также* СДЕЛА́Й ФОКУС, ИСПАРИ́ТЬСЯ...

**ИСПА́СКУДИ́ТЬ**, -у́жу, -у́дишь; *сов.*, что чем. Испачкать, испортить.

От ПАСКУДИ́ТЬ, 1.

**ИСПО́РТИТЬ**, -рчу, -ртишь; *сов.*, кого. Ирон. Вступить в половую связь с кем-л. (обычно о мужчине). *Первым делом мы ~ртим самолеты, ну а девушек ~ртим мы потом* — ирон. о летчиках (передел. текст известной песни «Первым делом, первым делом — самолеты...»)

**ИСПРАВЛЯ́ТЬ** см. ИДИ, ДВОЙКИ ИСПРАВЛЯ́Й ИСПУСТИ́ТЬ см. ОТЛОЖИ́ТЬ ИСПУСТИ́ТЬ

**ИСТЕ́РИЧКА**, -и, ж. **1.** Учительница истории. **2.** Электричка. *Три часа на ~е.*

1. — из шк.

**ИСХОДИ́ТЬ**, -о́жу, -о́дишь; *несов.* (сов. **ИЗОЙ́ТИ**, -йду́, -йде́шь, без доп. (или ~ **ДЕРЬМО́М**, ~ **ПОНОСО́М** и т. п.)). Сильно сердиться, нервничать, метать громы и молнии (обычно ирон. о ком-л.).

♦ *Исходить слюнями на что, по чему и без доп.* — сильно завидовать.

**ИСХРЕНАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ИСХРЕНАЧИТЬ**, -чу, -чишь), *кого-что*. Делать что-л. интенсивно.

От ХРЕНАЧИТЬ.

**ИТАЛИЙКА**, -и, *ж.*, *собств.* *Шутл.* Италия. В ~у некисло (хорошо бы) съездить.

**ИТАЛЬЯХА**, -и, *м* и *ж.* Итальянец или итальянка.

♦ *И трахнет и накормит* — *ирон.* суровый, но справедливый командир, начальник.

Из *арм.*; *эвфем.* от нецензурного.

**ИУДИН**, -а, -о. Еврейский. ~а *организация*. ~ *праздник*. ♦ ~ *день* — первый день открытия сезона в театре после летних каникул, когда вся труппа встречается, все целуются и делают вид, что очень любят друг друга.

♦ — из аргю актеров.

**ИХТИАНДР**, -а, *м.* *Ирон.* обращение (обычно в ситуации, связанной с водой).

♦ *Звать ~а* — страдать рвотой над унитазом.

*См. также* ИГРАТЬ В ТИГРА (ВИХТИАНДРА, В КИНГ-КОНГА, В ЦУНАМИ)

Имя героя популярного романа А. Беляева «Человек-амфибия» и одноименного кинофильма.

**ИШАК**, -á, *м.* **1.** Глупый, упрямый человек. **2.** То же, что ИЖАК.

1. — от общеупотр. «ишак».

ИШАК\* *см.* НЕЗНАТЬ, НА КАКОЙ КОЗЕ...

♦ *Ишак (осел, гвоздь) беременный* — руг.

**ИШАЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*, *на кого* и *без доп.* Много, тяжело работать (обычно без пользы или выгоды для себя).

От общеупотр. «ишак».



# Й

**ЙЕС, ЕС, межд.** Выражает какую-л. положительную эмоцию, употр. как эмоциональная реакция, чаще как выражение радости по поводу какой-л. удачи, успеха говорящего; может сопровождаться характерным жестом: рука согнута в локте, кисть собрана в кулак тыльной стороной ладони вниз, делается резкий удар локтем назад.

Англ. yes — да (а также употр. в зн. *межд.*); из *шк., студ.*

**ЙОГ, -а, м. Ирон.** Человек с неординарными способностями. *Что я, ~ что ли?* — мне это не под силу.

От «йога» — одна из разновидностей религиозно-философских учений средневековой Индии.

**ЙОК см. ЕК**

**ЙОКШЙ**, в зн. *сказ.* Понимать. ~? — Понял? *Я не ~* (не понял). *Он в этих делах ни фига не ~* (не разбирается).

Из татарск. или др. тюрк. языков.

# К

**КАБАКТЕРИЙ**, -я, **КАБАКТОРИЙ**, -я, м. Кабак, ресторан.

Ср. КРЕЗАТОРИЙ, ЛУМУМБАРИЙ и т. п.

**КАБА́Н**, -а, м, **КАБАНЯТИНА**, -ы, м и ж. 1. Большой, полный, сильный человек.

2. Молодец, молодчина. *Ну ты кабан!* **КАБА́Н** см. ДОБРО, КАБА́Н!; КАК ХУДОЙ КАБА́Н

**КАБА́НЕТЬ**, -ёю, -ёешь; сов., на кого и без доп. Наглеть, быть нахалом, вести себя вызывающе.

От «кабан».

**КАБА́НЬЕРО**, -ы, м. или нескл. *Ирон.* обращение.

*Шутл.* контаминация «кабан» и исп. *compañero* — товарищ, приятель, друг, ср. КОБЕЛЬЕРО и т. п.

**КАБА́НЯТИНА** см. КАБА́Н

**КАБЗДЁЦ**, -а, м. 1. Конец, крах, провал.

2. в зн. *межд.* Выражает любую эмоцию. Возм. от КАПЕЦ, БЗДЕЦ + нецензурное руг.; ср. АБЗАЦ, КИЗДЕЦ и т. п.

**КАБЗДУ́Н**, -а, **КОБЗДУ́Н**, -а, м., *собств.* Популярный певец И. Д. Кобзон. *Это ~ пусть про Родину поет, а ты ба-зарь* (говори) *про бабки* (деньги).

*Ирон.* аллюзия к БЗДЕТЬ.

**КАБИНЁТ**, -а, м (или ~ **ЗАДУМЧИ-ВОСТИ**). Туалет, сортир.

**КАБЛИ́ТЬСЯ** см. КОБЛИ́ТЬСЯ

**КАБЛУ́К**, -а, м. Машина с высоким кузовом, прицепом, пикап.

**КАБУ́РЩИК**, -а, м. Землекоп; тот, кто роет что-л.

Ср. уг. «кабур» — кража путем подкопа, «кабе нижний» — взлом через пол, «кабурщик» — вор, работающий путем подкопа, взломщик.

**КАВАЛЕРИЯ** см. ЕДРЕННЫЙ

**КА́ВЕР-ВЁРСИЯ**, *ка́вер-вёрсии*, ж. Популярный шлягер в версии другого исполнителя.

Из муз.

**КАВКАЗСКИЙ** см. ВСЕ МЫ В МОСКВЕ КАВКАЗСКИЕ ПЛЕННИКИ

**КАГЕБЁШНИК**, -а, м, **КАГЕБЁШНИЦА**, -ы, ж. Работник КГБ (ФСБ); любой человек, который что-л. выведывает, высматривает. *Опять у подъезда бабки-кагебешницы сидят.*

**КАДР¹**, -а, м. 1. Ухажер, любовник. *Приходи и ~а своего тащи — оценим.* 2. Любый человек (обычно незнакомый). *Ну ты и ~!*

От общеупотр. «кадры» — состав работников; ср. КАДРИТЬ.

**КАДР²**, -а, м. Интересное положение, необычная ситуация. *Секи, ~ — смотри, как интересно.*

См. также БЫТЬ В КАДРЕ; БЫТЬ ЗА КАДРОМ; ПОПАСТЬ В КАДР

**КА́ДРА**, -ы, **КАДРА́**, -ы, **КАДРЬИ́ЦА**, -ы, **КАДРЬИ́ШКА**, -и, ж. Симпатичная девушка; подруга, любовница.

См. КАДР¹, КАДРИТЬ.

**КАДРЁВИЧ**, -а, м. 1. То же, что КАДР¹. 2. То же, что КАДР². 3. То же, что КАДРА.

**КАДРЬИ́ЛКИ**, -лок. Глаза. *~лками шу-ровать* (смотреть во все стороны). *На-малевать* (накрасить) ~.

От «кадрить».

**КАДРИ́ТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, *кого*, **КАДРИ́ТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *несов.*, *с кем, к кому*. Ухаживать за женщиной, склонять к взаимности; флиртовать, кокетничать с мужчиной. *Он с ней уже год кадрится, а все еще дальше подъезда не ходил.*

КАДРИЦА, КАДРИШКА см. КАДРА

КАДЫК см. ПОСТАВИТЬ НА КАДЫК

♦ *Каждая сигарета убивает лошадь — ирон.* о сигаретах низкого качества.

**КАЗАРМА** см. ОТМАТЫВАТЬСЯ

**КАЗА́ТЬ** см. КИШКА КИШКЕ КУКИШ КАЖЕТ

**КАЗА́ТЬСЯ**, *кажۇсь, ка́жешься; несов.*, *куда, к кому*. *Ирон.* Приходить; наве-

щать кого-л. *Что-то ты на работу и не кажешься.*

Имитируется *прост.*

**КАЗАТЬСЯ** см. ЧТОБ ЖИЗНЬ МАЛИНОЙ НЕ КАЗАЛАСЬ; ЧТОБЫ СЛУЖБА (РАБОТА, ЖИЗНЬ) МЕДОМ НЕ КАЗАЛАСЬ

**КАЗАЧОК**, -чка, м. 1. *собств.* Казанский вокзал. 2. «Кубанская» водка.

**КАЗАЧЬЯ РУБКА** см. РУБКА

**КАЙФ**, -а, **КЕЙФ**, -а, м, **КАЙФА**, -ы, ж, **КАЙФЕШНИК**, -а, м, **КАЙФЕШНИКИ**, -ков, мн., **КАЙФУЛЬКА**, -и, ж, **КАЙФУЛЬКИ**, -лек, мн. 1. Удовольствие, удовлетворение, радость, наслаждение. 2. в зн. *межд.* Выражает любую положительную эмоцию. ♦ **По кайфу** (или в **кайф**) *что, что делать* — хорошо, с удовольствием, напр.: *По ~у грибочки пошли. Ловить (поймать) кайф от чего* — получать (получить) удовольствие от чего-л. **Ломать** (или **обломать, обрубить, сломать**) **кайф кому** — портить кому-л. удовольствие. **Без кайфа нет лайфа** — без удовольствия нет настоящей жизни.

См. также ОБЛАМЫВАТЬ; СИНТЕТИЧЕСКИЙ КАЙФ

От арабского или турецкого «кейф» — праздность, отдых с курением; ср. устар. рус. городское «кейфствовать» — курить сигару после обеда, отдыхать (встречается у А. П. Чехова, В. Гиляровского, И. Кокорева и др.).

**КАЙФАНУТЬ**, -ну́, -нёшь; **КАЙФАНУТЬСЯ**, -ну́сь, -нёшься; *сов.*, обычно без *доп.* Получать удовольствие, наслаждаться чем-л.

См. КАЙФ.

**КАЙФЕШНИК**, **КАЙФЕШНИКИ** см. КАЙФ

**КАЙФНЫЙ**, -ая, -ое, **КАЙФЕШНЫЙ**, -ая, -ое, **КАЙФОВЫЙ**, -ая, -ое. Приносящий удовольствие, удовлетворение; хороший, отличный.

См. КАЙФ.

**КАЙФОВАТЬ**, -фую́, -фуюшь; *несов.*, от *кого-чего*, с *кого-чего* и без *доп.* Получать удовольствие, отдыхать, расслабляться; восхищаться, удивляться. *Я с тебя ~фую!* — ну ты даешь!

См. КАЙФ.

**КАЙФОВЫЙ** см. КАЙФОВЫЙ

**КАЙФОЛОМ**, -а, **КАЙФОЛОМЩИК**, -а, м. Тот, кто портит всё дело.

От ломать кайф, см. КАЙФ.

**КАЙФУЛЬКА**, **КАЙФУЛЬКИ** см. КАЙФ

**КАК**, -а, м. Зад, ягодицы. ♦ **Кверху ~ом** — ничком; обычно *ирон.* ответ на вопрос «как?»

См. КАКА.

**КАКА**, -и, ж, **КАКА́**, *нескл.*, ж и *ср.* 1. Кал, нечистоты. 2. Зад, ягодицы. *Дать пинка по кака́. Пошел ты в каку.* 3. Что-л. плохое, некачественное, отрицательно оцениваемое. ♦ **Хотеть и ~у и маку** — хотеть всего сразу, слишком многого.

См. также БОБО; ПАХАТЬ

От *детск.* «какать» — испражняться, «кака» — фи, гадость, грязь.

**КАКАДУ́**, *нескл.*, м и *ср* (или **ПРОКЛЯТЫЙ ~**). *Ирон.-шутл.* или дружеское обращение.

Общеупотр. «какаду» — разновидность попугая.

**КАКАО** см. ЧАО

**КАКАТЬ** см. ПУКАТЬ

**КАКА́ШКА**, -и, ж, **КАКИШО́Н**, -а, м.

1. То же, что КАКА во всех зн. 2. *Ирон.-дружеское* обращение.

См. КАКА.

**КАК БЕЛОЧКА БОЛЬНАЯ** см. БЕЛОЧКА

♦ **Как белый человек** — по-человечески, нормально, напр.: *Еду в Америку, хоть месяц поживу как белый человек.*

♦ **Как бешеный слон что делать** — делать что-л. интенсивно, быстро.

**КАК БЫК НАССАЛ** см. НАССАТЬ

**КАК В АПТЕКЕ** см. АПТЕКА

♦ **Как в Греции** — *шутл.* ответ на вопрос собеседника о том, есть ли что-л. у кого-л.

См. «в Греции все есть».

♦ **Как веслом по заднице (или по жопе) что, что сделать** — о чем-л. неуместном, несурзном; грубом, не-

приличном; неожиданном, внезапном; о странной выходке.

КАК В ЖОПУ ГЛЯДЕТЬ см. ЖОПА

КАК В ЛУЖУ ПЕРДЕТЬ см. ЧТО (КАК, ВСЕ РАВНО ЧТО) ВЛУЖУ ПЕРДЕТЬ

♦ **Как в лучших домах Филадельфии (Лондона, Коноптона)** — ирон. о сервисе, хорошем (или наоборот — плохом, в зависимости от ситуации) обслуживании, шикарной (или убогой) обстановке и т. п.

♦ **Как в самолете, всех мутит (или рвет, тошнит), а не выйдешь** — ирон. ответ на вопрос «как дела?», «как жизнь?»

♦ **Как всё запущено!** — ирон. по любому поводу, напр., в адрес красивой девушки, о чем-л. странном поведении и т. п.

♦ **Как в сказке, чем дальше, тем страшнее** — ирон. ответ на вопрос «как жизнь?»

♦ **Как в троллейбусе, всех мутит, а не выйдешь** — плохо, неприятно; часто употребляется как ответ на вопрос «как жизнь?», «как дела?».

КАК ГОВНО В ПРОРУБИ см. ГОВНО

♦ **Как говно на ветру** — в глупом, неудобном положении; о человеке, попавшем в такое положение.

♦ **Как говорят французы** — приговорка к любым сказанным словам.

КАК ДВА ПАЛЬЦА ОБОССАТЬ см. ОБОССАТЬ

♦ **Как дерьмо в проруби кто** — о том, кто мешается под ногами, болтается без дела.

КАКИШОН см. КАКАШКА

КАК ЖЕ см. АГА, СПЕШУ И ПАДАЮ

♦ **Как здравствуйте что сделать** — быстро, незаметно, стремительно, легко, напр.: *Выжрали литруху (литр водки) как здравствуйте!*

КАКИЕ НОВОСТИ В МИРЕ ЖИВОТНЫХ? см. ЖИВОТНОЕ

♦ **Какие новости из зоопарка?** — как дела?

♦ **Какие тут шутки, когда полчлена в желудке** — ирон. реплика в ответ на вопрос собеседника, является ли сказанное ранее шуткой.

Из анекдота о шофере, который попал в аварию во время оргенитального акта.

КАК ИЗ ГОВНА ПУЛЯ см. ГОВНО

КАК ИЗ ЖОПЫ ТАЩЕНЫЙ см. ЖОПА

♦ **Как из пистолета что делать** — быстро, одним махом.

КАК ИЗ ПУЛЕМЕТА см. ПУЛЕМЕТ

КАК КАРТЫ ЛЯГУТ см. ЛЕЧЬ

КАК ЛЫСОМУ ВШЕГОНЯЛКА см. ВШЕГОНЯЛКА

♦ **Как мертвому ужасник что кому** — ни к чему, ни к селу ни к городу.

♦ **Как муха в туалете (или на аэродроме) кто** — о человеке, который ведет себя слишком шумно, вызывающе без видимого повода.

♦ **Как мух на потолке чего** — много, полно, девать некуда.

♦ **Как надену портупею, так тупею и тупею** — ирон. о военных.

♦ **Каков стол, таков и стул** — шутл. хорошая работа кишечника зависит от правильного питания, а также в обобщенном зн. «что посеешь, то и пожнешь».

♦ **Какой русский не любит быстрой езды? Тот, на котором ездят** — шутл. о ситуации, когда допущена какая-л. несправедливость, когда кого-л. беззастенчиво использовали в своих целях, обидели и т. п.

Травестирование крылатого риторического вопроса из поэмы Н. В. Гоголя «Мертвые души».

♦ **Как оно завсегда?** — как дела?

♦ **Как перед всей (пионерской) линейкой** — ирон. честно, искренне, ничего не утаивая.

♦ **Как показало вскрытие** — ирон. как выяснилось, как оказалось, напр.: *Мне-то говорили, что он дурак, а как показало вскрытие, вполне головастый мужик.*

♦ **Как сама? Как самёнок? Как самец?** — шутл.-этикетные вопросы, адресованные женщине: Как живешь? Как сын? Как муж?

♦ **Как селетки в банке кто** — о тесноте, давке.

♦ **Как семь тракторов переехали кого** — о плохом самочувствии, недомогании, болезни.

♦ **Как серпом по яйцам что** — неприятно, больно задело, напр.: *Мне твои слова как серпом по яйцам.*

КАК СИКА см. СИКА

♦ **Как сорока на колу кто где** — шутил. о неудобном, дискомфортном положении, затруднительной ситуации. Встречается у В. Шукшина и др.

♦ **Как стеклорезом по залупе** — о чем-л. неожиданном и неприятном (напр., о трагическом известии, чьих-л. оскорбительных словах и т. п.).

♦ **Как танк переехал кого** — о плохом самочувствии, недомогании.

**КАКТУС**, -а, м (или **ЛЫСЫЙ** ~). Ирон. руг. (обычно по отношению к лысому или коротко постриженному человеку).

**КАКТУСОВКА**, -и, ж. Текила, мексиканская водка, изготавливаемая из кактусов.

♦ **Как ты мог в такую пору навалить такую гору?** — как это тебе удалось (чаще о крупной оплошности, ошибке).

♦ **Как фишка ляжет (или фишки лягут)** — в зависимости от обстоятельств.

♦ **Как худой кабан что делать** — бесполезно, суется, неловко, неумело, не соответствуя заявленному статусу, непрофессионально, напр.: *Ну что ты водку разливаешь, как худой кабан.*

**КАКЧЕСТВО**, -а, ср. Ирон. Качество (обычно низкое). *Тут, брат, такое ~, что японцы косят* (о низком качестве советской радиоаппаратуры).

Аллюзии к КАК, КАКА. Из миниатюры в исполнении А. Райкина.

♦ **Как честная девочка** — как дурак (поверил, доверился и т. п.).

**КАЛ**, -а, м. Что-л. плохое, дурное. ♦ **Метнуть** ~ — испражниться; надорваться; умереть, напр.: *Я от такой работы сейчас ~ метну.* **Иди ты в ~** — иди от-

сюда, уходи, убирайся. **А ты ~ на анализ сдавал?** — ирон. ответ на какую-л. просьбу, пожелание собеседника, напр.: *Дай пятерку.* — *А ты ~ на анализ сдавал?*

**КАЛДЧ**, -а, м. Замок.

Возм. из уз.

**КАЛДЧ**<sup>2</sup>, -а, **КАЛАШ**, -а, м. Автомат Калашникова.

КАЛАЧ см. ТЕРТЫЙ

КАЛАШ см. КАЛАЧ<sup>2</sup>

КАЛАШНИКОВ см. СБОРКА

КАЛДЫРИТЬ см. КОЛДЫРИТЬ

КАЛДЫРКА см. КОЛДЫРКА

КОЛДЫРЬ см. КОЛДЫРЬ

**КАЛИКИ**, -ков, мн. Таблетки (обычно наркотического действия).

Возм. из уз., нарк.

**КАЛИНА**, -ы, **КАЛИНКА**, -и, ж, *собств.* Новый Арбат, бывший проспект Калинина в Москве. *Бродить по ~е.*

**КАЛИТКА**, -и, ж. 1. Штаны, гульфик. *Захлопни ~у* — застегни брюки. 2. Рот.

*Закрой ~у* — замолчи.

КАЛИТКА\* см. НА ПОЛНУЮ КАЛИТКУ

КАЛ КАЛЫЧ см. КАЛЫЧ

♦ **Калоссальная комната** — туалет.

От «кал» + ССАТЬ; шутил. контаминация с «колоссальный».

**КАЛОША**, -и, ж. 1. Растяпа, дурак. 2. Друг, приятель. *Это вот моя старая ~* (старый приятель). 3. Шутил.-дружеское обращение. 4. Старая машина.

калоши см. ХОДЯТ ЗДЕСЬ РАЗНЫЕ...

**КАЛОШНИЦА**, -ы, ж. Обувной магазин.

**КАЛЫМ**, -а, м. Зарплата, заработок; доход, прибыль.

Ср. уз. «калым» — заработок; первоначально от общетюрк. qalim — выкуп за невесту.

**КАЛЫМИТЬ**, -млю, -мишь; *несов., где, на кого и без доп.* Работать, вкалывать, подрабатывать. *Где ~мишь?* — Извозом (на машине).

От КАЛЫМ.

**КАЛЫМЩИК**, -а, м. Тот, кто подрабатывает где-л. *Днем я инженер, а вечером ~ (владелец автомобиля, зарабатывающий — в отличие от таксиста — на своей машине).*

От КАЛЫМ.

**КАЛКУЛЯТОР**, -а, м. Голова, мозг. ~ простудил, шапки нету.

**КАЛЫМАР**, -а, м., **КАЛЫМАРОМ**, в зн. нареч. О разновидности модной в начале — середине 90-ых гг. молодежной прически, когда часть волос стрижется коротко, а часть остается длинной.

**КАЛЫЧ**, -а (или **КАЛ КАЛЫЧ**, -а), м. Бран.: негодяй, гад, сволочь.

От «кал» с имитацией отчества, ср. «Палыч» («Пал Палыч») и т.п.; ср. ГОВНИЛЫЧ.

**КАЛЯ-МАЛЯ**, обычно нескл., ж и ср. Мазня, пакотня; неразборчивый, небрежный рисунок, почерк; что-л. сделанное из рук вон плохо.

Возм. из *детск.*

♦ **Каменное лицо** — разновидность сексуальной игры.

**КАМЕННЫЙ**, -ая, -ое. 1. Глупый, тупой. 2. в зн. *сущ.*, -ого, м. Памятник. *Давай в три на Маркса у ~ого* (на площади К. Маркса, около памятника К. Марксу).

♦ **Каменный гость** — мужской половой орган.

Травестирование названия произведения А. С. Пушкина.

**КАМЕНЬ**, -мя, м. Центральный процессор, а также любая микросхема. *Заменить ~. Чего это паленым пахнет, какой-то ~ сгорел, что ли?*

Из жаргона пользователей компьютеров.

**КАМЕНЬ** см. БЫТЬ (СИДЕТЬ) КАК КАМЕНЬ В ПОЧКАХ; ФЛАГ В РУКИ, БАРАБАН В ЖОПУ...

**КАМЕРА**, -ы, ж (или ~ **ХРАНЕНИЯ**). Тюрьма. *Сдать в ~у хранения* — посадить в тюрьму.

♦ **Камера пыток** — медпункт.

Возм. из *шк.*

**КАМ-ЙН**, неизм. в зн. *гл. в форме повелительного наклонения*. Заходи(те), проходи(те). ~ *в нашу хату*. ♦ ~ *в чужой огород* — *шутл.* передел. рус. идиоматического выражения «камень в чужой огород» (*шутл.* контаминация англ. *come in* и рус. «камень»).

Англ. *come in* в том же зн.. Ср., напр.: ВОК.

**КАМПУЧИЯ** см. ИЗВЕДУ, ЗАМУЧАЮ, КАК ПОЛПОТ КАМПУЧИЮ

**КАМУФЛЯЖ**, -а, м. Косметика.

**КАМЫШ** см. ГРЕБИ УШАМИ КАМЫШИ

**КАНАВА** см. ТО-ЯМА-ТО-КАНАВА

**КАНАРЕЙКА**, -и, ж. Машина ГАИ; работник ГАИ.

Возм. по аналогии желтого цвета оперенья птицы канарейки и машины ГАИ.

**КАНАРЕЙКА\*** см. ОТМЕЧАТЬ СТОЛЕТИЕ КАНАРЕЙКИ

**КАНАТЫ**, -тов, мн. Вены. ♦ ~ **попилить себе** (или *кому*) — вскрыть вены.

**КАНАТЬ**, -аю, -аешь; несов. 1. *куда, откуда*. Идти, уходить. 2. *под кого*. Подделываться под кого-л., подражать кому-л. *Под больного ~. Под умного ~.* ♦ ~ **ай на дачу** — уходи, проваливай.

Возм. от устар. «конать» (ср. совр. разг. «доконать») — кончать, порезать, уничтожать, душить, сживать со свету, доводить до конца, умирать, кончаться; ср. также уг. «канай!» — крик об опасности.

См. также БЕРИ ВЕСЛО, КАНАЙ В ПОМОИ

♦ **Канать** (*идти, быть, тащить, брать*) **паровозом** (или *за паровоза*) в чем — брать на себя всю ответственность, отдуваться за всех.

Возм. из уг.

**КАНАШКА**, -и, **КАНАШЕЧКА**, -и, ж.

1. Забавная вещица, сувенир, причудливый предмет. 2. Симпатичная девушка.

**КАНДИБОБЕР**, -а, м. Черт знает что, ерунда какая-то (часто о каком-л. замысловатом механизме, устройстве).

Ср., напр., с моделью ТЕЛЕБОБЕР.

**КАНДИДАТ**, -а, м. Солдат третьего полугодия службы.

Из *арм.*

♦ **Кандидат на тот свет** (или *в сосновый ящик* и т. п.) — старый, больной человек.

**КАНДЫБА**, -ы, м и ж. Хромой.

Возм. из укр. Ср. ШКАНДЫБАТЬ.

**КАНИТЬ**, -ню, -нишь; сов. 1. кого и без доп. Надоедать, приставать, ныть; домогаться. 2. чего и без доп. Бояться, малодушничать.

Ср. общеупотр. разг. «канючить» (первоначально: издавать неприятные звуки как «канюк», «каня» — коршун с пронзительным криком) — кланчить, домогаться просьбами, устар. диал. «конить» — болеть, ныть, мозжить, томить, «коновиться», «кониться» — считаться конами в игре в бабки, кидать жребий, тягаться, меряться силой, решать очередь по жребию. Ср. также КАНАТЬ.

**КАНИФОЛИТЬ**, -лю, -лишь; несов., кого (или ~ **МОЗГИ**, ~ **ДУШУ** кому). Надоедать, изводить, пытаться воздействовать на кого-л.; лгать, обманывать; стараться запутать, сбить с толку.

От общеупотр. «канифоль» — вещество для натирания смычков и других частей.

**КАНТ**, -а, м. Временный отдых, передышка, перекур; временная легкая работа.

Ср. «кантовать», «кантюжить», «кантюжничать» — нищенствовать, таскаться, бродяжничать или пировать, гулять, «кант» — копейка; ср. также КАНТОВАТЬ; возм. наложение с «кань» — кабак (из офен.).

**КАНТОВАТЬ**, -тую, -түешь; несов. 1. что. Грузить, кидать, перетаскивать. 2. кого. Перевозить. *Вовика (Володю) не ждите, он ~түет семью в Чертаново.*

♦ ~түй помалу — давай, начинай.

От общеупотр. спец. «кантовать» — переворачивать груз при переноске, погрузке; ♦ — из речи грузчиков.

**КАНТОВАТЬСЯ**, -түюсь, -түешься; несов., где и без доп. Проводить время; жить, работать. ~ на вокзале. ~ в университете (учиться или работать). *Весь день дома ~түюсь.*

От КАНТОВАТЬ; см. также КАНТ.

**КАНЬЕВЫЙ** см. НАКРЫТЬСЯ (КАНЬЕВЫМ ОДЕЯЛЬЦЕМ)

**КАПАТЬ**, -аю, -аешь; несов. 1. кому (или ~ **НА МОЗГИ** кому). Постоянно, методично напоминать кому-л. о чем-л.; пытаться воздействовать на кого-л. 2. на кого кому, куда. Доносить на кого-л. 3. без доп. О деньгах: постепенно прибывать, начисляться. *Уже три месяца не работаю, а зарплата-то ~ает.*

2. — из уг.

**КАПАТЬ** см. БЕЛОЕМОЛОКОС КОНЦА КАПАЕТ

**КАПЕЛЬКА**, -и, м. и ж. Шутл. толстяк (толстуха), пузан(ка).

КАПЕЛЬКИ см. КАПЛИ

**КАПЕЛЮХА**, -и, **КАПЕЛЮШКА**, -и, **КАПЕЛЮШЕЧКА**, -и, **КАПУСЕЧКА**, -и, **КАПУСЬКА**, -и, **КАПУСЯ**, -и, ж и в зн. сказ. Немного, чуть-чуть. ♦ **Ни на одну капелюху** — совсем, ни капли.

От общеупотр. «капля».

**КАПЕЦ**, обычно нескл., м и в зн. сказ. 1. Конеч, провал. ~ тебе настал — ты пропал. 2. и в зн. межд. Всё, баста, пропали. *Всё, ~, денег осталось на одну зубочистку (мало).*

Возм. от общеупотр. «конец» и как *эвфем.* от нецензурного; ср. также латышское *Карёс?* — почему? Можно предположить, что данное слово могло войти в речь заключенных после революции из-за частотности его употребления латышами, многие из которых работали в ВЧК, а затем в НКВД.

♦ **Капитализм загнивает и при этом весьма недурно пахнет** — об успехах западного мира.

«КАПИТАЛОМ» ПРИХЛОПНУТЫЙ см. ПРИХЛОПНУТЫЙ

**КАПИТАЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Хороший, отличный; настоящий, достойный; об-

стоятельный. ~ *мужик*. ~ая *фигура* (о стройной женской фигуре).

**КАПИТАЛЮГА**, -и, м и ж, **КАПИТАЛЮЖНИК**, -а, м. Представитель западной фирмы; любой иностранец из Западной Европы, США.

**КАПИТАНИТЬ**, -ню, -нишь, **КАПИТАНСТВОВАТЬ**, -вую, -вуешь; *несов.*, без *доп.* 1. Играть капитаном какой-л. спортивной команды. 2. Быть лидером, верховодить, главенствовать.

1. — *из спорт.*

**КАПЛИ**, -пель, **КАПЕЛЬКИ**, -лек. Очки со стеклами каплевидной формы.

Капля *см.* ДОПОСЛЕДНЕЙ КАПЛИ СПЕРМЫ

**КАПНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.* 1. кому (или ~ **НА МОЗГИ** кому). Намекнуть; бегло переговорить; подготовить почву для последующего обстоятельного разговора. 2. на кого кому, куда. Донести на кого-л.

*Ср.* КАПАТЬ.

**КАПРАЛ**, -а, м. Младший сержант.

*Ср.* общеупотр. «капрал» — в рус. армии до начала 19 в. и в армиях некоторых других стран: младшее командирское звание; лицо, имеющее это звание.

КАПУСЧКА *см.* КАПЕЛЮХА

**КАПУСТА**, -ы, ж. 1. Деньги (рубли или доллары). *Я сегодня при ~е* — у меня есть деньги. 2. Одежда. *Нарядился в импортную ~у*. 3. Эмблема погранвойск. ♦ ~у рубить (или косить, копать и т. п.) — зарабатывать валюту.

3. — *из арм.*

КАПУСТА\* *см.* в ОГОРОДЕ ПУСТО, ВЫРОСЛА КАПУСТА; ИЗРУБИЮ в КАПУСТУ; НАМЫВАТЬ (КАПУСТУ); ПОРУБАЮ (ПОРУБЛЮ) КАК КАПУСТУ (ВХЛАМ)

КАПУСТА ЗЕЛЕНАЯ *см.* ЗЕЛЕННЫЙ

КАПУСЬКА, КАПУСЯ *см.* КАПЕЛЮХА

**КАПЭЭСНИЙ**, -й, ж. Учебная дисциплина «История КПСС».

*Из студ.*

**КАР**, -а, м. Машина, автомобиль. *По хайвэю ~ы летают* — по улице ездят машины.

Англ. *car* — машина.

**КАРАВАН-САРАЙ**, -я, м. Пикап; машина с прицепом.

От «каравансарай» — постоянный двор для караванов (из персидского, через турк.).

**КАРАВЕЛЛА**, -ы, ж. Крупная, полная женщина. ~ с *двумя киями*.

**КАРАГАНДА**, в зн. *межд.* *Шутл.* ответ на употребленную собеседником част. или межд. «да» (чаще в форме переспроса). — *Слушай, иди отсюда! — Да?! — ~!*

**КАРАКАДЛА**, -ы, ж. и м. Бранное. ~ ты, а не друг.

Контаминация «каракатица» и ПАДЛА.

**КАРАНДАШ**, -а, м. 1. Лом, кайло, металлический стержень. 2. Мужской половой орган (обычно маленького размера). 3. Маленькая щука, шуренок.

*См. также* РУКИ ПОД КАРАНДАШ (ПОД ХРЕН, ПОД ОНАНИЗМ, ПОДЗАДНИЦУ) ЗАТОЧЕНЫ

1. — *возм.* из уг.; 3. — из речи рыбаков.

КАРАНДАШ\* *см.* ВЗЯТЬ НА КАРАНДАШ; ПОКАТАТЬ НА КАРАНДАШЕ

**КАРАПЁТ**, -а, м, **КАРАПЁТИНА**, -ы, ж. 1. Армянин. 2. Человек маленького роста. 3. Ребенок, сын.

Армянское *соств.*

КАРАСИК *см.* БУЛЬ-БУЛЬ-КАРАСИК

**КАРАСЬ**, -я, м. 1. *Ирон.* дружеское обращение. 2. Молодой начинающий солдат. 3. Десять рублей (в советское время). 4. Молодой, неопытный человек, «молокосос», «салага».

3. — из уг., *возм.* по аналогии красного цвета плавников у рыбы и красноватого цвета купюры достоинством в десять рублей; 4. — *ср.* уг. «карась» в зн. потенциальная жертва ограбления.

**КАРАТЙСТ**, -а, м. *Ирон.* О человеке (обычно слабом, невзрачном), который лезет в драку; забияка, задира. *Секи — сейчас вон тот ~ будет на татами* — смотри, сейчас этого задиру собьют с ног («татами» — мат для занятий различными видами борьбы).



От «каратист», «каратэист» — человек, занимающийся каратэ, разновидностью японской борьбы.

**КАРАУЛ**, -а, м. 1. и в зн. сказ. Нечто прекрасное, замечательное. *Причесон* (прическа) — *просто ~!* 2. в зн. межд. Выражает любую эмоцию. *КАРАУЛ* см. ПОЧЕТНЫЙ КАРАУЛ

**КАРАУЛКА**, -и, ж. 1. Караульная служба в армии; караульная будка. *Я сегодня в ~е* (стою на карауле). 2. только мн. Глаза. *Чего ~и-то прищурил?*

1. — из арм.; 2. — возм. из уг.

**КАРАУЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Очень хороший, прекрасный. *~ая квартирка. ~ ресторан.*

**КАРАХТЕР**, -а, м. Ирон. Характер. Подражание *прост.-диал.* огласовке сл. (метатеза).

**КАРБЮР**, -а (или -á), м. Карбюратор. Из жарг. шоферов.

**КАРГÁ**, -й, ж. Старуха, женщина, де-вушка (преим. с дурным характером, сварливая); жена. *Всё, я со своей ~ой развелся, теперь свободен, как муха в туалете.*

Устар. «карга» — ворона, старуха, ко-рыга, кривое дерево.

**КАРДАН**, -а, м. 1. Шофер (обычно в ар-мии). 2. Мужской половой орган. 3. обы-чно мн. Ноги или руки.

От общесупотр. «кардан» — то же, что «карданный вал», «карданный меха-низм»; 1. — из арм.

**КАРИЕС**, -а, м. и в зн. межд. Ирон. Что-л. злое, ужасное, крайне не-приятное. — *Сейчас шеф придет! — Полный ~! Деньги кончились, всё, ~!* У меня с бодуна (с похмелья) такой ~ (го-ловная боль, тошнота) — *мозги в горле!* Движок полетел — *пиши ~* (пиши про-пало). *Зубная паста предохраняет вас с утра до вечера, а ночью приходит он, страшный ~!* (шутл. пародирование рекламы).

От навязчивых реклам различных зубных паст и жевательных резинок, якобы предохраняющих от кариеса.

**КАРКАС**, -а, м. 1. Бюстгальтер. 2. Пре-зерватив.

**КАРКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **КАРК-НУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* 1. что и без доп. Говорить глупости, не по делу, невпопад; говорить гадости, наговаривать на ко-го-л.; наговаривать беду. 2. чего. Пить спиртное.

**КАРКУЧИЙ**, -ая, -ее. Разговорчивый, болтливый, многословный; наговариваю-щий беду; обладающий способностью сглазить, навлечь опасность.

От КАРКАТЬ, 1.

**КАРЛА**, -ы, **КАРЛА-МАРЛА**, Карлы-Марлы, **КЫРЛА-МЫРЛА**, Кырлы-Мырлы м, *собств.* Карл Маркс. *Зарос как великий Карла-Марла.*

**КАРЛИК**, -а, м. Одежда маленького размера. *Тебе нужен ~, а здесь меньше чем на Мордюкову нету* (разговор в ма-газине; Н. Мордюкова — популярная актриса, исполняющая роли крупных, сильных женщин).

КАРЛО см. ПАПА КАРЛО; РАБОТАТЬ, КАК ПАПА КАРЛО

**КАРЛСОН**, -а, м. 1. Несчастный, заби-тый, невзрачный человек. 2. Мужской половой орган.

Карлсон — персонаж популярной книги Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон».

**КАРЛСОНЧИК**, -а, м. Шутл.-дружеское обращение. *~, дорогой, иди пиво пить.*

См. КАРЛСОН.

**КАРМА**, -ы, ж. Ирон. Судьба, планита; неудачное стечение обстоятельств. *Как дома? — Паршиво. — Ну это, братан, ~.*

Ср. общесупотр. *стец.* «карма» — одно из основных понятий индийской философии, в переводе с санскрита — действие, дело, жребий.

**КАРМАН**, -а (или -á), м. 1. Щека. ~ы *набить* — наесться. 2. Карманный вор. 3. Разворот, объезд, «петля» на дороге; дополнительная дорога, идущая параллельно основной. 4. Место в магнитофоне, куда вставляется кассета. 5. Богач, «нувориш», т. н. «новый русский».

2. — из уг.; 3. — из арг. шоферов.

**КАРМАН\*** см. ГОВНО; ДЕРЖАТЬ ФИГУ В КАРМАНЕ; МЕЛОЧЬ В КАРМАНАХ ПЛАВИТСЯ; НЕУДОБНО В КАРМАНЕ ЗОНТИК РАСКРЫВАТЬ; НУЖНО КАК СОБАКЕ БОКОВОЙ КАРМАН

**КАРМАННЫЙ** см. ИГРАТЬ В КАРМАННЫЙ БИЛЛЬЯРД

**КАРМЕН**, -а, **КАРМЭН**, -а, м. Шофер (чаще о т. н. шофере-дальнобойщике, см. ДАЛЬНОБОЙЩИК, 1). *Забастовка ~ов. ~ы — ребята серьезные!*

Англ. car-man в том же зн.

**КАРТА**, -ы, ж. Монтажная плата с разъемом, предназначенная для вставления в компьютер, часть схемы компьютера, смонтированная на отдельной вынимающейся плате.

Из жарг. пользователей компьютеров.

**КАРТА\*** см. ЛЕЧЬ

**КАРТАВЫЙ**, -ого, **КАРТАВЕНЬКИЙ**, -ого, м, *собств.* В. И. Ленин. *Тебе чего Картавый сказал? Учись три раза! А ты задницей подъезды метешь.*

**КАРТІНА**, -ы, ж. Лицо. *Дай ему в ~у. ~ой в лужу.*

Возм. арготизм 19 в.; встречается, напр., у А. П. Чехова.

**КАРТИНА\*** см. ТЫ КАРТИНА, Я ПОРТРЕТ...

**КАРТИНКА** см. ПЕРЕВОДНАЯ КАРТИНКА

**КАРТОННЫЙ** см. ГОЛОВА КАРТОННАЯ; ДУРИЛКА

**КАРТОФАН**, -а, м. Картошка. *Картофана пометать* (поесть).

Ср. с моделью КОРЕФАН и т. п.

**КАРТОХИН**, -а, м. То же, что КАРТОФАН.

Возм. имитация фамилии.

**КАРТОШКА**, -и, ж. Ерунда, пустяки.

**КАРТОШКА\*** см. НЕ МЕШОК КАРТОШКИ; ТЫ МНЕ ДРУГ ИЛИ КАРТОШКА; ЭТО ТЕБЕ НЕ МЕШОК КАРТОШКИ

**КАРТОШКИ**, -шек. Взятые в квинту две ноты.

Из муз. Ср. КИРПИЧИ.

**КАРТЫ**, карт, мн. Фишки домино.

**КАРЦЕР**, -а, м. Кабинет начальника, руководителя, директора. *Тебя в ~ вызывают!*

**КАРЬЕР**, -а, м. Сигнал несущей. *Модем не ловит ~.*

Из жарг. пользователей компьютеров; от англ. Carier.

**КАСАНИЕ** см. В ОДНО КАСАНИЕ РАБОТАТЬ

**КАСАТКА**, -и, ж. Кассационная жалоба. *Запустить ~у. ~ пришла.*

Из языка юристов.

**КАССА**, -ы, ж. Богатый человек; тот, у кого есть деньги, кто платит.

**КАССА\*** см. В КАССУ; КУЙ ЖЕЛЕЗО, НЕ ОТХОДЯ ОТ КАССЫ; МИМО КАССЫ (ПРОЛЕТЕТЬ); ПРОЛЕТАТЬ МИМО КАССЫ

**КАССИСТ**, -а, **КАССИР**, -а, м. 1. То же, что КАССА. 2. Вор, взымающий кассы.

2. — из уг.

**КАСТОРКИН**, -а, **КАСТРИК**, -а, м, *собств.* Ирон. Лидер Кубы Фидель Кастро.

♦ *Кастрюльная старушка* — активная, энергичная, любящая покрывать, поскандальить пожилая женщина.

**КАСТРЮЛЯ**, -и, ж. 1. Голова. ~ не варит — голова плохо работает. *Пустая ~* — дурак, пустой человек. 2. Жена, подруга, любовница. *Чего этот чайник со своей ~ей припёрся?* 3. *собств.* Бассейн «Москва» (ныне не существующий).

**КАТАКЛИЗ(Ь)М**, -а, м, **КАТАКЛИЗ(Ь)МА**, -ы, ж. Клизма. *Катаклизму поставить.*

Ср. общепотр. книжн. «катаклизм» — резкий перелом (в природе, обществе), разрушительный переворот, катастрофа.

**КАТАКЛИЗМ\*** см. НЕОБЪЯСНИМЫЙ КАТАКЛИЗМ

**КАТАЛА**, -ы, м и ж. Карточный шулер; обманщик, проходимец, прохиндей.

Возм. из уг. или карт.

**КАТАРСИС**, -а, м. 1. Что-л. приятное, отличное. 2. в зн. межд. Выражает положительную эмоцию. *Чайку похлебал — ~!*

От общеупотр. спец. «катарсис» (древнегреч. katharsis — очищение) — термин древнегреческой философии, обозначающий эстетическое переживание.

◆ **Катать колёса** — принимать таблетки (обычно о наркотиках).  
Из нарк.

КАТАТЬСЯ см. В ШОКОЛАДЕ (БЫТЬ, КАТАТЬСЯ, КУПАТЬСЯ); НА ЛОШАДКАХ КАТАТЬСЯ

**КАТАФАЛК**, -а, м. Автомобиль (обычно старый, плохой).

КАТЕНЬКА см. КАПОША

**КАТЕТЕР**, -а, м. *Шутл.-бран.* Ну ты, ~, рот закрой. Три ~а на «Мерсах» (мерседесах).

От «катетер» — трубка, вводимая с целью опорожнения, промывания организма (напр., мочевого пузыря).

КАТЕТЕР см. ОККУЛЬТНЫЙ, КАК КАТЕТЕР

**КАТИТЬ**, качу́, ка́тишь; несов. 1. безл., кому с чем и без доп. Получаться, хорошо идти, продвигаться (о деле); везти. *Работа катит. Что-то мне не катит с финансами.* 2. на кого (или ~ **ШАРЫ** на кого) — нападать, приставать, агрессивно себя вести по отношению к кому-л. 3. в 3 л. Об удостоверении, проездном билете и т. п. *Чего вы мне показываете, это не катит! Здесь студенческий не катит.*

2. — возм. из уг. «катить шары» — вы-давать кого-л.

◆ **Катить баллоны на кого** — приставать, придирааться к кому-л.  
Возм., аллюзия к катить бочку на кого-л.

◆ **Катить бочку на кого** — вести себя плохо по отношению к кому-л. (доносить, жаловаться на кого-л., приставать к кому-л., угрожать кому-л. и т. п.).  
Возм. из уг.

КАТИТЬ (НАКАТАТЬ) ТЕЛЕГУ см. ТЕЛЕГА

**КАТО́К**, -тка́, м. Лысина.

**КАТОРЖНЫЕ**, -ых, мн. Дешевые ботинки советского производства.

КАТУШКА см. ОТМАТЫВАТЬ; СИДЕТЬ ПО ПОЛНОЙ (НА ПОЛНУЮ КАТУШКУ, В ПОЛНЫЙ РОСТ); СЪЕЗЖАТЬ

**КАТУШКИ**, -шек, мн. Ноги. *Я на своих собственных ~шках до тебя два часа пиликал* (шел).

КАТУШКИ\* см. СЪЕХАТЬСЯ КАТУШЕК

**КАТЮША**, -и, **КА́ТЯ**, -и, **КАТЕНЬКА**, -и, ж. Сто рублей.

Возм. через уг. или непосредственно от устар. «скатеринка», «катеринка» — сторублевка, первоначально с изображением Екатерины II.

**КАЦАП**, -а, м. Русский, москвич (обычно говорится украинцами). *Кацап за яйца цап* — црон. о русских.

Устар. назв. на Украине русских солдат, военных; затем инвектива в адрес русскоязычного населения в устах украинцев-националистов. Встречается, напр., у Н. В. Гоголя. Первоначально от арабского kassab — мясник.

**КАЧ**, -а, м. 1. Занятие атлетизмом, туризмом, тренировка по атлетизму; наименование этого вида спорта. *Заниматься ~ем. У меня сегодня ~. ~ с анаболиками* (с применением анаболических, стимулирующих препаратов). 2. Особая ритмическая сыгранность, лёгкость ритм-секции.

1. — от КАЧАТЬ, 1; 2. — из муз.

**КАЧА́ЛКА**, -и, ж. Зал для занятий атлетизмом, туризмом.

От КАЧАТЬ, 1.

**КАЧА́ТЬ**, -аю, -аешь; несов. 1. что. Тренировать какую-л. мышцу. ~ *трицепс. ~ ноги.* 2. на кого. Приставать к кому-л., вести себя агрессивно по отношению к кому-л. 3. что. Копировать (обычно — нелегально) коммерческий программный продукт.

3. — из языка пользователей компьютеров.

КАЧАТЬ (РАБОТАТЬ НА) РЕЛЬЕФ см. РЕЛЬЕФ

**КАЧА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов., чем, на чем и без доп.* Заниматься атлетизмом, культуризмом. ~ *гирей*. ~ *на турнике*.

От КАЧАТЬ, 1.

**КАЧЕМАРИТЬ**, **КАЧЕМАТЬ** *см.* КОЧЕМАРИТЬ

**КАЧЕСТВО** *см.* ЕВРЕЙ СОЗНАКОМ КАЧЕСТВА

**КАЧМАН**, -а (или -á), **КАЧО́К**, -чка, *м.* Культурист, атлет; человек с развитой мускулатурой; сильный, мощный человек; также *пренебр.* о неповоротливом, с раздутыми мышцами человеке.

От КАЧАТЬ, 1.

**КАШЕМИР**, -а, *м.* Что-л. хорошее, отличное, высочайшего качества. *Баба моя — ~: из кухни не выходит.*

*Ср.* общепотр. «кашемир» — тонкая шерстяная или полушерстяная ткань.

**КАШЕМИРОВЫЙ**, -ая, -ое. Прекрасный, высококачественный.

От КАШЕМИР.

♦ **Кашку сделать** — сварить т. н. «кашу», сделать навар из конопли.

*Из нарк.*

**КАШЛЯТЬ** *см.* ЗДОРОВ

**КВАДРА́Т**, -а, *м.* Тюрьма; камера. ♦ ~ **топтать** — находиться в тюрьме, камере.

*Из уг.*

**КВАДРАТ** *см.* В КВАДРАТЕ; ИГРАТЬ В КВАДРАТ; НАСРАТЬ

**КВАДРА́ТИС**, -а, **КВАДРА́ТУС**, -а, *м.* Большой, сильный человек.

Намек на форму квадрата.

**КВАДРАТНЫЙ** *см.* ГЛАЗА КВАДРАТНЫЕ; ШУБА ДЕРЕВЯННАЯ...; ГОЛОВА КВАДРАТНАЯ; ЗЕМЛЯ КВАДРАТНАЯ — ВСТРЕТИМСЯ ЗАУГЛОМ

**КВАДРАТУС** *см.* КВАДРАТИС

**КВАЗИМОРДА**, -ы, *м* и *ж.* Некрасивый человек.

Передел. Квзимодо — персонаж романа В. Гюго «Собор Парижской Богоматери»; контаминация с общепотр. *прост.* «морда».

**КВАК** *см.* ПОСТЫЛЫЙ КВАК

**КВАКАЛО**, -а, *ср.*, **КВАКУ́ША**, -и, *м* и *ж.* 1. Болтун, лгун. 2. Рот, язык.

От КВАКАТЬ.

**КВАКА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **КВА́К-НУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*, что кому и без доп. Говорить, произносить, болтать.

*См. также* СИДИ И НЕ ДЕРГАЙСЯ (НЕ РЫПАЙСЯ, НЕ КВАКАЙ, НЕ ВЯКАЙ)

**КВАКУ́ША** *см.* КВАКАЛО

**КВА́РТ**, -а, **КВА́РТО́ВИЧ**, -а, *м.*, **КВА́Р-ТА**, -ы, *ж.* Двадцать пять рублей.

От общероманского *quartus* — четвертый, т. е. четвертая часть (от ста).

**КВА́РТИ́РА**, -ы, *ж.* Солдат после получения приказа об увольнении в запас.

*Из арм.*

**КВА́РТИРА́НТ**, -а, *м.* 1. *Ирон.* Муж. *Мой-то ~ жрет и жрет, скоро в холодильник переселится* (жена о муже).

2. Осужденный на короткий срок тюремного заключения (обычно до двух лет).

2. — *возм.* из уг.

**КВА́РТИРЁ́ХА**, -и, *ж.* 1. Квартира. *В ~е две дурёхи, заходи кому не лень.* 2. То же, что КВА́РТИРА.

**КВА́РТОВИЧ** *см.* КВА́РТ

**КВАС**, -а, *м.* 1. Некачественный некрепкий алкогольный напиток; несвежее пиво. 2. (или ~ **КЛЮКВЕННЫЙ**). Кровь.

2. — *из уг.*

**КВАС** *см.* РАЗ — И КВАС

**КВА́СИТЬ**, -áшу, -áсишь; *несов.*; **КВАСНУ́ТЬ**, -ну́, -нешь, *сов.* 1. что и без доп. Пить спиртное. 2. кого где. Заставлять долго ждать; держать где-л. *Меня шеф, сволочи, два часа в приемной квасил.* 3. кого по чему, во что. Бить, ударять, одерживать верх над кем-л. *Как вчера канадцы наших квасили!* (о хоккее).

**КВЕРХУ КАКОМ** *см.* КАК

**КВИТО́К**, -тка, *м.* Квитанция, чек; любой документ. ♦ **Без ~тка не достать и кипятка** — на всё нужна бумага, документ.

**КВО́ТИТЬ**, -очу́, -отишь; *несов.*, кому что. Цитировать часть письма при ответе на него.

*Из языка пользователей компьютеров.*

♦ **К делу не пришьешь что** — о чем-л. бесполезном, не дающем результата, не относящемся к делу.

**КЕГЛИ** см. ЭТО ТЕБЕ НЕ В ТРЯПОЧНЫЕ КЕГЛИ ИГРАТЬ

**КЕГЛЯ**, -и, ж. 1. Рука, кулак (обычно большой). 2. Нога, ботинок. *Чего ~и-то расставил, не в кегельбане!* 3. Голова. *Шевели ~ей* — думай. 4. Глупый человек, тупица. *Ну ты и ~, прям как хлоп-короб!*

**КЕДЫ** см. МУХА В КЕДАХ

♦ **Кеды надуть** — умереть, скончаться.

♦ **К ежику сходить** (явл. с ежиком встретиться, ежика навестить) — сходить в туалет (чаще о женском).

**КЕЙС**, -а, м. Портфель-дипломат, портфель, сумка.

Англ. case — сумка.

**КЕЙФ** см. КАЙФ

**КЕКС**, -а, м. 1. Привлекательный, интересный молодой человек, юноша. *У нас в группе ни одного ~а, одни гуманоиды с угреми* (из речи студентки). 2. Надутый, важный человек, «зазнайка».

Из шк., студ.

**КЕЛДЫШ**, -а, м. Мужской половой орган.

По фамилии известного ученого академика М. Келдыша; возм. из анекдота.

**КЕМАР**, -а, **КЕМОР**, -а, м. Сон, сонливость. *На меня ~ напал. Он с ~а (спросонья), не понимает ни лешего.*

От КЕМАРИТЬ.

**КЕМАРИТЬ**, **КЕМАРНУТЬ**, **КЕМАТЬ** см. **КИМАРИТЬ**  
**КЕМОР** см. **КЕМАР**

**КЕНГУРУ**, несл., ж и ср. Сумка для ношения младенцев.

**КЕНГУРУ\*** см. **НУЖЕН КАК КЕНГУРУ АВОСЬКА**

**КЕНТ**, -á, м. Друг, приятель; любой человек. *Чего это там за три ~а? Приходи со своими ~ами.* ♦ **Нам менты не ~ы** — нам милиционеры не товарищи.

Из уг.

**КЕНТАВР**, -а, м. 1. Большой, сильный человек. 2. Охранник, милиционер.

Ср. общеупотр. «кентавр» — персонаж древнегреческой мифологии, получеловек-полуконь; 2. — возм. из уг.; возм. сначала так именовался только конный милиционер.

**КЕНТОВАТЬ**, -тую, -туешь, **КЕНТОВАТЬСЯ**, -туюсь, -туешься; *несов., с кем*. Дружить, быть в приятельских отношениях, поддерживать друг друга.

От КЕНТ.

**КЕНТОВКА**, -и, ж. Дружба, а также дружеский коллектив, группа людей, связанных общими интересами.

От КЕНТОВАТЬСЯ.

**КЕПАРИК**, -а, **КЕПАРЬ**, -я, **КЕПОН**, -а, м. Кепка; любой головной убор.

**КЕПКА**, -и, ж и м. 1. *собств.* В. И. Ленин. *Как сказала ~...* — по словам Ленина. 2. Провинциал. 3. *собств.* Мэр Москвы Ю. М. Лужков.

См. также **КЛАССИК В КЕПКЕ**

**КЕПКА\*** см. **МЕТР (БЕЗ КЕПКИ)**; **МЕТР (СКЕПКОЙ)**

**КЕПОН** см. **КЕПАРИК**

**КЕРНОЙ**, -áя, -óе, **КИРНОЙ**, -áя, -óе. Пьяный.

От КЕРЯТЬ, КИРЯТЬ.

**КЕРОГАЗ**, -а, м. Пистолет, револьвер.

Возм. из уг.

**КЕРОСИН**, -а, м. Спиртное. *Третий день на ~е работаю (пью).*

**КЕРОСИН\*** см. **ДЕЛО ПАХНЕТ КЕРОСИНОМ**

**КЕРОСИНИТЬ**, -ню, -нишь, *несов., что и без доп.* Пить спиртное.

От КЕРОСИН.

**КЕРОСИНКА**, -и, ж. 1. *собств.* Московский институт нефтехимической и газовой промышленности им. академика И. М. Губкина. 2. Любое устройство, механизм; автомобиль, машина. *Твоя ~ ходит?* 3. Бутылка спиртного.

3. — от КЕРОСИН.

**КЕРЯТЬ** см. **КИРЯТЬ**

**КЕСАРЁНОК**, -нка (мн. кесаря́та, кесаря́т), **КЕСАРИК**, -а, м. Ребенок, новорожденный, для рождения которого матери была сделана операция кесарева сечения. *Говорят, кесаря́та сейчас бы-*

вают здоровее рожденных старым казачьим способом (т. е. в результате естественных родов).

Из арг. медиков.

КЕСАРЕЦ см. КЕСАРЬ

КЕСАРИК см. КЕСАРЕНОК

**КЕСАРИЦА**, -ы, **КЕСАРКА**, -и, ж. Роженица, которой сделали операцию кесарева сечения.

См. КЕСАРЕНОК.

**КЕСАРЬ**, -я, **КЕСАРЕЦ**, -ря́, м. Муж роженицы, которой сделали операцию кесарева сечения.

См. КЕСАРЕНОК.

КЕФИР см. ГЛАЗА в КЕФИРЕ; ХОТЬ ЗАЛЕЙСЯ ВСЕ КЕФИРОМ

КЕФИРЧИК см. БУДЬ ЗДОРОВЧИК, БЕЙ КЕФИРЧИК

**КИБЕР**, -а, м. ЭВМ, кибернетическая машина, компьютер; факультет кибернетики в вузе; все, что относится к кибернетике (наука кибернетика, кибернетик и т. п.). *Работать на ~е. Выучиться на ~а. Разбираться в ~е.*

Начиная с середины 90-х гг. воспринимается как архаизм.

**КИБОРДА**, -ы, ж. Клавиатура на компьютере.

От англ. keyboard.

**КИДАЛА**, -ы, м и ж. Мошенник, вымогающий деньги под разными предлогами и не выполняющий обязательств; тот, кто не возвращает долг, обманщик, ненадежный человек.

От КИДАТЬ.

**КИДАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **КИНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*, *кого на сколько, с чем* (или ~ **ЧЕРЕЗ КОЛЕНА**, ~ **ЧЕРЕЗ БЕДРО кого**). Обманывать кого-л., не возвращать обещанного, выманивать что-л. или какую-л. сумму денег.

♦ **Кидать пальцы** — быть заносчивым, много о себе думать.

КИДАТЬ ПОНТЫ см. ПОНТ

**КИДАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*, *куда и без доп.* Уходить, убираться. *Иди, ~айся* — уходи.

**КИДНЯК**, -а, **КИДНЯЧОК**, -чка́, м. Обман, хитрость.

От КИНУТЬ, КИДАТЬ.

**КИБЬСКАЯ**, -ой, **КИБЬСКАЯ**, -ой, ж., *собств.* Станция метро Киевская.

*Ирон. аллюзия к бран.*

**КИЗДЁЦ**, -а́, м. 1. Конец, провал. 2. в зн. *межд.* Выражает любую эмоцию.

От общеупотр. «конец» + нецензурное руг., ср. АБЗАЦ, КАБЗДЕЦ, КАПЕЦ и т. п.

**КИК**, -а, **КИКС**<sup>1</sup>, -а, м. Кик-боксинг, разновидность единоборства. *Мастер по киксу. Первенство по киксу.*

**КЙКЕР**, -а, м. Кокаин; любой наркотик.

*Из нарк., уг.*

**КИКИМОРА**, -ы, ж. Злая некрасивая женщина. *Классная ~ — классная руководительница (в школе). Моя ~ уже за была, где кухня находится* (о жене).

Ср. общеупотр. «кикимора» — персонаж славянской мифологии.

КИКС<sup>1</sup> см. КИК

**КИКС**<sup>2</sup>, -а (или -а́), м. Неудачный удар или промах в бильярде. *Поставить ~. Нарваться на ~а.*

Возм. связано с англ. to kick — лягнуть, толкнуть, kick-up — шум, скандал.

**КИКСА**, -и́, ж. Фальшь, халтура; что-л. неподходящее, нарочитое, плохое.

См. КИКС<sup>2</sup>.

**КИКСАНУТЬ**<sup>1</sup>, -ну́, -нешь; *сов.*, *с чем и без доп.* Сделать что-л. плохо; сфальшивить (у музыкантов); обмануть ожидания.

См. КИКС<sup>2</sup>; возм. из муз.

КИКСАНУТЬ см. КИКСОВАТЬ

**КИКСИСТ**, -а, м. Человек, занимающийся кик-боксингом.

От КИК, КИКС<sup>1</sup>.

**КИКСОВАТЬ**, -сую, -суеть; *несов.*; **КИКСАНУТЬ**<sup>2</sup>, -ну́, -нешь, *сов.*; *без доп.* Смазать удар, промахнуться (в бильярде).

От КИКС<sup>1</sup>.

**КЙЛЛЕР**, -а, м. Наемный убийца.

От англ. killer — убийца.

**КИЛОМЕТР** см. ДРАП-ДЕРЮГА, ТРИ КОПЕЙКИ КИЛОМЕТР

**КИЛЬ**, -я, м. Грудь. *Бей под ~ (в живот). ~ пробить* — сильно избить.

**КИМАРИТЬ**, -рю, -ришь; **КИМАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **КИМАРНУТЬ**, -нү, -нёшь, *сов.*, **КЕМАРИТЬ**, -рю, -ришь, **КЕМАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **КЕМАРНУТЬ**, -нү, -нёшь, *сов.*, *без доп.* Спать, дремать; долго дожидаться чего-л. *Кимарнём минуток сто восемьдесят — поспим часа три. Поезд опаздывает, будем кимать.*

Из *уз.*; первоначально возм. из новогреческого. См. также комментарии к ЗАКОЧЕМАРИТЬ.

**КИМИРСЁН**, -а, м, обычно *мн.*, -ов. Северный кореец. *К нам двух ~ов заселили (в общежитии).*

От имени бывшего лидера КНДР Ким Ир Сена.

**КИНГ-КОНГ** см. ИГРАТЬ В ТИГРА (В ИХТИАНДРА, В КИНГ-КОНГА, В ЦУНАМИ)

**КИНДАРЁНОК**, -нка, **КИНДЕР**, -а, м. Ребенок.

Нем. Kinder — дети.

**КИНДЕР-СЮРПРИЗ**, Киндер-сюрприза, м, *собств.* Бывший премьер-министр РФ С. В. Кириенко.

Имеется в виду его молодость и неожиданность назначения.

**КИНЁЦ**, -нцá, м. Кинофильм; кинотеатр. *Сходить в ~. Посмотреть ~.*

КИНО см. ЛУЧШЕЕ КИНО — ЭТО ВИНО

**КИНОКРУТ**, -а, м. Киномеханик.

КИНУТЬ см. КИДАТЬ; ХВОСТА КИНУТЬ

КИНУТЬ (БРОСИТЬ, ПОСТАВИТЬ, ВБИТЬ, ЗАБИТЬ, ВПРАВИТЬ) ПАЛКУ см. ПАЛКА

КИНУТЬ МЛАДШЕГО см. МЛАДШИЙ

КИНУТЬСЯ см. ВОТ И ВЧЕРА ТОЖЕ ЗАХОДИЛА СТАРУШКА...

КИПЕЖ см. ХИПЕЖ

**КИПЯТИЛЬНИК**, -а, м. 1. Факс. *Во, ~ заработал!* 2. *собств.* Бассейн «Москва» (ныне не существующий).

1. — звуковая метафора.

**КИПЯТОК<sup>1</sup>**, -ткá, м. Контрольно-технический пункт; контрольно-пропускной пункт.

Из *арм.*; переосмысление аббрев. КТП, КПП.

**КИПЯТОК<sup>2</sup>**, -ткá, м. Страстный, взрывной характер; человек с большой жизненной энергией, с темпераментом. *С таким ~ткóм не посидишь рядом. Не баба, а ~.*

КИПЯТОК\* см. КВИТОК; ПИСАТЬ

**КИПЯЧЁНЫЙ**, -ая, -ое. Нервный, рассерженный, возмущенный.

От прост. «кипятиться» — нервничать, переживать.

**КИР**, -а, м. Выпивка, спиртное. *Приходи с ~ом, посидим с миром. Никак от ~а не отойду.*

Возм. сближение с *офен.* «керио», «кьяро» — пиво; возм. первоначально восходит к греческому *kyrios* — господин; в совр. речь могло попасть через *уз.*

**КИРДЫК**, -а, м. Конец, провал, швах. ~ пришел. ~ щечочку!

Возм. из *тюрк.* или *звук.*подр.

**КИРЗА**, -й, **КИРЗУХА**, -и, ж. 1. Кирзовые сапоги. 2. в *зн.* *собр.* Солдаты, военные. *Вон кирза идет.* 3. Армейская или тюремная каша; вообще невкусная, некачественная еда. 4. Сумасшедший дом. 5. Странная, ненормальная ситуация, что-л. нелепое. *Жизнь пошла — полная кирзуха!* ♦ *Не будь чем кирзу раздают* — vedi себя нормально, не дури.

См. также ОТМАТЫВАТЬСЯ

4., 5. — контаминация с КРЕЗА.

КИРНОЙ см. КЕРНОЙ

КИРНУТЬ см. КИРЯТЬ

**КИРПИЧ**, -á, м. Большая, скучная книга. *Лучше убейте меня этим ~ом, чем я его прочитаю* (об учебнике по истории КПСС).

КИРПИЧ\* см. ДЕЖУРНЫЙ; МОРДА КИРПИЧА ПРОСИТ; РАЗДАЛСЯ ГОЛОС ИЗ ПОМОЙКИ...; РОЖА КИРПИЧА ПРОСИТ; СДЕЛАТЬ МОРДУ КИРПИЧОМ (ЧЕМОДАНОМ)

**КИРПИЧЬ**, -чѣй. Взятые в квинту две ноты.

Из муз. Ср. КАРТОШКИ.

**КИРЮХА**, -и, **КИРЮШКА**, -и, **и ж**, **КИРЮХИН**, -а, **м**. Пьяница, алкоголик.

От КИР.

**КИРЯТЬ**, -яю, -яешь, **КЕРЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов.*; **КИРНУТЬ**, -нұ, -нѣшь, *сов.*, *чего, что*. Пить спиртное.

От КИР.

**КЙСА**, -ы, **и ж**. Ласк.-шутл. обращение. ♦ ...и, ~, **я ваша** — реплика, завершающая какой-л. рассказ.

Возм. влияние имени одного из героев романа И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев».

КИСА-МЯУ *см.* БОЕВАЯ КИСА-МЯУ

**КИСЁЛЬ**, -я, **м**. 1. Аморфный, апатичный, нез энергичный человек, растяпа. 2. Дождливая погода, слякоть, распутица. *Что я, цапля, что ли, по такому ~ю вышагивать!*

КИСЁЛЬ\* *см.* НЕБУДЬ ЧЕМ КИСЕЛЬ РАЗЛИВАЮТ

**КЙСКА**, -и, **ж**. Устройство (чаще о сетевом маршрутизаторе), выпущенное фирмой «Cisco».

Из жарг. пользователей компьютеров; рус. прочтение лат. букв.

КИС-КИС-МЯУ *см.* КИС-МЯУ

КИСЛАЯ *см.* КИСЛОТА

**КЙСЛОЕ**, -ого, *ср.* Сухое вино. *Если ~ого, то по литру, а то организм обидится.*

**КИСЛОТА**, -ы, **ж**. 1. (или **КЙСЛАЯ**, -ой) Наркотик LSD. 2. Спиртное. *Перейти на ~у* — употреблять алкоголь (обычно в *пренебр.* зн. из уст наркоманов).

Из нарк.

**КИСЛОТКА**, -и, **ж**. Определенный способ обработки ткани (обычно джинсовой), в результате которой появляются белые крапинки.

Ср. ВАРЕНКА.

**КИСЛОТНИК**, -а, **м.**, **КИСЛОТНИЦА**, -ы, **ж**. Наркоман(ка), употребляющий (ая) т. н. «кислоту», LSD.

*См.* КИСЛОТА.

КИСЛОТНЫЙ *см.* СВОЛОЧЬ КИСЛОТНАЯ

КИСЛЫЙ *см.* ПРОФЕССОР КИСЛЫХЩЕЙ

**КИСЛЯК**, -а, **м**. 1. То же, что КИСЛОЕ.

2. Нечто плохое, дурное, нудное. ~, *а не комедия.*

**КИС-МЯУ**, **КИС-КИС-МЯУ**, *нескл.*, **ж** или *ср.* Детская эротическая игра.

**КЙСС-ПЙСС**, -а (или киса-писса), **м.**, *собств.*, *ирон.* Агентство ТАСС (ИТАР ТАСС).

**КИССЫ**, -ов, **мн.**, *собств.* Популярная группа «Кисс».

КИСТЬ *см.* АЙВАЗОВИЧ

**КИТАЁЗ**, -а, **м**, **КИТАЁЗА**, -ы, **и ж**. Китаец.

**КИТАЁЗНЫЙ**, -ая, -ое, **КИТАЁЗОВЫЙ**, -ая, -ое. Китайский, китайского производства. ~ое полотенце. ~ термос.

**КИТАЁЦ**, -айца, **м**. Хитрый человек. ♦

**Хитёр как сто** (или **двести**) ~айцев кто — о хитром человеке.

КИТАЕЦ\* *см.* ЕХАЛИ КИТАЙЦЫ, ПОТЕРЯЛИ ЯЙЦА

**КИТАЙКА**, -и, **ж**. Постельное белье, которое, будучи уже использовано одним пассажиром, выдается проводником поезда другим пассажирам без стирки. ♦ **Скинуть** (или **задвинуть**, **загнать** и т. п.) ~у кому — выдать пассажиру поезда нестиранное белье.

Возм. по сходству цвета кожи китайцев и нестиранного белья (желтому); из речи проводников.

**КИТАЙСКИЙ**, -ая, -ое. Станный, непривычный; сложный, запутанный, мудреный. *Карта какая-то ~ая.*

КИТАЙСКИЙ\* *см.* ПОЛУЧИТЬ БЕЛЬЕ ИЗ КИТАЙСКОЙ ПРАЧЕЧНОЙ

♦ *Китайский (японский) разведчик (шпион)* — хитрый, загадочный человек; излишне бдительные отец или мать (в речи подростков).

**КЙЧА**, -и, **КЙЧКА**, -и, **ж**, **КИЧЕВАН**, -а, **КИЧМАН**, -а, **ж**. Место заключения,



исправительно-трудовая колония, лагерь, зона.

От уг. «кича» в том же зн.

**КИЧЕМАТЬ** см. КОЧЕМАРИТЬ

**КИЧКА, КИЧМАН** см. КИЧА

**КИЧУМАТЬ** см. КОЧЕМАРИТЬ

**КИШЕЧНИК** см. МОЙКА; ПРОМЫВКА КИШЕЧНИКА; ПРОЧИЩАТЬ КИШЕЧНИК

**КИШКА́**, -й, ж. 1. Длинный, узкий коридор, туннель. 2. Шланг (обычно для бензина). 3. Высокий, худой человек. 4. Обжора. 5. только мн., -шók. Вещи, одежда, поклажа.

5. — возм. из уг.

**КИШКА\*** см. БРОСАТЬ НА КИШКУ; длинная кишка; ПОЛЗУН-КИШКА

♦ **Кишка кишке кукиш кажет** у кого — о голоде, пустом желудке.

**КИШКИ**, -шек. Одежда, вещи, «шмотки». *Французские* ~.

Возм. связано с уг. «кишеики» — белье, носильные вещи.

**кишеики\*** см. РОТЗАКРОЙ, кишки простудишь

**КИШКОДАВ**, -а, м. Ремень.

От общеупотр. «кишеики» + «давить».

**КИШКОПРАВ**, -а, м. 1. Нож.

2. Убийца; жестокий человек.

1. — возм. из уг.; «кишеики» + «править».

**КИШЛАК**, -á, м. 1. Место, где человек живет, его район, квартал. *В моем родном ~е все магазины позакрывали.*

2. Пивная, пивной зал.

Ср. общеупотр. «кишлак» — поселение, деревня в Ср. Азии, Афганистане, Иране.

**КИШМАРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, что и без доп. Курить.

Возм. влияние КИМАРИТЬ и ШМАЛИТЬ.

к каждой пробке затычка см. в каждой (к каждой) пробке затычка

**КЛАВА́**, -ы, ж. Женщина, девушка (обычно глупая, простоватая). *Ну ты и ~!*

От *собств.* «Клава», «Клавдия».

**КЛАВА́²**, -ы, ж. 1. Клавиша. *Бить по ~ам.* 2. Клавиатура.

См. также КЛАЦАТЬ

Из *муз.*; контаминация с *собств.* «Клава», «Клавдия»; ср. КЛАВА¹.

**КЛАВИШНИК**, -а, м. 1. Музыкант, играющий на клавишных инструментах. 2. Тот, кто берет отпечатки пальцев.

2. — возм. из уг.

**КЛА́ПАН**, -а, м (мн. -á, -óв). 1. Рот. *Чего ~á-то пооткрывали?* 2. Дурак, недоумок.

♦ **Клапанá протекают** у кого — о человеке (чаще о женщине), который всегда готов заплакать, у которого «глаза на мокром месте».

КЛАРА ЦЕЛКИН см. ЦЕЛКИН

КЛАРНЕ́Т см. в ЛЕСУ РАЗДАВАЛСЯ КЛАРНЕ́Т ТРАКТОРИ́СТА

**КЛАСС**, -а, м. 1. Что-л. отличное, высококачественное. 2. в зн. *межд.* Выражает положительную эмоцию.

См. также ПЕРШИНГ КЛАСС

КЛАСС\* см. ЭТО ЖЕ ПЕРВЫЙ КЛАСС...

**КЛА́ССИК**, -а, м. Тот, кто занимается орогенитальным сексом.

Ср. КЛАССИЦИЗМ.

**КЛА́ССИКА**, -и, ж. 1. (или ~ РОКА). Что-л. отличное, замечательное; что-л. всеобщепризнанное, неоспоримое. *Грибочки под водочку — это ~.* 2. Автомобиль «Жигули» 1—7 моделей. 3. Вариант игры в преферанс.

3. — из карт.

♦ **Классик в кепке** — В. И. Ленин.

Ср. КЕПКА, 1.

КЛАССИКОВ ЧИТАТЬ см. ЧИТАТЬ

**КЛАССИЦИ́ЗМ**, -а, м. Орогенитальный секс.

Ср. КЛАССИК.

**КЛА́ССНЫЙ**, -ая, -ое. Отличный, прекрасный. ~ая погода. ~ые ноги — из *подмышек растут* (о длинных, красивых ногах).

КЛАССОВЫ́Й см. ЖЕРТВА (КЛАССОВОЙ БОРЬБЫ)

КЛАСТЬ см. ПОСТАВИТЬ (ПОЛОЖИТЬ, КЛАСТЬ) ЗУБЫ НА ПОЛКУ

**КЛА́ЦАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, на чем. Играть на клавишном музыкальном инструменте, а также работать на какой-л. клавиатуре (напр., на компьютере). ♦ ~

**батонами на клави** — работать на клавиатуре (чаще в *пренебр.* зн.).

**КЛЕВАТЬ**, *кляю*, *кляюшь*; *несов., кого* (или ~ **МОЗГИ**, ~ **ЧЕРЕПУШКУ**, ~ **МАКУШКУ** и т. п. *кому*). Приставать, бранить, набрасываться на кого-л.; стараться внушить кому-л. что-л.

**КЛЕВАТЬ\*** *см.* ЗАКОН КУРЯТНИКА: КЛЮЙ БЛИЗНЕГО...; НА ТВОИХ ТОВАРИЩЕЙ ХОРОШО РЫБА КЛЮЕТ

**КЛЕВАТЬ МОЗГИ** *см.* ПУДРИТЬ (КЛЕВАТЬ, САХАРИТЬ) МОЗГИ

**КЛЁВО**, *нареч.* и в зн. *межд.* Отлично, замечательно.

*См.* КЛЁВЫЙ.

**КЛЁВОСТЬ**, -и, *ж.*, **КЛЕВЯК**, -а, *м.* Что-л. отличное, замечательное.

*См.* КЛЁВЫЙ.

♦ **Клевые матрешки** — хорошие ребята, «свой», приятели, друзья, подруги.

**КЛЁВЫЙ**, -ая, -ое, **КЛЕВЯЦКИЙ**, -ая, -ое. Отличный, замечательный, прекрасный. *Клёвый чувак* — хороший человек.

*См. также* ДАЖЕ КЛЕВЫЙ ШТАТСКИЙ ЗИППЕР ПРОПУСКАЕТ РУССКИЙ ТРИППЕР

От *устар. диал.* «клевый», «кляжий», «коляжий», «клевашный» — хороший, красивый, пригодный, добротный, выгодный, полезный.

**КЛЕВЯК** *см.* КЛЕВОСТЬ

**КЛЕВЯЦКИЙ** *см.* КЛЕВЫЙ

**КЛЁИТЬ**, -ёю, -ёишь; *несов., кого*;

**КЛЁИТЬСЯ**, -ёюсь, -ёишься; *несов., к кому*. Знакомиться с кем-л., ухаживать за кем-л.

**КЛЕИТЬ\*** *см.* ЛЫЧКА: ТВОИ ТОВАРИЩИ В ДУРКЕ КОРОБКИ КЛЕЯТ

♦ **Клеить базар кому и без доп.** Навязывать разговор, стараться выяснить отношения с кем-л., приставать к кому-л. с чем-л.

♦ **Клеить дело кому** — наговаривать на кого-л., обвинять кого-л. в чем-л.

**КЛЕИТЬСЯ** *см.* КЛЕИТЬ

**КЛЁММА**, -ы, *ж.* Женщина, девушка.

**КЛЕТКА** *см.* СМЕРНЫЙ КАК СТО ОБЕЗЬЯН В КЛЕТКЕ

**КЛЕТОЧКА** *см.* В КЛЕТОЧКЕ; МИР В КЛЕТОЧКУ

**КЛЁПКА**, -и, *ж.* Отпечатки пальцев.

*Из* *уз.*

**КЛЁТКА**, -и, **КЛЁТОЧКА**, -и, *ж.* Камера предварительного заключения или тюрьма.

**КЛЕШНЯ**, -й, *ж.* Рука, кисть руки.

*См. также* ОБЛАМЫВАТЬ РОГА (УШИ, КЛЕШНИ)

**КЛИЕНТ**, -а, *м.*, *ирон.* 1. Любый человек.

2. Обращение. ♦<sub>1</sub> Не суетись под ~ом — не беспокойся, не нервничай. ♦<sub>2</sub> ~ созрел — о человеке, пришедшем в какое-л. крайнее состояние или сделавшем что-л. ожидаемое.

Возм. влияние «клиент» — сообщник в преступлении, судящийся по тому же делу; ♦<sub>2</sub> — возм. распространилось под влиянием популярного кинофильма «Бриллиантовая рука».

**КЛИЕНТАЦИЯ**, -и, *ж.* Крупный карточный проигрыш.

*Из карт.*

**КЛИЕНТУРА**, -ы, *ж.*, *собр.* Люди, толпа. Чего это за ~ топчется? — Мяса хочут (об очереди в мясной отдел).

**КЛИЗ(Ь)МА<sup>1</sup>**, -ы, *ж.* 1. Вредный, нехороший человек (чаще о женщине).

2. Жена. *Моя-то ~ мне голодовку объявила: жрать не дает.*

**КЛИЗ(Ь)МА<sup>2</sup>**, -ы, *ж.*, *собств.* Река Клязьма под Москвой.

Контаминация с общепотр. «клизма».

**КЛИЗМА\*** *см.* ВСТАВИТЬ КЛИЗМУ

♦ **Клизма в жопе разорвалась у кого** — о ком-л. нервничающем, встревоженном; о неуравновешенном, психически ненормальном.

*Ср.* популярную частушку: «Как у милке в жопе разорвалась клизма. Призрак ходит по Европе, призрак коммунизма».

**КЛИЗМУХА**, -и, *ж.*, **КЛИЗМОИД**, -а, *м.* То же, что КЛИЗМА, 1.

**КЛИЗЬМА** *см.* КЛИЗ(Ь)МА<sup>1,2</sup>

**КЛИКУХА**, -и, *ж.* Кличка, имя, фамилия.

**КЛІМАКС**, -а, *м* (или **ТВОРЧЕСКИЙ** ~ ). Неспособность что-л. делать, отсутствие вдохновения, хандра.

**КЛИМАКСОВАТЬ**, -сую, -суюшь; *несов.*, с чем и без доп. Ворчать, бурчать, ныть, придирааться к кому-л., занудствовать.

От «климакс».

**КЛИМАТИТЬ**, только в 3 л. ед. ч., безл., -ит; *несов.*, кому что, что делать, где. Нравиться, устраивать, подходить. Меня здесь не ~ит. Сегодня работать не ~ит.

От «климат».

**КЛИМ САДЫЛЫЧ**, Кліма Садылыча, м. Мужской половой орган.

**КЛИН**, -а (или -а́), м, мн. -нья, -ньев (или -ы́, -ов). Мужской половой орган.

КЛИН\* см. ПОДБИВАТЬ КЛИНЬЯ; СХВАТИТЬ КЛИНА

**КЛИН БЛИНТОН**, Кліна Блінтона, м, *совств.* Билл Клинтон, президент США.

Возм. аллюзии на КЛИН, БЛИН¹; ср. БЛИН КЛИНТОН.

**КЛІНИК**, -а, м. Хронический алкоголик.

От КЛИНИКА, 2.

**КЛІНИКА**, -и, ж. 1. Что-л. ненормальное, из ряда вон выходящее; крайняя степень чего-л. Ну уж в полночь в холодильнике лезть — это ~. 2. Алкоголизм.

2. — встречается у А. Мариенгофа и др.

**КЛИНИЧЕСКИЙ**, -ая, -ое. Излишний, чрезмерный, ненормальный. ♦ ~ случай — 1. Трудноразрешимая, тупиковая ситуация. 2. То же, что КЛИНИКА, напр.: Он идиот? — Не то слово, ~ случай.

**КЛИПС**, -а, м. Клипсол, обезболивающее средство, употребляющееся в качестве наркотического.

Из нарк.

**КЛИФТ**, -а (или -а́), м. Одежда (чаще о пиджаке). Кашемировый ~.

Из уз. «клифт» — пиджак, пальто, полупальто. Зафиксировано еще в арго босняков в начале XX в. Сближение с нем. Kliff — крутой, прибрежный, скала, приводимое в ряде источников, сомнительно.

КЛОП см. СУНДУК С КЛОПАМИ

**КЛОПЕШНИК**, -а, м. То же, что КЛОПОВНИК, 1.

**КЛОПОВНИК**, -а, м. 1. Грязное, запущенное место, заведение (общепитие, столовая, баня и т. п.). 2. *совств.* Высотный дом на Котельнической набережной. *Большевистский пердун из ~а.*

КЛОУН см. БЕЙ В ГЛАЗ, ДЕЛАЙ КЛОУНА

**КЛУБЕНЬ**, -бня, **КЛУБОК**, -бка́, м. Любитель, завсегдатай клуба, клубов. Знатный клубень. Ну чо, прикатились, клубки?

КЛЫК см. ТОЧИТЬ КЛЫК

**КЛЫКАСТЫЙ**, -ая, -ое. С большими, крупными зубами; в перен. зн. язвительный, дерзкий, нахальный; не дающий себя в обиду. А вы, дама, я гляжу, ~ая!

**КЛЫКНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.*, чего и без доп. Выпить спиртного.

**КЛЮВ**, -а, м. Рот. Не щелкай ~ом — не теряй время, будь находчивей, ближе к жизни.

См. также ПРОЧИЩАТЬ КЛЮВ

**КЛЮКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **КЛЮКНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* Пить спиртное.

**КЛЮКВА**, -ы, ж. 1. Халтура, ерунда, что-л. некачественное; ложь, подделка; то, чему не верят. Такую ~у на кинофестиваль выставляют! (о наскоро сделанном коммерческом фильме). По телевизору одна ~ — что скоро жить будем лучше. 2. *совств.* Гостиница «Молодежная» в Москве. 3. Бабка, старуха, просящая милостыню в переходе или торгующая чем-л. мелким.

См. также РАШН-КЛЮКВА

**КЛЮКВЕННИК**, -а, м. 1. Церковный вор. 2. Халтурщик.

1. — из уз.; 2. — от КЛЮКВА, 1.

КЛЮКВЕННЫЙ см. КВАС (КЛЮКВЕННЫЙ)

КЛЮКНУТЬ см. КЛЮКАТЬ

**КЛЮКОВКА**, -и, ж. 1. То же, что КЛЮКВА во всех зн. 2. Спирт, разведенный клюквенным соком с сахаром.

**КЛЮ́ХА**, -и, ж. Друг (подруга), приятель(ница).

Ср. КЛЮШКА.

ключ *см.* жизнь БЕТ ключом...; МЕЖДУ НАМИ ключи и чемодан

ключик *см.* ЗОЛОТОЙ ключик

**КЛЮ́ШКА**, -и, ж. 1. Подруга, друг, приятель. *Старая ~.* 2. *Шутл.* обращение. *Кайфуешь, ~?* — ну как, всё нормально?

ключка\* *см.* ЗАШИБЛЕННЫЙ; ПОХОЖИ КАК ШАЙБА С КЛЮШКОЙ

**КЛЯ́КСА**, -ы, м, *собств.* М. С. Горбачев.

◆ ~, Плакса и Косой — Горбачев, Рыжков и Лукьянов, лидеры СССР конца восьмидесятых годов.

◆ *Клянусь своей треуголкой* — *шутл.* клятва, обещание что-л. сделать и т. п.

**КЛЯ́ЧА**, -и, ж. Женщина, девушка (обычно крупная, неловкая). *Старая ~, а туда же — одни мужчинки в голове.*

**КНЕХТ**, -и, м. Глуповатый, недалекий человек.

Из *арм.* (возможно, первоначально из флотского языка); от нем. Knecht — батрак, наемный рабочий или голландского knecht — тумба для закрепления канатов.

**КНИ́ГА**, -и, **КНИ́ЖКА**, -и, ж. 1. Тысяча рублей (о взятке). ~ *в хорошем переплете* — взятка с приглашением в ресторан. 2. Бутылка самогона.

*См. также* ЧИТАТЬ

книжечка *см.* ЗАПИСАТЬ В КНИЖЕЧКУ  
книжка *см.* КНИГА

**КНО́КАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что и без доп. Понимать, знать, соображать, догадываться.

Возм. передел. англ. to know — знать.

Ср. также уг. «кнокать» — смотреть, уважать, разбираться, идти.

кнопка *см.* ВЫХОД ТРЕМЯ КНОПКАМИ; ТРЕМЯ ПАЛЬЦАМИ (КНОПКАМИ) НЕ ПОДНЯТЬ

**КНЫ́Ш**, -а (или -á), м. Ребенок, малолеток, неопытный человек.

Из уг.

**КОАКСИА́Л**, -а, м. Коаксиальный кабель. *Протянули десять метров ~а.*

Из языка пользователей компьютеров.

**КО́БЕЛ**, -а, **КОБЕ́Л**, -блá, м. 1. *собр.* Множество людей, толпа, орава. 2. То же, что КОБЕЛЬ. 3. Лесбиянка, исполняющая функции мужчины, а также в *перен.* зн. активная, настырная и т. п. женщина. 4. Любый человек. 5. *Ирон.* обращение.

*Ср. устар. диал.* «кобел», «коба», «каба» — пень, кол, коряга, кочка; «кобёл» — высохшее дерево на берегу; «кобел», «кобл» — мера сыпучих тел; «кобень» — твердолобый, своенравный, жеманный человек, кривляка; *ср. также* уг. «кобёл» — крестьянин, мужик и общепотр. «кобель» — собака-самец. 1. — *ср.* ШОБАЛА, КОДЛА.

КОБЕЛИНО *см.* КОБЕЛЬ

**КОБЕ́ЛОЧНЫЙ**, -ая, -ое. Имеющий отношение к активной лесбиянке (или вообще к лесбийской любви).

От КОБЕЛ.

**КОБЕ́ЛЬ**, -я, **КОБЕЛИ́НО**, *нескл.*, **КОБЕЛЬЕ́РО**, *нескл.*, м. Бабник, ловелас.

**КОБЕЛЯ́Ж**, -а, м. 1. Ухаживание (мужчины за женщиной). 2. Заносчивость, вызывающее поведение.

КОБЗДУН *см.* КАБЗДУН

КОБЗОН *см.* ХИТ СЕЗОНА, РЕМИКС КОБЗОНА

**КОБЛА́**, -ы, ж. То же, что КОБЕЛ, 1, 3.

**КОБЛИ́ТЬСЯ**, -люсь, -лишься; **КАБЛИ́ТЬСЯ**, -люсь, -лишься; **КУБЛИ́ТЬСЯ**, -люсь, -лишься; *несов.*, где и без доп. Толпиться, тесниться, собираться большой группой.

От КОБЕЛ, 1, КОБЛА.

**КОБЛЫ́ХА**, -и, **КОБЛУ́ХА**, -и, ж. 1. Женщина, девушка; подруга, приятельница. 2. То же, что КОБЕЛ, 3.

**КО́БРА**, -ы, ж. Злая женщина; жена. ~ дома — жена дома. ◆ *Очковая ~* — злая женщина в очках, напр.: *А ~ наша очковая шпоры так и зыркает, так и зыркает...* (об экзамене в школе: классная руководительница следит за тем, чтобы ученики не пользовались шпаргалками).

**КОБУРА**, -ы, ж. Милиционер.

Возм. из уз.

**КОБЫЛА** см. БРЕД (СИВОЙ КОБЫЛЫ В ЛУННУЮ НОЧЬ); СМЕСЬ ТАТАРИНА С КОБЫЛОЙ

**КОВАТЬ**, кую, куешь; *несов. Ирон.* Делать что-л. (обычно с неохотой, не придавая своей работе большого значения). ~ диплом. ~ статью.

**КОВАТЬ\*** см. КУЙ ЖЕЛЕЗО, НЕ ОТХОДЯ ОТ КАССЫ; КУЙ ЖЕЛЕЗО, ПОКА ГОРБАЧЕВ

**КОВАТЬ ДЕМБЕЛЬ** см. ДЕМБЕЛЬ

**КОВБОЙ** см. ПОГРАНИЧНИК ДОЛЖЕН СТРЕЛЯТЬ, КАК КОВБОЙ...

**КОВЕР** см. СТЕЛИТЬСЯ КОВРОМ ПЕРСИДСКИМ

**КОВЫРЯЛКА**, -и, ж. 1. Активная лесбиянка. 2. Женщина, занимающаяся мастурбацией.

Из уз.

**КОВЫРЯТЬСЯ** см. ПЯТКОЙ В НОСУ КОВЫРЯТЬСЯ

♦ *Когда деревянный конь на горé пёрднет* — *ирон.* ответ на вопрос «когда?».

**КОГДА У ТЕБЯ БЫЛ ХРЕН С ГОРОШИНУ, Я УЖЕ СНОШАЛСЯ ПО-ХОРОШЕМУ** см. ХРЕН

**КОГОТКЙ**, -ков, *мн.* Руки, ладони.

**КОГОТЬ**, -гтя, *м.* 1. Рука, палец. 2. Твердый, решительный человек.

**КОГОТЬ\*** см. БРОСАТЬ КОСТИ (КОГТИ); РВАТЬ КОГТИ

**КОДА** см. ХИЛЯТЬ (ИДТИ) НА КОДУ

**КОДЕР**, -а, *м.* Программист, занимающийся написанием программного кода, а также *пренебр.* о посредственном, бездарном программисте. *Типичный совковый* ~.

Из речи программистов.

**КОДЛА**, -ы, ж. Группа лиц, толпа, компания. *Пришли целой кодлой.*

**КОЖА**, -и, *м.* Мужской половой орган.

♦ ~у *двигать* — заниматься онанизмом. См. также ЗАГОНЯТЬ (ДУРАКА ПОД КОЖУ); ШЕРШАВЫЙ

**КОЕ-КАКЕР**, кое-какера, *м.* Человек, делающий (сделавший) что-л. «кое-как», «через пень-колоду», а также о результате такой нетщательной, безответственной, халтурной работы. *Не работа, а ~!*

**КОЖАК**, -а, *м.* Кожаная куртка или пальто, кожан.

**КОЖАНЫЙ**, -ого, *м* (или **НОЖ** ~). Мужской половой орган.

Из уз.

**КОЖАНЫЙ\*** см. КОНЬ В КОЖАНОМ ПАЛЬТО

**КОЗА**, -ы, ж. Любая вещь (преим. интересная, занятная).

Из итал. cosa — вещь.

**КОЗА**, -ы, ж. Девушка, женщина; обычно употр. как руг. ♦ ~ **мочёная** — пьяная женщина.

**КОЗА\*** см. ДРАТЬ КАК СИДОРОВУ КОЗУ; НА ФИГ; НАШ КОЛХОЗ, НАШ КОЛХОЗ ВЫПОЛНИЛ ПЛАН ПО УДОЮ КОЗ; НЕ БУДЬ КОЗОЙ ВАЛДАЙСКОЙ; НЕ ЗНАТЬ, НА КАКОЙ КОЗЕ...; НОЖКИ — КАК У КОЗЫ РОЖКИ; СДЕЛАТЬ КОЗУ

**КОЗЁЛ**, -зла́, *м* 1. (или ~ **ВОНЮЧИЙ**, ~ **БЕЗРОГИЙ** и т. п.). Руг. 2. Мотоцикл (обычно с высоким рулем).

**КОЗЕЛ\*** см. НА ТЕБЕ, КОЗЕЛ ВОНЮЧИЙ...

♦ *Козе понятно что* — о чем-л. простом, ясном.

**КОЗЕРОГ**, -а, *м.* 1. Обманутый, «рогатый» муж. 2. Любый человек (в зн. *шутл.* руг.). 3. Первокурсник МАИ. ~и *обер-~* (второкурсники).

3. — из *студ.*

**КОЗИЙ** см. СДЕЛАТЬ КОЗЬЮ МОРДУ

**КОЗИ-КОЗИ**, неизм. *Шутл.* обращение к кому-л., типа «ути-ути» к ребенку.

**КОЗЛЕТОН**, -а, *м.* Противный, высокий, дребезжащий, похожий на козлий голос.

**КОЗЛІЗМ**, -а, *м.* Глупость, глупое поведение.

**КОЗЛІТЬ**, -лю́, -лішь; *сов.* 1. *кого.* Обзывать кого-л. козлом, ругать. 2. *без доп.* Делать глупости.

**КОЗЛОДОЙ**, -я, **КОЗЛОТУР**, -а, *м.* *Ирон.-шутл.* руг.

**КОЗЫРНОЙ**, -ая, -ое. Хороший, отличный. ~ые *пельмешки получились*.

См. также ШТУЦЕР

**КОЗЫРЬ**, -я, *м.* 1. Главный в компании, группе людей. 2. *Ирон.* обращение.

♦ *Козырь, наш мандат* — ну-ка, ударь его.

**КОЗЯ-БОДЯ**, неизм., в зн. *вводн. сл.* или *межд.* То да сё, и так далее.

Возм. из *детск.*

**КОЙКА**, -и, ж. Всё, что относится к сексу. *Смотри, чтоб без ~и! Никакой ~и, одни взгляды, только глазами.* ♦ **Пойти в ~у с кем** — вступить в половую связь с кем-л.

См. также ЗАМЫКИВАТЬСЯ; ОТБИВАТЬ КОЙКУ; ОТБИВАТЬСЯ В КОЙКУ; ЧТО ТЫ РВЕШЬСЯ, КАК ГОЛЫЙ В БАНЮ...

КОКС см. КОКС

**КОКАРДА**, -ы, ж. Милиционер.

Возм. из уг.

**КОКИ**, -ов, **КОКОСЫ**, -ов, мн. Мошонка.

Возм. из *шк.*, травестирование *детск.*

♦ **Коки почикать кому** — наказать, поставить на место кого-л., расправиться с кем-л.

**КОКНАР**, -а, м. Наркотик (обычно опиум).

Из *нарк.*

КОКОС см. КОКС

КОКОСЫ см. КОКИ

**КОКС**, -а, **КОКСАЧ**, -а, **КОКСИК**, -а, **КОКСЯК**, -а, **КОКОС**, -а, **КОК**, -а, м. Кокаин.

Из *нарк.*; зафиксировано еще в источниках первой четверти XX в.

**КОКТЕЙЛЬ**, -я, м. Странное (чаще неприятное) сочетание чего-л. с чем-л., непривычное соединение; трудное положение, запутанная ситуация. *Сегодня приду домой, а там ~ из жены с тещей. ~ из негра с чукчей.*

КОКТЕЙЛЬ\* см. МОСКВИЧ

**КОЛ**, -а, м. Рубль.

КОЛ\* см. ЗАБИВАТЬ (КОЛ); КАК СОРОКА НА КОЛУ

**КОЛБАН**, -а, **КОЛБАН**, -а, м. Голова, башка.

Ср. *диал.* и *прост.* «колган» в том же зн.

**КОЛБАСА**, -ы, ж. 1. Нечто большое, громоздкое. 2. Мужской половой орган большого размера. 3. Любые продукты, пища. *Разговоры о ~е.*

КОЛБАСА\* см. ДЕЛОВАЯ (КОЛБАСА); НАСРАТЬ; ЧТО ТЫ РВЕШЬСЯ, КАК ГОЛЫЙ В БАНЮ...

♦ **Колбаса-молбаса** — то да сё.

**КОЛБАСИТЬ**, только в 3 л. ед. ч., -ит (реже **КОЛБАСИТЬ**, -ит); *несов.*, *кого*, *с чего*, *от чего*. Об удовольствии, наслаждении, полученном от чего-л. *Меня с тебя прям ~ит!* — ты мне очень нравишься.

Ср. КОЛБАСИТЬСЯ в 4 зн.

**КОЛБАСИТЬСЯ**, -ашусь, -асишься; *несов.*, *где* и *без доп.* 1. *где* и *без доп.* Проводить много времени в суете, заботах, носиться «как белка в колесе». 2. *без доп.* Вальяться, валять дурака, бездельничать, лениться. 3. *без доп.* Вальяжничать, манерничать, ломаться. 4. *без доп.* Получать удовольствие, наслаждаться.

**КОЛБАСНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов.*, *где* и *без доп.* Провести время где-л., «выйти в люди», поучаствовать в каком-л. мероприятии. *Пойдем в дискотеку (на дискотеке) ~немся!*

От КОЛБАСИТЬСЯ.

**КОЛБАСНЫЙ**, -ая, -ое. Сильный, большой, мощный (о человеке). ~ *мужик*. ~ *ая дама*.

КОЛБАСНЫЙ\* см. ДЕСАНТ; ЧТО ТЫ ПОНИМАЕШЬ В КОЛБАСНЫХ ОБРЕЗКАХ

**КОЛБАСНЯ**, -й, ж. Суета, бессмысленные действия, беготня, сутолока. *Очумела от ~и по магазинам. Как дела на работе? — Да всё то же: ~ у кормушки (борьба за власть, за деньги).*

От КОЛБАСИТЬСЯ, 1.

КОЛГОТКИ см. Я МИЛОГО УЗНАЮ ПО КОЛГОТКАМ

**КОЛДОБИНА**, -ы, ж. Женщина, девушка, жена, подруга (обычно с негативным оттенком).

**КОЛДОБИНА**, -ы, ж. Колдобина, неровность дороги.

Аллюзии к нецензурному. Ср. ВЫЕБИНА.

**КОЛДУН**, -а, **КОЛДУНОК**, -нка, **КОЛДУНЧИК**, -а, м. Доза наркотика LSD в виде листочка (напоминающего марку) с различными изображениями, который кладут под язык.

**КОЛДЫРИТЬ**, -рю, -ришь, **КАЛДЫРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, что и без доп. Пить спиртное. *Три дня ~рили.*

Неясно. Ср., напр., диал. «колдыкать», «колдыбать» — ковылять, хромать. Очевидна ономастопозитическая тенденция. Ср. КЛЫКНУТЬ и т. п.

**КОЛДЫРКА**, -и, **КАЛДЫРКА**, -и, ж. Спиртное. *Тошно без ~и.*

От КОЛДЫРИТЬ.

**КОЛДЫРЬ**, -я, **КАЛДЫРЬ**, -я, м. Пьяница.

От КОЛДЫРИТЬ.

**КОЛЕНВАЛ**, -а, м. Некачественная водка.

От общеупотр. *сл.* «коленчатый вал» — вращающееся звено кривошипного механизма. Возм. происхождение данного зн. связано с тем, что на этикетке одного из дешевых сортов водки сл. «водка» было написано следующим образом: в о л д к а, что ассоциировалось со смещением мотылей коленчатого вала относительно оси рамовых шеек.

**КОЛЁНКА**, -и, ж, **КОЛЁНО**, -а, ср. 1. Дурак, идиот, придурок. 2. Лысый человек.

**КОЛЁНО**\* см. БРОСАТЬ (ЧЕРЕЗ КОЛЁНО); ВАЛИТЬ; КОЛЕНКА; КИДАТЬ (ЧЕРЕЗ КОЛЁНО); ЛЫСОЕ КОЛЁНО; НАМОТАТЬ (ВОКРУГ КОЛЁНА); ПОВЫШЕ КОЛЁНА, ПОНИЖЕ ПУПКА; ПРЕКЛОНЯТЬ КОЛЁНА; ПРОВЕРНУТЬ ЧЕРЕЗ КОЛЁНО; ПРОКИДЫВАТЬ (ЧЕРЕЗ КОЛЁНО); ШЕВЕЛИТЬ

**КОЛЁСА**, колёс, мн. 1. Глаза. 2. Ботинки, туфли; ноги. 3. Таблетки наркотического или анаболического действия; любые таблетки. 4. Безделица, ерунда, чушь, заведомая ложь. *Это всё ~.* 5. Машина, автомобиль. *Пойдем ~ поймаем.* ♦ На колёсах кто — 1. О пьяном или находящемся под действием наркотиков. 2. На машине.

См. также ГЛОТАТЬ; КАТАТЬ КОЛЕСА; МЕДЛЕННЫЕ КОЛЕСА

4. — ср. устар. «турусы на колёсах» или «турусы и колёса» в том же зн. (встречается, напр., у Б. Пастернака), ср. также уг. «колесо вертеть» — лгать с целью выманить подаяние.

**КОЛЕСМАННИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, без доп. Употреблять таблетки наркотического действия.

От КОЛЁСА, 3. + форманта «ман» (ср. общеупотр. «наркоман», ШКИРМАН и т. п.).

КОЛЕСА ГЛОТАТЬСЯ см. НАГЛОТАТЬСЯ

**КОЛЁСНИК**, -а, м. Наркоман, употребляющий таблетки наркотического действия.

От КОЛЁСА, 3.

**КОЛЕСО**, -а, ср. Хорошее мясо; лакомый кусок, вырезка.

Из арго мясников.

КОЛЕСО\* см. ГЛЯДЯ НА ЭТИ НОГИ, ЧЕЛОВЕК ИЗБРЕЛ КОЛЕСО

**КОЛЕСОВАТЬ**, -сую, -суюшь; *несов.* 1. куда, откуда. Идти, двигаться. ~суй отсюда! 2. без доп. Употреблять таблетки наркотического действия.

1. — ср. КОЛЁСА, 2., 2. — от КОЛЁСА, 3.

**КОЛЛЕДЖ**, -а, м. Ирон. Институт, вуз. *Мы в ~ах не учились, всё больше по пивку* — мы люди простые.

**КОЛОВОРОТ**, -а, м. Мужской половой орган.

**КОЛОДА**, -ы, ж. 1. Некрасивая, нескладная женщина. 2. Компания людей. Они с ним из одной ~ы — это одна компания. 3. Лицо. *Дать в ~у.*

КОЛОДА\* см. ЗАРЯДКА КОЛОДЫ; МЕСИТЬ; ЧЕСАТЬ КОЛОДУ

КОЛОДЕЦ см. НЕ ПЛЮЙ В КОЛОДЕЦ — ПРИГОДИТСЯ НА ПИЩА; НЕ ПЛЮЙ В КОЛОДЕЦ: ВЫЛЕТИТ — НЕ ПОЙМАЕШЬ; ТЫ ЧТО, УПАЛ!

КОЛОДКА\* см. ПРОТЯГИВАТЬ КОЛОДКИ; ТОРМОЗНОЙ

**КОЛОДКИ**, -док, мн. Дешевые ботинки советского производства.

**КОЛОКОЛА**, -ов, мн. Мошонка. ~ заморозил. ♦ ~ отколоколили у кого — о старом мужчине или импотенте.

**КОЛОКОЛЬЧИКИ**, -ов, мн. 1. То же, что КОЛОКОЛА. 2. Лобковые вши.

**КОЛОССАЛЬ**, **КОЛОССАЛЬНО**, нареч. и в зн. межд. Прекрасно, отлично.

От КОЛОССАЛЬНЫЙ.

**КОЛОССАЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Отличный, замечательный, выдающийся. ~ая закуска.

**КОЛОТИТЬСЯ**, -очусь, -отишься; *несов., над чем, с чем и без доп.* Мучиться, «биться» над чем-л., над достижением какой-л. цели. *Над дипломом колочусь.*

**КОЛОТЬ**, колю, колешь; *несов., кого с чем, на что, на сколько.* Заставлять кого-л. что-л. сделать. *Коли его, пусть говорит.*

**КОЛОТЬСЯ<sup>1</sup>**, колюсь, колешься; *несов., чем и без доп.* Быть наркоманом. *У них вся компания колется. Он уже сто лет колется разной дрянью.*

**КОЛОТЬСЯ<sup>2</sup>**, колюсь, колешься; *несов., на что, на сколько и без доп.* Неохотно соглашаться на что-л., выдавать секрет, отдавать деньги и т. п. *Ну-ка, колись на десятку* — давай десять рублей. *Колитесь, где были* (рассказывайте).

От КОЛОТЬ.

**КОЛПАК**, -ов, **КОЛПАЧК**, -ов. Мальчики, юноши. *Приводите все своих, а то нам колпачков не хватает* (из речи школьницы). *Каждой мочалке (девушке) — по колпаку.*

♦ **Колумбийский галстук** — способ садистского убийства, при котором через перерезанное горло у трупа вытягивается язык; *перен.:* что-л. очень жестокое.

**КОЛУН**, -а, **КОЛУНОК**, -нка, м. Часовой.

Из *арм.*, чаще в речи пограничников.

**КОЛУПНУТЬ**, -ну, -нёшь; *сов., на чем сколько.* Заработать, добыть много денег. *Парень на порнухе* (на продаже порнографии) *состояние ~ну́л.*

**КОЛХОЗ**, -а, м. О невысоком уровне образования; о глупости, некультурности кого-л.

колхоз\* см. НАШ КОЛХОЗ, НАШ КОЛХОЗ ВЫПОЛНИЛ ПЛАН ПОУДОЮКОЗ

**КОЛХОЗАН**, -а, м. Колхозник.

**КОЛХОЗОМ**, *нареч.* Все вместе, дружно, одним махом. *Завтра ~ пойдем к директору* (о группе работников НИИ).

Ср. *уз.* «колхозом» — о групповом изнасиловании.

**КОЛЫМКА**, -и, ж. Маленькая, тусклая лампочка.

Возм. из *уз.*: напр., у В. Шаламова «колымка» — самодельная лампочка на бензиновом паре; от *собств.* Колыма.

**КОЛЫХАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов., где и без доп.* Стараться предпринять что-л. (как правило, неудачно), делать усилия для достижения чего-л., суесться, переживать. *Так, ~аюсь помаленьку.* *колышники* см. диктант «СМЕРТЬ КОЛЫШНИКА»

**КОЛЫЦО**, -а, *ср.* Водка или пиво «Золотое кольцо».

колыцо\* см. САДОВОЕ КОЛЫЦО ЗАКАТИЛОСЬ...

**КОЛЬЩИК**, -а, м. 1. Тот, кто заставляет кого-л. что-л. сделать. 2. Специалист по татуировкам, наколкам.

1. — от КОЛОТЬ.

колючка\* см. ПАЛЬЦЫ ВЕЕРОМ — СОПЛИ ПУЗЫРЕМ...

**КОЛЯ<sup>1</sup>**, -и, **КОЛЯН**, -а, м. 1. Нехороший человек. 2. *Ирон.* обращение. 3. *собств.* Коля, Николай.

От *собств.* Николай, Коля.

**КОЛЯ<sup>2</sup>**, -и, м, *собств.* Бывший канцлер ФРГ Г. Коля. *Во чего ~ с Митей* (Ф. Миттераном — бывшим президентом Франции) *учудили!*

**КОМАНДА**, -ы, ж. 1. Музыкальная группа, ансамбль. 2. *ирон.* Группа людей (обычно с сомнительной репутацией).

**КОМАНДИР**, -а, м. Обращение (обычно к таксисту, грузчику и т. п.).

**КОМАНДИРОВКА**, -и, ж. Тюрьма, заключение, срок заключения.

Возм. из *уз.*

♦ **Командирский запас** — время, остающееся до назначенного свидания, деловой встречи и т. п., напр.: *Пришел к начальству с командирским запасом в десять минут.*



Из *арм.*

**КОМАНЧИ**, -ей, *мн.* Лица южной национальности (обычно кавказцы).

Ср. общепотр. «команчи» — назв. племени индейцев Сев. Америки.

**КОМАР**, -а, *м.* Начальник, шеф (находящийся, пристающий к подчиненным). ~ пролетел, доставай карты.

КОМАР\* см. ЗАБОДАЙ МЕНЯ КОМАР, УКУСИ КОРОВА; СМЕРТЬ КОМАРАМ И МУХАМ

КОМБАЙН см. ЗАВЕСТИ (ЗАВОДИТЬ) КУХОННЫЙ КОМБАЙН; ХМЕЛЕУБОРОЧНЫЙ КОМБАЙН...

**КОМБЕЗ**, -а, *м.* Комбинезон; любая другая одежда.

Возм. из *арм.*

КОМБИНАТ см. ЖИРТРЕСТ-(КОМБИНАТ-ПРОМ-СОСИСКА-ЛИМОНАД)

**КОМБИНАЦИЯ**, -и, *ж* (или ~ ИЗ ТРЁХ ПАЛЬЦЕВ). Фига, кукиш. Показывать ~ю из трех пальцев кому — отказать, обмануть.

**КОМБИНАШКИ**, -шек, *собств.* Музыкальная поп-группа «Комбинация».

**КОМБИНДРОН**, -а, *м.* Красивое, модное нижнее женское белье.

**КОМБИНЕЗОН**, -а, *м.*, *собств.* Певец И. Кобзон.

Ср. КАБЗДУН.

**КОМИК**, -а, *м.* Житель республики Коми. Слыхал, ~и-то тоже себе президента выбрали!

**КОМИКС**, -а, *м.* Острик, «комик», остроумный человек.

**КОМИССАР**, -а, *м.* 1. Ирон. обращение.

2. Вор, действующий под видом милиционера.

2. — из *уг.*

**КОМИССУХА**, -и, *ж.* 1. Комиссионный магазин. 2. Комиссование по состоянию здоровья.

2. — из *арм.*

**КОМИТЕТ**, -а, *м* (или ~ ГЛУБОКОГО БУРЕНИЯ). КГБ (ФСБ).

Шутл. переосмысл. аббрев.

**КОМИТЕТЧИК**, -а, *м.* Сотрудник КГБ (ФСБ).

**КОММУНА**, -ы, *ж.* Коммунальная квартира. ~ во весь горизонт (большая).

КОММУНИЗМ см. ДАЙ БУДЕТ ПРИ КОММУНИЗМЕ...

**КОММУНИСТ**, -а, *м.* Зубрила.

Из *шк.*

КОММУНИСТ\* см. БАБУШКА, СТАРЫЙ КОММУНИСТ

КОММУНИСТИЧЕСКИЕ см. ЧЕСТНОЕ ОКТЯБРЯТСКОЕ...

КОМНАТА см. КАЛОССАЛЬНАЯ КОМНАТА

КОМНАТНЫЙ см. ОРЕЛИК КОМНАТНЫЙ

**КОМОД**, -а, *м.* Командир отделения.

Из *арм.*; переосмысл. общепотр. сл. как сложносочинен.

**КОМОК**, -мкá, *м.* Комиссионный магазин; коммерческий магазин.

Сокращ. + суффиксация.

**КОМП**, -а, **КОМПОСТЕР**, -а, **КОМПУСТЕР**, -а, **КОМПЮТЕР**, -а, *м.* Компьютер.

**КОМПАНИЯ**, -и, *ж.* Икона с житием какого-л. святого в клеймах или с изображением нескольких святых.

Из *языка спекулянтов.*

КОМПАНИЯ\* см. ЗА КОМПАНИЮ И ЖИД ПОВЕСИЛСЯ; ШАРАШКИНА КОНТОРА...

**КОМПЛЕКС**, -а, *м.* Странность характера, причуда; страсть к чему-л.; слабое место, ахиллесова пята. ~ на бабах. Ты оставь-ка свои ~ы, иди дело делай. Он с ~ами.

Из терминологии З. Фрейда.

**КОМПЛЕКСОВАТЬ**, -сую, -суюшь; **КОМПЛЕКСОВАТЬСЯ**, -суюсь, -суюсь; *несов.*, на чем, с чем и без доп. Нервничать, переживать, волноваться, считать себя неполноценным.

От КОМПЛЕКС.

КОМПОСТЕР см. КОМП

**КОМПОСТИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; *несов.*, кого (или ~ МОЗГИ кому). Внушать что-л. кому-л.; надоедать, приставать, домогаться; лгать.

**КОМПОТ**, -а, *м.* 1. Некачественный, некрепкий алкогольный напиток. 2. Что-л. сомнительное, неясное, неприличное, двусмысленное. Это отдает ~ом — это

неприлично, нехорошо. **3.** Разновидность наркотика, изготавливающегося из маковой соломки.

**3.** — из накр.

**КОМПОТ\*** см. ССАТЬ; **ТОРЧАТЬ** (БОЛТАТЬСЯ, ВИДЕТЬ) КАК СЛИВА В ЗАДНЕМ ПРОХОДЕ (В КОМПОТЕ); **ТОРЧАТЬ** КАК ДУЛЯ В КОМПОТЕ

**КОМПРОМАТ**, -а, **КОМПРОМЕТ**, -а, м. Компрометирующие материалы, сведения о ком-л. *Ну что, на всех ~-то собрал, Павлик Морозов?*

**КОМПРОМАТЧИК**, -а, м. Тот, кто собирает компрометирующий материал на кого-л.

От КОМПРОМАТ.

**КОМПРОМЕТ** см. КОМПРОМАТ  
**КОМПУСТЕР**, **КОМПУТЕР** см. КОМП

**КОМПЬЮТЕР**, -а, м. Голова. ~ болит. *Включи ~ — подумай, задумайся, пошевели мозгами.*

**КОМСА**, -ы, м и ж. **1.** Комсомолец или комсомолка. **2.** ж, собир. Комсомол, комсомолцы. **3.** и в зн. собир. Незначительное лицо (или лица); сброд; те, кто на побегушках.

**1.**, **2.** — из лексикона 20-х гг., **3.** — возм. оттуда же, ср. уг. «комса» — малолетний вор.

**КОМСОМОЛЬСКОЕ** см. ЧЕСТНОЕ ОКТЯБРЯТСКОЕ...

**КОНВЕРТ**, -а, м. Один из видов пытки, применяемый в некоторых отделениях милиции: допрашиваемого сажают «поторецки», сильно наклоняют вперед и связывают в согнутом состоянии.

Из аргументов милиционеров.

**КОНВЕРТ\*** см. ЗАЖОПУИ В КОНВЕРТ  
**КОНДЕР**<sup>1</sup>, -а, м. Конденсатор. Сокращ.

**КОНДЕР**<sup>2</sup>, -а, м. Кондиционер. *В трех звездах (в трехзвездочном отеле) ~а нет.*

Сокращ.

**КОНДЕР**<sup>3</sup>, -а, м. Грубая пища. Ср. уг. и арм. «кондёр» — баланда.

**КОНДИТЕР**, -а, м. Толстый человек. *Бей ~ов (тяжеловесов в боксе)*  
**КОНДИТЕР\*** см. ГОТОВ КОНДИТЕР

**КОНДРАТИЙ**, -я, м. Болезнь, недомогание; похмелье; грусть, тоска. ♦ ~ **приобнял** (или **посетил**) *кого* — о плохом физическом или моральном состоянии кого-л.

Ср. прост. «кондрашка» — апоплексический удар.

♦ **Коней двинуть** — умереть.

**КОНЕЦ**, -нца, м. **1.** Мужской половой орган. **2.** Раз. *Обсчитал клиента в два ~нца.* **3.** в зн. межд. (или ~ **СВЕТА**). Выражает любую эмоцию. ♦ **Концы сушить** — отдыхать после любовных походов.

См. также БЕЛОЕ МОЛОКО С КОНЦА КАПАЕТ  
**КОНЕЦ\*** см. В КОНЦЕ КОНЦОВ КОНЦЫ КОНЦАМ БУДУТ; И ВАС (ТЕБЯ) ТЕМ ЖЕ КОНЦОМ ПО ТОМУ ЖЕМЕСТУ; С КОНЦАМИ

♦ **Конец географии** — что-л. далекое, напр.: *Как распределился? — Экскурсоводом, в Великий Устюг. — У-у, конец географии!* (о распределении после окончания института).

**КОНИК**, -а, м, **КОНИНА**, -ы, ж. Коньяк. ~ы **покушать**.

Контаминация с «конь».

**КОНКРЕТНО**, нареч. **1.** Хорошо, правильно, как надо, как полагается. *Смотри, мужик ~ работает* (о спортсмене). **2.** Точно, во что бы то ни стало. *Ты ~ придешь?*

**КОННЫЙ** см. ЗАНИМАТЬСЯ КОННОЙ ГРЕБЛЕЙ НА КОНЬКАХ; ЦЕНТРАЛЬНЫЙ САРАЙ КОННОЙ АРМИИ

**КОНОТÓП**, -а, м. Общее наименование далекого, глухого места, провинции, глуши.

См. также КАК ВЛУЧШИХ ДОМАХ...

Назв. города.

**КОНС**, -а, м. Консерватория.

**КОНСЕНСУС**, -а, м. Ирон. Мужской половой орган.  
**КОНСКИЙ** см. ЗАЛУПА

♦ **Конский залупай** — бран.

**КОНСОМЕ**, нескл., м и ср. Бульон в предприятиях общепита. *Вова, возьми мне ~ с яйцом и курицу, а я место покараулю.*

Ср. общеупотр. устар. «консоме» — крепкий бульон из мяса или дичи (от фр. consommé в том же зн.).

**КОНТАКТ**, -а, м. Употребляется перед распитием спиртного. ~? — *Есть* ~.

**КОНТИК**, -а, **КОНТРИК**<sup>1</sup>, -а, м., *собств.* Ресторан «Континенталь» в Центре международной торговли.

**КОНТОРА**, -ы, ж. 1. Милиция. 2. КГБ (ФСБ). 3. Любое сомнительное заведение. ♦ *Дела идут, ~ пишет* — всё нормально, всё в порядке.

См. также ШАРАШКИНА КОНТОРА...

**КОНТОРСКИЙ**, -ая, -ое. Имеющий отношение к КГБ (ФСБ). ~ие люди. ~ за-кон. ~ая машина.

**КОНТРА**, -ы, м и ж, **КОНТРИК**<sup>2</sup>, -а, м. Ирон.-дружеское обращение. *Иди, ~, щи хлебать.*

**КОНТРАБАНДА**, -ы, ж. Контрольная работа. *Двойка по ~е.*

Из шк.

КОНТРИК<sup>1</sup> см. КОНТИК

КОНТРИК<sup>2</sup> см. КОНТРА

**КОНТРИК**<sup>3</sup>, -а, м. Контролер общественного транспорта.

**КОНТРОЛЬКА**, -и, ж. 1. Второй контрольный ключ, который находится только у дежурного в каком-л. заведении (напр., в отделении милиции, больнице и т. п.). 2. Полоска бумаги, наклеиваемая на дверь около замка (и обычно подписываемая тем, кто закрывал помещение); небольшой навесной замок, у которого откидывается передняя крышка — под нее вставляется листок бумаги с печатью или/и подписью, закрывающий отверстие для ключа (замок невозможно открыть, не нарушив целостность листка с печатью).

**КОНТРОША**, -и, ж. Контрольная работа.

Из шк., студ.

КОНУС см. для поднятия КОНУСА

КОНФЕТКА см. ГОВНО

♦ *Конфеты (пряники, печенье) «смерть зубам»* — о сладостях, кото-

рые долго лежали, высохли, стали твердыми.

**КОНФИГИ**, -ов. Информация о настройке программы, системы.

Из языка пользователей компьютеров; от англ. config.

**КОНЦЕПТУАЛ**, -а, м. Ирон. То, что считают важным, значительным. *Парень, не мелочи, давай ~!* — говори главное. ♦ *Двигать ~ кому и без доп.* — упорно убеждать кого-л. в чем-л. (обычно приводя много примеров из личного опыта, делаясь сокровенным).

От общеупотр. «концепция», «концептуальный».

КОНЧАЙ БАЗАР; КОНЧАЙ БАЗАР, ДАВАЙ РЫНОК см. БАЗАР

**КОНЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **КОНЧИТЬ**, -чу, -чишь), *куда и без доп.* Довести половой акт до оргазма. *Кончил в тело — гуляй смело* — ирон. о половом акте (передел. общеупотр. пословицы «Кончил дело — гуляй смело»).

♦ *Кончил, не кончил* — у вас три минуты — шутл. об ограниченности времени, о необходимости скорее закончить делать что-л.

КОНЧИТЬ см. КОНЧАТЬ

**КОНЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; *сов.*, *без доп.* Устать, утомиться. *Всё, я ~чился.* КОНЧИТЬСЯ\* см. МАСТЬ

**КОНЬ**, -я, м. 1. Стройная высокая де-вушка. *Зайцевские ~и* (о манекенщицах В. Зайцева). 2. Один из методов связи между камерами в тюрьме. 3. только мн. Родители. *Мои ~и сегодня ускакали* (родители уехали). 4. только мн., *собств.* Команда ЦСКА. 5. только мн. Ботинки, сапоги; любая обувь. ♦

2. и 5. — из уг.

КОНЬ\* см. БОРЗЫЙ (КОНЬ); ДВИНУТЬ КОПЫТА (КОНЕЙ, САНДАЛИИ); КОГДА ДЕРЕВЯННЫЙ КОНЬ НА ГОРЕ ПЕРДНЕТ; КОНЕЙ ДВИНУТЬ; ХОДЦИРКСКОЯМИ

♦ *Конь бельгийский* — руг.

♦ *Конь в кожаном пальто* — ирон. ответ на вопрос «кто?».

**КОНЫ́Й**, -ов, мн. Ноги. *Шевели ~ами* — иди быстрее. ♦ ~ **двинуть** (или **отбросить**) — умереть.

КОНЬКА\* см. ЗАНИМАТЬСЯ КОННОЙ ГРЕБЛЕЙ НА КОНЬКАХ

♦ **Конь не валялся** — 1. *рядом с чем.* О чем-л., ни с чем не сопоставимом, не подлежащем сравнению. 2. *где.* О чем-л. незавершенном, далеко от завершения.

♦ **Конь с голубыми яйцами** — бран., обычно в адрес франта, зазнайки.

♦ **Конь фанерный** — бран.: дурак, разиня, тупица.

**КОНЬЯКОВ80**, -а, ср., *собств.* Район Коньково в Москве. *Ярмарка в ~.*

♦ **Коню понятно что** — о чем-л. ясном, очевидном.

**КОНЮШНЯ**, -и, ж, *собств.* Клуб ЦСКА.

Ср. КОНЬ, 4.

КОНЮШНЯ\* см. ЦАРСКАЯ КОНЮШНЯ

♦ **Кооператив «заходи — не бойся, выходи — не плачь»** — ирон. о сомнительном, не заслуживающем доверия заведении, где клиента заведомо обманут, «обдерут» и т. п.

**КООПИРА́Т**, -а, м. Ирон. Кооператор.

Контаминация с «пират».

**КООРДИНА́ТЫ**, координат, мн. Адрес, телефон. *Он женился, ~ поменял.*

КОПАЛКА см. ЕДРЕННЫЙ

**КОПА́ЛО**, -а, ср, **КОПА́ЛЬЩИК**, -а, м. Доносчик, ябеда, фискал.

Ср. уг. «копальщик» — человек, работающий на уголовный розыск, от общепотр. «копать».

КОПАТЬ см. КАПУСТА; СЕЙЧАС БУДЕШЬ СЕБЕ МОГИТУ ЛОЖКОЙ КОПАТЬ; СРАТЬ, КОПАТЬ И ПЫЛЕСОСИТЬ

**КОПЕ́ЙКА**, -и, ж. 1. Десять, сто, тысяча и т. д. рублей (в зависимости от ситуации). 2. Процент при какой-л. сделке. 3. Первая модель автомобиля «Жигули».

КОПЕЙКА\* см. ДВАДЦАТЬ КОПЕЕК; ДРАП-ДЕРЮГА, ТРИ КОПЕЙКИ КИЛОМЕТР; ПРОСТ КАК ТРИ КОПЕЙКИ; РАЗМАХ НА РУБЛЬ — УДАР НА КОПЕЙКУ

**КОПЕНГА́ГЕН**, -а, м и в зн. сказ. Компетентный человек. *Собрались три ~а.*

*Я в этом не ~. Ты пойдй у Шуры спроси, он ~.*

Ирон. игра слов «компетентный» и «Копенгаген», столица Дании.

**КОПЫ́ЛКА**, -и, ж. 1. Сберегательная касса, банк. 2. Голова. 3. Живот. 4. Женские половые органы.

КОПИЯ см. ТРЯПИЧНАЯ КОПИЯ

**КОПФ**, -а, м. Голова.

Нем. Корф в том же зн.

**КОПФА́СТЫЙ**, -ая, -ое. Головастый, умный.

От КОПФ.

**КОПЧЕ́НЫЙ1**, -ого, м. Негр.

**КОПЧЕ́НЫЙ2**, -ая, -ое. Свой, знакомый, проверенный, не вызывающий никаких подозрений. *Свой мужик, ~. ~ые ребята собрались.*

**КОПЫ́ТА**, копы́т, мн. Обувь на платформе или на широком, толстом каблуке.

*Опять ~ в моде, как в 70-х.*

КОПЫТО см. ДВИНУТЬ КОПЫТА (КОНЕЙ, САНДАЛИИ); ПРОТЯГИВАТЬ КОПЫТА

♦ **Копытом землю рыть** — очень стараться, проявлять активность.

КОРА см. КОРКА

**КОРА́БЛИК**, -а, **КОРА́БЛЬ**, -я, м. Папираса, сигарета (чаще о папиресе с анашой).

КОРАБЛЬ\* см. БОЛЬШОМУ КОРАБЛЮ — БОЛЬШУЮ ТОРПЕДУ

♦ **Кореец-красноармеец** — шутол. о любом человеке (чаще азиатке).

**КО́РЕНЬ**, -рня, м. 1. Друг, приятель.

2. Мужской половой орган. *Маленький мужчина растет в ~.* ♦ **Крепкий** ~ — старый, верный друг.

1. и ♦ — возм. контаминация с КОРЕШ.

КОРЕНЬ\* см. ЕДРЕННЫЙ; ЕДРЕНУТЬ (КОРЕНЬ); ПОШЕЛ В КОРЕНЬ (В СУЧОК)

♦ **Корень жизни** — то же, что КОРЕНЬ, 2.

КОРЕФАН см. КОРЕШ

**КОРЕФА́НИТЬ**, -ню, -нишь; **КОРЕФА́НИТЬСЯ**, -нюсь, -нишья; *несов., с кем и без доп.* То же, что КОРЕШИТЬ.

От КОРЕФАН.

**КОРЕЦ**, -ца, **КОРЧИК**, -а, м. 1. То же, что КОРЕШ. 2. Ребенок.

См. КОРЕШ; возм. связано с устар. «корец», «корчик» — ковш, деталь сохи, хлебная мера.

**КОРЕШ**, -а, **КОРЕШОК**, -шка, **КОРЕФАН**, -а, м. Друг, приятель, собутыльник.

Ср. уг. «кореш» — старый друг, компаньон, соучастник в преступлении, «корешок» — главарь шайки; вероятно, связано с «корень».

**КОРЕШИТЬ**, -шу, -шишь, **КОРЕШИТЬСЯ**, -шусь, -шишься; *несов., с кем*. Быть друзьями; знаясь, иметь общие дела с кем-л.

От КОРЕШ.

КОРЕШОК см. КОРЕШ

**КОРЗАТЬ**, -аю, -аешь; **КОРЗАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., что*. 1. Резать, кромсать что-л. 2. Есть, кушать.

Ср. устар. диал. «корзать» — рубить сучья, снимать кору.

**КОРКА**, -и, **КОРА**, -ы, ж. 1. Документ, удостоверение, пропуск. *Университетская* ~ (диплом). 2. только мн. Ботинки, туфли, обувь. 3. Какая-л. смешная, интересная вещь, выходка, событие. 4. Прозрачная папка для хранения бумаг.

См. также ОТКАЛЫВАТЬ КОРКУ; ОТМАЧИВАТЬ КОРКУ

КОРКА\* см. ЧТО ТЫ ПОНИМАЕШЬ В АПЕЛЬСИНОВЫХ КОРКАХ?

♦ **Корки в тесте** — шутки, забавные вещи, причуды, странности.

КОРКИ (ФЕНЬКИ, ПЕНКИ, НОМЕРА) МОЧИТЬ см. МОЧИТЬ

**КОРМ**, -а, м. *Ирон.* Продукты, пища. *Пойду ~ исрать* (в магазин).

**КОРМА**, -ы, ж. Грудь, живот, зад. ~ *у* *наест*. ~ *в костюм не влазит* (о толстяке).

**КОРМИЛЬЦЫ**, -ев, мн. Представители иностранной фирмы, которые нанимают кого-л. на работу и хорошо платят.

**КОРМИТЬ**, кормлю, кормишь; *несов.*, *кого*. Бить, избивать.

♦ **Кормить белого друга** — страдать протой.

**КОРМОВЫЕ**, -ых, мн. Деньги, предназначенные для покупки самого необходимого (прим. еды).

**КОРМУШКА**, -и, ж. Мужской половой орган. *Сейчас припадешь к ~е* — *ирон.-шутл.* угроза.

**КОРÓБКА**, -и, ж. 1. Дом из железобетонных блоков. 2. Спортивная площадка с деревянным ограждением. 3. Общее определение для какого-л. стандартного хода в музыкальном исполнении, заученной несложной музыкальной фразы, гаммы и т. п. 4. Корабль, судно.

3. — из *муз*; 4. — из *арм.* (из языка флота).

КОРÓБКА\* см. ТВОИ ТОВАРИЩИ В ДУРКЕ КОРÓБКИ КЛЕЯТ

**КОРÓБОК**, -бка, м. 1. Голова. *Есть кое-чего в ~бке-то!* — не так уж и глуп! 2. Разновидность прически. *Здравствуй, ~ несчастный* (из разговора двух девушек).

КОРÓБОЧКА см. ШАЙТАН-КОРÓБОЧКА

**КОРÓВА**, -ы, ж. 1. Крупная, неловкая, глупая женщина. 2. Лишний, не вписывающийся в коллектив человек; обуза. 3. Вертолёт (чаще — о МИ-26); отсек в вертолёте, предназначенный для груза.

2. — ср. уг. «корова» — заключенный, которого берут с собой при побеге из лагеря, чтобы потом съесть.

КОРОВА\* см. БУДЬ ЗДОРОВА, МАТЬ-КОРОВА; ЗАБОДАЙ МЕНЯ КОМАР, УКУСИ КОРОВА; СВЯЩЕННАЯ КОРОВА; ЯБЫК, А ТЫ КОРОВА

**КОРÓВКА**, -и, ж (или **БОЖЬЯ** ~).

1. Автомобиль марки «Фольксваген». 2. Безобидный, безвредный человек.

**КОРÓЕД**, -а, м. Ребенок.

От назв. жука.

**КОРÓНКА**, -и, ж и в зн. *сказ.* То, что кто-л. мастерски делает; что-л. прекрасное, замечательное. *Французский — это его ~. Пиво — ~!*

От КОРОННЫЙ.

**КОРÓННЫЙ**, -ая, -ое. Хороший, отличный. ~ые *брючата* (брюки).

**КОРОТНУТЬСЯ**, -нусь, -нёшься; *сов., с кем*. Вступить в конфликт с кем-л., по-здорить, поссориться, выяснить отношения.

От общеупотр. «короткое замыкание».

**КОРОЧЕ**, *вводн. сл.* Ну, в общем, итак (обычно употр. в начале фразы). ~, *иду я вчера...*

♦ **Короче, дело к ночи** — короче всё, достаточно, хватит об этом (при выражении желания закончить затянувшуюся беседу) или в зн. *шутл.* реакции на употребленное (или часто употребляемое в речи) слово «короче».

КОРОЧЕ, СКЛИФОСОФСКИЙ! *см.* СКЛИФОСОФСКИЙ

**КОРОЧКА**, -и, *ж.* 1. То же, что КОРКА во всех зн. 2. Мозги, память, ум. ♦ ~ *усохла у кого* — плохо думается. **Записать на ~у что** — запомнить что-л.

**КОРОЧНИК**, -а, *м.* 1. Растяпа, дурак, тот, над кем все издеваются, насмеваются. 2. Остроумный, веселый человек, шутник.

От КОРКА, 3.

**КОРРИДА**, *межд.* Выражает крайнюю степень удивления. *В магазине (магазине) водку дают! — ~! Где талоны?*

КОРЧИК *см.* КОРЕЦ

КОРЧИТЬ *см.* ТУЗ

**КОРЫТО**, -а, *ср.* 1. Машина, автомобиль (обычно старый, разбитый). 2. Рот (обычно большой). *Захлопни ~.*

**КОРЯГА**, -и, *ж.* 1. Некрасивая, неязычная девушка, женщина. *Эй, красавица!.. Да не ты, ~.* 2. Рука, ладонь. *Держи ~у — здравствуй.*

КОРЯГА\* *см.* ДОКОРАГИ; СИДЕТЬ ПОДКОРЯГОЙ

**КОРЯЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; *несов.* 1. с *чем*, *где* и *без доп.* Мучиться, страдать, «биться» над чем-л., с большим трудом преодолевать трудности. *Вчера нажрался до не я (сильно напился), сегодня полдня ~ился.* 2. *где* и *без доп.* Работать, трудиться. *Раньше преподавал, теперь в банке ~чусь.*

**КОСА́**, -ы, *ж.* Длинные волосы (обычно у хиппи).

**КОСА́РЬ**, -я, *м.* Человек, увиливающий от службы, работы, обязанностей; бездельник, халтурщик.

От КОСИТЬ, 1.

КОСА́РЬ *см.* КОСАЯ

**КОСА́Ч**, -а́, *м.* 1. То же, что КОСАЯ. 2. Кожаная куртка с косой молнией.

**КОСА́Я**, -ой, *ж.* **КОСА́РЬ**, -я́, *м.* **КОСУ́ЛЯ**, -и, **КОСУХА́**, -и, *ж.* Тысяча рублей.

Из *уз.*

**КОСИТЬ**, кошу́, ко́сишь (или реже ко́сишь); *несов.* 1. *на что* и *без доп.* Отлынивать от работы и т. п., ссылаясь на что-л. ~ *на ноги* — притворяться, что болят ноги. ~ *на дурдом* — притворяться сумасшедшим. *Его забрали в армию? — Нет, он косит* (скрывается, увиливает; ссылается на плохое здоровье). 2. *на кого, под кого*. Играть в кого-л., подделываться под кого-л. ~ *под бедного. ~ под дуру* — притворяться дураком. 3. *что* и *без доп.* Делать какую-л. работу наспех, халтурить, а также делать что-л. в аверальном порядке. ~ *заказ. ~ диплом.*

КОСИТЬ\* *см.* КАПУСТА

♦ **Косить и забивать** — *шутл.* главный лозунг, принцип студентов.

От «косить» — отвиливать от чего-л., притворяться, прикидываться кем-л. и «забивать» — бездельничать, игнорировать (учёбу). *См.* также серп и молот.

КОСМОГОНИЧЕСКИЕ БАБКИ *см.* БАБКИ

**КОСМОГОНИЧЕСКИЙ**, -ая, -ое. Большой, огромный (обычно о сумме денег). ~ие *бабки* — огромные деньги.

От «космогония» — наука о происхождении вселенной.

**КОСМОНА́ВТ**, -а, *м.* Тот, кого посылают на очень трудное дело, кем заведомо жертвуют, а также тот, кто берет на себя ответственность за всё, «козёл отпущения». *Наловили подростков-~ов, а паханы* (главные преступники) *чистень-*

*кие. Держать наркоту* (наркоманов) за ~ов.

**КОСМОНАВТ\*** см. ТАКИХ НЕ БЕРУТ В КОСМОНАВТЫ

**КОСМОС** см. ЕСЛИ ОЧЕНЬ ЗАХОТЕТЬ, МОЖНО В КОСМОСПОЛЕТЕТЬ

**КОСОГЛАЗИЯ**, -и, ж, *собств.* Азия.  
От **КОСОГЛАЗЫЙ**.

**КОСОГЛАЗЫЙ**, -ого, м. Азиат.

От общеупотр. «косой» + «глаз», ср. общеупотр. «косоглазый» — страдающий косоглазием.

**КОСОЙ**, -ого, м. 1. Пьяный. 2. То же, что **КОСОГЛАЗЫЙ**. ♦ **Дать** (или **давить**) ~ого — смотреть искоса, недоброжелательно. ♦ **Чуть что, так Косой** — реплика человека, которому поручают то, что он не хочет делать.

См. также **КЛЯКСА**

♦2 — распространилось под влиянием популярного кинофильма «Джентльмены удачи».

**КОСОРЕЗИТЬ**, -эжу, -эзишь; *несов., с чем и без доп.* Промазывать, промахиваться; делать глупость.

**КОСОРЬЛОВА**, -и, ж. Некачественный алкогольный напиток.

От общеупотр. «косой» + «рыло».

**КОСТЁР**, -тра, м., *собств.* Вечный огонь у могилы неизвестного солдата.

**КОСТЕР\*** см. ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ — СКАЗАЛ...; УСТРОИТЬ БОЛЬШОЙ ПИОНЕРСКИЙ КОСТЕР

**КОСТИК**, -а, м, *собств.* К. У. Черненко.

**КОСТРОВ**, -а, м (или **ФЕДЬКА ~**), *собств.* Фидель Кастро, лидер Республики Куба.

Возм. из анекдота. Ср. **КАСТОРИН**.

**КОСТЫЛЬ**, -я, м. Нога. *Двигай ~ями* — иди быстрее.

См. также **ПРОТЯГИВАТЬ КОСТЫЛИ**

**КОСТЫЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов.* 1. куда и без доп. Идти, шагать, двигаться. 2. кого, кому. Бить, избивать.

От общеупотр. «костыль», см. также **КОСТЫЛЬ**.

**КОСТЬ**, -и, ж. Голова, череп, мозги (обычно с негативным оттенком).

**КОСТЬ\*** см. БРОСАТЬ КОСТИ; ГРЕМЕТЬ КОСТЯМИ; ГРОБ; НА ЧЕТЫРЕХ КОСТЯХ; НЕ ГРЕМИ КОСТЯМИ; ПРИШЛИ ГОСТИ ПОЕДАТЬ КОСТИ

**КОСТЮМНЫЙ**, -ая, -ое. Видный, модный, элегантный (о человеке). ~ *чувак* (парень). ♦ ~ **герой** — актер с хорошими внешними данными.

♦ — возм. из языка актеров.

**КОСТЯН**, -а, м. 1. Худой, костлявый человек. 2. *собств.* То же, что **КОСТИК**.

Вероятно, контаминация «кость» и *собств.* «Костя» («Константин»).

**КОСУЛЯ**, **КОСУХА**<sup>1</sup> см. **КОСАЯ**

**КОСУХА**<sup>2</sup>, -и, ж. То же, что **КОСАЧ**, 2.

**КОСЬБА**, -ы, ж. 1. Увиливание, отлынивание от работы и т. п. 2. Быстрая, халтурная работа.

1. — от **КОСИТЬ**, 1; 2. — от **КОСИТЬ**, 3.

**КОСЯК**, -а, м. 1. Сигарета с наркотиками; любая сигарета. 2. Взгляд искоса, украдкой. 3. Множество чего-л., изобилие, куча. 4. Прорезной косой карман. 5. То же, что **КОСАЯ**. 5. Лицо. *Чего ~ом ворчаешь?* ~ *нажрал на народном горе*.

6. Глупость, нелепость. ♦ **Засадить ~а** — покурить. **Давить ~а на кого-что** — смотреть искоса, недружелюбно поглядывать. ~й **пороть** (или **сажать, отламывать** и т. п.) — делать глупости, несуразно вести себя.

См. также **В КОСЯК**

**КОСЯК\*** см. ПАЛЫЦЫ В ДВЕРЬ (В КОСЯКИ) НЕ ПРОЛЕЗАЮТ

**КОСЯКОМ**, нареч. Много. ♦ **Валить ~ом** — поступать, появляться в большом количестве, напр.: *У него бабки (деньги) ~ом валят*.

**КОСЯЧНЫЙ**, -ая, -ое. Отрицательный эпитет: плохой, тупой, глупый и т. п. *Морда ~ая. ~ая публика*.

От **КОСЯК**.

**КОТ**, -а, м (или **МАРТОВСКИЙ ~**). Мужчина, живущий за счет женщины; развратник, бабник.

Ср. уз. «кот» — арестант, живущий на средства любовницы-проститутки.

КОТ\* см. ПОРНОГРАФИЧЕСКИЙ; ПОТОМ — СУП С КОТОМ; ТЯНУТЬ КОТА ЗА ЯЙЦА

♦ **Кота назад прогуливать** — вспоминать прошлое, восстанавливать события прошлого с целью адекватной оценки настоящего.

Из арготерминалов; из англ.

**КОТЁЛ**, -тлá, м. 1. Голова, мозги. 2. только мн. Электродинамики. 3. только мн. Часы. 4. Банк, оставленный до следующей сдачи карт. ♦ ~ **варит у кого** — об умном, хорошо соображающем человеке. ~ **закипел у кого** — кто-л. помешался, сошел с ума.

3. — из уст.; 4. — из карт.

**КОТЕЛОК**, -лкá, **КОТЕЛОЧЕК**, -чка, м. То же, что КОТЁЛ, 1.

КОТЕЛЬНАЯ см. ЦЕНТРАЛЬНАЯ КОТЕЛЬНАЯ  
КОТЕНОК см. ВОТ ТАКИЕ (ВОТ) ПИРОЖКИ С КОТЯТАМИ; ПЕСЕЦ КОТЕНКУ; ПИРОГ С КОТЯТАМИ...

**КОТЛЁТА**, -ы, ж. 1. Лицо. Дать в ~у — ударить по лицу. 2. Женщина, девушка, жена (обычно о толстой, некрасивой). Моя ~ **спит целый день** (о жене). 3. **пренебр.** Любая вещь. 4. Пачка денег. КОТЛЕТА\* см. МУХИ ОТДЕЛЬНО, КОТЛЕТЫ ОТДЕЛЬНО

**КОТЛЕТОМЁТ**, -а, м. 1. Обжора, гурман. 2. Рот.

От общеупотр. «котлета» + МЕТАТЬ, 2.

**КОТЛЕТОМЕТÁНИЕ**, -я, м. Еда, прием пищи, трапеза (обычно обильная). Надо нам устроить ~, стели газетку. Чемпион по ~у — обжора.

От КОТЛЕТОМЕТ, 1.

**КОТЯРА**, -ы, м и ж. 1. То же, что КОТ. 2. Неработающий, но хорошо живущий человек; человек, хорошо устроившийся в жизни.

**КОФЕЙТЬСЯ**, -йтся, безл., обычно с отриц., кому. О нежелании пить кофе; о плохом настроении, упадке сил и т.п. Что-то мне, братушка, не ~йтся, выпить, что ли?

**КОФЕЙНИК**, -а, **КОФЕЙНИЧЕК**, -чка, м. Человек, пьющий много кофе.

**КОФЕМОЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.*, что и без доп. Говорить, болтать; лгать.

От общеупотр. «кофе» + «молоть».

**КОФЕМОЛКА**, -и, ж. Рот.

От КОФЕМОЛИТЬ.

КОЦАКИ, КОЦАНКИ, КОЦАПЫ см. КОЦЫ

**КОЦАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* 1. кого. Бить, избивать. 2. кого. Заниматься любовью. 3. что и без доп. Делать что-л. интенсивно, быстро. 4. что. Портить, ломать, пробивать.

Ср. уст. «кацать», «косать», «коцать» — бить; возм. перешло из польского арготерминалов (kopsal, kobsal в том же зн.) или из нем. арготерминалов (напр. kobsten — разбить голову).

**КОЦЫ**, -ев, **КОЦАКИ**, -ов, **КОЦАПЫ**, -ов, **КОЦАНКИ**, -ов (или -нок), мн. Ботинки, обувь.

Возм. от КОЦАТЬ; ср. устар. «коты» — женские полусапожки, устар. диал. «коц», «коцá» — покрывало от дождя, ковер.

**КОЦÁН**, -á (или -чнá), м. Голова.

КОЦЕВАТЬ см. БЕЗАРАБИЯ

**КОЧЕВНИК**, -а, м. Южанин, т. н. «лицо южной национальности».

**КОЧЕГÁРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, без доп. 1. Курить (обычно много). 2. Делать что-л. интенсивно, быстро. ~áрь ракетой — быстро приезжай ко мне. 3. Проводить время в разгуле, пьянстве, широко отмечать что-л., праздновать. Три дня ~рили.

**КОЧЕМА́РИТЬ**, -рю, -ришь, **КОЧУМА́РИТЬ**, -рю, -ришь, **КОЧЕМА́ТЬ**, -áю, -áешь, **КОЧУМА́ТЬ**, -áю, -áешь; **КАЧЕМА́РИТЬ**, -рю, -ришь, **КАЧЕМА́ТЬ**, -áю, -áешь, **КИЧЕМА́ТЬ**, -áю, -áешь, **КИЧУМА́ТЬ**, -áю, -áешь, **КУЧЕМА́ТЬ**, -áю, -áешь, **КУЧУМА́ТЬ**, -áю, -áешь; *несов.*, без доп. 1. Спать, дремать. 2. Отдыхать, бездельничать. 3. Молчать. ♦ **Кочумай!** — молчи, заткнись, а также в зн. межд.: ну и ну!

См. комментарий к ЗАКОЧЕМАРИТЬ.

**КОЧЕРГÁ**, -й, ж. Разновидность противоугонного средства.



**КОЧЕРЫЖКА**, -и, ж. 1. Мужской половой орган. 2. Сигарета, папироса. 3. *собств.* Памятник российско-грузинской дружбы у Тишинского рынка.

*См. также ЗАПАРИТЬ КОЧЕРЫЖКУ*

**КО́ЧКА**, -и, ж. (или **БОЛО́ТНАЯ** ~). Дочернее предприятие, создаваемое фирмой с целью перевода своих средств на его счет в случае финансового краха, налоговой проверки и т. п.

Из языка финансистов, предпринимателей.

**КОЧУМАРИТЬ, КОЧУМАТЬ** *см.* КОЧЕМАРИТЬ

**КОША́РА**, -ы, ж. 1. Кошка (обычно большая). 2. Женщина, девушка (обычно легкого поведения). 3. Что-л. плохое, нежелательное.

**КОША́РИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, без доп. Интересоваться женщинами; развратничать; жить за счет любовниц.

От КОТ, *ср.* КОШАРА, 2, КОШКА.

кошачий *см.* вести кошачью жизнь

♦ *Кошачья (или собачья, тараканья и т. п.) жизнь* — плохая жизнь.

**КОШЁЛКА**, -и, ж. 1. Женские половые органы. 2. Женщина, подруга, приятельница. *Приходи со своей ~ой.*

Возм. из уг.

**КО́ШКА**, -и, ж. То же, что КОШАРА, 2. кошка\* *см.* у кошки в жопе

♦ *Кошка облезлая* — ругательство.

кошке подмудя *см.* мудя

**КОШКОГЛО́Т**, -а, м, **КОШКОГЛО́ТКА**, -и, **КОШКОГЛО́ТИНА**, -ы, ж. 1. Обжора, «проглот», человек, который ест всё подряд, неразборчивый в пище. 2. Наглец, нахал. 3. Жадина.

От «кошка» + «глотать».

**КОШКОДА́В**, -а, м. Жестокий, сильный, тупой человек.

От «давить кошек».

**КОШМА́ТЕРНЫЙ**, -ая, -ое. Ужасный, невероятный.

*Ирон.* передел. «кошмарный» + «матерный».

**КОШЕ́ВНА**, -ы, ж. Некрасивая, злая женщина.

От имени рус. фольклорного персонажа Кошеля Бессмертного.

**КПЗ**, *нескл.*, м. 1. *собств.* Киевский Пивной Зал (пивная около Киевского вокзала в Москве). 2. Туалет (Комната Приятных Запахов).

*Ирон.* переосмысление аббрев. «КПЗ» — камера предварительного заключения.

**КРАБ**, -а, м. 1. Один из способов *шутл.* ритуального рукопожатия с растопыренными пальцами. *Дай ~а!* 2. Разветвитель телевизионного сигнала. 3. Устройство для закрепления чего-л. в виде растяжек с крюками.

2. — из *спец.*

*См. также* ЛОВИ КРАБА

**КРА́ГИ**, краг, *мн.* 1. Сапоги, обувь. 2. Перчатки, варежки.

*Ср.* общеупотр. «краги» — кожаные накладки на ноги или раструбы для перчаток.

♦ *Краешком уха что делать и без доп.* — едва, иногда, чуть-чуть и т. п. *Ты на работе-то хоть краешком уха бывай — а то уволят. Затронь эту тему — но краешком уха.*  
*Шутл.* абсурдизация *общеупотр.* устойчивого выражения.

**КРАЙКО́М**, в зн. *нареч.* В крайнем случае.

**КРАК**, -а, м. Информация о том, как вскрыть защиту программы, системы, сети; программа, выполняющая данную операцию; процесс вскрытия защиты.

Из языка программистов, пользователей компьютеров; от англ. crack.

**КРА́КАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **КРА́К-НУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*; *что.* Взламывать защиту программы, системы, сети, получить доступ к секретной информации. *Наши кракнули какую-то буржуйскую сеть.*

От КРАК.

**КРА́ЛЯ**, -и, ж. 1. *пренебр.-ирон.* Девушка. 2. *Ирон.* обращение. *Эй, ~, спрячь зубы (замолчи, не ругайся).*

*Ср. устар.* «кряля» — богатая, видная дама или дама в картах.

**КРАН**, -а, **КРА́НТИК**, -а, *м.* 1. Мужской половой орган. 2. Рот. *Заверни крантик, не в парламенте — замолчи.*

**КРА́НИК**, -а, *м.* Молодой человек (в речи девушек). *Ух ты, смотри какие ~и упакованные (модно одетые)!*

КРАНТИК *см.* КРАН

♦ **Крантик перекрывать кому** — заставить, вынудить кого-л. перестать что-л. делать.

**КРАНТЬ**, -ов, *мн.* 1. и в зн. сказ. Конец, завершение чего-л.; провал, неудача. *Всё, мне ~ — я пропал.* 2. в зн. межд. Выражает любую эмоцию (чаще отрицательную).

Возм. из уз.

**КРАПІВКА**, -и, *ж.* Ощущение жжения, жгучей боли. ♦ **Сделать ~у кому** — перекрутить кожу (обычно на руке) до возникновения ощущения жжения.

♦ — из *детск.*

**КРАСИВО** *см.* СПАСИБО — НЕ КРАСИВО, НАДО ДЕНЕЖКИ ПЛАТИТЬ

**КРАСИТЕЛЬ**, -я, *м.* **КРАСКА**<sup>1</sup>, -и, *ж.* Некачественное красное вино, дешевый портвейн.

**КРА́СИТЬ**, -áшу, -áсишь; *несов.*, что и без доп. Писать красками, заниматься станковой живописью. *Давно ~ишь? ~ нетленку (некоммерческие картины).*

Из речи художников.

КРАСКА<sup>1</sup> *см.* КРАСИТЕЛЬ

**КРА́СКА**<sup>2</sup>, -и, *ж.*, *собств.* Красная площадь.

♦ **Краски раздвигать** — заниматься живописью, быть «вольным художником».

Из аргот художников.

**КРАСКУ́ШНИК**, -а, *м.* 1. Тот, кто пьет дешевое красное вино. 2. Железнодорожный вор.

1. — от КРАСИТЕЛЬ, КРАСКА<sup>1</sup>; 2. — возм. от КРАСНУХА, 3.

**КРА́СНАЯ**, -ой, **КРА́СНЕНЬКАЯ**, -ой, *ж.* 1. Десять рублей (советских).

2. Десять лет тюремного заключения. ♦ **Идти по красненькой** — быть осужденным на десять лет тюремного заключения.

2. — из уз.

♦ **Красная сборка** — вычислительная техника, собранная в бывшем СССР, в России и странах СНГ.

КРАСНЕНЬКАЯ *см.* КРАСНАЯ

**КРА́СНЕНЬКОЕ**, -ого, **КРА́СНОЕ**, -ого, *ср.* Красное вино, дешевый портвейн. *К коммунизму мы идем, наше дело ясное: всю неделю водку пьем, а в воскресенье — красное (частушка).*

КРАСНОАРМЕЕЦ *см.* КОРЕЕЦ-КРАСНОАРМЕЕЦ

КРАСНОЕ *см.* КРАСНЕНЬКОЕ

**КРАСНОЗНАМЁННЫЙ**, -ая, -ое; **КРА́СНЫЙ**<sup>1</sup>, -ая, -ое. Официальный; косный, кондовый; плохой, глупый (о человеке). *Да, краснознаменная статейка! У нас в администрации такие пердуны красные собрались, прямо хоть шапки выдавай.*

**КРАСНОПЁРЫЙ**, -ого, **КРАСНОПОГОННИК**, -а, **КРАСНОЩЕ́КИЙ**, -ого, **КРА́СНЫЙ**<sup>2</sup>, -ого, *м.* Военнослужащий МВД или милиционер.

Возм. из уз. или *арм.*, по красному цвету погон МВД.

**КРАСНОПЛЁСНЕНСКАЯ**, -ой, *ж.*, *собств.* Станция метро Краснопресненская в Москве.

*Шутл.* «красный» + «плесень».

КРАСНОПОГОННИК, КРАСНОЩЕКИЙ *см.* КРАСНОПЕРЫЙ

**КРАСНУ́ХА**, -и, **КРАСНУ́ШКА**, -и, *ж.* 1. То же, что КРАСИТЕЛЬ. 2. То же, что КРАСНОПЁРЫЙ. 3. Товарный вагон.

3. — возм. из уз., по красному цвету вагонов.

**КРАСНУ́ШНИК**, -а, *м.* 1. То же, что КРАСНОПЁРЫЙ. 2. То же, что КРАСКУШНИК, 1., 2.

КРАСНЫЙ<sup>1</sup> *см.* КРАСНОЗНАМЁННЫЙ

КРАСНЫЙ<sup>2</sup> *см.* КРАСНОПЕРЫЙ

КРАСНЫЙ\* *см.* А РЫБКИ КРАСНОЙ НЕ ХОЧЕШЬ; ЖЕРТВА (КРАСНОГО ТЕРРОРА); ЗРЯ, БАТЕНЬКА, ЗРЯ...; ЛУЧШЕ ИМЕТЬ КРАСНУЮ РОЖУ...; НЕ БОЛИТ, А КРАСНОЕ; ПАХАТЬ; ПУСТИТЬ КРАСНЫЕ СОПЛИ; ЯСНО, ОТЧЕГО ЗАЛУПА КРАСНА...

**КРАСНЫЙ СОВОК** см. СОВОК

**КРАСОВИТЫЙ** см. НОСОВИТЫЙ

**КРАСОВОРÓТКА**, -и, ж. Некрасивая девушка.

Возм. игра слов: общеупотр. «краса», «красивая» + «косоворотка» — мужская рубашка с косым воротом, «ко-сая» + общеупотр. прост. «воротить нос (или морду, рыло) от кого-чего-л.» — относиться к кому-чему-л. пренебрежительно.

**КРАСОТА** см. ЛУЧШЕ НЕТ КРАСОТЫ...

**КРАССЫ́**, -ов, мн. Кроссовки, кеды.

♦ **Крах культуры** — *собств.* Парк культуры и отдыха им. Горького в Москве; станция метро «Парк Культуры».

*Ирон. передел.*

**КРЕВЁТКА**, -и, ж. *Ирон.* обращение, чаще с оттенком *пренебр.*

КРЕВЕТКА\* см. ША, КРЕВЕТКА, МОРЕ БЛИЗКО!

**КРЕЗÁ**, -ы, **КРЕЗУ́ХА**, -и, **КРЫЗÁ**, -ы, **КРЫЗÓВКА**, -и, ж. 1. Человек, одержимый какой-л. идеей; энтузиаст; фанатик, сумасшедший. 2. Навязчивая мысль, идея фикс. 3. Психиатрическая лечебница. 4. Что-л. странное, абсурдное, ненормальное.

Передел. КРЕЙЗИ.

**КРЕЗАТО́РИЙ**, -я, м. То же, что КРЕЗА, 3., 4.

**КРЕЗОВО́З**, -а, м. Психиатрическая «скорая помощь».

КРЕЗА, 1. + общеупотр. «возить».

**КРЕЗÓВЫЙ**, -ая, -ое, **КРЫЗÓВЫЙ**, -ая, -ое. 1. Ненормальный, абсурдный; странный; вычурный, заумный. ~ *фильм*. 2. Одержимый, фанатично преданный кому-чему-л.; сумасшедший. ~ *ые ребята: по двадцать часов пашут* (работают).

От КРЕЗА, КРЫЗА.

**КРЕЗОГО́Н**, -а, м. Сумасшедший; странный человек.

От КРЕЗА, 2., 4. + ГНАТЬ, 1.

КРЕЗУХА см. КРЕЗА

**КРЕЙЗИ**. 1. *нескл.*, м и ж. То же, что КРЕЗА, 1., 2., 4. 2. *неизм. прил.* То же, что КРЕЗОВЫЙ.

Англ. *sgazy* — сумасшедший, помешанный, сильно увлеченный.

**КРЕМ**, -а, м., *собств.* Кремль.

**КРЕМЛЕВСКИЙ** см. САДОВОЕ КОЛЬЦО ЗАКАТИЛОСЬ...

КРЕМЛЬ см. ДЕЛА В КРЕМЛЕ...

КРЕНДЕЛЕК см. КРЕНДЕЛЬ; СВЕРНИ-КА УШКО КРЕНДЕЛКОМ

**КРЕНДЕЛЬ**, -я, **КРЕНДЕЛЁК**, -лька, м. 1. Смешная, забавная вещь, ситуация или личность. *Ну и кренделёк твой братик! Вчера вышел такой крендель — укакаешься!* (смешное событие). 2. Симпатичный, хорошо одетый, видный молодой человек (в речи девушек). 3. Любый человек (чаще неодобрительно).

КРЕПКИЙ КОРЕНЬ см. КОРЕНЬ

КРЕПКО см. КРЕПЧЕ ЗА ШОФЕРКУ ДЕРЖИСЬ, БАРАН; ЦЕЛУЮ КРЕПКО, ТВОЯ РЕПКА

**КРЕПОСТНО́Й**, -ого, м. Заключенный, отбывающий наказание.

Из уг.

КРЕПЧАТЬ см. МАРАЗМ

♦ **Крепче за шоферку держись, баран** — *шутл. передел.* слова популярной песни: «Крепче за баранку держись, шофер».

**КРЕПЫ́Ш**, -а, м (или **БУХЕНВАЛЬДСКИЙ** ~). Слабый, хилый человек.

**КРЕСТ**, -а, м (мн. -ы, -ов). 1. Разновидность игры в домино. *Играть в ~а*. 2. только мн. Неофициальное наименование ряда пивных, баров и ресторанов в Москве. 3. только мн. Тюрьма. *Попасть в ~ы*. 4. только мн., в зн. *межд.* Конец, всё, достаточно, хорош, довольно; пропал, провал.

1. — возм. из уг.; 3. — возм. от назв. тюрьмы в Петербурге; 4. — от общеупотр. выражения «поставить крест на чем-л.» — разувериться, закончить, разочароваться и т. п. или от уг. «крест», «кресты» — конец, смерть.

КРЕСТ\* см. АЛЛЮР ТРИ КРЕСТА!

**КРЕСТЬЯ́НИН**, -а, м (мн. -яне, -яны).

1. Простоватый, необразованный (но

обычно с хитрецой, жадноватый) человек. **2.** только *мн.* Вши.

**2.** — из *уз.*

КРЕТИН *см.* ЖИЗНЕРАДОСТНЫЙ КРЕТИН

**КРЕТИНУС**, -а, *м.* Кретин, дурак.

Подражание лат. огласовке.

КРИВО *см.* СПИВА БУДЕШЬ ССАТЬ КРИВО

**КРИВОЙ**, -ая, -ое. Неправильный, странный, неверный (чаще о работе компьютера, программы). *~ая программа.*

**КРИВОРОЖЬЕ**, -я, *ср.* Глухая провинция, захоластье. *Ванька из ~я* — провинциал.

Игра слов: Кривой Рог (город) + «кривая рожа».

КРИК *см.* БРАЧНЫЙ КРИК МАРАЛА

**КРИСТАЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Прекрасный, замечательный. *~ая водяра* (водка).

**КРИЧАТЬ**, -чү, -чишь; *несов.*, на кого-то и без *доп.* Страдать рвотой. *Не ~чи на газон, ты, Штоколов, лютики погубишь.*

КРИЧАТЬ\* *см.* Я КРИЧУ

КРИЧАТЬ НА БЕЛОГО ДРУГА *см.* ДРУГ

КРОВАВЫЙ *см.* ПАХАТЬ; УСТРОИТЬ (СДЕЛАТЬ, ВЫЗВАТЬ, ПРОБИТЬ) КРОВАВЫЙ ПОНОС

КРОВАТКА *см.* ЗАМЫКИВАТЬСЯ

КРОВАТЬ *см.* ЛУЧШЕ СИННИЦА В РУКЕ, ЧЕМ УТКА ПОД КРОВАТЬЮ; ОТБИВАТЬ КРОВАТЬ

**КРОВНИК**, -а, *м.* **1.** Кровный брат. **2.** Кровный, заклятый враг. *Дай тыщу, а то мы ~и!*

**КРОВНЫЙ**, -ая, -ое. Свой, личный, частный. *Ты на такси (едешь)? — За чем, я на ~ой (на своей машине).*

**КРОВЬ**, -и, *ж.* Деньги. ♦ **Кровью изойти** — сильно потратиться.

Возм. от *уз.* «кровь» — деньги, которые необходимо украсть у жертвы, «кровь пустить» — обыграть (напр. в карты), «кровь носом пошла» — обыгранная жертва расплачивается.

КРОВЬ\* *см.* ПИСАТЬ; ПУСТИТЬ КРОВЬ ИЗ УШЕЙ...; ПУСТИТЬ КРОВЬ НОСОМ; ПУСТЬ ИДЕТ КРОВЬ ИЗ НОСУ...

♦ *Кровь из носу* — обязательно, во что бы то ни стало, напр.: *Кровь из носу приеду.*

**КРОКОДИЛ**, -а, *м.* **1.** Некрасивый, безобразный человек (в том числе и о женщине). **2.** Поезд, состав. **3.** Вертолет «МИ-24».

**2.** — из *уз.*; **3.** — из *арм.*

КРОКОДИЛ\* *см.* ХОЛОДНЫЙ, КАК КРОКОДИЛ ГОЛОДНЫЙ

КРОЛИК *см.* БРАТЕЦ(-КРОЛИК)

КРОМСАТЬ *см.* БАБУШКИ, КРОМСАЙТЕ СЫР; СТРИЧЬ (ЗАСТРИГАТЬ, ПОДСТРИГАТЬ, КРОМСАТЬ) ПОЛЯНУ

**КРОТ**, -а, *м.* **1.** Тот, кто усиленно готовится к чему-л., подкапывается под кого-то-л. **2.** Человек, занимающийся чем-л. секретным, тайным, преследующий интересы, чуждые той или иной среде, выдававший, «вынюхивающий» информацию, тот, кому нельзя верить.

**1.** — *ср.* «крот» — заключенный, готовящийся к побегу; **2.** — возм. первоначально из языка профессиональных разведчиков: тайный агент враждебной разведки, резидент.

КРОШИТЬ *см.* ДАЯ НА ТЕБЯ БУЛОЧКУ КРОШИЛ!; ТЫ НА КОГО БАТОН КРОШИШЬ!

**КРОШКА**, -и, *ж.* *Ирон.* обращение.

**КРУГ**, -а, *м.* Конечная остановка автобуса, троллейбуса или трамвая.

КРУГ\* *см.* НАСРАТЬ; ПУСТИТЬ НА КРУГ; СОЛНЕЧНЫЙ КРУГ

**КРУГЛЫЕ**, -ых, *мн.* Деньги (обычно о мелочи, монетах).

*Ср. уз.* «круглое» — деньги.

**КРУГЛЯК**, -а, *м.* **1.** Что-л. завершенное, законченное (напр., круглая сумма денег, окончательно опустившийся человек, законченная работа и т. п.). **2.** Один из видов шулерских приемов в картах.

**КРУГЛЯКОМ**, *нареч.* Полностью, от начала и до конца. *Отработал ~, иду на пенсию. Зарплату без вычетов, ~ дали.*

**КРУЖЕВА**, кру́жев, *мн.* Ложь, вранье, болтовня. ♦ *~ плести* — лгать, болтать ерунду, сплетничать, точить ласы.

**КРУЖЕВНИЦА**, -ы, *ж.* Болтуня, сплетница, лгунья.

*Ср.* КРУЖЕВА.

**КРУЖКА**, -и, ж. Касса, деньги; место, где хранятся деньги. ♦ **Быть в одной ~е с кем** — быть в доле, компаньонами.

КРУЖКА\* см. ПОЧКИ

**КРУПНЯК**, -а, м, **КРУПНЯЧКА**, -и, ж. 1. Что-л. крупное, значительное, важное. *Деньги брать крупняком* (большие суммы или в крупных купюрах). 2. Крупный план. *Снимаем ~. Звезды — только ~ом!* Шакурова — ~ом, остальные — ладушки (аплодсменты).

1. — ср. в старой Москве «крупняк» — мастер, шьющий крупные вещи; 2. — из речи работников телевидения.

**КРУТАНУТЬ**, -ну, -нёшь; сов., кого на сколько с чем. Обмануть, обхитрить; выманить что-л. у кого-л.; не выполнить обещанного. ~ на сотню. *Приятель меня ~нул, не пришел.*

КРУТАЯ СЫРОЕЖКА см. КРУТОЙ

**КРУТЁЖНЫЙ**, -ая, -ое. Активный, предприимчивый, с большими связями, пронырливый; суетливый, неутомный; утомляющий окружающих (о человеке). *Сейчас ~ым надо быть, а то вымрешь, как гурон.*

От КРУТИТЬСЯ, 1.

**КРУТИЗНА**, -ы, ж. Пренебр.-ирон. о публичной демонстрации кем-л. своей силы, богатства, связей, о бахвальстве, хвастовстве и т. п. ~у разводить. *Удаться в ~у. Очень много ~ы — это признак глупизны.*

От КРУТОЙ, 3.

**КРУТИТЬ**, -учу, -утишь; несов., что и без доп. Делать что-л. активно, быстро. *Ну, инструкцию получил — ~ти. ♦ ~ яйца (или мозги, уши и т. п.) кому* — обманывать, запутывать кого-л. *Крути педали, пока не дали* — спасайся, убегай, пока есть возможность.

См. также БЕЙЦАЛЫ; ЛЯМУР

КРУТИТЬ ДИНАМУ см. ДИНАМО

**КРУТИТЬСЯ**, -учусь, -утишься; несов. 1. без доп. Вести активный, суматошный образ жизни; предпринимать что-л. 2. на что, на сколько и без доп. Неохотно от-

давать что-л. *Ну, крутись на сигарету! Ты ему дай по голове, а то он добровольно не ~утишься* (не отдает деньги).

КРУТИТЬ УВЕРТЮРУ см. УВЕРТЮРА

КРУТНЯК см. КРУТЯК

**КРУТОЙ**, -ая, -ое. 1. Особенный, выдающийся, неординарный, обладающий какими-л. специфическими качествами; сильный, нестерпимый. 2. в зн. суц., -ого, м. Серьезный человек, занимающийся важными делами; деловой. 3. ирон. Т. н. «новый русский», человек, выставляющий напоказ свое богатство. ~ хряк! ♦ ~ чувак — решительный, сильный духом, деловой и т. п. человек. ~ замес — сложная, необычная ситуация. ~ прикид — дорогая, модная, яркая одежда. **Крутой, как яйцо** (или **крутая сыроежка**) — шутол. о человеке, который ведет себя с апломбом, много о себе мнит, но в действительности ничтожен.

См. также КРУЧЕ ТЕБЯ ТОЛЬКО ЯЙЦА...

КРУТОЙ СОВОК см. СОВОК

**КРУТОЛОМ**, -а, м. 1. Трудное, безвыходное положение. 2. Сильное нежелание что-л. делать, апатия, лень.

От КРУТОЙ, 1 + ЛОМ, 3.

**КРУТОЛОМНЫЙ**: -ая, -ое. Трудный, тяжелый, болезненный (о ситуации, самочувствии и т. п.).

От КРУТОЛОМ.

**КРУТЯК**, -а, **КРУТНЯК**, -а, м. Что-л. яркое, специфическое, особенное.

От КРУТОЙ, 1.

♦ **Круче тебя только яйца, выше тебя только звезды** — шутол. восхваление собеседника.

КРЫЗА, КРЫЗОВКА см. КРЕЗА

КРЫЗОВЫЙ см. КРЕЗОВЫЙ

**КРЫЛАТЫЙ**, -ая, -ое. Выдающийся, преуспевающий (о человеке, часто с ирон. оттенком).

Ср. уз. «крылатый» — крупный вор.

КРЫЛО см. КРЫЛЬЯ НИКАК СЛОЖИТЬ НЕ МОЖЕТ

**КРЫЛЫШКИ**, -шек, **КРЫЛЬЯ**, -льев, мн. 1. Мышцы спины, так называемые широчайшие. 2. собств. Спортивная команда «Крылья Советов».

**КРЫЛЫШКИ\*** см. БЛЯДИ СКРЫЛЫШКАМИ  
**КРЫЛЫЦО** см. САДОВОЕ КОЛЬЦО ЗАКАТИЛОСЬ...  
**КРЫЛЬЯ** см. КРЫЛЫШКИ

♦ **Крылья никак сложить не может кто** — воображала, зазнайка.

**КРЫМ** см. НОЧЬ В КРЫМУ, ВСЕ В ДЫМУ

**КРЫ́СА**, -ы, ж. 1. Нехороший, неприятный человек (часто о злой женщине). 2. То же, что КРЫСЯТНИК. 3. (или **КРЫСИ́ЩА**, -и, ж.). Манипулятор «мышь». *Это что еще за крысища зеленая?* 4. Электроудлиннитель. 5. црон. Красивая девушка.

3. — из жаргона пользователей компьютеров; 5. — контаминация с «краса».

**КРЫСА\*** см. БОРИС — ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ДОХЛЫХ КРЫС

**КРЫСА́НУТЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный, сумасшедший; абсурдный, заурный.

Возм. наложение КРЕЗА и «краса».

**КРЫ́СИТЬ**, -ышу, -ысишь; несов., куда, откуда и без доп. Идти, бежать, двигаться, направляться. *Куда ~ысишь? Гляжу: другань (друзья) мои в пивняк ~ысят.*

От общеупотр. «краса».

**КРЫСИ́ЩА** см. КРЫСА

**КРЫСОМОР**, -а, м, **КРЫСЯ́ТИНА**, -ы, **КРЫСЯ́ТИНКА**, -и, ж. Плохая пища (обычно о мясе). *Пирожков с крысятинкой не хочешь?* (о пирожках, продаваемых на улице).

**КРЫСЯТИНКА** см. КРЫСОМОР; ПИРОГ С КОТЯТАМИ...

**КРЫСЯ́ТКИ**, -ток, мн. Подростки. ~ подвездные.

**КРЫСЯ́ТНИК**, -а, м. Мелкий вор; вор, ворующий у своих.

Из уг.

**КРЫ́ТАЯ**, -ой, ж. Тюрьма. *Три года в ~ой прогудел* (отбыл срок).

Из уг.

**КРЫ́ТНИК**, -а, м. Особо опасный рецидивист.

Из уг.

**КРЫТЬ** см. МАТЮК

**КРЫ́ША¹**, -и, ж. Голова, мозги, ум. *Надень шапку, ~у напечёт. У тебя с ~ей всё в порядке?* ♦ ~ поехала у кого — о ненормальности, сумасшествии, странностях характера или поведения, усталости, плохой памяти и т. п. *Громко шифером звеня, едет ~ у меня* (присловье).

**Поставить ~у кому** — привести кого-л. в нормальное состояние.

См. также ТЕЧЬ²

**КРЫ́ША²**, -и, ж., **КРЫША́К**, -а, м.

1. Сильные связи, покровительство. *Навести крышу. Сесть под крышака. Комитетская крыша. Искать крышу.*

2. Охрана. *Нанять крышу.* 3. Преступная организация, осуществляющая контроль за фирмой, предприятием.

4. Игровое положение в домино, когда никто больше не может сделать ход.

**КРЫША\*** см. НОНЕТЕ И ВЫШЕ...

♦ **Крыша дымит, едет, течет** (или **крыша уже в пути**) у кого — о человеке, потерявшем рассудок, ведущем себя легкомысленно, неразумно.

**КРЫША́К** см. КРЫША²

**КРЫША** см. БОРЩЕХЛЕБ; ШУБА ДЕРЕВЯННАЯ...

**КРЮ́К**, -а, м. 1. Удар сбоку. *Дать ~а в челюсть.* 2. обычно мн. Руки. *Ну-ка не хватай меня своими ~ами.*

См. также РУКИ-КРЮКИ

**КРЮ́ЧИТЬ**, -чу, -чишь; несов. 1. кого-что и без доп. Долго, настойчиво, упорно что-л. делать; донимать кого-л., изводить приставаниями. ~ диссертацию. *Меня жена целый день ~чит.* 2. в зн. безл., кого. О нежелании что-л. делать. *Меня работать ~чит.*

**КРЮ́ЧОК**, -чка, м. 1. Слабый, тщедушный человек. 2. Постовой милиционер. 3. обычно мн. Руки. *Чего это ты там своими ржавыми ~чками зацапал (взял)* — положи обратно.

**КРЯ́КАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **КРЯ́КНУТЬ¹**, -ну, -нешь), что и без доп. Говорить, произносить. *Ну-ка, тамада, крякни чего-нибудь судьбоносное* (значительное).

**КРЯКНУТЬ<sup>2</sup>**, -ну, -нешь, **КРЯК-НУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов., без доп.* Умереть, скончаться. *Спился — в сорок лет крякнул.*

**КСЕРЕВО**, -а, *ср.* То, что отксерокопировано; ксерокопия.

От КСЕРИТЬ.

**КСЕРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов., что.* Снимать ксерокопию.

Возм. аллюзии к СЕРИТЬ.

**КСИВА**, -ы, *ж.* Любой документ, удостоверение, пропуск, свидетельство и т. п.

Уг. «ксива» — поддельный документ; возм. из древнееврейск. *kšiwes*, от *kosav* — писать документ.

**КСИВНИК**, -а, *м.* 1. То же, что КСИВА. 2. Портмоне, бумажник, специальный небольшой кармашек на веревочке, висящий на шее; место, где хранятся документы.

От КСИВА.

**КСИЛИТ** *см.* ДИРОЛ СКСИЛИТОМ

♦ **Кстати о музыке** — *ирон.* кстати, кстати сказать (чаще в ситуации, когда говорящий готовится сказать грубость, пошлость).

Вероятно, из анекдота: «Кстати, о музыке: имел вчера на рояле одну певичку. Ужасно скользкий инструмент».

♦ **Кстати о птичках** — кстати, кстати сказать.

**КСЮША**, -и, *ж.* Почтовая программа Xenia Mailer. *Имел секс с ~ей.*

Из жаргона пользователей компьютеров.

♦ **Кто взял Измаил, положите его на место!** — *ирон.* требование вернуть, отдать что-л. взятое кем-л. незаконно, тайно.

От назв. турецкой крепости Измаил, взятой А. Суворовым.

♦ **Кто девушку ужинает, тот её и танцует** — *ирон.* о преимуществах на что-л. того, кто платит, у кого есть деньги, кто обеспечивает какое-л. дело в финансовом плане.

♦ **Кто нахал (или наглец), тому и мясо** — *ирон.* о том, что в современной жизни всё решает сила, нахальство.

♦ **Кто не рискует, тот не пьет шампанское, а кто рискует, тот без штанов домой уходит** — кто не способен рисковать, тот ничего не добьется, не рискуя, можно потерять все.

♦ **Кто первый встал, тому и тапки** — *шутл.* «кто сел, тот и съел», всегда успевает более проворный, ловкий.

**КУ**, *межд.* Выражает любую эмоцию.

Возм. распространилось под влиянием популярного кинофильма «Кин-дза-дза!».

**КУБАНЕЦ** *см.* КУБАШ

**КУБА́НКА**, -и, **КУБА́НЬ**, -и, **КУ-БЫ́ШКА**, -и, *ж.* Кубанская водка.

КУБА́НЬ *см.* ВАСЯ; КУБА́НКА

**КУБА́Ш**, -а, **КУ́БИК<sup>1</sup>**, -а, **КУБА́НЕЦ**, -нца, *м.* Кубинец.

**КУ́БИК<sup>2</sup>**, -а, *м.* Кубический сантиметр. *Мотор в триста ~ов.*

Из спец.

**КУБЛИТЬСЯ** *см.* КОБЛИТЬСЯ

**КУБЫ́ШКА** *см.* КУБА́НКА

**КУВА́ЛДА**, -ы, *ж.* 1. Женщина, девушка, жена, подруга. 2. Дурак, идиот, неуч, тулица.

**КУВАЛДОМЕТР**, -а, *м.* Что-л. большое, громоздкое, тяжелое (чаще о каком-л. инструменте, приспособлении, напр., для забивания, отбивки и т. п.). *Работа без мозгов (не требующая интеллекта): маши себе ~ом.*

От «кувалда» + «метр», по модели «динамометр» и т. п.

**КУДА ИДЕМ МЫ С ПЯТАЧКОМ? КОНЕЧНО, В ГАСТРОНОМ. ЗАЧЕМ ИДЕМ МЫ С ПЯТАЧКОМ? КОНЕЧНО, ЗАВИНОМ** *см.* ПЯТАЧОК

♦ **Куда ты денешься, когда разденешься** — а что тебе остается, у тебя нет другого выхода.

**КУДРЯ́ВЫЙ**, -ого, *м.* 1. *собств., ирон.* М. С. Горбачев. 2. Любый лысый или лысеющий мужчина.

КУДРЯ́ВЫЙ\* *см.* БОЙ

**КУЗЬНА**, -ы, ж. Любовница, подруга, сожительница, выдаваемая за родственницу. *Явился Петрович с кузинами.*

**КУЗНЁЧИК**, -а, **КУЗЯ**, -и, м., *собств.* Улица Кузнецкий мост. *Пройдемся по Кузе.*

**КУЗОВ**, -а, **КУЗОВОК**, -вкá, м. Живот, желудок. *Набить кузовок* — наесться. **КУЗЯ** см. КУЗНЕЧИК

♦ **Куй железо, не отходя от кассы** — передел. общеупотр. пословицы «Куй железо, пока горячо». Возм. распространилось под влиянием популярного кинофильма «Бриллиантовая рука».

♦ **Куй железо, пока Горбачев** — пользуйся, пока Горбачев у власти, делай деньги. Перефразированная общеупотр. пословица «Куй железо, пока горячо».

кукиш см. кишка кишке кукиш кажет

**КУ́КЛА**, -ы, ж. 1. Девушка, женщина. ~ *размалеванная* (сильно накрашенная). 2. Сверток, пачка, упаковка с нарезанной или другим хламом, даваемая вместо денег, вещей (один из видов мошенничества).

2. — из уг.

**КУКЛЁНОЧЕК**, -чка, м. 1. Симпатичная девушка. 1. *Ласк.* обращение.

**КУ́КОЛЬНИК**, -а, м. Мошенник, подменяющий деньги на сверток с нарезанной бумагой; тот, кто обманывает путем подлога.

От КУКЛА, 2.

**КУКУ́НДЕР**, -а, м. Голова, мозги; способность думать, соображать. *Совсем ~ом поехал* (человек утратил способность трезво мыслить).

Возм. от звукоподр. «ку-ку» с экзотической суффиксацией (по модели ЦУ-ГУНДЕР и т. п.).

**КУКУРУ́ЗА**, -ы, **КУКУРУ́ЗИНА**, -ы, ж. 1. Пистолет, револьвер. 2. Мужской половой орган (обычно больших размеров). *А у Ивана Кузина большая кукурузина* (из частушки).

1. — возм. из уг.

**КУКУРУЗА\*** см. ПУСТЬ ПОСЛУЖИТ КУКУРУЗА ДЛЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

кукурузина см. кукуруза

**КУКУРУ́ЗНИК**, -а, м. 1. Торговец кукурузными хлопьями. 2. *собств.* Н. С. Хрушев.

2. — наемс на кукурузную кампанию.

кукух см. ПЕТУШКА ХВАЛИТ КУКУХА

**КУКУ́ШКА**, -и, ж. 1. Мать, бросившая или подбросившая кому-л. ребенка. 2. Человек, посаженный в какую-л. кампанию для сбора информации; доносчик.

2. — ср. уг. «кукушка» — агент милиции, подсаживаемый в камеру к преступникам под видом преступника, заключенного.

**КУКУ́ШКИН**, -а, м., *собств.* А. С. Пушкин. *С юбилеем ~ все с ума посходили.*

♦ **Кукушку слушать** — совершать побег из места заключения.

Из уг.

кулацкий подпердыш см. ПОДПЕРДЫШ

**КУЛАЧО́К**, -чкá, м. Прижимистый, скрытный человек.

кулачок\* см. ГОЛОВА С КУЛАЧОК; ЗАЖАТЬ В ПОТНОМ КУЛАЧКЕ; ЛЮБИТЬ СВОЮ КУЛАЧОК

**КУЛЁ́К¹**, -лькá, м. Студент кулинарного училища, а также кулинар, повар.

Аббрев. с суффиксацией, ср., напр., КОМОК. См. также КУЛЕК².

**КУЛЁ́К²**, -лькá, м. *Ирон.* о любом культурно-просветительском заведении, учреждении (в том числе об институте культуры, училище и т. п.), а также о выпускнике подобного заведения.

Ср. КУЛЁК¹.

**КУЛЁ́К³**, -лькá, м. 1. *Шутл.* Молодец, молодчина. *Ну ты ~!* 2. Простодил, простак, растяпа. *Такого ~лькá сделать* (обмануть) — *одно удовольствие*. 3. Жадина, «жмот», скопидом.

**КУ́ЛЕР**, -а, м. Вентилятор для охлаждения центрального процессора.

Из жарг. пользователей компьютеров, от англ. cooler.

**КУЛИБИН**, -а, м. *Ирон.* Человек, который все время пытается что-л. делать,



изобретать, конструировать; хитрец, машинатор.

И. П. Кулибин — рус. механик-самоучка, известный изобретатель.

куликовский см. ГЕРОЙ КУЛИКОВСКОЙ БИТВЫ

**КУЛЬТЫШКА**, -и, **КУЛЬТЯ**, -й, **КУЛЬТЯПКА**, -и, **КУЛЬТЯШКА**, -и, ж. Конечность, обычно рука.

**КУЛЬ**, -я, м (или ~ **С ДЕРЬМОМ**). Толстый, неловкий человек.

кульзизоп см. ЗИЗОП

**КУЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Очень хороший, отличный, высокого качества.

От англ. жарг. cool в том же зн.

КУЛЬСГОВНОМ см. ГОВНО

КУЛЬТУРА см. КРАХ КУЛЬТУРЫ; КУСОК КУЛЬТУРЫ; ПАРК КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ ОТДЫХА; ПРАХ КУЛЬТУРЫ

культя, культяпка, культяшка см. КУЛТЫШКА

**КУЛЮТОРНЫЙ**, -ая, -ое. Обычно ирон. Культурный.

Шутл. передел.

**КУМА**, -ы, ж. «Подсадная утка», доносчик; тот, кто работает на милицию.

Возм. влияние уг. «кума» — сотрудник администрации в местах заключения.

**КУМАРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, что и без доп. 1. Быть токсикоманом (обычно — нюхать пары бензина для достижения наркотического эффекта). 2. Курить.

Возм. связано с КИМАРИТЬ; ср. уг. и нарк. «кумар», «хумар» — похмелье (обычно наркотическое); возм. связано с «гомур» — спиртное (из древнееврейского).

**КУМЕКАЛКА**, -и, ж. Голова, ум, мозг.

От общеупотр. *прост.* «кумекать» — понимать, соображать.

**КУМПОЛ**, -а, м. Голова. ♦ Дать по ~у кому — ударить или наказать, обругать.

Ср. уг. «кумпол», «компол» в том же зн.; возм. первоначально из бурсацкого языка; встречается у Н. Помяловского, В. Шукшина и др.

КУНАК см. АБРЕК

КУНСТКАМЕРА см. ЧУДОИЗКУНСТКАМЕРЫ

КУПАТЬСЯ см. В ШОКОЛАДЕ (БЫТЬ, КАТАТЬСЯ, КУПАТЬСЯ)

♦ **Купаться в нафосе** — ирон. пользоваться успехом, почить на лаврах, наслаждаться жизнью.

**КУПЕЦ**, -пца, м. 1. Торгаш, фарцовщик, спекулянт. 2. Карманный вор.

2. — возм. из уг.

**КУПЕЧЕСКИЙ**, -ая, -ое. О чае, недостаточно крепком для того, чтобы употребляться как наркотик (чифирь); вообще о слабо заваренном чае.

Возм. из нарк. или уг.

**КУПИДОША**, -и, м и ж. Младенец (обычно о симпатичном, розовощеком).

От «Купидон» — мифологическое божество любви; по распространенной модели «Антоша», «Тотоша» и т. п.

**КУПИЛКИ**, -лок, *мн.* Деньги. *Купил бы, да ~ тютю* (кончились).

От общеупотр. «купить».

КУПИТЬ см. БЫЛО БЫ ЗДОРОВЬЕ...

**КУРАПАТКИНСКАЯ**, -ой, ж., *собств.* Станция метро «Кропоткинская». *В шесть в центре ~ой.*

Контаминация с «куропатка».

**КУРВА**, -ы, ж. *Ирон.-ласк.* или *бран.* Руг.

Связано с *устар.* «курва» — курица, потаскуха; *возм.* из польского (ср. в уг. — лубовница, проститутка). Встречается у В. Распутина и др.

**КУРВОПАДЛА**, -ы, **КУРОПАДЛА**, -ы, м. и ж. *Бран.*

КУРВА + «падла».

**КУРЁНОК**, -нка, м., *собств.* То же, что КУРОК!

**КУРЬЛЫ**, курьл. Место для курения, «курилка».

Шутл. контаминация с *собств.*

«Курилы» — назв. гряды островов.

**КУРИТЬ**, курю, кúришь; *несов.*, с кем. Быть в хороших, близких отношениях с кем-л., иметь общие дела, хорошо знать друг друга.

Ср. СКУРИТЬСЯ.

КУРИТЬ\* см. ОН НЕ КУРИТ И НЕ ПЬЕТ, МАТОМ НЕ РУТАЕТСЯ...

**КУРИЦА** см. ГРОМ ГРЕМИТ, ЗЕМЛЯ ТРЯСЕТСЯ...; НА РАЗИКУРИЦА ПЕРДНЕТ

**КУРКУЛЬ**, -я, м. Богатый, жадный человек; скопидом.

От устар. «куркуль» — зажиточный крестьянин, кулак; наиболее вероятно укр. происхождения.

**КУРКУЛЯТОР**, -а, м. Калькулятор.

Шутл. контаминация с КУРКУЛЬ.

**КУРНОСАЯ**, -ой, ж. Смерть, кончина.

Возм. из укр. Та же метафора во многих языках (напр., фр. la samuse). Ср. устар. выражение «курносая турнула со двора» — смерть пришла (у М. Михельсона и др.).

**КУРНУТЬ**, -нү, -нёшь; сов., что, чего и без доп. Покурить, перекурить. *Пойдем, ~нём.*

**КУРОК<sup>1</sup>**, -рка, м, *собств.* Курский вокзал в Москве. *Отчаливаем (уезжаем) с ~рка.*

**КУРОК<sup>2</sup>**, -рка, м. Перекур или затяжка сигаретой. *У него через каждые пятнадцать минут ~. Одного ~рка не сдал — опять работай.*

От общеупотр. «курить».

**КУРОК<sup>3</sup>**, -рка, м. 1. Мужской половой орган. 2. Клитор.

Возм. от спец. «курок» — часть ударного механизма в огнестрельном оружии.

**КУРОПАДЛА** см. КУРВОПАДЛА

**КУРС** см. ВКУРСАХ БЫТЬ

**КУРСОВА́ХА**, -и, ж. Курсовая студенческая работа.

Из студ.

**КУРТЁЛЬ**, -и, **КУРТЁХА**, -и, **КУРТЯ́ГА**, -и, **КУРТЯ́ХА**, -и, ж, **КУРТОН**, -а, **КУРТОНЧИК**, -а, м. Куртка.

**КУ́РЫ-ГУ́СИ**, в зн. *вводн. сл.* То да сё, слово за слово. *Ну встретились, поговорили, ~, разошлись.*

**КУРЯ́ГА**, -и, м и ж. Заядлый курильщик.

**КУРЯ́ТНИК**, -а, м. 1. Голова. *Эй, в ~е! — слушай, эй, ты, обрати внимание.*

2. Женский коллектив. *В нашем ~е один*

*петух, да и у того от простоя хрен протух.*

**КУРЯ́ТНИК** см. ЗАКОН КУРЯ́ТНИКА: КЛЮЯ БЛИЖНЕГО...

**КУСА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что и без доп. Есть.

**КУСМАН**, -а (или -а́), **КУСМАНДЕ́ЛЬ**, -я, м. 1. То же, что КУСОК во всех зн.

2. Большая часть чего-л. ♦ **Оттяпать кусман** — взять львиную долю чего-л.

**КУСО́К**, -ска́, м. 1. Тысяча рублей.

2. Прапорщик. 3. (или ~ **ПРИКОЛА**). Смешной случай, анекдот, что-л. забавное. 4. (или ~ **КУЛЬТУ́РЫ**, ~ **ПИДОРА́СА**, ~ **ДУРАКА́**). Галстук. ♦ **Отколоть** ~ — сделать что-л. смешное.

2. — из арм.

**КУСОК** см. БЫТЬ В КУСКАХ

**КУ́СТИК**, -а, м. Туалет. *Где здесь ~ (или ~и)?* ♦ **Сходить в ~и** — сходить в туалет.

**КУТУ́ЗКОВСКАЯ**, -ой, ж., *собств.* Станция метро Кутузовская.

Шутл. контаминация с «кутузка».

**КУТУ́ЗОВ**, -а, м. *Ирон.* Человек, который всех обхитрил, проделав казавшийся ранее невыгодным, но принесший успех маневр. *Ну ты ~!*

Фамилия великого русского полководца М. И. Кутузова.

**КУХНЯ** см. ИГРАТЬ С КУХНЕЙ; МУЖЧИНА ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗОЛ...

**КУХОННЫЙ** см. ЗАВЕСТИ (ЗАВОДИТЬ) КУХОННЫЙ КОМБАЙН

**КУЧА** см. НАКЛАДЫВАТЬ (КУЧУ); ШАРЫ; НАСРАТЬ ТРИ КУЧИ

**КУЧЕМАТЬ** см. КОЧЕМАРИТЬ

**КУЧЕР<sup>1</sup>**, -а, м. Шофер, таксист. *Чего это тачка-то (машина) без ~а?*

**КУЧЕР<sup>2</sup>**, -а, м, *собств.* К. У. Черненко.

Сокращ.

**КУЧЕРА́ВЫЙ**, -ая, -ое. 1. Станный, запутанный; многословный. 2. Живущий на широкую ногу (о человеке); богатый, веселый, привольный (об образе жизни).

**КУЧУМА́ТЬ** см. КОЧЕМАРИТЬ

**КУЧУМБА**, -ы, ж. 1. Половой акт; всё, что относится к сексу. 2. Наказание, расплата, нагоняй.

Из анекдота.

♦ **Кушайте, гости дорогие, всё равно выбрасывать** (яли что в вас, что в таз) — ирон. кушайте, угощайтесь.

**КУШАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что и без доп. Пить спиртное.

КУШАТЬ\* см. ОСТОРОЖНО, НЕ ЗАДЕНЬ МНЕ ГОЛОВУ...; САЛАТИКИ КУШАТЬ

**КУШИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; *сов.*, с кем и без доп. Заниматься любовью с кем-л., спать с кем-л.

От фр. *se coucher* — ложиться, лечь, *coucher* — переспать, переночевать.

**КЫЗЕЛ**, -а, м. То же, что КОЗЕЛ, 1.

**КЫРДЫМ-БЫРДЫМ**, -а (или кырдыма-бырдыма), м. Ирон. о представителе одной из тюрк. народностей, а также

обобщенно о т. н. «лицах южной национальности». *Иди у кырдым-бырдыма дыню купи.*

Звукоподр.; в данном случае передается одна из особенностей тюрк. языков — сингармонизм гласных.

**КЫРДЫМБЫРДЫМЩИНА**, -ы, м. Ирон. о каком-л. языке тюрк. семьи, а также обобщенно о любом восточном языке.

От КЫРДЫМ-БЫРДЫМ.

КЫРЛА-МЫРЛА см. КАРЛА.

**КЭП<sup>1</sup>**, -а, м. Кепка, любой головной убор.

**КЭП<sup>2</sup>**, -а, м. Капитан (войсковое звание).

Из арм.; англ. огласовка.



**ЛАБ**, -а, м, **ЛАБА**, -ы, ж. Лаборатория; лабораторная работа (в вузе). *Работать в лабе. Сдать лаб. Получить пятерку по лабе. За лабу четверку получил.*

Из студ.

**ЛАБА́ТЬ**, -аю, -аешь; **ЛАБАТЬ**, -аю, -аешь, **ЛАБУХА́ТЬ**, -аю, -аешь, **ЛАБУШИ́ТЬ**, -шú, -шйшь; *несов.*, что и без доп. **1.** Делать что-л., связанное с музыкой. ~ *музон* — играть или сочинять музыку. **2.** Делать что-л. плохо, некачественно.

Из муз. (зафиксировано еще в начале XX в.).

**ЛАБУДА́**, -ы, **ЛАБУСНЯ́**, -й, ж. Ерунда, чушь, чепуха; что-л. плохое, негодное. *На лабуде бабки наваривает* — зарабатывает деньги на ерунде, мелком бизнесе.

*Ср. устар. диал.* «лабаки», «лабуты», «лабута» — грубая обувь, лапти, подшитые шкуркой, «лабута», «лабунина», «лабунытина» — бестолковый человек, ротозей, рохля.

**ЛА́БУХ**, -а, м. **1.** Музыкант. **2. пренебр.** О любом человеке.

От ЛАБАТЬ; **2.** — возм. ассоциативное наложение с ЛОПУХ.

ЛАБУХАТЬ, ЛАБУШИТЬ см. ЛАБАТЬ  
ЛАВАШИ, ЛАВАШКИ, ЛАВАШЕЧКИ, ЛАВЕ см. ЛАВЭ  
ЛАВИНА см. СОШЛАЛАВИНА

**ЛА́ВКА**, -и, **ЛА́ВОЧКА**, -и, ж. **1. пренебр.** Любое заведение, организация. **2.** Рот.

**1.** — *ср. уг.* «лавка» — темное, незаконное дело.

**ЛАВРÓВЫЙ**, -ого, м (или ~ **ЛИСТ**, ~ **БИЗНЕСМЕН** и т. п.). Грузин, кавказец.

**ЛАВРУ́ШКА**, -и, ж., *собств.* Лаврушинский переулоч.

**ЛАВЭ́**, **ЛАВЭ́**, *нескл.*, **ЛАВАШ́И**, -ей, **ЛАВА́ШКИ**, -шек, **ЛАВА́ШЕЧКИ**, -чек, мн. Деньги. *Я не при ~. ~ стричь* (зарабатывать, доставать и т. п.). ♦ ~ **на один хруст** — мало денег.

Возм. из цыг. *lové* в том же зн. Отсюда уг. «лава», «лавак», «лавьё», «лав», «лаве», «лавешки» и т. п. в том же зн., зафиксированные еще в 20-30-ые гг. XX в. В речь явно попало из уг.

**ЛАДОНЬ** см. ГРУДЬ — ЭТО ТО, ЧТО ПОМЕЩАЕТСЯ В ЛАДОНЬ...

**ЛА́ДУШКИ¹**, -шек, *Аплодисменты. Снимаем громкие, продолжительные ~!*  
Из речи работников телевидения.

**ЛАДЫ́**, **ЛА́ДУШКИ²**, **ЛА́ДЫШКИ**, *межд., част.* и в зн. *сказ.* Все в порядке, о'кей, ладно, договорились, прекрасно.  
*Ср. уг.* «лады» в том же зн.

**ЛАДЬЯ́**, -й, ж, *собств.* Назв. нескольких пивных залов, баров в Москве (обычно о тех, которые находятся в полуподвалах).

**ЛА́ЖА**, -и, ж. Ерунда, чушь, безделица; ложь, подделка; что-л. нежелательное; блеф.

Возм. через уг. от *устар.* «лаж» — обмен, приплата к одной разновидности монеты при обмене ее на другую, напр. бумажных денег на серебро, серебра на золото и т. п., прибавочная стоимость монеты при уплате ею за товар (встречается у П. Боборыкина и др.); возм. новое зн. связано с невыгодностью такой операции, махинациями и т. п.; изначально от итал. *l'aggio*.

**ЛАЖА́НУТЬСЯ**, -нұсь, -нёшься; *сов.*, *на чём, с чем и без доп.* Совершить ошибку, глупость, промах.

От ЛАЖА.

**ЛАЖОВЩИК**, -а, м. Халтурщик, обманщик.

От ЛАЖА.

**ЛАЖОВЫЙ**, -ая, -ое. Ненужный; плохой, негодный; поддельный, ненатуральный. ~ая работа.

От ЛАЖА.

**ЛАЗИТЬ**, лажу, лازیшь; *несов., без доп.* Заниматься воровством (преим. карманным).

Из уг.

**ЛАЙ**, ла́я, м. Крик, гам, ругань; разговоры, болтовня, треп.

**ЛАЙБА**, -ы, ж. 1. Шприц. 2. Легковой автомобиль (обычно небольшой). 3. Велосипед.

Возм. от англ. label — ярлык, этикетка;

1. — из нарк.

лайф см. КЛЙФ

**ЛАКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., что и без доп.* Пить спиртное.

**ЛАКИРОВАТЬ**, -рю, -рёшь; *несов.; ЛАКИРНУТЬ, -нү, -нёшь, *сов.; что, чем; ЛАКИРОВАТЬСЯ, -рюсь, -рёшья; *несов.; ЛАКИРНУТЬСЯ, -нүсь, -нёшь, *сов.; чем.* Пить один спиртной напиток после другого (чаще о менее крепком после более крепкого). *Пиво вином не лакируй, умрёшь завтра! Ну что, водочкой лакирнёмся?****

Ср. ПОЛИРОВАТЬСЯ.

**ЛАКОМКА**, -и, ж. *Шутл.* Нищий, собирающий милостыню около продовольственных магазинов, супермаркетов.

**ЛАКОСТА**, -ы, ж. Фирменная импортная модная одежда.

От назв. фирмы «Lacoste».

**ЛАЛАРА**, -ы, ж. 1. Симпатичная девушка. 2. Любая интересная, занятная вещь.

Ср. устар. «лал» — рубин или «лала» — болтун, а также хорошее житье, «лала» — счастливая женщина, «алала» — болтовня, вздор.

**ЛАМБАДА**, -ы, ж. Чушь, вздор; дешёвая вещь, халтура.

Назв. популярного бразильского танца.

ЛАМПА см. РАБЛАМПЫ

**ЛАМПАДА**, -ы, **ЛАМПАДОЧКА**, -и, ж. Рюмка, стопка, стакан. *А не шарахнуть ли нам по лампадке?* (выпить).

Сл. в данном зн. фиксировалось ещё в 19 в.; возм. возникло как семинаристский жаргонизм; встречается у А. Аверченко и др.

ЛАМПАДА\* см. ДОЛАМПАДЫ

ЛАМПАДОЧКА см. ЛАМПАДА

**ЛАМПОЧКА**, -и, ж. 1. Стекло в очках; глаз. *Я ему ~и-то разобью!* 2. Лохматый, взъерошенный или кудрявый человек.

ЛАМПОЧКА\* см. ДОЛАМПОЧКИ; иди ЛАМПОЧКИ (ЕЖИКОВ) СТРИЧ

ЛАНДШАФТ см. НИФИГА

**ЛАНЦЫ**, -ев, мн. Цепочки, браслеты, металлические ювелирные изделия. ~ами приторговывать. ♦ ~ подкручивать (или подматывать, мотать) — убегать, сматывать удочки.

Ср. уг. «ланцух» — цепь, «подкручивать ланцы» — совершать побег из места заключения, диал. «ланцуг» — цепь, цепочка.

**ЛАПА**, -ы, ж. 1. Рука. *Держи ~у.* 2. Связи, знакомства, блат. ♦ **Волосатая** (или **мохнатая, большая, могучая** и т. п.) ~ — влиятельные связи.

**Взять в ~у** (или **на ~у**) сколько — взять взятку; получить большое количество денег (обычно в результате перепродажи, махинации и т. п.). **Быть по ~е с кем** — быть в дружеских, приятельских отношениях. **Дать** (или **положить**) **в ~у кому** сколько дать взятку.

Ср. уг. «лапа», «лапик» — взятка, «лапошник» — взяточник.

**ЛАПКА**, -и, ж. То же, что ЛАПА, 1.

ЛАПКА\* см. БУШЕВСКИЕЛАПКИ

**ЛАПОТЬ**, -птя, м. 1. Ирон.-дружеское обращение. 2. Плитка, пачка чая. 3. обычно мн., -пти, -птёй. Ноги; обувь (преим. некрасивая, немодная). 4. Большой, плоский кусок чего-л., любой предмет

плоской формы. *На завтрак — ~ мяса, на обед — ~ мяса, на ужин — ~ мяса, а потом еще спрашивает, почему жопа не работает.*

См. также НА ФИГА; ОБУВАТЬ В ЛАПТИ; ПРОТЯГИВАТЬ ЛАПТИ

2. — из уг.

◆ **Лапти склеить** (сложить, сплести) — умереть.

ЛАПЧАТЫЙ см. ГУСЬ (ЛАПЧАТЫЙ)

**ЛАПША**, -й, ж. 1. Трикотажный джемпер, связанный в «резинку» (мода 70-х гг.). 2. Бахрома на замшевых и кожаных изделиях. 3. Нечто незначительное, неважное; ложь, сплетни, выдумки. ~ газетная. *Чего ты меня ~ой-то кормишь?* 4. Ремень для часов (обычно женский).

См. также ВЕШАТЬ (ЛАПШУ НА УШИ)

4. — из уг.

ЛАПША\* см. ВЛАПШУ

**ЛАСТИК**, -а, м. 1. Жених, молодожен. 2. Лысый человек.

**ЛАСТОЧКА**, -и, ж. 1. Особый способ привязывания пьяных к кроватям в трезвителях: лицом вниз, локти в стороны. 2. Один из видов пытки: допрашиваемого растягивают за руки и за ноги и избивают.

Комическая ассоциация с положением крыльев ласточки во время полета и с гимнастической фигурой «ласточка»; из речи милиционеров.

**ЛАСТЫ**, ласт, мн. Ноги, ботинки (обычно большого размера). ◆ ~ склеить — умереть.

**ЛАТАТА**, -й, ж. Побег.

Из уг. или из босаяцкого арг; первоначально звукоподр. «лататах» — бабах.

**ЛАФА**, -й, ж и в зн. сказ. Что-л. удачное, хорошее; беззаботная жизнь, отдых, удовольствие. ~, а не жизнь. *Всё дешево — ~. От такой ~й и лысина зарастет.*

Ср. устар. «лахва», «лафа» — удача, счастье, «лафить кому» — везти; от турк. «алафа» — жалование, паяк, фураж, выгода (арабско-турецкое); возм.

через уг. «лафа» — «хорошо заработал», везение.

**ЛАФОВЫЙ**, -ая, -ое. Прекрасный, удобный, беззаботный. ~ая жизнь.

От ЛАФА.

**ЛАХУДРА**, -ы, ж. Злая, грубая женщина; неаккуратная, растрепанная женщина.

От диал. «лакудра», «лахудра» — растрепан, неряха, «лахудрый» — оборванный, худой, грязный.

**ЛАЯЛКА**, -и, ж. Рот. ~у закрой.

От ЛЯТЬ.

**ЛЯТЬ**, лаяю, лаяешь; несов., что, о чем и без доп. Говорить, произносить.

ЛЯТЬ\* см. ВАШ ПУДЕЛЬ ЛЯЕТ.

**ЛЯТЬСЯ**, лаяюсь, лаяешься; несов., с кем и без доп. Ссориться, браниться, пререкаются; спорить.

**ЛЁБЕДЬ**, -я, м. Двойка (оценка). ~я схлопотать.

Из шк., студ.

**ЛЁБЛЕДЬ**, -и, **ЛЁБЛЯДЬ**, -и, ж. Проститутка; любая женщина с сомнительной репутацией. *Белая ~ с черным клиентом* — о валютной проститутке, обслуживающей негра.

Намек на нецензурное руг.

**ЛЕБЛЯДЮЖНИК**, -а, м. 1. Женское общежитие, а также район, где много таких общежитий. 2. *собств.* Район Новодевичьего монастыря, в частности, из-за пруда с лебедями у его стен).

Наложение «лебедей» и нецензурного.

**ЛЕВАК**, -а, м. 1. Левый карман. 2. Удар левой рукой, слева. *Навесь ему ~а* (удар). 3. Тот, кто покупает или продает что-л. «налево», с черного хода. 4. Нелегальный товар, предназначенный для незаконной перепродажи. *Тонна — на прилавок, семь — ~а.*

3, 4. — от ЛЕВЫЙ, 1.

**ЛЁВИС**, -а, м, мн. левиса́, -ов. Любые джинсовые вещи (обычно брюки, джинсы). *Один — в трусах, другой — в левисах.*

От назв. фирмы Lewi's.

**ЛЕВО** см. ПРАВО НАЛЕВО

**ЛЕВОДРОЧКИСТ**, -а, м. *Шутл.* Политический деятель «левого» толка, человек с «левыми» политическими убеждениями.

*Шутл.* контаминация «левый троцкист» и ДРОЧИТЬ.

**ЛЕВ ТОЛСТОЙ** см. НА СЛОВАХ ТЫ ЛЕВ ТОЛСТОЙ, А НА ДЕЛЕ ХРЕН ПУСТОЙ

**ЛЁВЫЙ**, -ая, -ое. 1. Незаконный, неофициальный, незарегистрированный; приобретенный нечестным путем; тот, который идет помимо плана. ~ товар. ~ые покупатели. ~ых детей — пол-Союза.

2. Нездешний, чужой, непривычный, незнакомый. *Там какой-то ~ чувак (человек) стоит, тебя спрашивает.* ♦ **Воспаление ~ой хитрости у кого** — симуляция заболевания, ложный предлог.

1. — ср. уг. «левый» — крадсный.

**ЛЕВЫЙ\*** см. БРОСОК ЧЕРЕЗ ПУПОК С ЗАХВАТОМ ЛЕВОГО ЯИЦА

♦ **Левый базар** — оговорки, оправдания, попытки отвлечь внимание от сути дела, оттянуть время.  
Из уг.

**ЛЕГАВКА** см. ЛЯГАВКА

**ЛЕГАВЫЙ, ЛЕГАШ** см. ЛЯГАВЫЙ

**ЛЁГКИЕ**, -их, мн. Грудь. *Вова, пробей ему ~ (ударь).*

См. также ПОСТУЧАТЬ ПО ЛЕГКИМ; УДАРАТЬ ПО ЛЕГКИМ (ПОЖАБРАМ)

♦ **Легкие драть (насиловать)** — сильно кричать.

♦ **Легкие (жабры) травить** — курить.  
**ЛЕГКИЙ** см. в ЛЕГКОЙ МАНЕРЕ; СИЛЬНЫЙ, НО ОЧЕНЬ ЛЕГКИЙ

**ЛЕГКО**, част. Да, конечно, еще бы, запросто, нет проблем. *Ты это сможешь сделать? — ~! А у тебя это выйдет? — ~! Ты думаешь, он нас найдет? — ~!*

**ЛЕГКО\*** см. А КОМУ СЕЙЧАС ЛЕГКО?

**ЛЕД** см. МОЛЧАТЬ КАК РЫБА ОБЛЕД

**ЛЕДЕНЕЦ**, -нца, м (или **БОЖИЙ** ~). Мужской половой орган. ♦ **Засадить ~нца за щеку кому** — наказать, отомстить, изругать.

**ЛЕЖАНКА**, -и, ж. Могила, место захоронения. ~у в Митино купил.

**ЛЕЖАНКА\*** см. ЖАНКА-ЛЕЖАНКА

**ЛЕЖАЧИЙ**, -ая, -ее. Сильно пьяный.

**ЛЕЖАЧИЙ\*** см. НЕБЕЙЛЕЖАЧЕГО...

♦ **Лезть в пузырь** — лезть на рожон, вести себя агрессивно.

Возм. от общеупотр. разг. «лезть в бутылку» в том же зн.; ср. уг. «пузырек» — гнев без особой причины, раздражение.

**ЛЕЙБЛ**, -а, **ЛЭЙБЛ**, -а, м. Фирменная наклейка, заставка, бирка и т. п.; качественная, фирменная вещь.

Англ. label — ярлык, наклейка, этикетка.

**ЛЕКАРА**, -ы, ж. Все, что относится к орогенитальному сексу. *Делать ~у.*

Возм. от общеупотр. устар. «лекарь» — врач.

**ЛЕКАРИТЬ**, -рю, -ришь; несов., без доп. Заниматься орогенитальным сексом.  
От ЛЕКАРА.

**ЛЕКАРСТВО**, -а, ср. Выпивка, спиртное. *Пора принять ~.*

См. также ПРИНИМАТЬ (ЛЕКАРСТВО)

**ЛЁЛИК**, -а, и **лёлкá**, **ЛЮЛЁК**, -лкá, м. 1. *собств.* Л. И. Брежнев. *Жалко ~а, душевно язык жевал* (говорил, выступал). 2. *собств.* *Шутл.* производное от имен Лёня, Лёша, Лена, Лола и т. п. 3. *Ирон.* обращение к любому человеку (обычно забитому, невзрачному).

Ср. устар. «леля» — крестная мать, детская игрушка, рубашечка; возм. распространилось под влиянием ин-термедий в исполнении З. Высоковского.

**ЛЕНИВО**, в зн. сказ., безл., кому что делать. О нежелании что-л. делать; лень, не хочется. *Что-то мне ~ на улицу выходить.*

**ЛЁНИН**, -а, м. *Ирон.* обращение; в зн. сказ. — об умном поступке, умных словах. *Сколько будет трижды три? — Девять. — Ну ты ~!* (разговор гостя с ребенком).

См. также **ОТСОСАТЬ** УДОХЛОГО МУСТАНГА  
От В. И. Ленин.

♦ **Ленин в Разливе (в шалаше)** — полная чушь, напр.: *Билеты опять кончились. — Блин, просто Ленин в шалаше.*

**ЛЕНИНСКИЕ МЕСТА** см. МЕСТО

**ЛЁНИН-ХИЛЛЗ**, нескл. в зн. мн., собств. Ленинские (Воробьевы) горы.

От англ. hill — холм.

**ЛЕННОН** см. БИТЛОТЕКА ИМЕНИ ЛЕННОНА

**ЛЕНТЯЙКА**, -и, ж., собств. Улица Ленивка.

**ЛЁНЬКА**, -и, м, собств. Л. И. Брежнев.

**ЛЁНЬКА-ЁНЬКА**, лёньки-ёньки, ж. Авария, дорожно-транспортное происшествие. ♦ **Станцевать лёньку-сньку** — попасть в аварию, разбить машину.

Искаж. назв. танца.

**ЛЕОПЁРД**, -а, м. Старый, но всячески старающийся молодиться мужчина.

Шутл. контаминация «леопард» и ПЕРДЕТЬ.

**ЛЁП**, -а, м. Конец, провал, фиаско. *Полный ~!*

Возм. от «лепить» или «ляпать», ср. прост. «ляп» в зн. промах, неумелый, глупый поступок.

**ЛЕПЁНЬ**, -пня, м. 1. Пиджак. 2. Носовой платок.

1, 2. — из уг. или от устар. диал. «лепень» — кусочек, обрезок, лоскуток.

**ЛЕПЕТ** см. ДЕТСКИЙ ЛЕПЕТ НА ЗЕЛЕННОЙ ЛУЖАЙКЕ

**ЛЕПИЗДРИЧЕСКИЙ**, -ая, -ое, **ЛЕПИСТРИЧЕСКИЙ**, -ая, -ое. Электрический.

См. ЛЕПИЗДРИЧЕСТВО.

**ЛЕПИЗДРИЧЕСТВО**, -а, **ЛЕПИСТРИЧЕСТВО**, -а, ср. Электричество.

Ирон. передел.; намека на нецензурное.

**ЛЕПИСТРИЧЕСКИЙ** см. ЛЕПИЗДРИЧЕСКИЙ

**ЛЕПИСТРИЧЕСТВО** см. ЛЕПИЗДРИЧЕСТВО

**ЛЕПІТЬ**, леплю́, лепи́шь; несов. 1. что и без доп. Делать что-л. плохо; делать что-л. сильно, интенсивно. ~ по мячу (бить). 2. что, о чем и без доп. Говорить, рассказывать (обычно ерунду, чушь);

болтать, трепаться. *Ерунду лепи́шь.* ♦ ~ горбатого (или горбуху, горбухи, горбушку, горбушки) — лгать, дезинформировать, притворяться (часто в корыстных целях); придураться, веселиться, шутить.

♦ — возм. из уг.

**ЛЕПИТЬ** (ГНАТЬ, САДИТЬ) ЧЕРНУХУ см. ЧЕРНУХА

♦ **Лепить столбец** — решать математическую задачу.

Из шк.

**ЛЕПРОЗО́РИЙ**, -я, м. 1. Международная гостиница. 2. Злачное место, притон, заведение сомнительного свойства.

**ЛЕС\*** см. АЭРОДРОМ В ЛЕСУ; В ЛЕСУ РАЗДАВАЛСЯ КЛАРНЕТ ТРАКТОРИСТА; ДЕТЕЙ БОЯТЬСЯ — В ЛЕС НЕ ХОДИТЬ; ЕЛКИ (ПАЛКИ ЛЕС ГУСТОЙ...); МУЖИКИ ЛОБЗИКАМИ ЛЕС ВАЛЯТ; ОНДАТРОВЫЙ ЛЕС; РУБКА ЛЕСА; СКАЗКА; ТЕМНЫЙ ЛЕС; ЧЕМ ДАЛЬШЕ В ЛЕС, ТЕМ ТОЛЩЕ ПАРТИЗАНЫ

**ЛЁСБА**, -ы, **ЛЁСБИЯ**, -и, ж. Лесбиянка.

**ЛЁСБИЩЕ**, -а, ср. Место, где много лесбиянок.

Передел. ЛЕСБА + «лежбище».

**ЛЕСБИЯ** см. ЛЕСБА

♦ **Лесбиянство хуже пьянства** — ирон.-пренебр. о лесбиянстве.

**ЛЁСБОС**, -а, м. 1. То же, что ЛЕСБА. 2. собир. Лесбиянки.

**ЛЕСНОЙ** см. БЕЛОЧКА (ЛЕСНАЯ)

**ЛЕСОПОСА́ДКИ**, -док, мн. Все, что относится к сексу; половые связи; разврат. *Слушай, я сегодня на семинар не пойду, а то я с ночных ~док.*

♦ **Лестничное остроумие** — запоздалая попытка быть остроумным.

**ЛЁСТНИЧНЫЙ**, -ая, -ое. Грубый, некультурный; скандальный; низкий, плебейский. *Что это за ~ые дела!*

**ЛЕТА́ТЬ**, -аю, -аешь, **ЛЁТАТЬ**, -аю, -аешь; несов., куда. Делать что-л. интенсивно, быстро; идти, бежать; часто попадать куда-л. (обычно не по своей воле). *Ну-ка мухой лётай в магаз!* (быстро беги в магазин). *Летать в наряды* (в армии).

♦ **Летать в наряды** — часто бывать в нарядах в армии.



Из арм.

♦ **Летать на пальцах** — иметь очень высокое самомнение, смотреть на все свысока.

**ЛЕТЁХА**, -и, **ЛЕТЁШНИК**, -а, м. Лейтенант.

Из арм.

ЛЕТОМ с ЗИМОЙ И ЛЕТОМ ОДНИМ ЦВЕТОМ  
ЛЕТУЧИЙ СПОТЫКАЧ с СПОТЫКАЧ

**ЛЕЧИТЬ**, лечу́, лечишь; несов., кого. Уговаривать кого-л. что-л. сделать; пытаться убедить кого-л. в чем-л.; обманывать, хитрить. *Хорош меня ~-то!*

**ЛЕЧИТЬСЯ**, лечу́сь, лечишься; несов., без доп. Пить спиртное (обычно опохмеляясь).

**ЛЕЧЬ**, лягу, ляжешь; сов., куда и без доп. (или ~ **В МАСТЬ**). Удаться; удачно сложиться (об обстоятельствах); попасть в точку. *Хорошо водочка под селедочку легла. На повороте в мاستь легли* — хорошо вписались в поворот (на машине). ♦ **Как карты лягут** — по обстоятельствам, как получится, посмотрим, утро вечера мудренее.

См. также КАК ФИШКА ЛЯЖЕТ

Возм. из карт.

♦ **Лечь (прилечь) в сосновый (дубовый) чемадан** — умереть.

♦ **Лечь трупом за что и без доп.** — во что бы то ни стало добиться чего-л.

**ЛЕЩ**, -á, м. Удар, тычок, пинок. ♦ **Навесить** (или **всадить, дать, отвесить**) ~á кому по чему, во что — ударить, шлепнуть.

См. также ДАВИТЬ ЛЕЩА; ПУСКАТЬ ЛЕЩА

Возм. от назв. рыбы; ср. диал. «лэс-кать», «лэскнуть», «лещать», «лещить» — хлопать крыльями, щелкать, раскалывать, бить, плескаться, болтать.

**ЛИБЕРПҮЛЬ**, -я, м., *собств.* Город Люберцы под Москвой.

*Шутл.* наложение с назв. англ. города Ливерпуль.

**ЛІВЕР**, -а, м. 1. Толстяк. 2. Растяпа, глупец. 3. Внутренности, кишки; живот, брюхо. *Распустить ~* — стать толстым,

сильно пополнеть. *Сейчас ~ выпущу* — ирон. угроза. *На, промой ~* — выпей пива. *Убери свой тухлый ~* — отойди, подвинься. *Думать ~ом* — думать «животом», быть неисправимым материалистом, крайне приземленным человеком.

**ЛИГАЧ**, -á, м, *собств.* Е. К. Лигачев.  
Ср. ГОРБАЧ.

**ЛИЗАТЬ**, лижу́, лижешь; несов., кому. Подлизываться, пресмыкаться.  
**ЛИЗАТЬ ЖОПУ** с ЖОПА

**ЛИЗАТЬСЯ**, лижусь, лижешься; несов., с кем и без доп. Целоваться. *Наш-то мухомор опять с братом-демократом лижется* (о Л. И. Брежнев и Т. Живкове, лидерах СССР и Болгарии).

**ЛИКУЮЩИЙ**, -ая, -ее. Обладающий каким-л. ярко выраженным качеством; эпитет с общим зн. «очень». ~ее пузо (толстое). ~ придурок (очень глупый). *Это просто что-то ~ее!* — ну и ну!

**ЛИ́МА**, -ы, **ЛИМИТА́**, -ы, **ЛИМИТЭ́НЬ**, -и, **ЛИМИТУ́РА**, -ы, ж, **ЛИМИ́Т**, -а, м. 1. Человек, приехавший работать по лимиту, т. н. лимитчик; *соби́р.* лимитчики. 3. Иногородний, приезжий, не москвич. 3. *соби́р.* Иногородние, приезжие, гости столицы.

От общеупотр. «работать по лимиту».

**ЛИМОН¹**, -а, м. Солдат первого полугодия первого года службы. ♦ **Старший** ~ — солдат второго полугодия первого года службы.

Из арм.; возм. цветовая метафора (перенос по общности желтого цвета, по аналогии с «желторотый птенец»).

**ЛИМОН²**, -а, м, **ЛИМОНКА**, -и, **ЛИМОНОВКА**, -и, ж. Лимонная водка.

**ЛИМОН³**, -а, м. Миллион (рублей и т. п.); много, куча. ~ народу. *Наварил ~* — заработал миллион (или вообще много денег). ~ налево, ~ направо — о транжирах, мотах, кутилах; о богатых или щедрых людях.

Передел. от «миллион», *прост.* «милльон»; впервые зафиксировано в 20-х гг.

**ЛИМОНАД** см. ЖИРТРЕСТ-(КОМБИНАТ-ПРОМСО-СИСКА-ЛИМОНАД)

**ЛИМОНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.* 1. что и без *доп.* Пить спиртное. 2. что у кого. Воровать, красть. 3. без *доп.* Зарабатывать много денег, богато жить.

2. — возм. из *уз.*; 3. — от ЛИМОН<sup>3</sup>.

**ЛИМОНИЯ**, -и, *ж.* 1. То же, что ЛИМОН<sup>2</sup>. 2. То же, что ЛИМОН<sup>3</sup>.

Встречается у В. Высоцкого и др.

**ЛИМОНКА**, **ЛИМОНОВКА** см. ЛИМОН<sup>1</sup>

**ЛИНДА**, -ы, *ж.* Девушка, красавица.

От исп. *linda* (красивая) или от имени *собств.* Линда.

**ЛИНЕЙКА**, -и, *ж.* Граница, линия границы. ♦ Служить на ~е — служить в пограничных войсках. Забраться за ~у (или перемахнуть, сигануть, перелететь и т. п. через ~у) — уехать за границу.

**ЛИНЕЙКА\*** см. КАК ПЕРЕД ВСЕЙ (ПИОНЕРСКОЙ) ЛИНЕЙКОЙ

**ЛИНИЯ** см. ГНУТЬ

**ЛИНЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов.*, *откуда*, *куда* и без *доп.* Незаметно уходить, убежать, сматывать удочки; прогуливать (уроки, занятия).

Скорее первоначально связано с *устар.* «лыняние» (совр. *общепотр.* «отлынивание»), чем с *общепотр.* «лынять» — терять окраску.

**ЛИПА<sup>1</sup>**, -ы, *ж.* 1. Ерунда, дрянь; подделка, обман. В столовке хлебнул ~ы (о слабом чае, в который добавляется сода для придания ему цвета крепкого, хорошо заваренного напитка). 2. Что-л. вторично использованное, несвежее. Завишел после поездки, видать на ~е поспал (о постельном белье, идущем на вторичное использование в поезде без стирки).

Возм. влияние *уз.* «липа» — поддельный документ.

**ЛИПА<sup>2</sup>**, -ы, *ж.* Обувь или одежда на так называемых «липучках» (в отличие от пуговиц или молнии).

От *общепотр.* «липнуть».

**ЛИПОВАТЬ**, -пую, -пуюшь; *несов.*, без *доп.* Обманывать, хитрить; блефовать.

От ЛИПА<sup>1</sup>, 1.

**ЛИСАПЕД**, -а, *м.* Велосипед.

Из *детск.*

**ЛИСИЧКА** см. ПОЛЯРНАЯЛИСИЧКА

**ЛИСТ**, -а, *м.* Упаковка таблеток. Башка трещит, уже ~ анальгина сожрал.

**ЛИСТ\*** см. ЖОПА; ЛАВРОВЫЙ (ЛИСТ)

**ЛЙТЕР**, -а, *м.* Лейтенант.

Из *арм.*

**ЛИТЕРАТУРА** см. ЧИТАТЬ

**ЛИТЕРАЧА**, -и, *ж.* Учительница литературы.

Из *шк.*

**ЛИТЕРБОЛ**, -а, **ЛИТРБОЛ**, -а, *м.* Выпивка, спиртное; процесс выпивки; пьянство, алкоголизм. ♦ Заниматься (или увлекаться) ~ом — часто пить спиртное. Мастер спирта по ~у — алкоголик.

Передел; ср. *общепотр.* «литр» + «футбол», «гандбол» и т. п.

**ЛЙТРА**, -ы, **ЛИТРА**, -ы, **ЛИТРУХА**, -и, *ж.* Литровая бутылка спиртного.

**ЛИТРБОЛ** см. ЛИТЕРБОЛ

♦ **Литронатурная газета** — *собств.* «Литературная газета».

**Шутл.** контаминация с «литр» + «натура».

**ЛИТРУХА** см. ЛИТРА

**ЛИТЬ** см. НЕЛЕЙ МНЕЧАЙ НА СПИНУ

**ЛИТЬ ВОДУ** см. ВОДА

**ЛИФТЁР**, -а, *м.* Большой, старомодный лифчик, бюстгальтер.

Фонетическая контаминация с *общепотр.* «лифтер».

**ЛИЦО** см. БИЛИ ПОЛИЦУ ЧАЙНИКОМ; КАМЕННОЕ ЛИЦО; МОЛЧА (С УЛЫБКОЙ НА ЛИЦЕ); МОРДА ЛИЦА ПРОСИТ; МОРДА ЛИЦА; ПОРТРЕТ ЛИЦА; СЫЛЕДНУТЬ С ЛИЦА И ПОКРЫТЬСЯ МАТОМ; СПОКУХА; ЧЕРЕП

**ЛИЧИКО ПОПРОШЕ (ПРОШЕ)** см. ПОПРОШЕ

**ЛЙЧКА**, -и, *ж.* Личная охрана. ~ из трёх мордovorотов. Какое-то чмо с ~ой. Работать в ~е.

**ЛИЧНОСТЬ**, -и, ж. Лицо. ~ *опухла*. ♦ **Перейти на ~и** — от криков перейти к драке.

личный *см.* НЕ ВПУСКАТЬ ГОСУДАРСТВО В СВОИ ЛИЧНЫЕ ДЕЛА

**ЛИША́К**, -а, м. Человек, лишенный чего-л., обделенный чем-л.; лишенец.

Возм. уг. «лишак» — лицо, лишенное всех прав и сосланное на каторгу.

лишний *см.* у ТЕБЯ ЧТО, ЗУБЫ ЛИШНИЕ ВЫРОСЛИ?

**ЛОБЕШНИК**, -а, м. Лоб. ♦ **Дать в ~** (или **по ~у**) *кому* — ударить, избить кого-л.

лобзик *см.* МУЖИКИ ЛОБЗИКАМИ ЛЕС ВАЛЯТ  
лобик *см.* ДВА ПАЛЬЦА ЛОБИК...

♦ **Лови краба** — *на руку* (при приревновании).

**ЛОВИТЬ**, ловлю́, лóвишь; *несов.*, что, где, у кого. Пользоваться ситуацией, использовать момент; находить выгоду в чем-л. *Нам тут нечего ~.*

*См. также* ВАФЛЯ

ЛОВИТЬ\* *см.* ЛОВИ КРАБА; МЫШЕЙ (МУХ) НЕ ЛОВИТЬ; НА ХУТОР БАБОЧЕК ЛОВИТЬ; ХЛЕБАЛКА ЛОВИТЬ ГЛЮКИ *см.* ГЛЮК!

ЛОВИТЬ МИКРОН *см.* МИКРОН

ЛОВИТЬ (ПОЙМАТЬ) КАЙФ *см.* КАЙФ

♦ **Ловить халаяву** — пытаться получить что-л. даром, легко отделаться (напр., легко сдать экзамен).

**ЛОВЧЬИЛА**, -ы, м и ж. 1. Ловкий, хитрый человек; обманщик. 2. Перекупщик, посредник. ~ы *рижские* (с Рижского рынка).

**ЛОГОВО**, -а, *ср.* Кабинет начальника, управляющего, директора.

**ЛОГЫ́ЧНО**, *част.* Выражается *ирон.* одобрение.

Подражание укр.

**ЛОДОЧКА**, -и, ж. Платье, блузка и т. п. с длинным узким вырезом на шее вдоль плеч.

ЛОДОЧКА\* *см.* ПОХОДОЧКА КАК В МОРЕЛОДОЧКА  
ЛОДОЧНИК *см.* я УБЬЮ ТЕБЯ, ЛОДОЧНИК  
ЛОЖИТЬСЯ *см.* ЧУТЬ ЧТО, ВГРОБЛОЖИТСЯ  
ЛОЖКА *см.* СЕЙЧАС БУДЕШЬ СЕБЕ МОГИЛУ ЛОЖКОЙ КОПАТЬ

**ЛОКА́ТОР**, -а, м. Ухо. *Иди ~ы вымой.*

ЛОКОТЬ *см.* НАМОТАТЬ (НАЛОКОТЬ)

**ЛОМ**, -а, м, *мн.* -ы, -ов; **ЛОМЫ́НА**, -ы, м и ж, **ЛОМОВУ́ХА**, -и, ж. 1. Большое количество кого-чего-л. *Лом народу. Лом бабам* (денег). 2. Большой, сильный человек. *Как туда пройдешь: там такие ломины в дверях стоят, поперег себя шире* (о входе в винный магазин). 3. и в зн. *сказ.* Апатия, отсутствие желания что-л. делать. *Такой лом работать, хоть топись!* 4. Везение, удача, счастливое стечение обстоятельств. *Лом пошёл. Ломовуха с бабками* (много денег). 5. То же, что ЛОМКА. ♦ **В лом что что делать, кому** — не хочется, лень, тяжело. **Напиться** (или **надраться, накушаться** и т. п.) **в лом** — напиться пьяным.

1. — *ср.* общеупотр. «лом» — ломаные или годные только для переработки предметы; «ломиться» — прогибаться, ломаться под тяжестью, под напором чего-л.; 2. — *ср.* «лом» — металлический стержень, которым ломают что-л., «ломать»; 3. — возм. от ЛОМАТЬ, 1.

ЛОМ\* *см.* ЛОМОМ ОПоясанный (ПОДПоясанный, ПОДВязанный); ПРОТИВ ЛОМА НЕТ ПРИЕМА...

**ЛОМА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* 1. *безл.*, кого что *делать*. Не хочется, лень. *Чего-то меня ~ает с ним общаться.* 2. *кого с чем.* Обманывать кого-л. (обычно при подсчете денег, напр. в картах). 3. *что кому.* Портить, мешать. **ломать** (ОБЛОМАТЬ, ОБРУБИТЬ, СЛОМАТЬ) **КАЙФ** *см.* КАЙФ

♦ **Ломать стены́** — нарушать привычный ход вещей; прерывать что-л. на самом интересном месте.

**ЛОМА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*, куда. Бежать, спешить.

**ЛОМБАРД**, -а, м. Тюрьма. ♦ **Сдать в ~** кого — посадить в тюрьму. **Сдаться в ~** — сесть в тюрьму.

Возм. из уг.

ЛОМИНА *см.* ЛОМ

**ЛОМІТЬСЯ**, ломлюсь, ломішься; *не-сов.* 1. То же, что ЛОМАТЬСЯ. 2. *без доп.* Идти на вахту.

2. — *из арм.*

**ЛОМКА**, -и, *ж*, **ЛОМКИ**, -мок, *мн.* Абстинентный синдром, похмелье, болезненное состояние после приема наркотиков; любое неприятное состояние, недомогание; лень, хандра.

**ЛОМОВОЙ**, -ая, -ое. Хороший, отличный. ~ая колбаса. ~ фильм. ~ая девка.

Возм. от ЛОМ, 2.

ЛОМОВУХА *см.* ЛОМ

♦ **Ломом опоясанный** (или **подпоясанный**, **подвязанный**) — много работающий.

Из *уз.*

ЛОНДОН *см.* КАК В ЛУЧШИХ ДОМАХ...

**ЛОПАРЯ**, -ёй, *мн.* Ботинки, обувь.

Возм. от *устар. диал.* «лопоть», «лопóшки» — одежда, ветошь; *ср.* «лопарь» — конец веревочной снасти, «лопарь» — саам; неверующий, еретик.

**ЛОПАТА**, *межд.* Выражение неодобрения.

ЛОПАТА\* *см.* ЗАГРЕБАТЬ (ЛОПАТОЙ)

ЛОПНУТЬ *см.* ПУСТЬ ЛУЧШЕ ЛОПНЕТ МОЯ СОВЕСТЬ, ЧЕМ МОЧЕВОЙ ПУЗЫРЬ

**ЛОПУХ**, -а, *м.* 1. Неуклюжий, нерасторопный человек; раззява, растяпа. 2. обычно *мн.*, -й, -ёв. Уши. Чего ~й-то развесил?

1. — *ср. уз.* «лапух», «лопух» — неопытный вор.

**ЛОПУХНУТЬСЯ**, -нұсь, -нєшься; *сов., с чем, на чем и без доп.* Упустить шанс; сделать глупость; провалиться, потерпеть неудачу.

От ЛОПУХ, 1.

**ЛОРИК**, -а, *м.* Оториноларинголог.

**ЛОСКУТ**, -а, *м.* 1. *Ирон.* обращение. 2. обычно *мн.*, -й, -ёв. Одежда (обычно старая, изношенная). Сними ~й, дура, в загс идишь!

ЛОСКУТ\* *см.* ПЬЯН В ЛОСКУТ

**ЛОХ**, -а, *м.*, **ЛОХНЯ**, -й, *ж.* Неотесанный, неуклюжий человек, увалень, про-

стак; провинциал; неопытный молокосос, непрофессионал. *Лохня, а не водитель. Чего ты мне за лохов привел?* (тренер о новых подопечных).

*Ср. уз.* «лох» — тот, кого можно обмануть; *диал.* «лох» — отошавший лосось после нереста; *устар. диал.* «лоха» — дура, «лохма», «лохман», «лох» — лохмотья, «лохмай» — обורванец; возм. восходит к польскому арготическому loch, wloch — лицо; возм. также связано с *сукр.* «волох» — румын, молдаван, «галах» — оборванец, бродяга. В рус. могло попасть первоначально через *офен.*

**ЛОХАНКА**, -и, *ж.* 1. Женщина, девушка. 2. Жена, супруга. 3. Проститутка. 4. Рот. *Закрой ~у, помои кончили* — замолчи.

**ЛОХАНУТЬСЯ**, -нұсь, -нєшься; *сов., с чем, на чем и без доп.* Повести себя глупо, неправильно, упустить шанс.

От ЛОХ.

**ЛОХИНЯ**, -и, *ж.* Дура, растяпа, недотёпа (о женщине).

От ЛОХ.

*См. также* БИШКЕКСКАЯ ЛОХИНЯ

ЛОХМАТИТЬ *см.* БАБУШКУ ЛОХМАТИТЬ

**ЛОХМАТЫЙ**, -ая, -ое. 1. Тот, который был очень давно; давний, полузабытый. *В каком-то ~ом году* — давно. 2. *Ирон.* обращение (часто к лысому или лысеющему человеку). *Ну ты, ~, расческу подарить?*

ЛОХМАТЫЙ\* *см.* ЧЕСАТЬ ЛОХМАТОГО (ЛЫСОГО) ЛОХНЯ *см.* ЛОХ

**ЛОХОДРОМ**, -а, *м.* 1. Место, где много дураков, сборище примитивных, неумных людей. *Не тусовка, а обезьяний ~!* 2. Дурак, тупица, придурок. *Что за фирма: ~ на ~е!*

ЛОХ + «дром» (*ср.* «космодром» и т. п.).

**ЛОХОПЕНДРИК**, -а, *м.* *Шутл.* о лубом маленьком, невзрачном, тщедушном и т. п. человеке. *Это что за ~? Эй, ~и, бегом сюда!*

От ЛОХ; *ср.* также напр. *устар.* «фендрик» — франт.

♦ **Лох Петрович** — глупый, неумелый, наивный человек.  
От ЛОХ.

♦ **Лошадиная морда** — последняя рюмка перед прощанием, уходом.  
Арготизм встречался еще в 19 в.

**ЛОШАДИНЫЙ**, -ая, -ое. Трудный, тяжелый, изнурительный. ~ спорт (о лыжах). ~ ая работа.

ЛОШАДКА см. НА ЛОШАДКАХ КАТАТЬСЯ; ХОТЕТЬ И РЫБКУ СЪЕСТЬ...

**ЛОШАДКИ**, -док, мн. Крупные желтые огуры.

**ЛОШАДЬ**, -и, ж. 1. Большая некрасивая женщина. 2. только мн., -и, -ей. Лошадиные силы. У тебя сколько ~ей? (о мощности мотора).

лошадь\* см. ДУРА; ЗДРАВСТВУЙ, ЛОШАДЬ, Я БУДЕННЫЙ; КАЖДАЯ СИГАРЕТА УБИВАЕТ ЛОШАДЬ; ОТМЕЧАТЬ СТОЛЕТИЕ ЛОШАДИ БУДЕННОГО; ПОГРАНИЧНИК ДОЛЖЕН СТРЕЛЯТЬ, КАК КОВБОЙ...; СДЕЛАТЬ ЛОШАДЬ ПРЖЕВАЛЬСКОГО; СТАРАЯ БОЕВАЯ ЛОШАДЬ; ТВОИ ТОВАРИЩИ В ОВРАТЕ ЛОШАДЬ ДОЕДАЮТ; ЭЙ — ЗОВУТ ЛОШАДЕЙ (БЛЯДЕЙ)!

♦ **Лошадь Ильича** — собств. станция метро Площадь Ильича.

**ЛУЖА**, -и, ж, собств. 1. Стадион «Лужники» в Москве. Баракхолка в ~е. 2. Бассейн «Москва» (ныне не существующий).

ЛУЖА\* см. НЕ БУЛЬКАЙ, ПОВИДЛО...; НЕОТРАЗИМ НИ В ОДНОЙ ЛУЖЕ; РАЗОШЛИСЬ КАК В ЛУЖЕ ДВА ОКУРКА; СЕСТЬ ЗАДОМ (ЗАДНИЦЕЙ) В ЛУЖУ; ЧТО (КАК, ВСЕ РАВНО ЧТО) В ЛУЖУ ПЕРДЕТЬ

**ЛУЖАЙКА**, -и, ж, собств. Станция метро «Полянка» в Москве.

ЛУЖАЙКА\* см. ДЕТСКИЙ ЛЕПЕТ НА ЗЕЛЕННОЙ ЛУЖАЙКЕ

**ЛУЖКОВ-МОСТ**, Лужкова-мостá, **ЛУЖКОВ-БРИДЖ**, Лужкова-бриджа, м., собств. Мост через Обводной канал у площади Репина, построенный по указанию мэра Москвы Ю. М. Лужкова.

**ЛУЖОК**, -жкá, м., собств. Ю. М. Лужков, мэр Москвы. Во, ~ в кепарике (кепке)! Как у милого дружка кепка точно у ~жкá!

См. также ХРАМ ЛУЖКА-СПАСИТЕЛЯ

ЛУЗА см. ШАР ЗАГНАТЬ (ВЛУЗУ)

ЛУЗГАТЬ см. ЩЕЛКАТЬ (ЛУЗГАТЬ, ГРЫЗТЬ) КАК СЕ-МЕЧКИ

**ЛУИС АЛЬБЕРТО**, неизм., **ЛУИС АЛЬБЕРТОВИЧ**, Луиса Альбертовича, м. 1. Мужской половой орган. 2. Бригадир женской бригады; начальник в женском коллективе.

Луис Альберто — персонаж мексиканского телесериала «Богатые тоже плачут».

**ЛУКИЧ**, -á, м, собств. Ирон. В. И. Ленин (реже — Л. И. Брежнев). Наш кровный ~. ~ на Октябрьской (о памятнике В. И. Ленину на Октябрьской (теперь — Калужской) площади в Москве). Хочу кепку, как у нашего любимого ~á.

Ирон. передел. «Ильич»; возм. из анекдота.

**ЛУКОВИЦА**, -ы, ж. 1. Ирон. обращение (часто к лысому человеку). 2. Часы.

2. — из уз.; возм. из польского арга.

**ЛУМУМБÁРИЙ**, -я, м, собств. Университет Дружбы народов им. Патриса Лумумбы.

По модели ГУЛЬБАРИЙ и т. п.

ЛУНА см. ЖОПА

**ЛУНАТИТЬ**, -áчу, -áтишь; несов., без доп. Ходить ночью в туалет. Не пей вечером — ~ не будешь.

Из детск.

ЛУННЫЙ см. БРЕД (СИВОЙ КОБЫЛЫ В ЛУННУЮ НОЧЬ)

**ЛУНОХОДЫ**, -ов, мн. Дутые водонепроницаемые сапоги.

ЛУПЕТКИ см. ПУЧИТЬ ЛУПЕТКИ

**ЛУПЫЛКИ**, -лок, мн. Глаза. Смой ~, Джоконда (сними косметику с глаз).

От ЛУПИТЬСЯ, 1.

**ЛУПЫТЬ**, луплю, лупишь; несов. 1. что и без доп. Есть, кушать (обычно энергично, много). Лупи, лупи, пока демократы всех курей не передушили. 2. сколько, по сколько и без доп. Зарабатывать много денег. По десять кусков (тысяч) в неделю лупит.

**ЛУПИТЬСЯ**, луплюсь, лупишься, несов. 1. на кого-что, куда и без доп.

Смотреть, разглядывать. *Чего он на мою жену лупится, не казенная.* 2. на что, на сколько и без доп. Раскрывать секрет; отдавать требуемую сумму денег. *Ну, лупись, сколько денег получил?*

2. — возм. по аналогии с КОЛОТЬСЯ?

**ЛУПОГЛАЗЕНЬКИЙ**, -ого. Шутл. обращение к любому человеку. *Привет, ~! Что ж ты врешь-то, ~!*

**ЛУЧИСТЫЙ** см. ЧЕРНОБЫЛЬСКОЕ ЛУЧИСТОЕ  
лучше см. ПУСТЬ ЛУЧШЕ ЛОПНЕТ МОЯ СОВЕСТЬ, ЧЕМ МОЧЕВОЙ ПУЗЫРЬ

◆ **Лучше быть здоровым раздолбаем, чем горбатым Стахановым** — лучше жить просто и спокойно, чем лезть вперед, делать карьеру и в результате иметь неприятности.

◆ **Лучше всех (только никто не завидует)** — ирон. ответ на вопрос собеседника «как дела?».

◆ **Лучшее кино — это вино** — шутл. о предпочтении чего-л. чему-л.; о чем-л. пристрастии к вину, выпивке.

◆ **Лучше иметь красную рожу и синий диплом, чем синюю рожу и красный диплом** — ирон. об учебе в вузе.

◆ **Лучше маленький Ташкент, чем большой Сибирь** — шутл. о предпочтении чего-л. чему-л.; лучше меньше, да лучше.

◆ **Лучше нет красоты, чем поссать с высоты** — ирон. приговорка.

◆ **Лучше поздно, чем никому** — шутл. травестирование общеупотр. поговорки «лучше поздно, чем никогда».

◆ **Лучше синица в руке, чем утка под кроватью** — шутл. травестирование известной поговорки «лучше синица в руке, чем журавль в небе».

◆ **Лучше стучать, чем перестукиваться** — шутл. лучше доносить на кого-л., чем сидеть в тюрьме.

лучше член в руке, чем синица в небе см. ЧЛЕН

лучший см. КАК В ЛУЧШИХ ДОМАХ...

**ЛЫБА**, -ы, ж. Улыбка. ◆ **Сделать ~у** — улыбнуться.

**ЛЫБЖА**, -и, ж. 1. Длинный, высокий, худой человек. 2. Нога или ботинок (преим. большого размера).

**ЛЫЖИ\*** см. ВСТАТЬ НА ЛЫЖИ; УНИТАЗ НА ГОРНЫХ ЛЫЖАХ; ЧУМА НА ЛЫЖАХ; Я СТОЮ НА АСФАЛЬТЕ, В НОВЫХ ЛЫЖАХ ОБУТЫЙ...

**ЛЫНДИТЬ**, 1 л. ед. не употр., -дишь; несов. 1. без доп. Бездельничать, валять дурака. 2. что и без доп. Есть, кушать.

3. что у кого. Воровать.

1., 3. — ср. устар. диал. «лынь», «лында» — тунядец, бродяга, праздношатающийся, «лынгуз», «ленгуз» — лентяй, «лынды» — бездельничанье, «лындать» — увиливать от работы.

**ЛЫСАК**, -а, **ЛЫСЯЙ**, -я, м. Лысый человек. Были рысаками, стали лысаками.

◆ **Лысая башка, дай пирожка** — ирон. приговорка при виде (встрече) лысого человека.

ЛЫСИНА см. НАМОЧАЛИТЬ (ЛЫСИНУ)

◆ **Лысину быстро причёсывать, зато долгие мыть** — шутл. о «достоинствах» и «недостатках» лысины, лысого человека.

◆ **Лысое колено** — голова, обычно лысая, напр.: *Шевели своим лысым коленом* — думай.

**ЛЫСЫЙ**, -ого, м. 1. Ирон. обращение (часто к коротко постриженному человеку). 2. собств. В. И. Ленин. *Тебе чего ~ велел?* — Учись. 3. Мужской половой орган. ◆ **~ого гонять** — заниматься онанизмом; бездельничать, заниматься пустым делом.

См. также ПОСАДИТЬ НА ЛЫСОГО

**ЛЫСЫЙ\*** см. БУХНИ, ЛЫСЫЙ; ВШЕГОНЯЛКА; ЧЕГО Я, ЛЫСЫЙ, ЧТО ЛИ; ЧЕСАТЬ ЛОХМАТОГО (ЛЫСОГО); ЧТО Я, ЛЫСЫЙ, ЧТО ЛИ?

**ЛЫСЫЙ БОБРИК** см. БОБРИК

**ЛЫСЫЙ КАКТУС** см. КАКТУС

◆ **Лысый, походи попирай** — шутл. приговорка со словом «лысый».

**ЛЫСЫЙ ПРЯНИК** см. ПРЯНИК

**ЛЫСЫЙ ЧЕРДАК** см. ЧЕРДАК

**ЛЫСАЙ** см. ЛЫСАК

**ЛЫЧКА**, -и, ж. Военнослужащий сержантского состава. ◆ **~и клесть кому** — присваивать сержантское (старшинское) звание. **~и срззать кому** — разжालовать.

Из арм.

См. также **ХОХОЛ БЕЗ ЛЫЧКИ** — ВСЕ РАВНО ЧТО СПРАВКА БЕЗ ПЕЧАТИ

ЛЭЙБЛ см. ЛЕЙБЛ

**ЛЮБЕР**, -а, м. Молодой человек из подмосковного г. Люберцы, входивший в люберецкую группировку, делавшую наезды на Москву и др. города с целью физической расправы над лицами южной национальности, излишне богатыми, с их точки зрения, москвичами и др. неугодными слоями населения.

**ЛЮБИТЬ**, люблю, любишь; *несов.*, *кого*. *Ирон.* Вступать в половую связь с кем-л. *Никку я люблю по вторникам, а Светку по субботам.*

**ЛЮБИТЬ\*** см. БОГ НЕ НИЩИЙ, ЛЮБИТ ТЫЩУ; ВАМ НЕ ПОНЯТЬ, ВЫ НЕ ЛЮБИЛИ; КАКОЙ РУССКИЙ НЕ ЛЮБИТ БЫСТРОЙ ЕЗДЫ...; ПЯТАК; ТО, ЧТО ЛЮБИШЬ; ЭТО СЕБЯ НЕ ЛЮБИТЬ

♦ **Любить свой кулачок** (в свой кулачок) — заниматься онанизмом.

**ЛЮБОВЬ** см. ЭТО КАК ЛЮБОВЬ

♦ **Любовь без двичины** — *признак дурачины* — *шутл.* передел пословицы «смех без причины — признак дурачины».

**ЛЮДИ** см. БУДЬ ПРОЩЕ, И К ТЕБЕ ПОТЯНУТСЯ ЛЮДИ...; НАРОДУ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮДЕЙ

**ЛЮК** см. ЕСЛИ В СТЕНКЕ ВИДИШЬ ЛЮК, НЕ ВОЛНУЙСЯ; ЭТО ГЛЮК

**ЛЮЛЕК** см. ЛЕЛИК

**ЛЮСТРА**, -ы, ж. В театре: балкон, бельэтаж, галерея. *Сидеть на ~е. Купить места на ~у.*

*Изарго театралов.*

**ЛЮСЬЁН**, -а, м., **ЛЮСЯ**<sup>1</sup>, -и, ж. Туалет. *Айда к Люсе. А Люсьён-то платный!*

См. также ПОЗВОНИТЬ

**ЛЮСЯ**<sup>2</sup>, -и, ж. 1. *Ирон.* обращение. *Ой, ~, ~, я боюсь, что тобою увлекусь* — *шутл.* ты мне нравишься. 2. Хитрец, обманщик.

2. — возм. контаминация собст. «Людмила», «Люся» и *устар. диал.* «поса», «посма», «посьма» — плут, обманщик, изменник.

**ЛЮТЫЙ**, -ая, -ое. *Шутл.* Словоинтенсификатор: ярко выраженный, проявленный, вопиющий. *~ая красotka!*

♦ ~ **рогалик** — сильно преуспевающий человек.

**ЛЯГÁВКА**, -и, **ЛЕГÁВКА**, -и, ж. Милиция, отделение милиции; милицейская машина. *Заночевать в ~е.* ♦ **Упасть в ~у** — попасть в милицию.

От ЛЯГАВЫЙ.

**ЛЯГÁВЫЙ**, -ого, **ЛЯГÁШ**, -á, **ЛЕГÁВЫЙ**, -ого, **ЛЕГÁШ**, -á, м. Милиционер.

Возм. от «легавая собака» через *уз.*; фиксировалось еще в начале века (у В. Гиляровского и др.).

ЛЯЖКА см. ГОВНОНАЛЯЖКА

**ЛЯЛЕЧКА**, -и, **ЛЯЛЬКА**<sup>1</sup>, -и, **ЛЯЛЯ**, -и, ж. Маленькая упаковка, порция чего-л. *Лялька йогурта.*

От «ляля» — ребенок, дитя, а также игрушка (см., напр., у В. Даля).

**ЛЯЛЬКА**<sup>2</sup>, -и, ж. Девушка.

Возм. подражание *детск.*

ЛЯЛЯ см. ЛЯЛЕЧКА

**ЛЯЛЯ**<sup>1</sup>, в зн. сказ. Говорить, болтать, лгать. ♦ **Не надо ~** — не лги. **~три рубля** (или **~тополя**) — то да сё.

*Звукоподр.*, имитирующее человеческую речь.

См. также ТРАВИТЬЛЯ-ЛЯ

**ЛЯЛЯ**<sup>2</sup>, *нескл.* в зн. *числ.-сущ.* Слово употр. как *шутл.* «синоним» слова «нуль, ноль» в ряде косвенных падежей. *Единишка — и шесть ~* (миллион рублей). *Сто двадцать семь — три ~* — *ирон.* индекс телерадиокомпании «Останкино».

**ЛЯЛЯКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, с кем о чем, что и без доп. Говорить, болтать.

От ЛЯЛЯ.

ЛЯ-ЛЯ-ФА-ФА см. ФА-ФА

**ЛЯМЗИТЬ**, -зю, -зишь; *несов.* 1. что у кого. Воровать, красть. 2. что и без доп. Есть.

*Ср. уз. и диал.* «лямза» — вор, воришка, «лямзить» — воровать.

**ЛЯМУР**, -а, м. Обычно *ирон.* Любовь. *Крутой ~* — сильная любовь. ♦ **~ы кру-**

**тить** (или **разводить**) *с кем* — ухаживать.

От фр. l'amour в том же зн.

**ЛЯРВА**, -ы, ж. Нехорошая женщина.

Возм. от уг. «лярва» — проститутка, восходящее к цыг. lagva в том же зн.

**ЛЯФАМЧИК**, -а, м. (или ж.) Женщина. Ой, какие ~и классные! ♦ **Зашершавить** ~а — совершить половой акт.

От фр. la femme — женщина. ♦ — контаминация фр. chercher la femme и рус. «шершавый» (см. ШЕРШАВЫЙ).



# М

**МАВЗОЛЕЙ**, -я, м. Винный магазин. МАВЗОЛЕЙНЫЙ см. ЧУДОМАВЗОЛЕЙНОЕ. **МАВРОДИКИ**, -ов, **МАВРУДИКИ**, -ов, мн. Акции АО МММ, а также *пре-небр.* о любых ненадежных документах и т. п.

По имени руководителя данной т. н. «финансовой пирамиды», деятельность которого привело к разорению многих вкладчиков.

**МАГ<sup>1</sup>**, -а, м. Магнитофон.

**МАГ<sup>2</sup>**, -а, **МАГАЗ**, -а, м, **МАГАЗУХА**, -и, ж. Магазин, универмаг, универсам.

МАГАЗИН см. НЕ ПЬЕТ ТОЛЬКО СОВА, ПОТОМУ ЧТО ДНЕМ ОНА СПИТ...

МАГАЗУХА см. МАГ<sup>2</sup>

**МАДЕ ИН**, неизм., в зн. сказ. Употребляется для обозначения места производства вещи, товара. ~ не наш (импортный). ~ совок (советский). ~ Урюпинск (отечественный, плохого качества).

Искаж. англ. made in — сделано в...

**МАЁВЕЦ**, -вца, м. Студент, аспирант или преподаватель МАИ (Московского авиационного института).

Возм. шутил. контаминация с общепотр. «маёвка» — в дореволюционной России: нелегальное собрание революционно настроенных рабочих в день 1 Мая.

**МАЖОР**, -а, м. 1. Обыватель, мещанин, филистер; человек, любящий комфорт и благополучие. 2. Сын состоятельных родителей, баловень, маменькин сынок.

Возм. из уг.

**МАЖОРНЫЙ**, -ая, -ое. Богатый, но безвкусный. ~ клуб.

От МАЖОР.

мажорный прикид см. ПРИКИД

**МАЗ**, -а, м, **МАЗА**, -ы, **МАЗЮЛЬКА**, -и, ж. 1. Спор, пари. *Есть маза, он не при-*

*дет* (спорим). 2. Возможность, вероятность чего-л. *Может быть такая маза, что мы пролетим* (нам не удастся что-л. сделать). 3. Заступничество, связи, блат, знакомство. *У меня там есть свой маз.* 4. Ставка в игре. *Маза — полсотни.* 5. Идея, мысль. *Есть маза!* ♦ **Без мазы** что, что *делать* — безнадежно, бесперспективно. **Держать мазу** — быть главным, руководить; спорить, держать пари.

См. также ПОТЯНУТЬ МАЗУ

Ср. устар. «маз» — толстый конец бильярдного кия, женский кий, ставка, кон; или от уг. «маза» — заступничество; возм. также влияние устар. диал. «маз» — любовник, уг. «маз» — перекупщик, свой человек, знающий, «мазиха» — карта-дама, женщина, относящаяся к блатному миру, «мазь» — уважаемый вор, ловкий мошенник, «натянуть мазу» — обмануть; возм. из офен. «маз», «мас» — я, наш, свой.

**МАЗАТЬ**, ма́жу, ма́жешь; *несов.*; **МАЗНУТЬ**, -ну́, -нешь, *сов.*, на что с кем. Спорить, держать пари.

От МАЗ, 1.

МАЗАТЬ\* см. НЕ ПИТЬ ТОЛЬКО НА ХЛЕБ МАЗАТЬ

**МАЗЁВЫЙ**, -ая, -ое. 1. Хороший, отличный. 2. Свой, знакомый, блатной. *У меня там ~ мужик.* 3. Спорный, проблематичный.

От МАЗ.

МАЗНУТЬ см. МАЗАТЬ

**МАЗОВО**, нареч. Хорошо, отлично.

От МАЗ.

**МАЗУРИК**, -а, м. 1. чаще мн., -ов. *Ирон.* обращение. *Ну что, ~и, как жизнь?* 2. Мелкий жулик; неуважаемый человек.

Уг. «мазурик» — карманный вор; возм. связано с МАЗ. Неясно. По од-

ной из версий, из нем. Mauser в зн. «вор», «воришка» (от Maus — «мышь»), по другой — из польского «мазур» — житель мазурских болот. Усматривается также связь с «мазура» — порода голубя.

**МАЗУТ**, -а, **МАЗУТЧИК**, -а, м. Тот, кто служит в войсковых подразделениях, имеющих черные погоны. *Вон мазуты шлепают* (идут).

Возм. из арм.

**МАЗУТА**, -ы, ж. Ерунда, чушь, глупость. *Нести* (говорить) ~у.

Ср. уз. «мазута» в зн. чай, жир, повидло, тушь для татуировки.

МАЗУТЧИК см. МАЗУТ

МАЗЮЛКА см. МАЗ

**МАЗЮЧКИ**, -чек. Приключения, похождения, интересные, необычные события. *Ночные* ~.

От «мазать», ср. МАЗ.

МАЙ см. НЕМАЙМЕСЯЦ

**МАЙДАН**, -а, м. 1. Дом, жилище, место проживания. *В следующий раз в моем ~е собираемся*. 2. Тюрьма, зона, ссылка, место заключения.

Ср. устар. диал. «майда» — большая прорубь, «майдан» — смолокурня, просека, площадь, место сходов, охотничий домик, базар, место сбора игроков в кости или карты, курган; ср. уз. «майдан» — кусок ткани, расстилаемый на нарах для игры в карты, вагон, чмодан, поезд, вокзал; возм. восходит к турецко-персидскому meidan — площадь, поле, арена, ристалище.

**МАЙДАНЩИК**, -а, м. Вор, жулик, спекулянт (обычно мелкий).

См. МАЙДАН; ср. уз. «майданник», «майданщик» — базарный или вокзальный вор, тюремный ростовщик, торговец водкой; возм. первоначально рус.-азербайджанский жарг.

МАЙКА см. ПОЗОНЕМАЙКОЙ ГОНЯТЬ

**МАЙ-КЛЮХА**, Май-Клюха, м., собств. Популярный певец Майкл Джексон.

«Майкл» + суффикс «ух», переосмысленное как англ. my — мой и КЛЮХА, КЛЮШКА — друг, приятель.

МАЙОНЕЗНЫЙ см. ШЛЕПОК МАЙОНЕЗНЫЙ  
МАЙОР см. СЛУЧАЙ

♦ **Майор Волосюк** — шутл. о любом человеке, а также в функции ирон. представления кого-л., часто себя, напр.: — *Алло? Я слушаю. Это кто?* — *Майор Волосюк* (диалог по телефону).

МАЙОРПРОНИН см. ПРОНИН

МАКА см. КАКА

**МАКАР**, -а, м. Пистолет Макарова. *Жлоб с ~ом*.

**МАКАРОНА**, -ы, **МАКАРОНИНА**, -ы, ж. 1. Какая-л. длинная вещь, довесок, обрывок; худая нога, рука; тощий, высокий человек. 2. Итальянец, итальянка. *Макароны хорошо матрешек раскупают*. 3. только мн. Бахрома. 4. То же, что МАКАР.

**МАКАРОНИСТЫЙ**, -ая, -ое, **МАКАРОННЫЙ**, -ая, -ое, **МАКАРОНОВЫЙ**, -ая, -ое. 1. Длинный, тощий, неловкий (о человеке). 2. Итальянский. 1-от МАКАРОНА.

МАКАРОННЫЙ см. ВЗРЫВ НА МАКАРОННОЙ ФАБРИКЕ; МАКАРОНИСТЫЙ

МАКАРОНОВЫЙ см. МАКАРОНИСТЫЙ

МАКАРОНЫ см. ГРЕБАН

**МАКАЧИ**, -ей, мн.; шутл. Негры, африканцы. *Гвинейские* ~.

Контаминация назв. североамер. индейского племени «апачи» и «макаки» (порода обезьян).

**МАКЕТКА**, -и, ж. Собрание, совещание и т. п. специалистов по компьютерам, программистов, место, где много «компьютерщиков».

**МАКИ**, -ов, мн. Деньги.

Возм. из уз.

**МАКИЛ**, -а, **МАХИЛ**, -а, м. Торговец наркотиками; человек, меняющий вещи на наркотики.

Возм. из уз.; возм. связано с МАКЛАК.

МАКИНТОШ см. ДЕРЕВЯННЫЙ МАКИНТОШ; НАДЕТЬ ДЕРЕВЯННЫЙ МАКИНТОШ

**МАКЛАК**, -а (или -а́), м. Мелкий перекупщик, спекулянт, жулик; неуважаемый человек.

*Устар. диал.* «маклак», «маклачина» — сводчик, посредник, базарный плут, маклер, прасол. Из нем. или голландского.

**МАКЛАЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*, *чем* и *без доп.* Заниматься перепродажей чего-л. (обычно по мелочи), быть мелким перекупщиком.

См. МАКЛАК; *ср. устар. диал.* «маклевать», «макыжить», «маклачиться», «макыжничать» в том же зн., а также в зн. выпрашивать, кланяться, вымогать.

**МАКЛЕР**, -а, *м.* Аферист, ловкий жулик, пройдоха.

От общеупотр. «маклер» — посредник в сделке, *ср. уз.* «маклер» — человек в зоне, хранящий деньги и документы.

**МАКС**, -а, *м.*, *собств.* Премьер-министр РФ Е. М. Примаков.

*Ср.* ПРИМУС.

**МАКСАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **МАКСАНУТЬ**, -нү, -нёшь, *сов.*; *кому*, *кого-то*, *чем*, *сколько* и *без доп.* Платить, финансировать, расплачиваться. *Кто проект максает? Максану ему зелеными (долларами). Максай штуку (тысячу)*

Из *уз.* *Ср.* МАКИ.

**МАКСЫМКА**, -и, *м.* 1. Негр, негритенок. 2. *собств.* Памятник М. Горькому (в московском метрополитене, в переходе со станции Чеховской на станцию Тверская). *Забил стрелку (назначил встречу) под ~ой, который за яйца держится.*

1. — имя героя популярного художественного фильма по повести К. Станюковича.

**МАКУШКА** см. КЛЕВАТЬ (МАКУШКУ)

**МАЛОХОЛЬНЫЙ** см. МАЛОХОЛЬНЫЙ

**МАЛАЯ** см. МАЛЕНЬКАЯ

♦ *Малая земля* — разновидность водки с маленькой напайкой на пробке, появившаяся при Л. И. Брежнев. *Брежнева надо на целине похоронить, малой землей присыпать и чтоб не возродился* — ирон. о Брежнев и

его книгах «Малая земля», «Возрождение», «Целина».

**МАЛЕНЬКАЯ**, -ой, **МАЛАЯ**, -ой, *ж.*

1. Рюмка, стопка. *Выпить по ~ой. У меня железная норма — три ~их.* 2. Бутылка водки емкостью 0,25 л, четвертинка. *Раздавим (выпьём) по ~ой?*

**МАЛЕНЬКИЙ** см. ВАГОН (И МАЛЕНЬКАЯ ТЕЛЕЖКА); ЛУЧШЕ МАЛЕНЬКИЙ ТАШКЕНТ, ЧЕМ БОЛЬШОЙ СИБИРЬ

**МАЛЕЦ** см. ЗАБИЖАЮТ МАЛЬЧОНКУ (МАЛЬЦА)

**МАЛЁША**, **МАЛЁШКА**, *нареч.* Маленько, немного, чуть-чуть. *Чего-то ты малеша не в себе.*

Подражание *прост.*

**МАЛЫ́НА**, -ы, *ж.* 1. Дом, квартира, жилище. 2. Притон, место сбора какой-л. компании. *Пойти на ~у. Накрыть ~у* — раскрыть притон. *~а сгорела* (раскрыта милицией). 3. Что-л. хорошее, вольготное, удобное. *На работе ~, начальник уехал.* 4. Место, где много женщин.

От *уз.* «малина» — место, где «обрабатывается», обкрадывается жертва; место, где находятся лошади, предназначенные для кражи; соучастница воровства (обычно старуха-сводня); место, где можно спрятаться; воровской притон.

**МАЛИНА\*** см. ЧТОБ ЖИЗНЬ МАЛИНОЙ НЕ КАЗАЛАСЬ

**МАЛЫ́ННИК**, -а, *м.* То же, что МАЛЫ́НА, 4.

**МА́ЛКА**, -и, **МА́ЛОЧКА**, -и, *ж.* Мелкая карта или мелкие деньги.

Возм. из *уз.* или *карт.*

**МАЛО** см. ПУКАТЬ

♦ *Мало не покажется* — сильно, очень, напр.: *По задутак наварил (ударил), что мало не показалось.*

**МАЛОХО́ЛЬНЫЙ**, -ая, -ое, **МАЛАХО́ЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Станный, чудной; убогий, слабый, беззащитный; робкий, забитый, немужественный; суетливый, бестолковый.

*Уз.* «малохольный» — глупый, убогий, то же — обл. южно; возм. восходит к древнееврейскому maloch — ангел (в иврите — «добряк»).

МАЛОЧКА см. МАЛКА

**МА́ЛЫЙ**, -ого, м. 1. Ирон. обращение. А ты, ~, не дурак и дурак не ~ — ты глуп (обыгрывание двух зн. слова «малый» — «парень» и «маленький»; выражение, в частности, звучит в популярном фильме «Максим Перепелица»). 2. Ребенок, сын. 3. Мужской половой орган. С таким ~ым и в Париж поехать не стыдно.

См. также ТРАВИТЬ МАЛОГО

**МАЛЫ́Ш**, -а, м. Бутылка водки емкостью 0,25 л., четвертинка.

**МА́ЛЬЧИК**, -а, **МА́ЛЬЧИШКА**, -и, м. 1. обычно мн. Обращение женщины к мужчинам. Идите, мальчики, к нам чай пить. 2. Пассивный гомосексуалист. 3. Любовник, друг. 4. Кобель. 5. Мужской половой орган. 6. Отмычка.

6. — из уг.

МАЛЬЧИК\* см. БОРЬБА НАНАЙСКИХ МАЛЬЧИКОВ  
МАЛЬЧИШКА см. МАЛЬЧИК

♦ **Мальчишка в розовых штанишках (с грязной попкой)** — молокосос, неопытный юнец.

МАЛЬЧОНКА см. ЗАБИЖАЮТ МАЛЬЧОНКУ (МАЛЬЦА)

**МАЛЯ́ВА**, -ы, ж. Записка, письмо; свидетельство, документ, удостоверение.

Возм. от «малевать» в зн. изображать что-л., в том числе и писать; по модели ХАЛЯВА и т. п.

МАЛЯР см. НОНЕТЕЕИВЫШЕ...

**МА́МА**, -ы, **МА́МКА**, -и, ж. 1. Подруга, девушка (обычно при обращении сверстников). 2. Пассивный педераст. 3. Поллитра водки, поллитровая бутылка. Мама с дочкой — поллитровка и четвертинка (водки).

МАМА\* см. ВАШЕЙ МАМЕ ЗЯТЬ НЕ НУЖЕН; ВТОРАЯ МАМА; ЕЖ (ТВОЮ МАМУ); ПАПА РИМСКИЙ (И МАМА РИМСКАЯ); Я ТВОЮ МАМУ ТРОГАЛ; Я У МАМЫ ВМЕСТО ШВАБРЫ

♦ **Мама дорогая!** (или **мама моя женщина!**; **мама, ты тут, а я там!**; **мама, роди меня обратно!** и т. п.) — выражает любую эмоцию (чаще отрицательную).

Выражение «Мама, роди меня обратно!» встречается, напр., у В. Шукшина («Энергичные люди»).

♦ **Мама мыла «Мерс»** — шутол. фразы из азбуки «мама мыла раму».

Аллюзия к т. н. «новым русским».

МАМА́НЯ см. ПУСКАЯ РАБОТАЕТ ЖЕЛЕЗНАЯ ПИЛА...

**МАМЕ́Д**<sup>1</sup>, -а, **МАМЕДУ́Н**, -а, м. Т. н. «лицо южной национальности».

От распростр. имени *собств.* «Мамед», «Мухамед».

**МАМЕ́Д**<sup>2</sup>, -а, м. Компьютерная система «Модем».

Шутл. контаминация с *собств.* «Мамед», «Мухамед».

**МАМЕ́ДИЯ**, -и, ж, *собств.* Южные республики (обычно Закавказья и Средней Азии).

См. МАМЕД<sup>1</sup>.

МАМЕДУ́Н см. МАМЕД

МАМЕЛЮК см. МАМЛЮК

МАМКА см. МАМА

**МАМЛЮ́К**, -а, **МАМЕЛЮ́К**, -а, м. Т. н. «лицо южной национальности».

Устар. «мамлок», «мамелюк» — наемник в гвардии египетских султанов.

**МАМО́Н**, -а, м. Живот, желудок. *Солидный у тебя ~.*

От устар. *прост.* «мамон» в том же зн. Ср. МАМО́НА.

**МАМО́НА**, -ы, ж. Деньги, капитал. *Он мужик с ~ой* (богатый). ♦ **Продаться ~е** — заняться частным предпринимательством.

Устар. «мам(м)она» — богатство, земные блага, сокровища.

**МАМО́НТ**, -а, м, **МАМО́НТЯРА**, -ы, м и ж. Большой, сильный человек.

МАМО́НТ\* см. ВЫМЕРЕТЬ КАК МАМО́НТЫ; ВЫРУБАТЬ

МАМО́НТЯРА см. МАМО́НТ

**МАНА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов., кого чем, с чем.* Надоедать, приставать, изводить, мучить.

См. также ЗАМАНА́ТЬ.

**МАНДА́**, -ы, ж. 1. Мошонка. 2. Женские груди (реже) или лобок. 3. Руг. ~ ты после этого. ♦ **В ~у что** — к черту, да

ну его! ~ой **трясти** *перед кем* — выпендриваться, кокетничать, петушиться.

*Устар.* «манда» — зад, потаскуха, возм. через *уз.*; возм. из чешского *rapí manda* — задница.

**МАНДАВОШКА**, -и, *ж.* 1. Лобковая вошь. 2. *ирон.* Девушка, девчонка.

**МАНДА**, 2 + «вошь, вошка»; возм. из *устар.* или *уз.*; возм. первоначально из чешского, см. **МАНДА**.

**МАНДАСРÁЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*, что и без *доп.* Делать что-л., обычно активно, быстро и т. п. ~чит на сто во-семьдесят (на скорости).

От **МАНДА** и **СРАТЬ**.

**МАНДАТ** см. **КОЗЫРЬ**, **НАШМАНДАТ**

**МАНДАТРА**, -ы, *ж.* Ондатра, мех, изделие из меха ондатры.

*Шутл.* контаминация с **МАНДА**.

**МАНДЕ́ЛЬ**, -и, *ж.* 1. То же, что **МАНДА** во всех зн. 2. обычно *пренебр.* Девушка, женщина (о жеманящейся, чопорной, привередливой). *Ах ты, ~ какая!*

2. — возм. от **МАНДА** + «мадмуазель», *прост.* «мамзель».

**МАНДИ́ТЬ**, 1 *л. ед.* обычно не употр., -ишь; *несов.*, без *доп.* Лгать, болтать; делать глупости, заниматься ерундой. *Хо-рош ~, не в цирке.*

Возм. от **МАНДА**.

**МАНДОЙ ТРЯСТИ** см. **МАНДА**

**МАНДРА́Ж**, -á, *м.* Испуг, ужас; волнение, озабоченность. *У меня ~. Меня ~ пробрал. Я в ~е.*

*Ср. устар. диал.* «мандара», «мандера», «мандра» — выделанная шкура, земля, материк, берег, «мандровать» — путешествовать, странничать, «мандрыка» — подорожник, лепешка, ватрушка, «мандра» — человек с тяжелым характером; *уз.* «мандрыка» — докучливый, надоедливый человек; «мандра» — хлеб, обычно черный, «мандер» — участник игры в карты; *ср. цыг.* *mandró* — хлеб; можно предположить также наложение **МАНДА** и «дрожать».

**МАНДРАЖИ́РОВАТЬ**, -рую, -руешь; *несов.*, о чем и без *доп.* Бояться, переживать, нервничать.

От **МАНДРАЖ**.

**МАНДРАЖИ́СТ**, -а, **МАНДРАЖО́Р**, -а, *м.* Тот, кто боится, нервничает; трус, малодушный.

От **МАНДРАЖ**.

**МАНДУ́ЛА**, -ы, *ж.* Что-л. большое, объемное (обычно сложное, затейливое, непростое).

Возм. от **МАНДА**.

**МАНЕРА** см. **ВЛЕГКОЙ МАНЕРЕ**

**МАНЕ́ЧКИ**, -чек, **МА́НЬКИ**, -нек. Де-ньги.

*Шутл.* контаминация *собств.* «Маня», «Манька» («Мария») и *англ.* *money* — деньги.

**МАНЖЕ́ТЫ** см. **СЕЙЧАС**, ТОЛЬКО УШИ (ЖОПУ, ВО-РОТНИЧОК, МАНЖЕ́ТЫ) НАКРАХМА́ЛО

**МАНИКЮ́РИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *несов.*, с кем и без *доп.* Прихорашивать-ся, наряжаться, вертеться около зеркала; кокетничать, строить глазки. *Хватит ~, и так опоздали (в гости). Ты не ~рься, а дело говори.*

**МАНТУ́ЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.* 1. без *доп.* Работать, вкалывать. *На заводе ~. Пусть за меня трактор ~лит.* 2. без *доп.* Фиктивно числиться на работе; бездельничать. 3. кого. Бить, избивать.

*Ср. устар.* «ментула», «мантула», «мантулик» — черный хлеб; возм. из клас-сических языков через язык киевских бурсаков.

**МА́НЬКА**, -и, *м* и *ж.* Гомосексуалист.

Возм. из *уз.*

**МА́НЬКИ** см. **МАНЕ́ЧКИ**

**МА́НЬЯКОВСКАЯ**, -ой, *ж.*, *собств.* Станция метро Маяковская.

Наложение с «маньяк».

**МАРАБУ́**, *нескл.*, *м* (или **ПЛОСКО-СТОПЫ́Й** ~). *Ирон.-дружеское* обраще-ние.

«Марабу» — назв. птицы.

**МАРАВИ́ХЕР**, -а, **МАРОВИ́ХЕР**, -а, *м.* Вор, прощелыга, мошенник.

От уг. «маравихер», «маровихер» — мелкий вор, карманник; ср. в польск. *argo mawicher*, нем. *argo marchitzer* в том же зн.

**МАРА́ЗМ**, -а, м. Что-л. плохое, нелепое, ненужное, безрассудное. ♦ ~ **крепчал** — реплика, выражающая негативное отношение к чему-л.

♦ — травестированное «мороз крепчал».

**МАРАЗМА́ТИК**, -а, м. 1. Глупый человек. 2. Руг. *Ах ты старый ~!*

От МАРАЗМ.

**МАРАЗМАТИ́ЧЕСКИЙ**, -ая, -ое. Глупый, непродуманный; нелепый, странный, ненормальный.

От МАРАЗМ.

**МАРАЗМЯ́РОВАТЬ**, -рую, -руешь; несов., с чем, на чем и без доп. Делать глупости, совершать нелепые поступки; нервничать, волноваться (обычно по пустякам); неадекватно реагировать на что-л.

От МАРАЗМ.

**МАРАЗМО́МЕТР**, -а, м. Контрольный тест в вузе, составленный по образцу американских. Видел ~: когда Пушкин родился? И три варианта: 18 век, 19 век, 20 век.

От МАРАЗМ.

**МАРАКЕ́Ш**, -а, **МАРАКЕ́ШНИК**, -а, м. 1. Нелепая ситуация, непредвиденная случайность. 2. в зн. межд. Выражает отрицательную эмоцию: вот тебе на!, ну и ну!

Возм. от МРАК.

**МАРА́Л**, -а, м. Ирон. обращение.

МАРАЛ\* см. БРАЧНЫЙ КРИК МАРАЛА

**МАРАФЕ́Т**, -а, м. 1. Чистота, порядок. У меня дома полный ~ — тараканы с голодухи дохнут. 2. Косметика; хороший внешний вид женщины. Французского ~а накупила. Она при полном ~е.

3. Наркотики. ♦ **Навести** ~ — навести порядок, убраться; наложить косметику (о женщине).

Ср. уг. «марафет» — кокаин, «навести марафет» — обмануть, заболтать человека, а затем обворовать и скрыться; диал. «марафеты подпускать» — одурачивать; возм. из турецко-арабского *marifet* — знание, ловкость, сноровка.

**МАРАФЕ́ТИТЬСЯ**, -ёчусь, -ётишься; несов., без доп. Приводить себя в порядок, наряжаться, душиться, накладывать косметику (о женщине).

От МАРАФЕТ, 2.

МАРГАНЕЦ см. АНГИДРИТ ТВОЮ МАТЬ (или АНГИДРИТ ТВОЮ ПЕРЕКИСЬ МАРГАНЦА)

**МАРГО́**, нескл., ж. Медсестра.

От собств. Маргарита.

**МАРЁ́ХА**, -и, **МАРЁ́ШКА**, -и, м и ж. Презираемый всеми человек, изгой.

Возм. от общеупотр. «марать» через уг.

**МАРИНО́ВАНЫЙ**, -ая, -ое. Усталый, вялый, утомленный, больной, измученный; неприятный, отталкивающий (о внешности человека). *Уберите от меня это рыло ~ое.*

МАРИЯ см. ПРОСТОМАРИЯ

**МА́РКА**, -и, ж. 1. Что-л. отличное, высококачественное. 2. Марочное вино. 3. Автобус. 4. Доза наркотика LSD в виде листочка (напоминающего марку) с различными изображениями, который кладут под язык.

3. — возм. из уг.; 4. — из нарк.; др. назв.

КОЛДУН.

**МАРКЛЕ́Н**, -а, м. Учебная дисциплина «Марксизм-ленинизм». Я по марклену точно залечу (провалю экзамен), отродясь этих трех бородатых (Маркса, Энгельса, Ленина) не читал.

Сокращ.

**МАРМЕЛА́ДЗЕ**, нескл., собств. Популярный эстрадный певец Меладзе.

МАРОВИХЕР см. МАРАВИХЕР

**МА́РОЧНЫЙ**, -ая, -ое. Великолепный, высокого качества. ~ая девочка. ~ гол (о футболе).

МАРТ см. ОДИННАДЦАТОЕ МАРТА; ПИПИСКА

**МАРТЁН**, -а, м. Кухня, плита, готовка.

♦ **Стоять у ~а** — готовить еду, проводить время на кухне.

От назв. металлургической печи — «мартеновской», по имени ее изобретателя П. Мартена.

**МАРТОВСКИЙ КОТ** см. кот

**МАРТЫШКА**, -и, ж. Девушка. *Бери свою ~у и ко мне.*

**МАРТЫШКА\*** см. СИДИТ МАРТЫШКА У ПРУДА...

**МАРҰСЯ**, -и, ж. Девушка, женщина (преим. простоватая, наивная).

Уменьшительно-ласк. от *собств.* Мария.

**МАРҰХА**, -и, **МАРҰШКА**, -и, ж. Женщина, девушка, подруга, любовница.

Ср. уз. «Маруха» — любовница вора; *устар.* «мара» — ведьма, кикимора; *офен.* «марха», «маруха» — десять копеек; *возм.* передел. *собств.* Мария.

**МА́РФА**, -ы, **МАРФУ́ША**, -и, **МАР-ФУ́ШКА**, -и, ж. Морфий.

*Из нарк.*

**МАРЦА́**, -ы, **МАРЦЕФА́ЛЬ**, -и, **МАР-ЦО́ВКА**, -и, ж. Наркотическое средство, изготовляемое из какой-л. смеси (напр. марганцовокислого калия и эфедрина).

*Возм.* влияние уз. «марцовка» — тюря из воды и хлеба; см. также МУРЦА.

**МАРШ** см. ОТ МЕНЯ ДОСЛЕДУЮЩЕГО ДУБА...

**МАРШАЛ** см. НЕСКОЛЬКО ФРАГМЕНТОВ ИЗ ЖИЗНИ МАРШАЛА РОКОССОВСКОГО

**МАРЬЯЖ**, -а (или -á), м. 1. Разновидность карточной игры; одна из карточных комбинаций (король и дама одной масти). 2. Замужество, женитьба, свадьба. 3. Совпадение чего-л., удачное сочетание, стечение обстоятельств. *Чудный ~ вышел: и деньги есть, и жена уехала.*

Фр. mariage в зн. 2.

**МАРЬЯЖИТЬ**, -жу, -жишь; *кого*, **МАРЬЯЖИТЬСЯ**, -жусь, -жишься; *с кем*; *несов.* Ухаживать, приударять за кем-л.; жениться, выходить замуж.

От МАРЬЯЖ.

**МАРЬЯЖНИК**, -а, м. Любовник, сожитель, жених, ухажер.

От МАРЬЯЖ.

**МАРЬЯЖНИЦА**, -ы, ж. Любовница, подружка, невеста, пассия.

От МАРЬЯЖ.

**МАРЬЯ́НА**, -ы, ж. Любовница, подруга; любящая женщина.

*Возм.* от *собств.* Марья или Марианна; *возм.* также влияние МАРЬЯЖ.

**МАСЁ́Л**, -сла́ (или -се́ла), **МОСЕ́Л**, -сла́ (или -се́ла), м. 1. Большой, сильный человек. 2. Молодец, молодчина. 3. Рука, нога, конечность.

*Возм.* от «мослак», «мосла́», «мосол» — большая, выступающая кость; или от уз. «масёл» — военный, милиционер.

**МАСКИ-ШО́У**, масок-шоу. Обыск, захват и т. п. с участием спецназа и применением физической силы.

По назв. популярной передачи.

**МАСЛО́**, -а, ср. Гладкость игры, сыгранность музыкантов; наслаждение, удовольствие при сыгранном исполнении.

*Из муз.*

**МАСЛО\*** см. ФИГ; ФИГНЯ НА ПОСТНОМ МАСЛЕ  
**МАСОНСКИЕ ЗАМУТЫ** см. ЗАМУТЫ

♦ **Масонский жидомолец** — *собств.* газета «Московский комсомолец».

От «масон(ский)» + ЖИД + «молиться».

**МА́ССА**, -ы, ж. Большой, лишний вес; человек с большим весом. *Мужик в ~е* — толстый. ~ *шепчет* — надо худеть. *Ты, ~, булку хочешь?*

См. также ДОСТАТЬ НА МАССУ; НА МАССУ НАЖАТЬ; ПО МАССЕ УДАРИТЬ (ВРЕЗАТЬ)

**МАССА\*** см. НАПРЯГАТЬ ЧЕРЕП (ИЗВИЛИНУ, СЕРУЮ МАССУ, МОЗГЕЧОК)

♦ **Массу (на массу) давить** — спать.

**МАСТЁ́ВЫЙ**, -ая, -ое. 1. Прекрасный, замечательный; необходимый, нужный. 2. в зн. *сущ.*, -ого, м. Презираемый всеми человек.

От МАСТЬ.

♦ **Мастер Бо** — ирон. авторитетный человек, к которому можно всегда обратиться за советом.

МАСТЕР СПИРТА ПО ЛИТЕРБОЛУ см. ЛИТЕРБОЛ

♦ **Мастерство не пропьешь** — ирон. реплика, сопровождающая какое-л. удачное действие говорящего (напр., при удачном попадании окурком в урну).

МАСТЕР-ФЛОМАСТЕР см. ФЛОМАСТЕР

**МАСТИТЬ**, мащу́, мастишь; *несов.*, без доп. 1. Попадать, ходить в масть (в картах). 2. Удачно попадать, вписываться куда-л., быть везучим.

От МАСТЬ.

**МАСТУРБА́**, -ы, *ж.* *Шутл.* Бастурма (кушанье из вяленых кусков мяса).

Контаминация с «мастурбировать».

**МАСТЫ́РИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, что. Хорошо, качественно делать что-л., мастерить.

Ср. уг. «мастырить» — уговаривать, делать; см. также ЗАМАСТЫРИВАТЬ.

**МАСТЫ́РКА**, -и, *ж.* Уловка, хитрость, ложный предлог. *Ну ты нашел ~!*

Ср. уг. «мастырка» — намеренное увеще.

**МАСТЬ**, -и, *ж.* 1. Что-л. хорошее, желаемое, удачное. 2. Отметина, клеймо; плохое качество. ♦ **Иметь ~** — выделяться на общем фоне; быть презируемым всеми человеком. **В ~ что** — удачно, вовремя, точно. **Не в ~ что** — неудачно, ошибочно, ни к селу ни к городу. **~ пошла, а деньги кончились** — какая неудача, досада!

См. также ЛЕЧЬ (В МАСТЬ); НА (В) ПОЛНУЮ МАСТЬ. Возм. из уг. или карт.

МАТ см. ОН НЕ КУРИТ И НЕ ПЬЕТ, МАТОМ НЕ РУГАЕТСЯ...; СЛЕДНУТЬ С ЛИЦА И ПОКРЫТЬСЯ МАТОМ

**МАТА́Н**, -а, *м.* Научная дисциплина «Математический анализ».

Сокращ.; из *студ.*

**МАТЕРКÍ**, -ков, *мн.*, **МАТЕРО́К**, -рка́, *м.* Мат, ругань, нецензурная брань. ♦ **Потянуло матерком, словно свежим ветерком** — *шутл.* о матерной брани.

МАТЕРНЫЙ см. ПЕРЕВОД С МАТЕРНОГО НА РУССКИЙ

**МАТЕ́ША**, -и, **МАТЕ́ШКА**, -и, *ж.* Школьный предмет «математика»; учительница по математике. *Чего матеша задала?* (на дом).

Из *шк.* Ср. МАТИКА.

**МА́ТИКА**, -и, *ж.* Математика (предмет), преподавательница, учительница по математике. *Контроша* (контрольная работа) по ~е.

Из *шк.*, *студ.* Ср. МАТЕША.

♦ **Матку вырезать** (или **вырвать, отрезать, откусить** и т. п.) кому — наказать, избить, поставить на место.

**МАТОВЕ́Д**, -а, *м.* Человек, умеющий виртуозно ругаться матом.

По модели «литературовед» и т. п.

МАТРАС см. НАДУВНОЙ

**МАТРА́СНИК**, -а, *м.* Тот, кто на туристических, горнолыжных и пр. базах вместо активного отдыха (походов, катания на лыжах и т. п.) проводит время в помещении, «на матрасе».

**МАТРЕ́НА**, -ы, **МАТРЕ́ША**, -и, **МАТРЕ́ШКА**, -и, *ж.* Девушка, женщина.

От *собрт.* Матрена; контаминация с общеупотр. «матрешка» — деревянная расписная кукла.

**МАТРЕ́ШЕЧНИК**, -а, *м.* Продавец матрешек и др. сувениров, старающийся продать товар иностранцам за валюту.

МАТРЕ́ШКА см. КЛЕВЫЕ МАТРЕШКИ; МАТРЕ́НА; НУ, МАТРЕ́ШКА, ТЫ — ХАЛВА!

**МАТРО́С**, -а, *м.* Ирон. обращение.

МАТРО́С\* см. НА ФИГ; СУКА; У МАТРОСОВ НЕТ ВОПРОСОВ

МАТРОС ЖЕЛЕЗНЯК см. ЖЕЛЕЗНЯК

**МАТРО́СИТЬ**, -ошу, -о́сишь; *несов.*, с кем и без доп. Распутничать, развратничать, вести разгульный образ жизни.

**МАТЬ**, ма́тери, *ж.* Ирон.-дружеское обращение юноши к сверстнице.

Возм. ирон. имитация общеупотр. обращения мужа к жене (если у супругов есть дети).

МАТЬ\* см. АНГИДРИТ ТВОЮ МАТЬ; БАОБАБ ТВОЮ МАТЬ; БУДЬ ЗДОРОВА, МАТЬ-КОРОВА; ГИБРИД;



ЕДРИТЬ (ТВОЮ МАТЬ); ЕТИ (ЕГО МАТЬ); ИКЕ-  
БАНУ МАТЕРИ; ЯПОНАМАТЬ

**МАТЬ-ГЕРОИНЯ**, матери-героини, ж.  
1. Девушка, женщина принимающая героин. 2. Распространительница наркотиков.

Из нарк.; ср. ОТЕЦ-ГЕРОИН.

**МАТЮГАЛЬНИК**, -а, **МАТЮКАЛЬНИК**, -а, м. Рупор, громкоговоритель. 2. Рот. 3. То же, что МАТЮК во всех зн.

**МАТЮК**, -а, м. 1. Тот, кто ругается матом; сквернослов. 2. Мат, матерная брань. *Послать ~ом. ♦ ~ами крыть кого* — матерно ругаться на кого-л.

МАТЮКАЛЬНИК см. МАТЮГАЛЬНИК

МАТЮКАМИ КРЫТЬ см. МАТЮК

МАУТЛИ см. ЗМЭРЗНУТЬ

**МАФИОЗНИК**, -а, м. 1. Член мафии. 2. ирон. Незадачливый предприниматель.

От общеупотр. «мафия», «мафиози» (от ит. mafioso, мн. mafiosi — участник, член мафии); ср. МАФИЯ.

**МАФИОЗНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; несов., без доп. Ирон. Заниматься предпринимательской деятельностью, совершать какие-л. махинации (обычно безрезультатно). *Васька всё ~ает, блох на вшей меняет.*

См. МАФИОЗНИК.

**МАФИЯ**, -и, ж. Ирон. Компания, собрание. *Вся ~ в сборе, наливай.* Ср. общеупотр. «мафия».

**МАФОН**, -а, м. Магнитофон. Сокращ.

**МАХАЛОВКА**, -и, ж. Драка, потасовка. От МАХАТЬСЯ, 1.

МАХАТЬ см. ХВОСТОМ БИТЬ (ВИЛЯТЬ, МАХАТЬ)

**МАХАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов., с кем. 1. Драться. *Вчера после салюта ~ались.* 2. Заниматься любовью.

**МАХАЯНА**, -ы, ж. То же, что МАХАЛОВКА.

Контаминация МАХАТЬСЯ с «махаяна» — назв. одного из направлений в буддизме.

МАХИЛ см. МАКИЛ

**МАХНО**, нескл., м. Человек, ранее со-  
трудничавший с милицией.

От имени анархиста и контрреволю-  
ционера батьки Махно; из уг.

**МАХНУТЬ**, -ну, -нешь; сов., чего, что и без доп. Выпить спиртного. *~нем-ка за нас с вами и за пёс с ними* — ирон. тост.

**МАХОВИК**, -а, м. 1. Сильный человек. 2. Рука, кулак (обычно большой). *~ с три головы.*

**МАХРА<sup>1</sup>**, -ы, ж. Курево, табак, сигареты. *Эх ты, ~то у тебя заграничная.*

От общеупотр. «махорка», «махра».

**МАХРА<sup>2</sup>**, -ы, ж. 1. Махровая ткань. 2. Что-л. ярко выраженное, характерное. *~ еврейская. ~ коммунистическая.*

2. — от общеупотр. «махровый» — яр-  
ко выраженный со стороны какого-л.  
отрицательного качества.

**МАХРЯК**, -а, м. То же, что МАХРА<sup>2</sup>, 2.

**МАЦАТЬ**, -аю, -аешь; несов., кого-что. Хватать, шупать, мусолить; приставать, надоедать, доводить.

Уг. и диал. «мацать» — шупать.

**МАША<sup>1</sup>**, -и, ж (или ~ С УРАЛМАША). Ирон. Женщина, девушка (обычно недалекая, простоватая).

Производное от собств. Мария.

См. также ДЕЛОВАЯ (МАША); ПРИКУМАРЕННЫЙ

**МАША<sup>2</sup>**, -и, м. Матрос, моряк.

**МАШИНА**, -ы, ж. 1. Большой, мощный человек; спортсмен, силач. 2. Вышибала. 3. Шприц (обычно для наркотиков). 4. Сердце. 5. Револьвер.

3. — из нарк., 5. — из уг.

МАШИНА\* см. АДСКАЯ МАШИНА; ДИНАМО-  
МАШИНА; ХМЕЛЕУБОРОЧНЫЙ КОМБАЙН...

**МАШИНИСТ**, -а, м. Вдохновитель, «мозговой центр», «душа», инициатор какого-л. дела, мероприятия.

**МАШИНИСТЫ**, -ов. Члены популяр-  
ной рок-группы «Машина времени».

МАШКА см. БЕЗРУБАШКИ БЛИЖЕ К МАШКЕ

**МАЭСТРО**, нескл., м. Ирон. дружеское  
обращение.

**МАЯК<sup>1</sup>**, -á, м, *собств.* Площадь Маяковского в Москве.

**МАЯК<sup>2</sup>**, -á, м, *собств.* Название нескольких пивных в Москве.

**МГПИИЯ** [эмгэпийя], *нескл., ср или м, аббрев.* Место, Где Проститутки Изучают Иностранные Языки.

МГПИИЯ — Московский государственный педагогический институт иностранных языков им. М. Горького (ныне МГЛУ); *ирон.* расшифровка аббревиатуры.

**МЕБЕЛЬ**, -и, ж. Что-л. факультативное, второстепенное; чужие, остальные (о людях). *Ну, вчера пришли Петя, Ленка, ну и там ~ всякая.*

*См. также* ПРИСУТСТВУЕТ ДЛЯ МЕБЕЛИ

Возм. от общепотр. выражения «для мебели» — о ком-л., чье присутствие совершенно бесполезно, не нужно; *ср. уг. «мебель»* — те, кто играет вместе с шулером для увеличения числа партнеров.

МЕБЕЛЬ\* *см.* ДВИГАТЬ МЕБЕЛЬ

**МЕД**, -а, м. 1. Медицинский институт (один из трех московских). *Первый ~.* 2. Медик, врач. *Крутой ~: зуб выдрал как редиску (хороший врач).*

**МЁД**, -а, м. 1. Хороший, приятный человек. *~мужик.* 2. Лесть, лицемерие. *Ты ему с ~ом там наговори чего-нибудь.*

МЕД\* *см.* ЧТОБЫ СЛУЖБА (РАБОТА, ЖИЗНЬ) МЕДОМ НЕ КАЗАЛАСЬ

**МЕДВЕДЬ**, -я, м. 1. Назв. ряда коктейлей. 2. Несгораемый шкаф, сейф; громоотводный шкаф. ♦1 *Белый ~* — смесь пива, водки и шампанского. ♦2 *Заломать ~я* — вскрыть сейф.

*См. также* БУРЫЙ МЕДВЕДЬ

2. и ♦2 — от *уг.* «медведь» — сейф (возм. восходит к польскому аргю), *ср. «медведя взять на аркан»* — вывезти несгораемый шкаф, «медведя взять за лапу» — взломать сейф и т. п.

МЕДВЕДЬ\* *см.* ДЯДЯ; СОВА

**МЕДВЕЖАТНИК**, -а, м. Вор, специализирующийся на взламывании сейфов.

От *уг.* в том же зн.; *см.* также МЕДВЕДЬ.

♦**Медленные колёса** — т.н. «транквилизаторы», успокоительные средства, употребляемые в качестве наркотиков.

*Из нарк.*

**МЕДЛЯК**, -á, м. 1. Спокойная, тихая музыка, медленный танец. *Пригласить на ~. Познакомились на ~е.* 2. Что-л. медленное, затянувшееся. *~ом сыт по уши* — недоволен, что дело затягивается.

МЕДНЫЙ *см.* НАКРЫТЬСЯ (МЕДНЫМ ТАЗОМ)

**МЕДОВАТЬ**, -дую, -дуюшь; *несов., без доп.* 1. Быть молодоженом, проводить медовый месяц. 2. Хорошо, шикарно жить, преуспевать.

**МЕДСЕСТРА́**, -ы́, ж. Менструация. *Пришла ~.*

МЕДУЗА *см.* БРЕД; ПОЛЗИ, МЕДУЗА, МОРЕЯРОМ

**МЕЖДОМЁТНИЕ**, -я, *ср.* 1. Безвременье, затишье; промежуток между какими-л. событиями. 2. Руг., матерная брань. *Больно уж обидчивый, русского ~я ему не скажи. Ну, сказал я ему там три ~я, зачем же ногами даться.*

1. — возм. из языка строителей: о периоде между концом строительства одного объекта и началом строительства другого.

МЕЖДУГОРОДНИЙ *см.* ПОЗВОНИТЬ

МЕЖДУ НАМИ, ДЕВОЧКАМИ *см.* ДЕВОЧКА

♦**Между нами ключи и чемодан, между нами чемодан и балетные тапочки, между нами шифоньер** — между нами всё кончено.

**МЕЖДУНАРОДНАЯ**, -ой, ж. Три рубля (советских).

Возм. по зеленому (как у долларов) цветку купюры.

♦**Между прочим, все мы дрович** — *ирон.* в ответ на чью-л. реплику со словами «между прочим».

**МЕЗОЗО́Й**, -я, м. Что-л. старое, отсталое; отсталый, тупой человек. *Полный ~, хвост в трусах прячет* (о дураке).

От «мезозой», «мезозойская эра» — геологическая эра в истории Земли.

**МЕЗОЗОЙСКИЙ**, -ая, -ое. Отсталый, устаревший (о взгляде, мировоззрении); старый, вышедший из моды. ~ая идеология. ~ пиджачок.

От МЕЗОЗОЙ.

♦ **Мексиканская шлюха** — ирон. главная героиня мексиканских телесериалов, т. н. «мыльных опер».

♦ **Мексиканский (бразильский) тушкан** — собака неизвестно какой (или редкой) породы; беспородная собака, дворняжка, напр.: *Это что за мексиканский тушкан? — Это бультерьер; Ваш Боцман какой породы? — Бразильский тушкан (дворняжка).* Возм. распространилось под влиянием текста романа И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев».

**МЕЛКИЙ**, -ого, м. 1. Младший брат. *Нас в семье трое: я и двое ~их.* 2. Ребенок, сын.

МЕЛКИЙ\* см. ОБАЛДЕМОН и МЕЛКИЙ ПОТРЯС; СТЕЛИТЬСЯ МЕЛКИМ БЕСОМ

**МЕЛОДИЯ**, -и, ж. Милицейская машина; милиция. *Уехал на ~и.*

Возм. из уз.

♦ **Мелочь в карманах плавится** у кого — о чьей-л. сильной эмоции, употреб. также как элемент угрозы, напр.: *Так элится, что мелочь в карманах плавится; Сейчас я тебе такое устрою, что будет мелочь в карманах плавиться.*

МЕЛОЧЬ ПУЗАТАЯ см. ПУЗАТЫЙ

**МЕЛЬНИЦА**, -ы, ж. Притон. Из уз.

**МЕМУАРА́ЗМЫ**, -ов. Ирон. Воспоминания, мемуары (чаще о книгах, написанных бывшими партийными лидерами).

Контаминация «мемуары» и «маразм».

**МЕНДЕЛЕ́ЕВЕЦ**, -вца, **МЕНДЕ́ЛЬ**, -я, м. Студент МХТИ им. Менделеева.

**МЕНЖА**, -й, ж. 1. Страх, ужас, волнение. *На меня ~ напала* — я испугался. 2. Трус.

Возм. от уз. «менжа» — задний проход, «минжа» — женские половые органы; от цыг. *manja* — vulva.

**МЕНЖЕВА́ТЬСЯ**, -жуюсь, -жётся; *несов., чего и без доп.* Бояться, страшиться; переживать, нервничать.

От МЕНЖА.

**МЕНЗУ́РИТЬ**, -рю, -ришь; *несов., без доп.* Пить понемногу, маленькими стопками; делать что-л. маленькими порциями.

От МЕНЗУРКА.

**МЕНЗУ́РКА**, -и, ж. То, из чего пьют спиртное: стопка, рюмка и т. п. (чаще о сосудах маленького объема).

Переосмысление общеупотр. «мензурка» — лабораторный сосуд с делениями.

**МЕНС**, -а, м, **МЕНСТРУ́ХА**, -и, ж, **МЕНСТРЭ́**, *нескл., ср.* Менструация.

**МЕНСТРУ́ЯЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов., что и без доп.* Проливать что-л.; пачкать, грязнить; делать что-л. интенсивно, мощно, быстро.

Возм. от «менструация» + «струя», СТРУЯЧИТЬ.

МЕНСТРЭ см. МЕНС

**МЕНТ**, -а, **МЕНТИ́К**, -а, **МЕНТО-ЗА́ВР**, -а, м, **МЕНТЯ́РА**, -ы, м и ж. Милиционер. *Мент позорный (или поганый)* — руг.

См. также КЕНТ

Уз. «мент» — милиционер, тюремный надзиратель, из польского.

МЕНТАЛИТЕ́Т см. УДАРНИМ РУССКИМ МЕНТАЛИТЕТОМ ПО АМЕРИКАНСКИМ МОЗГАМ!

МЕНТИ́К см. МЕНТ

**МЕНТОВА́ТЬ**, -тую, -тúешь; *несов.*

1. *без доп.* Работать милиционером; быть постовым. 2. *кого и без доп.* Наводить порядок, осуществлять контроль; ругать. *Начальство ~тúет.*

От МЕНТ.

**МЕНТО́ВКА**, -и, **МЕНТОВСКА́Я**, -ой, **МЕНТУ́РА**, -ы, ж. Милицейская машина или отделение милиции.

От МЕНТ.

**МЕНТОВО́З**, -а, м. Милицейская машина.

МЕНТ + «возить».

МЕНТОВСКАЯ см. МЕНТОВКА

**МЕНТОВСКО́Й**, -а́я, -о́е. Относящийся к милиции, милицейский. ~а́я форма. ~и́е дела.

См. также ПИАНИНО

От МЕНТ.

МЕНТОЗАВР см. МЕНТ

МЕНТУРА см. МЕНТОВКА

**МЕНТХА́УЗ**, -а, м. Отделение милиции.

МЕНТ + англ. house — дом.

МЕНТЯРА см. МЕНТ

МЕНЬШЕ см. БОЛЬШЕ СКОРОСТЬ — МЕНЬШЕЯМ

**МЕНЬШЕВИ́К**, -о́в, мн. Т. н. сексуальные меньшинства — гомосексуалисты, лесбиянки.

МЕНЬШЕ ЗВОНА см. ЗВОН

**МЕРЗА́ВЕЦ**, -вца, м., *собств.* Автомобиль марки «Мерседес».

Ср. МЕРИН, МЕРС.

**МЕРЗА́ВКА**, -и, **МЕРЗА́ВОЧКА**, -и, ж, **МЕРЗА́ВЧИК**, -а, м. Маленькая бутылочка спиртного (чаще коньяка).

**МЕРЗКО́Й**, -ая, -ое. *Ирон.-шутл.*, часто ласк. эпитет при обращении. ~ ма́льчишка.

МЕРЗКИЙ ПАПА см. ГАДСКИЙ (МЕРЗКИЙ, ПОДЛЫЙ, ГНУСНЫЙ) ПАПА

**МЕРЗНУ́ТЬ**, -ну, -нешь; *несов.*, без доп. Сидеть без спиртного; хотеть выпить, но не иметь такой возможности.

МЕРЗНУТЬ\* см. а у ТЕБЯ НОГИ С УТРА НЕ БУДУТ МЕРЗНУТЬ

**МЕРИН**, -а, м. *Шутл.* автомобиль марки «Мерседес». *Сел на своего мерина.*

Ср. МЕРЗАВЕЦ, МЕРС.

**МЕРКА**, -и, ж. Посуда, из которой пьют спиртное; стакан или рюмка, которыми отмеряют равные порции.

**МЕРС**, -а, м. Автомобиль марки «Мерседес».

См. также МАМА МЫЛА «МЕРС»

Ср. МЕРЗАВЕЦ, МЕРИН.

**МЁРСИТЬ**, 1 л. не употр., -ишь; *несов.* Ездить на автомобиле марки «Мерседес». ~ с *кондером* (кондиционером).

Ср. МЕРС.

♦ **Мертвого замучить** — быть надоедливым, нудным, настойчивым.

♦ **Мертвые не потеют** — *ирон.* имитация названия низкопробного детектива.

**МЁРТВЫ́Й**, -ая, -ое. 1. Сильно пьяный. 2. Плохой, некачественный; такой, который трудно продать (о товаре).

МЕРТВЫЙ\* см. КАК МЕРТВОМУ УЖАСНИК

**МЕРТВЯ́К**, -а, м. 1. То же, что МЕРТВЫ́Й. 2. Нудный, сонный, апатичный, незэнергичный человек. 3. в зн. *нареч.* Точно, наверняка, во что бы то ни стало.

**МЕСИ́ЛОВКА**, -и, ж. Драка, потасовка.

От МЕСИТЬ, 2; МЕСИТЬСЯ.

**МЕСИ́ТЬ**, мешу́, ме́сишь; *несов.* 1. что и без доп. Перемешивать карты, фишки. 2. кого чем. Бить, избивать кого-л. 3. на чем что и без доп. Играть на каком-л. муз. инструменте. 4. что и без доп. Делать что-л. быстро, одним махом. ♦ ~ **ко́лоду кому** и без доп. — путать, вносить сумбур.

♦ **Месить глину (говно) кому** — заниматься гомосексуализмом.

Ср. ГЛИНОМЕС.

♦ **Месить дерьмо** — 1. Заниматься тяжелой, неинтересной работой или чепухой. 2. То же, что месить глину.

**МЕСИ́ТЬСЯ**, мешу́сь, ме́сишься; *несов.*, с кем. Драться.

♦ **Места надо знать** — *шутл.* ответ на вопрос о месте приобретения чего-л.

**МЕСТИ́**, мету́, мете́шь; *несов.* 1. что и без доп. Есть, кушать. *Всё подряд метёт.* 2. кого. Забирать в милицию, задерживать; заставлять на месте преступления. *Наших метут.* 3. Болтать вздор, много говорить. *Пургу (ерунду) метёт.*

МЕСТИ\* см. ШТАНАМИ УЛЫЦЫ МЕСТИ

МЕСТНЫЙ см. ПОЗВОНИТЬ

**МЕСТО**, -а, *ср* (или **ЛЕНИНСКИЕ ~А**, **САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ ~**). Зад, ягодицы или половые органы.

«Ленинские места» — *возм.* от популярного в прошлом назв. «По ленинским местам» (для самых различных товаров).

**МЕСТО\*** *см.* И ВАС (ТЕБЯ) ТЕМ ЖЕ КОНЦОМ ПО ТОМУ ЖЕ МЕСТУ; КТО ВЗЯЛ ИЗМАИЛ, ПОЛОЖИТЕ ЕГО НА МЕСТО; НИЧЕГО — ПУСТОЕ МЕСТО; ОДНОЙ ЖОПОЙ НА ТРЕХ МЕСТАХ СИДЕТЬ...; ПАРАША; ПО МЕСТУ; ПРИЖАТЬ (ПРИСЛОНИТЬ) К ТЕПЛОЙ СТЕНКЕ (В ТЕМНОМ МЕСТЕ); ПРЫЩ НА РОВНОМ МЕСТЕ; СРАТЬ; СТАВИТЬ БАШНЮ НА МЕСТО; ШОФЕРЫ, БОЙТЕСЬ ТЕХ МЕСТ, ОТКУДА ПОЯВЛЯЮТСЯ ДЕТИ

♦ **Место, где ножи теряют свое гордое имя** — *ирон.* зад, задница.

**МЕСЯЦ** *см.* НЕ МАЙ МЕСЯЦ; ЧЕРНЫЙ МЕСЯЦ; ЯСНЫЙ МЕСЯЦ

**МЕТАЛЛ**, -а, *м.* 1. Металлический рок. 2. Деньги. *Я не при металле.*  
1. — *из муз.*

**МЕТАЛЛИСТ**, -а, *м.* Поклонник или исполнитель металлического рока.

От МЕТАЛЛ.

**МЕТАТЬ**, мечу́, мечешь; *несов.* 1. что и без *доп.* Метать банк, раздавать карты. 2. что и без *доп.* Есть (обычно много и быстро). *Во мечет, ложка раскалилась.*

*См. также* ХАРЧ

♦ **Метать всё на стол** — радушно, хлебосольно принимать гостей.

♦ **Метать икру** — волноваться, нервничать.

МЕТАТЬ ПАРЧУТУ *см.* ПАРЧУТА

♦ **Метать пёструю ленту** — испытывать рвоту, тошноту.

Аллюзия к названию одного из рассказов А. Конан-Дойля о приключениях Ш. Холмса.

**МЕТЕЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.*, *кого*. Бить, избивать.

*Возм.* *из уг.*

**МЕТЕЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься; *несов.*, *с кем*. Драться.

От МЕТЕЛИТЬ.

**МЕТЕЛЬ**, -и, *ж.* Драка, потасовка.

От МЕТЕЛИТЬ, МЕТЕЛИТЬСЯ.

**МЕТЛА**<sup>1</sup>, -ы, *ж.* 1. Язык. 2. Милиционер. 3. Девушка, женщина. ♦ **Держи ~у** (или **сиди за ~ой**) — думай, что говоришь.

2. — *возм.* от *уг.* «метелка» в том же зн.; или от МЕСТИ, 2.

**МЕТЛА**<sup>2</sup>, -ы, *ж.*, *собств.* Кафе (сейчас ночной клуб) «Метелица» на Калининском проспекте (теперь — Новый Арбат) в Москве.

МЕТЛА\* *см.* НЕДЕРЖАНИЕ (МЕТЛЫ)

МЕТНУТЬ КАЛ *см.* КАЛ

♦ **Метод Фихтенгольца** — способ открывать бутылку вина, закрытую корковой пробкой: бутылка ударяется дном по приложенной к стене толстой книге.

**МЕТР**, -а, *м* (или ~ **С КЕПКОЙ**, ~ **С ШИШКОЙ**, ~ **БЕЗ КЕПКИ** и т. п.). Человек маленького роста.

МЕТР\* *см.* ТРИ МЕТРА НИЖЕ ПЛАЦА

**МЕЧЕНЫЙ**, -ого (или **МИШКА**-~), *м.*, *собств.* М.С. Горбачев.

**МЕЧТА**, -ы, *ж* (или ~ **ИДИОТА**). Что-л. желанное, то, чем говорящий восхищается.

Выражение из романа И. Ильфа и Е. Петрова «Золотой теленок».

♦ **Мечта импотента, собств.** — 1. Мемориал К. Э. Циолковского около метро ВДНХ в Москве. 2. Памятник Ю. Гагарину на пл. Гагарина в Москве. 3. Памятник русско-грузинской дружбы на Тишинской площади.

**МЕЧТАТЕЛЬНЫЙ**, -ая, -ое, **МЕЧТАТЕЛЬСКИЙ**, -ая, -ое. Хороший, прекрасный, высококачественный; вкусный. **МЕШАТЬ** *см.* ПОПРАВЬ ВОРОТНИК, СВИСТЕТЬ МЕШАЕТ

**МЕШОК**, -шкá, *м.* 1. Одиночная камера или тюрьма. 2. Замкнутый двор (обычно без зелени). 3. Скупщик, перекупщик, спекулянт; иногородний, приехавший в Москву за покупками.

1. и 3. — *из уг.*

МЕШОК\* *см.* ГВОЗДЬ; ЗАШИБЛЕННЫЙ; НЕ МЕШОК КАРТОШКИ; ПРИХЛОПНУТЫЙ; ЭТО ТЕБЕ НЕ МЕШОК КАРТОШКИ

МЕШОК (КУЛЬ) С ГОВНОМ *см.* ГОВНО

♦ **Мешок с дерьмом** — тяжелый, неуклюжий человек.

**МИИТ**, -а, м. 1. Мы Интенсивно Ищем Третьего. 2. Московский Институт Или Техникум.

МИИТ — Московский институт инженеров транспорта; *шутл.* переосмысл. аббрев.

**МИКРО́Н**, -а, м. Что-л. точное, сделанное тюлька в тюльку. ♦ **Поймать** (или **словить**, **ловить**) ~ (или ~ы) — сделать что-л. точно, тщательно, скрупулезно; случайно попасть в цель.

Ср. общеупотр. «микрон» — одна миллионная часть метра.

**МИКРО́НИТЬ**, -ню, -нишь; с *чем, чем, на чем* и *без доп.* Делать что-л. точно, метко, безукоризненно, виртуозно, избегая опасности. *Между столбами ~ (ехать на машине).*

От МИКРОН.

**МИКРО́НЩИК**, -а, м. Человек, делающий что-л. точно, ловко, попадающий в цель, чудом избегающий опасности.

От МИКРОН.

**МИКРОФОН**, -а, м. стакан, рюмка, стопка, любая ёмкость для распития спиртного (как правило, в ситуации, когда все по очереди пьют из одной ёмкости). *Отдай ~! Ну-ка дай ~, я речь скажу* (произнесу тост).

**МИКСТУ́РА**, -ы, ж. Спиртное.

**МИЛА́Н**, -а, **МИЛА́НЕЦ**, -нца, м. Милый, симпатичный человек.

От общеупотр. «милый»; контаминация с назв. итал. города Милан.

милицейский *см.* пианино

♦ **Милиционер родился** — *шутл.* реплика, сопровождающая неловкую паузу во время беседы.

Ср. разг. «ангел пролетел» в том же зн.

милый *см.* с милым рай и в шалаше...; я милогоузнаю по колготкам

**МИЛЬТОН**, -а, м. Милиционер.

От уз. «милтон» в том же зн.

**МИЛЯ́ГА**, -и, м и ж. Милый, симпатичный человек.

**МИМО**, *нескл., ср.* МГИМО (Московский государственный институт международных отношений), *разг.* МИМО́.

*Ирон.* переосмысл. аббрев.; намек на трудность поступления.

♦ **Мимо кассы (пролететь)** — о неудаче, провале, невезении.

♦ **Мимо тазика что, что делать** — о чем-л. сделанном (обычно сказанном) невпопад, глупо, напр.: *Ты, парниша, явно мимо тазика выступил!*

**МИМО́ШНИК**, -а, м. Студент, аспирант или преподаватель сотрудник МГИМО.

**МИ́НА**, -ы, ж. 1. Что-л. опасное, непредсказуемое (в том числе и о человеке).

2. Презираемый всеми человек. 3. Король помет. 4. Шпаргалка.

2. — возм. от уз. «мина» — презираемый заключенный; 4. — из *шк., студ.*

Ср. БОМБА, 2.

МИНА\* *см.* ЯСНО, ОТЧЕГО ЗАЛУПА КРАСНА...

**МИНИМА́ЛКА**, -и, ж. Минимальная заработная плата. *Премия — три ~и. Теперь все на ~и меряют.*

МИНИСТР ФИНАНСОВ *см.* ФИНАНСЫ

МИНОМЕТ *см.* ДЕРЖАТЬ ХВОСТ ТРУБОЙ...

**МИ́НУС**, -а, м. Неприятная ситуация; дурное расположение духа, апатия; финансовые затруднения, кризис. ♦ **Быть в ~е** — быть в тяжелом (обычно в финансовом отношении) положении, в проигрыше.

**МИНУСОВА́ТЬ**, -сую, -суюшь; *несов., с чем и без доп.* Быть в тяжелом положении, в дурном настроении; испытывать какие-л. затруднения; проигрывать, быть банкротом.

От МИНУС.

МИНУТА *см.* КОНЧИЛ, НЕ КОНЧИЛ — у вас три минуты

МИНУТОЧКА *см.* НАМИНУТОЧКУ

**МИНФИНОВКА**, -и, ж. Ценная бумага министерства финансов.

Из языка финансистов, экономистов.

МИР *см.* в мире животных; выше пояса — в мире животных...; животное: молчи, я воевал, я трижды герой мира; пусть идет кровью из носу...

♦ **Мир в клеточку** у кого — 1. О состоянии легкого, приятного опьянения. 2. О человеке, сидящем в тюрьме.

миру — мир, войне — пиписка см. пиписка

**МИСЙ**, нескл., ср (или м). Московский Институт Сексуальных Извращений.

МИСИ — Московский инженерно-строительный институт; ирон. переосмысл. аббрев.

**МИСКА**, -и, (или **МИСКА-ПИПИСКА**), ж. Ирон. «Мисс», победительница какого-л. конкурса красоты.

МИСКА\* см. в зоне МИСКОЙ БРИЛС!

**МИТЭК**, -тькá, м. Член группы петербургских художников, работающих в псевдорусском лубочном стиле и ведущих своеобразный стилизованно-богемный образ жизни; тот, кто подражает такому стилю.

От имени руководителя группы Мити (Дмитрия) Шагина.

МИТИНГ см. ПЕТИЯ ИДЕТ НА МИТИНГ...

**МИТЬКА**, -и, м. Поставой милиционер.

Из уст.

**МИТЬКОВСКИЙ**, -ая, -ое, **МИТЬКОВЫЙ**, -ая, -ое. Относящийся к т. н. митькám или подражающий им.

См. МИТЭК.

**МИТЬКОВСТВОВАТЬ**, -твую, -твуешь; несов., без доп. Быть т. н. митькóм или подражать митькám.

См. МИТЭК.

МИТКОВЫЙ см. МИТЬКОВСКИЙ

**МИТЯ**<sup>1</sup>, -и, м., *собств.* Бывший президент Франци Ф. Миттеран.

МИТЯ\* см. ПЕТИЯ ИДЕТ НА МИТИНГ...

**МИХЛЮТКА**, -и, **МИХРЮТКА**, -и, м или ж. 1. Милиционер. 2. Смешной, бестолковый, глуповатый человек; часто употребляется как ирон. обращение.

1. — ср. уст. «михлютка» — жандарм; 1. и 2. ср. устар. диал. «михлюй», «михрюта», «михрюк» — домосед, негодим, увалень, остопоп, бирюк, разиня, рохля.

**МИЧИГАНЩИНА**, -ы, ж; *шутл.* Об Америке, американцах.

От назв. штата Мичиган. См. ЭГЕЙЩИНА.

**МИШКА**, -и, м, *собств.* М. С. Горбачев.

♦ **Мишка** — в *жопе* **ишшка** (дразнилка). мишка-залупышка см. залупышка

мишка-меченый см. меченый

**МЛАДШИЙ**, -его, **МЛАДШОЙ**, -óго, м. Младший офицер (сержант, лейтенант).

♦ **Кинуть младшего кому** — присвоить звание младшего офицера.

Из арм.

**МЛАДШИЙ\*** см. СТАРШИЙ ПОМОЩНИК МЛАДШЕГО ДВОРНИКА

♦ **Младший дворник** — помощник прокурора.

Из уст.

МЛАДШОЙ см. МЛАДШИЙ

**МНАКА**, -и, **МНЯКА**, -и, **НАКА**, -и, ж.

Что-л. вкусное, лакомство, деликатес.

Из детск.

**МНОГОПАРТИЙНЫЙ**, -ого, м. Ругань, сквернословие. *Обложить ~ым.*

*Шутл.* травестирование общепотр.

*прост.* «многоэтажный» в том же зн.

МНОГО ПУКАЛА, МАЛО КАКАЛА см. ПУКАТЬ

МНЯКА см. МНАКА

**МОБИЛЬНИК**, -а, м. Мобильный телефон. *Мудильник* (дурак) с ~ом.

МОГИЛА см. БРАТСКАЯ МОГИЛА: УПАСТЬ, ОБНЯТЬ И ЗАПЛАКАТЬ; ДЕТИ — ЦВЕТЫ ЖИЗНИ НА МОГИЛЕ...; РОЙ МОГИЛУ; СЕЙЧАС БУДЕШЬ СЕБЕ МОГИЛУЛОЖКОЙ КОПАТЬ

♦ **Могу и сникерс посолить** — ирон. ответ на вопрос собеседника, начинающийся со слов «а ты можешь ...?»

МОГУЧАЯ см. ЛАПА

МОДА см. ПОСЛЕДНИЙ ПИСК (МОДЫ)

♦ **Модная чешуя** — чушь, глупость, ерунда, черт знает что.

**МОДНЕЦКИЙ**, -ая, -ое, **МОДНЮЧИЙ**, -ая, -ее, **МОДНЯВЫЙ**, -ая, -ое, **МОДНЯЦКИЙ**, -ая, -ое. Модный, новый; отличный. *Нам там моднявый прием устроили.*

**МОДНИК**, -а, м. Капризный человек; тот, кого приходится уговаривать, улаживать. *Таксист таким ~ом оказался: не поеду и всё.*

**МОДНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, без *доп.* Капризничать, ломаться, дурить, блажить; иметь свои прихоти, причуды. *Смотри-ка ты — ~ает, сто рублей ему мало.*

От **МОДНИК**.

**МОДНЮЧИЙ**, **МОДНЯВЫЙ**, **МОДНЯЦКИЙ** *см.* **МОДНЕЦКИЙ**

**МОДУЛЬ**, -я, *м.* *Ирон.-пренебр.* о лю-бом человеке, чаще незнакомом, чей приход явно неуместен и т. п. *А что за ~?*

Из *спец.*

◆ *Может, (еще) шнурки погладить? кому; может, тебе и полы дома помыть?* — *ирон.* ответ на чье-л. слиш-ком дерзкое требование, явно невы-полнимую просьбу.

*можно см.* НЕУДОБНО НА ПОТОЛКЕ СПАТЬ...; СРАТЬ; ХОРОШАЯ ШТУЧКА, КОГДА БОЛИТ РУЧ-КА...

**МОЗГА** *см.* **МОЗГИ**; ПРОМЫВАТЬ **МОЗГИ**

**МОЗГАН**, -а (или -á), *м.* Умный человек.

От общеупотр. «мозги»; *ср.* с моделя-ми **ГЛАЗАН**, **НОСАН** и т. п.

**МОЗГЙ**, -ов, *мн.*, **МОЗГÁ**, -й, *ж.* 1. Голо-ва. *Мозги застудить. Дать по мозгам* — ударить по голове; дать нагоняй. 2. Умный человек.

*См. также* БАРАТЬ (**МОЗГИ**); БРАХМАПУДРИТЬ **МОЗГИ**; БУРИТЬ; ВКРУЧИВАТЬ (**МОЗГИ**); ЗАКА-ПАТЬ **МОЗГИ**; ЗАКРУЧИВАТЬ (**МОЗГИ**); ЗАПО-ЛОСКАТЬ (**МОЗГИ**); ЗАСЕРИВАТЬ **МОЗГИ**; ЗА-СОР (**МОЗГОВ**); ЗАСОРИТЬ (**МОЗГИ**); ЗАСРАТЬ **МОЗГИ**; КАНИФОЛИТЬ **МОЗГИ**; КАПАТЬ НА **МОЗГИ**; КАПНУТЬ (НА **МОЗГИ**); КЛЕВАТЬ (**МОЗГИ**); КОМПОСТИРОВАТЬ (**МОЗГИ**); КРУ-ТИТЬ; ПОЛОСКАТЬ **МОЗГИ**; ПРОБУРИТЬ; ПРО-МЫВКА **МОЗГОВ**; ПРОЧИСТЬ **МОЗГИ**; ПРОЧИ-ЩАТЬ **МОЗГИ**; ПУДРИТЬ (КЛЕВАТЬ, САХАРИТЬ) **МОЗГИ**; ПЫЛЕСОСИТЬ **МОЗГИ**; УДАРИМ РУС-СКИМ МЕНТАЛИТЕТОМ ПО АМЕРИКАНСКИМ **МОЗГАМ**; ШЛИФОВАТЬ **МОЗГИ**

◆ *Мозги в туалете оставил кто* — ду-рак, недотепа, чаще в выражении: *Ты что, мозги в туалете оставил?*

◆ *Мозги поехали у кого* — о странностях поведения.

**МОЗГИ ТРАХАТЬ** *см.* **ТРАХАТЬ**

**МОЗГОВИТЫЙ**, -ая, -ое. Умный, та-лантливый, сообразительный.

От **МОЗГИ**.

**МОЗГОКЛЮЙ**, -я, *м.* Надоедливый че-ловек, зануда; тот, кто старается как-л. воздействовать на собеседника.

От *клевать мозги*.

**МОЗГОКЛЮЙСТВО**, -а, *ср.* Надоедли-вость, приставание кого-л. к кому-л.; что-л. скучное, нудное. *У меня от твое-го ~а уже жопа вспотела* — ты мне на-доел. ◆ **Заниматься ~ом** (или **развес-ти ~**) — приставать, докучать.

От *клевать мозги*.

**МОЗГОКЛЮЙСТВОВАТЬ**, -твую, -твуеть; *несов.*, *кого, кому и без доп.* Приставать, докучать, донимать; вну-шать, лгать.

От *клевать мозги*.

**МОЗГОМОЛЕЦ** *см.* **МОСКОВСКИЙ МОЗГОМОЛЕЙ**

**МОЗЖЕЧОК**<sup>1</sup>, -чка, *м.* 1. Голова, мозги.

*Ты ~-то прикрой, не май месяц* — на-день шапку, холодно. 2. *собств.* Мавзо-лей В. И. Ленина на Красной площади.

*См. также* НАПРЯГАТЬ ЧЕРЕП (извилину, СЕРУЮ МАССУ, **МОЗЖЕЧОК**)

**МОЗЖЕЧОК**<sup>2</sup>, -чка, *м.* *Ирон.* обраще-ние.

Передел. «мужичок».

**МОЗЖЕЧОКНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов. с чем, на чем и без доп.* Сойти с ума, «помешаться», «свихнуться», «сбрен-дить». *От нашей жизни ~ можно!*

Контаминация «**мозжечок**» и **ЧОК-НУТЬСЯ**.

**МОЗЖИТЬ**, -жү, -жйшь; *несов.*; *над чем, о чем и без доп.* Думать, размыш-лять, обдумывать. *~жй, не отвлекайся!*

Контаминация «**мозжить**» — о неот-вязно ноющей, тупой боли и «мозго-вать», «обмозговывать» и т. п. — об-думывать.

**МОЗОЛЬ**, -и, *ж* (или **ТРУДОВАЯ ~, БОЕВАЯ ~**). Большой живот, брюхо.

**МОЙ ДУРАК ТЕБЕ В РОТ НЕ ВЛЕЗЕТ** *см.* **ДУРАК**

**МОЙКА**, -и, *ж.* 1. Моечный цех (в ар-мии, на заводе и т. п.). 2. Баня. 3. Наго-ная, наказание. ◆ **Устроить ~у** (голо-вы, кишечника и т. п.) *кому* — дать нагоняй, распечь, изругать.



## МОЙ

**МОЙЩИК**, -а, м. Мелкий вор, карманник.

Ср. уг. «мойщик» — обкрадывающий спящих в поездах или на вокзале.

**МОКАСЫНЫ**, мокасін, мн. Любая обувь.

По назв. мягкой кожаной обуви североамер. индейцев.

МОКЕЙ см. «ОКЕЙ», — СКАЗАЛ ДЕД МОКЕЙ

МОКРАЯ (МОЧЕНАЯ) ДУБЛА см. ДУБЛА

**МОКРОТА́**, -й, ж. 1. Нехорошее, темное дело; убийство. С ~ой связаться. Сесть (в тюрьму) за ~у. 2. Слезы, истерика (прим. женские). Моя дура вчера такую ~у развела, наверно, нижних (соседей) затопили. От баб одна ~ да импотенция (резюме холостяка).

1. — от уг. «мокрота» — убийство с пролитием крови.

**МОКРОХВОСТКА**, -и, **МОКРОЩЕЛКА**, -и, ж. Ирон. Молодая, неопытная, но гордая девушка. Ах ты, мокрохвостка, ты что, дядю жизни учить будешь?

См. также РЫБКА-МОКРОХВОСТКА

**МОКРУ́ХА**, -и, **МОКРУ́ШКА**, -и, ж. 1. То же, что МОКРОТА, 1. 2. То же, что МОКРОХВОСТКА.

**МОКРУ́ШНИК**, -а, м. Вор-рецидивист, опасный преступник; убийца.

От уг. «мокрушник», «мокрытник» — убийца, совершивший убийство с пролитием крови, см. МОКРУ́ХА.

**МО́КРЫЙ**, -ая, -ое. 1. Связанный с убийством. 2. Пьяный. Как обед, так все ~ые. ♦ 1 ~ое дело (или ~ гранд) — убийство. ♦ 2 Здесь пахнет ~ым — это похоже на убийство.

2., ♦ 1, ♦ 2 — из уг.; возм. также первоначально от уг. «мокро» — опасность.

**МО́КУШКА**, -и, ж. Шутл. обращение. Кушай, ~, к веске зарезу — ирон. кушай на здоровье, угощайся.

Возм. от распространенной клички домашних животных, часто — свиней.

**МОЛÉКУЛА**, -ы, ж. Маленький ребенок.

**МОЛЛЮ́СК**, -а, м. Ирон.-шутл. обращение. Эй, ~и, ползете сюда, дело есть на сто зеленых (долларов) — идите сюда, есть важное дело.

МОЛНИЯ см. ШАРОВИДНЫЙ

**МОЛОДА́Я**, -ой, ж. собств. Гостиница «Молодежная» в Москве.

**МО́ЛОДЕЖЬ**, -и, ж (или ~ и ПО́ДРОСТКИ). Ирон. о молодежи.

Перенос ударения, имитирующий прост. огласовку слов.

МОЛОДЕЦ-ОГУРЕЦ см. ОГУРЕЦ

**МОЛО́ДКА**, -и, ж. 1. ирон. Женщина (часто о пожилой). 2. Мелкая карта.

3. То же, что МОЛОДАЯ.

2. — из карт.

**МОЛОДО́Й**, -ого, м. Обычно пренебр. Обращение к начинающему, неопытному в каком-л. роде деятельности (напр., к солдату первого года службы).

МОЛОДОЙ\* см. УТЕБЯ В ЗАДНИЦЕ РЕЗЬБА ЕСТЬ?

МОЛОДОСТЬ см. ПРОЩАЙ-МОЛОДОСТЬ

**МОЛОДЦА́**, -й, ж. 1. Девушка, подруга (обычно одобрительно). 2. Выражение похвалы (мужчине или женщине). 3. в зн. нареч. Хорошо, отлично, здорово, молодцом. ~ ты ему в зубы дал (ловко).

**МОЛОКО́**, -а, ср. 1. (или ПТИЧЬЕ ~). Сперма. 2. Что-л. неточное, неудачное. ♦

Попасть в ~ — неудачно сделать что-л., не попасть в цель.

2. и ♦ — возм. из языка спортсменов-стрелков или из арм. «попасть в молоко» (или «попасть пулю за молоком») — не попасть в мишень.

МОЛОКО\* см. БЕЛОЕ МОЛОКО С КОНЦА КАПАЕТ; ЗЕЛЕНАЯ СЕЛЕДКА С ТОПЛЕНЫМ МОЛОКОМ

МОЛОТ см. СЕРПИ МОЛОТ

**МОЛОТЙЛКА**, -и, ж. 1. Человек, который много, быстро ест. 2. Болтун, трепло. От МОЛОТИТЬ.

**МОЛОТЙТЬ**, -очу́, -отишь; несов., что и без доп. Быстро, интенсивно делать что-л.

**МО́ЛЧА**, нареч. (или ~, с УЛЫБКОЙ НА ЛИЦЕ). Ирон.-шутл. ответ на вопрос собеседника «как?»

♦ **Молчать как рыба об лед** — молчать, ни в чем не признаваться, ничего не говорить.

Выражение, по всей видимости, распространилось под влиянием фильма «Свадьба в Малиновке».

♦ **Молчать, пока зубы торчат** ([т']) — шутил. угроза.

♦ **Молчать, я вас спрашиваю!** — молчать, молчите.

Пародирование речи военных.

**МОЛЧЁЛ**, -а, м. *Ирон.* Молодой человек.

Сокращ.

♦ **Молчи, за умного сойдешь** — *ирон.* о болтливом, неумном человеке.

**МОЛЧИКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, кому и без доп. Говорить кому-л. «молчи». А ты мне не ~ай, не прокурор.

Ср. ИДИКАТЬ.

♦ **Молчи, я воевал, я трижды герой мира** — *ирон.* самовосхваление.

МОЛЬ см. ТАЩИТЬСЯ, КАК МОЛЬ ПО НАФТАЛИНУ

МОМЕНТ см. УСЕКАТЬ МОМЕНТ

МОНАШКА см. «БЕРЕЖЕНОГО БОГ БЕРЕЖЕТ»...

**МОНГОЛОИД**, -а, м. Недоразвитый, тупой человек; употр. как *ирон.* обращение.

**МОНДИАЛИЗМ**, -а, м. *Ирон.* О чем-л. вопиющем, странном, непонятном, абсурдном. Горячей воды уже месяц нету — полный ~.

Популярный в середине — конце 90-ых гг. термин одного из теоретиков русского национального движения А. Г. Дугина.

**МОНОПЕНИСНО, МОНОПЕНИСУ-АЛЬНО**, нареч. Всё равно, безразлично, однозначно.

От «моно-» — одно- и penis; травестирование научного стиля речи; аллюзия к нецензурному рут.

**МОНСТР**, -а, м. 1. Физически сильный человек. 2. Толстяк. 3. «Половой гигант», человек с большой половой потенцией.

**МОНТАНА**, -ы, ж. 1. Что-л. отличное, замечательное. 2. в зн. межд. Выражает любую, чаще положительную эмоцию.

Возм. название фирмы.

МОНТЕР см. ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ...

**МОНТИРОВКА**, -и, ж. Что-л. тяжелое, грубое; то, чем можно сильно ударить. Чуть что — ~ой! Против русской ~и не помогут тренировки.

**МОРГ**, -а, м. Короткий промежуток времени, мгновение. ~ — и дома (быстро).

♦ ~, ~ — и в морг — о кратковременности жизни.

От общеупотр. «моргать», «морганис».

**МОРГАЛИЩА**, моргалищ, **МОРГАЛКИ**, -лок, **МОРГАЛЫ**, моргал, *мн.* Глаза. ♦ Моргалы выколю, рога поотшибаю (или посшибаю) — *ирон.* шутил. угроза.

От общеупотр. «моргать», ♦ — возм. распространилось под влиянием популярного фильма «Джентльмены удачи».

**МОРГУШКА**, -и, ж. Удар (обычно по лицу пальцами), не оставляющий синяка. Влепить (дать, получить) ~у.

Возм. от общеупотр. «моргать»; ср. устар. «моргота» — туман, духота, «морготный» — неприятный, отвратительный; возм. через уг.

**МОРДА**, -ы, ж. 1. *Ирон.* обращение.

2. Этикетка на бутылке. ~ без числа.

Гляди-ка, ~ самодельная.

МОРДА\* см. А МОРДА НЕ ТРЕСНЕТ; ДАТЬ (ВЪЕХАТЬ, ЗАЕХАТЬ, ВСАДИТЬ) В МОРДУ; ПОШАДИНА МОРДА; МОРДОЙ ОБ ЗАБОР (ОБ СТОЛ, ОБ ТЭЙЛ); ПО МОРДАМ; СДЕЛАТЬ КОЗЬЮ МОРДУ; СДЕЛАТЬ МОРДУ КИРПИЧОМ (ЧЕМОДАНОМ); СДЕЛАТЬ МОРДУ ТОПОРИКОМ; СДЕЛАТЬ МОРДУ ТЯПКОЙ; СДЕЛАТЬ МОРДУ ЧЕМОДАНОМ; ТОРГОВАТЬ МОРДОЙ (ХАРЕЙ); ХАРЕЙ (РОЖУ, МОРДУ) МЯТЬ

♦ **Морда кирпича просит у кого** — о наглom человеке.

♦ **Морда лица** — *ирон.* лицо.

♦ **Морда лица просит** — о некрасивом, неприятном лице.

**МОРДАНТ**, -а, **МОРДАРИЙ**, -я, **МОРДЕХАЙ**, -я, **м.**, **МОРДЕНЬ**, -и, **ж.** Толстое лицо или толстый человек (обычно неприятный, отталкивающий).

**МОРДАХА**, -и, **МОРДАШКА**, -и, **ж.** Симпатичное лицо или симпатичный человек (как о женщине, так и о мужчине).

♦ **Морда** (или **харя**, **зад** и т. п.) в **телевизор** не **влезет** (или не **влезает**, не **вместится** и т. п.) — о чьих-л. больших размерах.

**МОРДАШКА** см. **МОРДАХА**

**МОРДЕНЬ** см. **МОРДАНТ**

**МОРДЁТЬ**, -ёу, -ёешь; **несов.**, на **ком-чем**, с **чего**, от **чего** и без **доп.** Толстеть, полнеть; наживаться, обогащаться. **Начальство** на нас ~ёт.

**МОРДЕХАЙ** см. **МОРДАНТ**

**МОРДОГЛЯД**, -а, **м.** Зеркало. **Всё ~ами** завешали, **буржуи**.

«Морда» + «глядеть».

♦ **Мордой** об **забор** (или об **стол**, об **тэйбл**) **кого** — о резком, непредвиденном действии по отношению к кому-л. (обычно обидном, унижительном).

♦ **Мордой** (**харей**, **рожей**) в **салат** (**упасть**) — о сильном опьянении.

**МОРДОПЛЮЙ**, -я, **м.** Нахал, хам; задир, агрессивный человек.

«Морда» + «плевать».

**МОРДОПЛЮЙСТВО**, -а, **ср.** Хамство, оскорбления; беспорядки, драка. У нас любой **раут** ~ом **кончится**.

См. **МОРДОПЛЮЙ**.

♦ **Морду** **нажрать** (или **наест**) — растолстеть, поправиться.

♦ **Морду** (**физию**, **табло**) **расквашивать** — накладывать косметику.

**МОРЕ** см. **ПОЛЗИ**, **МЕДУЗА**, **МОРЕ РЯДОМ**; **ПОХОДОЧКА** КАК В **МОРЕ** **ЛОДОЧКА**; **РАЗОШЛИСЬ** КАК В **МОРЕ** **ДВЕ СЕЛЕДКИ**; **ША**, **КРЕВЕТКА**, **МОРЕ** **БЛИЗКО**!

**МОРЕМАН**, -а, **м.** Моряк.

Из **арм.**

♦ **Море** **мяса** и **железа** — автокатастрофа, авария.

**МОРЕННЫЙ** см. **ДУБ МОРЕННЫЙ**

**МОРЖ**, -á, **м.** **Ирон.** Морда Жидовская; **шутл.** руг.

Пересмысление слова как аббрев.; см. также **ЖИД**.

**МОРЖОВЫЙ** см. **ХЕР МОРЖОВЫЙ**

**МОРИЛКА**, -и, **ж.** 1. Плохое вино.

2. Жидкий грим.

2. — из аргю актеров.

**МОРКОВКА**, -и, **ж.** 1. Мужской половой орган. 2. **собств.** Главное здание МГУ им. М. В. Ломоносова. 3. Мокрое полотенце, связанное в узел (удар таким полотенцем причиняет особо острую боль). 4. Джинсы, брюки, сужающиеся книзу. 5. Хороший, добрый человек.

5. — возм. распространилось под влиянием популярного фильма «Джентльмены удачи».

**МОРКОВКА\*** см. **А В РОТ ТЕБЕ НЕ ПЛЮНУТЬ** **ЖЕВАНОЙ МОРКОВОЙ?**

**МОРКОВКИ**, -вок, **МОРКОВЬ**, -и, **ж.** Немецкие марки. **Меняю морковь на капусту** (доллары).

**МОРОЖЕНОЕ** см. **ТЕЩА ЕСТЬ МОРОЖЕНОЕ**

**МОРОЗ** см. **ПОФИГУ МОРОЗ**

**МОРОЗОВА**, -ой, **ж.** **Ирон.** обращение к женщине. ♦ **Эх**, ~! — экспрессивное межд.

Возм. распространилось под влиянием популярного телесериала «Вызываем огонь на себя», где фамилия главной героини — Морозова.

**МОРОЧИТЬСЯ**, -óчусь, -óчишься; **несов.**, без **доп.** Принимать что-л. близко к сердцу, сильно переживать по какому-л. поводу. **Да не ~óчься ты, все наладится**.

**МОРСКАЯ СВИНКА** см. **СВИНКА**

**МОРСКОЙ** см. **ЗАВЕДИ МОРСКУЮ СВИНКУ** (ЕЖА, ПОПУТАЯ, РУЧНОГО ТАРАКАНА); **ИЗОБРАЖАТЬ ШУМ МОРСКОГО ПРИБОЯ**

**МОРЯК**, -á, **МОРЯЧОК**, -чкá, **м.** **Ирон.** обращение. **Ну что, ~, штормит?** (обращ. к пьяному).

**МОРЯК\*** см. **СУКА**

♦ **Моряк**, на **заднице** **ракушка** — ирон. — **шутл.** о морях.

**МОРЯЧОК** см. **МОРЯК**

**МОСАСЫКЛ**, -а, **м.** **Шутл.** Мотоцикл.

Возм. имитация *детск.*

МОСЁЛ *см.* МАСЁЛ

МОСКВА *см.* В МОСКВУ РАЗГОНЯТЬ ТОСКУ; ВСЕ МЫ В МОСКВЕ КАВКАЗСКИЕ ПЛЕННИКИ; ФИЛЕЙНАЯ ЧАСТЬ МОСКВЫ

♦ *Москва — Париж — ирон. назв. ряда маршрутов поездов под Москвой.*

**МОСКВІЧ**, -а, *м* (или **КОКТЕЙЛЬ** ~). Смесь из пива и водки. ~а залудить (выпить).

♦ *Московский мозгомолец — собств. газета «Московский комсомолец».*

**МОСО́Л**, -сла́, *м*. То же, что МАСЁЛ, 2. МОСТ *см.* НА МОСТУ СТОЯЛИ ТРОЕ...

**МО́СЬКА**, -и, *ж*. Лицо. Чего ~у-то воротишь? ♦ *Дать в ~у кому* — ударить, избить.

МОТАЛКИ *см.* ЕЛКИ (-МОТАЛКИ)

**МОТА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что, сколько, где. Проводить долгое время где-л. ♦ ~ **срок** — отбывать срок наказания.

Из *уз.*

МОТАТЬ\* *см.* ЛАНЦЫ

**МО́ТИК**, -а, *м*. Мотоцикл.

Сокращ. + суффиксация. Ср. ПЕДИК ит. п.

**МОТН́Я**, -й, *ж*. 1. Ерунда, довесок; что-л. дополнительное (обычно мешающее). *Всякой ~й набрал. Это чего у тебя за ~ на куртке?* 2. Мужской половой орган. *Смотри ~ю не простуди, генерал Карбышев* (совет «моржу», купающемуся в проруби). 3. В брюках: место, где соединяются штанины.

От общепотр. разг. «мотаться» — качаться, болтаться, свисать.

**МОТОВІ́ЛА**, -ы, *ж*, **МОТОВІ́ЛО**, -а, *ср.* 1. Что-л. большое, крупное, увесистое, мощное. 2. Силач.

**МОТО́Р**, -а, *м*. 1. Машина, автомобиль. *Поймать ~. Купить ~.* 2. Сердце. ~ *шалит. ~ сдает.*

МОТОР\* *см.* ЗАГЛУШИ МОТОР (ПРОПЕЛЛЕР)

МОТОЦИКЛ *см.* А Я НА МОТОЦИКЛЕ ПО СТЕНЕ; ПОМЕСЬ НЕГРА С МОТОЦИКЛОМ; СМЕСЬ ТАК-СЫ С МОТОЦИКЛОМ

**МОТЫ́ГА**, -и, *ж*. Высокая, длинная, неловкая девушка; любая девушка, подруга, знакомая.

**МОТЫ́ЛЯТЬСЯ**, -яюсь, -яешься; *несов.*, где и без *доп.* Возиться, суетиться, мельтешить. *Весь день ~ялся, а толку — на кружку пива* (мало толку). *Там никто на стульях не сидит, все как придурики на полу ~яются* (из рассказа советского туриста об Индии).

Возм. метафоризация на основе сравнения какого-л. действия с тем, как мотылек бьет крыльями.

МОХНАТАЯ ЛАПА *см.* ЛАПА

**МОХНА́ТКИ**, -ток, *мн.* Локоны. Тебе ~ *идут.*

**МОХНА́ТЫЙ**, -ая, -ое. Давний, давнишний, древний. В ~ом году. ~ые воспоминания.

**МОЧА́ЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.* 1. кого-что, кому. Наказывать, делать нагоняй, ругать; приставать. *Вчера теща весь вечер шего ~ила, не пей да не пей.* 2. что чем. Изнашивать, неосторожно обращаться с чем-л. *Жестянку свою (машину) ~лит и в хвост и гриву.* 3. куда и без *доп.* Мчаться, бежать, быстро ехать, нестись.

**МОЧА́ЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишусь; *несов.* 1. куда. Собираться куда-л., готовиться к чему-л. 2. без *доп.* Изнашиваться, ветшать. 3. с кем и без *доп.* Драться, ссориться.

**МОЧА́ЛКА**, -и, *ж*. 1. Девушка, подруга, приятельница. 2. Уставший, измотанный, перенервничавший человек.

МОЧЕВОЙ *см.* ПУСТЬ ЛУЧШЕ ЛОПНЕТ МОЯ СОВЕСТЬ, ЧЕМ МОЧЕВОЙ ПУЗЫРЬ

МОЧЕНАЯ ДУБЛА *см.* ДУБЛА

**МОЧЕ́НЫЙ**, -ая, -ое. 1. С подмоченной репутацией, скомпрометировавший себя (о человеке). 2. Пьяный. *Коза ~ая* — пьяная женщина.

*См. также* КОЗА

**МОЧІ́ЛКА**, -и, **МОЧІ́ЛОВКА**, -и, **МО́ЧКА**, -и, *ж*. Драка, потасовка.

От МОЧИТЬ, 1., МОЧИТЬСЯ.

**МОЧИТЬ**, мочу́, мо́чишь; *несов.* **1.** кого куда чем и без доп. Бить, избивать. **2.** что и без доп. Делать что-л. быстро, активно; делать что-л. особенное. ♦ **Корки** (или **феньки**, **пенки**, **номера** и т. п.) ~ — устраивать что-л. необычное, смешное, запоминающееся, яркое, сочное, остроумное, неподражаемое.

**МОЧИТЬСЯ**, мочу́сь, мо́чишься; *несов.*, с кем. Драться.

**МОЧКА** *см.* **МОЧИЛКА**

**МОЧЬ** *см.* как ты мог в такую пору навалить такую гору; крылья никак сложить не может; могу и сникерспосолить

**МОШКА** *см.* **ЕЖКИ-МОШКИ**

**МОШНА́**, -ы, **МОШНЯ́**, -й, *ж.* Мошонка, мужской половой орган. ♦ ~**ой** **трясти перед кем** — хвалиться, бравировать. **Взять за ~у кого** — подчинить кого-л. себе, сделать кого-л. от себя зависимым; вынудить кого-л. что-л. сделать.

От *устар.* «мошна» — сумка, торба, наложение с «мошонка».

**МОШНОЙ ТРАСТИ** *см.* **МОШНА**

**МОШНЯ** *см.* **МОШНА**

**МОЩА́ГА**, -и, *м* и *ж.* **1.** Мощный, сильный человек. **2.** в зн. сказ. Молодец, молодчина.

♦ **Мощной струей** — сильно, вовсю, напр.: *Работаем мощной струей.*

**МО́ЩНЫЙ**, -ая, -ое. Отличный, замечательный. ~ **мужик** — молодец. ~ **мультик** — хороший мультфильм.

**МПС**, *аббрев.* Мой Правый Сосед (*аббревиатура употребляется, когда надо, чтобы присутствующий не понял, что речь идет о нем*).

*Ср.* общеупотр. *аббрев.* «МПС» — Министерство путей сообщения.

**МРАК**, *межд.* Выражает отрицательное отношение к чему-л. Ну, ~, час автобуса нету (на остановке).

**МРАК** *см.* **ЖУТЬВОМРАКЕ**

**МРАКСИ́СТСКАЯ**, -ой, *ж.*, *собств.* Станция метро «Марксистская».

*Шутл.* контаминация «Маркс» и «мрак».

**МРАЧНО**, в зн. *нареч.* или *межд.* Выражает эмоциональное отношение говорящего к чему-л., в том числе и положительное. *Пятьсот баксов (долларов) за день — это ~!*

**МСТИТЕЛЬ** *см.* **ВНУКИ** — наши мстители; НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ

**МСЯ́О**, *нескл.*, *ср.* Мясо.

Из мультфильма.

**МТС**, *аббрев.* **1.** *собств.* «Между Тиром и Сортиром» (назв. пивной около кинотеатра «Комсомолец» в Москве). **2.** Импотент («Может Только Сикать»).

*Шутл.* переосмысление общеупотр. *аббрев.* МТС — междугородная телефонная станция.

**МУ́ДА**, -ы, *м* и *ж*, *мн.* -и, -ей (или -ы, муд; -я, -ей). **1.** (или ~ **С ПРУДА**). Дурак, идиот, болван. **2.** только *мн.* Мужской половой орган. *Солнце, воздух, онанизм укрепляют организм, уменьшают вес ~ей и расходы на блядей — шутл.* передел. популярного советского лозунга физкультурников «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья». *Баба должна быть с хорошими грудями, а мужик — с хорошими ~ями — шутл.* о достоинствах полов. ♦ ~**ями** **трясти перед кем** — выпендриваться, красоваться, важничать. **Взять за ~и** (или за -я) кого — поймать, застать врасплох, подчинить себе, шантажировать, вынуждать что-л. сделать. ~**й выставить** — быть бесстыжим. **Кошке под ~а** — *шутл.* ответ на вопрос собеседника «куда?».

«Мудо», «муде», «муди» (у В. И. Даля и др.) — мошонка; *ср.* уг. «му́да», «мудак» — человек, не бывавший в тюрьме, растяпа, потенциальная жертва (в уг.); «мудило» — ненужный, бесполезный человек (и др. производные).

**МУДА́К**, -а́, *м.* То же, что МУДА, **1.**

**МУДАКОВА́ТЫЙ**, -ая, -ое, **МУДА́ЧИЙ**, -чья, -чье. Глупый, бестолковый, плохой.

От МУДА.

**МУДАЧЬИНА**, -ы, *м* и *ж*. То же, что МУДА, 1.

**МУДАЧИТЬ**, -чу, -чишь, **МУДИТЬ**, 1 л. *ед.* не употр., -дишь; *несов.*, без доп. Делать глупости.

От МУДА.

**МУДАЧЬЁ**, -чья, *ср.* в зн. *собр.* Дураки, придурки.

**МУДВЁДКОВО**, -а, *ср.*; *собств.* Район Медведково в Москве.

*Шутл.* контаминация *бран.* МУДАК и «Медведково».

мудивыставить *см.* МУДА

**МУДИЛА**, -ы, *м* и *ж* (или ~ **ГРЕШНАЯ**, ~ **ИЗ НИЖНЕГО ТАГИЛА**). То же, что МУДА, 1.

♦ **Мудила гороховый** — *бран.*

**МУДИЛО**, -а, *ср.* То же, что МУДА, 1.

**МУДИСТИКА**, -и, *ж.* Ерунда, глупость, чушь, ахинея.

От МУДА; *ср.* с моделью ГЛУПИСТИКА, ТАЛМУДИСТИКА и т. п.

мудить *см.* МУДАЧИТЬ

**МУДИФЕЛ**, -а, **МУДОФЕЛ**, -а, *м.* То же, что МУДА, 1.

**МУДОЗВОН**, -а, *м.* Болтун, трепач; *бран.*

МУДА + «звонить»; *возм.* из анекдота: — Доктор, у меня яйца звонят. Я феномен. — Нет, вы ~.

**МУДОХАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*, с *чем.* Мучиться с чем-л., затрачивать много усилий для выполнения какого-л. действия, часто безрезультатно. *Мудохался-мудохался с этим словарем, а он возьми и не выйди.*

**МУДЫРЬ**, -я, *м.* *Бран.*

От МУДА.

**МУДЯНКА**, -и, *ж.* Занудство, чепуха.

От МУДА.

**МУЖИК**, -а, *м.* Распространенное обращение (обычно с оттенком панибратства или иронии).

От *устар.* «мужик» — мужчина-простолюдин, человек низшего сословия, крестьянин; *возм.* влияние *уг.* «му-

жик» — заключенный, не принадлежащий к воровской среде; тот, кого не надо уважать; растяпа, раззява.

**МУЖИК\*** *см.* ФАЛЛИЧЕСКИЙ

♦ **Мужики лобзиками лес валят** — *шутл.* о людях, делающих что-л. абсурдное, несуразное.

**МУЖИКОВЁД**, -а, *м.* *Ирон.* Гомосексуалист.

*Ирон.* аллюзия к «музыковед».

♦ **Муж объелся груш** — *шутл.* присловие со словом «муж», обычно ответ на вопрос «а где муж?» (чаще речь идет о брошенной мужем женщине).

**МУЖЧЬИНА**, -ы, *ж.* 1. *Ирон.* обращение среди юношей. 2. *ирон.* О ребенке-мальчике. ~, *встаньте с горшка!* 3. *шутл.* О любой вещи; о животном, растении. *Ой, какой тяжелый ~ (о чемодане). У нас на даче облепихи ~ зачах.*

**МУЖЧИНА\*** *см.* ФАЛЛИЧЕСКИЙ

♦ **Мужчина должен быть зол, вонюч и волосат, а женщина босая, беременная и на кухне** — *ирон.* о «настоящих» качествах, достоинствах полов.

**МУЖЧИНКА**, -и, *м.* *Ирон.* о мужчине (среди девушек, женщин).

музи-зюзи *см.* МУСИ-ПУСИ

**МУЗОН**, -а, *м.* Музыка. *Врубить ~ (включить). Вырубить ~ (выключить).*

**МУЗЫКА**, -и, **МУЗЫКА**, -и, *ж.*

1. Наркотик, таблетки наркотического действия; крепкий чай, цифирь.

2. Милицейская машина с сиреной.

3. (чаще **МУЗЫКА**). Язык уголовников, блатной жарг., воровское арг. *Знать ~у. Ходить по ~е* (то же, что *знать музыку*).

Из *уг.*

**МУЗЫКА\*** *см.* КСТАТИ, О МУЗЫКЕ; ФРАЕР

**МУЗЫКАЛКА**, -и, *ж.* 1. Музыкальное училище, школа. 2. Преподавательница (учительница) музыки.

♦ **Музыкальная шкатулка** — женщина, работа которой заключается в громком рекламировании чего-л., обычно

косметики, бижутерия (в больших магазинах за отдельным столом).

**МУКА́**, -й, ж. Кокаин, морфий.

Из нарк.

мука\* см. ПЬЯНВУКУ

**МУ́ЛЬКА**, -и, **МУ́ЛЯ**, -и, ж. 1. *Шутл.-ласк.* обращение. 2. Фирменный ярлычок, красивая этикетка, наклейка; любая хорошая вещь. 3. Наркотик. 4. Какое-л. неординарное действие, яркий (часто озорной) поступок, смешная выходка. ♦ **Сделать мулю** — сделать что-л. неожиданное, запоминающееся, странное, напр.: *Видал вчера — Витька мулю сделал: в институт босиком пришёл?*

Ср. устар. диал. «мулить» — тереть, мямлить, надоедать, «мулька» — моль, малек, малявка; 1. — возм. укрепилось под влиянием популярного фильма «Подкидыш»; 3. — из уг. или нарк.

См. также ОТКАЛЫВАТЬ (МУЛО); ПАРАША

**МУЛЬТЁШНИК**, -а, **МУ́ЛЬТИК**, -а, **МУЛЬТЯШНИК**, -а, м., **МУЛЬТЯ́ГА**, -и, **МУЛЬТЯ́ЖКА**, -и, **МУЛЬТЯ́ШКА**, -и, м и ж, **МУ́ЛЬТИ-ПУ́ЛЬТИ**, нескл., обычно ср. Мультипликационный фильм.

Из детск.

**МУЛЬТИФА́КС**, -а, м. Групповой секс. «Мульти-» + ФАК<sup>2</sup>.

мультига, мультижка, мульташка, мульташник см. МУЛЬТЁШНИК  
муля см. МУЛЬКА

**МУ́МБА-Ю́МБА**, му́мбы-ю́мбы, м. и ж. Негр, африканец.

**МУ́НИЯ**, -и, ж. Муниципальная милиция.

*Шутл.* переосмысление слова как аббрев.

муму см. ПРИТОПИТЬ МУМУ

♦ **Муму пасти** — бездельничать, бездействовать, тянуть время.

От назв. рассказа И. Тургенева «Муму»; ср. МУМУКАТЬ.

**МУМУ́КАТЬ**, -аю, -аешь; несов. 1. кого, кому и без доп. Надоедать, досажать, изводить. *Три дня уже меня -аешь!* 2. что, кого. Топить.

2. — от «Муму» — назв. популярного рассказа И. Тургенева; ср. притопить Муму, Муму пасти.

МУР см. ЮРА — ТОЛСТАЯ ФИГУРА

**МУРАВЕ́Й**, -вя́, м. 1. Солдат осеннего призыва. 2. Мелкий вор, карманник. 3. То же, что МУРАШ.

1. — из арм., 2. — из уг.

МУРАВЕЙ\* см. НАГАДИТЬ

**МУРАВЕ́ЙХА**, -и, ж. Воровка (прим. карманная).

Из уг.

**МУРА́Ш**, -а́, **МУРА́ШЕК**, -шка, **МУРАШО́К**, -шкá, м. Муравьиный спирт, обычно употребляемый летчиками.

Возм. из языка летчиков.

МУРЗИК см. ШАРИК (БОБИК, МУРЗИК) СДОХ

**МУРИ́ТЬ**, -рю́, -ри́шь; несов., без доп. Заниматься ерундой, делать глупости.

См. МУРОВЫЙ.

**МУРЛЁ́ТКА**, -и, ж. 1. Кошка, кошечка, киса. 2. Симпатичное женское лицо; де-вушка. *Наканифоль-ка ~у* (накрась). *Хорошая ~.*

Возм. контаминация звукоподр. «мур» и общеупотр. прост. «мурло» — рожа, харя.

**МУРО́ВИНА**, -ы, ж. Мура́, чепуха.

См. МУРОВЫЙ.

**МУРО́ВЫЙ**, -ая, -ое. Неинтересный, ненужный, ничтожный, плохой.

От общеупотр. прост. «мура» — чепуха, ерунда; ср. диал. «мур» — плесень, сажа, копоть, мох, грязь, тина; «мура» — тюря, крошенный хлеб в квасе; ср. также уг. «мура» — всё, что выиграно в игре, кроме денег: вещи, одежда и т. п.: табак, наркотик (обычно кокаин).

**МУРОПРИ́ЯТИЕ**, -я, ср. Ирон. Мероприятие.

Намек на общеупотр. прост. «мура» — чушь, ерунда.

**МУРЦА́**, -я́, **МУРЦО́ВКА**, -и, ж. Некачественный напиток, пойло; что-л. нежелательное, гадкое. ♦ **Хватить (или хлебнуть) мурцовки** — пережить трудности, хлебнуть горя.

Ср. МАРЦА.

**МУСИК**, -а, *м.* **МУСЯ**, -и, *м* и *ж.*  
*Шутл.-ирон.* обращение.

**МУСИ-ПУСИ**, *нескл.*, *м* или *ж.* (или **МУСИ-МУСИ**, **МУСИ-ЛЯМПАМПУСИ**, **МУСИ-ЛЮСИ**, **МУЗИ-ЗЮЗИ** и т. п.). 1. То же, что МУСИК. 2. в зн. *межд.* Выражает *ирон.* отношение к собеседнику.

Возм. из *детск.*; ср. *устар. диал.* «музюкать» — сосать, «музюк» — соска, «музюка» — сосун, а также тот, кто картавит, «музя», «муся» — рот, губы, поцелуй.

**МУСКУЛАН**, -а, *м.* Сильный, мускулистый человек.

Ср. НОСАН, ЖИРАН и т. п.

**МУСОЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.*, что и без *доп.* Говорить, болтать (обычно неразборчиво, невнятно; болтать чушь, ерунду).

*См. также* ОГУРЕЦ (или ОГУРЦЫ) ВО РТУ МУСОЛИТЬ

**МУСОР**, -а, *м*; *мн.* -á, -óв. Милиционер.

От уг. «мусер», «мусор» в том же зн.; возм. восходит к древнееврейскому *musor* — наставление, указание, откуда еврейск. «мусер» — доносчик; в дальнейшем контаминация с общепотр. «мусор» — грязь, отбросы.

**МУСОРОВОЗ**, -а, *м.* Милицейская машина.

От МУСОР + «возить».

**МУСОРОПРОВОД**, -а, *м.* Рот.

МУСОРСКОЙ *см.* ПИАНИНО

**МУСТАНГ**, -а, *м.* 1. Дурак, придурок. 2. Гражданин США.

МУСТАНГ *см.* ОТСОСАТЬ УДОХЛОГО МУСТАНГА  
МУСЯ *см.* МУСИК

**МУТАНТ**, -а, *м.* Дурак, идиот, тупица, недоразвитый человек.

МУТАНТ *см.* ЧЕРЕПАШКИ-МУТАНТЫ

**МУТЕР**, -а, *ж* (или *м.*) Мать.

Нем. Mutter в том же зн.

**МУТИТЬ**, -учу́, -утишь; *несов.*, что и без *доп.* 1. Затеивать, предпринимать что-л. интересное, необычное, занимать-ся творчеством, делать что-л. нестан-

дартное, выдающееся. 2. Говорить, болтать лишнее, вести себя глупо, некорректно. ♦ Пипл, не ~йте! — *шутл.* не будьте так многословны, не говорите лишнего, не мешайте делу.

МУТИТЬ *см.* КАК В САМОЛЕТЕ, ВСЕХ МУТИТ (РВЕТ, ТОШНИТ), А НЕ ВЫЙДЕШЬ; КАК В ТРОЛЛЕЙБУСЕ, ВСЕХ МУТИТ, А НЕ ВЫЙДЕШЬ

**МУТНЫЙ**, -ая, -ое. Скрытный, непредсказуемый; плохой (о человеке). ~ чувак (человек).

♦ Мутный глаз — пивная.

МУТНЫЙ ПРОДУКТ *см.* ПРОДУКТ

**МУТОТА**, -ы, **МУТОТЁНЬ**, -и, *ж.* Чушь, ерунда, дрянь.

Возм. от общепотр. «мутить», «муть», «мутный»; ср. *устар.* «мутащаться» — сбиваться с толку, «мутовка» — что-л. взбалмученное; механизм для взбалтывания чего-л.; сплетница. Ср. также МУДА и производные.

**МУТОТНЫЙ**, -ая, -ое, **МУТОТНОЙ**, -ая, -ое. Нудный, скучный; глупый, неинтересный.

От МУТОТА.

**МУТУЗИТЬ**, -ужу, -узишь; *несов.*, кого. Бить, тискать.

Ср. *диал.* «мутусить» — спешить, суетиться, «митусить» — щуриться, болтаться, рябить в глазах, «митушать» — топтать; возм. связано с *прост.* «тузить» — бить.

**МУТУЗИТЬСЯ**, -ужусь, -узишься; *несов.*, с кем. Биться, драться.

От МУТУЗИТЬ.

**МУТЬ**, -и, *ж.* Чушь, гадость, пакость. ~ болотная, а не фильм.

**МУФЕЛ**, -фла, **МУФЛОН**, -а, *м.* **МУФЛО**, -á, ср. *Ирон.* обращение; часто употр. как руг.

Ср. «муфлон» — разновидность архара (род баранов); возм. также влияние МУДА, общепотр. *прост.* «мурло» — морда, лицо, ФУФЛО, ФУФЕЛ.

**МУХА**, -и, *ж.* 1. Незначительный, мелкий человек. 2. *Ирон.* обращение. 3. (также **МУХАЧ**, -á, **МУХАЧОК**, -чка́, *м.*)



Спортсмен наилегчайшей весовой категории. **4.** Гранатомет.

3. — из *спорт.*; 4. — из *арм.*

**МУХА\*** *см.* ВЛЯХА(-МУХА); ГОВНО; ЖОПА; И, ПО ЖАЛУЮСТА, БЕЗ МУХ; КАК МУХ НА ПОТОЛКЕ; КАК МУХА В ТУАЛЕТЕ; МУХИ ДОХНУТ; МУХИ ОТДЕЛЬНО, КОТЛЕТЫ ОТДЕЛЬНО; НАГАДИТЬ; НОВОЕ, МУХИ НЕ ТРАХАЛИСЬ; СВОБОДЕН, КАК МУХА В СОРТИРЕ; СМЕРТЬ КОМАРАМ И МУХАМ; ТЫ ЧТО, МУХУ СЪЕЛ; УСАТЫЙ МУХ; ХЛЕБАЛКА

♦ **Муха в кедах** — *шутл.-бран.*, чаще о человеке, ведущем себя нескромно, вызываясь, много о себе мяншем.

♦ **Муха, муха, хватя тебя за ухо** — реплика, с которой говорящий (чаще ребенок) хватается собеседника за ухо.

**МУХАНИЗМ**, -а, *м.* *Ирон.* Механизм, устройство.

Намек на общеупотр. «муха».

**МУХАЧ**, **МУХАЧОК** *см.* МУХА

**МУХЁТ**, -а, *м.* *Ирон.* Муха. ~ы налетели. Три ~а убили.

*Ср.* УТЮГЕТ и т. п.

♦ **Мухи дохнут от чего, с чего и без доп.** — о чем-л. скучном (напр., о речи, фильме, лекции и т. п.).

♦ **Мухи отдельно, котлеты отдельно** — не надо смешивать разные вещи.

**МУХ НЕЛОВИТЬ** *см.* МЫШЕЙ (МУХ) НЕЛОВИТЬ

**МУХОБОЙНЫЙ**, -ая, -ое. Большой, тяжелый, увесистый (обычно о толстой, скучной книге). Да, брат, ~ую ты книжку сварганил (написал).

От общеупотр. «муха» + «бить».

**МУХОЙ**, *нареч.* Быстро, мигом, сразу, тотчас. Ну-ка ~ за водкой! Я~.

От общеупотр. «муха».

**МУХОМОР**, -а, *м.* **1.** Старик; зануда, скучный, неприятный человек. **2.** *Ирон.* обращение.

**МУХОСРА́НСК**, -а, *м.* Провинциальный город, глушь, глухомань, провинция. Сам живи в своем ~е!

От «муха» и СРАТЬ: *ср.* ЗАСРА́НСК

**МУХОСРА́НСКИЙ**, -ая, -ое. Провинциальный, убогий, неразвитый, мелкий (о человеке, его интересах, проблемах и

т. п.). Что страсти ~ие! (о бытовых конфликтах, рутине).

**МУХУ́Й**, -я, *м.* Бран., буквально «самец мухи».

*Шутл.* контаминация с нецензурным рут.

**МУЧАТЬ** *см.* ЖОПА

**МУЧА́ЧА**, -и, *ж.* Девушка.

От исп. *tuchacha* в том же зн.

**МУЧЕНИК** *см.* ПЕДРИЛА

**МУЧЬИ́ЩЕ**, -а, *ср.* Училище.

*Шутл.* контаминация с «мучить».

**МУШЕСО́НЬЕ**, -я, *ср.* Скука, тоска; что-л. долгое, неинтересное.

От общеупотр. «муха» + «сон», *ср.* общеупотр. «сонная муха». *Ср.* также СО́ННОМУШЬЕ.

**МУШКЕ́ТЁР**, -а, *м.* **1.** *ирон.* Бравый, храбрый человек; пижон, франт. **2.** Милиционер.

**2.** — возм. влияние *устар. уг.* «мушке-тёр», «мушкатёр» — служитель в полицейском участке.

♦ **Мы, грузины, народ горячий, семеро одного не боимся** — *ирон.* о грузинах.

**МЫ́ЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.*, кого (или ~ шею, ~ ЗАГРИВОК, ~ ЗАДНИЦУ и т. п. кому). Наказывать, ругать, распекать кого-л. ♦ ~ веревку — готовиться к худшему.

**МЫ́ЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься; *несов.*, куда. Готовиться, собираться куда-л. ♦

**Не ~лься, бриться не будешь** — ты напрасно готовишься к чему-л., чаще с элементом угрозы.

**МЫ́ЛО**, -а, *ср.* Что-л. безвкусное, пресное (о пище).

**МЫЛО\*** *см.* ЖОПА; ПРИТУХНИ, МЫЛО!; ЭТО ТЕБЕ (ВАМ) НЕМЫЛОВТАЗИКЕ...

**МЫ́ЛЬНИЦА**, -ы, *ж.* **1.** Старая, изношенная машина. **2.** Плохой магнитофон.

**3.** только *мн.* Летние босоножки из резины или пластмассы. **4.** Небольшое пластмассовое судно. **5.** Фотоаппарат с автонаводкой.

**4.** — из жарг. моряков.

♦ **Мыльную оперу устроить** — начать выяснять отношения, ссориться, плести интриги.

МЫЛЬНЫЙ *см.* ДУНЬКА (СМЫЛЬНОГО ЗАВОДА)

**МЫМРА**, -ы, ж. Злая, некрасивая женщина.

*Ср. устар. диал.* «мумра», «мымра», «мумря», «мымря» — домосед, зевала, ротозей, «мумлить», «мумрить», «мулындить» — чавкать, жевать, шамкать, бубнить, кутаться.

♦ **Мыра полоротая** — *бран.:* дурак, дура.

♦ **Мы пьем или вечер потерял?** — *шутл.* мы делаем (что-л.) или не делаем? будем мы наконец-то приступать (к чему-л.)?

МЫСЛЬ *см.* ГОЛОВА ПОЛНА ИДЕЙ...; ЗАПОР

**МЫСЛЯ**, -й, ж. Мысль. ♦ **Хорошая** ~ приходит опосля — хорошая мысль всегда приходит с запозданием.

Имитация *прост.*

МЫ СПОЛКАНОМ НА ГРАНИЦЕ *см.* ПОЛКАН;

МЫТЬ *см.* ЛЫСИНУ БЫСТРО ПРИЧЕСЫВАТЬ...; МАМА МЫЛА «МЕРС»; ССАТЬ

**МЫЧАТЬ**, -чу, -чийш, *несов.*, кому что, о чем и без доп. Говорить, произносить. **МЫЧАТЬ\*** *см.* НАБАЯНЕМЫЧАТЬ

♦ **Мышей (или мух) не ловить** — не справляться со своими прямыми обязанностями; бездельничать.

МЫШКА *см.* САМИ ПОСЛЕДНЮЮ МЫШКУ СЪЕЛИ

♦ **Мышка в холодильнике удавилась** — *ирон.* об отсутствии съестных припасов, продуктов, о вопиющей бедности.

**МЫШЦА**, -ы, ж. 1. Мышца, мускул. *Чувак с ~ой* — сильный, мускулистый человек. 2. Мужской половой орган.

**МЫШЦАСТЫЙ**, -ая, -ое. Сильный, с большими мышцами, мускулистый.

**МЫШЬ**, -и, ж. 1. (или ~ БЕЛАЯ). *Ирон.* руг. 2. Мелкий вор; карманник, воруемый в метро, на транспорте и т. п.

1. — *возм.* распространилось под влиянием интермедии в исполнении А. Райкина. 2. — *из уг.*

мышь\* *см.* ЕШ ТВОЮ МЫШЬ; ТОПТАТЬСЯ, КАК МЫШЬ АМБАРНАЯ

**МЭН**, -а, м. Человек, мужчина. *Крутой* ~ — чем-л. выдающийся человек (богатый, преуспевающий, жестокий и т. п.), а также в *ирон.* зн.

Англ. tap — мужчина.

**МЭНША**, -и, ж. Девушка, женщина.

От МЭН + суффикс «-ша» по аналогии с общеупотр. «секретарша», «генеральша», *ср.* ПРОСТИТАРША.

**МЭРСКИЙ**, -ая, -ое. *Шутл.* Относящийся к мэру, исходящий от мэра. ~ *указ.* ~ая машина.

*Шутл.* контаминация с общеупотр. «мерзкий»; *возм.* распространилось под влиянием популярной телепередачи «600 секунд».

♦ **Мягкой посадки вашим батарейкам!** — *шутл.* пожелание, напутствие.

**МЯЛКА**, -и, ж. 1. Рот. 2. Человек, который много и быстро ест.

От МЯТЬ.

**МЯСНАЯ**, -ой, ж. Уголовный розыск.

*Из уг.* Ср. МЯСНИК, 2.

**МЯСНИК**, -а, м. 1. Большой, мощный человек. 2. Агент уголовного розыска, сыщик, милиционер.

2. — *из уг.* Ср. МЯСНАЯ.

♦ **Мясные пирожки с яблоками** — *черт* знает что, ерунда какая-то; *шутл.* комментарий по поводу любой абсурдной ситуации.

**МЯСО**, -а, *ср.* 1. *собств.* Спортивный клуб «Спартак». 2. Сочный, густой гитарный звук. 3. Девушка, которая сидит за водителем (обычно рокером) на мотоцикле. 4. Толстый, грузный человек.

2. — *из муз.*

МЯСО\* *см.* БРАТЬ (ВЗЯТЬ, СХВАТИТЬ) ЗА ЖАБРЫ...; КТО НАХАЛ (НАЛЛЕЙ), ТОМУ И МЯСО; МОРЕ МЯСА И ЖЕЛЕЗА

**МЯСОРУБКА**, -и, ж. Рот, челюсти.

МЯСОРУБКА\* *см.* ПРОВЕРНУТЬ ЧЕРЕЗ МЯСОРУБКУ

**МЯТЬ**, мну, мнësh, *несов.*, что и без доп. Есть, жевать.

МЯТЬ\* *см.* ОТБИВАТЬСЯ ХАРЮ МЯТЬ; ХАРИТОН; ХАРЮ (РОЖУ, МОРДУ) МЯТЬ

# Н

НА АВТОПИЛОТЕ см. АВТОПИЛОТ

♦ **На американку (спорить)** — разновидность шутол. пари.

**НАБАЛДАШНИК**, -а, м. Мужской половой орган.

**НАБАНКОВАТЬ**, -кую, -куешь; сов., с чем и без доп. Надеть много глупостей, запутать дело. *Ну ты ~ковал, теперь без пива не разобраться!*

От БАНКОВАТЬ<sup>2</sup>, 2.

**НАБАЦИЛЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься; сов., чем и без доп. Накуриться.

От БАЦИЛЛА, БАЦИЛЛИТЬ.

♦ **На баяне мычать** — говорить что-л. несуразное, невнятное, бормотать, лепетать, пытаться что-л. доказать, но делать это неудачно, необдуманно, а также пытаться произнести что-л., будучи в нетрезвом состоянии или под воздействием наркотиков.

**НАБИЗНЕСМЕНИТЬ**, -ню, -нишь; сов., что, сколько. Получить прибыль, заработать деньги (обычно о небольшой, ничтожной сумме). *Ну что, много ~нил, Ротшильд в трусиках?*

От БИЗНЕСМЕНИТЬ.

**НАБИРАТЬСЯ**, -раюсь, -раешься; несов. (сов. **НАБРАТЬСЯ**, -берусь, -берёшься), чего и без доп. Напиваться пьяным, перепивать.

НАБИТЬ см. ЖАЛО

НАБИТЬ БАРАБАН см. БАРАБАН

**НАБЛАТОВАТЬСЯ**, -туюсь, -тۇёшься; сов. 1. без доп. Научиться говорить на блатном жарг. 2. с чем, на чем, в чем. Хорошо научиться что-л. делать, стать мастером, «докой». ~ в переводе.

1. и возм. 2. — от уг. в зн. 1.

**НАБЛАТЫКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; **НАБЛАТЫКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься;

сов., на чем, с чем, в чем. То же, что **НАБЛАТОВАТЬСЯ**, 2.

От уг. «блатыкаться» — изучать воровской жаргон, воровской закон, перенимать блатной опыт.

**НАБЛЮДАТЬ** см. СЧАСТЛИВЫЕ ТРУСОВ НЕ НАБЛЮДАЮТ...

**НАБОДАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; сов., чего и без доп. Напиться пьяным. ~ался и храпит.

Встречается, напр., у Н. Тэффи.

**НАБОР**, -а, м. 1. Компания, общество, коллектив. 2. Стечение обстоятельств, странная ситуация. ♦ **Праздничный** ~ — совокупность предметов или людей, один из которых явно не нужен, лишний (о вещи); не вписывается в компанию, неприятен окружающим (о человеке).

**НАБОР** см. ДЖЕНТЛЬМЕНСКИЙ НАБОР; СУПОВОЙ НАБОР

**НАБОР ДЛЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ** см. ТЕХНИК

**НАБРАТЬ ОБОРОТЫ** см. ОБОРОТ

**НАБРАТЬ СНЕГУ** см. СНЕГ

**НАБРАТЬСЯ** см. БУРОСТЬ; **НАБИРАТЬСЯ**; С КЕМ ПОВЕДЕШЬСЯ — ТАК ТЕБЕ И НАДО...

**НАБУРОВАТЬ**, -влю, -вишь; сов. Налить.

**НАБУХАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; сов., чем, чего и без доп. Напиться, опьянеть, перепить.

От БУХАТЬ.

**НАВАЛ**, -а, м. Множество, большое количество чего-л. ~ денег, кошельки *трещат*. В ~ чего — много, полно.

**НАВАЛЯТЬ** см. КАК ТЫ МОГ В ТАКУЮ ПОРУ НАВАЛЯТЬ ТАКУЮ ГОРУ?

**НАВАР**, -а, м. 1. Сильный удар. ~ по шее (по шее). 2. Прибыль, выигрыш. Быть в ~е. Туда — с товаром, назад — с ~ом (о торговле, коммерческих поездках). Крутой ~ — большая прибыль. 3. То же, что **НАВОРОТ**, 1.

1. — от НАВАРИВАТЬ, 1; 2. — от НАВАРИВАТЬ, 2.

**НАВАРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **НАВАРИТЬ**, -варю, -váришь). 1. кому по чему, куда, во что. Ударять, врезáть. 2. сколько на чем. Зарабатывать, добывать деньги, получать прибыль. На матрешках ~. 3. по чему и без доп. Делать что-л. интенсивно. ~ по тормозам — тормозить (резко, внезапно).

НАВАРЫ *см.* ШАРАШКИНА КОНТОРА...

НАВЕРНУТЬ *см.* НАВОРАЧИВАТЬ; у ТЕБЯ в ЗАДНИЦЕ РЕЗЬБА ЕСТЬ.

НАВЕРНУТЬСЯ *см.* НАВОРАЧИВАТЬСЯ

**НАВЕРНЯК**, -á, *м.* 1. обычно в зн. сказ. Что-л. надежное, проверенное. Тачка — ~ (о машине). ~ мужик. 2. в зн. нареч. или вводн. сл. Наверняка. ~ у него что-нибудь стряслось.

**НАВЕРНЯКОМ**, нареч. То же, что НАВЕРНЯК, 2.

НАВЕСИТЬ *см.* НАВЕШИВАТЬ<sup>1</sup>

НАВЕСИТЬ (ВСАДИТЬ, ДАТЬ, ОТВЕСИТЬ) ЛЕЩА *см.* ЛЕЩ

НАВЕСТИ *см.* НАВОДИТЬ; РАМСЫ; ХРУСТАЛИКИ НАВЕСТИ; ШУХЕР

НАВЕСТИ БУЗУ *см.* БУЗА

◆ **Навести изжогу кому** — 1. Наказать кого-л., сделать нагоняй кому-л. 2. Надоест, утомить.

НАВЕСТИ МАРАФЕТ *см.* МАРАФЕТ

НАВЕСТИ ОБСТРУГОН *см.* ОБСТРУГАН

НАВЕСТИ ПОДГРЕБ *см.* ПОДГРЕБ

НАВЕСТИ ТЕЛЕСКОПЫ *см.* ТЕЛЕСКОПЫ

НАВЕСТИТЬ *см.* КЕЖИКУ СХОДИТЬ...

НАВЕСТИ ШМОН *см.* ШМОН

НАВЕСТИ ШОРОХУ *см.* ШОРОХ

**НАВЕТЕРАНИТЬ**, -ню, -нишь; *сов.*, чего, что. Купить, закупить, пользуясь льготами для ветеранов войны; вообще купить, достать, раздобыть (обычно с трудностями). Вчера мяса ~ил, весь в лоскутках пришел (устал).

НАВЕШАТЬ *см.* НАВЕШИВАТЬ<sup>2</sup>

**НАВЕШИВАТЬ<sup>1</sup>**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **НАВЕСИТЬ**, -éшу, -éсишь); кому. Обманывать, «обводить вокруг пальца».

**НАВЕШИВАТЬ<sup>2</sup>**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **НАВЕШАТЬ**, -аю, -аешь), кому по чему (или ~ ДЮЛЕЙ, ~ БАХРОМЫ, ~

**ЕЛОЧНЫХ ИГРУШЕК**, ~ **ФИНИКОВ** и т. п.). Избивать, наказывать, ругать, распекать.

**НАВОДИТЬ**, -ожу, -одишь; *несов.* (сов. **НАВЕСТИ**, -еду, -едёшь), на кого-что (или ~ **ОКУЛЯРЫ**, ~ **ФИШКИ**, ~ **ШАРЫ** и т. п.). Смотреть, вглядываться, обращать внимание. ◆ ~ **прицел**. 1. на кого-что. Намечать, выбирать, нацеливаться. 2. без доп. Сосредоточиваться, концентрировать внимание. ~ **тип-топ** (~ **икбану**, ~ **чистяк** и т. п.) — наводить порядок, убираться; наносить косметику.

**НАВОДКА**, -и, *ж.* Какое-л. меткое, удачное действие.

НАВОДКА\* *см.* ПРЯМОЙ НАВОДКОЙ ПО ЖОПЕ СКОВОРОДКОЙ

НАВОДНЕНИЕ *см.* ПОЖАР в БАРДАКЕ ВО ВРЕМЯ НАВОДНЕНИЯ

**НАВОЗНИК**, -а, *м* (или **ЖУК**~). Плохой человек; скопидом, жадина.

**НАВОРАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **НАВЕРНУТЬ**, -ну́, -нёшь, *сов.* 1. кому по чему, во что, чем. Ударять, избивать. 2. что и без доп. Много, жадно есть. 3. что и без доп. Делать что-л. активно, стремительно.

Возм. влияние уг. «навернуть» — украсть, сломать, взломать, вскрыть.

**НАВОРАЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аеюсь; *несов.*; **НАВЕРНУТЬСЯ**, -ну́сь, -нёшься, *сов.*, **НАВОРОТИТЬСЯ**, -очу́сь; -оти́шься; *сов.* 1. на что, на ком-чем и без доп. Ошибаться в ком-чем-л.; спотыкаться, падать, наткнуться на неожиданное препятствие (в прямом и перен. смысле); проваливаться из-за кого-чего-л., попадаться. На бабе **навернулся** — потерпел неудачу из-за женщины. 2. Красиво, модно одеваться, наряжаться, расфуфыриваться. У Зайцева ~.

**НАВОРОТ**, -а, *м.* 1. Сложное положение, необычная ситуация; яркий эпизод; запутанная интрига, перипетия. 2. Модная, экстравагантная, красивая вещь, деталь одежды и т. п. (часто о бесполезной, чисто декоративной).

1. — от НАВОРАЧИВАТЬСЯ, 1; 2. — от НАВОРАЧИВАТЬСЯ, 2.

**НАВОРОТИТЬ**, -очу́, -отишь; *сов.* 1. *чего и без доп.* Наделать глупостей, усложнить ситуацию, запутать дело. *Ну ты и ~отёл, как три партии.* 2. То же, что НАВЕРНУТЬ во всех зн.

НАВОРОТИТЬСЯ *см.* НАВОРАЧИВАТЬСЯ

**НАВОРО́ТНЫЙ**, -ая, -ое, **НАВОРО́ЧЕННЫЙ**, -ая, -ое. 1. Сложный, запутанный, темный, неясный. *Наворотные дела.* 2. Яркий, сочный, запоминающийся, интересный. *Навороченный фильм.* 3. Модный (об одежде). 4. Богатый, со связями (о человеке).

**НАВОРО́ТЫ**, -ов. Дополнительные технические возможности, приспособления, часто излишние с точки зрения пользователя электробытовой и электронной техникой.

НАВОРОЧЕННЫЙ *см.* НАВОРОТНЫЙ

◆ *На (или в) полную масть что делать и без доп.* Вовсю, изо всех сил, с максимальной интенсивностью, напр.: *На полную масть по тормозам втопил (нажал).*

Возм. из карт. и уг.

◆ *На всё про всё* — всего лишь, только, напр.: *У меня на всё про всё рубль тридцать.*

НАВСТРЕЧУ *см.* СЧАСТЛИВОГО ПУТИ И ЭЛЕКТРИЧКУ НАВСТРЕЧУ

◆ *На всякую задницу есть хитрый винт* — всякую проблему можно решить; из всякого затруднения можно найти выход.

◆ *На «вы» и шепотом!* — ирон. требование уважения, почтительного обращения, часто как обращение к человеку, который ведет себя вызывающе, дерзит и т. п.

**НАВЯЛИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. НАВЯЛИТЬСЯ, -люсь, -лишься), куда, к кому.* Собираться куда-л., готовиться к чему-л.; напрашиваться, навязываться. *Да не навяливайся ты ко мне, у меня в холодильнике ветры дуют* — не просись в гости, у меня есть нечего.

Возм. контаминация общепотр. «навязываться» и «вялить, вялиться».

**НАГÁВКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., на кого.* Изругать, накричать. *Вот ~ал вчера на свою (жену), а теперь пальцы по очереди сосу* (есть не дает).

От ГАВКАТЬ.

**НАГÁВКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов., без доп.* 1. Наговориться, устать от разговоров, споров. ~ на *собрании.* 2. Испытать сильную рвоту.

От ГАВКАТЬСЯ.

**НАГÁДИНСКАЯ**, -ой, *ж., собств.* Ирон. станция метро «Нагатинская».

Наложение с НАГАДИТЬ.

**НАГÁДИТЬ**, -áжу, -áдишь; *сов.* 1. *без доп.* Шутл. Сходить по большой нужде. 2. *где.* Испачкать, испортить что-л. 3. *кому.* Сделать подлость кому-л.; испортить дело. *Нам конкуренты ~дили.*

◆ *Не жук (или не муравей) ~дил, не муха ~дила и т. п.* — о чем-л. серьезном, достойном уважения.

*См. также* ЖУК

**НАГАЗОВА́ТЬСЯ**, -зуюсь, -зуюсь; *сов., чего, чем и без доп.* Напиться пьяным. *Ой, ~зовáлся, вместо газовой плиты мою сутки работать.*

**НАГАЙДА́РИТЬ**, -рю, -ришь; *сов., чего, сколько.* Наворовать, «хапнуть». ~рил — и в кусты!

От имени бывшего премьер-министра Е. Гайдара.

**НАГÁР**, -а, *м.* Доход, куш, прибыль; взятка. *Сколько стоит? — Триста с ~ом. У него на этом свой ~.*

Ср. НАВАР, 2.

◆ *На газетку нажать* — нажать на газ, резко прибавить скорость автомобиля. Из языка автолюбителей, шоферов.

**НАГВÁЗДЫВАТЬСЯ**, -ваюсь, -ваешься; *несов. (сов. НАГВÁЗДАТЬСЯ, -даюсь, -даешься), чего, чем и без доп.* Напиваться пьяным.

От ГВАЗДАТЬ, 2.

**НАГВОЗДЯЧИВАТЬСЯ**, -ваюсь, -ваюсь; *несов. (сов. НАГВОЗДЯЧИТЬСЯ, -чусь, -чишься), чего, чем и без доп.* Напиваться, перепивать, становиться пьяным.

От ГВОЗДЯЧИТЬ.

**НАГЕГЕМОНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишусь; *сов., без доп.* Нароботаться, устать; уйти с завода, перестать быть рабочим. *Всё, ~ился, дураков нет.*

От ГЕГЕМОН, ГЕГЕМОНИТЬ.

НАГЛЕЖ, НАГЛЕЖКА см. НАГЛЯК

**НАГЛОТАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов., чего и без доп.* Наестся, напиться, насытиться. *~ался, бегемотик? ♦ Колёс ~ — напиться таблеток наркотического действия.*

См. также БОРЗЯНКА

НАГЛЫЙ см. КТО НАХАЛ (НАГЛЕЙ), ТОМУ И МЯСО

**НАГЛЮКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. НАГЛЮКАТЬСЯ, -аюсь, -аешься), НАГЛЮКАРИВАТЬСЯ, -аюсь, -аешься, несом. (сов. НАГЛЮКАРИТЬСЯ, -рюсь, -ришься), чего, чем и без доп.* Напиваться пьяным.

От ГЛЮК.

**НАГЛЯК**, -а, **НАГЛЕЖ**, -леж, м, **НАГЛЯНКА**, -и, **НАГЛЯЧКА**, -и, **НАГЛЕЖКА**, -и, ж. Наглость, нахальство. *Я прямо опух от такой наглянки — меня крайне удивила такая наглость.*

**НАГОН**, -а, м. Ложь, вранье, сплетни; ерунда.

От ГНАТЬ.

**НАГОВОЕ**, нареч. и в зн. сказ. В состоянии опьянения.

**НАГРАДИТЬ**, -ажу, -адишь; *сов., чем.* Заразить (обычно венерической болезнью).

**НАГРЕВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. НАГРЕТЬ, -ёю, -ёешь), кого на что, на сколько, с чем.* Обманывать. *Меня в магазине) со сдачей на рубль нагрели, змеи.*

НАГРУДНЫЙ ПЛЮШ см. ПЛЮШ

НАГУЗДАТЬСЯ КАК ВЫХУХОЛЬ см. НАЕСТЬСЯ (НАЖРАТЬСЯ, НАГУЗДАТЬСЯ) КАК ВЫХУХОЛЬ

НАДАВАТЬ см. ПО МОРДАМ

НАДВА ПУКА см. НАПУК...

НАДЕВАТЬ см. «БЕРЕЖЕНОГО БОГ БЕРЕЖЕТ»...; НЕУДОБНО ШТАНЫ ЧЕРЕЗ ГОЛОВУ НАДЕВАТЬ; СЧАСТЛИВЫЕ ТРУСОВ НЕ НАБЛЮДАЮТ...

**НАДЕЛАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., от чего, с чего и без доп. (или ~ В ТРУСИКИ, ~ В ПОЛЗУНКИ, ~ В ШТАНЫ и т. п.).* Испугаться.

♦ *Надень очки, а то простудишься — ирон.* надень очки.

НАДЕТЬ см. КАК НАДЕНУ ПОРТУПЕЮ, ТАК ТУПЕЮ И ТУПЕЮ

♦ *Надеть деревянный макинтош — умереть.*

Выражение зафиксировано еще в источниках начала XX в.; ср. в уг. в том же зн. «(одеть) деревянный бушлат (тулуп, костюм и т. п.)».

♦ *Надеть намордник кому — заставить подчиниться, психологически сломить.*

♦ *Надеть пояс невинности — вести аскетический, целомудренный образ жизни.*

♦ *Надеть тулуп сосновый (или деревянный, дубовый) — умереть, лечь в гроб.*

**НАДИРАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. НАДРАТЬ, -деру, -дерёшь), кого, на что, на сколько, на чем, с чем.* Обманывать, обхитрять, облапошивать.

**НАДИРАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. НАДРАТЬСЯ, -дерусь, -дерёшься), чего, чем и без доп.* Напиваться пьяным, пьянеть. *~ в хлам (сильно). Нет в Москве такого парадника (подъезда), где бы я не надрался.*

НАДО см. ЛЯЛЯ; НЕ НАДО ГРЯЗИ; СРАТЬ; С КЕМ ПОВЕДЕШЬСЯ — ТАК ТЕБЕ И НАДО... СПАСИБО — НЕ КРАСИВО, НАДО ДЕНЕЖКИ ПЛАТИТЬ

♦ *Надо есть часто, но помногу — ирон.* передел. выражения «надо есть часто, но понемногу».

НАДОЛГО см. ПОСЫЛАТЬ ДАЛЕКО И НАДОЛГО

НАДРАТЬ см. НАДИРАТЬ

НАДРАТЬСЯ см. ЛОМ; НАДИРАТЬСЯ

**НАДРЕБАДАНИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. НАДРЕБАДА-*

**НИТЬСЯ**, -нюсь, -нишья), *чего, чем и без доп.* Напиваться пьяным.

От ДРЕБАДАН.

**НАДРІНКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешья; *несов.* (сов. **НАДРІНКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешья), *чем, чего и без доп.* Напиваться пьяным.

От ДРИНК, ДРИНКАТЬ.

**НАДРОЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишья (или -бчишья); *сов., в чем, на чем, что делать.* Хорошо научиться что-л. делать, набить руку в чем-л. ~ *свистеть* — научиться врать.

От ДРОЧИТЬ.

**НАДРОЧКА**, -и, *ж.* Учеба, натаскивание, подготовка, зубрежка, тренировка.

От НАДРОЧИТЬСЯ.

**НАДРЫЗГИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешья; *несов.* (сов. **НАДРЫЗГАТЬСЯ**, -аюсь, -аешья), *чем, чего и без доп.* Напиваться пьяным, перепивать, пьянеть.

От ДРЫЗГАТЬ.

**НАДУВНО́Й**, -а́я, -бе. 1. Поддельный, ненастоящий; подставной, липовый, дутый. 2. в зн. *сущ.*, -бо́го, *м* (или ~**А́Я ИГРУШКА**, ~**О́Й МАТРАС**). Атлет, человек с большими мышцами, культурист. Зал для ~ых. ~ые железки таскают (тренируются).

НАДУРИКА см. ДУРИК

◆ *На дурняка что сделать* — даром, «на халяву», без применения усилий.

НАДУТЬ см. КЕДЫ НАДУТЬ

**НАДУ́ТЬСЯ**, -у́юсь, -у́ешья; *сов.* 1. без доп. Накачать мышцы, стать мускулистым. Ну ты ~у́лся, смотри не пукни! 2. Забеременеть. Он с ней пошутит, а она и ~у́лась.

**НАДЫБАТЬ**, -аю, -аешь; **НАДЫБИТЬ**, -блю, -бишь; *сов., чего, что, где.* 1. Наворовать, украсть; взять, набрать, натаскать (обычно подпольно, тайно, незаконно). 2. Найти, обнаружить что-л. (обычно — случайно).

Ср. диал. «надыбать» — отыскать, поймать, нагнать, найти или «нады-

беть» — скопиться; уг. «надыбать» — нащупать.

**НАДЮДЮ́НЬКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешья; *несов.* (сов. **НАДЮДЮ́НЬКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешья), **НАДЮ́НЬКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешья; *несов.* (сов. **НАДЮ́НЬКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешья), *чего, чем и без доп.* Напиваться спиртным; становиться пьяным.

Звукоподр.

**НАЕЗДНИК**, -а, *м.* Сожитель, любовник; реже муж.

Ср. уг. в том же зн.

НА ЕЗДОКА СЯДЕШЬ — К ЕЗДЕЦУ ПРИЕДЕШЬ см. ЕЗДОК

**НАЕЗЖАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **НАЕХАТЬ**, -еду, -едешь), *на кого и без доп.* Идти с кем-л. на конфликт, искать ссоры. Слушай, ты на меня не наезжай, я тебе не мертвый пёсик.

НАЕСТЬ см. МОРДУ НАЖРАТЬ (НАЕСТЬ); РОЖУ НАЖРАТЬ (НАЕСТЬ)

НАЕСТЬСЯ см. БОРЗЯНКА; ГОВНО

◆ *Наестся (нажраться, нагуздаться) как выхухоль* — объестся, переест.

НАЕХАТЬ см. НАЕЗЖАТЬ

НАЖАТЬ см. НА ГАШЕТКУ НАЖАТЬ; НА МАССУ НАЖАТЬ

НАЖАТЬ НА ГАЗ см. ДАТЬ ПО ГАЗАМ

**НАЖЕ́ЧЬ**, -жгу́, -жжешь; *сов., кого с чем на сколько.* Обмануть, обвести, обхитрить.

НАЖИВА см. ПРИШЛА НАЖИВА

НА ЖОПЕ ШЕРСТЬ см. ЖОПА

**НАЖО́РИСТЫ́Й**, -ая, -ое. Хороший, качественный, вкусный (о еде); сочный, яркий, необычный, колоритный (о чем-л.). ~ типчик. ~ые деньки (о хорошей погоде). ~ая попа.

НАЖРАТЬ см. МОРДУ НАЖРАТЬ (НАЕСТЬ); РОЖУ НАЖРАТЬ (НАЕСТЬ)

НАЖРАТЬСЯ см. БОРЗЯНКА

НАЖРАТЬСЯ ДО НЕ Я см. ДОПИТЬСЯ (НАПИТЬСЯ, НАЖРАТЬСЯ) ДОНЕЯ

НАЖРАТЬСЯ КАК ВЫХУХОЛЬ см. НАЕСТЬСЯ (НАЖРАТЬСЯ, НАГУЗДАТЬСЯ) КАК ВЫХУХОЛЬ

НАЗАД см. КОТА НАЗАД ПРОГУЛИВАТЬ

**НАЗЮ́ЗЮКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешья; *несов.* (сов. **НАЗЮ́ЗЮКАТЬСЯ**,

-аюсь, -аешься), **НАУЗЮЗЮЖИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **НАУЗЮЗЮЖАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), без *доп.* Напиваться пьяным.

*Ср. устар. диал. «зюзя», «зюзька» — промокий от дождя человек, пьяница; сл. употр. еще в 19 в. «назюжюкаться» — опьянеть, выпить спиртного (встречается у А. П. Чехова и др.).*

**НАИВНЯК**, -а, *м.* Что-л. наивное; наивный, глупый человек.

**НАИВНЯЦКИЙ**, -ая, -ое. Наивный, глупый.

**НАИШАЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; *сов.*, на кого, где и без *доп.* Нарботаться, перетрудиться.

От общеупотр. «ишак», **ИШАЧИТЬ**.

**НАЙТ**, -а, *м.* Ночь; ночлег; место для ночлега.

Англ. night — ночь; возм. из *хил.*

**НАЙТАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, где и без *доп.* Ночевать, проводить ночь.

От **НАЙТ**.

**НАЙТИ** *см.* БОРОТЬСЯ и ИСКАТЬ, **НАЙТИ** и ПЕРЕПЯТАТЬ; в ПОМОЙКЕ (НА ПОМОЙКЕ) НАШЛИ; НА СВАЛКЕ НАШЛИ

**НАЙТИСЬ** *см.* НА ХРЕН С ВИНТОМ НАЙДЕТСЯ ТАЙКАСОШПИНТОМ

**НАКА** *см.* МНАКА

**НАКАЗАТЬ** *см.* ОТМЕНИТЬ И НАКАЗАТЬ

**НАКАКАТЬ** *см.* ЖУК

**НАКАЛДЫРИВАТЬСЯ**, **НАКАЛДЫРИТЬСЯ** *см.* НАКОЛДЫРИВАТЬСЯ

**НАКАЛЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **НАКОЛОТЬ**, -олю, -олешь). 1. кого на чем, с чем. Разыгрывать, подшучивать над кем-л.; обманывать кого-л.. 2. кого. Убивать ножом.

Возм. из *уг.*; 1. — возм. от *уг.* «наколоть» — нащупать, занять, высмотреть (напр., квартиру), украсть, поместить игральные карты; *см.* также **НАКОЛКА**.

**НАКАЛЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **НАКОЛОТЬСЯ**, колюсь, колешься), на ком-чем, на сколько и без *доп.* Обманываться, ошибаться в ком-чем-л.; наталкиваться на непредвиденное

препятствие; просчитываться, проигрывать в финансовом отношении.

Возм. из *уг.*, *см.* также **НАКОЛКА**, **НАКОЛОТЬ**.

**НАКАНИФОЛИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **НАКАНИФОЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишусь). 1. чего, чем и без *доп.* Напиваться пьяным. 2. без *доп.* Одеваться с иголки, расфуфыриваться, накладывать косметику, приводить себя в порядок.

От общеупотр. «канифоль».

**НАКАПАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, кому на кого-что. Наябедничать, донести.

От **КАПАТЬ**, 2.

**НАКАТАТЬ** *см.* ТЕЛЕГА

**НАКАТИТЬ** *см.* НАКАТЫВАТЬ

**НАКАТИТЬ В РЕПУ** (НАЧИСТИТЬ РЕПУ) *см.* РЕПА

**НАКАТЧИК**, -а, *м.* 1. Тот, кто нападает; налетчик. 2. Доносчик, ябеда.

1. — от **НАКАТИТЬ**, 3; 2. — от *уг.* «накатчик» — член преступного мира, предупреждающий власти о готовящемся преступлении.

**НАКАТЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **НАКАТИТЬ**, -ачу, -атишь). 1. кого по чему, во что. Ударять, бить. 2. чего и без *доп.* Пить спиртное. 3. на кого. Доносить. 4. на кого. Приставать, нападать.

3. — из *уг.*

**НАКАЧАТЬ** *см.* НАКАЧИВАТЬ

**НАКАЧАТЬСЯ** *см.* НАКАЧИВАТЬСЯ

**НАКАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **НАКАЧАТЬ**, -аю, -аешь), что. Тренировать, делать большими мышцы. Ноги ~.

От **КАЧАТЬ**.

**НАКАЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **НАКАЧАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься). 1. без *доп.* Становиться сильным, тренировать мышцы. 2. чем, чего и без *доп.* Напиваться пьяным.

1. — от **КАЧАТЬСЯ**; 2. — встречается, напр., у Н. Тэффи.

**НАКАЧКА**, -и, *ж.* 1. Спортивная, физическая форма (обычно об атлетизме); тренировка, процесс тренировки. 2. Пси-



хологическая подготовка; пропаганда чего-л.

1. — от от **НАКАЧАТЬ**(СЯ); 2. — общепотр. прост. «накачать» — внушая, убеждая, научить.

**НАКВАСИТЬСЯ**, -áшусь, -áсишьясь; сов., чем, чего и без доп. Напиться допьяна.

От **КВАСИТЬ**, 1.

**НАКЕРДЫШ**, -а, **НАКЕРДЫШ**, -а, м. 1. Мужской половой член. 2. Удар, пинок.

**НАКЕРНИТЬ**, -нью, -нишь; сов., кого, куда, во что, почему и без доп. Ударить, врезать (чаще об ударе по голове, по лицу).

Возм. эвфем. Ср. **НАКИРНУТЬ**.

**НАКЕРНУТЬ** см. **НАКИРНУТЬ**

**НАКЕРНУТЬСЯ** см. **НАХЕРНУТЬСЯ**

**НАКЕРОСИНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься; сов., чем, чего и без доп. Напиться, опьянеть.

От **КЕРОСИНИТЬ**.

**НАКИНУТЬ ОБОРОТЫ** см. **ОБОРОТ**

**НАКИПЬ**, -и, ж. 1. Ерунда, дрянь, отбросы. 2. Остальные, прочие. 3. ирон. Сливки общества, лучшие люди, элита.

3. — возм. влияние укр. «накип» — старожилы тюрем, опытные воры, тюремная аристократия.

**НАКИРНУТЬ**, -ну́, -нёшь; **НАКЕРНУТЬ**, -ну́, -нёшь; сов. 1. кому во что, по чему. Ударить. 2. чего и без доп. Выпить спиртного.

1. — возм. связано с **НАХЕРНУТЬ**; 2. — от **КИРНУТЬ**.

**НАКИРНУТЬСЯ** см. **НАХЕРНУТЬСЯ**

**НАКИРЯТЬСЯ**, -яюсь, -яёшься; сов., чего, чем и без доп. Напиться пьяным.

От **КИРЯТЬ**.

**НАКЛАДЫВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **НАКЛАСТЬ**, -аду́, -аде́шь, **НАЛОЖИТЬ**, -ожу́, -ожи́шь), без доп. (или ~ **ВШТАНИШКИ**, ~ **ВШОРТИКИ**, ~ **КУЧУ** и т. п.). Пугаться.

**НАКЛАСТЬ** см. **ГОВНО**; **НАКЛАДЫВАТЬ**

**НАКЛЮКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **НАКЛЮКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), **НАКЛЮКАРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **НАКЛЮКАРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься), чего, чем и без доп. Напиваться пьяным.

От **КЛЮКАТЬ**.

**НАКОЛДЫРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **НАКОЛДЫРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься), **НАКАЛДЫРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **НАКАЛДЫРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься), чего, от чего, чем и без доп. Напиваться пьяным. Теплым пифом быстрее наколдыришься.

От **КОЛДЫРИТЬ**.

**НАКОЛЕСАХ** см. **КОЛЕСА**

**НАКОЛКА**, -и, ж (или ~ — **ДРУГ ЧЕКИСТА**). Шутка, розыгрыш, обман ожидания.

Ср. карт. и укр. «накол» — незаметная пометка на карте (ногтем, булавкой и т. п.); укр. «наколка» — наводка на преступление.

**НАКОЛОТЬ** см. **НАКАЛЫВАТЬ**

**НАКОЛОТЬСЯ** см. **НАКАЛЫВАТЬСЯ**

**НАКОНЕЧНИК**, -а, м. 1. Перчатка. 2. Презерватив.

1. — возм. из укр.

**НАКОРМИТЬ** см. **ИТРАХНЕТИ** и **НАКОРМИТ**

**НАКОСИТЬ**, -ошу́, -о́сишь; сов., чего и без доп. Наделать глупостей; совершить какой-л. безрассудный поступок. Ну ты и ~осил делов, у тебя чего, зад по параше тоскует? (намек на тюрьму).

**НАКОСТЫЛЯТЬ**, -яю, -яешь; сов., кому. Побить, изругать, наказать.

От **КОСТЫЛЯТЬ**, 2.

**НАКОФЕМОЛИТЬ**, -лю, -лишь; сов., чего и без доп. Наговорить, наболтать глупостей, чепухи.

От **КОФЕМОЛИТЬ**.

**НАКРАСИТЬ** см. **СЕЙЧАС**, ТОЛЬКО ЗУБЫ **НАКРАШУ**  
**НАКРАСИТЬ ВЫВЕСКУ** см. **ВЫВЕСКА**

**НАКРАХМАЛИТЬ**, -лю, -лишь; сов., что. Украсить, вычистить что-л., приготовить что-л. к чему-л. Чего репейник-то

(лицо) ~лил (вымыл), *жениться что ли собрался?*

**НАКРАХМАЛИТЬ\*** см. АТЫ ТРУСЫ (УШИ, ШНУРКИ, ЧЕЛКУ) НАКРАХМАЛИЛ; СЕЙЧАС, ТОЛЬКО УШИ (ЖОПУ, ВОРОТНИЧОК, МАНЖЕТЫ) НАКРАХМАЛЮ

**НАКРАХМАЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишьясь; *сов., к чему и без доп.* Подготовиться к чему-л., настроиться; привести себя в порядок, одеться с иголки.

**НАКРЫТЬСЯ**, -ррюсь, -ррьешьясь; *сов., без доп.* (или ~ **МЕДНЫМ ТАЗОМ**, ~ **СОСНОВОЙ КРЫШКОЙ**, ~ **ПЫЛЬНЫМ ПЛЕДОМ**, ~ **КАНЬЕВЫМ ОДЕЯЛЬЦЕМ** и т. п.). Закончиться, провалиться, расстроиться (о деле); потерпеть неудачу, разориться (о человеке). ~*рылась наша повозочка на Кавказ, там теперь война горных козлов и низинных баранов* (о напряженном положении в регионах Кавказа).

**НАКСЕРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов.* Снять ксерокопию, отксерокопировать.

**НАКУРНИК**, -а, м., **НАКУРНИЦА**, -ы, ж. Напарник, напарница, коллега.

От «курить».

**НАКУШАТЬСЯ**, -аюсь, -аешьясь; *сов., чего, чем и без доп.* Напиться пьяным.

НАКУШАТЬСЯ\* см. БОРЗЯНКА; ЛОМ

**НАЛ**, -а, **НАЛИК**, -а, м. Наличные деньги. *Дать ~ом. Выложить ~. Оплата только в ~е.*

См. также БЕЛЫЙ НАЛ, ЧЕРНЫЙ НАЛ.

Сокращ. (с суффиксацией). Ср. НАЛИЧМАН.

**НАЛАЖАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., с чем и без доп.* Халтурно выполнить работу; наделать глупостей, ошибок.

От ЛАЖА.

**НАЛАКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешьясь; *сов., чего, чем и без доп.* Напиться допьяна.

От ЛАКАТЬ.

**НАЛАМПОПАМ**, *нареч.* Напополам, поровну. *Навар* (доход, прибыль) — ~!  
Шутл. метатеизм, ср. НАПОЛОПАМ.

◆ *Налепить* (или *нарисовать, поставить* и т. п.) *звездочку на заднице* —

одержать очередную победу в любовных делах.

НАЛЕТЕТЬ см. ПИКА

◆ *Наливай да пей* — не беспокойся, не суетись, сохраняя самообладание.

НАЛИВАТЬ см. НЕ БУДЬ ЧЕМ ШИ НАЛИВАЮТ

**НАЛИЗАТЬСЯ**, -ижусь, -ижешьясь; *сов., чего, чем и без доп.* Стать пьяным, напиться.

НАЛИК см. НАЛ

**НАЛИМОНИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешьясь; *несов. (сов. НАЛИМОНИТЬСЯ*, -нюсь, -нишьясь), *чего, чем и без доп.* Напиваться пьяным.

Из *диал.*; возм. от общеупотр. «лимон», т. к. в пунш добавлялся лимон (по объяснению В. И. Даля).

НАЛИТЬ см. ШАРЫ

**НАЛИЧМАН**, -а, м. Наличные деньги.

Ср. НАЛ, НАЛИК.

НАЛОВИТЬ (НАСТРЕЛЯТЬ) ВОРОБУШКОВ см. ВОРОБУШКИ

НАЛОЖИТЬ см. ГОВНО; НАКЛАДЫВАТЬ

◆ *Наложить полные штаны* — испугаться.

НАЛОПОПАМ см. НАПОЛОПАМ

*На лошадаках кататься с кем* — заниматься любовью.

НАМАЗАТЬ см. ЖОПА

**НАМАНИКЮРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешьясь, *несов. (сов. НАМАНИКЮРИТЬСЯ*, -рюсь, -ришьясь), *без доп.*

1. Делать маникюр. 2. Наводить лоск, разодеваться, расфуфыриваться.

◆ *На массу нажать* — спать, заснуть.

НА МАССУ ДАВИТЬ см. МАССУ (НА МАССУ) ДАВИТЬ

◆ *На минуточку* — выражение «паразит», употр. в речи по любому поводу (типа «так сказать» и т. п.), часто для подчеркивания несоответствия чего-л. чему-л., *ирон.* выделения каких-л. свойств и т. п., близко по зн. к *разг.* «*между прочим*», напр.: *Он ему так на минуточку сто тысяч баксов одолжил* (вот как много!). *У нее на минуточку ребенок новорожденный, а она пьет, как лошадь* (вот какая нехорошая!).

НАМ МЕНТЫ НЕ КЕНТЫ см. КЕНТ

**НАМОКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **НАМОКНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*, *без доп.* Становиться пьяным, хмелеть.

**НАМО́РДНИК**, -а, *м.* 1. Противогаз, марлевая повязка на лицо. 2. Т. н. «лепесток Истрикова», специальная прокладка, предохраняющая от радиоактивного заражения.

2. — из речи т. н. «ликвидаторов» последствий аварии на Чернобыльской АЭС.

**НАМО́РДНИК** *см.* ВПЕРВЫЕ НА АРЕНЕ БЕЗ НАМО́РДНИКА; НАДЕТЬ НАМО́РДНИК

♦ **На мосту стояли трое: он, она и у него** — *ирон.* имитация, пародирование лирической поэзии.

**НАМОТА́ТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, *кого с чем, на чем, на сколько* (или ~ **ВОКРУГ КОЛЕНА**, ~ **НА ЛОКОТЬ** и т. п.). Обмануть, обхитрить, облапошить.

♦ **Намотать на винт** — заразиться венерической болезнью.

**НАМОЧА́ЛИТЬ**, -лю, -лишь, *сов.*, *кого* (или ~ **ШЕЮ**, ~ **ПОПУ**, ~ **ЛЫСИНУ** и т. п. *кому*). Изругать, наказать, расправиться, побить, поставить на место. *Смотри, в следующий раз поймаю, за гривок-то ~лю.*

**НАМОЧА́ЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишья, *сов.* 1. с чем и *без доп.* Устать, намучиться с чем-л. 2. к чему, что делать. Приготовиться к чему-л.

**НАМО́ЧЕННЫЙ**, -ая, -ое. Пьяный. ♦ **Упал ~** — разделение слова «уполномоченный» (обычно *ирон.* о каком-л. официальном лице).

От **НАМОКАТЬ**.

♦ **Нам, татарам, всё равно, что водка, что говно (или что водка, что пулемет, лишь бы с ног валяло)** — *ирон.* все равно (чаще о том, что пить: при выборе спиртного).

**НАМЫВА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **НАМЫ́ТЬ**, -мою, -мóешь). 1. сколько (или ~ **БАБОК**, ~ **КАПУСТЫ** и т. п.). Зарабатывать, получать, красть, выменивать и т. п. много денег. 2. кому (или ~

**ЗАТЫЛОК**, ~ **ХВОСТ** и т. п.). Распекать, ругать, наказывать, делать нагоняй.

1. — возм. изначально из языка старателей: «намывать (намыть) золота, золотого песку».

**НАМЫ́ЛИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **НАМЫ́ЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишья), куда, что делать. Собираться куда-л. Только в загранку (за границу) *намылился* — билеты подскочили (подорожали).

**НАМЫ́ТЬ** *см.* НАМЫВА́ТЬ

**НАНА́¹**, *межд.* и в зн. сказ. Обычно сопровождает или иллюстрирует какое-л. интенсивное, резкое действие. *Я ему ~ в сопатку* (в нос, лицо; имитация удара).

Ср. «на», «на-ко», «накошь» и т. п. в близких зн.

**НАНА́²**, -ы, *ж.* Девушка; любовница. *В ожидании ~и дядя Федя снял штаны.*

От фр. *Nana* в том же зн.; вероятно во фр. распространилось под влиянием романа Э. Золя «Нана».

**НАНАЕЦ** *см.* БРАТЕЦ; БРЕД (ПЬЯНОГО НАНАЙЦА)

**НАНА́ЙСКИЙ**, -ая, -ое. Станный, несуразный, абсурдный.

От назв. народа.

*См. также* БОРЬБА НАНА́ЙСКИХ МАЛЬЧИКОВ

**НАНА́ЙЦЫ**, -цев, **НАНА́ЙСТЫ**, -ов, *мн.*, *собств.* Исполнители из поп-группы «На-на».

**НАНА́ИМАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **НАНА́ЯТЬ**, найму́, наймёшь), *кого.* *Ирон.* Познакомиться с девушкой.

**НАНА́ИСТЫ** *см.* НАНА́ЙЦЫ

**НАНО́ХАТЬСЯ** *см.* НЮ́ХНУТЬ (ПОНЮ́ХАТЬ, НЮ́ХАТЬ) ПОРТА́НКУ, НАНО́ХАТЬСЯ ПОРТА́НКИ...

**НАНА́ЯТЬ** *см.* НАНА́ИМАТЬ

**НАОБО́РОТ** *см.* ОН НЕ КУРИТ И НЕ ПЬЕТ, МАТОМ НЕ РУГАЕТСЯ...

**НАПА́РЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **НАПО́РОТЬСЯ**, -рюсь, -оришья), *чего* и *без доп.* Наестся, стать сытым. *Весь день ничего не ем, а вечером напарываюсь, как хухрик* (много ем).

От **ПОРОТЬ**.

**НАПА́СТЬ** *см.* ДРИСТУ́Н; ЖОР

НАПЕРДЕТЬ *см.* ВООБРАЖАЛА ХВОСТ ПОДЖАЛА...  
 НАПЕРЕВЕС *см.* СХРЕНО НАПЕРЕВЕС  
 НА ПИДОРА? *см.* ПИДОР  
 НАПИТЬСЯ *см.* В ХЛАМ (ПЬЯН, НАПИТЬСЯ)

◆ **Напиться голубой воды** — напиться пьяным.

НАПИТЬСЯ ДО НЕ Я *см.* ДОПИТЬСЯ (НАПИТЬСЯ, НАЖРАТЬСЯ) ДОНЕЯ

◆ **Напиться до поросычьего визга (визгу)** — сильно напиться, опьянеть, упиться.

НАПИТЬСЯ (НАДРАТЬСЯ, НАКУШАТЬСЯ) В ЛОМ *см.* ЛОМ

**НАПОДДАВАТЬСЯ**, -даюсь, -даёшься; *сов., чем, чего и без доп.* Напиться допьяна.

От ПОДДАВАТЬ.

**НАПОЛИТУРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *сов., чем и без доп.* Напиться пьяным.

От ПОЛИТУРИТЬ.

◆ **На полную калитку** — в полную мощь, изо всех сил, очень быстро, интенсивно, напр.: *Въехал в челюсть на полную калитку.*

**НАПОЛОПÁМ, НАЛОПОПÁМ**, *нареч.* Напополам. *Давай так: машинку продадим, а денежки ~.*

Ср. НАЛАМПОПАМ.

◆ **На полусогнутых быть, что делать** — с готовностью, подобострастно, с раболепием, напр.: *Ты свисни, он на полусогнутых прибежит.*

НАПОРОТЬСЯ *см.* ЗА ЧТО БОРОЛИСЬ, НА ТО И НАПОРОЛИСЬ; НАПАРЫВАТЬСЯ

НА ПОСТОРОНКУ *см.* ПОСТОРОНКА

НА ПОСТОЯНКУ *см.* ПОСТОЯНКА

**НАПРИНИМАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов., чем, чего и без доп.* Напиться пьяным.

От ПРИНИМАТЬ.

**НАПРЙНТИТЬ**, -нчу, -нтишь; *сов.* Напечатать; сделать распечатку на принтере.

**НАПРУДОНИТЬ**, -ню, -нишь; *сов., без доп.* Обмочиться; пролить воды, промочить что-л.

Возм. из *детск.*; ср. общеупотр. «пруд», «напружать», «запрудить», «напрудить», «запруда» и т. п.

**НАПРЯГ**, -а, *м* и в зн. *сказ.* Трудное положение, напряженная ситуация, неблагоприятная обстановка; хроническая нехватка чего-л., дефицит. *С мясом ~* — нет мяса. *С мозгами ~* — о чьей-л. глупости, недалёковидности и т. п. ◆ **Быть в ~е с чем и без доп.** — ощущать нехватку чего-л., напр. времени, денег и т. п.

**НАПРЯГАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. НАПРЯЧЬ, -ягү, -яжёшь), *кого чем, с чем.* 1. Приставать к кому-л., надоедать, донимать. *Димон, не напрягай пипл* — Дима, не приставай к людям. 2. Давать кому-л. какое-л. поручение, озадачивать кого-л. чем-л.; заставлять, вынуждать кого-л. что-л. делать. *Надо жену напрячь насчет ботинок* (чтобы она купила ботинки).*

**НАПРЯГАТЬ ПИПЛ** *см.* ПИПЛ  
**НАПРЯГАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. НАПРЯЧЬСЯ, -ягүсь, -яжёшься), *с чем, чем, на что и без доп.* 1. Брать на себя ответственность, решение какой-л. проблемы. *Напрягись-ка порученьцем.* Кто много напрягается, тот при смерти лягается. 2. Уставать, перетруждаться. ◆ **Не напрягаться** — жить легко, беззаботно, не перерабатывать.*

◆ **Напрягать череп (извилику, серую массу, мозжечок)** — делать мыслительное усилие, вспоминать, думать и т. п.

**НАПРЯЖОМЕТР**, -а, *м.* 1. *ирон.* Прибор для измерения напряжения в электроцепи, вольтметр. 2. То же, что НАПРЯГ.

Из анекдота.

**НАПРЯЧЬ** *см.* НАПРЯГАТЬ  
**НАПРЯЧЬСЯ** *см.* НАПРЯГАТЬСЯ

◆ **На пук (на два пука, на три пука) что сделать** — быстро, легко, без труда.

От ПУКАТЬ.

**НАРАДЁХИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. НАРАДЁХАТЬСЯ, -аюсь, -аешься), *без доп.* Напиваться пьяным.*

Шутл. контаминация с «нарадоваться».

♦ **На раз что сделать** — сделать что-л. быстро, легко.

♦ **На раз и курица перднет** — один раз сделать что-л. нетрудно (трудно повторение).

**НАРВАТЬСЯ**, -вусь, -вёшься; *сов.*, *на что*. Принять наркотическое средство (добровольно или принудительно). ~ *на сульфу*. ~ *на машину* (шприц). В психушке ~*ва́лся на какую-то дрянь*.

НАРВАТЬСЯ НА БОБА *см.* БОБ

НАРВАТЬСЯ (СЕСТЬ, НАЛЕТЕТЬ) НА ПИКАЛО (ИЛИ НА ПИКУ, НА ПИКАЛКУ) *см.* ПИКА

НАРЕЗАТЬ *см.* НАРЕЗЫВАТЬ

НАРЕЗАТЬСЯ *см.* НАРЕЗЫВАТЬСЯ

**НАРЭЗКА**, -и, *ж.* Предварительная подготовка, «обработка» с определенными целями. ~ *избирателей* — избирательная компания.

НАРЭЗКА\* *см.* СЛЕТЕТЬ С НАРЕЗКИ

**НАРЕЗНОЙ**, -ого, *м.* Человек, который умеет понравиться начальству, работает на начальство; подхалим.

От НАРЕЗАТЬСЯ, 2.

НАРЕЗНОЙ *см.* ЗАТКНИ ФОНТАН (СВОЙ РЖАВЫЙ ВЕНТИЛЬ...)

**НАРЕЗЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. НАРЭЗАТЬ, -ёжу, -ёжешь)*, *откуда* и *без доп.* Уходить, убегать, сматывать удачи. ♦ **Винт нарезать** — 1. *кому*. Вступить в половой контакт (о мужчине; обычно о лишении женщины девственности).

2. *без доп.* Бежать, скрываться.

Ср. уг. «нарезать винт, плетъ» — убежать.

**НАРЕЗЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. НАРЭЗАТЬСЯ, -ёжусь, -ёжешься)*. 1. (или ~ **ДО ПОРОСЯЧЬЕГО ВИЗГУ, ДО АЙ-АЙ-АЙ, ДО ПРИШЕЛЦЕВ** и т. п.) *чем, чего* и *без доп.* Напиваться пьяным. 2. *кому, к кому, до чего, на что*. Лстить начальству, выслуживаться, добиваться привилегий, быть любимчиком. *На старшего* (офицера) *нарезать*ся. 3. *на что*. Нарваться на неприязность. 4. *откуда*. То же, что НАРЕЗЫВАТЬ.

Ср. уг. «нарезать винт, плетъ» — убежать.

**НАРЕЗЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. НАРЭЗАТЬСЯ, -ёжусь, -ёжешься)*. 1. (или ~ **ДО ПОРОСЯЧЬЕГО ВИЗГУ, ДО АЙ-АЙ-АЙ, ДО ПРИШЕЛЦЕВ** и т. п.) *чем, чего* и *без доп.* Напиваться пьяным. 2. *кому, к кому, до чего, на что*. Лстить начальству, выслуживаться, добиваться привилегий, быть любимчиком. *На старшего* (офицера) *нарезать*ся. 3. *на что*. Нарваться на неприязность. 4. *откуда*. То же, что НАРЕЗЫВАТЬ.

**НАРИСОВАТЬ**, -сую, -суюшь; *сов.*, *что кому*. Сделать что-л. ~*суй-ка мне трёшник* — дай три рубля. *Пойду бутылку ~сую* (куплю, достану, раздобуду). *Я уже трех детей ~совал* (родил, воспитал).

НАРИСОВАТЬ\* *см.* ЗУБ; НАЛЕПИТЬ (НАРИСОВАТЬ, ПОСТАВИТЬ) ЗВЕЗДОЧКУ НА ЗАДНИЦЕ; ПРИДЕЛАТЬ (ПОДРИСОВАТЬ, НАРИСОВАТЬ, ПОДВЕСИТЬ) НОГИ

НАРИСОВАТЬ (ПОКАЗАТЬ, ПРИШИТЬ) ФАЛЛИЧЕСКИЙ ПРЕДМЕТ *см.* ФАЛЛИЧЕСКИЙ

НАРИСОВАТЬ РОГА *см.* НАСТАВИТЬ (НАСАДИТЬ, НАСТРОИТЬ, НАРИСОВАТЬ) РОГА

**НАРИСОВАТЬСЯ**, -суюсь, -суюсь; *сов.*, *где* и *без доп.* Появиться, прийти, явиться, проявиться. *Откуда это ты ~совался? Три года не были и вдруг ~совались.* *Пойду на работе ~суюсь, а то уволят.*

**НАРК**, -а, **НАРКОМ**, -а, **НАРКОТ**, -а, *м.*, **НАРКОША**, -и, *м* и *ж.* Наркоман; опустившаяся личность, доходяга, алкоголик.

**НАРКОТА**, -ы, **НАРКОТА́**, -ы, *м* и *ж.*

1. То же, что НАРК. 2. *собр.* Наркоманы; алкоголики. 3. Торговля наркотиками, наркобизнес. 4. (или ~ **ЗЕЛЁНАЯ**). Конченный, обреченный на гибель наркоман.

НАРКОША *см.* НАРК

**НАРÓД**, -а, *м.* Обращение к окружающим, к группе знакомых. ~, *никто мою сумку не видел?*

НАРОД\* *см.* БЛАГО ПАРТИИ — ДЕЛО НАРОДА; В НАРОД ХОДИТЬ; ВРАГ (НАРОДА); МЫ, ГРУЗИНЫ, НАРОД ГОРЯЧИЙ, СЕМЕРО ОДНОГО НЕ БОИМСЯ; ТРУБА

НАРОДНЫЙ *см.* ЧАСТУШКИ

♦ **Народу больше, чем людей** — много народу, с оттенком неодобрения.

**НАРУ́ЖКА**, -и, *ж.* Наружное наблюдение (в сыске).

Возм. через уг.

НАРУЖНОСТЬ *см.* ПРИЯТНОЙ НАРУЖНОСТИ, УМЕРЕН ВОКРУЖНОСТИ

НАРЫ *см.* ШЛИФОВАТЬ; ША, НА НАРЫ, ЗАУСЕНЕЦ

**НАРЫВА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. НАРЫ́ТЬ, -рою, -роешь)*, *чего*. Находить, доставать, раздобывать; покупать (обычно с трудностями). *Где ты молоко*

нарываешь? Клевые (хорошие) сапожки ты нарыла!

**НАРЯД**, -а, м. *Шутл.* Очередь, черед. Сегодня твой ~.

*Из арм.*

НАРЯД *см.* ЛЕТАТЬ В НАРЯДЫ

**НАРЯДНЫЙ**, -ая, -ое. *Ирон.* о чем-л. неопрятном «затрапезном» виде, плохой, неряшливой одежде. Вон они бомжики ~ые разлеглись.

**НАРЦИСС**, -а, м, *собств.* Гостиница «Националь» в Москве.

*Шутл.* контаминация с именем мифического персонажа Нарцисса.

НАСАДИТЬ РОГА *см.* НАСТАВИТЬ (НАСАДИТЬ, НАСТРОИТЬ, НАРИСОВАТЬ) РОГА

♦ На самый пожарный случай — на случай какой-л. экстремальной ситуации.

Возм. распространилось под влиянием популярного фильма «Бриллиантовая рука».

**НАСАПЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, без доп. Спать (обычно сладко).

От общеупотр. «сопеть».

♦ На свалке нашли кого — о ком-л. жалком, глупом.

♦ На свежака (свежачка) что делать — на свежий взгляд, на свежую голову, по первому разу, непредвзято.

**НАСЁДКА**, -и, ж. Доносчик, осведомитель, ябеда; ненадежный человек, способный предать.

*Ср. уз.* «наседка» — подозрительный человек; тот, кто посажен в камеру для получения сведений об арестованных.

**НАСЕРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов.*, на что и без доп. 1. Сходить по большой нужде. 2. Сделать глупость. 3. Испачкать, измарать что-л. 4. Наплевать на что-л., не обращать внимания. ~рь ты на этот экзаме́н.

От СЕРИТЬ, СРАТЬ.

НАСЕСТЬ *см.* ХВОСТ

**НАСИЛОВАТЬ**, -люю, -луешь; *несов.*, кого чем, с чем. Приставать, донимать,

изводить, надоедать. Радио целый день своей рекламой ~лует.

НАСИЛОВАТЬ *см.* ЛЕГКИЕ ДРАТЬ (НАСИЛОВАТЬ)

**НАСИРИКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, без доп. Испражниться (а также во всех перен. зн.). Ну ты, брат, ~ал — три «Белазы» не увезут («наделал дел»).

От СИРИКАТЬ.

НАСКИПИДАРИТЬ *см.* ЖОПА

НАСЛАЖДЕНИЕ *см.* БАУНТИ — РАЙСКОЕ НАСЛАЖДЕНИЕ

**НАСЛЕСАРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов.*, без доп. Наделять глупостями; всё запутать, испортить.

От общеупотр. «слесарь», «слесарить».

♦ На словах ты Лев Толстой, а на деле хрен пустой — *ирон.* о пустослове, много обещающем, но ничего не делающем человеке.

♦ «На смерть моего члена» — *ирон.* выражение, употребляемое по поводу какого-л. казуса, глупого поступка, недоразумения и т. п.

По назв. популярного стихотворения Джима Дугласа Мориса.

**НАСМОРК**, -а, м (или ПАРИЖСКИЙ ~, ГУСАРСКИЙ ~, ФРАНЦУЗСКИЙ ~). Триппер. Схватить (или подхватить) ~ (заразиться).

НАС НЕ ОБЪЕГОРИШЬ, НАС НЕ ОБКУЗЬМИШЬ... *см.* ОБМИШУРИВАТЬ

**НАСОБАЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; *сов.* 1. с кем и без доп. Поругаться, поссориться с кем-л. 2. на чем, в чем, с чем. Научиться, наловчиться что-л. делать. ~ в реферировании. ~ на преподавании.

От общеупотр. «собака», «собачиться».

НАСОС *см.* НАСОС, ИЯ НАСОС...

**НАСОСАТЬСЯ**, -сусь, -сёшься; *сов.*, чего, чем и без доп. Напиться пьяным. Во ~сáлся, дикция как у Брежнева.

**НАСРАТЬ**, -рú, -рёшь; *сов.* То же, что НАСЕРИТЬ. ♦ Будь братом, ~ри квадратом (или будь другом, ~ри кругом; будь сестрой, ~ри колбасой) — *шутл.* передел. «будь другом (братом, сестрой)».

См. также В РУЧКИ НАСРАТЬ; ЧТО С КОГО ВЗЯТЬ, КРОМЕ АНАЛИЗА...

◆ — из детск.

◆ **Насрать три кучи на кого-что** — Наплевать, не обращать внимания.

**НАССАТЬ**, -сú, -сýшь; *сов.*, на что и без доп. 1. Помочиться. 2. Наплевать на что-л.; не придать чему-л. значения. ◆

**Как бык ~сáл сделать что-л.** — криво, косо, наперекосяк сделать что-л.

ОтССАТЬ.

◆ **Наставить (насадить, настроить, нарисовать) рога кому** — изменить мужу (жене) или совратить чужого мужа (жену).

**НАСТЕБУНЯТЬ**, -яю, -яешь; *сов.*, что, с чем и без доп. Сделать что-л. плохо, наспех; напортить, повредить. *Как возьмется шить, то так ~яет* (сошьет что-л. крупными, неровными стежками), *что Зингер в гробу перевернется. Закрывай окно, опять ТЭЦ ~яла* (произошел выброс веществ, загрязняющих воздух).

Возм. от СТЕБАТЬ, ср. устар. «стебывать» — стегать, шить, хлестать; «стебунять», «стебунякать» — плохо работать иглой, «стебунина» — плохое шитье.

**НАСТОЯЩЕЕ** см. ВОДКА — ПЕРЕЖИТОК ПРОШЛОГО, НАСТОЯЩЕГО И БУДУЩЕГО

**НАСТРЕЛЯТЬ ВОРОБУШКОВ** см. ВОРОБУШКИ

**НАСТРЙЧЬ**, -игу́, -ижёшь; *сов.*, сколько где. Получить, добыть много денег.

Ср. СОСТРИГАТЬ, 2.

**НАСТРОГАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, кого, сколько. Нарожать много детей.

От СТРОГАТЬ.

**НАСТРОИТЬ РОГА** см. НАСТАВИТЬ (НАСАДИТЬ, НАСТРОИТЬ, НАРИСОВАТЬ) РОГА

**НАСТУПИТЬ** см. ПРИДЕТ ВОЙНА, НАСТУПИТ ЗАСУХА...

**НАСТЯ**, -и, ж., *собств.* НАТО. Расширение ~и на восток.

Шутл. контаминация с *собств.* «Настя», «Анастасия».

**НАСУХО**, нареч. Без закуски. ~ пить. ~ не могу, вывет.

**НАСЫПАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **НАСЫПАТЬСЯ**, -плюсь, -пешься), на кого с чем. Набрасываться на кого-л. с разговорами, расспросами; приставать, донимать. *Ну чего ты на меня насыпался, свали* (отойди).

**НАСЫПУХА**, -и, **НАСЫПУШКА**, -и, ж. 1. Каков-л. небогатое, временное строение (дачный домик, сарай, строительный вагончик, времянка и т. п.). *Всё лето в насыпухе прожили.* 2. Мелкие деньги. *Дай-ка насыпушки газировочки засосать* (выпить).

2. — возм. из уг.

**НАСЯВИТЬ**, -влю, -вишь; *сов.*, на кого и без доп. Донести, наябедничать.

ОтСЯВИТЬ.

**НАТАРАКАНИТЬ**, -ню, -нишь; *сов.*, чего. Набрать, наворовать, натащить.

От «таракан».

**НАТАЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **НАТОЧИТЬСЯ**, -чусь, -очишься), чем и без доп. Наестся.

ОтТОЧИТЬ.

◆ **На твоих товарищей хорошо рыба клюет** — ирон. ответ на обращение «товарищ».

НАТЕ см. БУДЬТЕ-НАТЕ

◆ **На тебе, козел вонючий, сто рублей на всякий случай** — ирон. реплика, сопровождающая отдачу чего-л. кому-л.

НАТОЧИТЬСЯ см. НАТАЧИВАТЬСЯ

**НАТРАВИТЬ**, -влю, -авишь; *сов.*, без доп. Испытать рвоту, наблевать. *Кто ~вил?*

◆ **На трех домах** — на площади трех вокзалов (на Комсомольской площади в Москве).

НА ТРИ ПУКА см. НАПУК...

**НАТРАСТЙ**, -сú, -сёшь; *сов.*, чего, сколько. Выиграть деньги в азартной игре; раздобыть, достать; закупить, выменять, выпросить.

См. также ТРЯСУЧКА, 1.

**НАТУРА**, -ы, ж. Натуральный товар, вещи (в отличие от денег, документов и

т. п.). Мне ~ нужна, а не подтёрки твои (деньги).

См. также В НАТУРЕ; ПЛАТИТЬ НАТУРОЙ

Ср. уг. «натур» — настоящий, истинный; «натура» — правда, «в натуре» — правильно.

**НАТУРА́Л**, -а, м. Гетеросексуал.

**НАТЫ́РИТЬ**, -рю, -ришь; сов., чего у кого. Украсть, наворовать.

От ТЫ́РИТЬ; ср. уг. «натырить» — научить украсть, подготовить кражу, выдать.

**НАТЮРМО́РТ**, -а, м. Старая женщина на пляже. *Выставка ~ов.*

**НАТЯ́Г**, -а, м и в зн. нареч. или сказ. Напряжённая ситуация, трудность, неудобство; несоответствие, несоответствие. *Я в ~е. С ним ~ разговаривать (трудно). Денег в ~ (едва хватает).*

Возм. сокращ. от общеупотр. «натяжка»; ср. НАПРЯГ.

**НАТЯ́ГИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов.; **НАТЯ́НУТЬ**, -яну́, -янешь, сов.; кого (или ~ **НА СЕБЯ** кого). 1. Вступать в половую связь (о мужчине). 2. Заставлять жениться на себе (о женщине); заводить роман; подчинять. *Она его на себя так натянула, хрюкнуть не успел (быстро).* 3. Наказывать, расправиться, обругать. *Шеф нас всех по полной ~яну́л.*

**НАТЯ́НУТЬ** см. ГЛАЗА НА ЖОПУ НАТЯНУТЬ; УШИ НА ГОЛОВУ НАТЯНУТЬ; ПЕРЕЦ

**НАУ**, нескл., м., собств. Популярная рок-группа «Наутилус Помпилиус».

**НАУБОЙ** см. В (НА) УБОЙ

**НАУЗЮЗЮКИВАТЬСЯ**, **НАУЗЮЗЮКАТЬСЯ** см. **НАЗЮЗЮКИВАТЬСЯ**

**НАУЧКО́М**, -а, м. Ныне упразднённая общевузовская дисциплина «Научный коммунизм»; преподаватель этой дисциплины.

♦ *На ушах (сидеть, работать и т. п.)* — на радиоперехвате, на подслушивании.

Возм. из арг. разведчиков.

**НА́ ФИГ, НА ФИГÁ, НА ФИГЫ́ЩА**, местоим. нареч. или союз. сл. Зачем, незачем, для чего. *На фи́га нам это на-*

*до? Черт его знает, на физи́ща ему две любовницы! На фи́г ты мне не нужен.*

♦ **На фи́га козе баян** (когда и так весело) (или **на фи́га матросу фантик, на фи́га генсеку чирик, на фи́га еврею лапти и т. п.**)? — о каком-л. явном несоответствии, абсурде; о ненужности чего-л. **График на фи́г** — призыв к отказу от режима, расписания.

См. также ПОСЫЛАТЬ НА ФИГ

От ФИГ.

**НАФИГÁЛЬНИК**, -а, м., собств. Кремлевский Дворец съездов.

От НА ФИГ.

**НАФИГÁЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **НАФИГÁЧИТЬ**, -чу, -чишь), что и без доп. Делать что-л. быстро, активно. *Нафига́чил тазик пельменей и не поморщился. За день две нормы нафига́чивают (отрабатывают), стахановцы.*

От ФИГ, ФИГАЧИТЬ.

**НАФИГÁЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **НАФИГÁЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься). 1. чего, чем и без доп. Напиваться пьяным. 2. в чем, на чем. Хорошо научиться делать что-л. *В компю́стере нафига́чилась* — научилась хорошо работать на компьютере.

От ФИГ, ФИГАЧИТЬ.

**НАФИГАЧИТЬ** см. НАФИГАЧИВАТЬ

**НАФИГАЧИТЬСЯ** см. НАФИГАЧИВАТЬСЯ

**НА ФИГИ́ЩА** см. НА ФИГ

♦ *На фи́г (на хрен, к черту, зачем) мне такая радость?* — зачем мне это нужно; мне это не нужно.

**НАФЛАКО́НИТЬСЯ**, -нюсь, -нишья; сов., чем, чего и без доп. Напиться пьяным.

От ФЛАКОНИТЬ.

**НАФЛЯКАТЬ** см. НАФЛЯКИВАТЬ

**НАФЛЯКАТЬСЯ** см. НАФЛЯКИВАТЬСЯ

**НАФЛЯ́КИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **НАФЛЯ́КАТЬ**, -аю, -аешь), что; **НАФЛЯ́КИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **НАФЛЯ́КАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), чем и без доп. Наносить косметику. *Нафлякала губы. Зенки нафлякала. Как проститутка нафлякалась.*



От ФЛЯКАТЬ (СЯ).

**НАФТАЛИН** *см.* ИЗ КАКОГО НАФТАЛИНА ВЫКОПАЛИ (ВЫНУЛИ)?; ТАЩИТЬСЯ, КАК МОЛЬ ПО НАФТАЛИНУ

**НАФУГАСИТЬСЯ**, -а́шусь, -а́сишься; *сов.*, *чем*, *чего* и *без доп.* Напиться пьяным.

От ФУГАС, ФУГАСИТЬ.

**НАФУНЯТЬ**, -яю, -яешь, **НАФУНЯЧИТЬ**, -чу, -чишь; *сов.*, *без доп.* Испортить воздух.

От ФУНЯТЬ.

**НАХАЛ** *см.* КТО НАХАЛ (НАГЛЕЙ), ТОМУ И МЯСО **НАХАЛОВКА**, -и, *ж.*, **НАХАЛСТРОЙ**, -я, *м.* Строение, дом, сарай, временка и т. п., возведенные без разрешения властей; возделываемый без разрешения участок земли. *Вдоль железнодорожного полотна нахаловок напахали.*

**НАХАЛЬНЫЙ** *см.* ШЛЯПА

**НАХАЛЯВУ** *см.* ХАЛЯВА

**НАХАЛЯВУ И УКУСУС СЛАДКИЙ** *см.* ХАЛЯВА

**НАХАНЯЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **НАХАНЯЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься), **НАХОНЯЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **НАХОНЯЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься), *чем* и *без доп.* Напиваться пьяным.

От ХАНЯЧИТЬ.

**НАХЕРНУТЬ**, -нү, -нёшь; *сов.*, *кому*, *по чему* и *без доп.* Ударить, врззть.

От ХЕР.

**НАХЕРНУТЬСЯ**, -нүсь, -нёшься; **НАКИРНУТЬСЯ**, -нүсь, -нёшься; **НАКЕРНУТЬСЯ** -нүсь, -нёшься; *сов.* **1.** *на чем*, *обо что* и *без доп.* Удариться, упасть; споткнуться. **2.** *без доп.* Проваляться, потерпеть неудачу.

От ХЕР.

**НАХЕС** *см.* ТУХАС

**НАХЛЕБАТЬСЯ** *см.* ГОВНО

**НАХОДКА** *см.* БОЛТУН У ТЕЛЕФОНА — НАХОДКА для шпиона

**НАХОНЯЧИВАТЬСЯ**, **НАХОНЯЧИТЬСЯ** *см.* НАХАНЯЧИВАТЬСЯ, НАХАНЯЧИТЬСЯ

**НА ХРЕН**, **НА ХРЕНА**, **НА ХРЕНЬЩА**, в зн. *местоим. нареч.* или *союз.* сл. Зачем, незачем, для чего, почему. *На хрена они приперлись* (пришли)? ♦ **На**

**хрена жиду гармошка** (или **на хрена француз у чум и т. п.**)? — о каком-л. явном несоответствии, абсурде; о ненужности чего-л.

*См. также ПОСЫЛАТЬ НА ХРЕН*

От ХРЕН.

**НАХРЕНА́СЬКА**, -и, *ж.* *Шутл.* о любом человеке или предмете. *Это что за ~?* ♦ **Авоська** и ~ (или с ~ой) — о двух неразлучных людях, друзьях, братьях

От НА ХРЕНА.

**НАХРЕНА́ЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **НАХРЕНА́ЧИТЬ**, -чу, -чишь). Делать что-л. быстро, активно.

От ХРЕН.

**НАХРЕНА́ЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **НАХРЕНА́ЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься). **1.** *чего*, *чем* и *без доп.* Напиваться пьяным. **2.** *в чем*, *на чем.* Хорошо научиться делать что-л.

От ХРЕН.

**НАХРЕНАЧИТЬ** *см.* НАХРЕНАЧИВАТЬ  
**НАХРЕНАЧИТЬСЯ** *см.* НАХРЕНАЧИВАТЬСЯ  
**НА ХРЕНИЩА** *см.* НА ХРЕН

♦ *На хрен с винтом найдется гайка со шплинтом* — *шутл.* всегда есть выход, не существует бесвыходных положений, непреодолимых препятствий.

**НАХРЯ́ЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; *сов.*, *без доп.* Нароботаться, устать, работая.

От ХРЯЧИТЬСЯ.

♦ *На хутор бабочек ловить* — *шутл.* ответ на вопрос «куда?».

Возм. из *детск.* Аллюзия к нецензурному руг.

**НАЦИ**, *нескл.*, *м.*, *ж.* или *ср.*, *собств.* Гостиница «Националь» в Москве.

Сокращ., аллюзия к «наци» — фашисты.

**НА ЦИРЛАХ СТОЯТЬ** (или **ХОДИТЬ**, **ПОЛЗАТЬ**) *см.* ЦИРЛЫ

**НАЦЫГÁНИВАТЬ**, -аю, -аешь, *несов.* (*сов.* **НАЦЫГÁНИТЬ**, -ню, -нишь), *чего*, *что*, *сколько.* Собирать, выклянчивать, выпрашивать, выманивать. *Походил по родичам* — *тыщонку* (тысячу) *нацыганил.*

От общеупотр. «цыган».

**НАЧАЛО** *см.* ДЛЯ НАЧАЛА выпучить глаза и обосраться

**НАЧАЛЬНИК**, -а, *м.* Ирон. обращение.

НАЧАЛЬНИК\* *см.* ЯНАЧАЛЬНИК — ты дурак...

**НАЧАТЬСЯ** *см.* ЗАИГРАЛО РЕТИВое, НАЧАЛОСЬ и ГРУППОВОЕ

**НАЧЁС**, -а, *м.* Шулерская тасовка карт. Из карт.

**НАЧЕРТИТЬСЯ**<sup>1</sup>, -чертюсь (или -черчусь), -чёртишься; *сов.*, *чего*, *чем* и *без доп.* Напиться пьяным.

Возм. контаминация общеупотр. «чертить» — делать чертеж и «чёрт», «напиться до чёртиков».

**НАЧЁРЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **НАЧЕРТИТЬСЯ**<sup>2</sup>, -черчусь, -чёртишься), *где* и *без доп.* Появляться, возникать, приходить (обычно неожиданно, после долгого перерыва). На сессию в институте начертился — и опять пропал.

От общеупотр. «чертить», «начертить».

♦ **На четырех костях** — на карачках, ползом.

♦ **На четырех точках** — на четвереньках; часто о пьяном.

**НАЧИСТИТЬ**, -чищу, -чистишь; *сов.*, *что кому*. Ударить кого-л. по чему-л. Морду ~. Шею ~.

*См. также* РЕПА

**НАЧИСТИТЬ ВОРОТНИК** *см.* ВОРОТНИК

**НАЧИСТИТЬ ВЫВЕСКУ** *см.* ВЫВЕСКА

**НАЧИСТУЮ** *см.* ИГРАТЬ НАЧИСТУЮ

**НАЧИТЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **НАЧИТАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), *чего*, *чем* и *без доп.* Напиваться спиртного.

Возм. из *студ.*

**НАЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.* Начать что-л., открыть. Не хочу пачку (сигарет) ~.

*Ср. уг.* «начить» — прятать, «заначивать» — спрятать что-л. на самом себе, «заначиться» — проникнуть в помещение, в котором планируется преступление.

**НАЧКА**, -и, *ж.* Заначка, запас; то, что спрятано «на черный день».

*См.* НАЧИТЬ.

**НАЧХАТЬ** *см.* НЕБАРАН НАЧХАЛ

**НАШАРАХ** *см.* ШАРЫ

**НАШАРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов.*, *чего*, *что*, *сколько*. Найти, раздобыть.

От общеупотр. *прост.* «шарить» — искать.

**НАШАРНИК**, -а, *м.* Тот, кто пытается делать что-л. за чужой счет.

**НАШАРУ** *см.* ШАРА

♦ **Наш главный прикол** — *шутл.*, *собств.* легендарный крейсер «Аврора».

*Шутл.* контаминация «прикол» — шутка, розыгрыш и *спец.* морское «поставить корабль на прикол», «стоять на приколе» и т. п.

♦ **Наше время** — *ваши деньги* — мы работаем — вы платите (приговорка мастеров при договоре с хозяином о работе).

**НАШЕЛУШИТЬ БОБОВ** *см.* БОБ

**НАШЕПТЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **НАШЕПТАТЬ**, -епчú, -épчешь), *без доп.* Портить воздух.

♦ **Наша люди в Голливуде** — «наши люди», знакомые (часто произносятся при неожиданной встрече и т. п.).

♦ **На ишшах быть** — быть без денег. Общеупотр. «ишиш» — кукиш.

♦ **Наш колхоз, наш колхоз выполнил план по удою коз** — *шутл.* всё сдано, работа завершена.

Напевается на популярный мотив из рок-оперы «Jesus Christ — Superstar».

**НАШПАКЛЁВЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **НАШПАКЛЁВАТЬ**, -лрю, -лрюшь), **НАШПАТЛЁВЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **НАШПАТЛЁВАТЬ**, -лрю, -лрюшь), **НАШПАКЛЁВЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **НАШПАКЛЁВАТЬСЯ**, -лрюсь, -лрюешься), **НАШПАТЛЁВЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **НАШПАТЛЁВАТЬСЯ**, -лрюсь, -лрюешься), *без доп.* Краситься, наносить косметику, делать

макияж; приводить себя в порядок; хорошо выглядеть.

От ШПАКЛЕВАТЬ, ШПАТЛЕВАТЬ, ШПАКЛЕВАТЬСЯ, ШПАТЛЕВАТЬСЯ.

**НАШРАЙБИТЬ**, -блю, -бишь; сов., что и без доп. Написать. *Диплом ~бил.*

От ШРАЙБИТЬ.

**НАШТУКАТУРИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **НАШТУКАТУРИТЬ**, -рю, -ришь), что, **НАШТУКАТУРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **НАШТУКАТУРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришья), без доп. Сильно краситься, наносить много косметики. *Фейс (лицо) наштукатурить.*

От ШТУКАТУРИТЬ, ШТУКАТУРИТЬСЯ.

♦ *Не баран начал* — о чем-л. важном, серьезном, напр.: *Это тебе не баран начал, а сто рублей.*

♦ *Не бей лежачего (работа)* — о легкой работе, не требующей усилий. НЕБЗДИ ПАГОЛЕНКОМ см. ПАГОЛЕНКО

♦ *Не бзди, погрузимся* — всё будет хорошо, не волнуйся.

НЕБО см. ПОКАЗАТЬ НЕБО В АЛМАЗАХ; ЧЛЕН

♦ *Не болит, а красное — шутил.* о чем-л. неожиданном, произошедшем внезапно, напр.: *Во, смотри-ка — Васяка пришёл, не болит а красное!*

♦ *Не болит голова у дятла* — ирон. о чьих-л. упорных, целенаправленных действиях, не приводящих к положительному результату.

♦ *Не будь козой валдайской, не будь чем ворота подпирают* — веда себя хорошо, не делай глупостей, не будь дураком.

НЕ БУДЬ ЧЕМ КИРЗУ РАЗДАЮТ см. КИРЗ

♦ *Не будь чем кисель разливают* — не дури, не капризничай, веда себя нормально.

♦ *Не будь чем ши наливают (или разливают)* — веда себя хорошо, не дури (не жадничай, не трусь и т. п., в зависимости от ситуации).

♦ *Не булькай, повидлю (или пиво, лужа, жижка)* — молчи, перестань болтать, заткнись.

**НЕВАЖНЁЦ**, -а́, м и в зн. сказ. Что-л. плохое, низкого качества.

Сокращ. от общеупотр. *прост.* «неважнецкий».

**НЕВАЛЯШКА**, -и, ж. Невинная девушка.

♦ *Не в дугу кому, что сделать, что и без доп.* — плохо, с неохотой; неточно, нечетко, неудачно, напр.: *Что-то мне не в дугу работать (не хочется).* *Какую-то ты дрянь не в дугу ляпнул (сказал лишнее).*

НЕВЕРОЯТНОЕ см. ВЫШЕ ПОЯСА — В МИРЕ ЖИВОТНЫХ...

НЕВЖИЛУ см. ЖИЛА

**НЕВЗНАЧАЙКА**, -и, ж. Случайность, неожиданность, какое-л. непредвиденное событие, обстоятельство. *Прихожу с бабой, а тут ~: жена дома.*

От «невзначай».

НЕВИННОСТЬ см. НАДЕТЬ ПОЯС НЕВИННОСТИ

НЕ В МАСТЬ см. МАСТЬ

**НЕВОЗВРАЩЁНЕЦ**, -нца, м. Гражданин бывшего СССР, уехавший за границу и не вернувшийся обратно; ирон. любой не вернувшийся откуда-л. человек. *Сидит на даче, глаз на работу не кажет, ~ космополитический (о человеке в отпуске).*

НЕВОЗМОЖНО см. ХОРОШАЯ ШТУЧКА, КОГДА БОЛИТ РУЧКА...

♦ *Не вопрос* — конечно, еще бы, нет проблем, нет вопросов, согласен, разумеется, напр.: *На Конары поедим? — Не вопрос!*

**НЕВПРОТЫК**, нареч. Невпроворот, больше некуда. *Народу — ~. Наелся ~.*

♦ *Не впускать государство в свои личные дела* — ирон. не вступать в официальный брак.

**НЕВРИК**, -а, м. Врач-невропатолог.

♦ *Не ври (или не свисти и т. п.), золотая рыбка* — не лги, не обманывай.

**НЕВРОЗОВ**, -а, м. Журналист А. Невзоров.

Шутл. контаминация с «невроз».

**НЕВРУБАНТ**, -а, м. Тот, кто не понимает чего-л., не может выикнуть в суть дела; тупой, недогадливый человек. С

ним беседовать обкакаешься — полный ~ (трудно говорить, т. к. он плохо соотносится). Родители обычно ~ы, откуда у них внуки берутся.

От ВРУБАТЬСЯ, по модели ГЛУПАНТ ит. п.

◆ **Не в тую** — невпазд, неудачно.

Возм. исковерканное «тот», «та», «та самая».

Ср. в тую.

**НЕВЫЕЗДНОЙ**, -ого, м. Человек, которому власти не разрешают выезжать за границу.

◆ **Не вязать** — быть пьяным, напр.: *А для тех, кто не вяжет, в магазине за углом имеется рассол* (из анекдота).

Ср. «лыка не вязать» в том же зн.

**НЕГАТИВ**, -а, **НЕГАТИВЧИК**, -а, м. Негр, темнокожий; смуглый, загорелый человек.

НЕГОВОРЯЩИЙ см. ЧУРКА НЕГОВОРЯЩАЯ  
НЕГОНИ ПОРОЖНЯК см. ПОРОЖНЯК

**НЕГР**, -а, м. 1. Человек, который очень много работает на других. *Сам ~ов ищи. Я тебе не ~. Что я, ~, что ли?* 2. Солдат или инженер саперной роты. ◆ **Работай, ~, солнце еще высоко, а зарплата далеко** — ирон.-шутл. работой.

2. — из арм.

**НЕГР\*** см. ВСЕ НАШИ ЛЮДИ, КРОМЕ ТОВАРИЩА НЕГРА; ПОМЕСЬ НЕГРА С МОТОЦИКЛОМ; ПОТНЫЙ НЕГР ТВОЙ ТОВАРИЩ; СВОБОДЕН, КАК НЕГР, В АФРИКЕ; ТЕМНО, КАК У НЕГРА В ЖЕЛУДКЕ...

◆ **Не греми костями** — не шуми, тихо.

**НЕГРЬЯ**, -ы, м и ж. Негр, негритянка. ~ с наганом (о телохранителе американского президента).

**НЕГРИТОСИЯ**, -и, ж. Африка.

От общеупотр. «негр», прост. «негритос».

**НЕДАМА** см. ДАМА

**НЕДВИЖИМОСТЬ**, -и, ж. Толстая жена.

НЕ ДЕВИЦА см. ДЕВИЦА

**НЕДЕРЖАНИЕ**, -я, ср (или ~ **РЕЧИ**, ~ **МЕТЛЫ**). Болтливость, многословие.

**НЕДЁТСКИЙ**, -ая, -ое. Ирон. Мощный, ошеломляющий, сильный. *У нас состоялся ~ диалог* — мы сильно повздорили. *Да, цена ~ая* (высокая). ◆ **С ~ой силой** — шутл. сильно, много, напр.: *Что-то мы пообедали с ~ой силой, аж сердце подперло*.

**НЕДОДЕЛАННЫЙ**, -ая, -ое. Глупый, тупой, необразованный.

**НЕДОДЕЛЫШ**, -а, м. Тупица, идиот, растяпа.

От НЕДОДЕЛАННЫЙ.

НЕДОЛГО МУЗЫКА ИГРАЛА, НЕДОЛГО ФРАЕР  
ТАНЦЕВАЛ см. ФРАЕР

НЕДОРЕЗАННЫЙ см. ТУРОК НЕДОРЕЗАННЫЙ

**НЕДОПЕРЕПЕЛ**, -а, м. Ирон. О недостаточном количестве выпитого спиртного.

От ПЕРЕПЕЛ.

**НЕДОРЁЗУС**, -а, м. Человек с отрицательным рефус-фактором.

Возм. из речи врачей; контаминация общеупотр. «резуз» и «недорезанный», пародирование лат.

**НЕДОРЁЖКА**, -и, ж., **НЕДОРЁЖНИК**, -а, м. Автомобиль, который может ездить по бездорожью. *BMW — классная недорёжка!*

НЕДОСРАТЬ см. СРАТЬ — НЕДОСРАТЬ

НЕДОСТАТОК см. ТЯЖЕЛОЕ ДЕТСТВО, НЕДОСТАТОК ВИТАМИНОВ

**НЕДОСТРУТАННЫЙ**, -ая, -ое (или **БУРАТИНО** ~, **ПОЛЕНО** ~ОЕ). Глупый, неразвитый.

**НЕДОУМЁНКА**, -и, ж. Недоумение. *В ~е* — в недоумении.

НЕДОУЧКА см. ОСТРЯК-НЕДОУЧКА

НЕДУРНО см. КАПИТАЛИЗМ ЗАГНИВАЕТ...

**НЕЖДАНЧИК**, -а, м. Незапланированный ребенок. *Не прошло и года, как второй ~ выпупился* (родился).

**НЕЖЕНСТВЕННЫЙ**, -ая, -ое. Ирон. Грубый, нечуткий; часто в ситуации, когда говорящий делает кому-л. заведомую подлость (делает больно и т. п.), в ответ на бурную реакцию обиженного.

**НЕЖОЛЫ**, нареч. Ирон. Плохо, неприлично. *Застегни ширинку-то, ~*.

От фр. joli(e).

**НЕЖУК** (НЕМУРАВЕЙ) НАГАДИЛ см. НАГАДИТЬ  
**НЕЗАВИСЬКА**, -и, *ж.*, *собств.* «Независимая газета».

♦ **Не запаadlo (и) что сделать** — не плохо бы, стоило бы, надо, напр.: *Не запаadlo «спасибо» сказать!*

♦ **Не знать на какой козе (или на каком танке, на какой тачанке, на каком ишаке и т. п.) подъехать к кому** — не знать, как добиться чье-го-л. внимания, снисхождения, выполнения просьбы.

НЕ ИГРАЙ В МОИ ИГРУШКИ И НЕ ПИСАЙ В МОЙ ГОРШОК, ТЫ УШЕЛ К ДРУГОЙ ПОДРУЖКЕ, ТЫ МНЕ БОЛЬШЕ НЕ ДРУЖОК см. ПИСАТЬ

♦ **Не имеет никакого полового значения что** — не имеет значения, не важно, не существенно.

НЕЙМЕТ см. ВИДИТ ОКО, ДА ЧЛЕН НЕЙМЕТ  
**НЕКИСЛЫЙ**, -ая, -ое. Отличный, прекрасный, качественный. *~ая зарплата* (высокая).

НЕКОМУ см. ЕДРИТЬ (ТЕБЯ НЕКОМУ); ЕТИ (ТЕБЯ НЕКОМУ)

**НЕКУЛЬТЯПИСТЫЙ**, -ая, -ое. Неловкий, неуклюжий.

От КУЛЬТЯ, КУЛЬТЯПКА.

♦ **Не лей мне чай на спину** — *шутл.* «не сыпь мне соль на рану» (не наступай мне на больную мозоль, не растравляй мои сокровенные чувства).

*Ср. не сыпь мне соль на сахар.*

**НЕЛОМ**, -а, *м.* Невезение, неудача.  
*Крутой ~ с бабами.*

От ЛОМ.

НЕЛЬЗЯ см. ВИСИТ ГРУША, НЕЛЬЗЯ СКУШАТЬ; СЛОНАМ НЕЛЬЗЯ

♦ **Не май месяц** — холодно, свежо, студено, прохладно, напр.: *Чего это на тебе трое штанов? — Так ведь не май месяц.*

**НЕМЁРЕНО**, *нареч.* Много, полно, вдоволь, достаточно. *У мужика мозгов ~ (очень умный).*

От общеупотр. «мерить».

♦ **Немецкий счёт** — система, при которой каждый из приходящих на вечеринку, попойку и т. п. приносит с собой выпивку и закуску.

♦ **Не мешок картошки что** — о чем-л. важном, значительном.

НЕМУРАВЕЙ НАГАДИЛ см. НАГАДИТЬ  
НЕ МУХА НАГАДИЛА см. НАГАДИТЬ  
НЕ МЫЛЫСЬ, БРИТЬСЯ НЕ БУДЕШЬ см. МЫЛИТЬСЯ

**НЕНАВЯЗЧИВЫЙ**, -ая, -ое. Общеприн. метафора к любому явлению; плохой. *Да, ~ая женщина* (нахалка). ♦ **~ советский сервис** — о плохом сервисе; реплика часто употр. как реакция на какое-л. неудобство, отсутствие нормальных условий, напр.: *Сортир во дворе? ~ советский сервис; Что, жены еще дома нет? Вот тебе ~ советский сервис.*

♦ **Не надо грязи** — не лги, говори правду.

НЕНАДО ЛЯЛЯ см. ЛЯЛЯ

НЕ НАПРЯГАТЬСЯ см. НАПРЯГАТЬСЯ

♦ **Не нравится, не ешь** — реплика, следующая за отказом собеседника на какое-л. предложение.

♦ **Необъяснимый катаклизм** — *ирон.* о чем-л. странном, напр.: *Куда это мои тапки делись? Просто необъяснимый катаклизм.*

*Возм. распространилось под влиянием известного текста В. Высоцкого.*

**НЕОЖИДАННОСТЬ**, -и, *ж.* *Ирон.* Понос, расстройство желудка.

См. также ЦВЕТА ДЕТСКОГО ПОНОСА (ДЕТСКОЙ НЕОЖИДАННОСТИ)

**НЕОПИСУХА**, -и, **НЕОПИСУШКА**, -и, *ж.* Что-л. необычное, сверхъестественное, что с трудом поддается описанию. *Вот нажрались — и началась неописуха.*

♦ **Не опять, а снова** — *шутл.* в ответ на чью-л. реплику со словом «опять», напр.: — *Ты опять за свое?! — Не опять, а снова.*

♦ **Неотразим ни в одной луже кто** — *шутл.* переосмысленное «неотразим» (в зн. очень красив, прекрасен и т. п.).

♦ **Не пахни рыбой (или жареной рыбой), не пахни салатом, Не пахни селедкой, не пахни щами** — замолчать; уйди, уходи.

**НЕПЕР**, -а, **НЕПЁР**, -а, *м.* Невезение, неудачное стечение обстоятельств. *Пошёл непёр.*

От «пёр» — везение, удача.

НЕПЕРЕВОДИМЫЙ ФОЛЬКЛОР см. ФОЛЬКЛОР

♦ **Не переплюй-губа** — о невнятно говорящем, косноязычном человеке, напр.: *Не лектор, а не переплюй-губа.*

Ср. с моделью ВОРУЙ-НОГА и т. п.

♦ **Не пить, только на хлеб мазать** — ирон. о питье спиртных напитков, напр.: *Ты пьешь? — Нет, только на хлеб мажу.*

♦ **Не плюй в колодец: вылетит — не поймашь** — шутол.-абсурдистское наложение двух пословиц: «не плюй в колодец — пригодится напиться» и «слово не воробей: вылетит — не поймаешь».

Ср. напр. ЧЕСТ и т. п.

♦ **Не плюй в колодец — пригодится на пицца** — шутол. переосмысление известной поговорки (с игрой слов «пицца» и «напиться».

НЕ ПОДАВАТЬСЯ НИКАКОЙ ДРЕССИРОВКЕ см. ДРЕССИРОВКА

♦ **Не по-детски** — о чем-л. серьезном, сильно, мощном, выдающемся и т. п., напр.: *Так все не по-детски сложно!* *Не по-детски нажрались.* *Не по-детски богат.*

НЕ ПОДМАЖЕШЬ — НЕ ПОЕДЕШЬ см. ПОДМАЗЫВАТЬ

**НЕПОКОБЕЛИМЫЙ**, -ая, -ое. Ирон. Непокоримый.

Контаминация общепотр. «непоколебимый» и «кобель».

НЕПОНИМАЮЩИЙ см. ТУРКА НЕПОНИМАЮЩАЯ

♦ **Не протягивай руки, а то (или а не то) протянешь ноги** — шутол. угроза: не приставай, не трогай что-л., а то будешь наказан.

**НЕПРОХОДНОЙ**, -ая, -ое. Безнадежный, заведомо обреченный; тот, который явно не будет разрешен цензурой (о фильме, спектакле, книге и т. п.). ~бе дело. ~сценарий.

**НЕПРОХОДНЯК**, -а, м и в зн. сказ. Безнадежное мероприятие, обреченное на провал дело.

От НЕПРОХОДНОЙ.

♦ **Не пьет только сова, потому что днем она спит, а ночью магазины не работают** — ирон. реплика в ответ на утверждение собеседника о том, что он не пьет.

♦ **Не пьет только телеграфный столб, и то потому, что у него чашечки вниз** — ирон. ответ тому, кто утверждает, что он не пьет.

**НЁРАБОТЬ**, -и, м и ж. Тот, кто не любит и не умеет работать, бездельник, лодыр, неумеха.

♦ **Не режьте мне ногу, я вспомнил дорогу** — шутол.: не надо, не делайте этого, не наказывайте меня (слова, произносимые якобы от имени И. Сусанина).

НЕРОВНО ДЫШАТЬ см. ДЫШАТЬ

♦ **Не руби сук, на которых сидишь** — шутол. передел поговорки «не руби сук, на котором сидишь».

Контаминация «сук» и «сука».

**НЕРУССКИЙ**, -ая, -ое. Ирон. Неправильный, непривычный, плохой, непонятный. *Чего-то ты сегодня ~ какой-то, жена, что ли, с грузином ушла?*

♦ **Не ряды жидеют, а жиды редеют** — шутол. реплика в ответ на высказывание «наши ряды жидеют» (т. е. становятся «жидкими», малочисленными).

НЕСВЕЖИЙ см. ГОВНО

♦ **Несколько фрагментов из жизни маршала Рокоссовского** — полная ерунда.

НЕСКОРО см. УШЕЛ В СЕБЯ, ЧВЕРНУСЬ НЕСКОРО

**НЕСЛАБОЁБСКАЯ**, -ой, ж., собств. Станция метро «Новослободская».

Ср. НОВОСЛОБЯДСКАЯ.

**НЕСЛАБЫЙ**, -ая, -ое. Отличный, яркий, запоминающийся, впечатляющий. ~ стол (много еды).

♦ **Не сплнется?** у кого от чего, с чего — ирон. вопрос, адресованный человеку, который пожадничал (отказался дать что-л., взял слишком много, переел и т. д.), напр.: *А у тебя не сплнется от такой сужмы?*

♦ **Не смеши мои подметки** — не смеши меня, ты говоришь ерунду.

♦ **Не спи, замёрзнешь спи** — шутл. реплика, адресуемая человеку, который задремал или отвлекся, ушел в свои мысли т. п.

♦ **Не способствует** — замолчи, не говори на эту тему, перестань об этом говорить.

♦ **Не ссы в ботфорт: ревматизм схватит** — шутл. предупреждение.

Иногда добавляют, что это было последнее напутствие Д'Артаньяна-отца сыну перед отъездом последнего в Париж.

НЕ ССЫ В КОМПОТ, ТАМ ПОВАР НОГИ МОЕТ; НЕ ССЫ, ПРОРВЕМСЯ см. ССАТЬ

НЕСТЕРПИМЫЙ см. БЛЕСК

НЕСТИ см. ПУРГА; ЧЕШУЯ

НЕСТИ БАЛАНДУ см. БАЛАНДА

НЕСТИСЬ см. ГРОМ ГРЕМИТ, ЗЕМЛЯ ТРЯСЕТСЯ...

**НЕСТОЯНИЕ**, -я, ср (или **СОСТОЯНИЕ** ~я). Импотенция; апатия, хандра, сплин, скука.

НЕСУЕТИСЬ ПОД КЛИЕНТОМ см. КЛИЕНТ

**НЕСУН**, -а, **НЕСУНЧИК**, -а, м, **НЕСУНИШКА**, -и, м и ж. Человек, ворующий что-л. на работе, проносящий что-л. незаметно через проходную.

От общеупотр. «нести».

НЕСЧАСТНЫЙ см. ГОЛОВАНЕСЧАСТНАЯ

♦ **Не сыпь мне соль на сахар** — ирон. «не сыпь мне соль на рану», не наступай на больную мозоль.

Ср. не лей мне чай на спину.

НЕТ см. СОЛНЦА НЕТ, А ГОЛОВА ПОТЕЕТ; ЧЕТЫРЕ СБОКУ — ВАШИХ НЕТ

**НЕТЛЕНКА**, -и, ж. Ирон. Художественное произведение некоммерческого, неконъюнктурного плана, делаемое для себя, для души. ~у ваяет.

От общеупотр. «нетленный», «нетленные ценности»; из аргю художников.

♦ **Нет, просто плохо выглядит кто** — ирон. ответ на вопрос о том, не еврей ли кто-л., напр.: — *Слушай, а Васяка слушаем не еврей?* — *Нет, он просто плохо выглядит.*

НЕ ТРОЖЬ ГОВНО, ОНО И НЕ ПАХНЕТ (или НЕ ВОНЯЕТ) см. ГОВНО

**НЕУД**, -а, м. Что-л. плохое, дурное.

Из шк., сокращ. «неудовлетворительно» (оценка).

♦ **Неудобно в кармане зонтик раскрыть; неудобно в почтовом ящике спать; ноги высовываются и дует; неудобно жопой огурцы собирать; неудобно на потолке спать, одеяло сползает, да и то гвоздями прибить можно; неудобно с женой спать; неудобно с женой спать, когда дети на соседа похожи; неудобно штаны через голову надевать** — ирон. ответ на реплику со словом «неудобно» (в зн. нетактично, невежливо, стыдно).

**НЕУДОБНЯК**, -а, м. 1. Что-л. неудобное, неприличное, затруднительное. 2. в зн. нареч. и в зн. сказ. Неудобно, плохо.

♦ **Неуловимые мстители** — шутл. баловники, проказники.

Назв. популярного фильма.

НЕУПОТРЕБЛЕНИЕ см. БЛАТ ОТ НЕУПОТРЕБЛЕНИЯ (ЗАСТОЯ) ПОРТИТСЯ

НЕ УПРОНЬКИНЫХ см. ПРОНЬКИН

♦ **Не учи отца — и баста** — всё, хватит, разговор окончен, не хочу с тобой больше говорить.

**НЕФИГА**. 1. неизм., в зн. сказ. Не надо, не сто́ит, хватит, ни к чему, нечего. ~ болтать. 2. част. Нет. Дай пятерку. — ~, трех хватит.

От ФИГ.

НЕФИЛЯ см. НИФИЛЯ

♦ **Не фонтан** — о чем-л. плохом или о нежелании что-л. делать, напр.: *Говорить мне с ним не фонтан.*

НЕФТЬ см. ИЗ ПОДВЕРЬЮ ДА НЕФТЬ ЗАБИЛА

**НЕХИЛЫЙ**, -ая, -ое. Хороший, замечательный, модный, грандиозный и т. п. ~ая тачка (машина).

♦ **Не ходи к гадалке (к бабке)** — я тебя уверяю, это точно, напр.: *Вот увидишь, через год водка опять подорожает, это уж не ходи к гадалке.*

**НЕХОРОШО**, нескл., ср. Мужской половой орган. Убери своё ~.

Эвфем.

НЕ ХОЧЕШЬ СРАТЬ, НЕ МУЧАЙ ЖОПУ см. ЖОПА

**НЁХРЕНА.** 1. в зн. сказ. Не стóит, хватит, довольно. ~ *воду лить* (пустословить). 2. в зн. част. Нет.

От ХРЕН.

♦ *Не царское это дело — шутл. отказ на просьбу что-л. сделать, напр.: Помой посуду. — Не царское это дело. Из анекдота.*

**НЕЦЕЛÓВАННЫЙ**, -ая, -ое. Новый, нетронутый. *Мерс-то* (Мерседес) ~ый! ~ая курточка. Народ всё новый, ~ый (о новых сотрудниках, не знающих специфики данной работы).

НЕЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ЦЕЛОВКИ, ПЕРЕХОДЯЩИЕ В ПОТРАШКИ см. ЦЕЛОВКИ

**НЕЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ**, -ая, -ое. Положительный эпитет, часто в сочетании с ДИКИЙ, 2. *Я испытал дикий ~ восторг.*

См. также БЛЕСК

НЕЧИСТЫЙ см. ЖОПА

**НЁЧТО**, межд. и в зн. межд. или сказ. Что-л. особенное, выдающееся, бросающееся в глаза. *Девочка — просто ~! Столько спит — ~!*

ни вздохнуть (взднуть), ни перднуть см. ПЕРДЕТЬ

♦ *Ни в зуб ногой, ни в жопу пальцем — ирон. о чьей-л. некомпетентности, отсутствии профессионализма, опыта.*

♦ *Ни в рот, ни в жопу — ирон. о чем-л. бесполезном, пустом, никчемном.*

НИЖЕ см. ВЫШЕ ПОЯСА — В МИРЕ ЖИВОТНЫХ...; ОДНА ИЗВИЛИНА, (ДА) И ТА — СЛЕД ОТ ФУРАЖКИ...; ТРИ МЕТРА НИЖЕ ПЛАЦА

НИЖНИЙ см. ЗАКОН КУРЯТНИКА: КЛЮЙ БЛИЖНЕГО...; СРАТЬ

НИЖНИЙ ТАГИЛ см. МУДИЛА (ИЗ НИЖНЕГО ТАГИЛА)

НИЗКИЙ см. УДАР НИЖЕ ПЕЙДЖЕРА

НИКАК см. В НИКАКЕ; КРЫЛЬЯ НИКАК СЛОЖИТЬ НЕ МОЖЕТ

**НИКАКО́Й**, -а́я. 1. Сильной пьяный. Он даже ~ой работает. Гляжу: ребята просто ~ие. 2. Больной, плохо себя чувствующий, несчастный.

НИКАКО́Й см. БЕЗ НИКАКИХ; ДРЕССИРОВКА; НЕ ИМЕЕТ НИКАКОГО ПОЛОВОГО ЗНАЧЕНИЯ

**НИКѢТА**, -ы, м, *собств.* Н. С. Хрущев. Жили-были три бандита: Гитлер,

Сталин и ~. Гитлер вешал, Сталин бил, ~ голодом морил (шутл. стихи).

**НИКИТО́С**, -а, **НИКИТО́Н**, -а, м, *собств.* Никита. У Никиты-Никитоса темперамент негритоса. Наш Никита-Никитон за секунду съест батон.

**НИКОЛА́ЕВКА**, -н, ж., *собств.* Отстойник вагонов у Рижского вокзала в Москве.

НИКТО см. ЛУЧШЕ ВСЕХ (ТОЛЬКО НИКТО НЕ ЗАВИДУЕТ); ЛУЧШЕ ПОЗДНО, ЧЕМ НИКОМУ; УВОЛАКИВАТЬ

НИ НА ОДНУ КАПЕЛЮХУ см. КАПЕЛЮХА

НИПЕЛЬ см. БАЦИЛЛА

**НИРВАНУ́ТЬСЯ**, -ну́сь, -нёшься; *сов., от чего, на чем и без доп.* Получить удовольствие.

От «нирвана» — в буддизме: состояние высшего блаженства, отрешенности от забот и стремлений.

НИ РЕХА см. РЕХ

♦ *Ни руки, ни ноги не дошли у кого до чего — «руки не дошли», нет времени, некогда.*

♦ *Ни с чем пирог — пустой, неинтересный человек; безделушка, никчемная вещь.*

**НИ́ТКА**, -и, ж. 1. Линия государственной границы. *Резать ~у* — переходить через границу. 2. только мн. Вены. ~и *порезать* — вскрыть вены.

См. также РВАТЬ НИТКУ

♦ *Нитки-иголки* — то да сё.

НИТОЧКА см. ГЛАЗА НА НИТОЧКАХ

**НИТРА́ТНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Вредный, противный, наглый, подлый (о человеке). ~ая баба у меня, всю зарплату слизывает (отбирает). 2. Крупный, большого размера. *Жена сома приволокла ~ого — у него голова больше, чем у Ленина.*

От общеупотр. разг. «нитратные фрукты, овощи» и т. п. — содержащие высокую концентрацию нитратов и потому вредные для здоровья.

НИ УМУ (ИЛИ НИ ГОЛОВЕ) НИ ЖОПЕ см. ЖОПА

**НИ ФИГÁ**, *мест.* 1. Ничего. На прилавке ~, но отчизна дорогá. 2. в зн. част. Нет. *Иди сюда! — Вот уж ~, сам*



иди, запасной подметки нету. ♦ ~ себе (или ~ себе пельмень; ~ себе, сказал я себе; ~ себе скульптура, ~ себе ландшафт и т. п.) — ну и ну, вот это да, ай да..., обычно с отрицательным оттенком.

От ФИГ.

**НИФИЛЯ́**, -ёй, **НЕФИЛЯ́**, -ёй, *мн.* 1. Чай, остающийся после заварки чифири и используемый для вторичной заварки; вообще слабо заваренный чай. ~ столовые. 2. Чаинки, плавающие в чае. Сними-ка ~.

**НИ ХРЕНА́**, *мест.* 1. Ничего. В голове ~, одна жвачка (отец о сыне). 2. в зн. част. Нет. ♦ ~ себе (или ~ себе дела, ~ себе расклады и т. п.). Ничего себе, ну и ну, вот тебе на.

От ХРЕН.

♦ **Ничего** — пустое место — шутил. реплика в ответ на слово собеседника «ничего» в зн. так себе, нормально, как обычно, напр.: — Как дела? — Ничего. — Ничего — пустое место!

**НИ ШИША́**, *мест.* 1. Ничего. 2. в зн. част. Нет. ♦ ~ себе — ну и ну, эка штука.

От ШИШ.

**НИШТЯ́**, -й, *ж.*, **НИШТЯ́К**, -а, *м.* 1. Что-л. хорошее, качественное. 2. межд. Выражает любую экспрессию. Женится? Ништяк! (ну и ну, вот это да!) 3. нареч. и в зн. сказ. Хорошо, отлично, качественно.

*См. также* ПОРУШИТЬ НИШТЯК

Ср. уг. «ништо» — хорошо, отлично, «ништенко» — не бойся, всё нормально, это свой.

**НИШТЯКИ́**, -ов, *мн.* Обеды в предприят. общественного питания. Питаться ~ами.

Ср. НИШТЯК.

**НИШТЯКОВЫ́Й**, -ая, -ое, **НИШТЯЧНЫЙ**, -ая, -ое. Отличный, чудесный.

От НИШТЯК.

**НИЩИ́Й**, -его, *м* (или ~ **В ГОРАХ**). *Собств.* Сигареты «Памир».

Возм. от рисунка на пачке и низкой цены.

**НИЩИ́Й** *см.* БОГЕНИЩИ́Й, ЛЮБИТ ТЫШУ **НОВОЕ** *см.* ЧТО НОВОГО В ЖИЗНИ ЗООПАРКА?

**НОВОБРЕ́ЕВО**, -а, **НОВОХИРЭ́Е-ВО**, -а, *ср., собств.* Новогиреево.

♦ **Новое, мухи не трахались** — о чем-л. новом, нетронутом, ненаошенном, напр.: Пиджачишко новый, мухи не трахались.

**НОВОСЛОБЯ́ДСКАЯ**, -ой, **НОВОСЛОЕ́БСКАЯ**, -ой, *ж.*, *собств.* Станция метро «Новослободская».

Ср. **НЕСЛАБОЕ́БСКАЯ**; аллюзии к нецензурному руг.

**НОВОСТЬ** *см.* ЖИВОТНОЕ; КАКИЕ НОВОСТИ ИЗ ЗООПАРКА?

**НОВОХИРЭ́ЕВО** *см.* **НОВОБРЕ́ЕВО**

**НОВЫ́Й** *см.* ЖОПА; НОВОЕ, МУХИ НЕ ТРАХАЛИСЬ; ЧТО НОВОГО В АФРИКЕ; Я СТОЮ НА АСФАЛЬТЕ, В НОВЫХ ЛЕЖАХ ОБУТЫЙ...

**НОВЫ́Й ГОД** *см.* ЗДРАВСТВУЙ, ЖОПА, НОВЫЙ ГОД!

**НОВЬЕ́**, -я, *ср* и в зн. сказ. Новая, современная, модная вещь; впервые употребляемая вещь. ~ маечка, муха не какала (совсем новая).

**НОВЯ́К**, -а, **НОВЯЧО́К**, -чка, *м.* Что-л. новое, нетронутое, «с иголки», а также новый человек, новость и т. п.

**НОГА** *см.* А У ТЕБЯ НОГИ С УТРА НЕ БУДУТ МЕРЗНУТЬ; В РОТ ВАМ ВСЕМ ПОТНЫЕ НОГИ; ВЗЯТЬ НОГИ В РУКИ; ВОРУЙ-НОГА; ВСТАВИТЬ НОГИ; ГДЕ КТО БЫЛ, КОГДА БОГ НОГИ РАЗДАВАЛ; ГЛЯДЯ НА ЭТИ НОГИ, ЧЕЛОВЕК ИЗОБРЕЛ КОЛЕСО; ГУЛЯЙ-НОГА; ДЕЛАТЬ НОГИ; ЕЖ (ТВОЮ ЗА НОГУ); ЖОПА; ЗНАТЬ, ОТКУДА НОГИ РАСТУТ; МЕСТО, ГДЕ НОГИ ТЕРЯЮТ СВОЕ ГОРДОЕ ИМЯ; НАМ, ТАТАРАМ, ВСЕ РАВНО...; НЕ ПРОТЯГИВАЙ РУКИ, А ТО (А НЕ ТО) ПРОТЯНЕШЬ НОГИ; НЕ РЕЖЬТЕ МНЕ НОГУ, Я ВСПОМНИЛ ДОРОГУ; НЕУДОБНО В ПОЧТОВОМ ЯЩИКЕ СПАТЬ...; НИ В ЗУБ НОГИ, НИ В ЖОПУ ПАЛЬЦЕМ; НИ РУКИ, НИ НОГИ НЕ ДОШЛИ; НОГИ; НОГИ ИЗ ПОДМЫШЕК РАСТУТ; ОТОРВУ ЯЙЦА (УШИ, ХВОСТ, НОГИ); ПАЛЬЦЫ ВЕЕРОМ — СОПЛИ ПУЗЫРЕМ...; ПРИДЕЛАТЬ (ПОДРИСОВАТЬ, НАРИСОВАТЬ, ПОДВЕСИТЬ) НОГИ; ПРОТЯГИВАТЬ НОГИ; СОРОК; ССАТЬ; УШИ (РУКИ, НОС, НОГИ) ОТВИНЧУ, СВИНЧУ; ФУ-ТЫ НУ-ТЫ, НОГИ ГНУТЫ; ЧТОБ ПАЛЬЦЫ НА НОГАХ БЫЛИ ВОТ ТАК; ЯЩИК

♦ **Ногами задушу** — шутил.-ирон. угроза.

**НОГИ**, *межд.* Бежим, уходим, айда, сматываем удочки.

Возм. из уз.

♦ **Ноги из подмышек растут у кого** — о длинных женских ногах.

♦ **Ноги потерять** — прийти в состояние сильного алкогольного опьянения.

**НОГОТЬ**, -ття, *м* (или ~ **ОБЛОМАННЫЙ**). *Ирон.* обращение.

нож *см.* жопа; кожаный (нож)

♦ **Но жизнь оказалась богаче** — *ирон.* о чем-л. сорвавшемся, не удавшемся, напр.: *Думал без очереди пройти, но жизнь оказалась богаче* (т. е. избили, не пустили).

ножка *см.* ножки отросли

♦ **Ножки — как у козы рожки** — *ирон.* о некрасивых ногах.

♦ **Ножки отросли у чего** — *шутл.* об украденной вещи.

♦ **Ноздри выкинуть** — выйти на свежий воздух, выбраться на природу, на пикник.

ноздры *см.* заноздрю (вести, увозить)

ноль *см.* нуль

♦ **Ноль внимания, фунт презрения** — о равнодушии, высокомерии.

номер *см.* вот это номер...; глухой; голый номер; дохлый номер; откалывать номер; твой номер восемь...; фенькин номер; штабной номер

♦ **«Но нет ее и выше»**, — *сказал маляр на крыше* — *ирон.* продолжение выражения «Нет правды на земле, но нет ее и выше».

номера мочить *см.* мочить

**НОРА**, -ы, **НОРКА**, -и, *ж.* 1. Дом, квартира, жилище. *Все по норам позалезили.* 2. Сомнительное заведение. 3. Женские половые органы.

норка *см.* нора; хомячок

**НОРМАЛЁК**, **НОРМУЛЬ**, *нареч.* и *в зн. межд.* или *сказ.* Нормально, хорошо, как следует. *Как оно ничего* (как дела)? — ~.

**НОРМАЛЬНО**, *межд.* Отлично, прекрасно; ну и ну, вот это да, ничего себе.

♦ **Нормальные герои всегда идут в обход** — о чем-л. трусливом поступке.

Распространилось под влиянием песни из популярного художественного фильма «Айболит-66».

НОРМАЛЬНЫЙ *см.* ОТКАТ; СТУЛ НОРМАЛЬНЫЙ

♦ **Нормальный ход поршня (поршней)** — всё нормально, всё идет по плану, всё так и должно быть.

НОРМУЛЬ *см.* НОРМАЛЁК

НОРОВИТЬ *см.* одной жопой на трех местах сидеть...

**НОС**, -а, **НОСОРОГ**, -а, *м.* *Ирон.* обращение к человеку с большим носом; *ирон.* о грузинах, армянах, евреях и др. *На базар носы понехали* (торговцы с Кавказа).

НОС\* *см.* ГИПНОЗ, ГИПНОЗ, ХВАТЬ ТЕБЯ ЗА НОС; ГЛАЗА К НОСУ; ГОВОРЛИВЫЙ, ВЫТРИ НОС СОПЛИВЫЙ; ДЕРЖАТЬ ХВОСТ (ЧЛЕН, НОС) ПИСТОЛЕТОМ; КРОВЬ ИЗ НОСУ; НУЖНО КАК ЗУБЫ В НОСУ; ПАХАТЬ НОСОМ АСФАЛЬТ...; ПРИКИДЫВАТЬ ХРЕН К НОСУ; ПРОПАХАТЬ НОСОМ; ПУСТИТЬ КРОВЬ ИЗ УШЕЙ...; ПУСТИТЬ КРОВЬ НОСОМ; ПУСТЬ ИДЕТ КРОВЬ ИЗ НОСУ...; ПЯТКОЙ В НОСУ КОВЫРЯТЬСЯ; СИСЬКА; УХО (НОС, ЯЙЦА) ОТКУШУ; УШИ (РУКИ, НОС, НОГИ) ОТВИНЧУ, СВИНЧУ; ШАГРЫ

**НОСАН**, -а (или -á), *м.* Еврей. ~ы и гла-заны — евреи.

**НОСЁТ**, -а, *м.* Нос.

Ср. УТЮГЕТ и т. п.

НОСИТЬ *см.* ДОКУМЕНТ НА РУКАХ НОСИТЬ

НОСКИ *см.* СТИРАТЬ НОСКИ

♦ **Нос на семерых рос, одному достался** — о большом носе.

**НОСОВИТЫЙ**, -ая, -ое. О человеке с большим носом. ♦ **Чем ~ей, тем красовитей** — *ирон.* реплика, которая произносится в утешение человеку с большим носом.

**НОСОГЛОТ**, -а, *м.*, **НОСОГЛОТКА**, -и, *ж.* Врач-оториноларинголог, т. н. «ухо-горло-нос». *Сходи к носоглоту. Наша районная носоглотка.*

НОСОК *см.* САМИ ПОСЛЕДНИЙ НОСОК ДОНАШИ-ВАЕМ

**НОСОПЫРКА**, -и, *ж.* Нос или лицо.

Возм. из уз.

НОСОРОГ *см.* НОС; СМЕСЬ БУЛЬДОГА С НОСОРОГОМ

♦ **Нос пудрить** — нюхать кокаин. Из нарк.

**НОСЯРА**, -ы, м или ж. Нос (обычно о большом).

**НОТАРИАЛКА**, -и, ж. Нотариальная контора, какой-л. документ, выдаваемый в нотариальной конторе.

**НОЧЕВАТЬ** см. ВАСЯ

♦ **Ночная бабочка, ночная фея** — проститутка.

**НОЧНУХА**, -и, **НОЧНУШКА**, -и, ж. Ночная рубашка.

**НОЧЬ**, -и, ж. Нокаут. *Дал слева — и ~.*  
Из спорт.

**НОЧЬ** см. БРЕД (СИВОЙ КОБЫЛЫ В ЛУННУЮ НОЧЬ); КОРОЧЕ, ДЕЛО КНОЧИ

♦ **Ночь в Крыму, всё в дыму** — о неразберихе, неясной, неопределенной ситуации.

**НОЧЬЮ** см. НЕ ПЬЕТ ТОЛЬКО СОВА, ПОТОМУ ЧТО ДНЕМ ОНА СПИТ...

**НРАВИТЬСЯ** см. НЕ НРАВИТСЯ, НЕ ЕШЬ

**НУЖЕН** см. ВАШЕЙ МАМЕ ЗЯТЬ НЕ НУЖЕН?; НУЖНО, КАК ЗАЙЦУ (ОСЛИКУ, ПИОНЕРКЕ, ПАРТИЗАНУ) ТРИППЕР

♦ **Нужен как кенгуру авоська что, кому** — о чем-л. ненужном, неуместном.

**НУЖНИК**, -а, м. Ирон. Нужный, полезный человек.

*Шутл. травестирование общепотр. разг. «нужник» — туалет.*

♦ **Нужно как зайцу (ослику, пионерке, партизану) триппер что; нужно как зубья в носу что; нужно как обезьяне партия что; нужно как папе римскому значок ГТО что; нужно как собаке боковой карман что** — о чем-л. ненужном, неуместном.

**НУЖНЫЙ** см. БЫТЬ СТОЛЕТ НЕНУЖНЫМ

НУ, ЗАЯЦ, ПОГОДИ! см. ЗАЯЦ

НУ И ГВОЗДИ ТАМ ВСЯКИЕ см. ГВОЗДИ

♦ **Ну и гордись до пенсии!** — ирон. реплика в ответ на чье-л. хвастливое заявление, чей-л. отказ что-л. делать из соображений гордости, достоинства, напр.: *Купи себе медаль и гордись до пенсии — квадратную, чтоб не укатили, и шерстяную, чтоб уши не мерзли!*

НУ, КАК ТЕБЕ СКАЗАТЬ, ПЯТАЧОК... см. ПЯТАЧОК

**НУЛЕВОЙ**, -ая, -ое, **НУЛЁВЫЙ**, -ая, -ое. Новый, свежий; неопытный, глупый (о человеке).

См. НУЛЬ.

**НУЛЬ**, -я, **НОЛЬ**, -я, м (или ~ **БЕЗ ПАЛОЧКИ**). Некомпетентный, глупый человек.

**НУЛЬ** см. БЫТЬ В НУЛЯХ (ПО НУЛЯМ); ОЧКО ИГРАЕТ...

**НУЛЬСОН**, -а, м и в зн. сказ. Полное отсутствие чего-л.

От НУЛЬ.

♦ **Нульсон в смазке** — неопытный, «зеленый» человек, новичок.

Возм. из арм.

♦ **Ну, матрешка, ты — халва!** — эй, девушка, а ты красивая (ирон. приветствие, «заигрывание», ухаживание).

НУТРО см. ПРИНИМАТЬ ВНУТРО

**НУТРЯК**, -а, м. 1. Внутренности, нутро. *Врачи весь нутряк изрезали* (о хирургической операции). 2. Внутренний мир, душа, сердце. *Нутряком чую — ничего не выйдет.*

**НУТРЯНКА**, -и, ж. То же, что НУТРЯК, 1. *Всю нутрянку застудил.*

НУЧТО, ПО РЮМАШКЕ? см. РЮМАШКА

**НЫКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., что*. Прятать, утаивать.

Возм. из уг.

**НЫРНУТЬ** см. В АКВАРИУМ НЫРНУТЬ (ИЛИ ПОПАСТЬ); ЯЩИК

♦ **Нырнуть в стакан** — уйти в запой.

НЫРНУТЬ В ШИРМУ см. ШИРМА

**НЫЧКА**, -и, ж. Что-л. спрятанное, утаенное; заначка, что-л. припрятанное «на черный день».

От НЫКАТЬ.

НЬЮТОН см. БИНОМ (НЬЮТОНА)

**НЮХАЛКА**, -и, ж, **НЮХАЛО**, -а, ср, **НЮХАЛЬНИК**, -а, **НЮХАЛЬНИЧЕК**, -чка, м. Нос, лицо. *Чего нюхалом-то водишь!* — зачем отворачиваешься, вертишь головой.

**НЮХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., где, у кого*. Смотреть, высматривать, интересоваться, наводить справки. *А ты у Феди ~ал* (узнавал)?

От общепотр. «вынюхивать» в том же зн.

нюхать\* см. жопа; нюхнуть (понюхать, нюхать) портянку, нанюхаться портянки...

**НЮХАЧ**, -а, м. 1. Специалист по ароматам в парфюмерной промышленности.

2. Токсикоман.

нюхнуть висячего см. висячий

♦*Нюхнуть (понюхать, нюхать, нанюхаться) портянку (или портянки, портянок)* — отслужить в армии; быть опытным, бывалым; побывать в опасных переделках, знать жизнь. Из арм.

**НЮШКА**, -и, ж. Любое изображение обнаженной женщины (напр., в журнале и т. п.).

От фр. nue — голая; возм. таюже влияние термина nu — обнаженная натура как жанр искусства — и гипокористического образования от имени «Анна».

**НЯНЬКА**, -и, **НЯНЯ**, -и, ж. Телохранитель, охранник.

# О

**ОБА<sup>1</sup>, ОБАНА, ОБА-НА, ОБАНЫ,** *межд.* Оп, опа, гоп, прыг, плюх и т. п. (обычно сопровождает какое-л. действие).

Возм. от «гоп» [ноп] с утратой начального [h].

**ОБА<sup>2</sup>, числит.** (или ~ **ТРОЕ, ~ ДВА, ~ СЕМЕРО** и т. п.). *Ирон.* обращение к группе лиц, независимо от их числа. *Эй вы, ~ четверо, ко мне!*

Возм. пародирование языка военных.

*См. также ДОРОГОЙ И ДОРОГЛЯ, ДОРОГИЕ ОБА...; ЗАОБЕЩЕКИ*

**ОБАЛДАЙС, -а, ОБАЛДАХИН, -а, м. 1.** Обалдение, удивление, любая сильная эмоция. *Я в полном обалдайсе. 2.* в зн. *межд.* Ну и ну, вот это да, эх ты, ух ты! *Обалдахин, какая девочка.*

От ОБАЛДЕТЬ с экзотическими формантами.

**ОБАЛДЕВАТЬ, -аю, -аешь; несов. (сов. ОБАЛДЁТЬ, -ёю, -ёешь), с чего, от чего, на чем и без доп.** Приходить в какое-л. крайнее эмоциональное состояние (как положительное, так и отрицательное). *Я с тебя обалдеваю — ты меня удивляешь.*

От БАЛДЕТЬ.

**ОБАЛДЕМОН, -а, м (или ~ И МЕЛКИЙ ПОТРЕС).** То же, что ОБАЛДАЙС во всех зн.

**ОБАЛДЕННЫЙ, -ая, -ое.** Очень хороший, замечательный.

От ОБАЛДЕТЬ.

ОБАЛДЕТЬ *см.* ОБАЛДЕВАТЬ

**ОБАЛДУЙ, в зн. межд.** То же, что ОБАЛДАЙС, 2.

**ОБАЛДУЙСТВЕННЫЙ, -ая, -ое.** То же, что ОБАЛДЕННЫЙ.

От ОБАЛДУЙ.

ОБАНА, ОБА-НА, ОБАНЫ *см.* ОБА<sup>1</sup>

**ОБАРАХЛИТЬСЯ, -люсь, -лишься; сов., чем.** Купить, приобрести что-л.

♦ **Оба, я торчу!** — выражает любую эмоцию (чаще как реакция на какое-л. неожиданное событие).

**ОБВАФЛИВАТЬ, -аю, -аешь; несов. (сов. ОБВАФЛИТЬ, -лю, -лишь, ОБВАФЛИТЬ, -лю, -лишь), что чем.** Испачкать, замарать; испортить. *Пришел и все дело своей рожой обвафлил.*

От ВАФЛИТЬ.

**ОБДАЛБЫВАТЬСЯ, -аюсь, -аешься; несов. (сов. ОБДОЛБАТЬСЯ, -аюсь, -аешься), чем и без доп.** Обкуриваться, слишком много курить (чаще о наркотиках). *Дурью (анашей) обдолбался — и спит.*

Возм. из уг. или нарк.

**ОБДИРА, -ы, м и ж. 1.** Тот, кто обдирает, обирает; вор, хапуга, обдирала. **2.** Ободранный, неопрятный человек. **3.** Старые вещи, лохмотья, обноски. *Еще один небожитель в ~е* (о бедном ученом).

**ОБДИРАЛКА, -и, ОБДИРАЛОВКА, -и, ж, ОБДИРОН, -а, м.** Что-л. дорогое; высокая цена, система высоких цен, налогов; дорогой магазин.

От общеупотр. *прост.* «обдирать» — обирать, выманивать деньги, продавать за слишком высокую цену.

ОБДОЛБАТЬСЯ *см.* ОБДАЛБЫВАТЬСЯ

ОБДРИСТАТЬ *см.* ОБДРИЩИВАТЬ

ОБДРИСТАТЬСЯ *см.* ОБДРИЩИВАТЬСЯ

**ОБДРИЩИВАТЬ, -аю, -аешь, несов. (сов. ОБДРИСТАТЬ, -ищу, -ищешь), кого-что.** Портить, пачкать; уничивать, унижать, оскорблять; сводить на нет (о деле). *Дерьмократы (демократы) всю историю обдристали, из России себе личное очко (туалет) сделали.*

От ДРИСТАТЬ, 1.

**ОБДРИЩИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **ОБДРИСТАТЬСЯ**, -ищусь, -ищешься). 1. *без доп.* Ходить по большой нужде, испражняться. 2. *чего, что делать и без доп.* Бояться. 3. *с чем, на чем и без доп.* Терпеть поражение, проваливаться, проигрывать, опозориваться. ~ с экзаменом.

От ДРИСТАТЬ, 1.

ОБЕД *см.* ВСЯ ЖИЗНЬ — БОРЬБА...; ОТ ЗАБОРА ДО ОБЕДА; СТОЛЕТВОБЕД

**ОБЕЗЬЯНА**, -ы, *ж.* 1. *ирон.* Жена, подруга. *Без ~ы не приду, не пустят.* 2. Т. н. «лицо южной национальности». 3. Поезд, состав.

3. — *ср. уг.* «обезьяна» — паровоз.

ОБЕЗЬЯНА\* *см.* НУЖНО КАК ОБЕЗЬЯНЕ ПАРТИЯ; СМЯТЫЙ КАК СТО ОБЕЗЬЯН В КЛЕТКЕ; ШКУРА ДОХЛОЙ ОБЕЗЬЯНЫ

**ОБЕЗЬЯННИК**, -а, *м.* Камера предварительного заключения; специальное помещение для задержанных в отделении милиции.

Возм. из *уг.* Ср. ЗВЕРИНЕЦ.

**ОБЕРНУТЬСЯ**, -нусь, -нётся; *сов., с чем и без доп.* Достать деньги для возвращения долга, вернуть долг.

♦ **Обещать сорок бочек арестантов кому** — много обещать.

Из *уг.* Встречается у В. Шукшина и др.

**ОБЖОПИТЬ**, -плю, -пишь; *сов., кого на сколько в чем, на чем, с чем, во что.* Обыграть, обхитрить, обмануть; превзойти в чем-л., обойти, обогнать. *Меня теперь ни на чем не ~пишь!*

От ЖОПА, ЖОПИТЬ.

**ОБЖОПИТЬСЯ**, -плюсь, -пишусь; *сов., на чем, с чем, на сколько и без доп.* Обмануться, ошибиться, потерпеть неудачу; быть обманутым, обманутом. *Да, с тачкой (машиной) я круто ~пился, хлам взял (купил плохую).*

От ОБЖОПИТЬ.

**ОБЖУХИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОБЖУХАТЬ**, -аю, -аешь), *кого, на сколько на чем, в чем, во что.* Обманывать, хитрить, обыгрывать.

От ЖУХАТЬ.

**ОБЗВОНИТЬ**, -ню, -нишь (или -онишь); *сов., что.* Распространить слух, всем рассказать, разболтать что-л.; испортить дело лишними разговорами; сглазить.

**ОБЗВОНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишусь (или -онишусь); *сов., без доп.* Долго кричать, говорить, болтать. *Ну просто ~нился весь, трепло.*

**ОБЗЫРКИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОБЗЫРКАТЬ**, -аю, -аешь), *кого-что.* Осматривать, внимательно смотреть, обыскивать.

От ЗЫРКАТЬ.

**ОБКАШЛЯТЬ**: -яю, -яешь; *сов., что с кем и без доп.* Обсудить. *Дельце ~.*

От «кашлять».

**ОБКЛАДЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, *несов.* (сов. **ОБЛОЖИТЬСЯ**, -ожусь, -ожишусь), *без доп.* 1. Испражняться в штаны. 2. Позориться. 3. Пугаться. ОБКУЗМИТЬ *см.* НАС НЕ ОБЪЕГОРИШЬ, НАС НЕ ОБКУЗМИШЬ...

**ОБЛАЖАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., кого с чем.* Обмануть, подвести; опозорить.

От ЛАЖА.

**ОБЛАЖАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов., с чем, на чем и без доп.* Ошибиться, проигнорировать, проиграть, потерпеть крах; опозориться. *С женьбой я, брат, облажался, хорька вместо бабы подсунули.*

От ЛАЖА.

**ОБЛАМЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОБЛОМАТЬ**, -аю, -аешь и **ОБЛОМИТЬ**, -омлю, -омишь). 1. *кого на что.* Уговаривать кого-л. на какое-л. дело. *Обломить на покупочку.* 2. *кому что.* Портить, срывать, расстраивать кому-л. что-л. *Приперся, обломал весь интим.* ♦ **Кайф ~** — 1. *кому.* Портить удовольствие. 2. *кого что делать, с чем.* Разубеждать, расстраивать, портить настроение, рассеивать энтузиазм, напр.: *Ты меня работать не обламывай, и так охотки на две затяжки (желания мало).*

Возм. влияние уг. «обломить» — осудить.

♦ **Обламывать рога** (или *уши, клешни* и т. п.) кому — наказывать, ругать, мстить.

**ОБЛАМЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, *несов.* (сов. **ОБЛОМАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься и **ОБЛОМИТЬСЯ**, -омлюсь, -омишься). 1. *без доп.* Не удаваться, проваливаться. *Кажется, дело обламывается. Стипуда (стипендия) обломалась* (не будут платить). *Обломайся!* — говорят тому, у кого что-л. не вышло, не получилось. 2. *с чем, что делать, на что и без доп.* Расстраиваться, огорчаться, разочаровываться, бросать что-л. делать. *Всё, я обломался, пусть железный трактор пашет* (пусть другие за меня работают). 3. *только в 3 л. ед., что.* Об удачном приобретении чего-л. *Пойду в комок (комиссионный магазин), может, чего обломится. Играю-играю, а ничего не обламывается* (о неудаче в лотерее).

♦ **Облезешь!** — перебеешься, не дам, не скажу (при выражении отказа), напр.: — *Дай десять тысяч.* — *Облезешь!*

**ОБЛЕЗЛЫЙ** см. КОШКА ОБЛЕЗЛАЯ  
**ОБЛОЖИТЬСЯ** см. ОБКЛАДЫВАТЬСЯ

**ОБЛОМ**, -а, м. Неудача, невезение. *Крутой* ~ — сильное невезение. ~ *за* ~ом. Я в ~е. *Сплошные ~ы покатились* (начались).

От **ОБЛАМЫВАТЬСЯ**, 1., 2.

**ОБЛОМАННЫЙ** см. НОГोटЬ ОБЛОМАННЫЙ  
**ОБЛОМАТЬ** см. ОБЛАМЫВАТЬ; РОГА ОБЛОМАТЬ  
**ОБЛОМАТЬ КАЙФ** см. КАЙФ  
**ОБЛОМАТЬСЯ** см. ОБЛАМЫВАТЬСЯ  
**ОБЛОМИНГО** см. ПТИЧКА ОБЛОМИНГО ПРОЛЕТЕЛА

**ОБЛОМИТЬ** см. ОБЛАМЫВАТЬ  
**ОБЛОМИТЬСЯ** см. ОБЛАМЫВАТЬСЯ

**ОБЛОМОК**, -мка, м (или ~ **СЧАСТЬЯ**, ~ **УДАЧИ**, ~ **СУДЬБЫ** и т. п.). Не заслуживающий внимания человек, неудачник, серая личность; *ирон.* о любом человеке.

**ОБЛОМОК\*** см. ИЗ-ПОДОБЛОМКОВ

**ОБЛОПАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов., с чем, на чем и без доп.* Попасться на чем-л., потерпеть фиаско.

Ср. уг. «облопаться» — попасться в руки правоохранительных органов, однако с надеждой на скорое освобождение.

**ОБЛУЧЁННЫЙ**, -ая, -ое. *Ирон.* Пахнущий луком; приправленный луком.

**ОБМЕНСТРУЯЧИТЬ**, -чу, -чишь; *сов., что.* Испачкать, загрязнить, испортить.

От **МЕНСТРУЯЧИТЬ**.

**ОБМИШУРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОБМИШУРИТЬ**, -рю, -ришь), *кого на чем, в чем.* Обманывать, хитрить, облапошивать. ♦ **Нас не объегоришь, нас не обкузьмишь, нас не обмишуришь, нас не изъязвишь** — нас не обманешь.

Ср. диал. «обмихнуться» или от «обмишениться» — не попасть в цель, «михлой», «михлотка», «мишуля» — дурак, раззява, растяпа. ♦ — наемк на Е. К. Лигачева, И. К. Полозкова, М. Горбачева и маршала Язова, крупных партийных деятелей периода перестройки.

**ОБМОЗЖИТЬ**, -жү, -жйшь; *сов., что и без доп.* Обдумать, взвесить все «за» и «против», «обмозговать». ~ *жйм дельце?*

От **МОЗЖИТЬ**.

**ОБМЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОБМЫТЬ**, -мю, -мбешь), *что.* Обкрадывать, обворовывать. *Магазин обмыт.* Изуг.

**ОБМЫЛОК**, -лка, м. 1. Рука, нога. *Чего ~лки растопырил?* 2. *Ирон.* обращение. **ОБМЫТЬ** см. ОБМЫВАТЬ

**ОБНАЖЁНКА**, -и, ж. Обнаженная натура (как жанр искусства), т. н. «ню». *Меня от ~ки уже воротит.*

Изречи художников.

**ОБНАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь, *несов.* (сов. **ОБНАЧИТЬ**, -чу, -чишь), *что.* Начинать, открывать (напр. банку, бутылку, пачку сигарет и т. п.); пробовать.

Возм. влияние уг. «обначивать» — обыскивать, обманывать; см. также НАЧИТЬ, НАЧКА.

**ОБНАЧКА**, -и, ж. Запас, заначка.

См. НАЧИТЬ, НАЧКА; возм. также влияние уг. «обначка» — обыск.

**ОБНИМАТЬСЯ С БЕЛЫМ ДРУГОМ** см. ДРУГ  
ОБНЯТЬ см. БРАТСКАЯ МОГИЛА: УПАСТЬ, ОБНЯТЬ  
И ЗАПЛАКАТЬ

**ОБОЖРА**, -ы, м и ж. Обжора; тот, кто ест за чужой счет.

**ОБОЖРАТУШКИ**, -шек, мн. Обжорство, чревоугодие, обильное застолье, обедение.

Ср. с моделью ОБОЗНАТУШКИ.

**ОБОЗНАТУШКИ**, -шек, мн. (или ~ **ПЕРЕПРЯТУШКИ**). Говорится человеку, который ошибся, обознался, напутал что-л.

Из *детск.*

**ОБОЙМА**, -ы, ж. Полный набор, комплект чего-л.; разностороннее проявление, полная гамма качеств, свойств; множество кого-чего-л. *Такой ~ы хамов я еще никогда не видел.* ♦ **По полной** ~е — хорошо, активно, полно, напр.: *Отдохнем по полной ~е.*

См. также ПОПАСТЬ В ОБОЙМУ

**ОБОРЗЕТЬ**, -ёю, -ёешь; сов., без доп. Стать наглым, агрессивным; зарваться; вести себя подобно сумасшедшему.

От БОРЗЕТЬ.

**ОБОРОТ**, -а, м. 1. Какое-л. событие, факт (обычно странный, необычный). *Вчера со мной один ~ был.* 2. только мн. Скорость. *Приличные ~ы взял* — взял высокую скорость. ♦ **Сбавить** (или **загасить**, **затушить**, **придержать** и т. п.) ~ы — сбавить скорость; успокоиться, охладить пыл. **Прибавить** (или **набрать**, **накинуть** и т. п.) ~ы (или ~ов) — прибавить скорость; разгорячиться, распалиться, разнервничаться.

См. также ЗАВОДИТЬСЯ (С ЧЕТВЕРТЬ ОБОРОТА); СБАВЬ ОБОРОТЫ (ЖАР, ПЫЛ, ТЕМП)

**ОБОРОТКА**, -и, ж. 1. Обратная сторона листа бумаги; лист бумаги, уже ис-

пользованный с одной стороны и используемый вторично. *Писать на ~ах.* 2. Изнанка, обратная сторона медали (дела, события и т. п.). С ~и (если повнимательней приглядеться) *он не такой уж и идиот.* 3. Один из приемов при торговле в бридж.

3. — из карт.

**ОБОСРАТЬ** см. ОБСЕРИВАТЬ

**ОБОСРАТЬСЯ** см. ДЛЯ НАЧАЛА ВЫПУЧИТЬ ГЛАЗА И  
ОБОСРАТЬСЯ; ОБСЕРИВАТЬСЯ

**ОБОССАТЬ** см. ОБОССЫВАТЬ

**ОБОССАТЬСЯ** см. ОБОССЫВАТЬСЯ

**ОБОССЫВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ОБОССАТЬ**, -сү, -сүшь), что. 1. Поливать мочой. 2. Портить, нарушать что-л.; расстраивать дело. ♦ **Как два пальца обоссать** — легко, просто.

От ССАТЬ.

**ОБОССЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **ОБОССАТЬСЯ**, -сүсь, -сүшься). 1. без доп. Мочиться в штаны. 2. над чем, с чего, от чего и без доп. Изумляться, поражаться; приходить в какое-л. крайне сильное эмоциональное состояние. *Фильм — обоссываюсь.* Я просто обоссываюсь с такой наглости.

От ССАТЬ.

**ОБПЛЕВАТЬСЯ**, -лююсь, -люёшься; сов., на что и без доп. Быть чем-л. крайне недовольным, разочарованным.

**ОБПРУДОНИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ОБПРУДОНИТЬ**, -ню, -нишь), что. Обливать мочой; замачивать, вымачивать, заливать.

От ПРУДОНИТЬ; см. также НАПРУДОНИТЬ.

**ОБПРУДОНИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **ОБПРУДОНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься), без доп. 1. Мочиться в штаны. 2. Приходить в какое-л. крайне сильное эмоциональное состояние.

От ПРУДОНИТЬ; см. также НАПРУДОНИТЬ.

**ОБПРУДОНИТЬ** см. ОБПРУДОНИВАТЬ  
**ОБПРУДОНИТЬСЯ** см. ОБПРУДОНИВАТЬСЯ

**ОБРАЗ**, -а, м. Ирон. О человеке, ненадолго появившемся и снова пропавшем.



*Вчера пашкин образ в Измайлово маячил* (ненадолго появлялся Паша). ♦ **Создать образ** — уйти, убежать, скрыться.

♦ — возм. травестирование литературоведческой терминологии.

**ОБРАЗА́**, -ов, *мн.* Медали, ордена. *Полна грудь ~ов.*

♦ **Образ жизни** — *ирон.* о чем-л. дорогостоящем, престижном, напр.: — *Хорошая у тебя тачка (машинка).* — *Не тачка, а образ жизни.*

**ОБРА́ТКА**, -и, *м.* 1. Обратный билет.

2. Обратное действие, противодействие. *Как сделаешь, такая и ~ будет.* 3. Труба, по которой возвращается теплоноситель (напр., в отопительных системах). ♦ **В ~у что, что делать** — в ответ, напр.: *Он мне в хрюсло (в лицо), а я ему в ~у (о драке).*

3. — *из спец.*

**ОБРА́ТНИК**, -а, *м.* Тот, кто вернулся обратно откуда-л. (напр., из-за рубежа). *Туда-то едут, а ~ов не видать.*

*Ср. уз. «обратник»* — преступник, вернувшийся на место преступления.

ОБРАТНО *см.* МАМА ДОРОГАЯ...

ОБРАТНЫЙ *см.* ЗАКРОЙ ДВЕРЬ С УЛИЦЫ (С ОБРАТНОЙ, СТОЙ СТОРОНЫ)

**ОБРЕ́ЗКИ**, -ов, *мн.* Руки, ноги, конечности. *Шевели ~ами* — поторопись.

ОБРЕЗКИ\* *см.* С ОБРЕЗКАМИ; ЧТО ТЫ ПОНИМАЕШЬ В КОЛБАСНЫХ ОБРЕЗКАХ!

**ОБРО́К**, -а, *м.* Налоги, квартирная плата, плата за свет, газ и т. п. *Сколько получаешь?* — *Кусок, минус сто ~а* (тысячу, минус сто рублей налога).

**ОБО́РТНИК**, -а, *м.* Вор, крадущий автомобили.

От уз. «обротник» — конокрад; *устар.* «обротъ», «обротка» — недоуздок, «обротать, обротить лошадь» — накинута на нес недоуздок, узду.

**ОБРО́ХЛИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ОБРО́ХЛИТЬСЯ, -люсь, -лишься).* 1. *с чем, на чем и без доп.* Делать что-л. неловко, плохо; проваливать дело. 2. *без доп.* Становиться слабым,

терять форму, превращаться во флегматика, рохлю.

От общепотр. *прост.* «рохля» — неповоротливый, ротозей, неряха, рыхлый человек.

ОБРУБИТЬ КАЙФ *см.* КАЙФ

ОБРУБИТЬ ХВОСТА *см.* ХВОСТ

**ОБРЫ́ГА**, -и, *м* и *ж.* Пьяница, алкоголик, опустившийся человек.

От «рыгать», «обрыгать».

♦ **«Обрыгай углы»** — *ирон.* назв. какого-л. низкопробного заведения (пивного зала, бара и т. п.).

**ОБРЫ́ГИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ОБРЫ́ГАТЬСЯ, -аюсь, -аешься), на что и без доп.* Быть недовольным чем-л., презирать что-л. ~ на спектакль.

От общепотр. «рыгать».

**ОБРЫ́ДЛЫЙ**, -ая, -ое. Нудный, скучный; надоевший.

**ОБРЫ́ДНУТЬ**, -ну, -нешь (*прош.* обры́дл, -о, -а, -и), *сов.* Надоесть, наскучить. *Обры́дла мне вся эта демократия в магазинах, хочется в застой сходить пообедать* (о тяжелом экономическом положении).

**ОБСА́Д**, -а, *м.* Тяжелое положение, затруднительная ситуация. *Я на службе в полном ~е.*

Возм. от общепотр. «обсадить», «осадить», «осада».

**ОБСЭ́РИВАНИЕ**, -я, *ср.* Осернение, процесс активизации некоторых катализаторов в органическом синтезе.

Из языка химиков.

**ОБСЭ́РИВАТЬ**, -аю, -аешь, **ОБСИРА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ОБОСРА́ТЬ, -ру́, -решь; ОБСЭ́РИТЬ, -рю, -ришь), что.* 1. Пачкать, грязнить что-л. 2. Губить, проваливать (о деле).

От СЕРИТЬ, СРАТЬ.

**ОБСЭ́РИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, **ОБСИРА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ОБОСРА́ТЬСЯ, -русь, -решь; ОБСЭ́РИТЬСЯ, -рюсь, -ришься).* 1. *без доп.* Испражняться. 2. *над чем, с чего, от чего и без доп.* Приходить в какое-л.

крайнее эмоциональное состояние; перенапрягаться, перетруждаться, надрываться. *Не обосрешься такие сумки до дома тащить?*

От СЕРИТЬ, СРАТЬ.

ОБСЕРИТЬ *см.* ОБСЕРИВАТЬ

ОБСЕРИТЬСЯ *см.* ОБСЕРИВАТЬСЯ

**ОБСИКАВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОБСИКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься). 1. *чего* и *без доп.* Бояться. 2. *на что* и *без доп.* Эмоционально реагировать на что-л. (чаще смеяться, потешаться).

От СИКАТЬ.

ОБСИРАТЬ *см.* ОБСЕРИВАТЬ

ОБСИРАТЬСЯ *см.* ОБСЕРИВАТЬСЯ

**ОБСИФЛЯЧИВАТЬ**, -аю, -аешь, *несов.* (*сов.* **ОБСИФЛЯЧИТЬ**, -чу, -чишь), **ОБСИФЛЯЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ОБСИФЛЯЧИТЬ**, -чу, -чишь), *что чем*. 1. Портить, грязнить, марать. 2. Губить, проваливать (о деле).

Возм. от общепотр. «сифилис», СИ-ФАК в том же зн.

**ОБСЛЮНЯВИТЬ**, -влю, -вишь; *сов.*, *что*. 1. Зацеловать, замучить нежностями. 2. Затаскать, заболтать, свести на нет (о деле). 3. Загрязнить что-л.

От общепотр. «слона», «слюнявить».

**ОБСМАЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ОБСМОЛИТЬ**, -лю, -лишь). 1. *кого*. Обкуривать кого-л. (обычно некурящего); запутывать. 2. *что*. Докуривать сигарету или папиросу до конца; оставлять окурки. *Такое время пошло — любовью дохлый бычок обсмолишь* (о дороговизне сигарет, табака).

От СМОЛИТЬ.

**ОБСМАЛИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОБСМОЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься), *чем* и *без доп.* Обкуриваться, докуриваться до одури; дышать дымом, гарью, пропахивать ими; коптиться.

От СМОЛИТЬ.

**ОБСМАРКИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ОБСМОРКАТЬ**, -аю, -аешь), *что*. Портить, губить, проваливать; очернять, опозоривать. *Царя обсморкали, теперь*

*комуняков* (коммунистов) *обсмаркиваем, пора на дерьмократов сопли копить*.

**ОБСМАРКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОБСМОРКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), *на что* и *без доп.* Быть недовольным чем-л.; болезненно реагировать на что-л. *Я ему как рассказал, он прямо весь обсморкался, болезный*.

ОБСМОЛИТЬ *см.* ОБСМАЛИВАТЬ

ОБСМОЛИТЬСЯ *см.* ОБСМАЛИВАТЬСЯ

ОБСМОРКАТЬ *см.* ОБСМАРКИВАТЬ

ОБСМОРКАТЬСЯ *см.* ОБСМАРКИВАТЬСЯ

**ОБСОС**, -а, **ОБСОСНИК**, -а, *м.*, **ОБСОСИНА**, -ы, *ж.* Невзрачный, тщедушный, обтрёпанный, плохо одетый человек.

От общепотр. «обсосать».

**ОБСОСАННЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, низкокачественный, подержанный, ветхий.

От общепотр. «обсосать».

ОБСОСИНА *см.* ОБСОС

**ОБСОСКА**, -и, *ж.* 1. Женщина, девушка, любовница, подруга. 2. Невзрачный, тщедушный, обтрёпанный, плохо одетый человек.

От общепотр. «обсосать».

ОБСОСНИК *см.* ОБСОС

**ОБСОСОК**, -ска, *м.* 1. Остаток, объедок; гадость, пакость, дрянь. 2. *Ирон.* обращение. 2. Невзрачный, тщедушный, обтрёпанный, плохо одетый человек.

От общепотр. «обсосать».

ОБСПУСКАТЬ *см.* ОБСПУСКИВАТЬ

ОБСПУСКАТЬСЯ *см.* ОБСПУСКИВАТЬСЯ

**ОБСПУСКИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ОБСПУСКАТЬ**, -аю, -аешь), *что*. 1. Пачкать, марать, портить (о вещи). 2. Губить, проваливать (о деле).

От СПУСКАТЬ, 1.

**ОБСПУСКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОБСПУСКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься). 1. *на кого-что* и *без доп.* Испытывать сильную эмоцию (обычно сексуальную). 2. *чем, в чем* и *без доп.* Пачкаться, грязниться.

От СПУСКАТЬ, 1.

ОБСТРЕМАТЬ *см.* ОБСТРЕМЫВАТЬ

ОБСТРЕМАТЬСЯ *см.* ОБСТРЕМЫВАТЬСЯ

**ОБСТРЕМЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ОБСТРЕМАТЬ**, -аю, -аешь), *кого с чем*. Пугать; ловить, хватать, заставлять на месте преступления.

От СТРЕМ, СТРЕМАТЬСЯ.

**ОБСТРЕМЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОБСТРЕМАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), *на что, чего и без доп.* Пугаться.

От СТРЕМ, СТРЕМАТЬСЯ.

**ОБСТРИГОН**, -а, *м.* Прическа (обычно о короткой стрижке).

От общеупотр. «обстричь», *фр.* форманты в ОБАЛДЕМОН, ЗАКУСОН и т. п.

**ОБСТРИЧЬ**, -игу́, -ижёшь; *сов.*, *кого на сколько*. Получить от кого-л. много денег, обобрать, обхитрить.

От СТРИЧЬ, 2.

**ОБСТРУГАН**, -а, **ОБСТРУГОН**, -а, *м.* Наказание, нагоняй, взбучка; мшление. ♦ **Устроить** (или **навести, сделать, заделать** и т. п.) ~ *кому* — наказать, обругать, поставить на место.

От ОБСТРУГАТЬ, 2; ассоциативная связь с общеупотр. «обструкция» — действия, демонстративно направленные на борьбу с чем-л., срыв чего-л.

ОБСТРУГАТЬ *см.* ОБСТРУГИВАТЬОБСТРУГАТЬСЯ *см.* ОБСТРУГИВАТЬСЯ

**ОБСТРУГИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ОБСТРУГАТЬ**, -аю, -аешь), *кого*. 1. Обстригать (обычно коротко), обкарнивать. 2. Наказывать, расправляться.

**ОБСТРУГИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОБСТРУГАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), *без доп.* Коротко стричься, обкарниваться.

**ОБСТРУЯЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ОБСТРУЯЧИТЬ**, -чу, -чишь). 1. Обливать, обрызгивать чем-л. 2. Обижать; обругивать, наказывать.

От общеупотр. «струя».

**ОБТЕРЕТЬ**, оботру́, оботрёшь; *сов.*, *кого, что*. Обсудить, «перемыть косточки».

От ТЕРЕТЬ.

ОБТЕРХАТЬ *см.* ОБТЕРХИВАТЬОБТЕРХАТЬСЯ *см.* ОБТЕРХИВАТЬСЯ

**ОБТЁРХИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ОБТЁРХАТЬ**, -аю, -аешь), **ОБТРУХИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ОБТРУХАТЬ**, -аю, -аешь), *что чем*. Пачкать, портить, изнашивать, засаливать, превращать в лохмотья.

Общеупотр. «тереть», «труха», «трусить», «обтрусить», «обтрушивать».

**ОБТЁРХИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОБТЁРХАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), **ОБТРУХИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОБТРУХАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься). 1. *чем, в чем и без доп.* Пачкаться, мазаться. 2. *чего и без доп.* Пугаться.

*см.* ОБТЁРХИВАТЬ; возм. также влияние общеупотр. разг. и прост. «трусить», «трухнуть», «трухать», «струхнуть» — бояться, испугаться.

**ОБОРЧАТЬСЯ**, -чусь, -чишься; *сов.*, *чем, чего*. Обкуриться, принять слишком большую дозу чего-л. (чаще о наркотике). ~ *чался аناшой*. ~ *чались курева*.

От ТОРЧАТЬ.

ОБТРУХАТЬ *см.* ОБТЕРХИВАТЬОБТРУХАТЬСЯ *см.* ОБТЕРХИВАТЬСЯОБТРУХИВАТЬ *см.* ОБТЕРХИВАТЬОБТРУХИВАТЬСЯ *см.* ОБТЕРХИВАТЬСЯ

**ОБТЯГ**, -а, **ОБТЯГОН**, -а, *м.* Облегающий костюм, одежда.

От общеупотр. «обтянуть», «обтягивать».

**ОБУБЁННЫЙ**, -ая, -ое, **ОБУБЁНИСТЫЙ**, -ая, -ое, **ОБУБИТЕЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Очень хороший, замечательный.

Ср. общеупотр. «бубен», «бубна», «бубны» — карточный термин; разг. или устар. «забубенить» — трезвонить, разглашать, «забубенистый», «забубенный» — разгульный, шумный, буйный, беззаботный (о человеке), крепкий (о вине или табаке), «забубенщина» — разгул, пир, застолье, празднество.

**ОБУВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОБУТЬ**, -ую, -уешь), *кого* (или ~ **В ЛАПТИ**, ~ **В ВАЛЕНКИ**, ~ **В ЧУНИ** и т. п.). 1. Обманывать, надувать, облапошивать; продавать по завышенной цене; хитрить. 2. Обигрывать, выигрывать. *Мы Америку в хоккей обуем.*

**ОБУРЕВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОБУРЁТЬ**, -ёю, -ёешь), *на кого* и без доп. Смелеть, наглеть; набрасываться, наскакивать.

От БУРЕТЬ, БУРЫЙ.

**ОБУРЬ**, -и, ж. Наглость, бешенство, агрессивность. ~ *нашла* — в глазах потемнело.

От БУРЕТЬ, БУРЫЙ.

**ОБУТЫЙ** см. я стою на асфальте, в новых лыжах. ОБУТЫЙ...

ОБУТЬ см. ОБУВАТЬ

**ОБХАЙРАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, *кого*. Остричь, подстричь.

От англ. hair — волосы.

**ОБХАЙРАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов.*, без доп. Подстричься.

См. ОБХАЙРАТЬ.

**ОБХОД** см. НОРМАЛЬНЫЕ ГЕРОИ ВСЕГДА ИДУТ В ОБХОД

**ОБЧЕКРЫЖИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОБЧЕКРЫЖИТЬ**, -жу, -жишь), *кого*. 1. Обстригать (обычно коротко или наголо), обкарнывать. 2. Обирать, обворовывать, обманывать.

Ср. устар. «чакрыжить», «чекрыжить» — резать, «отчакрыжить» — изрезать в леску, «чакрыжник» — мелкий лес с кустарником.

**ОБЧЕКРЫЖИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **ОБЧЕКРЫЖИТЬСЯ**, -жусь, -жишься). 1. Обстригаться, обкарнываться. 2. Ошибаться, попадать впросак, опозориваться.

См. ОБЧЕКРЫЖИВАТЬ.

ОБЧЕКРЫЖИТЬ см. ОБЧЕКРЫЖИТЬ  
ОБЧЕКРЫЖИТЬСЯ см. ОБЧЕКРЫЖИТЬСЯ

**ОБШМАЛЯТЬ**, -яю, -яешь, **ОШМАЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *сов.*, *кого*. 1. Обыскавать. 2. Попросить, одолжить.

От ШМАЛЯТЬ.

**ОБШМОНАТЬ**, -аю, -аешь, **ОШМОНАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, *кого-что*. Обыскавать, обызывать, осматривать.

От ШМОН, ШМОНАТЬ.

**ОБШТОПЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОБШТОПАТЬ**, -аю, -аешь). 1. что. Обдѣлывать, варганить, совершать (дело), приходить к соглашению с кем-л. по поводу чего-л. 2. *кого на чем, на что, на сколько*. Обманывать, надувать. *Клиента ~. Меня не обштопаешь.*

**ОБШУСТРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов.*, *кого* в чем. Обиграть, обхитрить, обвести вокруг пальца.

От ШУСТРИТЬ.

♦ **Общаться с собственным пупком** — быть сосредоточенным только на себе, на своих проблемах.

ОБЩАТЬСЯ сЭДИКОМ см. ЭДИК

ОБЩЕСТВО см. ОТРЫЖКА ОБЩЕСТВА; СЛИВКИ ОБЩЕСТВА

ОБЪЕГОРИТЬ см. ОБМИШУРИВАТЬ

ОБЪЕКТ см. РАЗРУБАТЬ ОБЪЕКТ

ОБЪЕКТЫ см. МУЖОБЪЕЛСЯ ГРУШ

ОБЪЕМНЫЙ см. я вообще человек ОБЪЕМНЫЙ...

**ОБЪЯВА**, -ы, ж. 1. Объявление, сообщение. *Видел, ~ висит?* 2. Ультиматум, ультимативное требование чего-л.

Сокращ. от «объявление» или из укр.

**ОБЪЯВЛЯТЬСЯ**, -яюсь, -яешься; *несов.* (сов. **ОБЪЯВИТЬСЯ**, -влюсь, -явись), *кому* и без доп. Называть своё имя, представляться. *Пришел, не объявился, сразу в ругань.*

ОБЯЗАТЕЛЬНУЮ ЛИТЕРАТУРУ ЧИТАТЬ см. ЧИТАТЬ

**ОВЁС**, овса́, м. 1. Еда, пища. 2. Деньги. *Я теперь и без овса и без стойла* — у меня нет ни денег, ни личного кабинета. 3. Бензин. *Кучера за овсом стоят* (об очереди машин у бензозаправки). ~ *нынче доро́г* (шутл. о бензине).

1. — возм. из уг.

ОВЕЧИЙ см. ВОК

**ОВОЩ**, -а, м. 1. обычно ирон. Любый человек. 2. Беспомощный больной, подключенный к какому-л. аппарату, от которого зависит его жизнь.

2. — из мед.

**ОВОЩЪ** *см.* ВСЯКОМУ ОВОЩУ СВОЙ ФРУКТ  
**ОВОЩЕГНОЙЛИЩЕ**, -а, *ср.* *Ирон.*  
Овощехранилище.

От «овощи гноить».

**ОВРАГ** *см.* ТВОИ ТОВАРИЩИ В ОВРАГЕ ЛОШАДЬ  
ДОЕДАЮТ

**ОВЦА**, -й, *ж.* 1. Девушка, женщина  
(обычно глупая); подруга. 2. Молодой  
человек, у которого девушка берет день-  
ги, подарки и т. п., но не отвечает ему  
взаимностью.

**ОВЦЕБЫК**, -а, *м.* *Ирон.* обращение.

**ОВЦУ**, *неизм.* Особо Важные Ценные  
Указания. Дай ~у.

*Ирон.* переосмысл. аббрев. как обще-  
употр. сущ. в вин. п.

**ОГИНСКИЙ** *см.* ПОЛОНЕЗОГИНСКОГО  
**ОГЛОБЛЯ**, -и, *ж.* Троллейбус; штанга  
троллейбуса. *Мой Михрютка на семь-  
десять восьмой ~е работает* — мой муж  
Миша работает водителем троллейбуса  
семьдесят восьмого маршрута. *Слетела  
~, одному чайнику чуть по кумполу не  
заехала* — сошла штанга троллейбуса,  
чуть не попала какому-то человеку по  
голове.

Из языка водителей троллейбуса.

**ОГНЕТУШИТЕЛЬ**, -я, *м.* Бутылка  
(0,75 или 0,8 л) дешевого красного вина.  
**ОГОНЬ** *см.* ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ; ЦИРК С ОГНЯМИ;  
ДНЕМ СОГНЕМ — ВЕЧЕРОМ РАЗОГНЕМ  
**ОГОРОД** *см.* В ОГОРОДЕ ПУСТО, ВЫРОСЛА КАПУС-  
ТА; КАМ-ИН

**ОГОРОДНЫЙ** *см.* ПУТАЛО ОГОРОДНОЕ  
**ОГОРЧЕНИЯ** *см.* БЫВАЮТ В ЖИЗНИ ОГОРЧЕНИЯ...

**ОГОРЧИТЬСЯ**, -чусь, -чисься; *сов.*,  
*чем* и *без доп.* Выпить горькой настойки.

**ОГРЁБ**, -а, *м.* **ОГРЕБУХА**, -и, *ж.* Нака-  
зание, нагоняй, избиение; неудача.

От ОГРЕБАТЬ.

**ОГРЕБАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.*  
**ОГРЕСТИ**, **ОГРЕБСТИ**, -ебү, -ебёшь),  
*что, чего от кого и без доп.* (или ~  
**ДЮЛЕЙ**, ~ **ВЗМОЧКУ**, ~ **ВСТРЯСКУ**  
и т. п.). Быть наказанным, избитым.

**ОГРЕБУХА** *см.* ОГРЕБ  
**ОГРЕСТИ** *см.* ОГРЕБАТЬ

**ОГРЁТЬ**, -ёю, -ёешь; *сов.*, *сколько, чего.*

1. Выпить спиртного. ~ *самогонии* (само-  
гону). 2. Получить, взять, присвоить  
что-л. (обычно большую сумму денег).

**ОГРЫЗОК**, -зка, *м.* 1. (или ~ **СЧАС-  
ТЬЯ**, ~ **УДАЧИ** и т. п.). *Ирон.* обраще-  
ние. 2. Рука, нога, конечность. *Спрячь  
~зки* — убери руки.

**ОГУРЕЦ**, -рца, *м.* 1. Здоровый, свежий  
человек; молодец; молодца, молодчина. *А ты  
~рцо!* — молодец, одобряю. 2. Муж-  
ской половой орган. 3. Солдат, прослу-  
живший полгода. 4. Молодой офицер. ♦  
**Молодец** ~ — *ирон.* одобрительно о ка-  
кой-л. выходке.

1. — от общеупотр. «огурчик», «как  
огурчик»; 3., 4. — из *арм.*

**ОГУРЕЦ\*** *см.* ЗАСТРЕЛИСЬ СОЛЕНЫМ ОГУРЦОМ;  
НЕУДОБНО ЖОПОЙ ОГУРЦЫ СОБИРАТЬ

♦ **Огурец** (или **огурцы**) *во рту мусо-  
лить* — мямлить, говорить неразбор-  
чиво, мяться, не говорить по сути,  
прямо не отвечать на вопрос.

**ОДЕКОЛОН** *см.* АЛЕН ДЕЛОН

**ОДЕЯЛО**, -а, **ОДЕЯЛЬЦЕ**, -а, *ср.* До-  
кумент, справка (обычно поддельные,  
фиктивные).

**ОДЕЯЛО\*** *см.* НЕУДОБНО НА ПОТОЛКЕ СПАТЬ...;  
ТЯНУТЬ ОДЕЯЛО НА СЕБЯ

**ОДЕЯЛЬЦЕ** *см.* НАКРЫТЬСЯ КАНЬЕВЫМ ОДЕЯЛЬ-  
ЦЕМ; ОДЕЯЛО

**ОДИН** *см.* БЭД; В ОДНОМ ФЛАКОНЕ; ВОЛОС ОСТА-  
ЛОСЬ НА ОДНУ ДРАКУ; ЗИМОЙ И ЛЕТОМ ОД-  
НИМ ЦВЕТОМ; КАПЕЛЮХА; КРУЖКА; ЛАВЭ; МЫ,  
ГРУЗИНЫ, НАРОД ГОРЯЧИЙ, СЕМЕРО ОДНОГО  
НЕ БОИМСЯ; НЕОТРАЗИМ НИ В ОДНОЙ ЛУЖЕ;  
НОС НА СЕМЕРЫХ РОС, ОДНОМУ ДОСТАЛСЯ;  
ОДНОЙ ЖОПОЙ НА ТРЕХ МЕСТАХ СИДЕТЬ...;  
СНИМИ (УБЕРИ) ПОНТЫ — ОДНИ ШНУРКИ  
ОСТАНУТСЯ

♦ **Одиннадцатое марта** — *шутл.* меж-  
дународный мужской день.

«8» — это «две дырки», а «11» — «две  
палки».

♦ **Один раз — не пидорас** — поступок,  
совершенный один раз, ничего осо-  
бенного не значит.

**ОДИН СЛУЧАЙ** ИЗ ЖИЗНИ МАЙОРА ПРОНИНА  
*см.* СЛУЧАЙ

♦ **Одна извилина**, (*да*) и *та* — *след от  
фуражки* (или и *та* ниже спины, и

*та в заднице) у кого* — о глупом человеке (обычно о военном).

**ОДНОГЛАЗЫЙ**, -ого, *м* (или ~ **ФЛИНТ**) 1. *собств.* Прозвище бывшего Председателя Верховного Совета СССР А. И. Лукьянова. 2. *Ирон.* обращение к луюмоу человеку.

Возм. от имени одного из персонажей Стивенсаона.

♦**Одной жопой на трех местах сидеть (норовить)** — хотеть всего сразу, быть жадным.

одной ногой в ящике стоять *см.* ящик  
**ОДНОПОЛЧАНИН**, -а, *м.* Мужчина, способный только на один половой акт.

*См.* ПАЛКА, кинуть палку.

**ОДНОХЕРСТВЕННО, ОДНОХРЕНСТВЕННО**, *нареч.* Одинаково, безразлично, всё равно.

*Эвфем.*

**ОЖИВЛЯЖ**, -а, *м.* *Ирон.* Ложнопсихологическая сцена; стилистический прием, «оживляющий» монотонность текста, пьесы и т. п.

Вероятно, один из арготизмов литераторов, вошедший в употребление в 70-х гг.

**ОЖИДАЛКА**, -и, **ОЖИДАЛОВКА**, -и, *ж.* Остановка трамвая, троллейбуса, автобуса.

**ОЗАБОЧЕННЫЙ**, -ого, *м.* Сексуально озабоченный человек. *Я сегодня очень-очень сексуально озабочен* — *ирон.* о таком человеке.

**ОЗОРЬ**, -и, *ж.* Озорница, хулиганка, разбитная девушка.

От *устар.* «озорить», «озоривать» — озорничать, буйствовать, самоуправствовать.

**ОКАБАНЁТЬ**, -ёю, -ёешь; *сов., без доп.* 1. Поправиться, стать сильным, здоровым. 2. Обнаглеть, начать вести себя нахально, развязно, агрессивно.

От КАБАН, КАБАНЕТЬ.

ОКАЗАТЬСЯ *см.* НОЖИЗНЬ ОКАЗАЛАСЬ БОГАЧЕ

♦«О'кей», — *сказал дед Мокей* — хорошо, «о'кей», согласен (при выраже-

нии согласия с чем-л., одобрения чего-л., часто с *ирон.* оттенком).

♦**Оккультный, как катетер** — *ирон.* в адрес человека, который ведет себя с апломбом, страдающего повышенным самомнением.

*См.* также КАТЕТЕР.

**ОКЛЕМАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов., без доп.* Вступить в половую связь с женщиной.

*Ср.* со зн. прийти в себя, выздороветь.

**ОКНО**, -а, *ср.* Свободное время между учебными часами, уроками. *Встретимся в ~.*

*Из студ.*

ОКО *см.* ВИДИТОКО, ДА ЧЛЕН НЕЙМЕТ

**ОКОВАЛИСТЫЙ**, -ая, -ое. Сильный, крупный, мощный (о человеке).

От ОКОВАЛОК.

**ОКОВАЛОК**, -лка, *м.* Сильный, плотный, мускулистый человек. *Президентские ~лки* (телохранители).

Общеупотр. «оковалок» — *помощь, кусок говядины (околотазовая часть); возм. также семантическая контаминация с общеупотр. «ковать».*

**ОКОЗЛЁТЬ**, -ёю, -ёешь; *сов., без доп.* Поглупеть; сделать глупость. *Ты чего, ~ёл, что ли?*

От КОЗЕЛ.

**ОКОЗЛИТЬ**, -лю, -лишь; *сов., кого.* Обозвать козлом; оскорбить каким-л. иным способом.

ОКОЛАЧИВАТЬ *см.* ХЕРОМ (ХРЕНОМ, ЧЛЕНОМ)

ГРУШИ ОКОЛАЧИВАТЬ

ОКОЛЕСИЦА *см.* ГНУТЬ

ОКОЛИЦА *см.* ГНУТЬ

**ОКОЛЬЦЕВАТЬ**, -цую, -цуешь; *сов., кого.* Вынудить вступить с собой в брак. *~цевали тебя, птичка перелетная.*

От общеупотр. «кольцо» (обручальное); намек на «окольцевать птицу».

**ОКОЛЬЦЕВАТЬСЯ**, -цуюсь, -цуешься, *сов., с кем и без доп.* Вступить в брак, жениться, выйти замуж.

*См.* ОКОЛЬЦЕВАТЬ.

**ОКОЛЬЦОВКА**, -и, ж. Свадьба, женитьба. ~ — свободе оконцовка.

См. ОКОЛЬЦЕВАТЬ, ОКОЛЬЦЕВАТЬСЯ.

**ОКОП**, -а, м. Дом, квартира, жилище; место работы.

ОКОП\* см. СИДИВОКОПЕИ НЕВЯКАЙ...

**ОКОПНИК**, -а, м. Тот, кто отсиживает-ся где-л.; домосед; скрытный человек и т. п.

ОКРУЖНОСТЬ см. ПРИЯТНОЙ НАРУЖНОСТИ, УМЕРЕН В ОЖУЖНОСТИ

ОКТАБРЯТСКИЙ см. ЗВЕЗДОЧКА

ОКТАБРЯТСКОЕ см. ЧЕСТНОЕ ОКТАБРЯТСКОЕ...

**ОКУЛЯРЫ**, -ов, мн. Очки; глаза. *Наведи ~ — смотри внимательно. Протри ~ — ты что, не видишь, что ли?*

См. также НАВОДИТЬ (ОКУЛЯРЫ)

**ОКУРНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, без доп. Собирать окурки; заниматься мелочной, унижительной работой; крохоборствовать, побираться.

**ОКУРОК**, -рка, м (или ~ СЧАСТЬЯ, ~ УДАЧИ, ~ СУДЬБЫ, ~ ФОРТУНЫ и т. п.). 1. Мужской половой орган.

2. Ирон. обращение.

ОКУРОК\* см. РАЗОШЛИСЬ КАК В ЛУЖЕ ДВА ОКУРКА

**ОКУЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОКУЧИТЬ**, -чу, -чишь). 1. кого. Ухаживать, обхаживать, заботиться (обычно с дальним прицелом, не бескорыстно).

2. что. Есть много, с аппетитом. *Мясо окучиваешь?* 3. кого-что, по чему и без доп. Сильно бить, ударять (напр., по мячу в футболе); делать что-л. одним махом, быстро. 4. кого. Вступать в половую связь.

ОКУЧИВАТЬ\* см. ИДИ, ОКУЧИВАЯ ПЕЛЬМЕНИ

ОКУЧИТЬ см. ОКУЧИВАТЬ

ОЛДА, ОЛДИЦА см. ОЛДУХА

**ОЛДОВЫЙ**, -ая, -ое. 1. Старый, пожилой. 2. Бывалый, опытный (о хиппи).

От англ. old — старый, возм. через хип.

**ОЛДУХА**, -и, **ОЛДУШКА**, -и, **ОЛДА**, -й, **ОЛДИЦА**, -ы, ж. 1. Старуха.

2. Давнишня приятельница; бывалая, опытная хиппи.

См. ОЛДОВЫЙ.

**ОЛДЫ**, -ов, мн. Родители.

См. ОЛДОВЫЙ.

**ОЛЁНЬ**, -я, м. 1. Шутка, заключающаяся в том, что человек проходит с наглым видом мимо не пропускающего его швейцара (обычно в гостиницу или ресторан) с жестом, имитирующим рога, сопровождая это словами «осторожно, олени!» 2. Девушка. *Я сегодня стрелку с ~ем забил* (назначил свидание).

2. — возм. попало в Москву из северных городов (напр., зафиксировано в молодежной речи г. Мурманска).

**ОЛИГОФРЁН**, -а, м. Руг.

ОМОЛОЖЕНИЕ см. ДВИЖЕНИЕ, ОМОЛОЖЕНИЕ!

**ОНАН**, -а, **ОНОН**, -а, **ОНОНС**, -а, м. Онанист. *Пойду в Сокольники онанов гонять.*

ОНАНИЗМ см. РУКИ ПОД КАРАНДАШ (ПОД ХРЕН, ПОДОНАНИЗМ, ПОДЗАДНИЦУ) ЗАТОЧЕНЫ

**ОНДАТРОВЫЙ**, -ая, -ое. Относящийся к номенклатуре, к привилегиям правительства, министерств и т. п. ♦ ~ лес — квартал домов номенклатурных работников.

Возм. от ондатровых мехов, шапок, шуб и т. п., имеющих высокую цену.

**ОНДАТРЫ**, -ов (или ондaтр), мн. Номенклатурные работники.

См. ОНДАТРОВЫЙ.

♦ *Он не курит и не пьет, матом не ругается, если всё наоборот — Вадик (или Жень, Митя и т. п.) получает — шутл. о человеке, ведущем разбитной, нерегулярный образ жизни, о пьянице, курильщике, сквернослов.*

ОНОН, ОНОНС см. ОНАН

ОПАСНО см. ЯСНО, ОТЧЕГО ЗАЛУПА КРАСНА...

**ОПЕРА**, -ы, ж. 1. Какое-л. ложное действие, подстроенная сцена. 2. Скандал. *Я ему устрою вечером такую ~у, мало не покажется* (закачу скандал).

ОПЕРА\* см. МЫЛЬНУЮ ОПЕРУ УСТРОИТЬ

ОПЕРАЦИЯ «ХРУСТАЛЬ» см. ХРУСТАЛЬ

**ОПЕРСОС**, -а, м. Оперативный работник, уполномоченный, следователь.

Из уг.

♦ **Оперу писать** — ирон. ответ на вопрос «что будем делать?»

Осложняется игрой слов: опера — опер (оперуполномоченный).

опетить, опетухать, опетушить *см.* ОТПЕТИТЬ

**ОПЕТИТЬСЯ**, -ёчусь, -ётишься, **ОПЕТУХАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, **ОПЕТУШИТЬСЯ**, -шусь, -шишься; *сов.*, без *доп.* Стать гомосексуалистом.

От ПЕТЯ, ПЕТУХ в зн. «гомосексуалист».

**ОПИДОРАСИТЬ**, 1 л. ед. ч. обычно не употр. или -ашу, -ашишь; *сов.*, *кого*.

1. Вступить в половой контакт (о мужчинах); сделать гомосексуалистом.
2. Опозорить, унижить, оскорбить.

От ПИДОРАС.

**ОПИДОРАСИТЬСЯ**, 1 л. ед. ч. обычно не употр. или -ашусь, -ашишься; *сов.*, без *доп.* 1. Стать гомосексуалистом.

2. Стать человеком с плохим характером; стать злым, несговорчивым, жадным.
3. Опозориться, попасть впросак, допустить ошибку, промах.

От ПИДОРАС.

ОПИЛКИ *см.* ВАСЯ

**ОПОЙКА**, -и, 1. ж. Попойка, пьянка. 2. ж и м. Пьяница.

**ОПОЛЛИТРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОПОЛЛИТРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься), без *доп.* Выпивать поллитра спиртного; напиваться, выпивать.

**ОПОЛОВИНИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОПОЛОВИНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься), без *доп.* Сильно худеть. *Полгода прослужил (об армии) — прямо ополовинился.*

От общеупотр. «половина».

**ОПОРОСИТЬСЯ**, 1 л. ед. обычно не употр., -сишься; *сов.*, *кем* и без *доп.* Родить, разродиться (и в перен. зн.). *Моя-то парнем ~силась. Десять лет диссер крутил (писал диссертацию), и наконец-таки ~сился перед пенсией.*

ОПОСЛЯ *см.* МЫСЛЯ

**ОПОХМЕЛЫЧ**, -а (или **СТАРИК** ~), **ОПОХМЕТОЛОГ**, -а, м, **ОПОХМЕЛЮГА**, -и, **ОПОХМЕЛЮЖКА**, -и, м и ж. Похмелье; любой спиртной напиток, употребляемый для снятия синдрома похмелья. *Ох, не дружу я со стариком Опохмелычем! Опохметолога-то не осталось? Такая опохмелюга — глаза из ушей смотрят (сильное похмелье).*

**ОПОХРАБИТЬСЯ**, -рюсь, -рйшья; *сов.*, *чем* и без *доп.* Опохмелиться.

Контаминация общеупотр. «опохмелиться» и «храбрость», «храбриться» (*ср.* общеупотр. «выпить для храбрости», «сто грамм для храбрости» и т. п.).

**ОПОЯСАННЫЙ** *см.* ЛОМОМ ОПОЯСАННЫЙ (ПОДПОЯСАННЫЙ, ПОДВЯЗАННЫЙ)

**ОПАНЬКИ**, *межд.* Выражает любую эмоцию, чаще восхищение чем-л. *А картина-то, а?..~, да и только!*

От *межд.* «оп», «оппа» и т. п., обычно сопровождающих како-л. интенсивное действие; возм. распространилось под влиянием т. н. митьков (*см.* МИТЁК).

**ОПРЕДЕЛЕНИЕ** *см.* ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ

**ОПРИКЕВАТЬ**, -аю, -аешь, *несов.* (*сов.* **ОПРИКЕТЬ**, -ёю, -ёешь). 1. *от чего*, с *чего* и без *доп.* Быть под сильным впечатлением от чего-л., эмоционально реагировать на что-л. 2. *на чем* и без *доп.* Сходиться с ума, быть помешанным на чем-л. *Ты что, оприкел?*

От англ. *бран.*

**ОПРИХОДОВАТЬ**, -дую, -дуешь; *сов.* и *несов.*, *кого-что*. 1. Взять, приобщить, использовать; съесть, выпить; заставить кого-л. участвовать в чем-л. ~ водочку. *Рыбку ~. ~ рабсилу.* 2. *кого*. Вступить в половую связь.

От общеупотр. *слен.* «приходовать» — записывать в графу прихода.

**ОПРОПИНДОСИТЬСЯ**, -ошусь, -о́сишься; *сов.*, с *чем*, *на чем* и без *доп.* По-терпеть провал, опозориться.

Возм. ирон.-шутл. звукоподр.; *ср.* АПРОПИНДОС, АПРОПИНДОСИТЬСЯ.



**ОПСИХЕВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ОПСИХЕТЬ, -ёю, -ёешь)*, без доп. Сходить с ума, дуреть; волноваться, переживать.

От общеупотр. «пси».

**ОПУЗЫРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ОПУЗЫРИТЬСЯ, -рюсь, -ришься)*, без доп. 1. Приобретать бутылку спиртного. 2. Становиться толстым; беременеть.

1. — от ПУЗЫРЬ; 2. — от общеупотр. разг. шутол. «пузырь» — толстый, толстый.

**ОПУПЕВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ОПУПЕТЬ, -ёю, -ёешь)*, на что, чему, от чего, с чего и без доп. 1. от чего, с чего и без доп. Одуревать, сходить с ума. 2. на что, чему. Удивляться, поражаться; испытывать какие-л. сильные эмоции. 3. от чего. Уставать.

Возм. от общеупотр. «пуп», «пупок», устар. «пупить землю» — пучить; ср. «пупок», «опупье», «опупь» — округлое, выдающееся место, напр., холм, «опупить» — закруглить, округлить; «пупел» — малорослый (гриб или человек), «пупырь» — мошонка, «пупырыш» — ребенок, «пупень» — затычка и т. п.

**ОПУПЕЙ**, -я, **ОПУПЕОЗ**, -а, м. 1. ирон. Высшая степень чего-л., апогей. 2. Состояние тупости, усталости, апатии. ♦ **Опупей попогедия** — ирон. апогей, вершина чего-л., а также в зн. экспрессивного межд.

Ирон.-шутол. игра слов ОПУПЕТЬ + общеупотр. «апогей», «апофеоз»; ♦ — контаминация ОПУПЕТЬ, ПОПА и спец. «апогей», «перигелий».

ОПУПЕТЬ см. ОПУПЕВАТЬ

**ОПУПЕЯ**, -и, ж. Ирон. Эпопея; объемное и скучное художественное произведение. Роман-~.

Ирон.-шутол. игра слов «эпопея» + ОПУПЕТЬ, ОПУПЕЙ.

**ОПУСКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ОПУСТИТЬ, -уцú, -устишь)*, кого. 1. Склонить к мужеложеству. 2. Оскор-

бить, унижить (чаще о публичном оскорблении). Пугачева Моисеева опустила: главным педрилой страны назвала.

♦ **Опустить печень кому** — избить, наказать.

**ОПУХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ОПУХ-НУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*, от чего, с чего и без доп. 1. Приходить в какое-л. крайнее эмоциональное состояние; становиться наглым, агрессивным. Ты что, опух, что ли? Я уже опух от него. Уже две недели в Сочах (Сочи) — опухаю помаленьку (становится скучно). Два месяца каратэ позанимался и опух (стал агрессивным). 2. Отслужить очередные полгода и получить новые права по негласному кодексу (в армии).

2. — из арм.

**ОПУХШИЙ**, -его, м (или ~ **ВОИН**). Солдат, отслуживший очередные полгода.

От ОПУХАТЬ, 2.

**ОПУШКА**, -и, ж. Лысина. Ушки на ~ (шутол. передел. «ушки на макушке»). Опять см. в Сорок пять баба ягодка опять; не опять, а снова; сели, поели, опять пошли ОРАТЬ см. ЗАТКНИСЬ ОРАТЬ!

**ОРГАНОН**, -а, м. Ирон. Организм, тело.

Возм. полное воспроизведение греческого сл.; возм. изначально является семинаризмом 19 в. (встречается, напр., у А. П. Чехова, М. Горького и др.).

♦ **Орден горбатого с закруткой на спине (вручить, дать, присудить) кому** — ирон. о человеке, старающемся всячески понравиться начальству, выслуживающемся перед ним, подхалиме, «подпевале»; о ветеране, проработавшем в одной области всю жизнь.

**ОРДЕНОНОСНЫЙ**, -ая, -ое. Шутол. Отличный, великопепный. ~ая девочка. ~ые штаны (штаны).

**ОРЁЛ**, орла, **ОРЁЛИК**, -а, м. 1. Ирон. обращение. 2. Америк. водка «White eagle».

♦ **Орёл комнатный** — ирон. о человеке, ведущем себя вызывающе, но не имеющем влияния.

**ОРЕХИ**, -ов, *мн.* Мошонка. *Спрячь ~, не в Майами.* ♦ ~ *звонят у кого* — о сильном сексуальном возбуждении.

**ОРЕХОВО-ДОЛБАЛОВО**, Орехова-Долбалова, **ОРЕХОВО-ДОСТАВАЛОВО**, Орехова-Доставалова, **ОРЕХОВО-КОКОСОВО**, Орехова-Кокосова, *ср.* 1. *собств.* Район Орехово-Борисово в Москве. 2. в *зн. нариц.* Любой отдаленный от центра район.

**ОРЗ**, *аббрев.* Очень резко завязал. *Шутл.* переосмысл. *аббрев.* «ОРЗ» — острое респираторное заболевание.

**ОРЛЁНОК**, -нка, *м.* 0,25 литра амер. водки «White eagle».

*См. также* ОРЕЛ.

**ОРУЖЕЙКА**, -и, *ж.* 1. Место, где хранится оружие. 2. *собств.* Оружейная палата Московского Кремля.

1. — *из арм.*

ОСАДОК *см.* ВЫПАДАТЬ (ВОСАДОК)

♦ *Оса, оса, хватя тебя за волоса* — реплика, с которой говорящий хватает собеседника за волосы.

*Из детск.*

**ОСВОБОЖДАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ОСВОБОДИТЬ**, -ожу, -одишь), *кого*. Обыграть при игре на деньги.

*Из карт.*

ОСЕЛ *см.* ИШАК (или ОСЕЛ, ГВОЗДЬ) БЕРЕМЕННЫЙ

♦ *Осенний рублепад* — девальвация рубля осенью 1998 г.

**ОСКОТИНИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОСКОТИНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься), *без доп.* Наглеть; вести дурной образ жизни, опускаться.

*От общеупотр.* «скотина» в *зн. руг.*

**ОСЛАН**, -а, *м.* Глупый, тупой человек.

*От общеупотр.* «осёл» в том же *зн.*

ОСЛИК *см.* НУЖНО, КАК ЗАЙЦУ (ОСЛИКУ, ПИОНЕРКЕ, ПАРТИЗАНУ) ТРИППЕР

**ОСЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов., без доп.* Делать глупости; глупо шутить, острить; недостойно себя вести.

*См.* ОСЛАН.

**ОСЛОЖНЁНКА**, -и, *ж.* Осложнение, затруднение, препятствие.

♦ *Основная работа* — жена.

*Ср.* ХАЛТУРА, 2.

**ОСНОВНОЙ**, -ого, *м.* *Ирон.* Начальник, руководитель; человек с высоким самосознанием. *Ты чего, ~ что ли? Кто тут у вас за ~ого? Дай-ка ~ого* (в телефонном разговоре: позови мужа).

**ОСОБИСТ**, -а, *м.* Сотрудник Особого отдела (напр., в армии, в органах безопасности); о любом человеке, ведущем себя по-особому. *Ты чего не пьешь, ~ что ли? Налей-ка ему штрафную как ~у.*

**ОСОБНЯК**, -а, *м.* Особо опасный рецидивист в колонии строгого режима.

*Из уг.*

ОСТАВИТЬ *см.* МОЗГИ В ТУАЛЕТЕ ОСТАВИЛ

**ОСТАКАНИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОСТАКАНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься), *без доп.* Выпивать стакан спиртного; выпивать, напиваться пьяным.

ОСТАЛЬНОЕ *см.* БЫЛО БЫ ЗДОРОВЬЕ...; ГРУДЬ — ЭТО ТО, ЧТО ПОМЕЩАЕТСЯ В ЛАДОНЬ...; ЖОПА

♦ *Остановите Землю, я сойду* — всё надоело, опостытело, я в депрессии.

ОСТАТОК *см.* СНИМАТЬ СОСТАТКОВ

ОСТАТЬСЯ *см.* ВОЛОС ОСТАЛОСЬ НА ОДНУ ДРАКУ; СНИМИ (УБЕРИ) ПОНТЫ — ОДНИ ШНУРКИ ОСТАНУТСЯ

ОСТАТЬСЯ С ГОЛОЙ ЖОПОЙ *см.* ЖОПА

**ОСТЕПЕНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься; *сов., без доп.* Защитить кандидатскую диссертацию, получить степень кандидата наук.

**ОСТОГРАММЛИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОСТОГРАММИТЬСЯ**, -млюсь, -мишься), *без доп.* Выпивать сто грамм спиртного; выпивать немного, чуть-чуть, рюмочку.

*От общеупотр.* «сто грамм».

**ОСТОЛЁТИТЬ**, -эчу, -этишь; *сов.* (чаще в *зн. безл.*), *что, что делать кому*. Надоесть, опротиветь. *~етилло мне дома сидеть.*

От «столетие»; возм. появилось в 70-х гг. после празднования 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Ср. **ОСТОЮБИЛЕИТЬ**.

**ОСТОПАРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ОСТОПАРИТЬСЯ, -рюсь, -ришься и ОСТОПАРИТЬСЯ, -рюсь, -ришься), без доп.* Выпивать немного, чуть-чуть, рюмочку спиртного.

От **СТОПАРЬ**.

**ОСТОПЫРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ОСТОПЫРИТЬСЯ, -рюсь, -ришься), без доп.* 1. Умирать, прекращать свое существование. *Такая духовища, я чуть не остопырился. Наша контора потихоньку остопыривается.* 2. Приходить в какое-л. крайнее эмоциональное состояние.

Ср. *устар. диал.* «остопыниться», «остофыниться», «остофыриться» — остолбенеть, испугаться, ужаснуться; возм. также контаминация с общеупотр. «растопыриться».

♦ *Осторожно, не задень мне голову, я ею кушаю (или ем)* — шутол. предупреждение, просьба быть осторожнее, не размахивать руками, не рукоприкладствовать и т. п.

**ОСТОФАЧИТЬ**, -чу, -чишь; *сов.; кого* или в зн. *безл., кому*. Надоесть.

От **ФАК, ФАЧИТЬ**.

**ОСТОЮБИЛЕИТЬ**, -ёю, -ёишь; *сов.* (чаще в зн. *безл.*), *что, что делать кому*. Надоесть, опротивить.

Ср. **ОСТОЛЕТИТЬ**.

**ОСТРЕМАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; **ОСТРЕМИТЬСЯ**, -млюсь, -мишься; *сов.* 1. *чего и без доп.* Испугаться, смалодушничать. 2. *на чем, с чем и без доп.* Провалиться, опозориться.

От **СТРЕМ, СТРЕМАТЬСЯ**; ср. уг. «остремитесь» — неудачно попытаться украсть что-л., оглянуться.

**ОСТРОЕ РЕГИСТРАТУРНОЕ ЗАБОЛЕВАНИЕ** см. **РЕГИСТРАТУРНЫЙ**

**ОСТРОУМИЕ** см. **ЛЕСТНИЧНОЕ ОСТРОУМИЕ**

**ОСТРЯК**, -а, *м* (или ~ **САМОУЧКА**, ~ **НЕДОУЧКА**, ~ **ПЕРЕРОСТОК** и т. п.).

*Ирон.* Человек, лишенный чувства юмора, но считающий себя остроумным; глупец, фанфарон.

**ОСЬ** см. **ПРОВЕРНУТЬ ВОКРУГ ОСИ**

♦ *От барабана* — приблизительно, наугад, на авось.

**ОТБИВАЛКА**, -и, *ж.* Плоская палка для выравнивания краев одеяла на кровати.

Из *арм.*, от **ОТБИВАТЬ**.

**ОТБИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ОТБИТЬ, отобью, отобьёшь), без доп.* (или ~ **КРОВАТЬ**, ~ **КОЙКУ**). Ровнять края одеяла у кровати.

Из *арм.*

**ОТБИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ОТБИТЬСЯ, отобьюсь, отобьёшься)* (или ~ **В КОЙКУ**, ~ **В ГОРИЗОНТАЛЬ**, ~ **ХАРЮ МЯТЬ** и т. п.). Ложиться спать.

Возм. от общеупотр. разг. «отбой» — отход ко сну.

**ОТБИТЬ** см. **ОТБИВАТЬ**

**ОТБИТЬСЯ** см. **ОТБИВАТЬСЯ**

**ОТБОМБИТЬ**, -блбю, -бишь; *сов., что у кого*. Отбить, защитить, отстоять; добиться возвращения, разрешения чего-л. ~ у начальства отпуск.

От общеупотр. «бомба», «бомбить»; см. также **БОМБИТЬ** во всех зн.

**ОТБОМБИТЬСЯ**, -блбюсь, -бишься; *сов., с чем, от чего и без доп.* Закончить, отделаться от чего-л. ~ с экзаменами. ~ от армии.

См. **ОТБОМБИТЬ**.

**ОТВАЛ**, -а, *м*. 1. Уход, отход; нахождение вне какого-л. места, о котором идет речь. *Не, в шесть мы уже были в ~е (уже ушли, нас уже не было).* 2. Состояние сытости, довольства; любое приятное состояние. *Попужинали с ~ом.* 3. *межд.* Уходим, айда, сматываем удочки. *Эй, ребятки, ~!*

1. и 3. — от **ОТВАЛИВАТЬ**; 2. — от общеупотр. «до отвала» (наестся).

♦ *Отвал башки!* — сумасшествие, неадекватное восприятие действительности, странное поведение, а также в

зн. *межд.*, выражающего любую эмоцию, напр.: *Нажрались* (напились) — *отвал башки!*; *Отвал башки, а не баба* (разбитная, шальная).

**ОТВАЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов. ОТВАЛИТЬ*, -алю, -алишь), *откуда, от кого и без доп.* Уходить, отходить, отставать, убираться. ♦ **Отвали, моя черешня** — уйди, отстань, не мешай.

Ср. уг. «отвалить» — уйти после окончания кражи.

ОТВАЛИТЬ *см.* ОТВАЛИВАТЬ

♦ **От верблюда — ирон.** ответ на вопрос «откуда?».

Из известного стихотворения К. Чуковского «Телефон».

ОТВЕРСТИЕ *см.* ВОНЯЛЬНЫЙ

**ОТВЁРТОЧНИК**, -а, м. Взломщик, мелкий вор, железнодорожный вор.

От общеупотр. «отвертка», из уг.

ОТВЕСИТЬ *см.* ЛЕЩ

ОТВЕСИТЬ ПЕНДОЛЯ (ПЕНДАЛЯ) *см.* ПЕНДАЛЬ

ОТВЕТ *см.* БЭД

♦ **От винта** — реплика, выражающая начало какого-л. действия.

ОТВИНТИТЬ *см.* ОТВИНЧИВАТЬ; УШИ (РУКИ, НОС, НОГИ) ОТВИНЧУ, СВИНЧУ

**ОТВИНЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов. ОТВИНТИТЬ*, -инчу́, -интишь), *откуда и без доп.* Уходить. *Отвинти отсюда.*

ОТВИСНУТЬ *см.* ЧАВКА

**ОТВОРО́ТТИ-ПОВОРО́ТТИ**, в зн. *нареч.* Назад, прочь, «от ворот поворот».

Шутл. контaminaция с именем известного итал. тенора.

**ОТВЯ́З**, -а, м, **ОТВЯ́ЗКА**, -и, ж. Отдых, развлечение, расслабление, празднество, отпуск.

От ОТВЯЗЫВАТЬСЯ.

ОТВЯЗАТЬСЯ *см.* ОТВЯЗЫВАТЬСЯ

ОТВЯЗКА *см.* ОТВЯ́З

**ОТВЯ́ЗЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов. ОТВЯ́ЗАТЬСЯ*, -яжусь, -яжешься), *на чем и без доп.* Отдыхать, расслабляться, развлекаться; уезжать на отдых, в отпуск.

**ОТВЯ́НУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.*, *откуда и без доп.* Отойти, отвязаться, отстать. *Отвянь, дерево* — отойди, дурак.

♦ **От горшка два вершка** — о человеке маленького роста или о молодом, неопытном человеке.

ОТДАВАТЬ *см.* БЕРЕШЬ ЧУЖИЕ — ОТДАЕШЬ СВОИ; ЭТО ОТДАЙ

ОТДЕЛЬНО *см.* МУХИ ОТДЕЛЬНО, КОТЛЕТЫ ОТДЕЛЬНО

**ОТДЕ́ЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Особенный, необычный, выдающийся, запоминающийся; яркий, сочный, колоритный; смешной, забавный. *Это просто что-то ~ое!* *Машка — это ~ая особь* (особенный человек).

**ОТДЕРБА́НИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов. ОТДЕРБА́НИТЬ*, -ню, -нишь), *что и без доп.* Делать что-л. особенное, необычное (быстро, интенсивно). ~ *песенку* (играть, петь).

Ср. устар. диал. «деревить» — дергать, царапать, драть, «дербить» — чесать, скрести (ср. «теребить»), «дерба», «дербина» — залежь, целина, «дербовать» — снимать мох, дерн.

ОТДЫ́НУТЬ *см.* ОТДЫ́НУТЬ

**ОТДО́ЛБИТЬ**, -блю́, -бишь (или -до́лбишь), **ОТДО́ЛБИТЬ**, -блю́, -бишь; *сов.*, *кого.* Избить, победить.

От общеупотр. «долбить».

♦ **Отдохни, родимый** — отстань, уйди отсюда, надоел ты мне, пошёл вон.

Ирон. эвфем.

**ОТДУ́ПЛИТЬ**, -лю́, -лишь; *сов.*, *кого.* Избить, измордовать; отделаться, отстранить.

От ДУПЛИТЬ.

**ОТДУ́ПЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься; *сов.* 1. *с чем, от чего.* Отделаться, скинуть с плеч какое-л. дело. 2. *без доп.* В домино: поставить фишки дублетом.

От ДУПЛИТЬ.

ОТДЫ́Х *см.* ПАРК КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ ОТДЫ́ХА

**ОТДЫ́ХАТЬ**, -аю́, -аешь; *несов.*, *без доп.* 1. Быть не у дел, быть отстраненным от чего-л., не участвовать в чем-л.; быть в проигрыше, быть поверженным, уни-

женным и т. п. *ЦСКА отдыхает* (проиграл). *Мне десять штук* (тысяч), *а ты отдыхаешь*. ♦ *~ай!* — уходи, будь свободен, пошёл вон, ты меня не интересуешь, мне до тебя нет дела. 2. Кто-л. не может состязаться в чем-л. с кем-л. *Немцы сняли «Достучаться до небес»* (фильм) — *Тарантино отдыхает!*

**ОТЕЦ**, отцá, м. 1. *Шутл.* обращение сверстников друг к другу. 2. Опытный вор; любой уважаемый человек.

2. — возм. из *уг.*

ОТЕЦЪ *см.* НЕ УЧИ ОТЦА — И БАСТА; ТЕНЬ ОТЦА ГАМЛЕТА

**ОТЕЦ-ГЕРОИН**, отцá-геройна, м. 1. Наркоман, употребляющий героин. 2. Распространитель наркотиков.

Из *нарк.*; *ср.* МАТЬ-ГЕРОИНЯ.

ОТЖАТЬСЯ *см.* УПАЛ — ОТЖАЛСЯ!

♦ *От забора до обеда что делать* — *шутл.* пародирование речи военных; о каком-л. бессмысленном, но трудоемком деле.

**ОТЗЫНУТЬ**, -ну, -нешь, **ОТДЗЫНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.*, *откуда* и *без доп.* Отойти, убраться, отстать. *Отзынься, зеленый* — уйди отсюда.

Возм. звукоподр., *ср. устар. диал.* «отзинуть» — отстать, растопыриться, распахнуть, отворить настежь; «отзыпь», «отзопь», «отзынь» — отстань, отойди.

ОТКАЗ *см.* БЫТЬ В ОТКАЗЕ, ОТКАЗКЕ  
ОТКАЗКА *см.* БЫТЬ В ОТКАЗЕ, ОТКАЗКЕ

**ОТКАЗНИК**, -а, м. 1. Человек, подавший документы на выезд за рубеж и получивший отказ; эмигрант, которому отказали в статусе беженца; *ирон.* любой человек, получивший какой-л. отказ. *Получил везде фейсом об тэйбл* (оскорбительный отказ), *сйжу теперь в отказниках, горе мыкаю*. 2. Человек, который отказался что-л. делать (обычно по принципиальным, идейным соображениям). *Да он баптист, они же все отказники* (о юноше, отказывающемся идти в армию по религиозным соображениям).

ОТКАЗЫВАТЬ *см.* И НИ В ЧЕМ СЕБЕ НЕ ОТКАЗЫВАЙ

**ОТКАЛЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ОТКОЛОТЬ**, -олю, -олешь). 1. *без доп.* (или ~ **ФЕНЮ**, ~ **МУЛЮ**, ~ **КОРКУ**, ~ **НОМЕР** и т. п.). Делать или говорить что-л. необычное, удивительное. 2. *что у кого*. Утаивать, не делиться.

2. — *ср. уг.* «отколооть» — укрыть часть похищенного от сообщников; «отколпи» — дай, поделись.

**ОТКАЛЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОТКОЛОТЬСЯ**, -олюсь, -олешься), *откуда* и *без доп.* Уходить, покидать, отделяться, расставаться. *Из гостей ~. Отколись!* — отстань, не приставай.

*Ср. уг.* «отколооться» — отойти.

**ОТКАТ**, -а, м. 1. и в зн. *межд.* Уход; призыв уходить. ~, *мужики, их больше!* (в драке). 2. и в зн. *неизм. прил.* Что-л. необычное, смешное, выдающееся. ~ *вещица!* — хорошая вещь. 3. в зн. *межд.* Выражает любую эмоцию. 4. (или **ЧЕРНЫЙ** ~). Возврат продавцом покупателю части прибыли или комиссионных с целью личной наживы или ухода от уплаты налогов. ♦ 1 **В ~е (быть)** — находиться в каком-л. крайне эмоциональном состоянии (удивления, усталости, веселья и т. п.). ♦ 2 ~ **нормальный** — всё хорошо, всё нормально, идет по плану.

От **ОТКАТИТЬСЯ**, 1; ♦ 2 — возм. из *жарг. артиллеристов.*

ОТКАТИТЬСЯ *см.* ОТКАТЫВАТЬСЯ

**ОТКАТНЫЙ**, -ая, -ое. Хороший, отличный. *Результат ~!*

От **ОТКАТ**, 2.

**ОТКАТЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, *несов.* (*сов.* **ОТКАТИТЬСЯ**, -ачусь, -атишься). 1. *откуда*. Уходить, уносить ноги. *Еле откатились. Откатываемся отсюда!* 2. *от чего, с чего и без доп.* Испытывать какое-л. сильное чувство. *Откатиться можно, какой идиот*. 3. *без доп.* Умереть.

**ОТКИД**, -а, **ОТКИДОН**, -а, м, **ОТКИДКА**, -и, ж. 1. Какое-л. крайнее эмо-

циональное состояние. *Я в откиде!*  
**2.** Невнимательность, усталость, сонливость, любое бессознательное состояние.  
*Мужик в откидке (спит).*

ОТКИДЫВАТЬСЯ.

**ОТКИДУШКА**, -и, ж. Дешевое место в партере. *Одни ~и остались.*

Из арго театралов.

**ОТКИДЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, не-сов. (сов. **ОТКИНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься), без доп. Уставать, засыпать; терять сознание, умирать; приходить в какое-л. крайнее эмоциональное состояние; удивляться, изумляться.

Ср. уг. «откидываться» — выходить на свободу после тюремного заключения.

ОТКИНУТЬ НА ДУРШЛАГ см. ДУРШЛАГ  
 ОТКИНУТЬ САНДАЛИИ см. САНДАЛЕТКИ  
 ОТКИНУТЬСЯ см. ОТКИДЫВАТЬСЯ

**ОТКЛЮЧ**, -а, м, **ОТКЛЮЧКА**, -и, ж. Бессознательное состояние (напр., опьянение, сон и т. п.); крайнее эмоциональное состояние (напр., удивление и т. п.). *Я в отключке. Вышел из отключки — пришел в себя.*

ОТКЛЮЧАТЬСЯ.

**ОТКЛЮЧАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; не-сов. (сов. **ОТКЛЮЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься (или -ючишься), от чего и без доп. Приходить в бессознательное состояние (напр., хмелеть, засыпать, терять сознание и т. п.); не слушать того, что говорят, думать о своем.

ОТКЛЮЧКА см. ОТКЛЮЧ  
 ОТКОЛОКОЛИТЬ см. КОЛОКОЛА  
 ОТКОЛОТЬ см. ОТКАЛЫВАТЬ  
 ОТКОЛОТЬ КУСОК см. КУСОК  
 ОТКОЛОТЬСЯ см. ОТКАЛЫВАТЬСЯ

**ОТКОРЯЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься, сов. **1.** с чем, от чего и без доп. Отделаться, отработать, закончить какое-л. трудное дело. **2.** без доп. Умереть, скончаться, «отмучиться». *Квартиру я на тебя запишу, вот ~чусь — тебе, суке, достанется.*

ОТКОРЯЧИТЬСЯ.

**ОТКОС**, -а, м. Прогул, увольнение, какая-л. ситуация, в которой кому-л. удалось избежать неприятностей, нежелательных действий и т. п.; хитрость, позволившая избежать неприятностей. ~ от армады (армии).

ОТКОСИТЬ.

**ОТКОСИТЬ**, -ошú, -óсишь; сов., от чего и без доп. Отлынить от какой-л. работы, избежать чего-л. неприятного, прогулять, убежать. ~ от кухни.

ОТКОСИТЬ, 1.

ОТКРЫВАТЬ см. СОВА

**ОТКРЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; не-сов. (сов. **ОТКРЫТЬСЯ**, -рбюсь, -рбешься), без доп. Давать большой план, показывать кого-л. крупным планом (при съемках). *Открываемся, открываемся, чтоб зубки по-крупному (крупным планом)! Открывайся, Олег, открывайся, нам не нужны твои яйца, нам нужны твои глаза!* (из выкриков оператора во время съемок телепрограммы).

Из речи работников телевидения.

**ОТКРЫСИТЬ**, -ышу, -ысишь; сов., от куда, куда и без доп. Отбежать, отойти.

ОТКРЫСИТЬ.

ОТКРЫТЬСЯ см. ОТКРЫВАТЬСЯ  
 ОТКРЫТЬ ШЛЮЗЫ см. ШЛЮЗ

**ОТКРЯКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; сов.; без доп. Умереть, скончаться. ~ался, родимый!

Ср. КРЯКНУТЬ.

**ОТКСЕРИТЬ**, -рю, -ришь; сов., что. Снять ксерокопию, отксерокопировать.

ОТКСЕРИТЬ.

♦ *Откуда в жопе алмазы?* — ирон. о чем-л. неожиданном (с оттенком пренебрежения, недовольства), напр.: — *Слыхал, Васька сотник (сотовый телефон) купил!* — *Откуда в жопе алмазы?!*

**ОТКУПИТЬСЯ**, -уплюсь, -úпишься; сов., от кого и без доп. Украсть, стащить, присвоить.

Ср. уг. «откупиться» — вытащить деньги из кармана.

ОТКУСИТЬ *см.* МАТКУ ВЫРЕЗАТЬ...; ОТКУСЫВАТЬ: УХО (НОС, ЯЙЦА) ОТКУШУ

**ОТКУСЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОТКУСИТЬ**, -ушú, -ушишь), *что от кого, у кого*. Брать, присваивать, выуживать. *Откусил-таки я премию от нашего главного (начальника).*

**ОТЛ**, -а, *м.* 1. Отлично, хорошо, прекрасно. 2. Обманул Товарища Лектора.

1. — из *шк* и *студ.*, сокращ. от оценки «отлично»; 2. — *шутл.* переосмысление сокращ. (ОТЛ, 1) как аббрев., *ср.* ХОР, 2, УД, 2.

**ОТЛАКИРОВАТЬ**, -рюю, -рёшь; *несов.*; **ОТЛАКИРНУТЬ**, -нú, -нёшь, *сов.*; *что чем*; **ОТЛАКИРОВАТЬСЯ**, -рюсь, -рёшься; *несов.*; **ОТЛАКИРНУТЬСЯ**, -нúсь, -нёшься, *сов.*; *чем*. Выпить один спиртной напиток после другого (чаще менее крепкий после более крепкого).

От ЛАКИРОВАТЬ, ЛАКИРОВАТЬСЯ.

**ОТЛÁМЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОТЛОМАТЬ**, -áю, -áешь), *что где, у кого*. Покупать, доставать (обычно с большими трудностями); заполучать, выуживать.

**ОТЛÁМЫВАТЬСЯ**, -ается; *несов.* (сов. **ОТЛОМАТЬСЯ**, -áется и **ОТЛОМЬТЯ**, -ómится), *употр. только в 3 л.; что кому*. Доставаться (напр., о товаре), выпадать (о чем-л. удачном). *Мне сапоги отломались.*

♦ **Отложит и испустит** — сходить в туалет.

ОТЛОМАТЬ *см.* ОТЛÁМЫВАТЬ  
ОТЛОМАТЬСЯ *см.* ОТЛÁМЫВАТЬСЯ

**ОТЛУП**, -а, *м.*, **ОТЛУПКА**, -и, *ж.* Отказ, неудача, невезение, несогласие. *Получить отлуп с работы.*

Возм. от ОТЛУПИТЬСЯ.

ОТЛУПИТЬСЯ *см.* ОТЛУПЛИВАТЬСЯ  
ОТЛУПКА *см.* ОТЛУП

**ОТЛУПЛИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **ОТЛУПИТЬСЯ**, -уплюсь, -упишься), *откуда, от кого и без доп.* Уходить, убираться, отставать. *Отлу-*

*пись к ляху* — уйди, отстань, сгинь, отвяжись.

**ОТЛЁ**, *нескл., ср.* То же, что ОТЛ, 1.  
*Из детск.*

**ОТМАЗ**, -а, *м.*, **ОТМАЗКА**, -и, *ж.* Предлог, отговорка, повод к чему-л., оправдание, алиби, возможность увильнуть, отделаться от чего-л.

*Ср. уг. и карт.* «отмазаться» — отыграть в карты ранее проигранное, «отмазывать» — выгораживать соучастника; *см.* также МАЗ.

ОТМАЗАТЬ *см.* ОТМАЗЫВАТЬ  
ОТМАЗАТЬСЯ *см.* ОТМАЗЫВАТЬСЯ  
ОТМАЗКА *см.* ОТМАЗ

**ОТМАЗЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОТМАЗАТЬ**, -áжу, -áжешь), *кого-что*. Оправдывать, доказывать законность чего-л., защищать, выгораживать. *~ деньги. Своих (друзей) ~.*

*См.* ОТМАЗ.

**ОТМАЗЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, *несов.* (сов. **ОТМАЗАТЬСЯ**, -áжусь, -áжешься), *от чего, с чем и без доп.* Находить оправдание, повод, предлог; отделяться, оправдываться, отклонять обвинения в чем-л. *Деньгами ~. ~ от ментуры* (от милиции).

*См.* ОТМАЗ.

**ОТМАНТУЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОТМАНТУЛИТЬ**, -лю, -лишь). 1. где сколько. Отрабатывать. *У станка полвека отмантулил.* 2. кого-что. Избивать, уродовать. *Шурина отмантулил. Рожу отмантуливать.*

От МАНТУЛИТЬ.

**ОТМАТЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОТМОТАТЬ**, -áю, -áешь), *что, сколько*. Проводить долгое время где-л. *В школе десять лет отмотал, теперь в институте третий год отматываю. Армию ~.* ♦ ~ на полную катушку (или по полной катушке) — отбыть полный срок чего-л.

От уг. «отмотать (срок)» — отбыть срок заключения.

**ОТМАТЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **ОТМОТАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), *от чего, с чем.* Отдельваться от чего-л., избегать чего-л. ♦ ~ **от ружья** (или **от кирзы**, **от казармы** и т. п.) — освободиться от службы в армии.

**ОТМАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОТМОЧИТЬ**, -очу, -очишь). 1. что (или ~ **корку**, ~ **пенку**, ~ **штучку** и т. п.). Делать или говорить что-л. веселое, интересное, непривычное. 2. кого. Избивать.

ОТМОЧИТЬ.

**ОТМЕНИТЬ**, -еню, -энишь; *сов.*, *кого* (или ~ **И НАКАЗАТЬ** *кого*). Избить, прогнать, обругать. ~ *ені-ка мужика*, а то он что-то опух (обнаглел).

♦ *От меня до следующего дуба шагом марш* — ирон. подражание речи военных.

ОТМЕНИТЬСЯ см. ОТМЕЧАТЬСЯ

ОТМЕЧАТЬ СТОЛЕТИЕ ГРАНЕНОГО см. ГРАНЕНЫЙ

♦ *Отмечать столетие (трехсотлетие и т. п.) русской балалайки* — пить без повода.

♦ *Отмечать столетие канарейки* — пить, выпивать без повода.

♦ *Отмечать столетие лошади Буденного* — пить без повода.

**ОТМЕЧАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **ОТМЁТИТЬСЯ**, -ёчусь, -ётишься), *где, у кого с чем.* Ненадолго заходить куда-л.; делать что-л. для галочки, формально.

От общеупотр. «отметиться» — отметить свое имя в списке.

**ОТМОРОЖЕННЫЙ**, -ая, -ое. 1. Глупый, недалекий; странный, сумасшедший (о человеке). 2. в зн. *сущ.*, -ого, *м.* Человек, который берет большой аванс, кредит с обязательством сделать что-л., но не выполняет своих обязательств и обречен на расправу (часто физическую) со стороны заказчика. 3. в зн. *сущ.*, -ого, *м.* Уголовник, не имеющий никаких принципов, не придерживающийся никаких норм поведения, да-

же принятых в уголовной среде. 4. в зн. *сущ.*, -ого, *м.* Тот, кто не задумываясь тратит большие деньги. *Наглухо ~ ! Магазины для ~ых.*

2. — из жарг. предпринимателей.

ОТМОТАТЬ см. ОТМАТЫВАТЬ

ОТМОТАТЬСЯ см. ОТМАТЫВАТЬСЯ  
ОТМОЧИТЬ см. ГОРБУХА; ОТМАЧИВАТЬ

**ОТМОЧКА**, -и, *ж.* 1. Что-л. странное, необычное. 2. Драка, избиение.

От ОТМАЧИВАТЬ.

ОТНИМАТЬ см. ПОЛЖИЗНИ ОТНИМУ

**ОТОВАРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ОТОВАРИТЬ**, -рю, -ришь), *кого*. Избивать, наказывать, расправляться с кем-л.; ударять, врезать, вмазывать.

**ОТОВАРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **ОТОВАРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься), *чем, обо что.* Ударяться, ушибаться; быть побитым. *Носом в стену отовариться.*

От ОТОВАРИВАТЬ.

ОТОВАРИТЬ см. ОТОВАРИВАТЬ

ОТОВАРИТЬСЯ см. ОТОВАРИВАТЬСЯ

**ОТОВАРКА**, -и, *ж.* Драка, избиение, выяснение отношений на кулаках. *Ну я тебе устрою ~у.*

От ОТОВАРИВАТЬ, ОТОВАРИВАТЬСЯ.

ОТОЙТИ см. ОТХОДИТЬ

**ОТОРВА**, -ы, *ж.* Разбитная, бесшабашная, решительная женщина; озорница, хулиганка, «шалава».

От общеупотр. «оторвать», см. также оторвать и бросить.

**ОТОРВАНОВКА**, -и, *ж.* Район города, как правило, отдаленный от центра, в котором криминальная обстановка, где совершается много преступлений. *Долгопродная — московская ~. Быки (налетчики) из оторвановки.*

От «оторвать», ср. ОТОРВА.

ОТОРВАТЬ см. ОТОРВУ ЯЙЦА (УШИ, ХВОСТ, НОГИ); ОТРЫВАТЬ; СРУКАМИ ОТОРВАТЬ

♦ *Оторвать и бросить* (или *оторви и брось*) — о непутевой, легкомысленной женщине или о женщине легкого поведения.



Ср. ОТОРВА.

ОТОРВАТЬСЯ *см.* ОТРЫВАТЬСЯ

♦ **Оторву яйца** (или *уши, хвост, ноги* и т. п.) *кому — шутил*. угроза.

**ОТПАД**, -а, *м.* 1. Крайнее эмоциональное состояние. *Я в ~е. Я пришел в ~ от этого типа.* 2. в зн. *межд.* Выражает любую экспрессию. ~, *какие кроссовочки!*

От ОТПАДАТЬ.

**ОТПАДАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов. ОТПАСТЬ*, -аду, -адёшь), *от чего, с чего* и *без доп.* Приходить в какое-л. сильное эмоциональное состояние. *Он отпал от этой реплики* (она его сильно поразила).

**ОТПАДНЫЙ**, -ая, -ое. Отличный, яркий.

От ОТПАД.

**ОТПАРАФИНЬ**, -ню, -нишь; *сов.*, *что*. При подписании договора, протокола и т. п. подписать каждую страницу.

От ПАРАФИНЬ.

**ОТПАСКУДИТЬ**, -ую, -удишь; *сов.*, *что чем*. Испачкать, испортить.

От ПАСКУДИТЬ.

ОТПАСТЬ *см.* ОТПАДАТЬ

**ОТПЕРДЁТЬ**, -ржу, -рдишь, **ОТПЕРДЁТЬСЯ**, -ржусь, -рдишься; *сов.*, *без доп.* 1. Закончить что-л., доделать что-л. 2. Отойти от активной деятельности; оказаться отстраненным; уйти на пенсию; умереть.

От ПЕРДЕТЬ.

**ОТПЕТИТЬ**, -эчу, -этишь, **ОТПЕТУХАТЬ**, -аю, -аешь, **ОТПЕТУШИТЬ**, -шу, -шишь, **ОПЕТИТЬ**, -эчу, -этишь, **ОПЕТУХАТЬ**, -аю, -аешь, **ОПЕТУШИТЬ**, -шу, -шишь; *сов.*, *кого*. Вступить в половую связь (о гомосексуалистах).

От ПЕТИ, ПЕТУХ в зн. «гомосексуалист».

**ОТПИДОРАСИТЬ**, 1 л. *ед. ч.* обычно не употр. или -ашу, -асишь; *сов.* 1. *кого*. То же, что ОПИДОРАСИТЬ, 1., 2. *кого*. Избить, излупить. 3. *что*. Вымыть, вычистить, надрать.

От ПИДОРАСИТЬ.

**ОТПИЛИТЬ**, -илю, -илишь; *сов.*, *кого*. Вступить в половую связь; совершить половой акт (о мужчине). ~илил и *отвалил*.

От ПИЛИТЬ, 1.

**ОТПЫРКА**, -и, **ОТПЫРКА**, -и, *ж.* Ключ, отмычка, замок.

От общеупотр. «отпирать».

♦ **От пола до пейджера** — обобщенно о сексе, обо всем, что относится к сексу. *Это уже не духовная жизнь, братан, это — от пола до пейджера.*

**ОТПРЕНИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов. ОТПРЕНИТЬСЯ*, -нюсь, -нишься), *без доп.* Заканчивать выступление в прениях, заканчивать прения.

От ПРЕНИТЬСЯ.

**ОТПРИНТИТЬ**, -нчу, -нтишь; *сов.* Напечатать; сделать распечатку на принтере.

От ПРИНТИТЬ.

ОТПЫРКА *см.* ОТПЫРКА

**ОТРАБАТЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов. ОТРАБОТАТЬ*, -аю, -аешь), *кого*. Выводить из игры, устранять, избивать, убивать. *Бандиты лишних отработывают. Много будешь знать — отработают.*

Возм. из *уз.*

**ОТРАВА**, -ы, *ж.* 1. Некачественная пища; дешевое вино. 2. Наркотик (чаще анаша).

ОТРАВА\* *см.* БЭ — ТОЖЕ ВИТАМИН (и ЦЭ НЕ ОТРАВА)

ОТРАСТИ *см.* НОЖКИ ОТРОСЛИ

ОТРЕЗАТЬ *см.* МАТКУВЫРЕЗАТЬ...

**ОТРИХТОВАТЬ**, -тую, -тёшь; *сов.*, *кого*. Избить.

От РИХТОВАТЬ.

**ОТРИЦАЛОВКА**, -и, *ж.* Отречение от чего-л. заведомо неприглядного, порочного, а также о человеке, который отрекся от своего дурного прошлого (напр. в бывшем уголовнике). ~е *люди сочувствуют*.

Возм. первоначально из *уз.*

**ОТРУБ**, -а, *м.* **ОТРУБКА**, -и, *ж.* **ОТРУБОН**, -а, *м.* Бессознательное состояние. *Прийти в отруб* — опьянеть, потерять сознание, заснуть. ♦ **В отрубе (быть)** — находиться в каком-л. крайнем эмоциональном состоянии.

ОТРУБАТЬ, ОТРУБАТЬСЯ.

**ОТРУБАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ОТРУБИТЬ**, -ублю, -убишь), *кого*. Избивать, приводить в бессознательное состояние; выключать из деятельности.

**ОТРУБАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОТРУБИТЬСЯ**, -ублюсь, -убишься), *без доп.* Приходить в бессознательное состояние (напр., засыпать, падать в обморок, напиваться пьяным и т. п.). *Эх, алкаш ты, алкаш, на третьей капле отрубашешься!*

ОТРУБИТЬ *см.* ОТРУБАТЬ

ОТРУБИТЬСЯ *см.* ОТРУБАТЬСЯ

ОТРУБКА, ОТРУБОН *см.* ОТРУБ

**ОТРЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ОТОРВАТЬ**, -вў, -вёшь), *что, чего*. С трудом приобретать что-л.

Возм. влияние *уг.* «оторвать» — украсть.

**ОТРЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОТОРВАТЬСЯ**, -вўсь, -вёшься)

**1.** *на чем и без доп.* Отдыхать, расслабляться, отвлекаться, отходить от дел, получать удовольствие, испытывать блаженство. **2.** *откуда и без доп.* Уходить, исчезать, «смаываться».

Возм. влияние *уг.* «оторваться» — уйти от ареста, задержания; оправдаться; выйти из тюрьмы, из заключения; также *уг.* или *нарк.* «оторваться» — нюхаться на наркотики, чаще кокаина.

**ОТРЫГОН**, -а, *м.* Отрыжка; что-л. дурное, плохого качества.

**ОТРЫЖКА**, -и, *ж* (или ~ **БЕГЕМОТА**, ~ **ОБЩЕСТВА**, ~ **ПЬЯНОГО ИНДУСА**). Что-л. плохое, неприятное, отталкивающее; дурной человек.

**ОТСАСЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ОТСОСАТЬ**, -сў, -сёшь). **1.** *у кого*. Получать отказ у кого-л.; проигрывать; быть

побежденным, униженным, обманутым.

**2.** *у кого и без доп.*, обычно *упот.* в *императиве* (или **ОТСОСИ У ДОХЛОГО МУСТАНГА, У ПЕТРА ПЕРВОГО, У ЛЕНИНА, У АЗЕРБАЙДЖАНЦА** и т. п.). Выражает отказ, несогласие, нежелание что-л. делать, давать. *Дай десятку до завтра. — Отсоси (не дам).* **3.** *откуда и без доп.* Уходить, убираться, отставать, смаываться. *Отсасываем отсюда. Отсоси куда-нибудь.* **4.** *у кого что, чего, сколько*. Брать, получать, раздобывать, выпрашивать. *Я у своих пять сотен отсосал, теперь живем. Отсосал бензину.* **5.** *что*. Покупать, доставать что-л. ценное, полезное, качественное с большими трудностями.

**ОТСАСЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ОТСОСАТЬСЯ**, -сўсь, -сёшься). То же, что **ОТСАСЫВАТЬ, 3.**

**ОТСВЭЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *чем и без доп.* Привлекать к себе внимание, быть на виду (когда явно это не надо). *Уйди, не ай.*

*Ср.* с общеупот. *разг.* «светиться» в том же зн.

♦ *От свечки до печки* — всё, от начала до конца (о наличии всего необходимого, положенного), напр.: *Отделал квартиру: пол с обогревом, стиральная машина, мебель — всё, от свечки до печки.*

**ОТСЕРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов.*, *что*. То же, что **ОТКСЕРИТЬ**.

Аллюзии к **СЕРИТЬ**.

**ОТСОС**, -а (или ~ **ПЕТРОВИЧ**; ~, **ПОДСОС И АРАМИС**). Неудача, провал, отказ, фиаско, невезение. ~, *не прошел* — не поступил в вуз. ~ *показали* — отказали.

*Ирон.* передел. имена героев ряда романов А. Дюма (*см.* также **ОТСОС**, **ПОДСОС**, **АНАНИС** и **АБОРТАНЬЯН**).

ОТСОСАТЬ *см.* ОТСАСЫВАТЬ

ОТСОСАТЬСЯ *см.* ОТСАСЫВАТЬСЯ

**ОТСОСИНОВИК**, -а, *м.* *Шутл.* О лубом человеке.

От общеупотр. «отсосать» + «подоси-  
новик».

♦ **Отсос, Подсос, Ананис и Абортаньян** — ирон. о сексе.

Передел. имена героев серии романов  
А. Дюма Атос, Портос, Арамис и  
Д'Артаньян.

**ОТСТАВИТЬ**, неизм. Восклиц., выра-  
жающее отказ от чего-л. ранее сказанно-  
го.

Из арм.

**ОТСТЕБЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*  
(*сов.* **ОТСТЕБАТЬ**, -бú, -бёшь), *кого*.  
1. Вступать в половую связь с кем-л. (о  
мужчине). 2. Избивать, наказывать ко-  
го-л.

ОТСТЕБАТЬ.

**ОТСТЕГИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *не-  
сов.*; **ОТСТЕГНУТЬСЯ**, -нусь, -нёшься,  
*сов.*; *без доп.* Падать в обморок, терять  
сознание, засыпать; приходиться в какое-л.  
крайнее эмоциональное состояние.

ОТСТЕГНУТЬ *см.* ПОДОШВЫ ОТСТЕГНУТЬ

**ОТСТЕЖКА**, -и, *ж.* Гонорар, оплата.

От *прост.* «отстегнуть (денег)».

**ОТСТЕЖНИК**, -а, *м.* Тот, кто платит за  
что-л., финансирует что-л.

От *прост.* «отстегнуть (денег)».

♦ **От сырости что получилось (или  
что взялось)** — ирон. о происхожде-  
нии чего-л., напр.: *Откуда деньги-то  
у нас заведутся, от сырости, что  
ли?*

♦ **Отсюда поподробней, пожалуйста**  
— шутол. реплика, выражающая за-  
интересованность в словах собеседни-  
ка, напр.: — *Если сможешь, денег  
дам! — А вот отсюда поподробней.*

**ОТТОРЦЕВАТЬ**, -цую, -цуешь; *сов.*,  
*кого по чему, во что*. Ударить, избить  
кого-л.

От ТОРЦЕВАТЬ, ТОРЕЦ.

ОТТУДА *см.* ЗВОНОК ОТТУДА

**ОТТЫРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.*  
**ОТТЫРИТЬ**, -рю, -ришь), *что у кого*.  
Красть, утаивать, не делиться с кем-л.

От ТЫРИТЬ, *ср.* также уз. «оттырить»  
— оттолкнуть, обмануть при дележе,

«оттырка» — утайка чего-л. при деле-  
же с сообщниками, «оттырщик» —  
помощник карманного вора.

ОТТЯГ *см.* ОТТЯЖКА

**ОТТЯГИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ОТ-  
ТЯНУТЬ**, -яну́, -янешь, *сов.* 1. *без доп.*  
Благоприятно действовать против по-  
хмелья или др. недуга (о чае, свежем  
воздухе и т. п.). *Попей чайку, оттянет.*  
*Ой, монументально (хорошо) цитра-*  
*мончик оттягивает* (проходит голов-  
ная боль). 2. *кого чем*. Давать деньги на  
выпивку; веселить, развешивать дурные  
мысли. *Оттяни, братан, четвертным*  
*(двадцатью пятью рублями).*

**ОТТЯГИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *не-  
сов.*; **ОТТЯНУТЬСЯ**, -янусь, -янешься,  
*сов.*, *на чем, чем, с чего, от чего и без  
доп.* Отдыхать, расслабляться, уезжать  
на отдых, отходить от забот; напиваться.  
~ *пивком*. *Оттягиваться в полный*  
*рост* — очень хорошо отдыхать.

**ОТТЯЖКА**, -и, *ж.* **ОТТЯГ**, -а, *м.* Отдых,  
отход от забот, приятное времяпрепро-  
ведение, расслабление, отпуск. *Два*  
*месяца оттяжки. Деньги на оттяжку*  
*коплю. Он в ~е.*

От ОТТЯГИВАТЬ, ОТТЯГИВАТЬСЯ.

**ОТТЯЖНИК**, -а, *м.* Тот, кто дает деньги  
на выпивку, отдых и т. п.

От ОТТЯЖКА.

ОТТЯНУТЬ *см.* ОТТЯГИВАТЬ

ОТТЯНУТЬСЯ *см.* ОТТЯГИВАТЬСЯ

ОТТЯПАТЬ КУСМАН *см.* КУСМАН

**ОТФАРФÓРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*  
(*сов.* **ОТФАРФÓРИТЬ**, -рю, -ришь),  
*что*. Отделять, заканчивать «космети-  
ческую» отделку, наводить лоск.

От «фарфор».

**ОТФЕЙСИТЬ**, 1 л. *ед. ч.* обычно не  
употр., -сишь; **ОТФЕЙСОВАТЬ**, -сую,  
-суюшь; *сов.*, *кого*. Избить, обычно по ли-  
цу.

От ФЕЙС.

**ОТФИГЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*  
(*сов.* **ОТФИГАЧИТЬ**, -чу, -чишь). 1. *что*  
*от чего*. Отбивать, откалывать. *Отфи-*

гачил носик у чайника. **2.** что и без доп. Делать что-л. необычное, выдающееся. Ну ты и отфигагачил штучку! — ну ты даешь! **3.** кого. Избивать. **4.** кого. Вступать с кем-л. в половую связь (о мужчине).

ОТФИГ, ФИГАЧИТЬ.

**ОТФИГАЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **ОТФИГАЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься), от чего и без доп. Отрываться, отклеиваться, отходить, отставать, отбиваться.

ОТФИГ, ФИГАЧИТЬ.

ОТФИГАЧИТЬ см. ОТФИГАЧИВАТЬ  
ОТФИГАЧИТЬСЯ см. ОТФИГАЧИВАТЬСЯ

**ОТХЛЫНУТЬ**, -ну, -нешь; сов., от кого и без доп. Отойти, «отстать», перестать помогать. ~ынь, повидло — отстань, отойди, пошёл вон, надоед ты мне.

**ОТХОДИТЬ**, -ожу, -одишь; несов. (сов. **ОТОЙТИ**, -йду, -йдёшь), без доп. В домино: делать ход, ставя кость поперёк. ОТХОДИТЬ см. КУЙ ЖЕЛЕЗО, НЕ ОТХОДЯ ОТ КАС-СЫ

**ОТХОДНЯК**, -а, м. **1.** Похмелье, утро после попойки. С ~а не соображать. **2.** Состояние перед концом чего-л. (напр., предсмертное состояние); процедура, посвященная концу чего-л. (напр., поминки, соборование, проводы и т. п.); празднование, застолье по поводу окончания чего-л. Сначала на кладбище, потом ~. Завтра ~ — Юрка в армию уходит. Вот работу закончим — и ~ закатим.

**ОТХРЕНАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ОТХРЕНАЧИТЬ**, -чу, -чишь). **1.** что от чего. Откалывать, отклеивать, отсоединять. **2.** что и без доп. Производить какое-л. необычное действие. **3.** кого. Бить. **4.** кого. Вступать с кем-л. в половую связь (о мужчине).

ОТХРЕН, ХРЕНАЧИТЬ.

**ОТХРЕНАЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **ОТХРЕНАЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься). Отставать, отклеиваться, обрываться, отсоединяться.

ОТХРЕН, ХРЕНАЧИТЬ.

ОТХРЕНАЧИТЬ см. ОТХРЕНАЧИВАТЬ  
ОТХРЕНАЧИТЬСЯ см. ОТХРЕНАЧИВАТЬСЯ

**ОТХРЯЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; сов., с чем и без доп. Отработать, закончить работу.

ОТХРЯЧИТЬСЯ.

♦От че зарно! — вот это да! ну и ну! (чаще с элементом ирон. неодобрения).

Укр. «вот это хорошо!»

**ОТЧАВКАТЬ**, -аю, -аешь, **ОТЧАВКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; сов., с чем и без доп. Отделаться, отговориться, покончить с чем-л. С докладом отчавкался.

Возм. от ЧАВКАТЬ, 1.

**ОТЧЕПИТЬСЯ**, -еплюсь, -эпишься; сов., от кого с чем и без доп. Отстать, отойти, отвязаться; прекратить приставать. Да отчепись ты со своими заворотами (странностями).

От диал. «отчепиться» в том же зн.; ср. прост. «отцепиться».

**ОТШЕЛУШИТЬ**, -шу, -шишь; сов., кого. **1.** Вступить в половую связь с кем-л. **2.** Отобрать деньги у кого-л., заставить отдать определенную сумму. **3.** Избить.

От ШЕЛУШИТЬ.

**ОТШИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **ОТШИТЬСЯ**, отошьюсь, отошьёшься), от кого и без доп. Отставать, уходить.

От общеупотр. разг. «отшить кого-л.» — заставить отстраниться, отстать; ср. также уз. «отшитый» — оправдаться, «отшитый» — попавшийся за кражу.

**ОТШКВОРЧАТЬ**, -чу, -чишь; сов. **1.** без доп. Отговорить, закончить разговаривать; закончить работать, делать что-л. **2.** употр. только в 3 л., без доп. Потухнуть, кончиться, погаснуть (о папиросе, сигарете). У меня ~чала.

От общеупотр. «шкворчать» — шипеть, потрескивать на огне.

**ОТЪЕЗЖАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ОТЪЕХАТЬ**, -еду, -едёшь), без доп. **1.** Умирать. **2.** без доп. Сходить с ума,

становиться странным. *Ты что, совсем отъехал?* 3. Уезжать навсегда за границу.

**ОТЫМЕТЬ**, -ёю, -ёешь; *сов., кого.*

1. Отругать, сделать выговор, отчитать.

2. Войти с кем-л. в половой контакт.

ОТИМЕТЬ.

**ОФИГЕВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов.*

**ОФИГЕТЬ**, -ёю, -ёешь), *с кого-чего, на кого-что и без доп.* Удивляться, поражаться; приходиться в какое-л. крайнее эмоциональное или физическое состояние. *Я не устаю на совок (Советский Союз) офигевать — цирк с огнями, а не страна.*

ОФИГЕННЫЙ *см.* ОФИГИТЕЛЬНЫЙ; ПЕЙТЕ ПИВО ПЕННОЕ, БУДЕТ РОЖА ОФИГЕННАЯ

ОФИГЕТЬ *см.* ОФИГЕВАТЬ

**ОФИГИТЕЛЬНЫЙ**, -ая, -ое, **ОФИГИТИТЕЛЬНЫЙ**, -ая, -ое, **ОФИГЕННЫЙ**, -ая, -ое. 1. Хороший, прекрасный, чудесный. 2. Огромный, высокий. *~ дом. ~ые цены.*

**ОФИЗДИПЕТЬ**, -ёю, -ёешь, **ОФИЗДИПЕНИТЬ**, -ню, -нишь; *сов., от чего, с чего и без доп.* Получить какое-л. сильное впечатление; прийти в какое-л. крайнее эмоциональное состояние; устать; возбудиться.

Возм. намек на нецензурное.

**ОФИЦЁРКА**, -и, *ж.* Офицерская столовая; офицерская комната.

Из *арм.*

**ОФЛАКОНИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ОФЛАКОНИТЬСЯ*, -нюсь, -нишься), *без доп.* Приобретать или выпивать бутылку спиртного.

От ФЛАКОН.

**ОФОНАРЁТЬ**, -рёю, -рёешь; *сов. 1. с чего, от чего и без доп.* Прийти в какое-л. крайнее эмоциональное состояние (напр., отупеть, устать, возмутиться, удивиться). 2. *кому что, что делать.* Надоесть. *Мне уже это дело до поноса (сильно) ~рело.*

**ОФОРМЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов. (сов. ОФОРМИТЬ, -млю, -мишь), *кого.**

1. Избивать кого-л. 2. Вступать в половую связь с кем-л.

**ОХЛАЖДЁНКА**, -и, *ж.* Не замороженное, а охлажденное мясо; замороженное мясо, которое специально поливают из шланга горячей водой для увеличения веса.

Из *жарг. мясников.*

**ОХМУРЁЖ**, -режá (или -а), **ОХМУРЯЖ**, -ряжá (или -а), *м.* Кокетство, чаще женское; уловки, действия с целью понравиться.

От общеупотр. *прост.* «охмурять»; *ср.* ОХМУРЯЖИВАТЬ. Вероятно, сл. распространилось под влиянием романа И. Ильфа и Е. Петрова «Золотой теленок».

**ОХМУРЁЖНИК**, -а, *м.*, **ОХМУРЁЖНИЦА**, -ы, *ж.* Тот (та), кто стремится понравиться, кокетничает, строит глазки и т. п.

От ОХМУРЕЖ.

ОХМУРЯЖ *см.* ОХМУРЕЖ

**ОХМУРЯЖИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ОХМУРЯЖИТЬ, -жу, -жишь), *кого.* Охмурять; заставлять влюбиться в себя.*

ОХОТИТЬСЯ НА БЕКАСОВ *см.* БЕКАС

ОХОТНИКИ ЗА СКАЛЬПАМИ *см.* СКАЛЬП

**ОЦЕНИВАТЬ**, -аю, аешь; *несов. (сов. ОЦЕНИТЬ, -еню, -ёнишь), *что, кого, во сколько, не сколько. Шутл.* осудить, дать срок за какое-л. преступление. *Совращение малолетних сейчас во сколько оценивают? За это дело тебя на пятёрку (пять лет) оценят.**

ОЧЕВИДНОЕ *см.* ВЫШЕ ПОЯСА — в мире животных...

ОЧЕМ ПАРЛЕ! *см.* ПАРЛЕ

**ОЧЁШНИК**, -а, *м.*, **ОЧЁШНИКИ**, -ов, *мн. 1.* Очки. 2. То же, что ОЧКО во всех зн.

**ОЧИЩАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ОЧИСТИТЬ, -ищу, -истишь), *что, от чего и без доп.* Заплатить пошлины и налоги за вещь, товар (или нелегально оформить документы, что они заплачены). *Тачку (машину) очистить.**

См. также ОЧИЩЕННЫЙ.

**ОЧИЩЕННАЯ**, -ой, ж. Водка. *Пузырь ~ой.*

**ОЧИЩЕННЫЙ**, -ая, -ое. О вещи, товаре (машине и т. п.), на которые у владельца есть документы о том, что за нее уплачены налоги, пошлины. ~ мерс (мерседес).

От ОЧИЩАТЬ, ср. ЧИСТЫЙ, ВЧИСТУЮ.

**ОЧКАРИК**, -а, м. Ирон. Человек, который считается умным, образованным, интеллигентным.

◆ **Очкарик**, в попе шарик — ирон. о человеке в очках.  
Из шк. или детск.

**ОЧКЙ**, -ов, мн. 1. Глаза. ~ закрой. *Протри ~* — смотри внимательно. 2. Человек в очках. 3. Документы, удостоверение и т. п. (обычно поддельные).

3. — из уг., ср. также «очки липовые» (или «линковые») — фальшивые документы.

ОЧКИ\* см. А ОЧКИ НЕ ЗАПОТЕЮТ; ВТИРАТЬ (ОЧКИ); НАДЕНЬ ОЧКИ, А ТО ПРОСТУДИШЬСЯ; ПОЛУЧИТЬ ПО ОЧКАМ

**ОЧКО́**, -а́, ср. 1. Пах, половые органы, пространство между ногами. *Дать коленом по ~у. Держи ~* (защищай от удара). *Забить гол в ~* (когда мяч или шайба пролетают в ворота между ногами вратаря). 2. Разновидность карточной игры. 3. Окно, щель. *Из ~а дует.* 4. Туалет, унитаз, отверстие в туалете. ◆ ~ **драить** (или **задраивать**) — мыть туалет.

Все зн. возм. из уг. или из карт.; ср. уг. «очко» — окно, смотровая щель, задний проход, форточка, задний карман брюк, карта.

См. также В ОЧКО; ПОПАСТЬ В ОЧКО; СЕРДЦЕ ПОЕТ, ОЧКО ИГРАЕТ; СИДИТ МАРТЫШКА У ПРУДА...; СТО ОЧКОВ

**ОЧКОВАТЬ**, -кую, -куешь; несов., кого-чего, что делать и без доп. Трусить, бояться, молодцушничать.

От «очко».

ОЧКОВАЯ КОБРА см. КОБРА

**ОЧКОВИТЫЙ**, -ая. Боязливый, трусливый.

От ОЧКОВАТЬ.

◆ **Очко играет** (или *заиграло, на нуле*) у кого — кто-л. испугался, боится.

◆ **Очко-то не железное** у кого — о человеке, который боится.

**ОЧКОДРАЛ**, -а, м. Тот, кто убирает, чистит туалет.

От ОЧКО, 4; из уг. или арм.

ОШИБКА см. ЖЕРТВА (ОШИБКИ АКУШЕРА)

**ОПИЗЕТЬ**, -ёю, -ёешь; сов., с чего, от чего и без доп. Стать странным; сойти с ума; прийти в какое-л. эмоциональное состояние.

От ШИЗ, ШИЗЕТЬ.

ОШМАЛЯТЬ см. ОБШМАЛЯТЬ

ОШМОНАТЬ см. ОБШМОНАТЬ

**ОШУ́РКИ**, -рок, **ОШУ́ШКИ**, -шек, мн.

1. Остатки, объедки, очистки. 2. Ерунда, чушь, безделица. 3. Пища, порция, не тронутая клиентом (в ресторане и т. п.).

3. — возм. из языка официантов и др. работников ресторанов, баров и т. п.; возм. от устар. диал. «ошурки» — вытопки сала, выварки, подонки, поскребыши, крохи; ср. «ошурковый обед» — обед из остатков на другой день после пира.

# П

**ПАВЕЛ**, -вла, **ПАВЕЛЮЖНИК**, -а, **ПАВЛЮГИН**, -а, м, **ПАВЛЮГА**, -и, **ПАВЛЮЖКА**, -и, ж, **ПАВЕЛЮГА**, -и, м и ж, *собств.* Павелецкий вокзал в Москве, а также Павелецкая железная дорога, «павелецкое направление». *По Павлюге сорок верст.*

**ПАВЛИК** см. ЯСНЫЙ ПАВЛИК...

**ПАВЛЮГА**, **ПАВЛЮГИН**, **ПАВЛЮЖКА**, **ПАВЛЮЖНИК** см. ПАВЕЛ

**ПАГОЛЁНОК**, -нка, м. Парнишка, мальчишка, малец. ♦ **Не бзди ~нком** — не лги.

От *устар.* «паголенок» — голенище чулка, чулки с отрезанными носками, штанина, калоша; от общеупотр. «голень»; раньше в Москве «паголенками» называли официантов, половых.

**ПАДАЛЬ**, -и, ж, **ПАДЛЮЖНИК**, -а, м, **ПАДЛЮКА**, -и, **ПАДЛЮЧКА**, -и, ж.

1. Руг. *Ну ты и ~!* 2. Ирон.-дружеское обращение. *Ползи (иди) сюда, падлюжнич.* 3. (обычно только **ПАДАЛЬ**). Уставший, измотанный (о себе). *Два часа в конторе посижу, и я ~.*

**ПАДАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* 1. *от чего, с чего и без доп.* Приходить в какое-л. сильное эмоциональное состояние. *Не пойму, чего ты ~аешь с этих митингов* (почему ты в таком восторге от этих митингов). *Падай!* — сейчас ты удивись, сейчас я расскажу тебе нечто необычное. 2. *куда и без доп.* Общее наименование какого-л. интенсивного, быстрого, стремительного действия. *~ай ко мне* — иди сюда. *~ на что* — быстро приступить к какой-л. работе, заданию, напр.: *~ на плац* — приступить к уборке плаца (в армии).

Возм. изначально из *арм.*

**ПАДАТЬ\*** см. АГА, СПЕШУ И ПАДАЮ; БОЛЬШИЕ ШКАФЫ ГРОМКО ПАДАЮТ

**ПАДЕЛ**, -а, м, **ПАДЛА**, -ы, ж. То же, что ПАДАЛЬ, 1., 2. ♦ **В падлу что, что**

*делать* — плохо, нечестно; не хочется, не годится, напр.: *Мне в падлу на дядю пахать* (работать не для себя).

Возм. от общеупотр. «падаль» через *уг.*

«падла» — негодный, ненужный, последний, неуважаемый человек; ср. также ЗАПАДЛО.

**ПАДЛЮЖНИК**, **ПАДЛЮКА**, **ПАДЛЮЧКА** см. ПАДАЛЬ

**ПАДЛЯЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*, кому и без доп., **ПАДЛЯЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься, *несов.*, без доп. Делать гадости, совершать подлости, доносить, жадничать и т. п.

Возм. от ПАДАЛЬ, ПАДЕЛ, ПАДЛА; возм. также *передел.* общеупотр. «подлость, подличать».

**ПАЁК**, пайка́, м, **ПАЙКА**, -и, ж. 1. Порция еды, напр. в столовой. 2. Удар, пинок, тычок. ♦ **Всадить** (или **прописать**, **выдать** и т. п.) **паёк** (или **пайку**) кому — ударить, пнуть, толкнуть кого-л.

**ПАЙКОВЫЙ**, -ая, -ое. Относящийся к номенклатуре, элите, правительству. *Дома ~ые. Сволочь ~ая. Членовоз* (автомобиль) ~.

От «паяк», разг. «правительственный паяк».

**ПАКЁТ**, -а, м. Ирон. обращение (обычно к говорящему что-л.). *~, ты что-то прошуршал и выдавил?* — ты, кажется, что-то сказал? (с оттенком недовольства, угрозы).

**ПАКЛАТЫЙ**, -ая, -ое. Волосатый, с длинными, спутанными волосами. *Хипень ~ая* (о хиппи).

От ПАКЛИ.

**ПА́КЛИ**, -ей, *мн.* Волосы (обычно длинные, неаккуратные). *~ до задницы.*

От общеупотр. «пакля»; возм. также влияние ПАТЛЫ.

**ПА́КШИ**, -ей, *мн.* Руки. *Не тяни ~. Спрячь ~.*

Возм. через уг. от диал. устар. «пакй-ла», «пакшá», «паку́ша», «паку́ла», «пакля́», «пальча́» — левша, левая рука, «пакля́» — костлявая, неуклюжая или сухая рука, «пакля́стый» — сухо-рукий, «пакши́ща» — лапища, ручища.

ПАЛЕВО см. ГАЛИМЫЙ

**ПАЛЁНЫЙ**, -ая, -ое. Ненадежный, сомнительный, опасный (обычно о деле, мероприятии). ~ое дело. За ~ую работу платить надо, а не благодарить (спасибо говорить).

Возм. от общеупотр. разг. «палёный», «палёное дело», «это пахнет палёным» и т. п. — о чем-л. опасном.

**ПАЛЕСТИНОВКА**, -и, ж, *собств.* Станция Валентиновка под Москвой, известное дачное место.

Намек на большое число евреев, хозяев местных дач.

**ПАЛЕЦ**, -льца, м. 1. (или **ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЙ** ~). Мужской половой орган. 2. Худой, тощий человек. 3. Рубль. 4. *Шутл.* обращение.

**ПАЛЕЦ\*** см. ВЫХОД ТРЕМЯ КНОПКАМИ; ДВА ПАЛЬЦА ЛОВИК...; ЖОПА; КИДАТЬ ПАЛЬЦЫ; КОМБИНАЦИЯ (ИЗ ТРЕХ ПАЛЬЦЕВ); ЛЕТАТЬ НА ПАЛЬЦАХ; НИ В ЗУБ НОГОЙ, НИ В ЖОПУ ПАЛЬЦЕМ; ОБОССАТЬ; ПАЛЬЦЫ В ДВЕРЬ (В КОСЯКИ) НЕ ПРОЛЕЗАЮТ; ПАЛЬЦЫ ВЕЕРОМ — СОПЛИ ПУЗЫРЕМ...; ПАЛЬЦЫ ГНУТЬ; СДЕЛАТЬ (ПОКАЗАТЬ) ФИГУРУ ИЗ ПЯТИ ПАЛЬЦЕВ; С ПАЛЕЦ; ТРЕМЯ ПАЛЬЦАМИ (КНОПКАМИ) НЕ ПОДНЯТЬ; ТЫКАТЬ ПАЛЬЦЕМ; ЧТОБ ПАЛЬЦЫ НА НОГАХ БЫЛИ ВОТ ТАК; ЯСНО, ПАЛЕЦ

**ПАЛКА**, -и, ж. 1. Мужской половой орган. 2. Электротростар. ♦ **Кинуть** (или **бросить**, **поставить**, **вбить**, **забить**, **вправить** и т. п.) ~у кому — вступить с кем-л. в половую связь (о мужчине).

2. — из муз.

**ПАЛКА\*** см. А ТЕБЕ ПО ГУБЕ...; ЕЛКИ(-ПАЛКИ ЛЕС ГУСТОЙ...); ЕЛКИ(-ПАЛКИ)

**ПАЛКИН**, -а, м (или ~ **ШТРАССЕ**). Любовное свидание; половой акт. ♦ **Выйти на ~ штрассе** — заняться любовью.

От ПАЛКА + нем. Strasse — улица.

**ПАЛКОСТОЯНИЕ**, -я, ср. *Шутл.* Эрекция.

От ПАЛКА + «стоять».

**ПАЛОЧКА** см. ГОВНО; НОЛЬ (БЕЗ ПАЛОЧКИ); РАКОВАЯ ПАЛОЧКА

♦ **Палочка здоровья** — сигарета, напр.: Ну, покушали — теперь по палочке здоровья на балкончике.

**ПАЛУБА**, -ы, ж. Женская фигура. Не знаю, как трюм, а ~ хорошая!

**ПАЛЬ**, -и, ж. Наиболее дешевый наркотик (часто анаша).

Из нарк. или уг. возм. от общеупотр. «палить», «палёный» и т. д.

**ПАЛЬТО** см. КОНЬ В КОЖАНОМ ПАЛЬТО

**ПАЛЬЦЕВАТЬ**, -цую, -цуюшь; *несов.*, без доп. Нарочито демонстрировать свое богатство, силу, связи, хвалиться своими успехами; вести себя вызывающе, угрожать, намекая на личные связи. Вон, сотник (сотовый телефон) вытацил, ~цует, придурок.

От «палец», первоначально связано с характерным уголовным жестом — выставлением указательного пальца и мизинца — как знаком приобщенности к блатному, воровскому миру.

**ПАЛЬЦОВКА**, -и, ж. Демонстрация богатства, преуспеяния, успехов, связей и т. п. Смотри, котлету (пачку) баксов (долларов) вынимает, сейчас ~ начнет ся.

От ПАЛЬЦЕВАТЬ.

♦ **Пальцы в дверь** (или **в косяки**) не пролезают у кого — о человеке, постоянно демонстрирующем свое богатство, мощь, связи и т. п. См. ПАЛЬЦЕВАТЬ.

♦ **Пальцы веером** — сопли пузырем, десны в волосах, на зубах колючки, на ногах фиги — ирон. о т. н. «новом русском», его заносчивости, самоуверенности, наглости, а также о любом излишне самоуверенном, нахальном человеке.

См. ПАЛЬЦЕВАТЬ.

♦ **Пальцы гнуть** — делать специфические жесты, подражая уголовникам



(обычно выставляя указательный палец и мизинец).

ПАМПАСЫ см. УЙТИ В ПАМАСЫ

ПАМПЕРС см. СНИКЕРСЫ-ПАМПЕРСЫ

**ПАМПУХА**, и, **ПАМПУША**<sup>1</sup>, и, **ПАМПУШЕЧКА**, -и, **ПАМПУШКА**<sup>1</sup>, -и, ж. Симпатичная девушка, женщина (обычно полненькая, румяная).

От диал. «пампуха», «пампушка», «пампух» — род пышки, оладьи, лепешки.

**ПАМПУШ**, -а, м, **ПАМПУША**<sup>2</sup>, -и, **ПАМПУШКА**<sup>2</sup>, -и, ж. Памятник А. Пушкину на Пушкинской площади в Москве.

Сл. зафиксированы в 20-30-ых гг.

ПАМПУША<sup>1</sup> см. ПАМПУХА

ПАМПУША<sup>2</sup> см. ПАМПУШ

ПАМПУШЕЧКА см. ПАМПУХА

ПАМПУШКА<sup>1</sup> см. ПАМПУХА

ПАМПУШКА<sup>2</sup> см. ПАМПУШ

**ПАМЯТНИК**, -а, **ПАМЯТНИЧЕК**, -чка, м. Ирон. Член общества «Память»; любой политически консервативный человек.

Из аргументов демократически настроенной интеллигенции.

ПАМЯТНИК<sup>1</sup> см. ПРИКИДЫВАТЬСЯ ПАМЯТНИКОМ

ПАМЯТНИЧЕК см. ПАМЯТНИК

**ПАНАМА**, -ы, **ПАНАМКА**, -и, ж. 1. Милиционер. *Давай у панамки спросим. Эй, панамка, папа из Вьетнама* (намек на малолетство). 2. Хитрость, уловка, обман. *Панаму подложить. Устроим дяде панамку?*

2. — по назв. крупного скандала 1889 г., вызванного финансовыми злоупотреблениями при строительстве Панамского канала.

**ПАНАСÓНИК**, -а, м. Японец, а также обобщенно о японцах, корейцах, китайцах и жителях Юго-Восточной Азии. *Все отели в ~ах.*

От назв. популярной фирмы.

♦ **Пан Дристу** — понос, расстройство желудка.

От ДРИСТАТЬ. *Шутл.* имитация собств.

**ПАНКАТУРА**, -ы, ж. 1. Панк. 2. *собр.* Панки. 3. Специфическая панковская прическа. *~у на черепе забрить* — сделать панковскую стрижку.

♦ **Панк на голове встал у кого** — о крайнем удивлении, изумлении.

**ПАНКОВАТЬ**, -кью, -күешь; *несов.*, без доп. 1. Быть панком. 2. Вести себя каким-л. особым образом; стараться выделиться из общей массы яркой одеждой, непривычным поведением и т. п. *Ну что, ~күем?*

♦ **Панкующая редиска** — ирон. о ком-л. ничтожном, старающемся пустить пыль в глаза, набивающем себе цену и т. п.

**ПАНОПТИКУМ**, -а, *собств.* МГУ им. М. В. Ломоносова (реже — о др. высших учебных заведениях г. Москвы).

**ПАНФУРИК**, -а, м. Бутылка спиртного. Возм. связано с *устар. диал.* «пафурка» — что-л. (напр. веник), поставленное на шест в качестве знака, маяка, «пафура» — тот, кто нюхает табак; см. также ПАФНУРИК.

**ПАНЯ**, -и, м. 1. То же, что ПАПА во всех зн. 2. Отец.

2. — возм. сокращ. от общеупотр. «папаня».

**ПАПА**, -ы, м. 1. Большой, толстый человек. 2. Глава компании, предводитель; всеми уважаемый человек. 3. Активный гомосексуалист. 4. *Шутл.* обращение к любому лицу. *~, дай закурить.*

ПАПА\* см. ГАДСКИЙ ... ПАПА; нужно как ПАПЕ РИМСКОМУ ЗНАЧОК ГТО; РАБОТАТЬ, КАК ПАПА КАРЛО; ТВОЯ ПАПА; ТВОЯ ВТОРАЯ ПАПА

♦ **Папа Карло** — 1. *собств.* Карл Маркс. 2. Человек, который много работает, вкалывает, трудяга; альтруист; козел отпущения.

От имени персонажа сказки А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино».

**ПАПАН**, -а, **ПАПАХЕН**, -а, м. 1. Отец, папа. 2. То же, что ПАПА во всех зн.

Возм. макаронизация на фр. и нем. манер.

♦ **Папа римский** (и **мама римская**) — неизвестно кто, бог знает кто, напр.: *А кто работать будет, папа римский с мамой римской, что ли?*

ПАПАХЕН см. ПАПАН

**ПА́ИК**, -а, м. 1. То же, что ПАПА во всех зн. 2. Отец, папа. 3. Мужчина преклонного возраста (по отношению к молодым людям, девушкам). *На меня один лысый ~ запал, цветы дарит* — в меня влюбился пожилой мужчина (из разговора девушек).

**ПАПЬРУС**, -а, м. Папиросы, сигареты, «курево». ~ *кончился*. *Подпали* — дай прикурить.

**ПА́ПОРОТНИК**, -а, м. Ирон. Отец, папа. *Твой ~ дома?*

Ирон. переосмысл. назв. растения.

**ПАР**, -а (или -у), м. Силы, способность что-л. сделать. *~у нету с тобой разговаривать. Что-то у меня в последнее время ~ кончается* (устал, нет сил).

Возм. первоначально из арг. машинистов паровозов или пароходов, ср. общепотр. выражение «на всех парах», ср. ПАРЕНКА.

**ПАРА́ДКА**, -и, ж. 1. (или **ПАРА́ДНИК**, -а, **ПАРАДНЯ́К**, -а́, м). Парадный подъезд; любой подъезд. *Распирать по парадникам. Заночевать в параднике*.

2. Парадная форма. *Мудак в ~е*.

1. — сокращ. от «парадный» (подъезд), устар. субстантив. «парадное»; ср. уг. «парадка», «парадуха», «парадняк» — парадная дверь, просто дверь, «парадник» — вор, крадущий одежду из парадных ходов; 2. — из арм.

**ПАРА́КЛИЯ**, -и, ж. Грязь, дрянь, что-л. плохое, низкопробное.

Ср. ПАРАША<sup>1</sup>, 2.

**ПАРАЛЛЕ́ЛЬНО**, нареч. Наплевать, все равно, безразлично. *Мне ~, что он там сопит* (говорит). *Он нас пугает, а нам ~*.

**ПАРАНДЖА́**, -й, ж. Жена. *Сейчас моя ~ уйдет — выпьем*.

**ПАРАФЫ́Н**, -а, м. Гомосексуалист.

**ПАРАФЫ́НИТЬ**, -ню, -нишь; несов., что. При подписании протокола, договора и т. п. ставить подпись на каждой странице во избежание замены, подлога.

Из арг. дипломатов, бизнесменов, администраторов.

**ПАРА́ША<sup>1</sup>**, -и, ж. 1. Ночной горшок, нужник, туалет, отхожее место. *Сесть на ~у. Пойти в ~у. Драить (или пидорасить) ~у* (чистить, мыть). 2. Что-л. плохое, некачественное, грязное, неприятное; невкусное, плохо приготовленное; неинтересное и т. п. ~, а не книга. *~ей кормить*. 3. Сплетня, слух (обычно дурные, клеветнические, ложные). *Пустить ~у. Слыхал ~у, Горбачев на Тетчерихе женится* (на Маргарет Тэтчер).

♦ **Иди ты** (или **пошел ты**) в ~у — иди отсюда, отстань. **Твое место** (или **Муля, ваше место**) у ~и — знай свое место, не выступай.

Ср. уг. «параша» — ведро с крышкой для испражнений, обычно в одиночной камере, а также милиция; ср. устар. диал. «парашник» — золотарь, тот, кто занимается очисткой нужных мест, «парашничать» — заниматься этим делом, «парашничанье», «парашничество» — соответствующий промысел.

**ПАРА́ША<sup>2</sup>**, -и, ж. Двойка, пара (балл, отметка). *Схлопотать (или огрести, нарваться на, отхватить и т. п.) ~у* — получить двойку. *Навесить (или влупить, засадить и т. п.) ~у* — поставить двойку.

Возм. из шк.

**ПАРА́ШЛИВЫ́Й**, -ая, -ое, **ПАРА́ШНЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, грязный, безобразный, отвратительный.

От ПАРАША<sup>1</sup>.

**ПАРАШЮ́ТЙСТ**, -а, м. 1. Налетчик. 2. Тот, кто работает на кухне, выгребает из тарелок в бачок остатки пищи.

1. — возм. из уг.; 2. — из арм., возм. аллюзия к ПАРАША<sup>1</sup>.

ПАРДОН см. ПРОСТИТЕРАДИ ПАРДОНА

**ПАРЁНКА**, -и, ж. Сила, способность что-л. сделать. *Нет ~и работать.*

От общепотр. «пар»; возм. первоначально из арг. машинистов паровозов, пароходов; ср. общепотр. выражение «на всех парах».

**ПАРЕНЬ** см. ВАЛИТЬ

**ПАРИЖ**, -а, м и в зн. сказ. Что-л. хорошее, высококачественное.

**ПАРИЖ\*** см. АХ, ПАРИЖ, ПАРИЖ, ПАРИЖ...; МОСКВА — ПАРИЖ; ПРОЛЕТАТЬ КАК ФАНЕРА НАД ПАРИЖЕМ; У НАС КАК В ПАРИЖЕ...

**ПАРИЖСКИЙ**, -ая, -ое. Хороший, замечательный.

**ПАРИЖСКИЙ НАСМОРК** см. НАСМОРК

**ПАРИЛКА**, -и, ж. 1. Жаркое место. *А в Африке сейчас ~!* (в сравнении с московской зимой). 2. Приемная; место, где ждут кого-чего-л.

2. — от ПАРИТЬСЯ.

**ПАРИТЬ**, -рю, -ришь; несов. 1. кого где чем, с чем. Заставлять кого-л. ждать; каким-л. образом воздействовать на кого-л. *Да хватит меня ~!* — отстань. *Ты мне уже час душу ~ришь* (мучаешь, доводишь меня). 2. кого чем и без доп. Обманывать, стараться обхитрить.

**ПАРИТЬ РЕПУ** см. РЕПА

**ПАРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; несов., где и без доп. Ждать, ожидать, быть в неопределенном состоянии, томительно проводить время. *У меня на работе реорганизация, все ~ряется.*

Возм. влияние уг. «париться» — быть задержанным, находиться под предварительным следствием.

**ПАРКЕТ** см. ПАХАТЬ НОСОМ АСФАЛЬТ...

**ПАРКЕТНЫЙ** см. ШАРКУН

♦ **Парк культуры имени отдыха** — собств. Парк культуры и отдыха им. Горького в Москве; станция метро «Парк Культуры».

*Ирон. передел.*

**ПАРЛЁ**, неизм. в зн. сказ. Говорить, болтать, вести речь. *Не надо так много ~.* ♦ **О чем ~!** — конечно, а как же, о чем разговор, напр.: *Поможешь? — О чем ~!* Фр. parler — говорить.

**ПАРЛЁКАТЬ**, -аю, -аешь; несов., о чем с кем как и без доп. Говорить, уметь говорить на каком-л. языке. *Ты по-каковски ~аешь?* (на каком языке).

См. ПАРЛЕ.

♦ **Парный заезд** — половой акт.

**ПАРОВОЗ**, -а, м. Какой-л. старый, громоздкий механизм (напр. машина, магнитофон и т. п.).

**ПАРОВОЗ\*** см. ДУРНЕЕ ПАРОВОЗА; ДЫМИТЬ; КАНАТЬ (ИДТИ, БЫТЬ, ТАЩИТЬ, БРАТЬ) ПАРОВОЗОМ...

**ПАРОВОЗНИК**, -а, м. Тот, кто берет на себя весь груз ответственности; козел отпущения.

От канать паровозом.

♦ **Пароход ему в рот** — черт его возьми, чтоб его черт побрал.

**ПАРТЁЕЦ**, -ёйца, м. *Ирон.* Член коммунистической партии, убежденный коммунист.

Подражание прост. огласовке общепотр. «партиец». Ср. ПАРТЕЙНЫЙ.

**ПАРТЕЙНЫЙ**, -ая, -ое. *Ирон.* Коммунистический; убежденный в верности коммунистических идеалов. *Ты не гляди, что я в джинсах и с серьгой в носу — душа-то у меня все равно наша, ~ая* (из речи студента).

Подражание просторечной огласовке общепотр. слова «партийный». Ср. ПАРТЕЕЦ.

**ПАРТИЗАН** см. НУЖНО, КАК ЗАЙЦУ (ОСЛИКУ, ПИОНЕРКЕ, ПАРТИЗАНУ) ТРИППЕР; ЧЕМ ДАЛЬШЕ В ЛЕС, ТЕМ ТОЛЩЕ ПАРТИЗАНЫ

**ПАРТИЙНОЕ** см. ЧЕСТНОЕ ОКТЯБРЬСКОЕ...

**ПАРТИЯ**, -и, ж. Вечеринка, гулянка.

*Вечером я на ~и.*

От англ. party в том же зн. с контами-нацией с рус. «партия»; ср. ПАТИ.

**ПАРТИЯ\*** см. БЛАГО ПАРТИИ — ДЕЛО НАРОДА; НУЖНО КАК ОБЕЗЬЯНЕ ПАРТИЯ

**ПАРУС** см. ВЕТЕР ТЕБЕ В ПАРУС ТВОИХ ФАНТАЗИЙ

**ПАРФЪ**, -ы, ж. 1. Парфюмерия. *Чего это от тебя ~ой заграничной разит?* 2. То же, что ПАРФЮМЕРИЯ.

Сокращ.

**ПАРФЮМ**, -а, м, **ПАРФЮМЕРИЯ**, -и, ж. 1. Цветущие деревья, цветы, запах от цветения растений весной. *Пошла майская парфюмерия! Аллергия на весенний парфюм.* 2. Наркотическое средство, изготавливаемое из продуктов парфюмерии.

2. — из нарк.

**ПАРЧА**, -й, **ПАРЧУГА**, -и, ж. Хорошая, вкусная пища. ♦ **Метать парчугу** — вкусно, сытно есть.

Возм. от общеупотр. «парча» — разновидность дорогой ткани; возм. наложение с общеупотр. «порция» — определенное количество какой-л. еды.

**ПАРШИВЫЙ** см. ГНУС (ПАРШИВЫЙ); ПЕС ПАРШИВЫЙ

**ПАСКУАЛИНИ**, нескл., м и ж. Паскуда, мерзавец (мерзавка). *С этим ~ никаких дел!*

Шутл. имитация итал. фамилии.

**ПАСКУДА**, -ы, м и ж, **ПАСКУДНИК**<sup>1</sup>, -а, м. Нехороший человек; пакостник.

От диал. «паскуда», «паскудник» в том же зн., «паскудничать», «паскудить» — поступать плохо, «паскудня» — пакость, сплетня; ср. также уг. «паскудить» — хвастаться.

**ПАСКУДИТЬ**<sup>1</sup>, -ужу, -удишь; несов. 1. что и без доп. Портить, пакать. 2. во что и без доп. Испражняться. *Тебе уже шестой год, а ты всё в штаны ~удишь (мать ребенку).*

От ПАСКУДА.

**ПАСКУДИТЬ**<sup>2</sup>, -ужу, -удишь; несов., без доп. Работать на компьютере в системе «Паскаль».

Из языка пользователей компьютеров.

**ПАСКУДНИК**<sup>1</sup> см. ПАСКУДА

**ПАСКУДНИК**<sup>2</sup>, -а, м. Тот, кто работает на компьютере в системе «Паскаль».

От ПАСКУДИТЬ<sup>2</sup>.

**ПАСКУДНИКОВО**, -а, ср., собств. Район Бескудниково в Москве.

Шутл. контаминация с «паскудный».

**ПАССАЖИР**, -а, м. Любой человек; предполагаемая жертва, объект какого-л. жульничества; клиент, которого обвешивают, обманывают и т. п.

Ср. уг. «пассажир» — лицо, не принадлежащее к преступному миру, намеренная жертва преступления или шутлерства в картах.

**ПАССАТИЖЫ** см. ЕДРЕННЫЙ

**ПАССИВ**, -а, **ПАССИВНЫЙ**, -ого, м. Пассивный гомосексуалист.

**ПАСТИ**, -сү, -сёшь; несов., кого-что. Вести наблюдение за кем-л., искать что-л., изучать чье-л. поведение; подкарауливать, обхаживать, искать подступы к кому-чему-л.; ухаживать, прудударять. *Уже полгода книжку ~сү (хочу купить, но не могу). Матрешку за матрешкой ~сёт (ухаживает за девушками), а никак не женится.*

Возм. влияние уг.

**ПАСТИ\*** см. ЕЖЕЙ ПАСТИ; МУМУПАСТИ

♦ **Пасти систему** — следить за исправностью компьютерной системы.

Из языка программистов.

**ПАСТИСЬ**, -сусь, -сёшься; несов., где, около чего, вокруг чего. Проводить много времени где-л. (часто с какими-л. планами, намерениями). *Все вокруг кассы норовят ~. В кафе ~.*

**ПАСТУХ**, -а, м. 1. Ухажер, кавалер. 2. Вымогатель, участник преступной группировки. 3. Представитель профессии, задача которого, главным образом, состоит в контроле за оборудованием, показаниями приборов и т. п.; бездельник, лентяй, лодырь.

Ср. ПАСТИ.

**ПАСТУХ\*** см. СВИНАРКА И ПАСТУХ

**ПАСТЬ**, -и, ж. Рот, губы; лицо. ♦ ~ **разинуть** на что — захотеть, позариться. **Закрой ~, не у врача** — закрой рот. ~ **заткнуть** (или **забить**, **закрыть**) кому — заставить замолчать кого-л., расправиться с кем-л.

**ПАСХА** см. ПОСЛЕДНИЙ РАЗ — ИДОПАСХИ

## ПАТ

**ПАТЕЛ**, -а (или патлá), *м.* 1. Лохматый человек. 2. Длинные неопрятные волосы.

От ПАТЛА, ПАТЛЫ.

**ПАТЕР**, -а, Отец, папа.

Возм. влияние лат. *pater*.

**ПАТЕРИК**, -á, *м.* То же, что ПАТЕР.

Ср. модель с ПЯТЕРИК.

**ПАТИ**, *ж* или *ср.*, нескл. Вечеринка, попойка.

Англ. *party* — прием гостей, званый вечер, компания; ср. ПАРТИЯ.

**ПАТЛА́**, -ы, *ж* и *м.* 1. То же, что ПАТЛЫ. 2. в зн. *прил.* То же, что ПАТЛАТЫЙ. 3. в зн. *собр.* Длинноволосые, волосатики (часто о хиппи). *Вот ~ вьется* (сидят, собираются хиппи).

**ПАТЛАТЫЙ**, -ая, -ое. Лохматый, с длинными, спутанными волосами.

См. ПАТЛЫ.

**ПАТЛОВЫЙ**, -ая, -ое. Длинноволосый или относящийся к тем, кто носит длинные волосы. ~ые *тусовки* — собрания длинноволосых.

От ПАТЛЫ.

**ПАТЛЫ**, -ов (или реже пател), *мн.* Длинные, часто спутанные, неопрятные волосы.

От диал. «патла» — прядь, кудер, «патлаты», «патластый» — косматый, всклокоченный, «патлать» — трепать, косматить, терзать волосы; ср. ПАКЛИ.

**ПАТРИОТ**, -а, *м.* Зубрила.

Из *шк.*

**ПАТЫ**, -ов (реже пат), *мн.* Сильно расклешенные брюки, бывшие в моде в 70-х гг. и вновь вошедшие в моду в 90-х гг.

Возм. от фр. *patte d'éléphant* в том же зн. (буквально: нога слона).

**ПАТЬКА**, -и, **ПАТЯ**, -и, *ж.* Вечеринка, попойка.

От англ. *party* в том же зн., ср. ПАТИ.

ПАУЗА см. РЕКЛАМНАЯ ПАУЗА

**ПАУТИ́НА**, -ы, **ПАУТИ́НКА**, -и, *ж.* 1. Короткая цепочка для часов; любая

короткая, тонкая цепочка. 2. Приспособление для игры детей во дворах в форме сферической металлической паутинообразной арматуры, на которой можно лезть, висеть и т. п.

1. — возм. из уг.

ПАУТИНА\* см. ЖОПА  
ПАУТИНКА см. ПАУТИНА

**ПАФНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, с чем и без доп. Делать что-л. плохо, недобросовестно; халтурить.

От ПАФНЯ.

**ПАФНУ́РИК**, -а, *м.* То же, что ПАН-ФУРИК.

Возм. наложение с ПАФНИТЬ, ПАФНЯ.

**ПАФНЯ́**, -й, *ж.* Ерунда, гадость.

Возм. сокращ. от общеупотр. «порнография».

**ПА́ФОС**, -а, *м.* Право выступать в конце (или в др. наиболее выгодное время) концерта, когда зрители уже полностью подготовлены к восприятию исполнения. *Кого ставим в ~ ? Звезд на ~ ставь. Пошёл в начало, ~ом пожертвовал.*

Возм. из муз.

ПАФОС\* см. КУПАТЬСЯ В ПАФОСЕ

**ПАХА́Н**, -á, *м.* 1. Отец, папа. 2. Опытный преступник, глава шайки. 3. Руководитель, директор какого-л. предприятия, фирмы, заведения и т. п. *Совет ~ов* — совет директоров.

От уг. «пахан» — хозяин, отец, муж, содержатель притона; начальник милиции, угрозыска.

**ПАХА́НКА**, -и, *ж.* 1. Мать. 2. Воровка, сообщница крупного вора.

От уг. «паханка» — мать, жена, хозяйка, воровка; см. также ПАХАН.

♦ *Паханы дерутся* — у *холопов чубайсы трещат* — *шутл.* передел. старой поговорки «паны дерутся — у холопов чубы трещат».

*Шутл.* наложение «пан» и ПАХАН (глава группировки, «вор в законе», «крестный отец мафии» и т. п.), «чуб» и «Чубайс» (фамилия бывшего вице-премьера).

**ПАХАРЬ**, -я, м. Трудолюбивый, много работающий человек; старательный студент, зубрила.

От ПАХАТЬ.

**ПАХАТЬ**, пашу́, па́шешь; *несов., без доп.* Работать, трудиться, вкалывать. Кто пашет, а кто с Мавзолея ручкой машет. ♦ ~ до красной (или кровавой) каки — много, тяжело трудиться.

ПАХАТЬ\* см. РОГОМ ПАХАТЬ

♦ **Пахать носом асфальт** (или землю, паркет) — падать, ушибаться.

ПАХНУТЬ см. ГОВНО; ДЕЛО ПАХНЕТ КЕРОСИНОМ; КАПИТАЛИЗМ ЗАГНИВАЕТ...; МОКРЫЙ; НЕ ПАХНИ РЫБОЙ; НЕ ПАХНИ САЛАТОМ; НЕ ПАХНИ СЕЛЕДКОЙ; НЕ ПАХНИЩАМИ

**ПАХОТА**, -ы, ж. Тяжелая работа.

От ПАХАТЬ.

**ПАХУЧКИ**, -чек. Духи. Французские ~.

От «пахнуть».

ПАЦАН см. ВАЛИТЬ

**ПАЦАНИК**, -а, м. *Шутл.* (чаще *пренебр.*) о любом человеке. Не тряси кошельком, ~! ♦ **А то ~и на розовых «тавриях» приедут** — фраза, употребляемая в качестве *шутл.* аргумента «устрашения» против каких-л. действий собеседника, напр.: Ты, брат, этого лучше не делай, а то ~и на розовых «тавриях» приедут.

**ПАЦИЕНТ**, -а, м. Тот, кто намечен жертвой какого-л. обмана; неуважительно о любом человеке.

Возм. от уг. «пациент» — жертва карманника.

**ПАЦИФИК**, -а, м. Пацифист; всё, что относится к движению пацифистов, напр. значок, само движение и т. п.

От интернационального; скорее всего через англ. pacifist в том же зн.

**ПАЧКА**, -и, ж. 1. Большое количество чего-чего-л. ~ народу. ♦ **Пачками** — помногу, в большом количестве; часто, напр.: Народ ~ами прет; У него бабы ~ами; Детей ~ами рожают. 2. Лицо.

Дать в ~у. Чего ~у воротить?

ПАЧКА\* см. ТАЩИТЬСЯ, КАК УДАВ ПО ПАЧКЕ «ДУСТА»

**ПАЯЛЬНИК**, -а, м. Нос, лицо.

**ПАЯТЬСЯ**, -яюсь, -яешься; *несов.* 1. с кем. Вступать в половую связь. 2. к кому с чем. Приставать, надоедать, домогаться, навязываться. Хорош к моей жене ~! Чего ты ~яешься со своими бабками? (деньгами).

**ПВО**, аббрев. Подожди выполнять — отменяет.

*Шутл.* переосмысл. аббрев. ПВО — противовоздушная оборона.

**ПЕД<sup>1</sup>**, -а, м, **ПЕДЕРА́ГА**, -и, м и ж, **ПЕДЕРА́ГО**, *нескл., ср., ПЕДИК<sup>1</sup>, -а, м. Педераст, гомосексуалист.*

**ПЕД<sup>2</sup>**, -а, **ПЕДИК<sup>2</sup>**, -а, м. Один из московских педагогических вузов; студент, аспирант или преподаватель педагогического вуза. Общага ~а. Учиться в ~е.

**ПЕД<sup>3</sup>**, -а, **ПЕДИК<sup>3</sup>**, -а, м. Велосипед или мопед. Ездить на ~е.

Сокращ. + суффиксация.

**ПЕДА́ЛЬ**, -и, ж. Нога, ступня. Все ~и отдавали. ♦ Шевелить ~ями (или жать на ~и) — спешить, торопиться.

ПЕДА́ЛЬ\* см. КРУТИТЬ

ПЕДЕРА́ГА, ПЕДЕРА́ГО см. ПЕД<sup>1</sup>

**ПЕДЕРАСТЫ́**, -у́, -ёшь; *сов., без доп.*

*Ирон.* Подрастить. ~ёшь — узнаешь.

Контаминация общеупотр. «подрастить» + «педераст».

**ПЕДЕРА́СТКА**, -и, **ПЕДЕРА́СТОЧКА**, -и, ж. Мужская сумочка с короткой ручкой-петлей для ношения на кисти руки, предназначенная для денег, документов.

От общеупотр. «педераст».

ПЕДИК<sup>1,2,3</sup> см. ПЕД<sup>1,2,3</sup>

**ПЕДРЮ́ЛА**, -ы, м, **ПЕДРЮ́ЛО**, -а, *ср.*, **ПЕДРУ́ЧЧО**, *нескл., ср и м.*, **ПЕДРИ́ЛЬНИК**, -а, м. Активный гомосексуалист (чаще о заносчивом, агрессивном; употр. в среде самих гомосексуалистов). ♦ **Педрила-мученик** — *бран.*

1. Негодяй, сволочь. 2. Несчастный человек.

Ср. «Педрило» — прозвище одного из шутов у императрицы Анны Иоан-

новны (у М. Осоргина); от собств. Педро (исп.), Пьетро (итал.).

**ПЕДУЛИЩЕ**, -а, ср. *Ирон.* Педагогическое училище.

Сокращ.

**ПЕЖ**, -á, м. Карман (обычно внутренний).

Возм. связано с уг. «пенжа» — пиджак, «пенязы» (pieniądze) — деньги (из польского).

**ПЕЖОПИТЬ**, -плю, -пишь; *несов., что.* Подчеркивать текст в рукописи одной чертой, соответствующей полужирному шрифту; выделять полужирным шрифтом.

Из арг. редакторов, издателей; аббрев. (п/ж) + гл. форма; комическая аллюзия к ЖОПА.

**ПЕЙДЖЕР** см. ОТ ПОЛА ДО ПЕЙДЖЕРА; УДАР НИЖЕ ПЕЙДЖЕРА; ЧЕРТ-ТЕ ЧТО И СБОКУ ПЕЙДЖЕРА

**ПЕЙС**, -а, **ПЕЙСИК**, -а, м. Еврей.

Метонимия; от общеупотр. «пейсы», «пейсики» — длинные пряди волос у висков, оставленные неподстриженными (у евреев, придерживающихся патриархальных обычаев); из древнееврейского. Встречается у Гоголя и др.

**ПЕЙСАТЫЙ**, -ого, м. Еврей.

От ПЕЙС.

**ПЕЙСИК** см. ПЕЙС

**ПЕЙСЫ** см. ЖИДУ ПЕЙСЫ ЧЕСАТЬ

♦ **Пейте пиво пенное, будет рожа офицерная** (или нецензурные аналоги) — *шутл.* пародирование рекламных призывов пить пиво.

Возм. со времен нэпа.

**ПЕКАРЬ** см. ТОКАРЬ-ПЕКАРЬ

**ПЕЛЬМЕНОМЁТ**, -а, м. 1. Тот, кто много ест; обжора. 2. Пельменная.

Общеупотр. «пельмени» + МЕТАТЬ, 2.

**ПЕЛЬМЁНЬ**, -и, ж (или -я, м), **ПЕЛЬМЁШ**, -а (или -á), м, **ПЕЛЬМЁШКА**, -и, ж. 1. Толстый, неуклюжий человек; большая, громоздкая вещь. 2. Несимпатичный, неприятный, противный человек. 3. *Ирон.* обращение. 4. Что-л. странного, необычного вида.

♦ — из анекдота.

**ПЕЛЬМЕНЬ**\* см. ГЛАЗА КАК ДВЕ ПЕЛЬМЕНИ...; ЕД-РЕННЫЙ; ИДИ, ОКУЧИВАЙ ПЕЛЬМЕНИ; НИ ФИГА ПЕЛЬМЕШ, ПЕЛЬМЕШКА см. ПЕЛЬМЕНЬ

**ПЕНДАЛЬ**, -я, **ПЕНДОЛЬ**, -я, м. Удар, пинок, толчок (обычно ногой по заду). ♦

**Отвесить педоля** (или **пендаля**) кому — ударить кого-л.

Возм. передел. общеупотр. «пинок»; ср. устар. «пендюх» — лентяй, болван, старикашка; «пендеря», «пендёр», «пендюха», «пендерь» — дармоед, «пендюрить» — много есть, «пентерить» — впахивать, вталкивать; возм. ассоциативное сближение с общеупотр. «педаль».

**ПЕНЁК**, -нькá, **ПЕНЬ**, пня, м (или ~ **ЗАМШЕЛЫЙ**, ~ **С УШАМИ**, ~ **С ГЛАЗАМИ** и т. п.). Глупый человек. Там одни пеньки сидят. Шеф — пенёк.

*Пенек-пенёком.*

**ПЕНИС**, -а, м (или **ГРЯЗНЫЙ** ~, **ПОДЛЫЙ** ~ и т. п.). *Ирон.* или *шутл.* дружеское. О любом человеке.

От общеупотр. лат. термина penis — мужской половой орган.

♦ **Пенис бревис** — *вита longa* — *ирон.* у кого короткий пенис, у того долгая жизнь.

Передел. лат. пословица Panis brevis — ars longa — жизнь (буквально: хлеб) коротка — искусство вечно (буквально: долго, длинно).

**ПЕНИСОВИНА**, -ы, ж. 1. Мужской половой орган. 2. *Пренебр.* Гадость, дрянь, ерунда. 3. Что-л. длинное, долгое, объемное, массивное и т. п. ~ *семисерийная* (о длинном скучном фильме).

От ПЕНИС.

**ПЁНКА**, -и, **ПЁНОЧКА**, -и, ж. 1. Что-л. хорошее, интересное, оригинальное, своеобразное. 2. Пропущенный вратарем легкий мяч, шайба.

См. также ОТМАЧИВАТЬ ПЕНКУ

2. — из *спорт.*; фиксировалось еще с 40-ых гг. XX в.

**ПЕНКИ** см. СГОВНА СЛИВКИ (ПЕНКИ) СНИМАТЬ ПЕНКИ МОЧИТЬ см. МОЧИТЬ

**ПЕННЫЙ** см. ПЕЙТЕ ПИВО ПЕННОЕ, БУДЕТ РОЖА ОФИЦЕРНАЯ

ПЕНОЧКА см. ПЕНКА

**ПЕНОЧНИК**, -а, м. Вратарь, пропускающий легкие голы.

Из спорт; от ПЕНКА, 2.

**ПЕНС**, -а, м. Пенсионер.

*Шутл.* контаминация с «пенс» — мелкая денежная единица в Великобритании.

ПЕНСИОНЕРКА см. СЗАДИ ПИОНЕРКА, СПЕРЕДИ ПЕНСИОНЕРКА

**ПЕНСИОХЁР**, -а, м. *Ирон.* Пенсионер. Аллюзии к ХЕР.

**ПЕНСИЯ**, -и, ж. Стипендия.

Из студ.

ПЕНСИЯ\* см. НУИ ГОРДИСЬ ДО ПЕНСИИ!

ПЕНСНЕ см. ВДУТЬ ПО САМОЕ ПЕНСНЕ

**ПЕНТАГОН**, -а, м. 1. *собств.* Министерство обороны. 2. *собств.* Новое здание Генерального штаба на Арбатской площади. 3. Любой большой дом, преимущественно сталинских времен. 4. *собств.* Пивная около Киевского вокзала в Москве.

По назв. главного здания военно-промышленного комплекса США.

**ПЕНЧИК**, -а, м. Копейка, мелкая монета.

*Ср. диал.* «пенькать» — просить, кланяться; или «пеншить», «пенчить» — с трудом жить, сводить концы с концами, едва делать что-л.

ПЕНЬ см. ПЕНЁК; ТЕРТЫЙ; У НИХ ПНОМПЕНЬ, А У НАСПЕНЬПНЕМ

♦ **Пень трухлявый** — старый человек; *шутл.* о любом человеке.

**ПЕР**, -а, м. Удача, везение. Мне ~ в картах. ~ пошел. Такой ~, что дух спёр. Кто спёр (украл), тому и ~.

От ПЕРЕТЬ, 1.

**ПЕРВАЧ**, -а, **ПЕРВАЧОК**, -чка, **ПЕРВЯК**, -а, м. 1. Самогон, преимущественно полученный в результате первой перегонки. *Первача за Ильича (выпьем).* 2. Кто-л. первый (напр. в очереди и т. п.).

**ПЕРВАЧОМ**, **ПЕРВЯКОМ**, нареч. Сначала, прежде всего, во-первых. Ты ~

лети в магазин, а потом уже язык будешь жевать (разговаривать).

От ПЕРВАЧ, ПЕРВЯК.

**ПЕРВОКЛАССНИЦА**, -ы, ж. Водка по более низкой цене, появившаяся в магазинах при Ю. В. Андропове.

Поступила в продажу 1 сентября.

**ПЁРВОЧКА**, -и, ж. Невинная девушка, девочка.

**ПЁРВЫЕ**, -ых, мн. Доллары, валюта.

Ср. ПРИМА.

**ПЕРВЫЙ** см. КТО ПЕРВЫЙ ВСТАЛ, ТОМУ И ТАПКИ; ПЕРДНУТЬ; ЧТО (КАК, ВСЕ РАВНО ЧТО) В ЛУЖУ ПЕРДЕТЬ; ЧАЙ, НЕ ПЕРВЫЙ РАЗ ЗАМУЖЕМ; ЭТО ЖЕ ПЕРВЫЙ КЛАСС...

ПЕРВЯК см. ПЕРВАЧ

ПЕРВЯКОМ см. ПЕРВАЧОМ

**ПЕРДАК**, -а, **ПЕРДАЧ**, -а, **ПЕРДАЧОК**, -чка, м, **ПЕРДАНКА**, -и, **ПЕРДАЧКА**, -и, ж, **ПЕРДАЛИЩЕ**, -а, ср. Зад, ягодичи. *Отвесить по пердаку* — ударить по задку. *Иди ты в перданку* — да ну тебя, иди отсюда, отвяжись. *Пердачок-то играет?* — страшно?

От ПЕРДЕТЬ.

ПЕРДАЛИЩЕ, ПЕРДАНКА см. ПЕРДАК

ПЕРДАНУТЬ см. ПЕРДЕТЬ

ПЕРДАЧ, ПЕРДАЧКА, ПЕРДАЧОК см. ПЕРДАК

**ПЕРДЁЖ**, -деж, м. 1. Дурной запах, вонь. *Говорят, за рубежом пахнет нашим ~дежом.* 2. Страх, испуг. 3. Глупость, глупые слова, дурацкая выходка; ложь, обман, болтовня. *Это всё ~.*

От ПЕРДЕТЬ.

**ПЕРДЕТЬ**, -рж, -рдйшь; **ПЕРДОНИТЬ**, -ню, -нишь, **ПЕРДУНЯЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*, **ПЕРДАНУТЬ**, -ну, -нёшь, **ПЕРДНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* 1. без доп. Портить воздух, вонять. *Так перднула, что окна запотели. Коровка перднула слегка, заведя черного бычка, не поднимая хвостика.* 2. что и без доп. Говорить (обычно глупость, чушь), болтать, мямлить. *Ну ты и перданул, прямо вся Европа покраснела.* 3. кого-чего и без доп. Пугаться, бояться. *Пердишь меня?* 4. с чем и без доп. Делать что-л. глупое, неслучайное; совершать



промах. ♦ **Петр Первый пёрднул первый** — *ирон.* о Петре I. **Ни вздохнуть, ни пёрднуть, ни вздуть, ни пёрднуть** — о трудном положении (переделанное общеупотр. «ни вздохнуть, ни охнуть»).

От *диал.* «пердеть» в зн. 1.; ср. укр. «пердіти», болг. «пердзецъ» в том же зн. и др.

**ПЕРДІЛЬНИК**, -а, м, **ПЕРДІЛО**, -а, ср. 1. То же, что ПЕРДАК. 2. Лгун, болтун; трус, малодушный.

От ПЕРДЕТЬ.

**ПЕРДНУТЬ** см. КОГДА ДЕРЕВЯННЫЙ КОНЬ НА ГОРЕ ПЕРДНЕТ; НА РАЗ И КУРИЦА ПЕРДНЕТ; ПЕРДЕТЬ; ПОССАТЬ И НЕ ПЕРДНУТЬ — ВСЕ РАВНО ЧТО СВАДЬБА БЕЗ ПЕСНИ

**ПЕРДОНИТЬ** см. ПЕРДЕТЬ

**ПЕРДУЙЛА**, -ы, м и ж. 1. «Вонючка», дурно пахнущий человек. 2. Лжец, обманщик.

От ПЕРДЕТЬ.

**ПЕРДУН**, -а, м, **ПЕРДУНІШКА**, -и, м и ж. 1. Тот, кто портит воздух, смердит. 2. Трус, малодушный.

См. также ВРУН, ПЕРДУН И ПРОВОКАТОР

От ПЕРДЕТЬ.

**ПЕРДУНЯЧИТЬ** см. ПЕРДЕТЬ

**ПЕРДУПЕРДІТЬ**, -ржү, -рдішь; *сов.*, *кого о чем.* *Ирон.* Предупредить.

Аллюзии к ПЕРДЕТЬ. *Шутл.* метатеза.

**ПЕРЕБДЁТЬ**, -ёю, -ёешь или -бдю, -бдішь; *сов.*, *с чем, на чем и без доп.* Перестараться, сделать что-л. лишнее; перепить спиртного.

От общеупотр. «бдеть» — бодрствовать, быть начеку.

**ПЕРЕБЗДЁЛКИНО**, -а, ср, *собств.* Переделкино.

Контаминация с БЗДЕТЬ.

**ПЕРЕБЗДЁТЬ**, 1 л. ед. обычно не употр. или -дю, -дідь; *сов.*, *чего, что делать и без доп.* Испугаться. ~ *увольнения.* Чего, ~дёл со мной пойти?

От БЗДЕТЬ.

**ПЕРЕБОР**, -а, м, **ПЕРЕБОРКА**, -и, ж. Состояние сильного алкогольного опья-

нения. *Быть в переборе.* Переборка вышла. *Если выйдет перебор, опирайся на забор.*

От общеупотр. «перебрать» — выпить лишнего.

♦ **Перевести стрелку на кого** — подставить кого-л. под удар, подвести.

ПЕРЕВОДИТЬ см. ПРОДУКТ

**ПЕРЕВОДИНА**, -ы, ж. Плохая (непрофессиональная и несимпатичная) переводчица.

Ср. «уродина» и т. п.

♦ **Переводная картинка** — красивая переводчица.

♦ **Перевод с матерного на русский** — *ирон.* грубая, некультурная, невыразительная речь.

ПЕРЕГОРЕТЬ см. ПРЕДОХРАНИТЕЛИ ПЕРЕГОРЕЛИ  
ПЕРЕДВИЖЕНИЕ см. ЕВРЕЙСКАЯ ЖЕНА — ЭТО НЕ РОСКОШЬ...

**ПЕРЕДЁРНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.*, *кого* (или ~ **ЗАТВОР кому, с кем**). Вступить с кем-л. в половую связь (о мужчине).

**ПЕРЕДИРАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПЕРЕДРАТЬ**, -деру, -дерёшь), *что у кого, с кого.* Незаконно заимствовать, красть (идею, решение и т. п.), копировать, подражать.

ПЕРЕДОМ РАБОТАТЬ (ШУРОВАТЬ, ШЕВЕЛИТЬ) см. ПЕРЕДОК

**ПЕРЕДНИЦА**, -ы, ж. Половые органы.

См. также ПОСЫЛАТЬ В ПЕРЕДНИЦУ

*Ирон.* антоним к общеупотр. *прост.* «задница».

**ПЕРЕДОК**, -дка, м. Женские половые органы. ♦ **Бабы слабы на ~** — женщины легко выступают в половую связь.

~дкóм работать (или **шуровать, шевелить** и т. п.) — добиваться чего-л. путем сожительств с кем-л. (о женщинах).

ПЕРЕДРАТЬ см. ПЕРЕДИРАТЬ

ПЕРЕЕХАТЬ см. КАК СЕМЬ ТРАКТОРОВ ПЕРЕЕХАЛИ; КАК ТАНК ПЕРЕЕХАЛ

ПЕРЕЖИТОК см. ВОДКА — ПЕРЕЖИТОК ПРОШЛОГО, НАСТОЯЩЕГО И БУДУЩЕГО

ПЕРЕЙТИ НА ЛИЧНОСТИ см. ЛИЧНОСТЬ

**ПЕРЕКАНТОВАТЬ**, -тую, -түешь; *сов.* Пронести, принести, протащить, переставить.

**ПЕРЕКАНТОВА́ТЬСЯ**, -туюсь, -тúешь-ся; *сов.* Провести время, переждать что-л., перебиться без чего-л.

**ПЕРЕКАТА́ТЬ** *см.* ПЕРЕКАТЫВАТЬ  
**ПЕРЕКАТНЫЙ** *см.* ГОЛЬ (ПЕРЕКАТНАЯ)

**ПЕРЕКА́ТЧИК**, -а, *м.* Тот, кто списывает (напр. контрольную работу в школе); человек, склонный к плагиату (напр. в науке).

От ПЕРЕКАТЫВАТЬ.

**ПЕРЕКА́ТЫВАТЬ**, -ваю, -ваешь; *несов.* (*сов.* **ПЕРЕКАТА́ТЬ**, -таю, -та́ешь), *что у кого*. Переписывать, списывать (напр. сочинение, контрольную работу и т. п.); переписывать музыку на кассету, пленку.

**ПЕРЕКА́ТЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешь-ся; *несов.*, *куда и без доп.* Идти, шагать, двигаться (чаще о полных людях). *Куда ~аешься? ~айся к нам.*

**ПЕРЕКИ́СЬ** *см.* АНГИДРИТ ТВОЮ МАТЬ (или АНГИДРИТ ТВОЮ ПЕРЕКИ́СЬ МАРГАНЦА)

**ПЕРЕКЛА́ДЫВАТЬ** *см.* ЭТО ВАМ НЕ ПЕЧЕНЬЕ ПЕРЕ-  
КЛАДЫВАТЬ

**ПЕРЕКО́ВЫВАТЬСЯ**, -ваюсь, -ваешь-ся; *несов.* (*сов.* **ПЕРЕКОВА́ТЬСЯ**, -ку-юсь, -куёшься), *во что и без доп.* Переобуться.

Возм. влияние *уг.* «перековаться» — переодеться.

**ПЕРЕКОСОМУ́ЧИТЬ**, только в 3 л. *ед. ч.*, *безл.* -ит; *сов.*, *кого*. Перекосить, передернуть. *Меня всего прямо ~ило.*

Наложение «перекосить» и «мучить»; *ср.* ЗАЕМУЧИТЬ.

**ПЕРЕКО́ЦАТЬ** *см.* ПЕРЕКОЦЫВАТЬ  
**ПЕРЕКО́ЦАТЬСЯ** *см.* ПЕРЕКОЦЫВАТЬСЯ

**ПЕРЕКО́ЦЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПЕРЕКО́ЦАТЬ**, -аю, -аешь), *что*. 1. Переодевать, переобувать. 2. Переделывать, переиначивать, переворачивать, перевертывать. *Приеду, всё у вас сверху попой перекоцаю.*

От КОЦАТЬ, КОЦЫ.

**ПЕРЕКО́ЦЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ПЕРЕКО́ЦАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), *во что и без доп.* Переодеваться, переобуваться.

От КОЦАТЬ, КОЦЫ.

**ПЕРЕКОЧУМА́РИТЬ**, -рю, -ришь, **ПЕРЕКОЧУМА́ТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, *где*. Переночевать, переждать, отсидеться.

От КОЧУМАРИТЬ, КОЧУМАТЬ.

**ПЕРЕКРЫ́ТЬ** *см.* КРАНТИК ПЕРЕКРЫ́ТЬ

**ПЕРЕМЁНКА**, -и, *ж.* Переменный ток.

*Из спец.*

**ПЕРЕМЫ́РИЕ**, -я, *ср.* Перекур, перерыв на перекур.

**ПЕРЕМЫ́ВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПЕРЕМЫ́ТЬ**, -мою, -моёшь), *что кому и без доп.* Перепродавать, переправлять, выгодно обменивать какую-л. вещь; получать доход с чего-л. *Какую-то дрянь продает и только денежки перемывает. У тебя некому валюту перемывать (перепродать)?*

Возм. из *уг.*

**ПЕРЕЛЕТЕ́ТЬ ЧЕРЕЗ ЛИНЕЙКУ** *см.* ЛИНЕЙКА

**ПЕРЕЛЕТНЫЙ** *см.* СРАНЬ

**ПЕРЕМАХНУ́ТЬ ЧЕРЕЗ ЛИНЕЙКУ** *см.* ЛИНЕЙКА

**ПЕРЕНАЙТА́ТЬ**, -аю, -аешь, **ПЕРЕНАЙТОВА́ТЬ**, -тую, -тúешь; *сов.*, *где, у кого*. Провести ночь, остаться на ночлег, переночевать.

От НАЙТ, *см.* также ЗАНАЙТАТЬ.

**ПЕРЕНА́ЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПЕРЕНА́ЧИТЬ**, -чу, -чишь). 1. *что*. Переделывать, делать заново. 2. *куда*. Перепрятывать.

*Ср.* *уг.* «переначить» — передать, перепрятать в карманной краже; *см.* также НАЧКА, НАЧИТЬ.

**ПЕРЕНО́СКА**, -и, *ж.* 1. Любая переносная электросистема (чаще об аудиотехнике). 2. Светильник на длинном гибком (в резиновой оболочке) электрическом кабеле для проведения осмотра чего-л. в труднодоступных или удаленных от стационарных источников света местах; любой электроудлинитель.

**ПЕРЕПА́ХИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПЕРЕПАХА́ТЬ**, -пашу, -пáшьешь), *что и без доп.* Делать большой объем

работ, вкалывать; переделывать всё (обычно за других, даром).

От ПАХАТЬ.

**ПЕРЕПЕЛ**, -а, м, **ПЕРЕПЕЛИНАЯ**, -ой, ж (или **ПЕРЕПЕЛИНАЯ БОЛЕЗНЬ**). Болезненное состояние похмелья.

Игра слов «перепел» (птица) — «перепил» («перепил» с переносом ударения).

**ПЕРЕПЕРДЁТЬ**, -ржү, -рдйшь; *сов.*  
1. *кого-чего* и *без доп.* Испугаться.  
2. *кого в чем, на чем.* Обыграть, опередить, обойти. *Ельцин Горбачева ~рдел.*

От ПЕРДЕТЬ.

**ПЕРЕПИЗДЬ**, -и, **ПЕРЕПІЗДЬ**, -и, ж. Школа-интернат.

Ирон. контаминация с нецензурным бран.

**ПЕРЕПІЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПЕРЕПІЛИТЬ**, -илю, -илишь).

1. *что.* Портить. *Любимую пластинку перепилил, гад* (испортил, заездил).  
2. *кому что.* Перепродавать, выгодно обменивать. 3. *кого.* Изводить разговором, мучить кого-л.

2. — возм. из уг.

**ПЕРЕПИХНУТЬСЯ**, -нүсь, -нёшься; *сов., с кем и без доп.* 1. Вступить в половую связь. 2. Побраниться, поругаться.

**ПЕРЕПЛЕВАТЬ** см. НЕПЕРЕПЛОУ-ГУБА

**ПЕРЕПЛЁВЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ПЕРЕПЛЮНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.; с чего на что.* Сделать пересадку, пересаживаться с одной станции метро на другую, с одного вида транспорта на другой (с трамвая на троллейбус и т. п.).

**ПЕРЕПРЯТАТЬ** см. БОРОТЬСЯ и ИСКАТЬ, НАЙТИ и ПЕРЕПРЯТАТЬ!

**ПЕРЕПРЯТУШКИ** см. ОБОЗНАТУШКИ-ПЕРЕПРЯТУШКИ

**ПЕРЕПУЛИТЬ**, -лю, -лишь, **ПЕРЕПУЛЬНУТЬ**, -нү, -нёшь; *сов., кому что.* Передать, перепродать. *Я тебе эту штуку дам, а ты ее с верхом перепули* (перепродай с выгодой).

Возм. от уг. «перепулить» — перепрятать; возм. также от общеупотр.

«пульнуть», «пулять» — бросить, забросить; см. также ПУЛЯТЬ, 2.

**ПЕРЕРЕЗАТЬ** см. ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ — СКАЗАЛ...

**ПЕРЕРОСТОК**, -тка, м (или **ДЕФЕКТИВНЫЙ** ~). Дурак, великовозрастный бездельник; инфантильный, наивный, простоватый человек. *Поколение дефективных ~тков.*

См. также ОСТРЯК-ПЕРЕРОСТОК

**ПЕРЕСАДКА**, -и, ж. Тошнота, рвота, недомогание (обычно на почве спиртного). ♦ **Сколько ~док?** — сколько раз тошнило?

От общеупотр. «пересадка» (в транспорте).

**ПЕРЕСТУКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов., где и без доп.* Сидеть в тюрьме, быть лишенным свободы.

См. также ЛУЧШЕ СТУЧАТЬ, ЧЕМ ПЕРЕСТУКИВАТЬСЯ

**ПЕРЕТАЛКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **ПЕРЕТОЛКНУТЬСЯ**, -нүсь, -нёшься, *сов.; с кем.* Вступать в половую связь.

**ПЕРЕТАРАНИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПЕРЕТАРАНИТЬ**, -ню, -нишь), *что куда.* Переносить, перетаскивать, перевозить (обычно что-л. тяжелое, громоздкое). *В день по двадцать тонн перетараниваю* (из разговора грузчиков).

От ТАРАНИТЬ, 2.

**ПЕРЕТАРАНИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **ПЕРЕТАРАНИТЬСЯ**, -нүсь, -нишься), *куда и без доп.* Переезжать, передислоцироваться; менять место обитания, нахождения.

От ТАРАНИТЬСЯ, 1.

**ПЕРЕТИРАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПЕРЕТЕРЕТЬ**, -трү, -трёшь), *сов.; кому, что и без доп.* Обсуждать, договариваться о чем-л., приходить с кем-л. к какому-л. соглашению. *Перетёрли дельце, можно и обмыть.*

Ср. РАСТИРАТЬ.

**ПЕРЕТОЛКНУТЬСЯ** см. ПЕРЕТАЛКИВАТЬСЯ

**ПЕРЕТОЛМАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПЕРЕТОЛМАЧИТЬ**, -чу, -чишь), *что кому и без доп.* Переводить (с одного языка на другой).

От **ТОЛМАЧИТЬ**.

**ПЕРЕТОПТАТЬСЯ**, -опчусь, -опчешься; *сов., без чего и без доп.* Обойтись, перебиться. *Без машины ~опчешься. Дай сотню? — ~опчешься.*

**ПЕРЕТЫРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПЕРЕТЫРИТЬ**, -рю, -ришь), *что кому, куда.* Передавать, перепродавать.

От **ТЫРИТЬ**; *ср.* также *уг.* «перетыривать» — передать, «перетыриваться» — изменить наружность.

**ПЕРЁТЬ**, *пру, прёшь; несов.* **1.** только *безл., кому, в чем (или БУРОМ ~).* Везти, нести удачу, получаться. *Мне прёт — мне везет. Вчера целый день пёрло, а сегодня полный мрак — вчера везло, а сегодня нет.* **2.** *кого.* Вступать в половую связь с кем-л. **3.** *кого откуда.* Выгонять, прогонять. **4.** *безл.; кого от чего, с чего и без доп.* Оказывать действие (о наркотиках, алкоголя). *Вот прёт мужика! С грибов (наркотиков, изготовленных из грибного экстракта) круто прёт!* **5.** *кого на что.* О сильном приливе желания что-л. сделать, о тяге к чему-л. *Чего-то меня на детективы прёт.*

♦ *Переть как трактор* — идти напролом, напропалую, делать карьеру.

**ПЕРЁТЬСЯ**, *прусь, прёшься; несов.* **1.** *с кем и без доп.* Заниматься любовью с кем-л. **2.** *чем, с чего, от чего и без доп.* Получать сильное удовольствие; употреблять наркотики. *Я с тебя прусь, Манька. Чурки анашой прутся. Преться чем попало с шестнадцати лет.*

*Ср.* **ПЕРЕТЬ**.

**ПЕРЕХВАТЧИК**, -а, *м.* Бабник, ловелас, донжуан.

**ПЕРЕХМУР**, -а, *м.* Перепой, состояние похмелья. *Встал с перехмура.*

*Шутл.* наложение «перепой» и «хмуриться», «хмурый».

**ПЕРЕХОДИТЬ** *см.* **ЦЕЛОВКИ**

**ПЁРЕЦ**, -рца, *м.* **1.** Друг, приятель. **2.** *Шутл.* обращение. **3.** Мужской половой орган. **4.** Симпатичный, модно одетый молодой человек (в речи девушек).

♦ **Натянуть на ~ кого** — наказать, расправиться, разделаться. ♦ **Старый ~** — старый, закадычный друг.

*См.* **ТАКЖЕ ТЕРТЫЙ**

**ПЕРЕЦ\*** *см.* **ЕДРЕННЫЙ**; **ЯСНЫЙ ПАВЛИК...**; **ЯСНО**, **ПЕРЕЦ** (**ЯСНЫЙ ПЕРЕЦ**); **ЯСНЫЙ ПЕРЕЦ**

**ПЕРИНА**, -ы, *ж.* Девушка, женщина с «пышными формами», полненькая, «пышка». *Мужики ~ы любят.*

**ПЕРЛОВКА**, -и, *ж и м.* Турист.

Возм. от больших запасов крупы у туристов.

**ПЕРНАТЫЙ**, -ого, *м.* *Ирон.* обращение. *Ну что, ~, нахохлился? Эй, ~, лети сюда.*

**ПЕРО**, -а, *ср.* Нож.

*Уг.* «перо» — кинжал, бритва, нож; *ср.* также «пержик» — нож, «перофиняк» — финский нож и т. п.

**ПЕРО\*** *см.* **ТРИПЕРА**; **ЧУДОВ ПЕРЬЯХ**

**ПЕРПЕНДИКУЛЯР**, -а, *м.* Что-л. непонятное, смутное, сложное.

**ПЕРПЕТУУМ-КОБЕ(И)ЛЕ**, перпетуум-кобе(и)ля или *нескл.* Бабник, «неутомимый» ловелас.

Возм. первоначально каламбур принадлежит Ф. Раневской; от лат. *perpetuum mobile* — вечно движущийся, «вечный двигатель» с контаминацией с рус. «кобель» — самец собаки.

**ПЕРСИДСКИЙ** *см.* **СТЕЛИТЬСЯ КОВРОМ ПЕРСИДСКИМ**

**ПЁРСИК<sup>1</sup>**, -а, *м* **1.** (или **СПЕЛЫЙ ~**). Красивая, соблазнительная девушка. **2.** Зад, задница. *Вклеить (ударить) по ~у. ~ вытереть нечем.*

Иногда произносится с кавказским акцентом, в частности, без смягчения [п].

**ПЁРСИК<sup>2</sup>**, -а, *м.* Перс, иранец; любой азиат (чаще не тюркского происхождения и не монголоид, напр. афганец, араб и т. п.).

Иногда произносится с кавказским акцентом, в частности, без смягчения [п].

**ПЕРФЕКТУ́ХА**, -и, **ПЕРФЕКТУ́ШКА**, -и, ж. Симпатичная девушка, женщина.

От «перфект», англ. perfect — отличный, прекрасный.

**ПЕРХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что и без доп. Курить.

От общеупотр. *прост.* «перхать» — кашлять от перхоты, «першить»; *ср. уг.* «перхалки», «перхоньки» — папиросы.

**ПЁРХОТЬ**, -и, ж. 1. Что-л. ненужное, бросовое; пыль, грязь, мусор. *Вымети всю эту ~.* 2. Руг. *Ах ты ~ подзальпная!*

**ПЕРХОТЬ\*** *см.* У ТЕБЯ ПЕРХОТЬ ПОДМЫШКОЙ

**ПЁРЧИК**, -а, м. То же, что ПЕРЕЦ.

**ПЕРЧИК\*** *см.* ЯСНЫЙ ПАВЛИК...; ЯСНЫЙ ПЕРЧИК

**ПЁРЧИКИ**, -ов, *мн.* Перчатки. *Замшевые ~.*

Контаминация с «перчик» — уменьшит. от общеупотр. «перец».

♦ **Перишнг класс** — что-л. отличное, качественное.

Контаминация «первый класс» и названия американский ракет «першинг».

**ПЁРЩИК**, -а, м, **ПЁРЩИЦА**, -ы, ж. Везучий, удачливый человек (часто о точном игроке).

От ПЕРЕТЬ, 1.

**ПЁРЫШКО**, -а, *ср.* 1. То же, что ПЕРО. 2. Боксер наилегчайшего веса; любой маленький, худой человек.

2. — из аргоспортсменов.

**ПЁС¹**, пса, м (или ~ **ПАРШИВЫЙ**). *Шутл.* Руг.

*См. также* ПОСЫЛАТЬ К ПСАМ СОБАЧЬИМ

**ПЁС²**, пса, м. Денежная единица «песо» (чаще о кубинской). *На Кубе псами платят. Кубинские псы.*

*Ср.* песьи деньги.

**ПЕСЁЦ**, -ца, м и в зн. *сказ.* (или ~ **КОТЕНКУ**, **ГОЛУБОЙ** ~, **ПОЛНЫЙ** ~). Конец; всё.

Аллюзия к нецензурному руг.; *см.* также ПИСЕЦ.

**ПЁСИЙ**, -ся, -сье. Общее определение, придающее объекту *ирон.* оттенок. *Опять свою ~сю бабу приволок. Да провались ты со своими ~сьими делами.*

*См. также* ПЕСЬИ ДЕНЬГИ

**ПЕСИК\*** *см.* ХАНА ПЕСИКУ

**ПЕСКА́РЬ**, -я, м. Пять рублей, пятерка. *Купил на ~я. Дай ~я. За мной ~ (я должен).*

Фонетическое сближение общеупотр. «пять» и «пескарь».

**ПЕСКОСТРУЙНЫЙ**, -ого (или ~ **АВТОМАТ**), **ПЕСКОСТРУЙЩИК**, -а, м. Старый человек, старикашка, старуха; *шутл.* руг.

От *спец.* «пескоструйный аппарат» — устройство, в котором используется песок под сильным напором воздуха для обработки, очистки чего-л.; *ср.* песок сыпется.

**ПЕСНЯ\*** *см.* ПЕТЬ; ЭТОТ СТОН У НАС ПЕСНЕЙ ЗОВЕТСЯ

**ПЕСО́К**, -ска, м. 1. Чушь, ерунда, мелочь. *Ладно, это всё ~, давай по делу (говори).* 2. (или **ПЕСО́ЧЕК**, -чка, м.) Помехи в звуке, записи и т. п. *Кассета с песочком.*

*Из муз.*

♦ **Песок сыпется из кого** — о старом, стареющем человеке.

**ПЕСОЧЕК\*** *см.* ПЕСОК

**ПЕСТРУНЁЦ**, -нца, **ПЕСТРУ́НЧИК**, -а, м. Мальчишка, малолетний, «пацан», «зеленый».

**ПЕСТРЫЙ\*** *см.* МЕТАТЬ ПЕСТРУЮ ЛЕНТУ

♦ **Песью деньгу** — песо.

*См.* ПЁС².

**ПЁТИ-МЁТИ**, пётей-мётей или *нескл.* Деньги. *Если нету ~, проклинаю все на свете.*

*Ср.* ТИТИ-МИТИ.

**ПЕТИНГ\*** *см.* ПЕТАЯ ИДЕТ НАМИТИНГ...

**ПЕТЛЮ́РОВЕЦ**, -вца, м. Азиат, чаще о корейцах, японцах, вьетнамцах. *На тебя ~вцы телегу написали.*

Из речи преподавателей МГУ.

ПЕТРВЕЛИКИЙ см. АРАП.

**ПЕТРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов., в чем, по чему и без доп.* Понимать, разбираться, быть докой в чем-л.; владеть каким-л. иностранным языком. *В математике ~. По-английски ~.*

Ср. уг. «петриться» — догадываться, знать, понимать, «петрять по-свойски» — говорить на воровском жарг., «петрить» — соображать, тревожиться, догадываться, знать, понимать. Возм. восходит к *устар. диал.* «петать» — бить, «петовать» — мучить, тиранить, «петаться» — силиться; менее вероятно к «пяtring» — сохнуть, изнемогать или к «петух», «петя»; или к собств. «Пётр», «Петруша», «Петрушка».

**ПЕТРОВИЧ**<sup>1</sup>, -а, **ПЕТРОВСКИЙ**, -ого, м. Пять рублей.

Возм. через уг.

**ПЕТРОВИЧ**<sup>2</sup>, -а, м. *Шутл.* любое средство от запоя, алкоголизма. *Пора тебе к ~у. Это уже хронь* (хронический алкоголизм), *здесь никакой ~ не поможет.*

ПЕТРОВИЧ\* см. ЛОХ ПЕТРОВИЧ; ОТСОС ПЕТРОВИЧ

ПЕТРОВСКИЙ см. ПЕТРОВИЧ

ПЕТР ПЕРВЫЙ см. ОТСОСАТЬ у ДОХЛОГО МУСТАНГА

ПЕТР ПЕРВЫЙ ПЕРДНУЛ ПЕРВЫЙ см. ПЕРДНУТЬ

◆ **Пётр Церетелевич** — *собств., ирон.* памятник Петру Первому в Москве, автором которого является З. Церетели.

**ПЕТУХ**, -а, м. 1. Милиционер. 2. Гомосексуалист. 3. Пять рублей.

Возм. все зн. из уг.

ПЕТУХ\* см. БЫВАЮТ в ЖИЗНИ ЗЛЫЕ ШУТКИ...

◆ **Петух гамбургский** — модно одетый человек, пижон; зазнайка.

◆ **Петушка хвалит кукуха** — *шутл.* травестирование известного крылатого выражения «кукушка хвалит петуха (за то, что хвалит он кукушку)». Из басни И. Крылова «Кукушка и петух» (1841).

**ПЕТУШОК**, -шкá, м. 1. То же, что ПЕТУХ, 2. 2. Боксер полутяжелого веса.

2. — из аргоспортсменов.

**ПЕТЬ**, пою́, поёшь; *несов., что кому и без доп.* Лгать, фантазировать, привирать, болтать пустое. *Хватит ~. Красиво поёшь, Зыкина* — ну и болтун же ты.

◆ ~ *военные* (или *еврейские, пионерские, эстрадные* и т. п.) *песни* — лгать.

ПЕТЬ\* см. НАЛИВАЙ ДА ПЕЙ; СЕРДЦЕ ПОЕТ, ОЧКО ИГРАЕТ; ФИНАНСЫ

ПЕТЬ НАРОДНЫЕ ЧАСТУШКИ см. ЧАСТУШКИ

**ПЕТЮНЧИК**, -а, **ПЁТЯ**, -и, м. То же, что ПЕТУХ, 2.

◆ **Петя идет на митинг, а Митя идет на петинг** — *ирон.* приговорка.

**ПЁХА**, -и, ж. Карман. ~ *есть?*

Возм. от уг. «пеха» — боковой, внутренний карман в пиджаке, обычно для часов.

**ПЁХОМ**, *нареч.* Пешком.

**ПЕХОТА**, -ы, ж. 1. *Ирон.* обращение (обычно к группе лиц). *Ну что, ~, водку будем пить или ерундой заниматься?*

2. Наемный преступник. 3. Рядовые исполнители в каком-л. деле, «пешки», а также те, кто в конечном счете за все отвечают, «отдуваются», «стрелочники». *Паханы* (начальники) *со своей пехотой приехали.*

2. — возм. из уг.

**ПЕХОТИНЕЦ**, -нца, м. Пешеход.

Из аргос водителей.

**ПЕХОТУРА**, -ы, **ПЕХТУРА**, -ы, ж. Пехота. *Служить в ~е.*

Из аргм.

**ПЕХОТУРОЙ, ПЕХТУРОЙ, ПЕШКАТУРОЙ, ПЕШКОДРАЛОМ**, *нареч.* Пешком. *Не Рая Горбачева, пехотурой дойдешь. Дотуда пешкодралом полча-са.*

ПЕХТУРА см. ПЕХОТУРА

ПЕХТУРОЙ см. ПЕХОТУРОЙ

ПЕЧАЛЬЮ ПРИХЛОПНУТЫЙ см. ПРИХЛОПНУТЫЙ

ПЕЧАТЬ см. ХОХОЛ БЕЗ ЛЫЧКИ — ВСЕ РАВНО ЧТО СПРАВКА БЕЗ ПЕЧАТИ

**ПЕЧЕНЬ** *см.* ОПУСТИТЬ ПЕЧЕНЬ; УДАР ПО ПЕЧЕНИ  
**ПЕЧЕНЬЕ** *см.* БЫВАЮТ В ЖИЗНИ ОГОРЧЕНИЯ...  
 КОНФЕТЫ (ПРЯНИКИ, ПЕЧЕНЬЕ) «СМЕРТЬ ЗУ-  
 БАМ»; ЭТО ВАМ НЕ ПЕЧЕНЬЕ ПЕРЕКЛАДЫВАТЬ  
 ПЕЧКА *см.* ОТ СВЕЧКИ ДО ПЕЧКИ

**ПЕЧКИН**, -а, *м* (или **ПОЧТАЛЬОН** ~).

1. Почтальон. 2. *Ирон.* обращение. 3. Ак-  
 тивный гомосексуалист.

Герой популярного мультипликаци-  
 онного сериала («Трое из Простоква-  
 шино», «Зима в Простоквашино» и  
 др.).

**ПЁША**, -и, **ПЁШКА**, -и, *ж.* Учительни-  
 ца пения; предмет «Музыка» (*разг.* «пе-  
 ние») в школе. *Денисюк-то наш* (Де-  
 нис) *на свою пёшу в седьмом классе за-  
 пал* (влюбился), *и как усы прорезались*  
 — женился, *во какой Есенин с Дунка-  
 нихой.*

*Из шк.*

**ПЕШКАТУРОЙ**, **ПЕШКОДРАЛОМ** *см.* ПЕХАТУРОЙ  
**ПЁШКОВ-СТРИТ**, обычно *нескл.*, *м.*  
*собств.* Ул. Тверская в Москве (бывшая  
 ул. Горького).

«Пёшков» (настоящая фамилия М.  
 Горького) + *англ.* street — улица.

**ПЕШКОДРАЛОМ** *см.* ПЕХАТУРОЙ

**ПЕШКОМ**, *нареч.* 1. *ирон.* Стоя, на но-  
 гах. ~ *стоять* (напр. в транспорте).  
 2. *ирон.* Нормально, неплохо (обычно в  
 ответ на вопрос «как жизнь?»).

1. — распространилось в основном  
 под влиянием фильма «Мимино».

**ПИАНИНО**, -а, *ср.* Дактилоскопия, дак-  
 тилоскопический анализ. ♦ **Играть на ~**  
 (или *на миллиейском, ментовском,*  
**мусорском** ~) — давать или снимать (в  
 зависимости от ситуации) отпечатки  
 пальцев.

*Из уг.*

**ПИАНИНОВКА**, -и, *ж.* Некачественная  
 водка или самогон.

От общеупотр. «пианино»; *ср.* ТАБУ-  
 РЕТОВКА.

**ПИАНИНЩИК**, -а, *м.* Тот, кто дает или  
 снимает (в зависимости от ситуации) от-  
 печатки пальцев.

От ПИАНИНО.

**ПИВЕЦ**, -вца, *м.* **ПИВИЦА**, -ы, *ж.* Ал-  
 коголик, алкоголичка, пьяница.

От «пить» по модели «песец».

♦ **Пивка для рыбка** (*дать, врезать,*  
*выпить* и т. д.) — *шутл.* выпить пив-  
 ва, обычно для начала, чтобы потом  
 пить более крепкие напитки.

**ПИВНУЛЯ**, -и, **ПИВНУХА**, -и, **ПИВ-  
 НУШКА**, -и, **ПИВНЯ**, -и, **ПИВНЯХА**,  
 -и, **ПИВНЯЧКА**, -и, **ПИВНЯШКА**, -и,  
*ж.* **ПИВНЯК**, -а, **ПИВНЯЧОК**, -чка,  
**ПИВНЯШ**, -а, *м.* Пивной зал, бар; пив-  
 ная.

**ПИВО** *см.* ЗДЕСЬ БЕЗ ПИВА (БЕЗ ПОЛ-ЛИТРА, БЕЗ  
 ГРАММУЛКИ, БЕЗ СТОПАРА) НЕ РАЗОБРАТЬ-  
 СЯ; НЕ БУЛЬКАЙ, ПОВИДЛО...; ПЕЙТЕ ПИВО  
 ПЕННОЕ, БУДЕТ РОЖА ОФИЕННАЯ; ПОЧКИ; С  
 ПИВА БУДЕШЬ ССАТЬ КРИВО

**ПИВЧЁЛЛО**, *ср.* или *нескл.* Пиво. Ну,  
 что, по ~у?

*Ср.* БРАТЕЛЛА и т. п.

**ПЙВЫЧ**, -а, *м.* Пиво. ~а *засосать, да*  
*все брюки обоссать* — выпить пива и  
 намочить штаны.

**ПИДЕР** *см.* ПИДОР

**ПИДЕРШТЭЙН**, -а, *м.* *Шутл.-бран.*

От ПИДЕР + «штейн» — вторая часть  
 распространенных фамилий.

**ПИДЖАК**, -а, *м.* Кавалер, ухажер. *Все*  
*девки при ~ах. За своего старого ~а*  
*замуж вышла.*

**ПИДЖАК** *см.* ПРИКИДЫВАТЬСЯ (ПИДЖАКОМ  
 ВЕЛЬВЕТОВЫМ); ЭЙ, В ПИДЖАКЕ!

**ПЙДОВКА**, -и, *ж.* Заносчивый, агрес-  
 сивный гомосексуалист (пассивный), а  
 также вообще *бран.*

В данном зн. сл. преимущественно  
 употр. в среде самих гомосексуалистов  
 (в ж.).

**ПЙДОР**, -а, **ПИДОРАС**, -а, **ПИДО-  
 РАСКИН**, -а, *м.* **ПИДОРАСИНА**, -ы, *м*  
 и *ж.* **ПИДОРЮГА**, -и, *м* и *ж.* **ПИДО-  
 РЮЖНИК**, -а, **ПИДОРЮК**, -а, **ПЙ-  
 ДЕР**, -а, *м.* 1. Педераст, гомосексуалист.  
 2. *Ирон.* руг. *Пидор гнойный. Пидорас*  
*африканский. Пидораскин с ушами. Пи-*  
*дорасина музейная.* ♦ **Взять на пидо-**  
**ра кого** — обмануть. **На пидора?** —

точно? ты уверен? клянешься? ручаешься?

ПИДОРАС *см.* КУСОК ПИДОРАСА; ОДИН РАЗ — НЕ ПИДОРАС; ПИДОР

ПИДОРАСИНА *см.* ПИДОР

**ПИДОРАСИТЬ**, 1 л. ед. ч. обычно не употреб. или -ашу, -сишь; *несов.* 1. *кого*. Вступать в половую связь с кем-л. (о гомосексуалистах). 2. *кого чем за что*. Наказывать, бить, ругать, отчитывать, попрекать чем-л. 3. *что*. Мыть, чистить, драить. *Очко* ~ — мыть туалет.

Передел. от общеупотр. «педерасть»; возм. через узг.; *см.* также ПЕД<sup>1</sup>, ПИДОР и производные от них; 3. — из узг. или *арм.*

ПИДОРАСКИН *см.* ПИДОР

**ПИДОРАСНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, без *доп.* Делать глупости, придуряться, заниматься ерундой.

*См.* ПИДОРАСИТЬ.

**ПИДОРКА**, -и. 1. *ж* или *м.* То же, что ПИДОР во всех зн. 2. *ж.* Кепка, пилотка, любой головной убор, преим. смешного вида. ~у *нацепить*. *Эй, под ~ой, слушай сюда*.

пидорюга, пидорюжник, пидорюк *см.* ПИДОР

**ПИДРОСТОК**, -тка, *м.* *Ирон.-пренебр.* О подростке. ~тки *сопливые!*

Возм. аллюзии к укр., а также к инвективе ПИДОР.

**ПИЖАМА**, -ы, *ж.* 1. Костюм, преимущественно полосатый, цветастый, необычный. 2. Милиционер.

2. — возм. из узг.

**ПИЖОН**, -а, *м.* Неопытный юнец, молокосос; тот, кто пытается вмешиваться в серьезное дело, не зная в нем толку. *Дешевый* ~.

*Ср.* общеупотр. «пижон» — пустой франтоватый молодой человек; скорее всего от *карт.* или узг. «пижон», «пижан» — жертва шулера, *ср.* «пижона готовить» — искать жертву, «крепкий» или «целый пижон» — жертва, не знакомая с шулерскими приемами, новичок, «порченный» или «рванный пижон» — тот, кто уже побывал жер-

твой шулера; восходит к фр. pigeon — голубь.

**ПИЖОНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, *чем перед кем и без доп.* Хвалиться, наряжаться, фанфаронить, куражиться.

От ПИЖОН.

**ПИЗДАУСКАС**, -а, *м.* 1. *Шутл.* о литовце. *Со мной в армии один ~ служил*. 2. Все, конец, провал, фиаско. *Все, деньги кончились, ~ на дворе! Как говорят у нас в Литве, ~!* — все, все кончено, плохо дело!

*Шутл.* контаминация нецензурного бран. и типичной огласовки литовской фамилии.

ПИЗДИХАХАНЬКИ *см.* СМЕХУЕЧКИ

**ПИЗДОФАСОЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.*, *что и без доп.* Делать что-л. быстро, интенсивно. *Ребята по двадцать часов в сутки ~лят* (работают).

От нецензурного бран. + «фасоль».

**ПИЗДРЫГАЙЛОВКА**, -и, *ж.* **ПИЗДРЫГАЙЛОВО**, -а, *ср.* Глухая провинция, маленький провинциальный город, деревня. *Какой-то Вася из Пиздрыгайловки*.

От нецензурного бран. + «рыгать».

пиздрюк двуезопый *см.* ДВУЕЗОПЫЙ

**ПИК**, -а, *м* и *в* зн. *прил.* Что-л. превосходное, достойное высших похвал. *Девочка — просто ~. ~ техника* (о хорошем магнитофоне и т. п.). *Такого ~а ты еще не видел*.

**ПЫКА<sup>1</sup>**, -и, **ПЫКАЛКА**, -и, *ж.* **ПЫКАЛЮ**, -а, *ср.* Нож. *Ходить с пыкалкой*. ♦ **Нарваться** (или *сесть, налететь*) на **пыкало** (или *на пикю, на пыкалку*) — быть зарезанным, раненым ножом, напр.: *Смотри, на пикю сядешь*.

Из узг.

**ПЫКА<sup>2</sup>**, -и, **ПЫЧКА**, -и, *ж.* Фишка минимального достоинства в покере.

Из *карт.*

ПЫКАЛКА, ПЫКАЛО *см.* ПЫКА<sup>1</sup>

**ПЫКАПАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *что, в чем и без доп.* Быстро понимать, хватать



на лету, быть очень сообразительным, умным.

От англ. pick up — ловить, схватывать.

**ПИКЕ́**, *нескл., ср.* Трудная ситуация, безвыходное положение, кризис. *Я в ~. Войти в ~. Выйти из ~.*

От общеупотр. «пике», «пикировка», «пикировать» (о фигуре высшего высшего).

**ПЫ́КЧЕР**, -а, м. Художник.

От англ. picture.

**ПИЛА́**, -ы, ж. 1. Половой акт; все, что относится к сексу. 2. Зануда; тот, кто все время бранится, ворчит, пристает к кому-л.

1. — от ПИЛИТЬ, 1, ПИЛИТЬСЯ, 1.; 2.

— от общеупотр. «пилить кого-л.» — беспрерывно упрекать, попрекать.

**ПИЛЁЖКА**, -и, ж. Что-л. долгое, нудное, чаще о ходьбе.

От ПИЛИТЬ, 2.

**ПИЛЁЖНЫЙ**, -ая, -ое. Трудный, нудный. ~участок.

ПИЛА\* см. ПУСКАЯ РАБОТАЕТ ЖЕЛЕЗНАЯ ПИЛА...

**ПИЛЁНЫЙ**, -ая, -ое. Заезженный, испорченный, изношенный, поношенный. ~ая пластинка.

От ПИЛИТЬ, 3.

**ПИЛЫ́КАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., куда.* Идти, шагать, двигаться. ~аем отсюда. *Куда ~аешь?*

Возм. от ПИЛИТЬ, 2 + общеупотр.

«пиликатъ» — издавать тонкие, пискливые звуки; плохо, неумело играть на муз. инструментах.

**ПИЛЫ́ТЬ**, пилю́, пилишь; *несов.;* **ПИЛЮ́ТЬ**, -нү, -нёшь, *сов.* 1. *кого.* Вступать с кем-л. в половую связь (о мужчине). *Пилнул и увильнул.* 2. *куда и без доп.* Идти, шагать, двигаться, направляться куда-л. *Вон Дрюня (Андрей) пилит. Пилй сюда.* 3. *что.* Портить, изнашивать, неаккуратно обращаться. *Не пилй пластинку.* 4. Перепродавать. *Надо одну вещь пилнуть куда-нибудь. Пилнну недорого.*

4. — *ср. уг.* «пилнуть» — сбыть.

**ПИЛЫ́ТЬСЯ**, пилю́сь, пилишься; *несов.,* **ПИЛЮ́ТЬСЯ**, -нүсь, -нёшься, *сов., с кем.* 1. Заниматься любовью. 2. Ссориться, браниться. *Крепко мы с ним вчера пилнулись.*

От общеупотр. «пилить кого-л.» — беспрерывно упрекать, попрекать.

ПИЛОПЕРДОНЧИК\* см. ПОЛУПЕРДЕНЧИК

**ПИЛО́Т**, -а, м. Реклама, рекламный ролик. ~а запустить.

ПИЛНУ́ТЬ\* см. ПИЛИТЬ

ПИЛНУ́ТЬСЯ\* см. ПИЛИТЬСЯ

**ПИ́МПА**, -ы, **ПИ́МПОЧКА**, -и, ж. Какая-л. маленькая, миниатюрная вещичка. *Взять за пимпочку.*

Возм. передел. от ПИПА, ПИПОЧКА.

ПИНА́ТЬ\* см. БАЛДА

**ПИ́НГВИ́Н**, -а, м. 1. (или **ГЛУПЫ́Й ~**, **ЖИРНЫ́Й ~**), *ирон.* О любом человеке.

2. Большой, массивный комбинезон.

3. Солдат основного призыва.

1. — возм. из «Буревестника» М. Горького: «Глупый пингвин робко прячет тело жирное в утесах», *ср. также ирон.* продолжение: «Он смеется и хохочет, тело вытащить не хочет»; 2. — из *спец.*; 3. — из *арм.*

ПИ́НГВИ́Н\* см. СДЕЛАТЬ ПИНГВИНА

**ПИ́НЕТКИ**, -ток, **ПИ́НЕТОЧКИ**, -чек. Ноги (чаще о длинных).

От «пинетки» — мягкая обувь для маленьких детей.

**ПИ́НОЧЕ́Т**, -а, м, *собств.* Название пивной на Волоколамском шоссе.

*Шутл.* сокращ. «пивная напротив “Чайки”» (ныне не существующий кинотеатр) или «пивная напротив через дорогу, contamination с именем чилийского диктатора А. Пиночета.

**ПИ́НЧ**, -а, м. Человек, живущий на деньги родителей.

Из *шк.*; *ср. в уг. употр.* в зн. «пассивный гомосексуалист».

**ПИ́НЧА́ГА**, -и, ж, **ПИ́НЧЫ́ЩЕ**, -а, *ср.* Пинок, тычок, удар (обычно ногой под зад). ♦ **Пинчище прописать кому** — дать пинка.

**ПИНЧЕВАТЬ**, -чю, -чѹешь; *несов.*, без *доп.* Подсоединять кабель между вагонами, а также присоединять, соединять любые вещи.

Из *спец.*

пинчище *см.* пинчага

**ПИОНЕР**, -а, *м.* *Ирон.* Начинаящий, неопытный, малолетний (напр. начинающий хиппи, подмастерье и т. п.); дурак, недотепа, растяпа.

**ПИОНЕРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, что где и без *доп.* Воровать, красть по мелочам.

пионерка *см.* нужно, как зайцу (ослику, пионерке, партизану) триппер; сзади пионерка, спереди пенсионерка

◆ **Пионерская зорька** — утренний половой акт.

От назв. радиопередачи советского периода.

**ПИОНЕРСКИЙ**, -ая, -ое. Наивный, глупый, несерьезный. *Что это еще за ~ие дела! ~ая организация, а не кафедра.*

пионерский *см.* как перед всей (пионерской) линейкой; петъ; устроить большой пионерский костер

пионерское *см.* честное октябрьское...

**ПИПА**, -ы, **ПИПКА**, -и, **ПИПОЧКА**, -и, *ж.* 1. То же, что ПИПИСКА. 2. Какая-л. маленькая вещь, штучка, безделушка. ◆2 **Пипу вставить кому** — изругать, наказать, побить кого-л.

◆ **Пипа суринамская** — *шутл.* руг.

Возм. распространилось под влиянием повести М. Булгакова «Роковые яйца» (назв. породы лягушек).

**ПИПЬ**, **ПИС**, **ПИС-ПИС**. 1. в зн. *сущ.*, *нескл.*, *ср.* Мочепускание. ~ не получается. *Надо сделать ~. Ой, какое грандиозное ~ получилось, прямо Днепроез.* 2. в зн. *межд.* Употребляется как призыв, стимулирующий мочепускание у детей (и *ирон.* у взрослых).

Возм. оноματοпозитическое образование; *см.* также ПИСАТЬ через *детск.*

**ПИПЬЛКА**, -и, *ж.* Девочка, молоденькая девушка. *Набор ~лек-сосунков*

(о группе молодых девушек). *Это что за соска-~!*

Ономатопозитическое; *ср.* «пипи», «шпилика» и др. модели, могущие ассоциироваться с данным словом.

**ПИПИН**, -а, *м.* Человек маленького роста.

*Ср.* имя средневекового короля: Пипин Короткий.

**ПИПІСКА**, -и, **ПИПІСЬКА**, -и, *ж.*

1. То же, что ПИСКА. 2. Устройство для обрызгивания стекла в автомобиле. ◆ **Восьмое марта близко-близко, расти-расти, моя ~** — *ирон.* о женском празднике. **Миру — мир, войне — пиписка** — *шутл.* травестирование советских лозунгов борьбы за мир.

*См.* также виски из пиписки; миска- (пиписка)

пипка *см.* пипа

**ПИПЛ**, -а, *м.*, **ПИПЛА**, -ы, *ж.*, **ПИПЛЫ**, -ов, *мн.* Люди, толпа, публика, компания.

◆ **Напрягать пипл** — приставать к людям.

От *англ.* people в том же зн.

пипл, не мутите! *см.* мутить

пиплы *см.* пипл

**ПИПЛЯК**, -а, *м.* Толпа, люди. ~ *вьѣтся.*

От *англ.* people.

**ПИПО**, *нескл.*, *ср.* Пинг-понг.

Сокращ.

пипочка *см.* пипа

пипувставить *см.* пипа

**ПИРАТ**, -а, *м.* Владелец частной автомашины, отбивающий клиентов у таксистов.

Возм. из *арго* таксистов.

**ПИРОГ**, -а, **ПИРОЖОК**, -жкá, *м.* Легковая машина, переоборудованная под фургон.

пирог *см.* нис чем пирог

◆ **Пирог с котятками** (или **пирог с крысятинкой**, **пирог с собачатинкой** и т. п.) — пирожки с мясом, продаваемые в буфетах, на улице.

ПИРОЖОК *см.* армянский пирожок; вот такие (вот) пирожки с котятками; лысая башка, дай пирожка; мясные пирожки с яблоками; пирог

ПИС<sup>см</sup>. ПИПИ

ПИСА, ПИСАЛКА <sup>см.</sup> ПИСКА¹

**ПИСАЛКА**, -и, *ж.* 1. Нож, бритва; лубой режущий инструмент. 2. Вор-карманник, «работающий» бритвой.

От ПИСАТЬ.

**ПИСАТЕЛЬ**, -я, *м.* Убийца, орудующий ножом, бритвой, шилом и т. п. *Я ~ не местный, напишу, напишу и уеду.*

От ПИСАТЬ.

ПИСАТЕЛЬ\* <sup>см.</sup> СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ; ЧУКЧА НЕ ЧИТАТЕЛЬ, ЧУКЧА — ПИСАТЕЛЬ

**ПИСАТЬ**, -аю, -аешь, **ПЫСАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., без доп., ирон.* 1. Мочиться. 2. Бояться. ♦ ~ **кипятком** (или **кровью**, **плазмой**, **скипидаром** и т. п.) — находиться в каком-л. крайнем эмоциональном состоянии (чаще о смехе, восторге). ~ *на что* — плевать на что-л., быть незаинтересованным в чем-л. **Не играй в мои игрушки и не пидай в мой горшок, ты ушел к другой подруге, ты мне больше не дружок** — *ирон.-друж.* отстань, не хочу иметь с тобой дела.

Возм. от *диал.* «писать» в том же зн.; *ср. фр. pisser* (итал. *pisciare* и т. п.) в том же зн.; скорее всего ономотопозитическое происхождение, через *детск.*

**ПИСАТЬ**, пишу́, пишешь; *несов., кого чем.* Резать, кромсать, ранить или убивать ножом, кинжалом и т. п.

Возм. от *уз.* «писать» в том же зн.

ПИСАТЬ\* <sup>см.</sup> ДЕКРЕТЫ ПИСАТЬ; КОНТОРА; ОПЕРУ ПИСАТЬ

**ПИСАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* 1. *без доп.* Непроизвольно мочиться (обычно о детях). 2. *с чего, от чего.* Испытывать сильные эмоции от чего-л. *Я с тебя ~аюсь.*

От ПИСАТЬ.

**ПИСАТЬСЯ**, пишу́сь, пишешься; *несов.* Кончать жизнь самоубийством, вскрывая вены и т. п.

От ПИСАТЬ.

**ПИСЕЦ**, -сца́, *м* (или **ГОЛУБОЙ** ~, **ПОЛНЫЙ** ~ и т. п.). 1. Конец, провал,

фиаско. 2. в зн. *межд.* Ну и ну, вот это да.

*Ср. также ПЕСЕЦ.* Возм. *эвфем.* от нецензурного *бран.*

**ПСИХОЛОГИЗМ**, -а, *м.* *Ирон.* Какая-л. напряженная, запутанная житейская ситуация. *Экий у вас тут ~, ни одной целой тарелки не осталось* (все перебили во время скандалов).

*Шутл.* контаминация ПИСАТЬ + общеупотр. «психологизм».

ПИСК <sup>см.</sup> ПОСЛЕДНИЙ ПИСК (МОДЫ)

**ПЫСКА¹**, -и, **ПЫСКА**, -и, **ПЫСА**, -ы, **ПЫСАЛКА**, -и, **ПЫСЮКА**, -и, **ПЫСА**, -и, **ПЫСЯКА**, -и, *ж.*, **ПЫСЮЛЕК**, -лька́, *м.*, **ПЫПА**, -ы, **ПЫПКА**, -и, **ПЫПЫСА**, -ы, **ПЫПЫСКА**, -и, **ПЫСА**, -ы, **ПЫСКА**, -и, **ПЫСА**, -и, *ж.* Половой орган.

*См.* ПИПА, ПИПИ, ПЫСАТЬ.

**ПЫСКА²**, -и, *ж.* Монета, заточенная с одной стороны, как бритва.

Возм. из *уз.*; *ср.* ПИСАТЬ.

ПИС-ПИС <sup>см.</sup> ПИПИ

**ПИСТОЛЕТ**, -а, *м.* Мужской половой орган.

ПИСТОЛЕТ\* <sup>см.</sup> ДЕРЖАТЬ ХВОСТ (ЧЛЕН, НОС) ПИСТОЛОМ; ДЕРЖАТЬ ХВОСТ ТРУБОЙ...; КАК ИЗ ПИСТОЛЕТА; ТЯЖКО (ТРУДНО, ГРУСТНО, ПЛОХО) ЖИТЬ БЕЗ ПИСТОЛЕТА

**ПИСТОН**, -а, **ПРОПИСТОН**, -а, *м.* 1. Наказание, нагоняй. 2. Половой акт. 3. в зн. *межд.* Ну и ну, вот тебе на. ♦

**Поставить** (или **вставить**) ~ *кому* — вступить в половую связь с кем-л.; изругать, наказать, избить.

*См. также* ПОЛУЧИТЬ ПИСТОН; СТАВИТЬ ПИСТОН ПЫСКА <sup>см.</sup> ПИСКА; СЫСКА

**ПЫСЮК**, -а, **ПЫСЮШНИК**, -а, *м.* Персональный компьютер.

От *англ.* PC — personal computer.

ПЫСЮКА, ПЫСЮЛЕК, ПЫСА, ПЫСЯКА <sup>см.</sup> ПЫСКА¹

♦ **Пысющий восторг** — *ирон.* о чьей-л. радости, восторг.

ПЫСЮШНИК <sup>см.</sup> ПЫСЮК

♦ **Питомец зоопарка** — глупый, тупой человек.

**ПЫТУХ**, -а́, *м.* Пьяный, пьяница.

Возм. от общеупотр. «пить» по аналогии с «петух».

**ПИТЬ** см. АЛЕН ДЕЛОН; БУДЬ ЗДОРОВЧИК, БЕЙ КЕФИРЧИК; КТО НЕ РИСКУЕТ, ТОТ НЕ ПЬЕТ ШАМПАНСКОЕ...; МЫ ПЬЕМ ИЛИ ВЕЧЕР ПОТЕРЯН; НЕ ПИТЬ, ТОЛЬКО НА ХЛЕБ МАЗАТЬ; НЕ ПЬЕТ ТОЛЬКО СОВА, ПОТОМУ ЧТО ДНЕМ ОНА СПИТ...; НЕ ПЬЕТ ТОЛЬКО ТЕЛЕГРАФНЫЙ СТОЛЕ...; ОН НЕ КУРИТ И НЕ ПЬЕТ, МАТОМ НЕ РУТАЕТСЯ...; ПЕЙТЕ ПИВО ПЕННОЕ, БУДЕТ РОЖА ОФИГЕННАЯ; ТРАХАЕМ ВСЕ, ЧТО ДВИЖЕТСЯ...; ХОРОШАЯ ШТУЧКА, КОГДА БОЛИТ РУЧКА...

**ПИХАЛО**, -а, ср, **ПИХАЛЬНИК**, -а, м.

1. То же, что ПИХАРЬ. 2. Мужской половой орган.

От ПИХАТЬСЯ, ПИХАТЬ, 2.

**ПИХАРЬ**, -я, м (или ~-НАДОМНИК).

Бабник, любитель женского пола, волокита, сладострастник.

От ПИХАТЬСЯ, ПИХАТЬ, 2.

**ПИХАТЕЛЬНЫЙ** см. ВО ВСЕ ДЫХАТЕЛЬНЫЕ И ПИХАТЕЛЬНЫЕ (ИМЕТЬ)

**ПИХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ПИХНУТЬ**, -ну, -нёшь, *сов.* 1. *кого.* Обманывать (обычно в картах, азартной игре). 2. *кого.* Вступать с кем-л. в половую связь (о мужчине). 3. *кому, что.* Выгодно продавать кому-л. что-л. 4. *кого, куда.* Помогать, содействовать. ~ *спиногрыза* (сына) *в мед* — содействовать поступлению в медицинский институт.

См. также ДУРЬ ПИХАТЬ

**ПИХАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ПИХНУТЬСЯ**, -нусь, -нёшься), с кем. Вступать в половую связь с кем-л.

**ПИХНУТЬ** см. ПИХАТЬ

**ПИХНУТЬСЯ** см. ПИХАТЬ

**ПИЩА** см. НЕ ПЛЮЙ В КОЛОДЕЦ — ПРИГОДИТСЯ НАПИЩА

**ПИЧКА** см. ПИКА<sup>2</sup>

**ПИЧЧИКАТО**, нареч. *Шутл.* что-л. чрезмерное, излишне усложненное, граничащее с дурным вкусом. *Ну, секс втроем — это уж ~!*

От муз. «пиччикато» («пиццикато») — особый прием исполнения на струнном муз. инструменте.

**ПИЩАЛКИ**, -лок, *мн.* Высокочастотные динамики, высокое звучание дина-

миков. *Заглуши ~* (выключи, сбавь звук).

От общеупотр. «пищать».

**ПИЩАТЬ**, обычно *безл.*, -щит; *несов.*, *у кого, что сделать и без доп.* О каком-л. желанин, зуде. *Ну я понимаю, весна, у всех пищит, но на занятия все равно ходить надо* (преподаватель студентам).

**ПЛАВАНИЕ**, -я, ср. Запой. *Мужчина в ~и. Ухожу в ~.*

◆ **Плывать как утюг** — не уметь плавать.

**ПЛАВИТЬСЯ**, -влюсь, -вишься; *несов.*, *без доп.* Сердиться, злиться, нервничать, переживать.

**ПЛАВИТЬСЯ** см. МЕЛОЧЬ В КАРМАНАХ ПЛАВИТСЯ

**ПЛАВНИК**, -а, м. Рука, ладонь. *Давай ~ (или держи ~)* — привет, здравствуй.

**ПЛА́ЗА**, -ы, ж. Открытое заасфальтированное пространство, где можно кататься на роликовых коньках.

**ПЛАЗМА** см. ПИСАТЬ

**ПЛАКАТЬ** см. КООПЕРАТИВ ЗАХОДИ — НЕ БОЙСЯ...; ЦУТУНДЕР ПЛАЧЕТ

**ПЛАКСА** см. КЛЯКСА

**ПЛАМЯ** см. ГОРИ ОНОВСЕЯСНЫМ ПЛАМЕНЕМ

**ПЛАН**, -а, м. Наркотик (чаще анаша).

Возм. из нарк. или уг., ср. уг. «планокиша» — наркоман-курильщик; возм. от общеупотр. «план».

**ПЛАН\*** см. НАШ КОЛХОЗ, НАШ КОЛХОЗ ВЫПОЛНИЛ ПЛАН ПО УДОЮ КОЗ

**ПЛАНИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; **ПЛАНОВАТЬ**, -ную, -нуешь; *несов.*, *куда, откуда.* Уходить, убегать, избегать чего-л. ~ с занятием. *Плануй отсюда.*

От общеупотр. «планировать» — постепенно, плавно снижаться при полете; возм. также ассоциативное влияние общеупотр. «пленэр» (фр. plein air — буквально: вольный воздух).

◆ **Планка упала у кого** — о ненормальности, каком-л. крайнем эмоциональном состоянии, напр.: *Он как это сказал, у меня сразу планка упала.*

**ПЛАНОВАТЬ** см. ПЛАНИРОВАТЬ

**ПЛА́НОВЫЙ**, -ого, **ПЛА́НОВЫЙ**, -а, м. Тот, кто курит наркотик (чаще анашу).

От ПЛАН.

**ПЛАСТИЛИНОВЫЙ** см. ГОЛОВА ПЛАСТИЛИНОВАЯ

**ПЛАТЁЖКА**, -и, ж. Платёжная ведомость.

**ПЛАТИТЬ** см. СПАСИБО — НЕ КРАСИВО, НАДО ДЕНЕЖКИ ПЛАТИТЬ

**ПЛАТИТЬ АМОРТИЗАЦИЮ** см. АМОРТИЗАЦИЯ

♦ **Платить натурой кому** — отдавать-ся (о женщине).

♦ **Платонический зад** — собств. станция метро Ботанический сад.

**ПЛАТФОРМА**, -ы, ж. 1. Зад, задница. 2. Челюсть, зубы.

**ПЛАТЬ** см. ГРЕБАН

**ПЛАЦ**, -а, м. Ирон. Улица (обычно большая, центральная). *Пойдем по ~у прошвырнемся.*

**ПЛАЦ\*** см. ТРИМЕТРАНИЖЕ ПЛАЦА

**ПЛЕВА́ЛО**, -а, ср, **ПЛЕВА́ЛЬНИК**, -а, м. Рот. *Сотри тоску с плевала* — будь веселей.

От общеупотр. «плевать».

**ПЛЕВА́ТЕЛЬНИЦА**, -ы, ж. 1. Газовый баллончик. 2. Рот.

**ПЛЕВА́ТЬ**, плюю́, плюёшь; *несов.*; **ПЛЮ́НУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* 1. *без доп.* Делать что-л. несурзное, грубое, опрометчивое. *Ну ты и плюнул!* 2. *в кого-что и без доп.* Стрелять.

2. (а также возм. и 1.) — возм. из уг.; ср. уг. «плевать» — сознаваться, выдавать кого-л., совершать побег; «плюнуть» — застрелить; «плевательница» — наган, огнестрельное оружие; «плевать картошки» — бросать бомбы.

**ПЛЕВАТЬ\*** см. А В РОТ ТЕБЕ НЕ ПЛЮНУТЬ ЖЕВАННОЙ МОРКОВКОЙ; НЕ ПЛЮЙ В КОЛОДЕЦ — ПРИГОДИТСЯ НА ПИЦЦА; НЕ ПЛЮЙ В КОЛОДЕЦ: ВЫЛЕТИТ — НЕ ПОЙМАЕШЬ; ПЛЮНЬ И РАЗОТРИ; СРАТЬ

♦ **Плевать (поплёвывать) в потолок** — бездельничать, валяться без дела; хорошо, беззаботно жить.

**ПЛЕВА́ТЬСЯ**, плюю́сь, плюёшься; *несов.*, на что, от чего, с чего и без доп.

Быть недовольным чем-л. *Я как с ним поговорю, три дня плююся.*

**ПЛЁВЕР** -а, м. Плейер.

**ПЛЕВКОВЫЙ**, -ая, -ое и в зн. *сущ.*, ср, -ого. Огнестрельный (об оружии). *~ое купить.*

См. ПЛЕВАТЬ, 2.

**ПЛЕВО́К**, -вкá, м. Кепка.

♦ **Плевок природы (или судьбы, фортуны и т. п.)** — неказистый человек; что-л. невзрачное, убогое; ругательство.

**ПЛЕМЕННÓЙ**, -ая, -бе. Хороший, отличный. *~ая погода. ~ коктейль.*

От общеупотр. «племенной» — относящийся к чистокровной породе.

**ПЛЕМЯ** см. ФАРАОНОВ

**ПЛЁ́ННИК**, -а, **ПЛЁ́ННЫЙ**, -ого, м. Тот, кто плохо работает, халтурит. *Пленные, а не грузчики.*

**ПЛЕННИК\*** см. ВСЕ МЫ В МОСКВЕ КАВКАЗСКИЕ ПЛЕННИКИ

**ПЛЕННЫЙ** см. ПЛЕННИК

**ПЛЕПÓРЦИЯ**, -и, ж. Порция, норма (чаще о выпивке). *Я свою ~ю знаю.*

Искаж. «пропорция».

**ПЛЁ́СЕНЬ**, -и, ж. 1. Что-л. дурное, ненужное. 2. Пожилая женщина (часто о классной даме, воспитательнице, старой деде). 3. Ирон.-дружеское обращение. *Балдеешь, ~?* — ну, как дела? *Ползи сюда, ~* — иди сюда. *Ах ты, ~ ты моя зеленая* — ах ты мой хороший.

См. также ЗАСОХНИ, ПЛЕСЕНЬ!

**ПЛЕСКА́ТЬСЯ**, употр. только в 3 л., плещется (или ~ается), *где и без доп.* Находиться в желудке (обычно о напитках, пиве и т. п.). *Во мне три литра плещется.*

**ПЛЁ́СТЬ**, -е́ту, -е́тешь; *сов.* Лгать, обманывать. *Хорошо ~е́тешь, броневи́ка не хватает.*

См. также КРУЖЕВА

**ПЛЕТОВА́ТЬ** см. ПЛИНТОВАТЬ

**ПЛЕЧО** см. А ЧЕРЕЗ ПЛЕЧО (НЕ ГОРЯЧО); У МЕНЯ СВОЯ ГОЛОВА ЗА ПЛЕЧАМИ

**ПЛЕША́РА**, -ы, ж. 1. Плешь, лысина. 2. То же, что ПЛЕШЬ, 1. 3. То же, что ПЛЕШКА, 1. 4. Профессиональная проститутка с площади трех вокзалов (Комсомольской пл.).

**ПЛЁШКА**, -и, ж. 1. Место встречи какой-л. группы; место для курения, где обычно происходят разговоры, знакомства, общение и т. п. *Встретиться на ~е*. 2. То же, что ПЛЕШЬ, 1. 3. *собств.* Плехановский институт. *Заключить ~у*.

**ПЛЕШЬ**, -и, ж. 1. Голова. *Дать по ~и кому* — наказать кого-л. *~ью шевелить* — думать. *Грандиозная ~* — умница, талант. 2. Чушь, безделица. *Всё это ~*. ♦ *~ проесть кому чем* — надоест, замучить; долго, упорно убеждать кого-л. в чем-л. *~ с проседью* — старый, лысый человек.

**ПЛИНТОВАТЬ**, -тую, -түешь, **ПЛИНТУХАТЬ**, -аю, -аешь, **ПЛЕТОВАТЬ**, -тую, -түешь; *несов.*, куда. Идти, шагать, двигаться, направляться. *Плентуй ко мне*.

*Ср. диал.* «плетюхать» — пустословить, лгать; «плетюхан» — лапотник, тот, кто плетет лапти (от общепотр. «плести»); «плинтовать» — готовить землю под пашню, под сенокос; «плинт», «плинф», «плинфа» — кирпич («плинтовать», «плинфовать» — предположительно: класть кирпич); *ср.* также уг. «плеитовать», «плетовать» — бежать из мест заключения, бить кого-л.; «плинта» — тюрьма, «плинтовать» — отбывать срок заключения. Возм. сближение с древнееврейским *plejto, plecto* — удирать, спасение; возм. через польское арг.

**ПЛИНТУС**, -а, м. Пьяный, валяющийся на улице. *Развалились, ~а!* *ПЛИНТУХАТЬ* см. ПЛИНТОВАТЬ *плитой на стройке придавленный* см. ПРИДАВЛЕННЫЙ

**ПЛОДОВО-ВЫГОДНОЕ**, плодово-выгодного, *ср.* *Ирон.* Плодово-ягодное вино.

«Выгодное» — от дешёвины; *ср.* ПЛОТОЯДНОЕ и др.

**ПЛОСКОДОНКА**, -и, ж. Женщина с плоской грудью, худая, некрасивая. От назв. лодки с плоским дном.

**ПЛОСКОЛÓБЫЙ**, -ая, -ое. Глупый, тупой.

От «плоский лоб».

**ПЛОСКОСТÓПЫЙ**, -ого, м. *Ирон.* обращение.

От «плоскостопие».

ПЛОСКОСТОПЫЙ МАРАБУ см. МАРАБУ

**ПЛОСКОСТРУЙ**, -я, м. Старый человек, старикашка, старуха; *шутл.* ругательство.

*Ср.* ПЕСКОСТРУЙНЫЙ.

♦ *Плоскостью ума подобен таракану кто* — *ирон.* о тупом, глупом человеке.

**ПЛОТОЯДНОЕ**, -ого, *ср.* Плодово-ягодное вино, а также о любом плохом вине, портвейне и т. п.

*Ср.* ПОДЛОЯГОДНОЕ, ПЛОДОВО-ВЫГОДНОЕ.

**ПЛОХЁТЬ**, -ёю, -ёешь; *несов.* 1. *без доп.* Становиться хуже, портиться характером (о человеке). *Как стал деньги грести — на глазах ~ёт*. 2. только безл., -ёт, кому. О плохом самочувствии. *Что-то мне ~ёт, наверно давление*.

От общепотр. «плохой», «плохо».

ПЛОХО см. НЕТ, ПРОСТО ПЛОХО ВЫГЛЯДИТ; ТЯЖКО (ТРУДНО, ГРУСТНО, ПЛОХО) ЖИТЬ БЕЗ ПИСТОЛЕТА

**ПЛОХОЙ**, -ая, -ое. Ведущий себя странно, ненормально, непривычно. *Ты что, совсем ~, что ли?* — ну ты даешь, ты не прав.

**ПЛОЩАДКА**, -и, ж. 1. Площадь. 2. *собств.* Станция метро, в назв. которой входит слово «площадь» (напр., «Площадь революции»). 3. Лысина.

**ПЛУТÓВКА**, -и, ж. Воровка.

Возм. из уг.

**ПЛЫТЬ**, плыву́, плывёшь; *несов.* 1. *от чего и без доп.* Потерять сознание, быть в невменяемом состоянии (обычно от удара). *Я ему дал, смотрю, кент (он) плывет*. 2. *без доп.* Приходить в состояние полового возбуждения (чаще о женщине).

ПЛЫТЬ\* см. ГРЯЗЬ

**ПЛЮНУТЬ** *см.* ПЛЕВАТЬ; ПРИДЕТ ВОЙНА, НАСТУПИТ ЗАСУХА...

♦ **Плюнуть на фазу** — выключить свет. Возм. от общеупотр. спец. «фаза» — отдельная группа обмоток генератора.

♦ **Плюнь и разотри** — не обращай внимания, забудь, не волнуйся.

**ПЛЮС**, -а, *м.* Доход, выигрыш. ♦ **Быть в ~е** — выигрывать; получать доход, бабыши.

**ПЛЮСКВАМПЕРФЕКТ**, -а, *м.* То, что было очень давно. Ну, знаешь, мой первый муж — это такой пыльный ~, что я уже его забыла.

От назв. грамматической формы гл. в некоторых языках, обозначающего действие, предшествующее другому действию в прошлом.

**ПЛЮСОВАТЬ**, -сую, -суеть; *несов.*, без доп. Преуспевать, богатеть, получать хорошие доходы, быть в хорошем расположении духа от этого.

От ПЛЮС.

**ПЛЮХА**, -и, **ПЛЮШКА**<sup>1</sup>, -и, *ж.* 1. Грубый, несурзанный поступок, оплошность, бестактность; ошибка. Сделай ~у. 2. Удар, пощечина; а также в *иносказ.* зн.: наказание, расправа и т. п.

От ПЛЮХАТЬ.

**ПЛЮХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ПЛЮХНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*; что кому и без доп. Говорить или делать что-л. глупое, нетактичное, грубое.

**ПЛЮШ**, -а, *м* (или **НАГРУДНЫЙ ~**). Волосы на груди. Что делаешь? — Сиди, чешу ~ (бездельничая).

**ПЛЮШЕВЫЙ**, -ая, -ое. Глупый, примитивный, недалекий. Совсем ты ~. Мозги ~ые.

*См. также* ДУРИЛКА (ПЛЮШЕВЫЙ)

**ПЛЮШЕВЫЙ ДЕСАНТ** *см.* ДЕСАНТ

**ПЛЮШКА**<sup>1</sup> *см.* ПЛЮХА

**ПЛЮШКА**<sup>2</sup>, -и, *ж.* Толстая девушка, женщина.

От общеупотр. «плюшка» — сдобная булочка.

**ПЛЮЩИТЬ**, только в 3 л. ед. ч., -ит; *несов.*, кого, что делать. О сильном пожелании что-л. делать, лени, апатии. ~ит меня уроки учить. Как магнитная буря — так меня и ~ит.

**ПНОМПЕНЬ** *см.* у них ПНОМПЕНЬ, а у нас ПЕНЬ ПНЕМ

**ПНХ** *см.* ПЭЭНХА

♦ **По барабану кому что** — все равно, наплевать, безразницы Ср. до барабана.

**ПОБАЯНИТЬ**, -ню, -нишь; *сов.*, чем и без доп. Ввести наркотик шприцем. От БАЯНИТЬ.

**ПОБИРЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *сов.*, чего и без доп. Поесть.

От БИРЛЯТЬ.

**ПОБОЛЫШЕ** *см.* ПОДРАСТЕШЬ — ПОБОЛЫШЕДАМ

**ПОВАР** *см.* ССАТЬ

**ПОВЕРНУТЬСЯ ЖОПОЙ** *см.* ЖОПА

**ПОВЕСИТЬСЯ** *см.* за компанию и жид ПОВЕСИЛСЯ

**ПОВЕСТИСЬ**, -едусь, -едёшься; *сов.*, без доп. 1. Стать странным, начать вести себя необычно. 2. Разбогатеть. 3. Стать высокомерным «заснайкой».

**ПОВЕСТИСЬ** *см.* с кем поведешься — так тебе и НАДО...

**ПОВИДЛО**, -а, *ср.* 1. Толстый человек. 2. Мякотелый, слабохарактерный человек. 3. Ирон. обращение.

**ПОВИДЛО** *см.* ГОВНО; НЕБУЛЬКАЙ, ПОВИДЛО...

**ПОВИНТИТЬ**, -нчу, -нтишь (или -йнтишь); *сов.* 1. куда, откуда. Уйти, пойти. 2. кого. Арестовать.

От ВИНТИТЬ.

**ПОВОДОК**, -дка, *м.* Пейджер, которым пользуется сотрудник какой-л. организации и за который платит «хозяин», руководитель. Фирма солидная, все шестерки (даже мелкие сотрудники) с ~дками.

**ПОВОРОТ** *см.* ПОЛЕГЧЕНА ПОВОРОТАХ

**ПОВЫДЕРГАТЬ** *см.* ВОЛОСИКИ ПОВЫДЕРГАЮ

♦ **Повыше колена, пониже пупка** — о половых органах.

**ПОВЯЗАТЬ**, -яжү, -яжешь; *сов.*, кого с чем, на чем. Задержать, поймать, застать врасплох кого-л. с чем-л.

От ВЯЗАТЬ, 3.

**ПОВЯЗКА**, -и, ж. 1. Арест, задержание. 2. То же, что ЗАВЯЗКА во всех зн.

**ПОГАНКА** см. БЛЕДНАЯ ПОГАНКА

**ПОГАНЫЙ** см. ПРИКЛАДЫВАТЬСЯ СВОЕЙ ПОГАНОЙ РУЧКОЙ

**ПОГЛАДИТЬ** см. МОЖЕТ, (ЕЩЕ) ШНУРКИ ПОГЛАДИТЬ...; СЕЙЧАС, ТОЛЬКО ШНУРКИ ПОГЛАЖУ

**ПОГНАТЬ**, -гоню, -гонишь; *сов., что кому, по кому-чему и без доп.* Заговорить, начать говорить. *Я по себе ~гонюсь* (скажу о себе).

От ГНАТЬ, 1.

**ПОГОВОРИТЬ**, -рю, -рйшь; *сов., без доп.* (или ~ **С ВЫРАЖЕНИЕМ**). Рассказать что-л. *Ну-ка, Колян (Коля), ~ри с выражением.*

ПОГОДИТЬ см. ЗАЯЦ

**ПОГОНЯЙЛА**, -ы, **ПОГОНЯЙЛА**, -ы, ж, **ПОГОНЯЙЛО**, -а, **ПОГОНЯЙЛО**, -а, ср. Прозвище, кличка. *Мы ему погоняло дали.*

Из уг.

**ПО ГОСТУ**, нареч. Хорошо, отлично. *Как жизнь? — ~.*

От аббрев. «ГОСТ» — государственный общесоюзный стандарт.

**ПОГРАНЕЦ**, -нца, **ПОГРАНЕЦ**, -нца, м. Пограничник.

Из арм.

♦ *Пограничник должен стрелять, как ковбой, и бегать, как его лошадь — шутил.* о требованиях, предъявляемых к пограничнику.

Из арм.

**ПОГРАНЦОВЫЙ**, -ая, -ое. Относящийся к пограничным войскам. ♦ **Зелень ~ая** — пограничные войска.

От ПОГРАНЕЦ; ♦ — от зеленого цвета погон.

**ПОГРЕМУШКА**, -и, ж. Женщина, девушка.

♦ *Погром есть погром* — ирон. о любом неприятном событии, странном стечении обстоятельств и т. п. — *Ой, я в чай соли насыпала! — Ну что же, Раечка, погром есть погром.*

Произносится с еврейским акцентом; сопровождается обреченным выражением лица.

**ПОГРУЗИТЬСЯ** см. НЕБЗДИ, ПОГРУЗИМСЯ  
**ПОГУЛЯТЬ** см. ПОСАДУ ПОГУЛЯТЬ

♦ **Подарок из Африки** — какая-л. странная, необычная вещь; может употребляться как ирон. обращение. Распространилось под влиянием фильма «Операция «Ы» и другие приключения Шурика».

**ПОДАЧА**, -и, **ПОДАЧКА**, -и, ж. 1. Подача документов на выезд из страны. 2. Рекомендации, «замолвленное словечко». *С чьей ~и его взяли? Ректорская ~-то!* ♦ **Быть в ~е** — подать документы на выезд из страны и находиться в ожидании официального разрешения.

**ПОДБЕРЁЗОВИК**, -а, м. Спекулянт у валютного магазина «Берёзка».

Контаминация с назв. гриба.

**ПОДБИВАТЬ** см. БАБКИ ПОДБИВАТЬ

♦ *Подбивать клинья под кого* — ухаживать за кем-л., обхаживать кого-л.  
**ПОДБРОСИТЬ ЗАПАДЛО** см. ЗАПАДЛО

**ПОДВАЛ<sup>1</sup>**, в зн. сказ. Приходить, заходить. *Давай сегодня ко мне ~.*

От ПОДВАЛИВАТЬ, ПОДВАЛИТЬ.

**ПОДВАЛ<sup>2</sup>**, -а, м, *собств.* Пивной бар в Столешниковом переулке.

**ПОДВАЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПОДВАЛИТЬ**, -алю, -алишь), *куда, к кому.* Приходить, заходить, подходить. *Подваливай к нам, мыслитель.*

От ВАЛИТЬ, 2; возм. также от общепотр. «подваливать», «подвалить» — подплыть, пристать (о судах).

**ПОДВЕСИТЬ** см. ПРИДЕЛАТЬ (ПОДРИСОВАТЬ, НАРИСОВАТЬ, ПОДВЕСИТЬ) НОГИ

**ПОДВЕШЕННЫЙ**, -ая, -ое. Неопределенный, неясный, двусмысленный (о ситуации). *Жизнь пошла ~ая, то ли рынок, то ли пёс его знает.*

**ПОДВИНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов., на чем и без доп.* Сойти с ума; стать странным; приобрести нездоровую страсть к чему-л.



♦ **Под волны поставить кого** — наметить жертву для расправы.  
Из уг., от ВОЛЫНА, 1.

**подвязанный** см. ломом опоясанный (ПОДПОЯСАННЫЙ, ПОДВЯЗАННЫЙ)

**ПОДВЯЗЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПОДВЯЗАТЬ**, -яжy, -яжешь), с чем, что делать и без доп. Прекращать, заканчивать, «бросать» что-л. делать. *Подвязывай трепаться! Ты с этим делом подвяжи. Подвязывай, морячок!* — хватит, довольно, не надо так делать.

Ср. прот. «завязывать, завязать» в том же зн. (напр., «завязал курить» и т. п.).

**ПОДГÁДИТЬ**, -áжу, -áдишь; *сов.*, кому в чем, с чем. Испортить дело; сделать подлость.

**ПОДГРАДУСОМ** см. ГРАДУС

**ПОДГРЁБ**, -а, м. **ПОДГРЁБКИ**, -бок, **ПОДГРЁБЫ**, -ов. Шутка, издевательство; хитрость, уловка; приставания, нападки, провокации. *Подгреб-то с выдумкой!* ♦ **Навести подгреб** — выполнить минимум от требуемого, избежать необходимости применять лишние усилия, формально выполнить свои обязанности.

*Эвфем.* от цензурного. ♦ — из арм.

**ПОДГРЕБАТЬ**, -áю, -áешь; *несов.* (сов. **ПОДГРЕСТИ**, -ебy, -ебешь), куда. Идти куда-л.

**ПРДГРЕБКИ**, **ПОДГРЕБЫ** см. **ПОДГРЕБ**

**ПОДГРЕСТИ** см. **ПОДГРЕБКИ**

**ПОДДАВАТЬ**, -даю, -даешь; *несов.* (сов. **ПОДДАТЬ**, -дам, -дашь), без доп. Выпивать, пить спиртное. ♦ **Что-то стало холодать, не пора ли нам поддать?** — призыв к выпивке.

**ПОДДАВАТЬСЯ** см. ДРЕССИРОВКА

**ПОДДА́ТИК**, -а, м. Алкоголик, выпивоха.

От ПОДДАВАТЬ, ПОДДАТЬ.

**ПОДДА́ТЫЙ**, -ая, -ое. Пьяный.

От ПОДДАВАТЬ, ПОДДАТЬ.

**ПОДДАТЬ** см. ПОДДАВАТЬ

**ПОДДА́ЧА**, -и, ж. Вечеринка, попойка. *Собрались на ~у.*

От ПОДДАТЬ.

**ПОДДУВА́ЛО**, -а, *ср.*, **ПОДДУВА́ЛЬНИК**, -а, **ПОДДУВА́ЛЬНИЧЕК**, -чка, **ПОДДУВА́ЛЬНИК**, -а, м. 1. Зад, ягодицы, анальное отверстие. 2. Рот. *Чего поддувало разул?* (разинул, открыл).

От общеупотр. «поддувать», «поддувало» — отверстие для усиления тяги, напр. в печи, самоваре и т. п.

**ПОДДУВКÍ**, -óв, мн. Азартная игра, заключающаяся в том, что играющие дуют на деньги.

Возм. по аналогии с общеупотр. разг. «поддавки».

**ПОДДЫ́Х**, -а, **ПОДДЫХА́ЛЬНИК**, -а, **ПОДДЫХА́ЛЬНИЧЕК**, -чка, м, **ПОДДЫХА́ЛКА**, -и, ж, **ПОДДЫХА́ЛО**, -а, *ср.* Живот, солнечное сплетение. *Дать в поддых* (ударить).

**ПОДЁЛЬНИК**, -а, м. Человек, судимый по тому же делу, по той же статье; занимающийся тем же делом, работающий вместе; коллега, соратник, компаньон.

Возм. из уг.

**ПОДЕРЖА́ТЬСЯ ЗАШТУЧКУ** см. ШТУЧКА

**ПО-ДЕТСКИ** см. НЕПО-ДЕТСКИ

**ПОДЖА́ТЬ** см. ВООБРАЖАЛА ХВОСТ ПОДЖАЛА...

**ПОДЖИГА́ТЬ**, -áю, -áешь; *несов.*, без доп. Гулять, веселиться в ночное время суток.

**ПОДЖИ́ДОК**, -дка, м. Русский мужчина, женатый на еврейке; любой человек, имеющий дело с евреями, зависящий от них и т. п.

От ЖИД.

**ПОДЖИ́РОК**, -рка, м. Нажитый капитал, запасы на черный день, накопления.

**ПОДЖОПЁТНИК**, -а, **ПОДЖОП-НИК**, -а, м. 1. Удар, тычок, пинок ногой под зад. *Отвесить ~* (ударить). 2. Повод, толчок. *Для такого дела нужен хороший поджоветник из дирекции.*

От ЖОПА.

**ПОДЖОПИ́ТЬ**, -плю, -пишь; *сов.* 1. *кого, кому с чем.* Сделать подлость, гадость; обхитрить кого-л.; подшутить над

кем-л. **2. кому, кого.** Выгнать. ~ с работы.

От ЖОПА.

ПОДЖОПНИК см. ПОДЖОПЕТНИК

**ПОДЗАКОЛЕБАТЬ**, -бү, -бёшь (или -аю, -аешь); *сов.* Надоедать, мучить, изводить кого-л.

**ПОДЗАЛЁТ**, -а, *м.* Неожиданное, нежелательное событие (часто о беременности).

От ПОДЗАЛЕТЕТЬ.

**ПОДЗАЛЕТАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПОДЗАЛЕТЕТЬ**, -ечү, -етишь). Попадать в неприятную ситуацию (обычно о нежелательной беременности).

ПОДЗАРЯДИТЬСЯ см. ПОДЗАРЯЖАТЬСЯ

**ПОДЗАРЯДКА**, -и, *ж.* Спиртное, выпивка.

От ПОДЗАРЯДИТЬСЯ.

**ПОДЗАРЯЖАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ПОДЗАРЯДИТЬСЯ**, -яжусь, -ядишься). Пить спиртное.

**ПОДЗУБАЛО**, -а, *ср.* **ПОДЗУБАЛЬНИК**, -а, **ПОДЗУБАЛЬНИЧЕК**, -чка, *м.* Челюсть. *Аж подзубало отвисло* (от удивления). *Дать в подзубальник* (ударить). *Так дал, что подзубало отстегнулось* (разбилась челюсть). ♦ **Подзубальником шелкать** — упускать шанс, «ворон считать», быть растяпой.

**ПОДКАБЛУЧНЫЙ**, -ая, -ое. Находящийся «под каблуком» у женщины; слабый, робкий (о мужчине, характере, поведении). ~ая душа. *Эх ты, суслик~.*

От разг. «подкаблунчик».

**ПОДКАДРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов.*, *кого.* Познакомиться с девушкой, стать ухагером.

От КАДРИТЬ.

**ПОДКАЛЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПОДКОЛОТЬ**, -олю, -олешь), *кого с чем, на чем*, **ПОДКАЛЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ПОДКОЛОТЬСЯ**, -олюсь, -олешься), *над кем и без доп.* Подшучивать над кем-л., поддевать кого-л., острить.

См. НАКАЛЫВАТЬ, 1.

ПОДКИНУТЬ ДЕЗУ (ДЕЗУХУ) см. ДЕЗА

ПОДКИНУТЬ (ПОДБРОСИТЬ, СДЕЛАТЬ) ЗАПАДЛО см. ЗАПАДЛО

**ПОДКЛЁИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПОДКЛЁИТЬ**, -ёю, -ёишь), *кого.* Познакомиться с кем-л. (обычно с деушкой).

От КЛЁИТЬ.

**ПОДКОВА**, -ы, *ж.* **1.** (или **ПОДКОВКА**, -и, *ж.*) Нога, ступня; ботинок, туфля. *Не стучи ~ами.* **2.** *собств.* Гостиница «Космос» в Москве.

1. — *ср.* уг. «подковки» — галоши; 2. — *ср.* ПОЛСТАКАНА.

**ПОДКОВАННЫЙ**, -ая, -ое. Обутый.

От ПОДКОВАТЬСЯ, ПОДКОВА.

ПОДКОВАТЬ см. ПОДКОВЫВАТЬ

ПОДКОВАТЬСЯ см. ПОДКОВЫВАТЬСЯ

ПОДКОВКА см. ПОДКОВА

**ПОДКОВЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПОДКОВАТЬ**, -кую, -куешь), *кого.* Бить в определенное место ноги, чтобы травмировать, вывести из строя кого-л. (у спортсменов, в частности, футболистов).

**ПОДКОВЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ПОДКОВАТЬСЯ**, -куюсь, -куешься), *во что, чем и без доп.* Обуваться; надевать или покупать обувь. *Где это ты так подковался? Адидасами подковался. Каждый день в новье (новую обувь) подковывается.*

**ПОДКОЖНЫЕ**, -ых. Деньги, спрятанные от кого-л. на черный день, «зачатка».

**ПОДКОЖНЫЙ**, -ая, -ое. Любимый, сокровенный, интимный, известный только говорящему. *Это ~ое дело* (о любви). *У меня есть одно ~ое кафе на Таганке. ~ые беседы. Друг ты мой~!*

**ПОДКОЛ**, -а, *м.*, **ПОДКОЛКА**, -и, *ж.* Шутка, озорная выходка, *шутл.* обман, *ирон.* издевательство над кем-л. *Такие подколки сади!* (делает).

От ПОДКОЛОТЬ, см. также НАКОЛКА.

ПОДКОЛОТЬ, ПОДКОЛОТЬСЯ см. ПОДКАЛЫВАТЬ

**ПОДКОЛЬЩИК**, -а, м. Острик, шутник.

От ПОДКАЛЫВАТЬ, ПОДКОЛОТЬ.

**ПОДКРАМЗАТЬ**, -аю, -аешь, **ПОДКРАМЗИТЬ**, / л. ед. не употр., -зишь; сов., кого. Схватить, застать на месте преступления, подловить, застать врасплох.

Возм. от уг. «подкрамзать» в том же зн.; ср. общеупотр. «кромсать», «подкромсать» — резать, подрезать.

**ПОДКРУЧЕННЫЙ**, -ая, -ое. Делающий вид, строящий из себя «крутого», решительного, сильного, преуспевающего и т. п., но не являющийся таковым в действительности.

См. КРУТОЙ.

ПОДКРУЧИВАТЬ см. ЛАНЦЫ

**ПОДКУРКА**, -и, ж. Наркотики, дым от курения наркотиков.

Из нарк.

**ПОДЛЕЧИТЬСЯ**, -ечусь, -ечишься; сов., чем и без доп. Выпить спиртного, прем. с похмелья.

От ЛЕЧИТЬСЯ.

**ПОДЛИП**, -а, **ПОДЛИПАЛЬНИК**, -а, **ПОДЛИПОК**, -пка, м, **ПОДЛИПАЛО**, -а, ср. Тот, кто пристает к кому-л., донимает кого-л. чем-л.; надоедливый, нудный человек; лстец, подхалим.

От общеупотр. разг. «липнуть» — приставать; возм. также влияние уг. «подлипало» — сыщик, доносчик, оперработник, милиционер.

ПОДЛОЖИТЬ (ПОДКИНУТЬ) ДЕЗУ (ДЕЗУХУ) см. ДЕЗА

**ПОДЛОЯГОДНОЕ**, -ого, ср. Плодовое-ягодное вино; любое вино низкого качества.

Контаминация «плодово-» и «подло-»; ср., напр., ПЛОТОЯДНОЕ и др.

♦ **Подлые Липки** — *собств.* район и железнодорожная станция Подлипки под Москвой.

**ПОДЛЫЙ**, -ая, -ое. Общеотрицательный эпитет, часто с *шутл.-дружеским* оттенком.

**ПОДЛЫЙ ПАПА** см. ГАДСКИЙ (МЕРЗКИЙ, ПОДЛЫЙ, ГНУСНЫЙ) ПАПА

**ПОДЛЫЙ ПЕНИС** см. ПЕНИС

**ПОДЛЮЖНИК**, -а, м, **ПОДЛЮКА**, -и, **ПОДЛЮЧКА**, -и, ж. Руг.

От общеупотр. «подлый»; ср. также ПАДЛА, ПАДЛЮЖНИК.

**ПОДЛЯК**, -а, м, **ПОДЛЯЧЕСТВО**, -а, ср, **ПОДЛЯЧКА**, -и, ж. Подлость, несправедливость, неудача, невезение.

От ПОДЛЫЙ; ср. ПАДЛА.

**ПОДЛЯНКА**, -и, ж, 1. То же, что ПОДЛЯК. 2. *собств.* Станция метро у улицы Полянка (Большая и Малая). ♦ **Сыграть подлянку с кем** — обмануть кого-л., предать.

2. — *шутл.* контаминация «Полянка» и «подлый».

ПОДЛЯЧЕСТВО см. ПОДЛЯК

**ПОДЛЯЧИТЬ**, -чу, -чишь, **ПОДЛЯЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; сов. То же, что ПАДЛЯЧИТЬ, ПАДЛЯЧИТЬСЯ.

ПОДЛЯЧКА см. ПОДЛЯК

**ПОДМАЗ**, -а, м. 1. Лесть, подхалимаж, заискивание; лстец, подхалим. 2. То же, что ПОДМАЗКА во всех зн.

ПОДМАЗАТЬ см. ПОДМАЗЫВАТЬ

**ПОДМАЗКА**, -и, ж. 1. Взятка, доплата, чаевые. 2. Предлог к чему-л., повод.

Ср. уг. или карт. «подмазка» — азарт проигрывающей жертвы; см. также МАЗ, ЗАМАЗАТЬСЯ, ЗАМАЗКА; ср. также общеупотр. разг. «подмазаться» — лстество и подхалимажем снискать чье-л. расположение.

**ПОДМАЗЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПОДМАЗАТЬ**, -мáжу, -мáжешь), *кого, кому чем.* Давать взятку, подкупать, давать чаевые, переплачивать. ♦ **Не подмажешь — не поедешь** — *ирон.* о необходимости дачи взятки.

См. ПОДМАЗКА.

ПОДМАТЫВАТЬ см. ЛАНЦЫ

**ПОДМЕТАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПОДМЕСТИ**, -етú, -етёшь), *что.* Добирать что-л. до конца, опустошать, выгрывать, выскребать; скупать всё; доедать

что-л. до конца. *Народ магазины подмёл. Последние консервы подметаем.*

ПОДМЕТАТЬ\* *см.* улицы штанами ПОДМЕТАТЬ; штанами улицы МЕСТИ

◆ **Подметать тротуары** — ездить только в пределах города, не выезжая на вокзалы и аэропорты (о таксистах). Из языка шоферов, таксистов.

**ПОДМЁТКА**, -и, *ж.* 1. Нога, ступня. *Шевели ~ами — торопись. На ночь мой ~и (мой ноги). ~ чешется.* 2. *Ирон.* обращение.

ПОДМЕТКА\* *см.* АЖ ПОДМЕТКИ ЗАДЫМИЛИСЬ; НЕ СМЕШИ МОИ ПОДМЕТКИ; ТЫ МНЕ ДРУГ ИЛИ ПОДМЕТКА?

ПОДМЫШКИ *см.* НОГИ ИЗ ПОДМЫШЕК РАСТУТ  
ПОД МЫШКОЙ *см.* ТЕМНО, КАК У НЕГРА В ЖЕЛУДКЕ...; У ТЕБЯ ПЕРХОТЬ ПОД МЫШКОЙ

**ПОДНИМАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ПОДНЯТЬСЯ, -нимусь, -нимешься), на чем.* Разбогатеть на каком-л. виде деятельности, товаре и т. п. *Мужик на пиве поднялся.*

Изярг предпринимателей.

**ПОДНОЖНЫЕ**, -ых, *мн.* Деньги от подработок, дополнительных приработков.

*Ср.* общеупотр. «подножный корм».

ПОДНЯТИЕ *см.* для поднятия КОНУСА  
ПОДНЯТЫЙ *см.* ВОВРЕМЯ (БЫСТРО) ПОДНЯТАЯ СИГАРЕТА НЕ СЧИТАЕТСЯ УПАВШЕЙ

ПОДНЯТЬ *см.* ТРЕМЯ ПАЛЬЦАМИ (КНОПКАМИ) НЕ ПОДНЯТЬ

ПОДНЯТЬСЯ *см.* ПОДНИМАТЬСЯ

ПОДОВНЫЙ *см.* ПЛОСКОСТЬЮ УМА ПОДОБЕН ТАРАКАНУ

**ПОДОГРЕВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ПОДОГРЕТЬ, -рēju, -рēешь), кого.* Давать средства, наделять первоначальным капиталом, позволять начать какое-л. предприятие.

**ПОДОРՈՋՈՒՆԻԿ**, -а, *м.* Нищий, особирающий милостыню на дорогах, шоссе, автотрассах, перекрестках и т. п.

**ПОДОСВИДАНЬКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов., с кем и без доп.* Попрошаться, сказать «до свидания».

**ПОДОШВА**, -ы, *ж.* (или **СТАРАЯ** ~). Вредный, занудный, неприятный человек.

◆ **Подолшвы отстегнуть** — 1. Умереть, скончаться. 2. Прийти в какое-л. крайнее эмоциональное состояние.

**ПОДПЁРДЫШ**, -а, *м* (или **КУЛАЦКИЙ** ~). Приспешник, подхалим, подвала; *ирон.* помощник, помощничек.

*Президент со своими ~ами.*

От ПЕРДЕТЬ.

ПОДПИРАТЬ *см.* НЕ БУДЬ ЧЕМ ВОРОТА ПОДПИРАЮТ

ПОДПИСАТЬ *см.* ПОДПИСЫВАТЬ

ПОДПИСАТЬСЯ *см.* ПОДПИСЫВАТЬСЯ

**ПОДПИСКА**, -и, *ж.* 1. Уговаривание, уламывание; *чье-л.* обещание что-л. сделать. *Дал ~у жене посуду мыть.* 2. Наличие у кого-л. связей, знакомств с криминальным миром, а также определенных обязанностей по отношению к этому миру. *Ты его не трогай, он с ~ой. Ищи ~у.*

*См. также* БРОСИТЬ ПОДПИСКУ

От ПОДПИСАТЬ, ПОДПИСАТЬСЯ.

**ПОДПИСЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ПОДПИСАТЬ, -ишү, -ишешь), кого на что, что делать.* Заставлять или уговаривать кого-л. что-л. делать. *Пойду мужика своего (мужа) подпишу карточку чистить.*

**ПОДПИСЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ПОДПИСАТЬСЯ, -ишүсь, -ишешься), на что, что делать.* Соглашаться на что-л., поддаваться уговорам. *Подписался на сверхурочные.*

*Ср.* ПОДПИСЫВАТЬ.

ПОДПОЯСАННЫЙ *см.* ЛОМОМ ОПОЯСАННЫЙ (ПОДПОЯСАННЫЙ, ПОДВЯЗАННЫЙ)

◆ **Подрастёшь — побольше дам** — *шутл.* реплика, сопровождающая рукопожатие, когда говорящий в шутку вместо целой ладони подает один или два пальца.

ПОДРАТЬСЯ С ТОЛЧКОМ *см.* ТОЛЧОК

ПОДРЕ(Й)ТУЗНАЯ *см.* ВОНЬ (ПОДРЕ(Й)ТУЗНАЯ)

ПОДРИСОВАТЬ *см.* ПРИДЕЛАТЬ (ПОДРИСОВАТЬ, НАРИСОВАТЬ, ПОДВЕСИТЬ) НОГИ

ПОДРОСТОК *см.* МОЛОДЕЖЬ (И ПОДРОСТКИ)

ПОДРУЖКА *см.* ПИСАТЬ

**ПОДРУЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ПОДРУЛИТЬ, -лю, -лишь), куда, к кому и без доп.* Подходить, заходить,

приближаться, подъезжать. *Подруливайте к нам на дачу.*

ОТРУЛИТЬ.

**ПОДРЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., от куда и без доп.* Уходить, убегать, смываться.

Возм. от уг. «подрывать» — сбегать с зоны, из тюрьмы.

**ПОДСАДИСТЫЙ**, -ая. Легко поддающийся влиянию, внушаемый, быстро привыкающий к чему-л., азартный, падкий на что-л. *Он на это дело (на выпивку) ~.*

От ПОДСАЖИВАТЬСЯ, ПОДСЕСТЬ.

**ПОДСАЖИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ПОДСЕСТЬ, -сяду, -сядешь), на что.* Привыкать к чему-л., приобретать зависимость от чего-л. *На кокс (кокаин) подсел. Потихонечку подсаживается на сериалы-то, интеллектуал хренов.*

**ПОДСАСЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., в чем и без доп.* Понимать, соображать, разбираться в чем-л.; быть знатоком, докой; быть сообразительным.

**ПОДСЕВАЙЛО**, -а, *ср.* Подсудимый.

Возм. из уг.

ПОДСЕСТЬ см. ПОДСАЖИВАТЬСЯ

ПОДСКРЕБЫШ см. ПОСКРЕБЫШ

**ПОДСНЁЖНИК**, -а, *м.* 1. Человек, числящийся на работе, но не работающий. 2. Автолюбитель, не едущий на своем автомобиле зимой. 3. Онанист, занимающийся онанизмом в лесу, в парке. 4. Труп, обнаруженный после таяния сугробов.

4. — из арг. следователей.

**ПОДСОЛНУХ**, -а, *м, собств. Шутл.* А. Чубайс, бывший первый вице-премьер правительства. *А ~ -то у президентской дочки в пиджаках (любовник)!*

*Ср. в уг. «подсолнух» — рыжий человек.*

**ПОДСОС**, -а, *м.* 1. Устройство для дополнительной подачи бензина в двигатель автомобиля во время его разогревания. 2. Сильный поцелуй; след от него..

3. в зн. сказ. То же, что ПОДСАСЫВАТЬ. *Ты ~?* 4. Дополнительный, неофициальный (часто — незаконный) доход, деньги с подработки. ♦ **Быть на ~е** — играть второстепенную роль, быть на побегушках.

*См. также* ОТСОС; ОТСОС, ПОДСОС, АНАНИС и АБОРТАНЬЯН

**ПОДСРАЧНИК**, -а, *м.* 1. Зад, ягодичцы.

2. Табуретка, стул, сидение.

От СРАТЬ.

ПОДСТАВЛЯТЬ см. ЖОПА

**ПОДСТЫЛКА**, -и, *ж.* Женщина легкого поведения, проститутка; тот, кто является чьим-л. подпевалой, продается кому-л. ПОДСТРИГАТЬ см. СТРИЧЬ (ЗАСТРИГАТЬ, ПОДСТРИГАТЬ, КРОМСАТЬ) ПОЛЯНУ

**ПОДСУЕТИТЬСЯ**, -ечусь, -етисься; *сов., с чем и без доп.* Вовремя предпринять необходимые действия для достижения успеха. *Главное — вовремя ~.*

От общеупотр. «суетиться».

**ПОДТАСКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов., от чего, с чего и без доп.* 1. Получать удовольствие от чего-л. 2. Удивляться чему-л.

*Ср. ТАЩИТЬСЯ.*

**ПОДТЫРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.; ПОДТЫРИТЬ*, -рю, -ришь и **ПОДТЫРНУТЬ**, -нү, -нёшь, *сов., что, чего.* Приворовывать, воровать, красть.

От ТЫРИТЬ, ТЫРНУТЬ.

**ПОДУМАКИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., что делать и без доп.* Раздумывать, обдумывать что-л.; склоняться к чему-л.

От общеупотр. «думать».

**ПОДУМАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., без доп.* Испражниться, сходить по большой нужде. *Вот ~ал и полегало!*

От ДУМАТЬ.

ПОДТИРКА см. ЕВРЕЙСКАЯ ПОДТИРКА

**ПОДХАЛИМАЖИТЬ**, -жу, -жишь, **ПОДХАЛИМАЖИТЬСЯ**, -жусь, -жишься, **ПОДХАЛИМАЖНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., без доп.* Подхалимничать, угождать.

От общеупотр. «подхалимаж» — лезть, угодничество.

ПОДХВАТИТЬ БЫТОВУХУ см. БЫТОВУХА

**ПОДХРЕНАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ПОДХРЕНАЧИТЬ**, -чу, -чишь). 1. что. Подделывать, подстраивать. 2. куда, к чему и без доп. Подходить.

От ХРЕН, ХРЕНАЧИТЬ.

**ПОДЧЫСТКА**, -и, ж. Конечная аранжировка музыкальной композиции с исключением лишних звуков, помех и т. п.

Из муз.

**ПОДШАКАЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ПОДШАКАЛИТЬ**, -лю, -лишь), что, сколько и без доп. Подрабатывать, зарабатывать дополнительные деньги, «урывать кусочек», как правило, неофициально, нелегально.

Ср. ШАКАЛИТЬ.

ПОДШЕРСТИТЬ см. ПОШЕРСТИТЬ

**ПОДШИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ПОДШИТЬ**, -дошью, -дошьёшь), кого чем, на чем. Подшучивать над кем-л., поддевать кого-л. Здорово ты его подшил.

**ПОДШИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **ПОДШИТЬСЯ**, -дошьюсь, -дошьёшься), без доп. 1. Подшивать воротничок к форменной одежде. 2. Подвернуться операции по вшиванию под кожу антиалкогольной ампулы.

1. — из арм.

ПОДШИТЬ см. ПОДШИВАТЬ; СЛОВО НЕ ДОКУМЕНТ, К ДЕЛУ НЕ ПОДОШЬЕШЬ  
ПОДШИТЬСЯ см. ПОДШИВАТЬСЯ

**ПОДШТАННИКИ**, -ов, мн. (или **МОИ** ~). Ирон. Мое почтение, приветствую вас.

Возм. из аргосеминаристов или дореволюционных студентов.

ПОДШУРСТИТЬ см. ПОШЕРСТИТЬ

**ПОДШУСТРИТЬ**, -рю, -ришь; **ПОДШУСТРИЧИТЬ**, -чу, -чишь, **ПОШУСТРИТЬ**, -рю, -ришь; сов., с чем и без доп. Вовремя сделать все необходимое, проявить инициативу.

От ШУСТРИТЬ.

ПОДЪБЛЕЦКАЯ см. ПОЕБЛЕЦКАЯ

**ПОДЪЕЗЖАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ПОДЪЕХАТЬ**, -еду, -ёдешь), к кому с чем. Приставать к кому-л. с чем-л., лстить, домогаться, заискивать.

**ПОДЪЁМ**, -а, м. Прибыль, доход.

ПОДЪЕХАТЬ см. НЕ ЗНАТЬ, НА КАКОЙ КОЗЕ...  
ПОДЪЕЗЖАТЬ

**ПОДЫШАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ПОДЫШАЧИТЬ**, -чу, -чишь), на чем и без доп. Подрабатывать.

От ИШАЧИТЬ.

**ПОЕБЛЕЦКАЯ**, -ой, **ПОДЪБЛЕЦКАЯ**, -ой, ж, собств. Станция метро «Павелецкая».

Контаминация с нецензурным бран.

ПОЕДАТЬ см. ПРИШЛИ ГОСТИ ПОЕДАТЬ КОСТИ  
ПОЕЗД см. ПО ХОДУ ПОЕЗДА (ПОСМОТРЕТЬ, РЕШИТЬ)

ПОЕСТЬ см. СЕЛИ, ПОЕЛИ, ОПЯТЬ ПОШЛИ

ПОЕХАТЬ см. ДУРНЭ ПОЕХАЛО В ТУРНЭ КРЫША; МОЗГИ ПОЕХАЛИ; ПОДМАЗЫВАТЬ; ЧЕРДАК

♦ **Поехать на артишоки** (или **собира́ть артишоки** — шутол. поехать на картошку (о студентах). *Опустила вся Сорбонна и студентов не видать: их послали под Парижем артишоки собирать (чагушка).*

Из студ.

**ПОЖАЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься; сов., кому на что. Ирон. Пожаловаться, плакаться.

От устар. «жалить» — жалеть, болеть сердцем, скорбеть.

ПОЖАЛУЙСТА см. ОТСЮДА ПОПОДРОБНЕЙ, ПОЖАЛУЙСТА

ПОЖАР см. СРАТЬ

♦ **Пожар в бардаке во время наводнения** — ерунда, черт знает что, несурязица, абсурдная ситуация.

**ПОЖАРИТЬ**, -рю, -ришь; сов., куда и без доп. Поехать, пойти, устремиться, начать движение в каком-л. направлении. Ну что, ~рили?

От ЖАРИТЬ.

ПОЖАРНЫЙ см. НА САМОМ ПОЖАРНОМ СЛУЧАЕ  
ПОЖАТЬ см. ЧТО ПОСМЕЕШЬ, ТО И ПОЖНЕШЬ  
ПОЖИЖЕ см. У НАС КАК В ПАРИЖЕ...

# ПОЖ

♦ **По жизни** — по правде, искренне, по-ложу руку на сердце, напр.: *По жизни, он полный идиот.*

♦ **По жопе долотом** — ирон. ответ на вопрос «а потом?»

ПОЗА см. ДОЗА

**ПОЗВОНИТЬ**, -ню, -нишь; *сов., без доп.* Сходить в туалет. *А не пора ли нам ~? В подворотне ~нили.* ♦ **~ по местному** (или **Люсе**) — сходить по малой нужде. **~ по междугороднему** (или **Люсьену**) — сходить по большой нужде.

См. также СТАС

ПОЗВОНИТЬ БАБУШКЕ см. БАБУШКА

ПОЗВОНИТЬ ВИТАЛИКУ см. ВИТАЛИК

**ПОЗВОНОК**, -нкá, *м.* Позвоночник, спина. *Продуло ~ Гнуть ~* — работать. *Смотри, чтоб ~ не треснул* — не пере-труждайся.

**ПОЗВОНОЧНЫЙ**, -ого, *м.* Абитуриент, имеющий связи, знакомства, поддерживаемый кем-л. при поступлении в вуз.

*Ирон.* игра слов: «позвоночник» и «по звонку», т. е. делать что-л. по протек-ции, по блату; антоним — БЕСПОЗ-ВОНОЧНЫЙ.

ПОЗДНО см. ЛУЧШЕ ПОЗДНО, ЧЕМ НИКОМУ

♦ **По зоне майкой гонять кого** — нака-зывать, устраивать нагоняй, выволоч-ку, расправляться, разделяваться.

**ПОЗОРНЫЙ**, -ая, -ое. Общеотрицатель-ный эпитет. *Ах ты, мент ~ (милицио-нер). Жид ~ (жадина). Фарца ~ая (спекулянт).*

См. также ВОЛКИ ПОЗОРНЫЕ

**ПОИМЁТЬ**, -ёю, -ёешь; *сов., кого.*

1. Вступить с кем-л. в половую связь.

2. Наказать, избить, обругать, измучить кого-л.

ПОИСКАТЬ см. В ШТАНАХ ПОИЩИ

**ПОЙМАТЬ**, -áю, -áешь; *сов., что.* Ис-пытать какое-л. чувство, эмоцию.

ПОЙМАТЬ\* см. ЖОПА; НЕ ПЛЮЙ В КОЛОДЕЦ: ВЫ-ЛЕТИТ — НЕ ПОЙМАЕШЬ; ШКИРМАН; ЯЯКИ

ПОЙМАТЬ ВАФЛЮ см. ВАФЛЯ

ПОЙМАТЬ КАЙФ см. КАЙФ

ПОЙМАТЬ (СЛОВИТЬ, ЛОВИТЬ) МИКРОН см. МИКРОН

ПОЙТИ см. БОТАТЬ; ДАЙ В ЗУБЫ, ЧТОБ ДЫМ ПО-ШЕЛ; ЛЫСЫЙ, ПОЙДИ ПОПИСАЙ; МАСТЬ; ПА-

РАША; ПОШЕЛ В КОРЕНЬ (В СУЧОК); ПРЫЩОМ ПОЙТИ; СЕЛИ, ПОЕЛИ, ОПЯТЬ ПОШЛИ; СУ-НУТЬ; ША, КРЕВЕТКА, МОРЕ БЛИЗКО!

ПОЙТИ В КОЙКУ см. КОЙКА

ПОЙТИ В ЧИТАЛКУ см. ЧИТАЛКА

♦ **Пойти за ягодой-синикой** (или **по ягоду-синику**) — пойти за бутылкой спиртного.

Ср. СИНИЙ, 1., 2., СИНЮХА и др.; «синика» — по модели «черника», «го-лубика» и т. п.

ПОЙТИ (ИДИ) ПО КАКОЙ-Л. ПО СЧЕТУ ХОДКЕ см. ХОДКА

ПОЙТИ НА АБОРДАЖ см. АБОРДАЖ

♦ **Пойти на интервью** — отправиться на допрос.

♦ **Пойти по грибы** — шутол. пойти на заработки валюты.

Ср. разг. «пойти по грибы»; см. ГРИН.

♦ **Пойти по рукам** — опуститься (о женщине), стать проституткой.

ПОКАЗАТЬ см. КАК ПОКАЗАЛО ВСКРЫТИЕ; СКА-ЖИ, ДА ПОКАЖИ, ДА ДАЙ ПОТРОГАТЬ; СКА-ЗАТЬ, КАК ЧЛЕН ПОКАЗАТЬ; ФАЛЛИЧЕСКИЙ

♦ **Показать небо в алмазах кому** — об-ругать, сделать выговор.

Травестирование цитаты из А. П. Че-хова.

**ПОКАЗАТЬСЯ**, -ажусь, -ажется и безл.; *сов., что кому где.* *Ирон.* Понравиться. *Мне здесь ~казáлось. А мне твоя идей-ка ~казáлась.*

Возм. чисто стилистическое употр. устар. «показаться» в том же зн.; ср. КЛИМАТИТЬ и т. п.

ПОКАЗАТЬСЯ\* см. МАЛО НЕ ПОКАЖЕТСЯ

ПОКАЗАТЬ ФИГУРУ ИЗ ПЯТИ ПАЛЬЦЕВ см. СДЕ-ЛАТЬ (ПОКАЗАТЬ) ФИГУРУ ИЗ ПЯТИ ПАЛЬЦЕВ

**ПОКАЙФНЫЙ**, -ая, -ое. Хороший, прекрасный, доставляющий удовольст-вие. *~ мужик.*

От по кайфу, см. КАЙФ.

ПО КАЙФУ см. КАЙФ

**ПОКАНДЕХАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., ку-да, откуда.* Пойти, пуститься в путь. *~али отсюда.*

Ср. офен. «канде», «канди» — где?, ку-да? (из тюрк. языков); ср. КАНДЫ-БАТЬ, ШКАНДЫБАТЬ.

♦ **Пока не родила** — шутл. ответ на вопрос «как дела?»

**ПОКА́Т**, -а, м. 1. Что-л. отличное, выдающееся, смешное. *В ~ потрепались* (хорошо поговорили). *Я в ~е*. 2. в зн. межд. Выражает любую экспрессию. *И ты ушел?! ~!*

♦ **Пока́тывать на карандаше кого** — взять интервью.

Возм. из жарг. журналистов.

ПОКАТА́ТЬСЯ см. ХОТЕТЬ РЫБКУ СЪЕСТЬ...

ПОКАТИ́СТЫЙ см. ПОКАТНЫЙ

**ПОКАТИ́ТЬ**, обычно употр. в 3 л., -áтит, **ПОКАТИ́ТЬСЯ**, употр. только в 3 л., -áтится; сов. 1. что у кого с чем. Пойти (о работе), иметь успех, дать результаты, успешно идти своим чередом. *У меня диплом покати́л. С нашим делом покати́лось. Сейчас плохо — потом покати́т*. 2. что, что делать и без доп. Понравиться. *Морские гребешки не ~а́тили*.

ПОКАТИ́ТЬ\* см. БРАНЖА

ПОКАТИ́ТЬСЯ см. ПОКАТИТЬ

**ПОКА́ТНЫЙ**, -ая, -ое, **ПОКА́ТИС-ТЫЙ**, -ая, -ое. Отличный; веселый, смешной. ~ анекдотик. *Рожа ~ая*.

♦ **Поквакал** — и в тину — поговорил и хватил; выступил, сделал что-л. и уходи.

**ПОКЕ́Ж, ПОКЕ́ЖА, ПОКЕ́ЖНИК**, в зн. императива; что кому. Покажи, дай посмотреть.

Возм. из детск. или шк.

**ПОКЕМА́РИТЬ**, -рю, -ришь, **ПОКЕМА́ТЬ**, -áю, -áешь; **ПОКИМА́РИТЬ**, -рю, -ришь, **ПОКИМА́ТЬ**, -áю, -áешь; сов., без доп. Поспать, подремать.

От КИМАРИТЬ, КИМАТЬ.

**ПО-КИТА́ЙСКИ**, нареч. Странно, вычурно, заумно, непонятно, ненормально, сложно. *Как-то ты ~ живешь, масон ты, что ли, или лекинец?* (ирон. о непьющем человеке).

**ПОКЛО́НКА**, -и, ж, собств. Поклонная Гора в Москве.

♦ **Поколение дворников и сторожей** — поколение 70-х — начала 80-х годов.

Из песни Б. Гребенщикова

**ПОКОЛЁ́НЬЕ**, -я, ср. Мужской половой орган большой длины.

От общеупотр. «по колену».

**ПОКОСТЫ́ЛЯТЬ**, -яю, -яешь; сов., куда и без доп. Пойти.

От КОСТЫЛЯТЬ, 1.

**ПОКО́ЦАТЬ**, -аю, -аешь; сов. 1. кого. Избить кого-л. 2. кого за чем. Застать кого-л. за чем-л., поймать, разоблачить. 3. что. Испортить, разбить, пробить.

От КОЦАТЬ; возм. через арм.; ср. уг.

«покохать» — избить.

**ПОКО́ЦАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; сов., с кем и без доп. Поссориться, повздорить, подраться. *Вчера с женой ~ались, сегодня не разговариваем*.

От КОЦАТЬ.

ПОКРЫ́ТЬСЯ см. СЫЛЕДНУТЬ С ЛИЦА И ПОКРЫ́ТЬСЯ МАТОМ

**ПОКРЁ́ЫШКА**, -и, ж. Презерватив.

**ПОКОЛБ́АСИТЬСЯ**, -áшусь, -áсишься; сов., где и без доп. Провести время где-л., «выйти в люди», поучаствовать в каком-л. мероприятии.

**ПОКОРЯ́ЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; сов. 1. с чем, где и без доп. Помучиться, «побиться» над чем-л., затратить много усилий на что-л. *Ну и ~чился я с этой железякой!* (о старой машине). 2. без доп. Поработать. *Отдохнули — пойдем ~чимся*.

От КОРЯЧИТЬСЯ.

**ПОКО́ЦАННЫЙ**, -ая, -ое. Испорченный, обрезанный, обгрызанный, несвежий, бывший в употреблении. *Яблочко-то ~ое. Машинка ~ая. Девочки-то ~ые, пробу негде ставить*.

От КОЦАТЬ, ПОКОЦАТЬ.

ПОКРОВСКИЙ см. РАЗДОЛБАЙ ПОКРОВСКИЙ

**ПОКУПА́ЛКИ**, -лок, мн. Деньги.

От общеупотр. «покупать».

**ПОКУПА́ТЕЛЬ**, -я, м. Командированный от армейской части за новобранца-ми.



Из *арм.*

ПОЛ *см.* ОТ ПОЛА ДО ПЕЙДЖЕРА; ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ — СКАЗАЛ...

**ПОЛ..., ПОЛ-..., ПОЛУ...** Первая часть сложных слов (второй частью которых является сущ.), употребляющаяся в зн. экспресс. эпитета, усиливающего зн. сущ. или придающего ему *ирон.*-насмешливый характер. *Полудурок* — идиот, тупица. *Полжизни* — что-л. стоящее, прекрасное. *Злости пол-унитаза*. *Полведра помоев вылил* — сильно обругал. *Пол-Тамбова перетрахал*.

Полвосьмого *см.* ГЛАЗА НА ПОЛВОСЬМОГО...

**ПОЛЕ**, -я, *ср.*, **ПОЛЯ**, -ёй, *мн.* *Ирон.* Провинция, глухомань. *У нас один учится из полей* (об иногороднем, провинциальном студенте).

ПОЛЕ\* *см.* ВЫЙДЕШЬ В ПОЛЕ, СЯДЕШЬ СРАТЬ...; ИГРАТЬ НА ЧЬЕЙ ПОЛОВИНЕ ПОЛЯ; РАЗОШЛИСЬ КАК В ПОЛЕ ДВА ТРАКТОРА

**ПОЛЁГЧЕ**, *нареч.* (или ~ **НА ПОВОРОТАХ**). Выражает недовольство словами или действиями собеседника.

**ПОЛЕЖАТЬ**, *упот.* только в 3 л., -жит; *сов.*, что и без доп. (или **В УПАХ** ~). О неоднократно прослушанной и прочувствованной музыке. *У меня этот шлягер в ушах ~жёл, ничего, слушать можно, записывай*.

Возм. из *муз.*

ПОЛЕЗТЬ *см.* ШНИФТЫ

**ПОЛЁНО**, -а, *ср.* **1.** Дурак, идиот, глупец. **2.** Фригидная женщина. *Сам спи с этим ~ом*. **3.** Батон колбасы, сыра. *По ~у нё нос дают* (на одного человека). **4.** Магнитофон-двухкассетник. ~ *корейское*.

ПОЛЕНО НЕДОСТРУГАННОЕ *см.* НЕДОСТРУГАННЫЙ

ПОЛЕТ *см.* СВОБОДЕН, КАК СОПЛЯ В ПОЛЁТЕ

ПОЛЕТЕТЬ *см.* ВООБРАЖАЛА ХВОСТ ПОДЖАЛА...; ЕСЛИ ОЧЕНЬ ЗАХОТЕТЬ, МОЖНО В КОСМОС ПОЛЕТЕТЬ

♦ **Поле чудес в стране дураков** — бывший СССР; Россия.

Из сказки А. Н. Толстого «Золотой ключик, или приключения Буратино»; распространилось также под влиянием

ем популярной в 90-е гг. телеигры «Поле чудес».

♦ **Полжизни отниму** — *ирон.* угроза.

ПОЛЗАТЬ *см.* ЦИРЛЫ

ПОЛЗАТЬ КАК ВОШЬ НА ГРЕБЕШКЕ *см.* СКАКАТЬ (ИЛИ ПОЛЗАТЬ, ВЕРТЕТЬСЯ) КАК ВОШЬ НА ГРЕБЕШКЕ

♦ **Ползи, медуза, море рядом** — уходи, пошел вон.

ПОЛЗУНКИ *см.* НАДЕЛАТЬ (В ПОЛЗУНКИ)

**ПОЛЗУН-КИШКА**, *ползун-кишки*, *ползун-кишки* или *нескл.* Змея, а также любая длинная вещь (шланг, провод и т. п.) или что-л., нудно длящееся, скучное, затянувшееся. *Ну, пошёл свою ползун-кишку мотать!* (начал длинную, скучную речь).

**ПОЛЗУЧИЙ**, -ая, -ее. **1.** Сильно пьяный. *Вчера был ~, сегодня лежащий*. **2.** Отрицательный эпитет. *Гад ~. Змеюка ~ая. Бюрократы ~ие. Жид ~.* **3.** в зн. сущ., -его, м. Руг. или *ирон.*-дружеское обращение. *Ну что, ~ие, приуныли, запор на душе?* **4.** в зн. сущ., -его, м. Пешеход. *См. также ГАД (ПОЛЗУЧИЙ)*

**4.** — возм. из арг. водителей.

**ПОЛЫНА**, -ы, *ж* (или ~ **ИВАНОВНА**, ~ **ФЕДОРОВНА**), **ПОЛЯ**, -и, *ж.* Политура, спиртовой лак с добавлением смолистых веществ, используемый токсикоманами в качестве наркотического средства.

*Ирон.* передел. женского имени.

**ПОЛИРОВАТЬСЯ**, -рjúсь, -рjúешься, *несов.*; **ПОЛИРНУТЬСЯ**, -нұсь, -нұшься, *сов.*, что и без доп. Пить пиво или вино после более крепких напитков. *Жигулями* (жигулевским пивом) *полирнул*ся.

*Ср.* ЛАКИРОВАТЬ.

**ПОЛИРÓВКА**, -и, *ж.* **1.** Скоростная игра на гитаре. **2.** Конечная аранжировка музыкальной композиции с исключением лишнего звуков, помех и т. п.

Из *муз.*

**ПОЛÍС**, -а, *м.* Милиция, отделение милиции; ГАИ, пост ГАИ. ~ *повязал* —

поймала милиция. *Сделал ноги* (убежал) *от ~а*. *В ~е парится* (сидит).

См. также ИГРАТЬ В ПРЯТКИ СПОЛИСОМ

От англ. *police* — полиция; менее вероятно фр. влияние.

**ПОЛИТУРА**, -ы, ж. Некачественный, низкопробный алкогольный напиток. *Не пей ты эту ~у, ей цивилизованный мир заборы красит.*

От общеупотр. «политура» — спиртовой лак со смолистыми добавками.

**ПОЛИТУРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, без доп. Использовать политуру (спиртовой лак) в качестве наркотического средства; пить спиртное (обычно самое дешевое, низкопробное).

См. также ПОЛИТУРА, ПОЛИНА.

**ПОЛИТЭК**, -а, м. Учебная дисциплина «Политическая экономия».

Сохрац.

**ПОЛИЦАЙ**, -я, м. Ирон. Миллионер.

Возм. пародирование нем.

полка см. ПОСТАВИТЬ (ПОЛОЖИТЬ, КЛАСТЬ) ЗУБЫ НА ПОЛКУ

**ПОЛКА́Н¹**, -а (или -á), м. 1. Любая собака. 2. Ирон. обращение (обычно к сварливому, недоброму человеку); злой, сварливый, недобрый человек. ♦ ~á спустить на кого — обругать кого-л. Мы с ~ом на границе — ирон. о ком-л., кто присел, нагнулся и т. п., часто сопровождается жестом: говорящим кладется рука на голову или спину того, о ком идет речь; о друге, приятеле, постоянном спутнике кого-л.

От распространенной собачьей клички.

**ПОЛКА́Н²**, -а (или -á), м. Полковник. Ему ~á навесили (дали звание). До ~á домаршировался (дослужился).

Возм. из арм.

♦ Полки вешать кому, с кем — заниматься любовью с кем-л.

**ПОЛКОВНИК**, -а, м. Коньяк с тремя звездочками.

По количеству звездочек на погонах.

ПОЛ-ЛИТРА см. ЗДЕСЬ БЕЗ ПИВА (БЕЗ ПОЛ-ЛИТРА, БЕЗ ГРАММУЛЬКИ, БЕЗ СТОПАРА) НЕ РАЗОБРАТЬСЯ

**ПОЛЛЮЦИЯ**, -и, ж, *собств.* Станция метро «Площадь Революции» в Москве.

Шутл. контаминация со *стец*. «поллюция».

ПОЛНОЕ ДЕРЕВО см. ДЕРЕВО

ПОЛНОЧЬ см. УЖ ГЕРМАН БЛИЗИТСЯ...

**ПОЛНЫЙ**, -ая, -ое. Эпитет, употр. перед словами, выражающими какие-л. эмоции, и усиливающий их. ♦ ~ привет (или ~ атас, ~ая жопа, ~ое ай-ай-ай, ~ Вася и т. п.) — ну и ну, ай да, вот тебе на и т. п. (как в отрицательном, так и в положительном зн., в зависимости от ситуации).

ПОЛНЫЙ\* см. в ПОЛНЫЙ РОСТ; ГОЛОВА ПОЛНА ИДЕЙ...; НАЛОЖИТЬ ПОЛНЫЕ ШТАНЫ; НА (В) ПОЛНУЮ МАСТЬ; НА ПОЛНУЮ КАЛИТКУ; ОВОЙМА; ОТМАТЫВАТЬ; ПО ПОЛНОМУ РОСТУ; РАДОСТИ ПОЛНЫЕ ШТАНЫ; СИДЕТЬ ПО ПОЛНОЙ (НА ПОЛНУЮ КАТУШКУ, в ПОЛНЫЙ РОСТ); ШИРИНКА ПОЛНА ШЕРСТИ

ПОЛНЫЙ БЕЗАНДЕСТЕНД см. БЕЗАНДЕСТЕНД

ПОЛНЫЙ ВПЕРЕД см. ВПЕРЕД

ПОЛНЫЙ ПЕСЕЦ см. ПЕСЕЦ

ПОЛНЫЙ ПИСЕЦ см. ПИСЕЦ

♦ Полным ростом что сделать, кто, какой — о ком-чем-л., ярко выраженном, сочном, запоминающемся.

**ПОЛНЯК**, -á, м. 1. Что-л. полное, наполненное, целое, набитое. На таком ~е не доедем (о перегруженной машине). Ну ты стал ~, даже уши толстые (о располневшем человеке). 2. нареч. и в зн. сказ. Много, полно, битком. ~ народу.

От общеупотр. «полный», «полно».

**ПОЛНЯКО́М**, нареч. То же, что ПОЛНЯК, 2.

**ПОЛНЯ́ТКА**, -и, **ПОЛНЯ́ШКА**, -и, м и ж. Упитанный, толстый человек.

От общеупотр. «полный» в том же зн.

ПОЛ-ОБОРОТА см. ЗАВОДИТЬСЯ (С ПОЛ-ОБОРОТА)

ПОЛОВИНА см. ИГРАТЬ НА ЧЬЕЙ ПОЛОВИНЕ ПОЛЯ

**ПОЛÓВНИК**, -а, м, ирон. Полковник.

Возм. из арм.

**Половозрелый**, -ая. Ирон. взрослый (но глупый), вечный недоросль. Вон

какой жеребец ~, а все козявки из носу выкапывает.

От спец. «половозрелый» — достигший полового зрелости (термин биологов).

половой *см.* НЕ ИМЕЕТ НИКАКОГО ПОЛОВОГО ЗНАЧЕНИЯ

**ПОЛО́ГИЙ**, -ая, -ое. Неудачный (о деле, предприятии); невезучий, не способный добиться успеха, никчемный (о человеке). ~ие ребята.

Шутл. антоним к распространенному эпитету КРУТОЙ.

пол-одиннадцатого *см.* ГЛАЗА НА ПОЛВОСЬМОГО...

**ПОЛОЖЕ́НЕЦ**, -нца, *м.* Ирон. о человеке, заведующем хозяйственной частью какого-л. предприятия, о бухгалтере, кассире, лице, ведущем финансами и т. п.

Возм. первоначально из уз.

положить *см.* КТО ВЗЯЛ ИЗМАИЛ, ПОЛОЖИТЕ ЕГО НА МЕСТО!; ПОСТАВИТЬ (ПОЛОЖИТЬ, КЛАСТЬ) ЗУБЫ НА ПОЛКУ; ХЕР

ПОЛОЖИТЬ В ЛАПУ *см.* ЛАПА

ПОЛОЖИТЬ В УГОЛОК, ЧТОБ НИКТО НЕ УВОЛОК *см.* УВОЛАКИВАТЬ

♦ **Положить к бою кого** — отругать, отчитать, наказать, поставить на место. ПОЛОЖИТЬ ПРИБОР (С ПРИБОРОМ) *см.* ПРИБОР ПОЛОМАТЬ (ПОРВАТЬ) ЦЕЛКУ *см.* ЦЕЛКА

♦ **Полонез Огинского** — шутл. половина одиннадцатого. От имени известного композитора М. Огинского (Огиньского).

ПОЛОРОТЫЙ *см.* МЫРА ПОЛОРОТАЯ

**ПОЛОСА́ТИК**, -а, *м.*, **ПОЛОСА́ТКА**, -и, *ж* (или *м.*). Особо опасный рецидивист в колонии строгого режима.

Из уз., возм. по цвету спецодежды.

**ПОЛОСА́ТЫЙ**, -ого, *м.* Ирон. обращение.

ПОЛОСАТЫЙ\* *см.* ЖИЗНЬ ПОЛОСАТАЯ; УСАТЫЙ (УССАТЫЙ) ПОЛОСАТЫЙ

ПОЛОСКА *см.* В ПОЛОСКУ

**ПОЛОСКА́ТЬ**, -аю, -аешь (реже -лошу́, -лощешь); *несов., кого*. 1. (или ~ **МОЗГИ**, ~ **БАШКУ**, ~ **ДУШУ** кому чем). Надоедать, назойливо внушать что-л. ко-

му-л., приставать, нудить. 2. Обманывать.

**ПОЛОСКУ́Н**, -а, *м* (или **ЕНОТ**~). Человек, сосредоточенный на чем-л., занятый каким-л. делом, связанным с водой (стирка, чистка зубов и т. п.).

ПОЛПОТ *см.* ИЗВЕДУ, ЗАМУЧАЮ, КАК ПОЛПОТ КАМПУЧИЮ

**ПОЛСТАКА́НА**, *нескл., собств.* Гостилица «Космос» в Москве.

По специфической архитектурной форме, *ср.* ПОДКОВА.

**ПОЛТИ́ННИК**, -а, *м.* 1. Что-л. числом пятьдесят. Вчера у дядьки на ~е написались (на юбилее, на пятидесятилетии). На ~ нагнали (обманули на пятьдесят или пятьдесят тысяч рублей, в зависимости от ситуации). ~ проехали — мотор сдох (через пятьдесят километров отказал мотор). 2. Полукровка, человек смешанных кровей.

**ПОЛТОРА́ШКА**, -и, *ж.*, **ПОЛТОРУ́ШНИК**, -а, *м.* Полтора, чаще о какой-л. денежной сумме, напр.: полтора миллиона рублей, полторы тысячи долларов и т. п. Поставил хозблок за полторушку. Водяра по полторушнику — водка стоит полторы тысячи рублей.

**ПОЛТЯ́Ш**, -а, **ПОЛТЯШО́К**, -шка, *м.*, **ПОЛТЯ́ШКА**, -и, *ж.* Половина, полтинник (о деньгах: полтысячи, полмиллиона и т. п.).

полу- *см.* ПОЛ-

**ПОЛУ́НДРА**, -ы, *ж.* Женщина, девушка (чаще о бойкой, озорной).

**ПОЛУПЕРДЭ́НЧИК**, -а, **ПОЛУПЕРДЫ́НЧИК**, -а, *м.* Пиджак; любая одежда (пальто, куртка и т. п.).

Возм. от ПЕРДЕТЬ и общепотр. «полу...»; *ср.* также ПИЛОПЕРДОНЧИК.

**ПОЛУПЕРДО́Н**, -а, *м.* Бушлат (на флоте).

Из арм.; *ср.* ПОЛУПЕРДЕНЧИК.

**ПОЛУСАПЕ́ЖКИ**, -жек. Полусапожки; любая обувь.

*Шутл.* контаминация с «сопеть».

ПОЛУСОГНУТЫЙ *см.* НА ПОЛУСОГНУТЫХ

**ПОЛУТРЮФЕЛЬ**, -я, *м.* Мулат, «полунегр».

*От* ТРЮФЕЛЬ.

**ПОЛУТУРОК**, -рка, *м.* *Ирон.* Политрук.

Фонетическая контаминация с общепотр. «турок», *прост.* «полудурок»; из *арм.*

**ПОЛУФАБРИКАТ**, -а, *м.* 1. *Ирон.* обращение. 2. Мотоциклист. 3. Человек смешанных кровей, т. н. полукровка. ПОЛУЧАТЬСЯ *см.* ОН НЕ КУРИТ НЕ ПЬЕТ, МАТОМ НЕ РУГАЕТСЯ...

**ПОЛУЧИТЬ**, -учу, -учишь; *сов.*, *от* кого и *без* доп. (или ~ **ПО ОЧКАМ**, ~ **ПО РОГАМ**, ~ **ПО ЧАЙНИКУ**, ~ **СВЕЧКУ В ПОПУ**, ~ **ПИСТОН**, ~ **ПО ШИШКЕ** и т. п.). Быть побитым, изруганным, опозоренным, наказанным.

ПОЛУЧИТЬ\* *см.* ДОЗА

♦ **Получить белье из китайской прачечной** — получать нестираемое белье (обычно в поезде).  
*См.* также КИТАЙКА.

♦ **Получи, фашист, гранату!** — на тебе, вот тебе (обычно реплика сопровождающего какое-л. действие).

ПОЛУШАРИЯ *см.* ШЕВЕЛИТЬ

ПОЛЧЛЕНА *см.* КАКИЕ ТУТ ШУТКИ, КОГДА ПОЛЧЛЕНА В ЖЕЛУДКЕ

**ПОЛШЕСТОГО** (или **ХРЕН НА ~**) *у* кого. Об импотенции.

*См.* также ГЛАЗА НА ПОЛШЕСТОГО; ГЛАЗА НА ПОЛВОСЬМОГО...

ПОЛЫ *см.* МОЖЕТ, ТЕБЕ И ПОЛЫ ДОМА ПОМЫТЬ?

ПОЛЫА *см.* ПОЛИНА

ПОЛЯ *см.* ПОЛЕ

**ПОЛЯНА**, -ы, *ж.* 1. *собств.* Улица Большая Полянка в Москве. 2. (или **ВШИ-ВАЯ ~**). Лысина.

*См.* также СТРИЧЬ (ЗАСТРИГАТЬ, ПОДСТРИГАТЬ, КРОМСАТЬ) ПОЛЯНУ

**ПОЛЯНДИЯ**, -и, *ж.*, *собств.* Польша.

По аналогии с общепотр. «Финляндия» и т. п., *ср.* ХОХЛЯНДИЯ.

**ПОЛЯНДСКИЙ**, -ая, -ое, **ПОЛЯНСКИЙ**, -ая, -ое. Польский; польского производства.

*От* ПОЛЯНДИЯ.

♦ **Полярная лисичка** — конец, провал, полное фиаско, напр.: *Ну, все, пришла к тебе полярная лисичка.* *Эвфем.*; от ПИСЕЦ, которое, в свою очередь, является контаминацией нецензурного и «песец» («голубой песец») — хищное млекопитающее с ценным мехом, обитающее в северных районах.

**ПОМАЗАТЬ**, -мажу, -мажешь; *сов.* 1. *на что с кем.* Поспорить на что-л. 2. *кому, кого.* То же, что ПОДМАЗАТЬ.

1. — от МАЗАТЬ, МАЗ.

ПОМАЛУ *см.* КАНТОВАТЬ

♦ **По массе ударить (врезать)** — спать, заснуть.

**ПОМАТРОСИТЬ**, -ошу, -осишь; *сов.*, *кого, с кем.* Поухаживать, приударить за кем-л.; совратить кого-л. ♦ ~ и **бросить** — вести себя неблагородно по отношению к женщине, совратить и бросить.

ПОМЕРЕТЬ *см.* ВЕК ЖИВИ, ВЕК УЧИСЬ...; ВОТ ЭТО НОМЕР...

♦ **По месту что, что делать** — к месту, удачно, правильно, напр.: *Мужик всё по месту говорит.*

♦ **Помесь бобика и хрюшки; помесь негра с мотоциклом** — *шутл.* что-л. абсурдное, несуразное.

ПОМЕЩАТЬСЯ *см.* ГРУДЬ — это то, что помещается в ЛАДОНЬ...

**ПОМИДОР**, -а, *м.* 1. (или **СИНЬОР ~**). *Ирон.* обращение. 2. обычно *мн.* Зад, ягодицы. 3. только *мн.* Внутренние войска. ♦ **По самые ~ы что, что делать** (обычно **всадить, засадить, ввиндюрить, втхотать, вонзить, заделать** и т. п.) — сделать что-л. интенсивно, мощно, одним махом.

*См.* также ШЕВЕЛИТЬ

1. — из популярной сказки Дж. Родари «Приключения Чиполлино»; 3. — от красного цвета погон; возм. из *арм.*; *ср.* помидорные войска (*см.* ПОМИДОРНЫЙ).

ПОМИДОР\* *см.* ЗАКИДАТЬ ВИРТУАЛЬНЫМИ ПОМИДОРАМИ

**ПОМИДОРНЫЙ**, -ая, -ое. Относящийся к внутренним войскам. ♦ **~ые войска** — войска МВД.

См. ПОМИДОР, 3.

**ПОМИНАЛЬНИК**, -а, **ПОМИНАЛЬНИЧЕК**, -чка, м. *Шутл.* Информация о тех, кто работал над передачей, выпуском, программой (на радио и телевидении), которая обычно дается в конце передачи (выпуска и т. п.).

Ср. «поминки», «поминать» и т. п.

ПОМНОГУ *см.* НАДОЕСТЬ ЧАСТО. ПОМНОГУ

**ПОМОИ**, -ев. Котейль. *~ев клубничных не желаете?*

ПОМОИ\* *см.* БЕРИ ВЕСЛО, КАНАЙ В ПОМОИ

**ПОМОЙКА**, -и, ж. 1. Рот. 2. Мытье; место для мытья. *Тщи посуду на ~у.*

2. — из аргю туристов.

ПОМОЙКА\* *см.* В ПОМОЙКЕ (НА ПОМОЙКЕ) НАШЛИ; РАЗДАЛСЯ ГОЛОС ИЗ ПОМОЙКИ...

**ПОМОЙНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., без доп.* Лазить по помойкам, нищенствовать; вести себя недостойно, кланяться, побираться, унижаться.

От общеупотр. «помойка» — место для выбрасывания мусора.

♦ **По мордám кого (надавать кому)** — распечь, изругать, унижить; отомстить.

ПО-МОРСКОМУ *см.* ЯИЧНИЦА ПО-МОРСКОМУ (ПО-ФЛОТСКИ)

ПОМОЧЬ СЫГРАТЬ В ЖМУРКИ *см.* ЖМУРКИ

ПОМОЩНИК *см.* СТАРШИЙ ПОМОЩНИК МЛАДШЕГО ДВОРНИКА

ПОМЫТЬ *см.* МОЖЕТ, ТЕБЕ И ПОЛЫ ДОМА ПОМЫТЬ?

ПОМЫТЬ ВЫВЕСКУ *см.* ВЫВЕСКА

ПОМЫТЬСЯ *см.* СВИНКА ПОМЫЛАСЬ И СЕЛА В ТАЧКУ

ПОМЯТЬСЯ *см.* А ТЫ, ДУРОЧКА, БОЯЛАСЬ...

ПО-НАШЕМУ *см.* БИЗНЕС

♦ **Понеслось дерьмо по трубам** — ну вот, опять началось; опять то же самое.

ПОНИЖЕ *см.* ВСЕ ПОНИЖЕ (ДО ПОНИЖЕ) ПОЯСА; ПОВЫШЕ КОЛЕНА. ПОНИЖЕ ПУПКА; У НАС КАК В ПАРИЖЕ...

**ПОНИМАЛКА**, -и, ж. Голова, мозги, разум. *Попшевели своей лысой ~ой* — подумай хорошенько.

От общеупотр. «понимать».

**ПОНИМА́НТ**, -а, м. Тот, кто понимает; сообразительный, умный человек.

От общеупотр. «понимать», «понимающий»; ср. с моделью НЕВРУБАНТ, ГЛУПАНТ и т. п.

ПОНИМАТЬ *см.* ЧЕГО-ТО Я В ЭТОЙ ЖИЗНИ НЕ ПОНИМАЮ; ЧТО ТЫ ПОНИМАЕШЬ В АПЕЛЬСИНОВЫХ КОРКАХ; ЧТО ТЫ ПОНИМАЕШЬ В КОЛБАСНЫХ ОБРЕЗКАХ?

**ПОНИМЭ**, в зн. сказ. Понимать. *Моя твою не ~ — шутл.* я тебя не понимаю.

*Шутл.* коверканье; ср. ПОЧИМЭ и т. п.

**ПОНО́С**, -а, м (или **СЛОВЕСНЫЙ ~**). Длинный, глупый разговор, треп, трескотня.

ПОНОС\* *см.* ИСХОДИТЬ (ПОНОСОМ); СУДОРОГИ, ПОНОС, СМЕРТЬ; УСТРОИТЬ (СДЕЛАТЬ, ВЫЗВАТЬ, ПРОБИТЬ) КРОВАВЫЙ ПОНОС; ЦВЕТА ДЕТСКОГО ПОНОСА (ДЕТСКОЙ НЕОЖИДАННОСТИ)

**ПОНО́СИТЬ**, -óшу, -óсишь; *несов., ког.* Ругать, злословить в чей-л. адрес, клеветать на кого-л.

От ПОНОС; наложение с общеупотр. «поносыть» в том же зн.

**ПОНО́СНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Плохой, отвратительный. 2. Пустой, бессмысленный, неумный (о речи, разговоре). 3. Желтый, коричневатый. *~ые сапожки.*

От общеупотр. «понос», *см.* также ПОНОС.

♦ **Поносом изойти** — разозлиться, метать громы и молнии.

**ПОНТ**, -а (или -á), м, **ПОНТЯ́РА**, -ы, м и ж. Польза, выгода, прибыль; хитрость, обман, маневр. *А какой мне в этом понт?* ♦ **Брать (взять) на понт кого** — обманывать, дурачить, обхитрить кого-л. **Кидать понты** — обманывать, хитрить, блефовать. **С понтом (или с понтом под зонтом)** 1. Как же, так я тебе и поверил (обычно выражает недоверие к сказанному собеседником). 2. *нареч.* Вызывающе, самоуверенно, нагло и независимо. **Без понта что, что делать** 1. О чем-л. безнадежном, обреченном заранее на неудачу. 2. Без тре-

потни, без обмана, действительно, по-настоящему.

Ср. общепотр. «понтер» — человек, играющий против банка (в азартных играх), «понтировать» — играть как понтер; возм. через уг. или карт. «понт» — жертва шулера, уловка, хитрость, воровской прием, отвлечение внимания жертвы во время воровства, ср. «готовить понта» — искать жертву, «бить понт» или «понта» — притворяться невиновным, возмущаться, кричать, отвлекая внимание, «крепкий понт» — неопытная жертва, тот, кто еще не был обманут, «рванный понт» — уже бывшая в переделке жертва, «понтировать», «понтануть» — бить, толкать, создавать давку, «понтер», «понтщик» — вор, создающий искусственно скандал, драку, а затем крадущий у любопытных; возм. грецизм.

ПОНТАНУТЬ *см.* ПОНТИРОВАТЬ

**ПОНТАНУТЬСЯ**, -нусь, -нёшься; *сов. 1. без доп.* Поважничать, постараться набить себе цену, показать себя с лучшей, неожиданной стороны. **2. с кем и без доп.** Ошибиться, потерпеть неудачу.

От ПОНТ.

**ПОНТИРОВАТЬ**, -рую, -руешь, **ПОНТОВАТЬ**, -тую, -тúешь; *несов.*; **ПОНТАНУТЬ**, -нó, -нёшь, *сов.*, *кого когда с кем, с кем и без доп.* Хитрить; облапошивать, обманывать кого-л.

От ПОНТ.

**ПОНТИТЬ**, -нчó, -нтішь; *несов. 1. кого.* То же, что ПОНТИРОВАТЬ. **2. употр. только в 3 л.**, -нтіт, *кому с кем.* Везти, быть удачным (о деле). *Мне ~іт (везет).* **3. (или ПОНТИТЬСЯ, -нчóсь, -нтішься; несов., чего и без доп.)** Бояться, трусить.

От ПОНТ.

ПОНТОВАТЬ *см.* ПОНТИРОВАТЬ

**ПОНТОВИТЫЙ**, -ая. Тот, кто любит производить дешевый эффект, устраивать показуху, публично и безвкусно демонстрирует богатство.

От ПОНТЫ.

**ПОНТОВЫЙ**, -ая, -ое. Хороший, благоприятный, сулящий прибыль, успех. *~ое дело.*

От ПОНТ.

**ПОНТЫ**, -ов. Украшения, дорогие безделушки, предметы, как правило, безвкусные, которые должны подчеркнуть богатство их владельца. *Весь в ~ах.* ♦ **Хилые ~** — неудачные действия, попытки выйти из затруднительной ситуации; неудачные попытки произвести впечатление.

*См. также СНИМИ (УБЕРИ) ПОНТЫ* — одни шнурки ОСТАНУТСЯ

От ПОНТ. *См. также* ЕВРОПОНТЫ.

ПОНТЯРА *см.* ПОНТ

**ПОНЮХАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, *что где.* Разведать, навести справки, разузнать что-л.

От НЮХАТЬ, *ср. также* общепотр. *разг.* «пронюхать», «разнюхать» в том же зн.

ПОНЮХАТЬ\* *см.* НЮХНУТЬ (ПОНЮХАТЬ, НЮХАТЬ) ПОРЯНКУ, НАНЮХАТЬСЯ ПОРЯНКИ...

**ПОНЯТКИ**, -ток, **ПОНЯТИЯ**, -ий, *мн.* Представления о чем-л., устойчивые убеждения, принципы, законы, правила. *У них свои понятия. По понятиям, ничего не выйдет. Мужик вообще без понятий. Жить по понятиям.*

Из уг.

ПОНЯТНО *см.* ЕЖУ ЯСНО; КОЗЕ ПОНЯТНО; КОНЮ ПОНЯТНО

ПОНЯТЬ *см.* ВАМ НЕ ПОНЯТЬ, ВЫ НЕ ЛЮБИЛИ; САМ-ТО ПОНЯЛ, ЧТО СКАЗАЛ?

♦ *По определению — шутл.* о каком-л. исконном качестве кого-л. или чего-л.; о полной невозможности что-л. сделать, напр.: *Он по определению придурок; Я по определению завтракать не могу.*

ПООТШИВАТЬ *см.* МОРГАЛИЩА; МОРГАЛЫ ВЫКОЛО, РОГА ПООТШИБАО

**ПОП<sup>1</sup>**, -á, *м.* Политработник, профессиональный коммунист.

ПОП<sup>2</sup> *см.* ПОПА

ПОП<sup>3</sup> *см.* ПОПСНЯ

ПОП\* *см.* ГРОМ ГРЕМИТ, ЗЕМЛЯ ТРЯСЕТСЯ...; У ПОПАЖЕНА ПОСЛЕДНЯЯ

## ПОП

**ПОПА**, -ы, **ПОПЭНЬ**, -и, **ПОПЭНЦИЯ**, -и, **ПОПКА**, -и, **ПОПОЧКА**, -и, **ПОПУЛЮЛЯ**, -и, **ПОПУЛЯ**, -и, ж, **ПОП**, -а, **ПОПАРЬ**, -я, **ПОПЕНГАГЕН**, -а, **ПОПЕЦ**, -пца, **ПОПЕШНИК**, -а, **ПОПИК**, -а, м. 1. Зад, ягодицы. 2. Ирон. обращение. ♦ **Мальчишка с грязной попкой** — молокосос.

См. также ДУМАЙ, ДУМАЙ, ГОЛОВА...; НАМОЧАЛИТЬ (ПОПУ); ОЧКАРИК, В ПОПЕ ШАРИК; ПОЛУЧИТЬ СВЕЧКУ В ПОПУ; РУКИ ИЗ ЗАДНИЦЫ...; ЧУЧА

Возм. из детск. В целом дублирует фразеологизмы со сл. ЖОПА.

**ПОПАДАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ПОПАСТЬ**, -адү, -адёшь), с чем на сколько. Сильно потратиться; быть обманутым, обобранным. В ресторане попал на сотню.

ПОПАДЫА см. ГРОМ ГРЕМИТ, ЗЕМЛЯ ТРЯСЕТСЯ...

ПОПАРЬ, ПОПЕНГАГЕН см. ПОПА

ПОПАСТЬ см. В АКВАРИУМ НЫРНУТЬ (или ПОПАСТЬ); ПОПАДАТЬ

♦ **Попасть в кадр** — быть замеченным; быть оцененным по достоинству. От общеупотр. «кадр» — отдельный снимок.

ПОПАСТЬ В МОЛОКО см. МОЛОКО

♦ **Попасть в обойму** — об удачно сложившейся ситуации, судьбе, о везении, счастье.

♦ **Попасть в око** — точно попасть в каковую-л. цель.

ПОПАСТЬ В ЧЕКУШКУ см. ЧЕКУШКА

♦ **Попасть (залететь и т. п.) под шары** — попасть в милицию.

Фразеологизм возм. чисто московского происхождения: раньше на пожарной каланче вывешивались шары, количество и цвет которых информировали о месте и интенсивности пожара; рядом с центральной каланчой находился полицейский участок. Попасть в полицию называлось «залететься, попасть и т. п. под шары».

**ПОПЕЛІЩЕ**, -а, ср. Зад, задница. Садись на ~.

От «попа»; ср. «пепелище».

ПОПЕНГАГЕН, ПОПЕНЦИЯ, ПО см. ПОПА

**ПОПЕРЁК**, нареч. Не так, наоборот, по-другому. Нет, всё как раз ~ — ты не прав, всё наоборот.

♦ **Поперек себя шире** — о толстом человеке.

ПОПЕРЕК СЕРЕДЫША см. СЕРЕДЫШ

ПОПЕЦ, ПОПЕШНИК, ПОПИК см. ПОПА

**ПОПЫЛЕННЫЙ**, -ая, -ое. Старый, поношенный, испорченный, ветхий, стертый.

От ПОПИЛИТЬ, 2.

**ПОПИЛІКАТЬ**, -аю, -аешь; сов., куда. Пойти.

От ПИЛИКАТЬ.

**ПОПИЛІТЬ**, -илю, -илишь; сов. 1. Откуда, куда. Пойти. 2. что. Испортить.

1. — от ПИЛИТЬ, 1.; 2. — от ПИЛИТЬ, 3.

ПОПИЛИТЬ\* см. КАНАТЫ

**ПОПИЛІТЬСЯ**, -илюсь, -илишься; сов.

1. без доп. Износиться, вытереться. 2. с кем. Вступить в половую связь с кем-л.

1. — от ПИЛИТЬ, 3.; 2. — от ПИЛИТЬСЯ, 1.

**ПОПЫСАТЬ**, -аю, -аешь, **ПОПЫСАТЬ**, -аю, -аешь; сов., без доп. Помочиться.

См. также ЛЫСЫЙ, ПОЙДИ ПОПИСАЙ

От ПЫСАТЬ.

**ПОПИСАТЬ**, -ишү, -ишешь; сов., кого чем. Убить или порезать ножом. ♦ В натуре ~ишү — ирон. угроза.

От ПИСАТЬ.

**ПОПИСАТЬСЯ**, -ишүсь, -ишешься; сов., чем и без доп. Порезаться, зарезаться (случайно или намеренно, в зависимости от ситуации).

От ПИСАТЬСЯ.

**ПОПІТЬ**, -плю, -пишь; несов., что. Делать что-л. интенсивно. В день по пять бутылок ~ним (выпиваем).

Возм. от ПОПА.

ПОПІТЬ см. ВОТ И ВЧЕРА ТОЖЕ ЗАХОДИЛА СТАРУШКА...

**ПОПКА**<sup>1</sup>, -и, м и ж. 1. Незначительный, невзрачный, серый человек. 2. Охранник, милиционер. Вон ~у подставили. ~ на перекрестке.

2. — возм. из уз.

ПОПКА<sup>2</sup> см. ВЖИКА; ВОЛОСИКИ НА ПОПКЕРВАТЬ; ЖАЛКО У ПЧЕЛКИ В ПОПКЕ; МАЛЬЧИШКА С ГРЯЗНОЙ ПОПКОЙ; ПОПА

**ПОПКАРЬ**, -я, м. То же, что ПОПКА<sup>1</sup>, 2.

**ПОПЛАВÓК**, -вкá, м. 1. Пристань, причал, порт, парапёт; любое место, находящееся около воды (в зависимости от ситуации). *Встречаемся на ~вкё.* 2. Документы, пропуск, удостоверение и т. п., дающие какие-л. дополнительные льготы, права и т. п. *В эту фирму без ~вкá (без диплома) не берут.* 3. Нагрудный знак в виде ромба, вручаемый вместе с дипломом выпускникам некоторых высших учебных заведений.

1. — ср. общепотр. разг. «поплавок» — ресторан на барже или у берега на сваях.

ПОПЛЁВЫВАТЬ в потолок см. ПЛЕВАТЬ (ПОПЛЁВЫВАТЬ) в потолок

**ПОПЛИНТОВАТЬ**, -тýю, -тýешь, **ПОПЛИНТУХАТЬ**, -áю, -áешь; сов., куда. Пойти, отправиться.

От ПЛИНТОВАТЬ, ПЛИНТУХАТЬ.

**ПОПЛОХЁМШИ**, нареч. или в зн. сказ., кому и без доп. О плохом самочувствии, ухудшившемся внешнем виде. *Что-то ты ~, бледненький весь, как поганочка. Мне вчера так ~, чуть скоро не вызвал.*

От ПОПЛОХЕТЬ; возм. имитация прот. огласовки действительного причастия прош. времени («поплохевший»), где [в] переходит в [м].

**ПОПЛОХЁТЬ**, -ёю, -ёешь; сов. 1. без доп. Стать хуже, испортиться. 2. употр. только в 3 л., -ёет, кому. Об ухудшении самочувствия. *Тебе от курева не ~ёт?*

От ПЛОХЕТЬ.

**ПОПЛЫТЬ**, -ыву́, -ывёшь; сов. 1. от чего и без доп. Потерять сознание, прийти в бессознательное состояние. 2. без доп. Прийти в состояние полового возбуждения (чаще о женщине).

От ПЛЫТЬ.

ПОПОВ см. ГОТОВА, ДОЧЬ ПОПОВА...

**ПОПÓВА**, -ой, ж, собств. Шутл. обращение к девушке, женщине.

См. также ГОТОВА, ДОЧЬ ПОПОВА...

Распространенная фамилия.

ПОПОГЕЛИЙ см. ОПУЕЯ

ПОПОДРОБНЕЙ см. ОТСЮДА ПОПОДРОБНЕЙ, ПОЖАЛУЙСТА

**ПОПОЛÁМ**, нареч. Все равно, наплевать. *Мне ~. Им всем до нас полный ~.*

ПОПОЛАМ\* см. В ПОПОЛАМЕ (БЫТЬ)

по полной ОБОЙМЕ см. ОБОЙМА

♦ *По полному росту что сделать, кто, какой* — о ком-чем-л., ярко выраженном. *Оттянуться (отдохнуть) по полному росту* — хорошо отдохнуть. *Проходимец по полному росту* — отпетый проходимец.

♦ *По понятиям* — 1. По сути, в сущности, на самом деле. 2. «По-хорошему», «по-настоящему», как это обычно делается, как полагается, по негласному закону, правилам, напр.: *По понятиям так и должно быть; Нет, это так не по понятиям; По понятиям он вроде бы обмануть не должен.*

От ПОНЯТИЯ.

**ПОПÓПИТЬ**, -плю, -пишь; сов., что, чего. Выпить спиртного. *~пили бутылочку.*

От ПОПИТЬ.

ПОПОЧКА см. ПОПА

♦ *По поясу какой, кто* — очень, сильно, с подчеркиванием отрицательного признака, напр.: *Дурак по поясу.*

ПОПРАВИТЬ см. ПОПРАВЛЯТЬ

ПОПРАВЛЯТЬСЯ см. ПОПРАВЛЯТЬСЯ

**ПОПРАВЛЯТЬ**, только в 3 л., -яет; не-сов. (сов. **ПОПРÁВИТЬ**, только в 3 л., -ит), кого и без доп. Улучшать самочувствие, снимать похмелье (о напитке, обычно спиртном). *Кофеек-то утречком не поправляет? Ой, меня пивоко поправило, прямо душенька птичкой зацокала.*

**ПОПРАВЛЯТЬСЯ**, -яюсь, -яешься; не-сов. (сов. **ПОПРÁВИТЬСЯ**, -влюсь, -вишьясь), чем и без доп. Выпивать спиртное (обычно утром с похмелья). *Хватит*



*прикладываться (пить), чем завтра поправляться будешь, водой из крана?*

♦ **Поправь воротник, свистеть мешает** — не лги.

ПОПРОШАЙКА см. ЗАГОРСКИЙ (ПОПРОШАЙКА)

**ПОПРОЩЕ, ПРОЩЕ**, в зн. *межд.* (или **ЛИЧИКО** ~). Уймись, не задавайся (обычно выражает недовольство поведением собеседника, угрозу). *Ты дурак что ли? — Ну-ка, личико ~.*

Возм. из арм.

ПОПСА см. ПОПСНЯ

**ПОПСАЦИЯ**, -и, ж. и в зн. *межд.* *Шутл.* о чем-л. необычном, странном, выдающемся или наоборот — о примитивном, низкопробном. *Ну, ~! Полная ~!*  
От ПОПСА.

ПОПСЕНЬ см. ПОПСНЯ

**ПОПСИТЬ**, 1 л. ед. не употр., -ишь, **ПОПСОВАТЬ**, -сую, -сёшь, несов., без доп. Заниматься недостойным, неуважительным делом.

Возм. наложение двух источников: англ. *pop, rors* (рус. «поп», «попс») — о поп-музыке, поп-культуре и т. п., а также рус. *устар.* «попсуи» — плохой мастер, портной, сапожник, «попсовать» — портить что-л., искажать, восходящее, возм., к польскому *porusić* — испортить (от *pies* — собака).

**ПОПСНЯ**, -й, **ПОПСА**, -й, **ПОПСЕНЬ**, -и, **ПОПСУХА**, -и, **ПОПСУШКА**, -и, ж, **ПОП<sup>3</sup>**, м. 1. То, что относится к развлекательной культуре, мещанству и т. п. 2. Ерунда, дрянь, ахинея, халтура. *Гнать ~.*

От общеупотр. «поп-музыка». См. ПОПСИТЬ.

ПОПСОВАТЬ см. ПОПСИТЬ

**ПОПСОВЫЙ**, -ая, -ое. Дурной, низкий; относящийся к индустрии развлечений, мещанскому вкусу.

См. ПОПСИТЬ.

ПОПСУХА, ПОПСУШКА см. ПОПСА

**ПОПУГАЙ**, -я, **ПОПУГАЙЧИК**, -а, м. То же, что ПОПА.

*Шутл.* ложное этимологизирование общеупотр. «попугай» от ПОПА.

ПОПУГАЙ\* см. ЗАВЕДИ МОРСКУЮ СВИНКУ (ЕЖА, ПОПУГАЯ, РУЧНОГО ТАРАКАНА)

ПОПУГАЙЧИК см. ПОПУГАЙ

ПОПУЛОЛЯ, ПОПУЛЯ см. ПОПА

**ПОПУЛЯРНО**, нареч. *Ирон.* С применением физической силы. ♦ **Разъяснить** (или **объяснить, показать, растолковать** и т. п.) ~ кому что — побить кого-л., объяснить на кулаках.

ПОПУТНЫЙ см. ФЛАГ ВРУКИ, БАРАБАН В ЖОПУ...

ПОПЫСАТЬ см. ПОПИСАТЬ

**ПОПЯЛИТЬ**, -лю, -лишь; *сов.* 1. что у кого. Стащить, украсть. 2. употр. только в 3 л., кого *откуда*. Выгнать, прогнать, уволить. *Его с работы ~лили за пьянку.*

От ПЯЛИТЬ, 1, 3.

**ПОПЯЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишья; *сов.*, с кем. Вступить в половую связь с кем-л.

От ПЯЛИТЬ, 2., ПЯЛИТЬСЯ.

**ПОПЯТИТЬ**, -ячу, -ятишь; *сов.* 1. кого *откуда*. Прогнать, выгнать, уволить. 2. что. Украсть.

От ПЯТИТЬ, 1, 2.

ПОРА (*см.*) см. КАК ТЫ МОГ В ТАКУЮ ПОРУ НАВАЛЯТЬ ТАКУЮ ГОРУ?

ПОРА (*нареч.*) см. ПОДДАВАТЬ

ПОРВАТЬ см. ЦЕЛКА

**ПÓРЕВО**, -а, *ср.* Все, что относится к сексу (чаще о порнографии). *Видюшное ~* (по видеоманитфону).

От ПОРОТЬ, ПОРОТЬСЯ.

**ПОРЕПАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.* 1. кого за чем. Застать врасплох, настичнуть, разоблачить. 2. что, чего и без доп. Поесть, пожевать.

От РЕПАТЬ, 1., 2.

**ПОРЕША́ЛКА**, -и, **ПОРЕШЬЛКА**, -и, ж. Нож, финка, шило, бритва.

От ПОРЕШИТЬ.

**ПОРЕШИТЬ**, -шú, -шишь; *сов.*, кого. Убить, зарезать.

Из уе.

**ПÓРИЖ**, -а, м, *сбств.* Париж. *Милый кореш едет в ~.*

**ПОРНО**, нескл., ср, **ПОРНИК**, -а, м, **ПОРНУХА**, -и, **ПОРНУШКА**, -и, **ПОРНЬ**, -и, ж. 1. Порнография и всё, что к ней относится. 2. То же, что ПОРНОГРАФИЯ.

См. также ЖЕСТКОЕ ПОРНО

**ПОРНОГРАФИЧЕСКИЙ**, -ая, -ое, **ПОРНУШЕЧНЫЙ**, -ая, -ое, **ПОРНУШНИЙ**, -ая, -ое. Плохой, некрасивый, дурной, некачественный, несвежий, неудачный. ~ая погода. ~ая морда. ~ое правительство. Быт ~. ♦ **Порнографический кот** — черный кот, перебегающий дорогу.

**ПОРНОГРАФИЯ**, -и, ж. Что-л. дурное, низкое, мелкое, не вызывающее уважения; чушь, безделица; о чем-л. страшном, ужасном, а также неудавшемся, несурном. Не обош, а ~! Какая ~ эта ваша заливная рыба! (шутл. передел. популярной фразы из фильма «Ирония судьбы, или С легким паром»). Занимается какой-то ~ей. Главное — здоровье, остальное всё — ~.

ПОРНУХА см. ГНАТЬ; ПОРНО

ПОРНУШЕЧНЫЙ см. ПОРНОГРАФИЧЕСКИЙ

ПОРНУШКА см. ПОРНО

**ПОРНУШНИК**, -а, м. Халтурщик, бездельник; обманщик, подлец.

От ПОРНО, ПОРНУШНИЧАТЬ.

**ПОРНУШНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; несов., без доп. Делать что-л. некачественно, халтурить; поступать нехорошо, нечестно, подло.

От ПОРНО, ПОРНОГРАФИЯ.

ПОРНУШНЫЙ см. ПОРНОГРАФИЧЕСКИЙ

ПОРНЬ см. ПОРНО

**ПОРОЖНЯК**, -а, м. Пустые разговоры, болтовня. ♦ **Не гони** ~ — не болтай попусту, цени слово.

**ПОРОСЁНОК**, -нка, м, **ПОРОСЯТКА**, -и, **ПОРОСЯТИНА**, -ы, ж. Ирон. обращение (обычно к толстому человеку).

ПОРОСЁНОК\* см. ТРИ ПОРОСЕНКА

ПОРОСЯТКА, ПОРОСЯТИНА см. ПОРОСЁНОК

**ПОРОСЯЧИЙ**, -чья, -чье. 1. Грязный, плохой, низкий, презренный. 2. Маленький (о глазах).

**ПОРОСЯЧИЙ\*** см. НАПИТЬСЯ ДО ПОРОСЯЧЬЕГО ВИЗГА...; НАРЕЗАТЬСЯ (ДО ПОРОСЯЧЬЕГО ВИЗГУ); ПРИЙТИ В СВИНЯЧИЙ (ПОРОСЯЧИЙ) ВОСТОРГ

**ПОРОТЬ**, порю́, поре́шь; несов. 1. кого (или **ПОРОТЬСЯ**, порю́сь, поре́шься; несов., с кем и без доп.). Вступать в половую связь с кем-л. 2. что и без доп. Есть, «жрать». *Порю́, проглоти!*

В зн. 2. слово зафиксировано еще в 19 в.

ПОРОТЬ\* см. КОСЯК; ЧЕШУЯ

ПОРОТЬСЯ см. ПОРОТЬ

ПОРОХ см. ЕСТЬ ЕЩЕ ПОРОХ В ПОРОХОВНИЦАХ...

**ПОРОХНЯ́**, -и, ж. Пыль, труха; ерунда, чушь. ♦ ~ из **жо́пы** сы́пется у кого — ирон. о старом, нёмощном человеке.

ПОРОХОВНИЦЫ см. ЕСТЬ ЕЩЕ ПОРОХ В ПОРОХОВНИЦАХ...

**ПОРТ**, -а, **ПОРТВА́ГИН**, -а, **ПОРТ-ВЕШО́К**, -шка́, **ПОРТВИ́К**, -а, **ПОРТ-ВЯ́Ш**, -а, **ПОРТВЯ́ШО́К**, -шка́, **ПОРТИ́К**, -а, **ПОРТОГÁЗ**, -а, м, **ПОРТВА́ГО**, нескл., ср, **ПОРТВЯ́ГА**, -и, **ПОРТЯ́ГА**, -и, ж. Портвейн.

ПОРТИТЬСЯ см. БЛАТ ОТ НЕУПОТРЕБЛЕНИЯ (ЗАСТОЯ) ПОРТИТСЯ

**ПОРТРЕ́Т**, -а, м. 1. (или ~ **ЛИ́ЦА**) Лицо, физиономия. *Умой ~. Въехал ~ом в забор* (ударился). *Да плюнь ты ему в ~* — ты должен его презирать; скажи ему всё, что ты о нем думаешь. 2. Икона с изображением одного святого.

См. также ТЫ КАРТИНА, я ПОРТРЕТ...

1. — возм. из старого городского языка; встречается, напр., у Чехова; 2. — из арго спекулянтов.

**ПОРТУПЕ́Я**, -и, ж. 1. Милиционер или военный (чаще офицер). 2. Подтяжки.

ПОРТУПЕЯ\* см. КАК НАДЕНУ ПОРТУПЕЮ, ТАК ТУПЕЮ И ТУПЕЮ

**ПОРТФИ́К**, -а, м. Портфель.

Из шк. Сокращ. с суффиксацией.

ПОРТЯ́ГА см. ПОРТ

**ПОРТЯ́НКА**, -и, ж. 1. Ирон.-дружеское обращение. 2. Чистый лист бумаги для написания письма домой (в армии).

2. из арм.

**ПОРТЯНКА\*** см. НЮХНУТЬ (ПОНЮХАТЬ, НЮХАТЬ) ПОРТЯНКУ, НАНЮХАТЬСЯ ПОРТЯНКИ...; СУШИ ПОРТЯНКИ; ТЫ МНЕ ДРУГ ИЛИ ПОРТЯНКА?

**ПОРУБАТЬ**, -аю, -аешь; **ПОРУБИТЬ**, -ублю, -убишь; *сов.* 1. что, чего. Поесть. 2. куда. Пойти, уйти. *Порубим отсюда.* От РУБАТЬ, РУБИТЬ, 2., 4.

♦ **Порубаю** (или **порублю**) *как капусту* (или *в хлам* и т. п.) — ирон. угроза.  
ПОРУБИТЬ см. ПОРУБАТЬ; ПОРУБАЮ (ПОРУБЛЮ) КАК КАПУСТУ (В ХЛАМ)  
ПО-РУССКИ см. БИЗНЕС

♦ **Поручить ништяк кому** — помешать кому-л. в чем-л., оторвать кого-л. от приятного занятия, лишить удовольствия.

♦ **Портвейн Саддам Сухейн** — сухое вино.  
*Шутл.* передел. имени лидера Ирака Саддама Хусейна.

**ПОРЦА**, -й, **ПОРЦАЙКА**, -и, **ПОРЦОВЕЙКА**, -и, **ПОРЦУХА**, -и, **ПОРЦУШКА**, -и, ж. Порция. *На третьей порце вспотел. Насекомая порцайка-то!* (маленькая). *Кому порцушку сверху?* (дополнительную).  
Возм. из арм. или уг.

**ПОРЦИОНКА**, -и, ж. Незаметное для клиента уменьшение порции (в ресторане, кафе и т. п.) за счет особой сервировки, оформления гарнира и т. д., зарабатывание денег на подобных махинациях.  
Из речи официантов, поваров.

ПОРЦОВЕЙКА, ПОРЦУХА, ПОРЦУШКА см. ПОРЦА  
ПОРШАК см. ПОРШИВЕЦ

**ПОРШЕНЬ**, -шня́, м (мн. -шни, -шне́й). Мышца, мускул (часто о руках или о половом члене). *С такими-то ~шнями и ночью по улице ходить не страшно (о сильных руках).*  
ПОРШЕНЬ\* см. ДВИГАЙ ПОРШНЯМИ; НОРМАЛЬНЫЙ ХОД ПОРШНЯ...

**ПОРШИВЕЦ**, -вца, **ПОРША́К**, -а́, **ПОРШЕ́Ц**, -а́, м. Автомобиль марки «Порше».

ПО-РЫБЬИ (ИЛИ НА РЫБЬЕМ ЯЗЫКЕ) ЧИРИКАТЬ см. ЧИРИКАТЬ

**ПОРЫДА́ТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, куда и без *доп.* Поехать (обычно на плохом транспорте, по плохой дороге).

От РЫДАТЬ.

**ПОРЫ́НДАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, куда, откуда. Пойти, отправиться в путь.

От РЫНДАТЬ.

**ПОРЫ́ТЬ**, -рою, -рбешь; *сов.*, куда, откуда. Уйти, идти. ~рыли отсюда. Куда это ты ~рыл-то без меня?

От РЫТЬ.

ПОРЫТЬСЯ см. ВОТ ГДЕ СОБАКА ПОРЫЛАСЬ  
ПОСАДИТЬ НА АККОРД см. АККОРД

♦ **Посадить на лысого кого** — вступить в половую связь; *иносказ.*: расправиться, разделиться с кем-л., наказать кого-л.

ПОСАДКА см. МЯГКОЙ ПОСАДКИ ВАШИМ БАТАРЕЙКАМ!

♦ **По саду погулять** — сходить в туалет. Эфе́м.

♦ **По самые не балуйся, по самые не хочу** — до предела, изо всех сил, очень, напр.: *Дал газа по самые не балуйся; Врзать по самые не хочу* (ударять из всех сил).

ПО САМЫЕ ПОМИДОРЫ см. ПОМИДОР

♦ **По самые уши** — очень, сильно, вовсю.

♦ **По самый сникерс** — мощно, интенсивно, энергично, напр.: *Вдуй ему по самый сникерс* — сильно накажи его.

ПОСЕТИТЬ см. КОНДРАТИЙ

**ПОСЫ́КАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, без *доп.* Помочиться. *Пойди ~ай.*

От СИКАТЬ.

♦ **По симпатии сделать что** — по знакомству, по дружбе, напр.: *Ладно уж, по симпатии уступлю за сотню (о товаре).*

ПОСИНЕНИЕ см. ДОПОСИНЕНИЯ

**ПОСИ́РКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, без *доп.* Испражниться (а также во всех перен. зн.). ~али — и в путь!

От СИРИКАТЬ.

**ПОСКРЁ́БЫШ**, -а, **ПОДСКРЁ́БЫШ**, -а, м. Последний или поздний ребенок.

Ср. общеупотр. разг. «поскрёбки», «поскрёбыши» — выскобленные оста-

тки пищи; зн. «последнее дитя» у сл. «поскребок», «поскребыш», «поскребышек» зафиксировано у В. Даля.

ПОСКРЕСТИ ЧЕРЕП *см.* ЧЕРЕП

**ПОСЛАН** (или **ТЫ** ~). Говорится тому, с кем не хотят разговаривать, но кто еще пытается что-л. сказать. *Слушай, давай...* — ~.

ПОСЛАТЬ *см.* ПОСЫЛАТЬ

ПОСЛАТЬ НАГОВНО *см.* ГОВНО

♦ **Послать на дискотеку кого** — послать в наряд на кухню (на мытьё посуды).  
*Из арм.*

ПОСЛЕДНИЙ *см.* ДО ПОСЛЕДНЕЙ КАПЛИ СПЕРМЫ; САМИ ПОСЛЕДНЕГО ХРЯКА ЗАБИЛИ; САМИ ПОСЛЕДНИЙ НОСОК ДОНАШИВАЕМ; САМИ ПОСЛЕДНЮЮ МЫШКУ СЪЕЛИ; У ПОПА ЖЕНА ПОСЛЕДНЯЯ; ХРЕН; ЭТО ЕСТЬ НАШ ПОСЛЕДНИЙ И РЕШИТЕЛЬНЫЙ БОЙ

♦ **Последний аргумент** — мужской половой орган.  
Встречается у Ю. Кима и др.

♦ **Последний писк (моды)** — что-л. новое, современное, модное; последняя мода, последнее слово в моде, напр.: *Оделась по последнему пуску.*

♦ **Последний раз** — и до Пасхи — шутол. присловие при выпивке.

**ПОСЛЕДУШКИ**, -шек. Статьи в газетах, которые печатаются «по следам» «горячих» событий, а также статьи, обобщающие какую-л. тему, направление и т. п.

*Из языка журналистов, «газетчиков».*

**ПОСЛЫЦА**, -ы, ж. Жена посла.

*Шутол. контаминация с «ослицы».*

ПОСЛУЖИТЬ *см.* ПУСТЬ ПОСЛУЖИТ КУКУРУЗА ДЛЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

ПОСЛУШАТЬ *см.* ЧАЙКОВСКИЙ

ПОСМЕТЬ *см.* ЧТО ПОСМЕЕШЬ, ТО И ПОЖНЕШЬ

ПОСМОТРЕТЬ *см.* ПО ХОДУ ПОЕЗДА (ПОСМОТРЕТЬ, РЕШИТЬ)

**ПОСНИМУШЕЧКИ**, -чек, **ПОСНИМУШКИ**, -шек. Съёмки. *В час тракт (репетиция), в четыре ~.*

*Из речи работников кино, телевидения.*

ПОСОЛИТЬ *см.* МОГУ И СНИКЕРС ПОСОЛИТЬ

**ПОСОСАТЬ**, -сú, -сёшь; *сов., у кого.* Проиграть кому-л.; зависеть от кого-л., быть в униженном, подчиненном положении. ♦ **Пососи!** — выражает отказ от чего-л.; часто сопровождается неприличным жестом.

**ПОСОСАТЬСЯ**, -сúсь, -сёшься; *сов., с кем.* Поеловаться.

**ПОСОШКОВЫЙ**, -ая, -ое. Последний, прощальный (обычно о рюмке, стопке спиртного).

*От общеупотр. разг. «выпить на пошошок» — выпить последнюю рюмку перед уходом, прощанием.*

ПОССАТЬ *см.* ЛУЧШЕ НЕТ КРАСОТЫ...

♦ **Поссать и не перднуть** — всё равно что свадьба без песни — ирон. приговорка, сопровождающая справление естественных надобностей.

ПОСТАВИТЬ *см.* НАЛЕПИТЬ (НАРИСОВАТЬ, ПОСТАВИТЬ) ЗВЕЗДОЧКУ НА ЗАДНИЦЕ; ПАЛКА; ПОДВОЛЫНЫ ПОСТАВИТЬ

ПОСТАВИТЬ (ВСТАВИТЬ) ПИСТОН *см.* ПИСТОН

♦ **Поставить (вставить) свечку кому** — наказать, избить кого-л.

♦ **Поставить в центр кого** — поставить в кухонный наряд на работу в кухонный цех.

*Из арм.*

ПОСТАВИТЬ (ДАТЬ) АВТОГРАФ *см.* АВТОГРАФ

ПОСТАВИТЬ КРЫШУ *см.* КРЫША

♦ **Поставить на кадык что** — выпить спиртного, напр.: *Поставили вчера на кадык по «Смирнову».*

♦ **Поставить на счетчик кого** — дать в долг на определенное время с условием сурового наказания в случае его невозвращения; взять на заметку, «на карандаш», задумать отомстить, расправиться.

♦ **Поставить на хор кого** — 1. Совершить групповое изнасилование; 2. Иноск. Коллективно, совместно разделиться с кем-л., наказать кого-л.

*Из уг.*

♦ **Поставить (положить, класть) зубы на полку** — 1. Отойти от какой-л. деятельности, перестать быть активным, уйти в тень. 2. О крайней нужде, напр.: *Всё, деньги кончились, клади зубы на полку.*

ПОСТАВИТЬ ФИНГАЛ *см.* ФИНГАЛ

♦ *По стенке размазать кого* — сильно избить, наказать.

**ПОСТКОИТАЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Уставший, утомленный.

От «пост-» — после + *стеч.* «коитус» — половой акт; *шутл.* пародирование сексологической терминологии.

ПОСТНЫЙ *см.* ФИГ; ФИГНЯ НА ПОСТНОМ МАСЛЕ

**ПОСТОРОНКА**, -и, *ж.* 1. Что-л. постороннее, со стороны, не имеющее отношения к делу. *Ты ~у-то не мусоль* — говори по делу. 2. Посторонний, неизвестный человек. 3. Некозырная масть в картах, карта данной масти. ♦ **В ~у** (или **на ~у**) что делать — делать что-л. запретное, тайное, неразрешенное, напр.: *Гулять на ~у* — иметь любовниц или любовников; *Гнать товар в ~у* — перепродавать «на сторону».

3. — из карт.

**ПОСТОЯНКА**, -и, *ж.* Что-л. устойчивое, постоянное, непрерывное. *Это у него уже ~* (обычай, традиция). ♦ **В ~у** (или **на ~у**) — постоянно, непрерывно.

♦ *Постоянство хорошо только в утреннем стуле* — ирон. о постоянстве в чем-л.

**ПОСТРОИТЬ**, -ою, -оишь; *сов.*, *кого* (или ~ **ПО РОСТУ** *кого*). Навести порядок, изругать, поставить на место, побить, навести ужас на кого-л., устроить всеобщий нагоняй, ужесточить дисциплину. *Ничего, вот начальник придет из отпуска, он вас всех, шалопаев, по росту ~оит.*

♦ *Постучать по легким* — покурить.

♦ *Постылый квак* — надоевшее окружение, рутинные отношения; скучные разговоры, опротивевший быт.

**ПОСУРЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *сов.*, *без доп.* Помочиться.

От СУРЛЯТЬ.

ПОСШИВАТЬ *см.* МОРГАЛИЩА

**ПОСЫЛАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.*

**ПОСЛАТЬ**, пошлю, пошлешь), *кого куда* и *без доп.* (или ~ **НА ТРИ ВЕСЕ-**

**ЛЫХ БУКВЫ**, ~ **НА ФИГ**, ~ **ДАЛЕКО И НАДОЛГО**, ~ **НА ТУР**, ~ **В БОЛОТО**, ~ **НА ХРЕН**, ~ **ЗА СПИЧКАМИ**, ~ **ЗА СОЛЬЮ**, ~ **К ПСАМ СОБАЧЬИМ**, ~ **В ЖОПУ**, ~ **В ЗАДНИЦУ**, ~ **В ПЕРЕДНИЦУ** и т. п. *кого*). Обругать, выгнать кого-л.; отделаться от кого-л.

**ПОТАСНЯК**, -а, *м.* Потасовка, драка, конфликт. *В ~ угодил*, *половину волосев ободрали.*

**ПОТЕРЕТЬ**, -тру, -трешь; *сов.*, *куда* и *без доп.* Пойти, поехать, направиться куда-л. *В гости ~тёрли?*

От ТЕРЕТЬ.

♦ *Потерял список, кого бояться* — *шутл.* ответ на *чь-л.* предостережения о том, что надо чего-л. бояться, опасаться, а также в адрес человека, который угрожает чем-л. говорящему, пытается его утешить.

**ПОТЕРЯТЬ** *см.* ЕХАЛИ КИТАЙЦЫ, ПОТЕРЯЛИ ЯЙЦА; МЫ ПЬЕМ ИЛИ ВЕЧЕР ПОТЕРЯНИ; НОГИ ПОТЕРЯТЬ

**ПОТЕТЬ** *см.* МЕРТВЫЕ НЕ ПОТЕЮТ; СОЛНЦА НЕТ, А ГОЛОВА ПОТЕЕТ

**ПОТЕЧЬ** *см.* ЧЕРДАК

**ПОТНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Мокрый, влажный. *~ая погода* (дождливая). 2. Плохой, дурной; употр. как эпитет к отрицательному объекту. *Подходит какой-то ~ армяшка и начинает приставать. Что за ~ бизнес!* (мелкий, ничтожный). *Не надо мне ваших ~ых бумажек* (денег).

**ПОТНЫЙ\*** *см.* В РОТ ВАМ ВСЕМ ПОТНЫЕ НОГИ; ЗАЖАТЬ В ПОТНОМ КУЛАЧКЕ; СНОШАТЬСЯ КАК ПОТНЫЕ ГРЫЗУНЫ

♦ *Потный негр твой товарищ* — ирон. ответ на обращение «товарищ».

**ПОТОК** *см.* ЗАПОР

**ПОТОКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, *с кем* *о чем* и *без доп.* Поговорить, побеседовать. От ТОКАТЬ.

**ПОТОКОВАТЬ**, -кую, -куешь; *сов.*, *с кем* *о чем* и *без доп.* Поговорить, побеседовать.

От ТОКОВАТЬ.

**ПОТОЛОК**, -лка, *м.* Что-л. хорошее, отличное, самое высокое. ~ *машина!*

**ПОТОЛОК\*** см. БЕГАТЬ ПО ПОТОЛКУ; ДО ПОТОЛКА; КАК МУХ НА ПОТОЛКЕ; НЕУДОБНО НА ПОТОЛКЕ СПАТЬ...; ПЛЕВАТЬ (ПОПЛЕВЫВАТЬ) В ПОТОЛОК; СПОТОЛКОМ

**ПОТОЛОЧНЫЙ**, -ая, -ое. Предельный, крайний; замечательный, прекрасный, красивый. ~ая зарплата. ~ые туфельки! ~ая мечта.

**ПОТОМОК**, -мка, м. 1. Ребенок, сын. У ~мки зубы режутся. 2. Наружный карман.

2. — возм. из уг.

◆ **Потом — суп с котом** — ирон. ответ на вопрос «а потом?»

**ПОТОЧИТЬ**, -очу́, -очишь; сов., чего и без доп. Поесть.

От ТОЧИТЬ.

**ПОТРАВИТЬСЯ**, -авлюсь, -авишься; сов., чем и без доп. Выпить спиртного.

От ТРАВИТЬСЯ.

**ПОТРАХАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; сов., с кем и без доп. 1. Вступить с кем-л. в половую связь; совершить половой акт. 2. Долго биться с кем-л. или чем-л.; трудиться, работать, вкалывать; уговаривать и т. п. Ну и ~ался же я со своей машиной! (часто, много чинил).

От ТРАХАТЬСЯ.

**ПОТРАШКИ**, -шек, мн. Половой акт. Ты чего такой бледный? — С ~шек.

См. также ЦЕЛОВКИ

От ПОТРАХАТЬСЯ.

ПОТРОГАТЬ см. СКАЖИ, ДА ПОКАЖИ, ДА ДАЙ ПОТРОГАТЬ

◆ **Потрогать за вымя кого** — обобрать, разорить, лишить материальных ценностей.

Восходит к общезыковому «доить» в зн. «тем или иным способом выманивать, отбирать деньги»; впервые употреблено в «Золотом тельце» Е. Петрова и И. Ильфа.

**ПОТРОХ**, -а, м. 1. (или **СУЧИЙ** ~, **РВАННЫЙ** ~ и т. п.). Руг. 2. (или **ПОТРОШОК**, -шка, м). Сын, ребенок. Вон мой потрошок из сада шлёпает.

От общеупотр. «потрох», «потроха» — внутренности животного, идущие в пищу.

ПОТРОШИТЕЛЬ см. ДЖЕК-ПОТРОШИТЕЛЬ  
ПОТРОШОК см. ПОТРОХ

**ПОТРЯС**, -а, м. 1. Что-л. замечательное, яркое, впечатляющее. Я в ~е. 2. в зн. межд. Выражает любую эмоцию. Это просто ~!

См. также ОБАЛДЕМОН и МЕЛКИЙ ПОТРЯС

От ПОТРЯСНЫЙ.

**ПОТРЯСНЫЙ**, -ая, -ое. Великолепный, производящий неизгладимое впечатление, ошеломительный. ~ая девушка.

От общеупотр. «потрясти», «потрясение» — о сильном впечатлении от чего-л.

ПОТС см. ПОЦ

**ПОТУЛИТЬ**, -лю́, -лишь; сов., кого, **ПОТУЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься; сов., с кем. Вступить с кем-л. в половую связь; совершить половой акт.

От ТУЛИТЬСЯ, 3.

**ПОТУХАТЬ**, -аю, -аешь; несов., над кем-чем и без доп. Сильно смеяться, потешаться.

**ПОТУХАЧ**, -а́, м, **ПОТУХАЧКА**, -и, ж. Смех, хохот; что-л. смешное.

От ПОТУХАТЬ.

**ПОТУХНУТЬ**, -ну, -нешь; сов., без доп. Упасть, потерять сознание (напр., после сильного удара).

**ПОТЫРИТЬ**, -рю, -ришь; сов., что у кого. Украсть.

От ТЫРИТЬ.

ПОТЯГЕ см. ТЯГА  
ПОТЯНУЛО МАТЕРКОМ, СЛОВНО СВЕЖИМ ВЕТЕРКОМ см. МАТЕРКИ

◆ **Потянуть мазу за кого** — поручиться.

Из уг.

ПОТЯНУТЬСЯ см. БУДЬ ПРОЩЕ, И К ТЕБЕ ПОТЯНУТСЯ ЛЮДИ...

◆ **По уму что, что делать и без доп.** — как надо, как полагается, «как у людей», пристойно, разумно, дальновидно, прилично, «солидно», без глупостей, без подвоха, напр.: *Всё по уму*

*ребята делают. По уму полагается бабу перед койкой в ресторан сводить.*

- ♦ **По уху кому что и без доп.** Все равно, наплевать, напр.: *Ты мне с твоими жалобами по уху.*  
Возм. аллюзии к нецензурному бран.

ПО ФЕНЕ БОТАТЬ см. БОТАТЬ

**ПОФИГАРИТЬ**, -рю, -ришь, **ПОФИГАЧИТЬ**, -чу, -чишь; *сов.* 1. куда и без доп. Начать что-л. делать, отправиться куда-л. *Посидим на дорожку — и пофигарили* (отправимся в путь). 2. что. Сделать, завершить что-л. *Посуду ~ (перевести). Работу ~ (закончить).*

От ФИГАРИТЬ, ФИГАЧИТЬ.

**ПОФИГИЗМ**, -а, м. Состояние безразличия, апатии; отсутствие интереса к окружающему миру, равнодушие; презрение к внешним условностям. *Впасть в ~. Полный ~. Как с таким ~ом жить?*

От ПОФИГУ.

**ПОФИГИСТ**, -а, м. Человек, которому всё равно; равнодушный, безразличный; тот, кто презирает внешние условности. *Поколение ~ов.*

От ПОФИГУ, см. также ПОФИГИЗМ.

**ПОФИГИСТИЧЕСКИЙ**, -ая, -ое, **ПОФИГИЧЕСКИЙ**, -ая, -ое, **ПОФИГИСТСКИЙ**, -ая, -ое. Равнодушный, безразличный, никогда не волнуемый, холодный, спокойный; презрительный.

От ПОФИГИЗМ, ПОФИГИСТ.

**ПО ФИГУ, ПО ФИГИЩУ**, в зн. сказ., что кому (или ~ **МОРОЗ**, ~ **ЦУНАМИ**, ~ **БОМБЕЖКА** кому и т. п.). Всё равно, наплевать, нет дела.

ПО-ФЛОТСКИ см. ЯЧИННИЦА ПО-МОРСКОМУ (ПО-ФЛОТСКИ)

ПОХАБЕЛЬ см. ПОХАБЕНЬ

**ПОХАБЕНИСТЫЙ**, -ая, -ое, **ПОХАБЕНЧАТЫЙ**, -ая, -ое. Похабный, скабрезный, пошлый; дурной, низкого качества.

От ПОХАБЕНЬ.

**ПОХАБЕНЬ**, -и, **ПОХАБЕЛЬ**, -и, ж. Похабщина, пошлость; что-л. плохое,

грязное, невкусное и т. п. *Американская ~ (о фильмах).*

От общеупотр. прост. «похабный».

**ПОХАБЫЧ**, -а, м (или **СТАРИК ~**). *Ирон.* О любом человеке.

*Шутл.* передел. имя популярного персонажа повести Л. Лагина «Старик Хоттабыч».

**ПОХАЦАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, чего, что и без доп. Поест.

От ХАЦАТЬ.

**ПОХЕРАЧИТЬ**, -чу, -чишь, *сов.* 1. куда, откуда. Пойти, уйти. 2. что, что делать и без доп. Начать что-л. делать.

От ХЕРАЧИТЬ.

**ПО ХЕРУ**, нареч. Все равно, наплевать.

От ХЕР, ср. ПОФИГУ и др.

**ПОХИЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *сов.*, куда, откуда и без доп. Пойти, двинуться.

От ХИЛЯТЬ; ср. уг. «похлить» — пойти, «похли на рым» — пошли домой; ср. также диал. «похлять», «похрять» — пойти; ср. ХРЯТЬ.

**ПОХОДНЯК**, -а, **ПОХОДОН**, -а, м, **ПОХОДЬ**, -и, ж. *Ирон.* Походка. *Важным походняком чешет* (идет). *Походон как у каракатицы. Походью берет* — ирон. о вертлявой женской походке.

- ♦ **Походочка как в море лодочка** у кого — неровная походка; походка пьяного человека.

- ♦ **По ходу поезда (посмотреть, решить и т. п.)** — по ходу дела, в процессе.

ПОХОДЬ см. ПОХОДНЯК

ПОХОЖ см. ВОДОЛАЗ; НЕУДОБНО С ЖЕНОЙ СПАТЬ...; РОЖА КОЙ НА ЧТО ПОХОЖА

- ♦ **Похожи как шайба с клюшкой** — ирон. о непохожих людях или вещах.

**ПОХОЙИТЬ**, -йду́, -йдёшь; *сов.*, куда и без доп. Пойти.

*Ирон.* передел. общеупотр. «ходить» + «пойти».

**ПОХОРОНОЧКА**, -и, ж. *Ирон.* Место, где хранятся, прячутся мелкие памятные вещи (полка, шкапулка, бумажник, ка-

кой-л. ящичек для старых писем и т. п.).  
*Вот она, моя заветная ~.*

Ср. «похоронка» — извещение о смерти; контаминация с *прост.* «хоронить» — прятать.

ПО-ХОРОШЕМУ см. ХРЕН

**ПОХРЕНАЧИТЬ**, -чу, -чишь; *сов.*  
**1.** куда, откуда. Пойти, уйти. **2.** что, что делать и без *доп.* Начать что-л. делать.

От ХРЕНАЧИТЬ.

**ПО ХРЕНУ**, в зн. *сказ.* Всё равно, наплевать, нет дела.

От ХРЕН, ср. ПО ХЕРУ, ПО ФИГУ и др.

**ПОХРУМАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, что и без *доп.* Поесть.

От ХРУМАТЬ.

**ПОХРЯТЬ**, -яю, -яешь; *сов.*, куда, откуда и без *доп.* Пойти.

От ХРЯТЬ.

поухоль см. ВЫУХОЛЬ (и ПОУХОЛЬ)

**ПОЦ**, -а, **ПОТС**, -а, *м.* Мужской половой орган; *руг.*; *шутл.* обращение. *Ах ты, грязный ~!*

Возм. гебраизм.

**ПОЦЕЛОВАТЬ**, -лую, -луешь; *сов.*, кого-что. **1.** Едва коснуться, случайно задеть. *Я его бить не стал, так только, плечом ~ловал. Бампером ~ловал.* **2.** Побить, ударить.

**ПОЦЕЛОВАТЬСЯ**, -луюсь, -луешься; *сов.*, с кем. То же, что **ПОЦЕЛОВАТЬ**, **1.** **ПОЦЕЛОВАТЬСЯ\*** см. ТЫНАСОС, ИЯНАСОС...

**ПОЦЕЛУЙ**, -я, *м.* Смесь красного вина с водкой, а также любая смесь алкогольных напитков.

Возм. возникло под влиянием поэмы В. Ерофеева «Москва — Петушки».

♦ **Поцелуй импотента** — *ирон.* смесь какого-л. алкогольного напитка с водкой (а также с соком, «Фантой» и т. п.).

**ПОЧАВКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.* **1.** куда и без *доп.* Пойти. **2.** что, чего и без *доп.* Поесть. *~ал — и в койку (спать).*

От ЧАВКАТЬ.

ПО ЧАЙНИКУ ЗАЕХАТЬ см. ЧАЙНИК

**ПО-ЧЁРНОМУ**, *нареч.* Сильно, активно, интенсивно, мощно (часто с негативным оттенком). *Пить ~ (запойно). Работать ~.*

ПО-ЧЕЛОВЕЧЕСКИ см. ПРОСТО, ПО-ЧЕЛОВЕЧЕСКИ...

**ПОЧЕСАТЬ**, -ешу, -ёшешь; *сов.* **1.** куда и без *доп.* Пойти, двинуться. **2.** без *доп.* Начать что-л. делать.

От ЧЕСАТЬ, **1.**

ПОЧЕТ см. ДОСКА ПОЧЕТА

**ПОЧЁТКА**, -и, *ж.* Что-л., в своем официальном назв. имеющее эпитет «почетный» (орден, грамота, льгота и т. п.). Для чернобыльцев на кладбище ~и дали (бесплатное место для захоронения). ~ -грамотайка (почетная грамота).

ПОЧЕТНАЯ СВИНАРКА см. СВИНАРКА

♦ **Почетный караул** — ухажер; тот, кто неотступно сопровождает женщину.

**ПОЧИКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, кого. **1.** Зарезать, убить. **2.** Застать кого-л. врасплох, разоблачить. *~али голубчика, теперь посадят.*

От ЧИКАТЬ, **2.**

ПОЧИКАТЬ\* см. КОКИ ПОЧИКАТЬ

**ПОЧИМЭ**, **ПОЧИМЭ**, *мест.*, союзн. сл. Почему.

Шутл.-экзотическая огласовка.

ПОЧИНИТЬ ХЛЕБОРЕЗКУ см. ХЛЕБОРЕЗКА

ПОЧИСТИТЬ (ПОМЫТЬ) ВЫВЕСКУ см. ВЫВЕСКА  
**ПОЧИФАНИТЬ**, -ню, -нишь; *сов.* **1.** без *доп.* То же, что **ПОЧИФИРИТЬ**. **2.** что и без *доп.* Поесть.

От ЧИФАНИТЬ.

**ПОЧИФИРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов.*, без *доп.*, **ПОЧИФИРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *сов.*, чем и без *доп.* Попить чаю или чифирю.

От ЧИФИРИТЬ, ЧИФИРИТЬСЯ.

**ПОЧКИ**, -чек, *мн.* Общее пространственное обозначение нижней части спины. *В ~ надуло. Рубашка коротка, ~ видно.* ♦ **Дать по ~чкам кому** — ударить, избить; произвести сильное действие на организм (о напитках и т. п.).



**Удар по ~чкам** — сильное моральное, психологическое потрясение. **Удар по ~чкам заменяет кружку пива** — 1. Реплика, часто сопровождающая удар, тычок, пинок и т. п. по нижней части спины. 2. Ирон. О вреде пива.

**ПОЧКИ\*** см. БЫТЬ (СИДЕТЬ) КАК КАМЕНЬ В ПОЧКАХ

**ПОЧТАЛЬОН ПЕЧКИН** см. ПЕЧКИН

**ПОЧТОВЫЙ** см. НЕУДОБНО В ПОЧТОВОМ ЯЩИКЕ СПАТЬ...

**ПОШАКАЛИТЬ**, -лю, -лишь; сов. 1. что, чего, где. Поискать. 2. с кем и без доп. Пораспутничать, поразвратничать.

От ШАКАЛИТЬ, 1., 2.

**ПОШАМАТЬ**, -аю, -аешь; сов., что, чего и без доп. Поесть.

От ШАМАТЬ.

♦ **Пошёл в корень (или в сучок) кто** — шутил. о мужчине с большим половым органом.

См. также КОРЕНЬ, 2.

**ПОШЕРСТИТЬ**, 1 л. ед. не употр., -стишь, **ПОШУРСТИТЬ**, 1 л. ед. не употр., -стишь, **ПОДШЕРСТИТЬ**, 1 л. ед. не употр., -ишь, **ПОДШУРСТИТЬ**, 1 л. ед. не употр., -стишь; сов., кого-что. Вывести на чистую воду, навести справки (чаще компрометирующие) о ком-л.; раскритиковать, обругать, пожуричь.

От ШЕРСТИТЬ.

**ПОШЫРКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; сов., где и без доп. Погулять, побродить.

От ШЫРКАТЬСЯ.

**ПОШКЕРИТЬ**, -рю, -ришь; сов., кого-что. Ударить ножом, нанести ножевую рану.

От ШКЕРИТЬ, 2.

**ПОШНУРОВАТЬ**, -рю, -руешь; сов., куда, откуда и без доп. Пойти, уйти.

От ШНУРОВАТЬ.

**ПОШПАЦЫРАТЬ**, -аю, -аешь (или -рю, -ришь); сов., где, по чему, с кем и без доп. Погулять, прогуляться, пройтись.

От ШПАЦЫРАТЬ.

**ПОШПИРЛЯТЬ**, -яю, -яешь; сов., куда, откуда и без доп. Пойти, направиться.

От ШПИРЛЯТЬ.

**ПОШТРЯВКАТЬ**, -аю, -аешь, **ПОШТРЯФКАТЬ**, -аю, -аешь; сов., что, чего и без доп. Поесть.

От ШТРЯВКАТЬ, ШТРЯФКАТЬ.

**ПОШУРСТИТЬ** см. ПОШЕРСТИТЬ

**ПОШУСТРИТЬ** см. ПОДШУСТРИТЬ

**ПО-ШУСТРОМУ**, нареч. Быстро, одним махом, сейчас же, без промедления.

Ну-ка, ~ домой! Иди отсюда, и лучше ~!

От общеупотр. разг. «шустрый» — быстрый, проворный, бедовый.

**ПОЮЗЖАТЬ**, -жү, -жйшь; сов., кого-что с чем, на чем и без доп. Использовать, употребить, попользоваться. Можно твою книжечку ~? Я тебя с этим делом ~аю.

От ЮЗЖАТЬ.

**ПОЯВИТЬСЯ** см. ВСПОМНИШЬ ДУРАКА — ОН И ПОЯВИТСЯ

**ПОЯВЛЯТЬСЯ** см. ШОФЕРЫ, БОЙТЕСЬ ТЕХ МЕСТ, ОТКУДА ПОЯВЛЯЮТСЯ ДЕТИ

**ПОЯС**, -а, м. Живот, пресс, солнечное сплетение. Бей в ~.

См. также ВСЕ ПОНИЖЕ (ДО ПОНИЖЕ) ПОЯСА; ВЫШЕ ПОЯСА — В МИРЕ ЖИВОТНЫХ...; ГНУТЬ ПОЯС; НАДЕТЬ ПОЯС НЕВИННОСТИ; ПО ПОЯС ПРАВ см. БОРИС, ТЫ НЕ ПРАВ; ЕГОР, ТЫ ПРАВ, АРКАШКА...

**ПРАВДА** см. ПРОСТКАК ПРАВДА

**ПРАВИЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Хороший, отличный. ~ салат. 2. Ирон. Политически правый, консервативный. 3. Скучный, дисциплинированный, не способный на яркие, неординарные поступки.

**ПРАВОДРОЧКЙСТ**, -а, м. Шутил. Политический деятель «правого» толка, человек с «правыми» политическими взглядами, убеждениями.

Ср. ЛЕВОДРОЧКИСТ.

♦ **Право на лево** — шутил. о праве на какие-л. слабости, нарушения и т. п., напр.: — Опять шоколад жрёшь? — Имею я право на лево?

**ПРАЗДНИЧНЫЙ** см. ЗАШИБЛЕННЫЙ

**ПРАЗДНИЧНЫЙ НАБОР** см. НАБОР

**ПРАЙС**, -а, м. Деньги; цена.

Англ. price — цена, ценность.

♦ **Прах культуры** — *собств.* Парк культуры и отдыха им. Горького в Москве; станция метро «Парк Культуры».

*Ирон. передел.*

**ПРАЧЕЧНАЯ**, -ой, *ж.* *Ирон., пренебр.* О любом заведении.

**ПРАЧЕЧНАЯ\*** *см.* АЛЛО, ЭТО ПРАЧЕЧНАЯ?; ПОЛУЧИТЬ БЕЛЬЕ ИЗ КИТАЙСКОЙ ПРАЧЕЧНОЙ

**ПРЕДБАННИК**, -а, *м.* Приемная, коридор, холл.

**ПРЕДМЕТ** *см.* РАЗРУБАТЬ ПРЕДМЕТ; ФАЛЛИЧЕСКИЙ

**ПРЕДОК**, -дка, *м* (чаще *мн.*, -дки, -дков). Родитель, родители.

*Из шк., студ.*

♦ **Предохранители перегорели у кого** — о ком-л., вышедшем из себя, не нашедшем сил сдержаться, продолжить какое-л. дело, потерявшем терпение и т. п.

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ** *см.* БОРИС — ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ДОХЛЫХ КРЫС

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬНАЯ**, -ой, *ж* (или ~ **ЖЕЛЕЗА**). *Ирон.* Предстательная железа.

*Шутл.* контаминация с «председатель».

**ПРЕЗЕР**, -а, **ПРЕЗЕРВУАР**, -а, *м.* Презерватив.

**ПРЕЗЕРВАТИВ** *см.* «БЕРЕЖЕНОГО БОГ БЕРЕЖЕТ»...

**ПРЕЗЕРВУАР** *см.* ПРЕЗЕР

**ПРЕЗИДЕНТ**, -а, *м.* Доллар.

*Возм. из арг. бизнесменов.*

**ПРЕЗРЕНИЕ** *см.* НОЛЬ ВНИМАНИЯ, ФУНТ ПРЕЗРЕНИЯ

♦ **Преклонять колена** — обворовывать в церкви прихожан.

*Из уг.*

**ПРЕКРАСНЕЙШИЙ** *см.* ЗРЯ, БАТЕНЬКА, ЗРЯ...

**ПРЕНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься; *несов., без доп.* Участвовать в прениях, проводить, вести прения по какому-л. вопросу. *Думцы ~нятся.*

*Из языка юристов.*

**ПРЕП**, -а (или -а), **ПРЕПÁК**, -а, *м.* Преподаватель.

*Из студ.*

**ПРЕПЯТСТВИЕ** *см.* ГОНКИ (СПРЕПЯТСТВИЯМИ)

**ПРЕТЬ**, -ёю, -ёешь; *несов., где и без доп.* Ждать, дожидаться.

*Ср. уг.* «преть» — попасться без надежды на освобождение.

**ПРЕФ**, -а, **ПРЕФÓВИЧ**, -а, *м.* Преферанс. *Резаться* (играть) *в преф.* *Проиграл получку в префович.*

**ПРЕФЙСТ**, -а, **ПРЕФОМАН**, -а, *м.* Преферансист; страстный любитель преферанса.

**ПРЕФОВИЧ** *см.* ПРЕФ

**ПРЕФОМАН** *см.* ПРЕФЙСТ

**ПРЖЕВАЛЬСКИЙ** *см.* СДЕЛАТЬ ЛОШАДЬ ПРЖЕВАЛЬСКОГО

**ПРИАРМЯНИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аюсь; *несов. (сов. ПРИАРМЯНИТЬСЯ*,

-нюсь, -нишься), *к кому.* Приставать к девушке, женщине, домогаться, ухаживать; надоедать, преследовать, не отходить ни на шаг. *Эй, эй, ты к моей жене не приармывайся. Ишь ты, приармывался, чеченец нерусский!*

*От общеупотр. «армянин»; ср. ПРИГРУЗИНИВАТЬСЯ.*

**ПРИБАБАС**, -а, *м.*, **ПРИБАБА́СА**, -ы, *ж.*, **ПРИБАМБАС**, -а, *м.*, **ПРИБАМБА́СА**, -ы, *ж.* 1. Шутка, розыгрыш, остроумное высказывание, анекдот. 2. только *мн.* О чем-л. вычурном, ненужном, о разных украшениях и т. п., в армии — об элементах амуниции.

*Ср. устар.* «прибаутка», «прибабулька», «прибабулька» (общеупотр. «прибаутка») — присказка, бабьи сказки, пустословие, «баска» — детская игрушка, потешка, «басать» — франтить, наряжаться, «краснобайничать» — потешать рассказами, «прибасить» — украсить, нарядить, «прибаска» — украшение, красное словцо, прибаутка, острота, «прибасенка» — побасенка; возм. влияние звукоподр. «бабах», «бам», «бац» и т. п.

**ПРИБАБАСИТЬ** *см.* ПРИБАБАСНИЧАТЬ

**ПРИБАБАСНИК**, -а, *м.* Остряк, краснобай, шутник.

*От ПРИБАБАСНИЧАТЬ.*

**ПРИБАБАСНИЧАТЬ**, -аю, -аешь, **ПРИБАБАСИТЬ**, 1 л. *ед.* не употр.,

-ишь; *несов.*, без *доп.* Остричь, шутить, балагурить.

От **ПРИБАБАС**.

**ПРИБАБАХ**, -а, *м.* Странность, причуда, ненормальность, психическое отклонение. *Мужик с ~ом.*

Возм. от общеупотр. звукоподр. «бабах», «бабахнуться», *см.* также **БАБАХНУТЫЙ**, **БАБАХНУТЬСЯ**.

**ПРИБАБАХНУТЫЙ**, -ая, -ое. Сумасшедший, странный, ненормальный.

От **БАБАХНУТЫЙ**.

**ПРИБАБАХНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов.*, на *ком-чем* и без *доп.* Сойти с ума, стать странным, приобрести нездоровую страсть к чему-л.

От **БАБАХНУТЬСЯ**.

**ПРИБАВИТЬ** *см.* **ПРИБАВЛЯТЬ**

**ПРИБАВИТЬ** (**НАБРАТЬ**, **НАКИНУТЬ**) **ОБОРОТЫ** (*или* **ОБОРОТОВ**) *см.* **ОБОРОТ**

**ПРИБАВЛЕНИЕ**, -я, *ср.* Половой акт.

От **ПРИБАВЛЯТЬ**, 2.

**ПРИБАВЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов.* (*сов.* **ПРИБАВИТЬ**, -влю, -вишь). 1. без *доп.* Преуспевать, идти в гору, делать карьеру. 2. с *кем* и без *доп.* Заниматься любовью.

**ПРИБАВЛЯЮЩИЙ**, -ая, -ее. Преуспевающий, процветающий, делающий успехи (о человеке).

От **ПРИБАВЛЯТЬ**, 1.

**ПРИБАЛДЁТЬ**, -ёю, -ёешь; *сов.*, с *чего*, от *чего*, на *что* и без *доп.* Получить какое-л. сильное впечатление; удивиться; получить удовольствие от чего-л.

От **БАЛДЕТЬ**.

**ПРИБАМБАС**, **ПРИБАМБАСА** *см.* **ПРИБАБАС**

**ПРИБАРАХЛЯТЬСЯ**, -яюсь, -яёшься; *несов.* (*сов.* **ПРИБАРАХЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься), *чем* и без *доп.* Покупать что-л. ценное, редкое, приобретать предметы одежды. *Гарнитурчиком прибарахлялись. Прибарахлялись потихонечку, буржуины шашлычные?*

**ПРИБИТЬ** *см.* **НЕУДОБНО НА ПОТОЛКЕ СПАТЬ...**

**ПРИБЛАТНЯТЬСЯ**, -яюсь, -яёшься; *несов.* (*сов.* **ПРИБЛАТНИТЬСЯ**,

-нюсь, -нишься), без *доп.* Подражать преступникам, стереотипам блатного мира; вести себя вызывающе, странно; дурачиться.

**ПРИБЛУДА**, -ы, *ж.* Профессиональный прием, хитрость. *Есть такая охотничья ~: в убитую утку крапивы написать.*

**ПРИБОЙ** *см.* **ИЗОБРАЖАТЬ ШУМ МОРСКОГО ПРИБОЯ**

**ПРИБО́Р**, -а, *м.* Мужской половой орган. ♦ **Положить ~ (или с ~ом) на что** — покончить с чем-л., бросить, плюнуть, разделаться; с презрением отнестись к чему-л.

**ПРИБУРЕВА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПРИБУРЕ́ТЬ**, -ёю, -ёешь). 1. на *кого* и без *доп.* Наглеть, нападать на кого-л., приставать, вести себя вызывающе, идти на конфликт. 2. без *доп.* Переходить в «новое» качество в армии, напр. от «лимона» к «старшему лимону», от «старшего лимона» к «черпаку», от «черпака» к «деду» (*см.* соответствующие сл.).

1. — от **БУРЕТЬ**; 2. — из *арм.*

**ПРИВЕТ** *см.* **ИНСУЛЬТ-ПРИВЕТ**; **ПОЛНЫЙ**

**ПРИВЯ́ЗАННЫЙ**, -ого, *м.* Троллейбус. *Три остановки на ~ом.*

**ПРИГЛЮ́ЧИТЬСЯ**, употр. только в 3 л. ед., -ится, *сов.*, *кому что*. Привидеться, показаться, присниться, померещиться. *Это тебе ~илось.*

От **ГЛЮК**¹.

**ПРИГОВО́Р**, -а, *м.* 1. Объявление результатов экзамена. 2. Счет за что-л. *Ресторанный ~. Телефонный ~.*

1. — из *шк. или студ.*

**ПРИГОДИ́ТЬСЯ** *см.* **НЕ ГЛЮЙ В КОЛОДЕЦ** — **ПРИГОДИТСЯ НА ПИЩА**

**ПРИГРУ́ЗИННИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ПРИГРУ́ЗИННИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься), *к кому*. Приставать к девушке, женщине, домогаться, ухаживать; надоедать, преследовать, не отходить ни на шаг.

От общеупотр. «грузин»; *ср.* **ПРИАР-МЯНИВАТЬСЯ**.

**ПРИДАВЛЕННЫЙ**, -ая, -ое (или **ГОРЕМ** ~, **ПЛИТОЙ НА СТРОЙКЕ** ~, **БРЕВНОМ** ~ и т. п.). Странный, убогий, тщедушный, жалкий (о человеке).

**ПРИДАТКИ**, -ов, *мн.* Женские половые органы. ~ *обморозить*. *Врач насчет ~ов* (гинеколог).

◆ **Придать ускорение (ускорения)** кому — выгнать, прогнать, выставить за дверь кого-л.

◆ **Приделать (подрисовать, нарисовать, подвесить и т. п.) ноги** чему, к чему — украсть что-л., напр.: *Ой, гляди, подрисуют ноги к твоей новой тачке (машине)!*

**ПРИДЕРЖАТЬ ОБОРОТЫ** *см.* **ОБОРОТ**

◆ **Придет война, наступит засуха** — *в рот не плюну кому* — *ирон.* выражение обиды в чей-л. адрес.

**ПРИДУРОК**, -рка, *м.* Тот, кто находится на вахте; *ирон.* обращение.

*Из у.* или *арм.* от общеупотр. *прост.* «придурок» — ненормальный человек.

**ПРИЕМ** *см.* ПРОТИВ ЛОМА НЕТ ПРИЕМА...

**ПРИЕХАТЬ**, -еду, -едешь; *сов.*, *без доп.* Прийти к какому-л. неожиданно, часто плохому результату. *Приехали!* — вот тебе на, этого еще не хватало.

**ПРИЕХАТЬ\*** *см.* АХ, ПАРИЖ, ПАРИЖ, ПАРИЖ...; ЕЗДОК; ПАЦАНИК; ЦИРК (К НАМ ПРИЕХАЛ ЦИРК)

◆ **Прижать (прислонить) к теплой стенке (в темном месте) кого** — выяснить с кем-л. отношения, накачать, разобраться.

**Прижаться** *см.* ХОТЕТЬ ПРИЖАТЬСЯ ЗУБАМИ К ТЕПЛОЙ СТЕНКЕ

**ПРИЖИМАНЦЫ**, -ев. Танцы, дискотека.

*Шутл.* контаминация «танцы» и «прижимать».

**ПРИЖИМНЫЙ**, -ая, -ое. Режимный (о предприятии, институте).

*Ирон.* наложение «прижимать» и «режимный».

**ПРИЖМУРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *сов.*, *без доп.* Умереть.

От ЖМУРИТЬСЯ.

**ПРИЖОПИТЬ**, -плю, -пишь; *сов.*, *кого-что с чем.* Поймать, застать на месте преступления.

**ПРИЗВЕЗДЬ**, -и, *ж.* Странность, ненормальность, отклонение (обычно в психике, поведении). *Малый с ~ью. Это он от ~и. Теперь каждый второй с ~ью.*

*Возм., эвфем.* от нецензурного руг.

**ПРИЗЁТ**, -а, **ПРИЗЁЦ**, -а́ (или -зца́), *м.* То же, что БРЕЗЕЦ.

*Возм.* влияние *диал.* «призетить» — приметить, *см.* ЗЕТИТЬ.

**ПРИЗНАК** *см.* ЛЮБОВЬ БЕЗ ДИВЧИНЫ — ПРИЗНАК ДУРАЧИНЫ

**ПРИЙТИ** *см.* ГОСТИ ПРИШЛИ; ПРИДЕТ ВОЙНА, НАСТУПИТ ЗАСУХА...; ПРИХОДИТЬ; СОВА

◆ **Прийти в свинячий (или пороссячий) восторг от чего** — прийти в излишнее возбуждение от восхищения чем-л.

**ПРИК**, -а, *м.* Мужской половой орган.

От *англ.* с тем же зн.

**ПРИКАДРЬИТЬ**, -рю, -ришь; *сов.*, *кого.* Поухаживать за женщиной, склонить ее к взаимности; пофлиртовать, пококетничать с женщиной.

От КАДРИТЬ.

**ПРИКАЗ**, -а, *м.* Приказ об увольнении в запас из армии. *Ждать ~а. Месяц до ~а.*

*Из арм.*

**ПРИКАЗ\*** *см.* БЛАГОДАРНОСТЬ В ПРИКАЗЕ

**ПРИКАЗНИК**, -а (или -а́), *м.* Тот, кто скоро получит или уже получил приказ об увольнении из армии в запас.

*Из арм.* От ПРИКАЗ.

**ПРИКАЛЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПРИКОЛÓТЬ**, -олю́, -олешь).

**1.** *кого.* Зарезать, убивать. **2.** *кого.* Разыгрывать кого-л., поднимать на смех. **3.** *что.* Ставить что-л. куда-л. надолго. ~ *машину на зиму в гараж.*

**1.** — *возм.* из *уз.*; **2.**, **3.** — *см.* также ПРИКОЛ.

**ПРИКАЛЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ПРИКОЛÓТЬСЯ**, -колюсь, -колешься), *над кем-чем, на что и без доп.* Шутить, острить, разыгрывать ко-

го-л., смеяться над кем-чем-л., весело реагировать на что-л.

См. также ПРИКОЛ, ПРИКАЛЫВАТЬ, 2.

**ПРИКАПЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **ПРИКОПАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), к кому. Надоедать кому-л.; приставать, привязываться к кому-л.; доводить кого-л.

**ПРИКАРМЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов., кого чем. Ирон. Кормить (преим. о муже, любовнике и т. п.).

**ПРИКІД**, -а, **ПРИКІДОН**, -а, м, **ПРИКІДКА**, -и, ж. Модная дорогая одежда. ♦ **Мажорный прикид** — одежда обычного, не принадлежащего к хиппи, человека.

См. также КРУТОЙ

♦ — возм. из хип.; от ПРИКИНУТЬСЯ, 2.

**ПРИКІДЫВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ПРИКІНУТЬ**, -ну, -нешь), что и без доп. (или ~ **ХРЕН К НОСУ**). Представлять себе, воображать. Прикидываешь? — Представляешь себе? ты можешь себе представить? вот ведь как, вот каким образом!

Ср. общеупотр. «прикинуть» — приблизительно сосчитать, определить вес, сообразить.

**ПРИКІДЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **ПРИКІНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься). 1. кем (или ~ **ВЕТОШЬЮ**, ~ **ШЛАНГОМ**, ~ **ПИДЖАКОМ** (**ВЕЛЬВЕТОВЫМ**), ~ **ДЕКОРАЦИЕЙ**, ~ **УРНОЙ**, ~ **СТОЛБОМ** **ФОНАРНЫМ**, ~ **ПАМЯТНИКОМ**, ~ **ФАНТИКОМ**, ~ **ЧУЧЕЛОМ** **УЛЬЯНОВА** и т. п.). Притворяться кем-л., делать отсутствующее выражение лица, делать вид, что ничего не понимаешь, прятаться, притавиваться, делать вид, что тебя нет. 2. во что и без доп. Модно одеваться, расфуфыриваться.

См. также ПРЯНИК

**ПРИКІДЫВАТЬСЯ\*** см. ПРЫГНУЛ С АКВАЛАНГОМ — НЕПРИКІДЫВАЙСЯ ШЛАНГОМ

**ПРИКІМАРИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ПРИКІМАРИТЬ**, -рю, -ришь и **ПРИКІМАТЬ**, -аю, -аешь), без доп. Засыпать, задремывать.

От КИМАРИТЬ, КИМАТЬ.

**ПРИКІНУТЫЙ**, -ая, -ое. Одетый по моде, шикарно, ярко.

От ПРИКІНУТЬСЯ, 2.

**ПРИКІНУТЬ** см. ПРИКІДЫВАТЬ

**ПРИКІНУТЬСЯ** см. ВЕТОШЬ; ДОХЛОЙ РЫБКОЙ ПИДЖАКОМ (ПИДЖАКОМ ВЕЛЬВЕТОВЫМ) ПРИКІНУТЬСЯ; ПРИКІДЫВАТЬСЯ; РОЯЛЕМ ПРИКІНУТЬСЯ; ЧАЙНИК

**ПРИКІШМАРИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ПРИКІШМАРИТЬ**, -рю, -ришь). 1. у кого чего, чем и без доп. Прикуривать. 2. без доп. Засыпать, задремывать.

Возм. передел. КИМАРИТЬ.

**ПРИКЛАДЫВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ПРИЛОЖИТЬ**, -ожу, -ожишь), кого к чему. Ударять, избивать, наказывать кого-л., расправляться с кем-л. Хорошо он меня приложил, фофан (сняк, шишка) с грушу (большой). Приложи-ка его фэйсом об тэйбл (лицом об стол; на-кажи).

**ПРИКЛАДЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **ПРИЛОЖИТЬСЯ**, -ожусь, -ожишься). 1. к чему и без доп. Пить, выпивать. Смотри, опять, антихрист, приложился! Не пьет, а так, раз в сутки прикладывается. 2. чем обо что и без доп. Ударяться, ушибаться. 3. к чему (или ~ **СВОЕЙ** **ПОГАННОЙ РУЧКОЙ**). Портить, пакостить, разваливать какое-л. дело. Сразу видно, что к этому делу ты приложился!

**ПРИКОЗЛІТЬ**, -лЮ, -лЮшь; сов., кого. 1. Обозвать, назвать козлом. 2. Обмануть, облапошить.

См. КОЗЕЛ, 1.

**ПРИКОЗЛІТЬСЯ**, -лЮсь, -лЮшься; сов., на чем, с чем и без доп. Совершить глупость, допустить промах.

См. ПРИКОЗЛІТЬ, 2.

**ПРИКОЛ**, -а, м. Что-л. смешное, остроумное, интересное; шутка, анекдот, свежая новость.

См. также КУСОК (ПРИКОЛА); НАШ ГЛАВНЫЙ ПРИКОЛ

**ПРИКОЛ** см. БЫТЬ НА ПРИКОЛЕ; СТОЯТЬ НА ЯКОРЕ (НА ПРИКОЛЕ)

♦ **Приколись!** — слушай внимательно, что я тебе скажу, смотри как интересно.

Ср. ПРИКОЛОТЬСЯ, ср. также ЗАЦЕНИТЬ, ЗАШИБИТЬСЯ.

**ПРИКОЛОТЬ** см. ПРИКАЛЫВАТЬ

**ПРИКОЛОТЬСЯ** см. ПРИКАЛЫВАТЬСЯ; ПРИКОЛИТЬСЯ

♦ **Прикол ходячий** — несуразный человек, с которым всегда случаются какие-л. недоразумения, конфузы; остроумный, интересный, неординарный человек.

**ПРИКОЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Смешной, забавный, остроумный (о человеке). ~ мужик.

От ПРИКОЛ.

**ПРИКОЛЬЩИК**, -а, м. Остряк, шутник.

От ПРИКОЛ.

**ПРИКОМСТРОЛИТЬ**, -лю, -лишь; сов., что на что, к чему. Повесить; приделать. На дверь ~ль.

Из спец.

**ПРИКОНЧИТЬ**, -чу, -чишь; сов., что. Допить (обычно о бутылке, ящике бутылок). Пузырь (бутылку) ~чили.

**ПРИКОПАТЬСЯ** см. ПРИКАПЫВАТЬСЯ

**ПРИКОСТЫЛЯТЬ**, -яю, -яешь; сов., куда и без доп. Прийти.

От КОСТЫЛЯТЬ, 1.

**ПРИКРЫСИТЬ**, -ышу, -ысишь; сов., куда, откуда и без доп. Прийти, приехать. Деньги нужны будут — ~ысишь.

От КРЫСИТЬ.

**ПРИКУМАРЕННЫЙ**, -ая. 1. Находящийся под воздействием наркотиков. 2. Станный, ненормальный. Третий день какой-то ~ хожу. ♦ ~ая Маша — странная женщина, девушка.

От КУМАРИТЬ.

**ПРИКУП** см. ЗНАЛ БЫ ПРИКУП, ЖИЛ БЫ В СОЧИ

**ПРИКУРивать**, -аю, -аешь; несов. (сов. ПРИКУРить, -урю, -уришь), сов., у кого. Подзарядить свой аккумулятор от чужого; запускать двигатель своей автомашины от чужого аккумулятора.

Из языка автолюбителей.

**ПРИЛЕТАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. ПРИЛЕТЕТЬ, -лечу, -летишь), сов., куда, откуда. Приходить, приезжать, являться.

**ПРИЛЕЧЬ** В СОСНОВЫЙ (ДУБОВЫЙ) ЧЕМОДАН см. ЛЕЧЬ (ПРИЛЕЧЬ) В СОСНОВЫЙ (ДУБОВЫЙ) ЧЕМОДАН

**ПРИЛИПАТЬ**, обычно употр. в 3 л., -ает; несов.; **ПРИЛИПНУТЬ**, обычно употр. в 3 л., -нет, сов., к кому. Достаться, перепасть (о полученных, заработанных или украденных деньгах). Ко мне вчера сотня прилипла. К нему в день по куску (по тысяче рублей) прилипает.

**ПРИЛИПНУТЬ** (ПРИСТАТЬ) КАК БАННЫЙ ЛИСТ К ЖОПЕ см. ЖОПА

**ПРИЛОЖИТЬ** см. ПРИКЛАДЫВАТЬ

**ПРИЛОЖИТЬСЯ** см. ПРИКЛАДЫВАТЬСЯ

**ПРИМА**, -ы, ж. Доллары, валюта.

Возм. от общеупотр. *prima*, «прима»

— первое, лучшее; ср. ПЕРВЫЕ.

**ПРИМАТ**, -а, м. Студент факультета прикладной математики.

Шутл. осмысление термина «приматы» (отряд высших млекопитающих — люди, обезьяны и полуобезьяны) как сложносокращ. сл.

**ПРИМОЧКА**, -и, ж. 1. Интересная, забавная, веселая вещь; шутка, розыгрыш. 2. Наказание, нагоняй. 3. только мн., -чек. Уловки, хитрости, средства против подделки. На новой баксовой сотке (новой стодолларовой купюре) классные ~ против лажи (подделки). 4. только мн., -чек. Предметы роскоши, «изысканное» оборудование, дополнительное оборудование, которое не входит в основную цену (напр. автомобиля). Audi с ~ами. 5. только мн., -чек. Дождь, осадки. Ящик (телевизор) ~чек не обещал. ♦ Ставить (или делать, сажать и т. п.) ~и — делать что-л. яркое, интересное, смешное.

От МОЧИТЬ; 2. — возм. из уг.; ср. устар. уг. «примочка» — наказание крестьянами пойманного конокрада, одеваемого в мокрые мешки и избиваемого чем попало.

**ПРИМУС**, -а, м, *собств.* Бывший премьер-министр РФ Е. М. Примаков.  
Ср. МАКС.

**ПРИНАДЛЕЖНОСТИ**, -ей, *мн.* Половые органы. *Прикрой ~, не в Греции.*

**ПРИНИМАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПРИНЯТЬ**, ~имү, ~имешь), *что, чего* (или ~ **НА ГРУДЬ**, ~ **ЛЕКАРСТВО**, ~ **ВНУТРЬ**, ~ **В НУТРО**, ~ **ГОРЯЧЕГО** и т. п.). Выпивать спиртного, напиваться.

**ПРИНТИТЬ**, -нчу, -нтишь; *несов.*, *что*. Печатать; делать распечатку на принтере.

От англ. to print — печатать.

**ПРИНЦ** см. ГАДСКИЙ; ждать принца с хрустальными (голубыми) яйцами

**ПРИНЯТЬ** см. ПРИНИМАТЬ

**ПРИНЯТЬ ИНГАЛЯЦИЮ** см. ИНГАЛЯЦИЯ

**ПРИНЯТЬ НА БИЦУ** см. БИТА

**ПРИОБНЯТЬ** см. КОНДРАТИЙ

**ПРИПАДАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПРИПАСТЬ**, -адү, -адёшь). 1. *на кого*. Влюбляться. 2. *только безл., кому*. Захотеться, понадобится (обычно очень, сильно, крайне). *Не вовремя тебе работать припало. Прямо каждый раз ему в кино сикать припадает, вредителю* (о ребенке).

**ПРИПАЛЬЦОВЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *без доп.* Нарочито демонстрировать свое богатство, силу, связи, хвалиться своими успехами; вести себя вызывающе, угрожать, намекая на личные связи.

См. ПАЛЬЦЕВАТЬ.

**ПРИПАСТЬ** см. ПРИПАДАТЬ

**ПРИПАХИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПРИПАХАТЬ**, -хаю, -хаешь (или -пашү, -пашешь), *кого к чему*). Привлекать кого-л. к какой-л. работе, заставляя участвовать в чем-л.; помогать кому-л.

От ПАХАТЬ.

**ПРИПАЯТЬ**, -яю, -яешь; *сов.* 1. *кому что, сколько*. Приписать кому-л. что-л., оговорить; осудить на какой-л. срок. 2. *кого чем во что*. Ударить, избить.

1. — ср. уг. «паять» — присудить.

**ПРИПАЯТЬСЯ**, -яюсь, -яешься, *сов.*, *к кому, с чем*. 1. Пристать к кому-л., надоесть кому-л. 2. *обо что и без доп.* Удариться, ушибиться, разбить что-л. *Носом припаялся.*

От ПАЯТЬСЯ.

**ПРИПЕВОЧКА** см. ДЕВОЧКА-ПРИПЕВОЧКА-ХНЫ-КАЛКА-СОПЕЛОЧКА

**ПРИПЕЧАТАТЬ**, -аю, -аешь, *сов.*, *кого, кому чем во что*. Ударить, избить.

**ПРИПЕЧАТАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов.*, *чем во что, обо что*. Удариться; отбить, разбить что-л.

**ПРИПРИВИТЬСЯ**, -влюсь, -вишься, *сов.*, *к кому-чему*. Пристать, вцепиться мертвой хваткой; прикрепиться к какому-л. заведению (магазину и т. п.) для получения (приобретения) товаров; интенсивно эксплуатировать кого-что-л. *Мы к одному магазину ~вились, отличную ряженку берем.*

От общеупотр. «пиявка».

**ПРИПЛИНТОВАТЬ**, -түю, -түешь, **ПРИПЛИНТУХАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, *куда, откуда*. Прийти.

От ПЛИНТОВАТЬ, ПЛИНТУХАТЬ.

**ПРИПЛЫЗД** см. СПРИПЛЫЗДОМ!

**ПРИПЛЫТЬ**, -ывү, -ывёшь; *сов.*, *куда и без доп.* Прийти к какому-л. нежелаемому результату. ♦ **Приплыли!** — ну вот, нате вам, пожалуйста. *Картина Репина «Приплыли»* — ирон. о такой ситуации (*шутл.* травестирование назв. картины И. Е. Репина «Не ждали»).

**ПРИПОДВЫПЕРТ**, -а, м. Что-л. особенное, причудливое, занятное, необычное. *Сапожки с ~ом.*

*Ирон. экзотическая псевдонародная словообразовательная модель; от общеупотр. «выпирать».*

**ПРИПУХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ПРИПУХНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.* 1. Приходить в какое-л. крайнее эмоциональное состояние; становиться наглым, агрессивным. 2. Отслужить очередные полгода и получать новые права по негласному кодексу (в армии). 3. Проигрывать, терпеть поражение, уступать (в матче, игре).

2. — из *уг.*; 3. — из *спорт.*

**ПРИПУХШИЙ**, -ая, -ее. Обнаглевший, наглый; опытный, бывалый и поэтому ведущий себя уверенно, нагло. ~ *воин* — старослужащий в армии.

От ПРИПУХАТЬ.

ПРИРОДА *см.* ПЛЕВОК ПРИРОДЫ (СУДЬБЫ, ФОРТУНЫ)

**ПРИСАЖИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ПРИСЕСТЬ**, -сяду, -сядешь), *на что*. Привыкать к чему-л., приобретать зависимость от чего-л.

*Ср.* ПОДСАЖИВАТЬСЯ.

**ПРИСАСЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ПРИСОСАТЬСЯ**, -сусь, -сёшься), *к кому-чему*. Пристраиваться, быть нахлебником, использовать результаты чужого труда.

**ПРИСВИСТ**, -а, *м.* Странность, психическое отклонение. ♦ **С ~ом кто** — странный, сумасшедший.

ПРИСЕСТЬ *см.* ПРИСАЖИВАТЬСЯ

ПРИСЛОНИТЬ К ТЕПЛОЙ СТЕНКЕ (В ТЕМНОМ МЕСТЕ) *см.* ПРИЖАТЬ (ПРИСЛОНИТЬ) К ТЕПЛОЙ СТЕНКЕ (В ТЕМНОМ МЕСТЕ)

ПРИСОСАТЬСЯ *см.* ПРИСАСЫВАТЬСЯ

**ПРИСОСКА**, -и, *ж.* 1. Рука, ладонь. *Спрячь ~у*. 2. Жена.

**ПРИСОСНИК**, -а, *м.* Тот, кто пользуется плодами чужого труда. *Демократы ~и* — о бывших социалистических странах. *Нет у России друзей, одни ~и*.

От ПРИСАСЫВАТЬСЯ, ПРИСОСАТЬСЯ.

ПРИСОХНУТЬ *см.* ПРИСЫХАТЬ

**ПРИСТАВАЛКИ**, -лок, **ПРИСТАВУНЧИКИ**, -ков, *мн.* Поцелуи, ласки, нежности и т. п. *Включая приставунчики!*

От общеупотр. «приставать».

ПРИСТАВАТЬ С НОЖОМ К ЖОПЕ *см.* ЖОПА  
ПРИСТАВУНЧИКИ *см.* ПРИСТАВАЛКИ  
ПРИСТАТЬ КАК БАМНЫЙ ЛИСТ К ЖОПЕ *см.* ЖОПА  
ПРИСУДИТЬ *см.* ОРДЕН ГОРБАТОГО С ЗАКРУТКОЙ НА СПИНЕ

**ПРИСУТСТВИЕ**, -я, *ср.* Лекция, семинар. *У меня сегодня три ~я*.

*Из стую*, пародирование *устар.*

♦ *Присутствует для мебели кто* — *ирон.* о невзрачном, неинтересном человеке, которого никто не замечает.

**ПРИСЫХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ПРИСОХНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.*, *от чего, с чего и без доп.* Приходить в крайнее эмоциональное состояние.

**ПРИТАРАНИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПРИТАРАНИТЬ**, -ню, -нишь), *что куда*. Тащить, носить. *У меня баба — зверь (молодец): по два пуда из магазина притаранивает*.

От ТАРАНИТЬ, 2.

**ПРИТАРАНИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **ПРИТАРАНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься), *куда, откуда*. Приходить, прибывать, притаскиваться.

От ТАРАНИТЬСЯ, 1.

**ПРИТАЩИТЬСЯ**, -ащусь, -ащисься; *сов.*, *от чего, с чего, на что и без доп.* Удивиться, восхититься чем-л. *Как услышал — прямо ~ащился, аж вспотел*.

От ТАЩИТЬСЯ.

ПРИТАЩИТЬ ХВОСТА *см.* ХВОСТ

♦ *Притопить Мужу* — принять дозу героина.

*Из нарк.*, *см.* ГЕРАСИМ; имеется в виду аллюзия к рассказу И. Тургенева «Муму».

**ПРИТОРЧАТЬ**, -чү, -чишь; *сов.*, *с чего, от чего, на что и без доп.* Получить удовольствие, испытать сильную эмоцию от чего-л.; расслабиться, хорошо отдохнуть.

От ТОРЧАТЬ.

ПРИТОРЧАТЬ НА УМЕ *см.* ЗАТОРЧАТЬ (ПРИТОРЧАТЬ) НА УМЕ

♦ *Притухни, мыло!* — замолчи, заткнись.



**ПРИТЪРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПРИТЪРИТЬ**, -рю, -ришь и **ПРИТЪРНУТЬ**, -нў, -нёшь). 1. *что у кого где*. Красть. 2. *что, где*. Прятать, припрятывать, сохранять на черный день; не делиться с ближними.

От ТЫРИТЬ; ср. уг. «притырить» — толкать в толпе, украсть, спрятать.

**ПРИТЪРЩИК**, -а, м. 1. Тот, кто крадет, прибирает что-л. к рукам (обычно тайно от других, незаконно, несправедливо). 2. Жадина, скопидом; тот, кто не делится с ближними.

От ПРИТЪРИТЬ.

**ПРИТЪЧКА**, -и, ж. Какая-л. деталь, дополнительное приспособление (напр., о ручке, кнопке и т. п.).

**ПРИФИГÁЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПРИФИГÁЧИТЬ**, -чу, -чишь), *что куда, к чему*. Придѣлывать, прибивать, пристраивать, прилеплять (обычно интенсивно, быстро).

От ФИГАЧИТЬ.

**ПРИФИГÁЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **ПРИФИГÁЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься). 1. *к чему*. Приставать, прилипать, прибиваться, пристраиваться. 2. *куда*. Приходить, приезжать.

От ФИГАЧИТЬСЯ.

ПРИФИГАЧИТЬ см. ПРИФИГАЧИВАТЬ  
ПРИФИГАЧИТЬСЯ см. ПРИФИГÁЧИВАТЬСЯ

**ПРИФИГЕВÁТЬ**, -áю, -áешь; *несов.* (сов. **ПРИФИГЕТЬ**, -ёю, -ёешь), *с чего, от чего, на что*. Эмоционально реагировать на что-л. (удивляться, восторгаться; уставать, утомляться и т. п.).

От ФИГЕТЬ.

**ПРИХВАТИЗАЦИЯ**, -и, **ПРИХВОСТИЗАЦИЯ**, -и, ж. Ирон. Приватизация.

Аллюзия к «хвост», «хватать».

**ПРИХЁРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **ПРИХЁРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься), *кем-чем и без доп.* Притворяться, прикидываться, строить из себя кого-что-л. *Дурачком прихерился, а сам профессор. Ты бедным-то не прихеривайся.*

От ХЕР; ср. диал. «прихериться», «прихириться», «прихиретничать» — притвориться пьяным.

**ПРИХЕХЁ**, *нескл.*, **ПРИХЕХЁШНИЦА**, -ы, ж. Чья-л. подруга, любовница, пассия. *Мишкина прихехешница.*

Ирон. передел. звукоподр.; ср. диал. «прихехеня» — любовник; ср. также общеупотр. *прост.* «хахаль» в том же зн.

**ПРИХЕХЁШНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., с кем*. Заводить шашни, ухаживать, приударять за кем-л.

От ПРИХЕХЕ.

**ПРИХИЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *сов., куда, откуда*. Прийти, прибыть, пришагать.

От ХИЛЯТЬ; возм. также влияние устар. диал. «прихилять», «прихилить» — пригибать, приклонять, гнуть, клонить, прислонять.

**ПРИХЛОПНУТЫЙ**, -ая, -ое (или **ПЫЛЬНЫМ МЕШКОМ ИЗ-ЗА УГЛА** ~, **ПЕЧАЛЬЮ** ~, **«КАПИТАЛОМ»** ~, **ДОХЛЫМ ГОЛУБЕМ** ~ и т. п.). Станный, ненормальный, дурной, сумасшедший (о человеке). *Чего ты от него хочешь, он ведь дохлым голубем ~.*

См. также ДВЕРЬЮ ПРИХЛОПНУТЫЙ

**ПРИХЛОПНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов., от чего и без доп.* Умереть.

**ПРИХОД**, -а, м. и в зн. *межд.* Что-л. отличное, приятное; ну и ну, вот это да, прекрасно, замечательно. *Полный ~!*

Возм. первоначально из нарк., см.

ПРИХОДИТЬ.

**ПРИХОДИТЬ**, -ожў, -одишь; *несов.* (сов. **ПРИЙТИ**, -идў, -идёшь), *без доп.* Начинать оказывать действие (об алкоголе, наркотиках). *О, пришла водочка! Теплое-то пиво быстрее приходит. Сейчас кекс (кокаин) придет!*

ПРИХОДИТЬ\* см. МЫСЛЯ; СОБАКИ ПРИХОДЯТ ДОХНУТЬ

**ПРИХОРКАННЫЙ**, -ая. Усталый, утомленный, изможденный.

Возм. от диал. «хоркать» — фыркать, храпеть, хрипеть (чаще о лошади).

**ПРИХРЯТЬ**, -яю, -яешь; *сов.*, куда, от куда. Прийти, приехать, объявиться. Ну, с чем ~ял? — какие новости, что скажешь?

От ХРЯТЬ.

**ПРИЦЕЛ**, -а, *м.* Глаза; очки; зрение; внимательный взгляд. *Поправь ~ (очки).* *Наведи ~* — смотри внимательно. ~ *плышет* (плохо вижу, зрение ухудшается).

**ПРИЦЕЛ** *см.* НАВОДИТЬ

**ПРИЦЕП** *см.* ТУБОСПРИЦЕПОМ

**ПРИЦЕПИТЬСЯ** *см.* ХВОСТ

**ПРИЧАНДАЛЫ** *см.* ПРИЧИНДАЛЫ

**ПРИЧАСТИТЬСЯ**, -ащусь, -астисься; *сов.*, чем и без доп. Выпить, опохмелиться.

От общеупотр. «причаститься» — исполнить христианский обряд причащения; в зн. «выпить» у И. Шмелева и др.

**ПРИЧЕНДАЛЫ** *см.* ПРИЧИНДАЛЫ

**ПРИЧЕПИТЬСЯ**, -еплюсь, -еписься; *сов.*, к кому с чем. Прицепиться, пристать, надоесть кому-л., донять кого-л.

*Диал. замена [ц] на [ч].*

**ПРИЧЕСАТЬ** *см.* ПРИЧЕСЫВАТЬ

**ПРИЧЕСНУТЬСЯ** *см.* ПРИЧЕСОНИТЬСЯ

**ПРИЧЕСОН**, -а, *м.* Прическа, стрижка. *При ~е. ~ как кошмарный сон. Нулевой ~* — лысая голова.

**ПРИЧЕСОНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься; *несов.*; **ПРИЧЕСНУТЬСЯ**, -нүсь, -нёшься, *сов.*, без доп. Причесываться, делать причёску, укладку.

*Ср.* ПРИЧЕСОН.

**ПРИЧЁСЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПРИЧЕСАТЬ**, -ешу, -ешешь), *кого.* Обманывать, надувать; побеждать, одерживать верх.

**ПРИЧЕСЫВАТЬ** *см.* ЛЫСИНУ БЫСТРО ПРИЧЕСЫВАТЬ...

**ПРИЧИНДАЛЫ**, -ов, **ПРИЧАНДАЛЫ**, -ов, **ПРИЧЕНДАЛЫ**, -ов, *мн.* 1. То, что дополняет что-л., дополнительное оборудование; мелкие предметы, пожитки. 2. Ерунда, чушь; то, на что не стоит обращать внимания. 3. Половые органы.

*Устар.* «причиндалы» — приборы, сборы, принадлежности, околочности, «бабьи причиндалы» — уборы, наряды.

**ПРИШЕЙ-ПРИСТЕБАЙ**, -я, *м.* Человек, выполняющий какую-л. неприятную, грязную и т. п. работу, выступающий «на вторых ролях», «на побегушках», «шестерка».

**ПРИШЕЛЕЦ** *см.* НАРЕЗАТЬСЯ (ДОПРИШЕЛЫЦЕВ)

**ПРИШТИТЬ** *см.* К ДЕЛУ НЕ ПРИШЬЕШЬ; ФАЛЛИЧЕСКИЙ

♦ *Пришла нажива* — *ирон.* выражение у торговцев при хорошей торговле, напр.: *Аллорцы прикандехали* (итальянцы приехали) — *пришла нажива* (реплика продавца матрешек на Измайловском вернисаже).

♦ *Пришли гости поедают* (яли глотать) *кости* — *шутл.* о гостях, пришедших с целью поесть; *ирон.* приговорка по любому поводу.

**ПРИШПАНДОРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПРИШПАНДОРИТЬ**, -рю, -ришь), **ПРИШПАНДЫРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПРИШПАНДЫРИТЬ**, -рю, -ришь), *то к чему.* Приделывать, прибивать, привязывать, приклеивать, пришивать, присоединять и т. п.

*Ср. диал.* «пришпандорить» — приструнить, приневолить, подогнать, изнест; *ср.* «шпандыр» — ремень, которым сапожник придерживает отделяемый сапог ступней ноги, приспособление для натяга ткани (у ткачей), колесный натяг (у кузнецов). Форма «пришпандоривать» распространена шире, встречается еще у Н. Гоголя и др.

**ПРИЩЁПКА**, -и, *ж.* Девушка. ~и, *падите!* (девушки, садитесь в машину: реплика водителя.)

♦ *Приятной наружности, умерен в окружности кто* — *шутл.* о симпатичном, в меру упитанном человеке.

**ПРОАБОРТІРОВАТЬСЯ**, -рюсья, *несов.*, без доп. Сделать аборт.

**ПРОБЕГ** *см.* СНИМАТЬ СПРОБЕГА

♦ **Пробивает на думку кого и без доп., безл.** — тянет на размышления, заставляет задуматься, напр.: *Выпьешь бутылочку и пробивает на думку.*

**ПРОБІРКА**, -и, ж. 1. Высокая, худая женщина. 2. Учительница химии.

2. — из шк.

**ПРОБИТЬ** см. УСТРОИТЬ (СДЕЛАТЬ, ВЫЗВАТЬ, ПРОБИТЬ) КРОВАВЫЙ ПОНОС

**ПРОБКА**, -и, ж. 1. Дурак, тупица. 2. (или **ПРОБОЧНИК**, -а, м). Нищий, собирающий милостыню у водителей во время пробок.

**ПРОБКА\*** см. В КАЖДОЙ (К КАЖДОЙ) ПРОБКЕ ЗАТЯЧКА

♦ **Пробки выбило у кого, кому** — 1. О дураке, тупице. 2. О пьяном.

**ПРОБКОВЫЙ**, -ая, -ое (или ~ОЕ ДЕРЕВО). Глупый, тупой, необразованный. См. также ПРОБКА.

**ПРОБЛЕМНЫЙ**, -ая, -ое. *Ирон.* О человеке, у которого всегда много проблем, который придумывает их; незадачливый, несчастливый, невезучий. *Вот, жена от меня ушла. — Экий ты, брат, ~.*

*Ирон.* переосмысл. общеупотр. «проблемный» — поднимающий, ставящий проблемы, напр. «проблемный фильм».

♦ **Проблемы индейцев вождя не волнуют** — *ирон.* о начальнике, не интересующимся делами подчиненных, отказывающимся чужими-л. делами, решать чьи-л. проблемы, напр.: — *Ты мне с переездом поможешь? — Проблемы индейцев вождя не волнуют.*

**ПРОБЛУКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., где.* Прогулять, проблуждать (обычно путаясь, не зная дороги). *Весь день по Москве ~ал.*

От БЛУКАТЬ.

**ПРОБОЧНИК** см. ПРОБКА

**ПРОБУРИТЬ**, -рю, -ришь, **ПРОБУРОВАТЬ**, -влю, -вишь; *сов., кого, кому что* (или ~ **МОЗГИ**, ~ **ДУШУ** кому). Довести кого-л., надоесть разговорами.

От БУРИТЬ, БУРОВАТЬ.

**ПРОБУХТЁТЬ**, -хчү, -хтішь; *сов., что.* Сказать, проговорить, пробурчать, промямлить.

От БУХТЁТЬ.

**ПРОВАЛАНДАТЬ**, -аю, -аешь, **ПРОВАЛАНДАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов., с чем где.* Промедлить, упустить время; прошляться, пробродить без дела; слишком долго провозиться с чем-л. *Полжизни с этой душой провалялся (о жене).*

От общеупотр. «валандаться» — бес толково возиться с кем-чем-л.; *устар.* «валанда» — медлительный человек, возм. из литовского; см. также ВАЛАНДАТЬСЯ.

**ПРОВАЛИТЬСЯ** см. СДЕЛАЙ ФОКУС, ИСПАРИСЬ...

**ПРОВЕНТИЛИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; *сов., что о чем.* Навести справки, добыть информацию.

От ВЕНТИЛИРОВАТЬ.

**ПРОВЕРЕН**, -а, -о (или ~, **СО СПРАВКОЙ**). *Ирон.* О ком- или чем-л., в ком или чем говорящий уверен. *А он хороший мужик? — ~, со справкой.*

**ПРОВЕРКА** на вшивость см. ВШИВОСТЬ

**ПРОВЕРНУТЬ**, -нү, -нёшь; **ПРОВЕРТЁТЬ**, -ерчү, -ёртишь; *сов., кого с чем* (или ~ **ВОКРУГ ОСИ**, ~ **ЧЕРЕЗ КОЛЕНО**, ~ **ЧЕРЕЗ МЯСОРУБКУ**). Сильно обмануть, надуть, облопошить. *Провернул, да и денежки вернул.*

**ПРОВЕСТИ** см. ВАКЦИНАЦИЯ

**ПРОВОД** см. ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ — СКАЗАЛ...; ЖОПОЙ ЧИСТИТЬ ПРОВОДА...; ЧЕРЕПА

**ПРОВОКАТОР** см. ВРУН, ПЕРДУН И ПРОВОКАТОР

**ПРОВЯКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., что кому и без доп.* Сказать, произнести.

От ВЯКАТЬ.

**ПРОВЯЛИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. ПРОВЯЛИТЬСЯ, -люсь, -лишься).* 1. *где.* Проводить где-л. время (обычно долго и неинтересно). 2. *без доп.* Загорать. *Вместе с неприлично-стями провалялся.*

От ВЯЛИТЬСЯ.

**ПРОГВАКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., что.* Сказать, проговорить. *Чего ты там ~ал?*

От ГАВКАТЬ.

**ПРОГÁВКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов., без доп.* Вернуть пропавший голос, «продрасть глотку». *Чего это у тебя голос такой звериный (хриплый, грубый)? — Со сна еще не ~ался* (разговор по телефону).

От ГАВКАТЬ.

**ПРОГИБЬ**, -а, *м* (или **САЛЬТО С ~ОМ**). Уловка, хитрость; унижение, имеющее целью дальнейший успех, взлет. *Сделать сальто с ~ом. Пошел на ~.*

Из спорт.; см. также ПРОГНУТЬСЯ.

**ПРОГИБАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **ПРОГНУТЬСЯ**, -нусь, -нёшься, *сов., перед кем и без доп.* Идти на унижение ради успеха, подличать, подлизываться, льстить кому-л.

**ПРОГИБИСТЫЙ**, -ая, -ое, **ПРОГИБУЧИЙ**, -ая, -ее. Хитрый, льстивый, коварный, лицемерный.

От ПРОГИБЬ.

**ПРОГЛОТ**, -а, **ПРОГЛОТНИК**, -а, *м*, **ПРОГЛОТКА**, -и, *ж*. 1. Обжора, гурман; человек, который поглощает, берет, использует слишком много чего-л. *Проглот на деньги*. 2. Ребенок, иждивенец, нахлебник; тот, кого кормят, финансируют и т. п.

От общеупотр. «проглотить»; ср. устар. «проглотчивый» (напр. о рыбе), «проглотчик шпаг» (фокусник).

**ПРОГЛОТИТЬ**, -очу́, -отишь; *сов., что и без доп.* Понять, принять к сведению, выучить, запомнить, затанцевать (об обиде). *Больше сюда не приходи, ~отм!?*

ПРОГЛОТИТЬ\* см. АРБУЗ (СЛОНА) ПРОГЛОТИТЬ ПРОГЛОТИТЬ АСКОРВИНКУ\* см. АСКОРВИНКА ПРОГЛОТКА, ПРОГЛОТНИК\* см. ПРОГЛОТ

**ПРОГНАТЬ**, -гоню́, -гонишь; *сов., кого*. Поухаживать за девушкой, склонить ее к взаимности и бросить. *За год трех девиц прогнал*.

**ПРОГНУСАВИТЬ**, -влю, -вишь; *сов., что кому*. Сказать, проговорить (обычно глупость).

От ГНУСАВИТЬ, 1.

ПРОГНУТЬСЯ\* см. ПРОГИБАТЬСЯ

**ПРОГО́НЫ**, -ов, *мн.* Мысли, размышления; чувства, ощущения. *Иду себе, у меня свои ~, вдруг смотрю — ты. У каждого свои ~.*

ПРОГРЫЗАТЬ\* см. ЖЕЛУДОЧНЫЙ СОК ПРОГРЫЗАЕТ СТЕНКИ ЖЕЛУДКА

ПРОГУЛИВАТЬ\* см. КОТА НАЗАД ПРОГУЛИВАТЬ

ПРОГУЛКА\* см. ДУРДОМ

**ПРОГУНДОСИТЬ**, -ошу́, -осишь; *сов., что о чем кому*. Сказать, выговорить, ляпнуть.

От ГУНДОСИТЬ.

♦ **Продадим броневи́чок и устроим бардачок** — шутол. выражение радости предвкушения чего-л.

Произносится с подражанием «ленинской картавости»: б[г]оневичок, уст[г]оим и т. д.

ПРОДАТЬ\* см. ДАЙ БУДЕТ ПРИ КОММУНИЗМЕ...; ПРОДАДИМ БРОНЕВИЧОК...

ПРОДАТЬСЯ МАМОНЕ\* см. МАМОНА

**ПРОДЁРГИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, **ПРОДЁРНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов., кого*.

1. Ругать, делать выговор. 2. Вступать в половую связь (о мужчинах).

От ДЁРГАТЬ, 3.

**ПРОДИНАМИТЬ**, -млю́, -мишь; *сов., кого с чем*. Обмануть, подвести, не выполнить обещанного.

От ДИНАМИТЬ.

ПРОДРАТЬ ХОРОМ\* см. СДЕЛАТЬ (ПРОПИХНУТЬ, ПРОДРАТЬ) ХОРОМ

ПРОДРОГНУТЬ\* см. ПРОГНУТЬ

**ПРОДУ́КТ**, -а, *м*. Спиртное (часто о самогоне). ♦ ~ **переводить** — много пить, а затем страдать рвотой. **Чистый** ~ — очищенный самогон. **Мутный** ~ — неочищенный самогон.

**ПРОДУМАННЫЙ**, -ая, -ое, **ПРОДУМЧИВЫЙ**, -ая, -ое. *Ирон.* Хитрый, себе на уме (о человеке).

ПРОЕСТЬ\* см. ПЛЕШЬ

**ПРОЕ́ХАТЬ**, -еду́, -едешь; *сов., о чем, с чем и без доп.* Закончить говорить о чем-л., закрыть тему. *Проехали!* — всё, об этом хватит, к этому больше возвращаться не будем.

**ПРОЖЕКТОРА́**, -ов, *мн.* Глаза. ~ *на-вести*.

**ПРОЖИДЬ**, -и, *ж.* Примесь еврейской крови. С ~ью.

От общеупотр. «просесть» и под. + **ЖИД**.

**ПРОЖОПИТЬ**, -плю, -пишь; *сов., что кому сколько и без доп.* Пройграть, уступить в чем-л.

От ЖОПА.

**ПРОЗВОНИТЬ**, -ню, -нишь или прозвонишь; *сов., что и без доп.* Сказать, произнести.

От ЗВОНИТЬ.

**ПРОЗВОНКА**, -и, *ж.* Пробник для проверки электрических цепей; любое устройство, с помощью которого что-л. проверяют, что-л. налаживают.

Из спец.

**ПРОИЗВЕДЕНИЕ** см. АВТОР, ЗАПРОИЗВЕДЕНИЕМ!

**ПРОИСКИ**, -ов, *мн.* (или ~ **ИМПЕРИАЛИЗМА, ЖИДОМАСОНСКИЕ** ~ и т. п.). *Шутл.* Неудача, невезение. Эх, молния на ширинке сломалась — вот они, ~-то жидомасонские!

**ПРОКАЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПРОКАЛИТЬ**, -лю, -ишь), *кого.* Разозлить, вывести из себя.

**ПРОКАЛИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **ПРОКАЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься), *без доп.* Злиться, нервничать.

**ПРОКАЛИТЬ** см. ПРОКАЛИВАТЬ

**ПРОКАЛИТЬСЯ** см. ПРОКАЛИВАТЬСЯ

**ПРОКАЛЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **ПРОКОЛОТЬСЯ**, -олюсь, -олешься), *на чем, с чем.* Терпеть неудачу, фиаско; проваливаться; компрометировать себя чем-л. *На бабах прокололся.*

**ПРОКАНТОВАТЬ**, -тую, -түешь; *сов., что, сколько куда.* Пронести, принести, проташить, переставить. *Сто метров шкаф ~товал и сдох* (устал).

От КАНТОВАТЬ, 1.

**ПРОКАНТОВАТЬСЯ**, -түюсь, -түешься; *сов., где.* Провести время, переждать что-л., перебиться без чего-л. ~ *на вок-*

*зале до вечера. Зиму как-нибудь без витаминов ~түемся, а весной свежую травку будем хрумать* (есть, жевать), *как козлы.*

От КАНТОВАТЬСЯ.

**ПРОКАТИТЬ** см. ПРОКАТЫВАТЬ

**ПРОКАТЫВАТЬСЯ** см. ПРОКАТЫВАТЬСЯ

**ПРОКАТЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПРОКАТИТЬ**, -ачу, -атишь); *кого с чем, на чем.* Обманывать, подводить.

*Ср. спец.* «прокатить», *устар.* «прокатить на вороных» — отвергнуть при тайном голосовании, забаллотировать черными неизбирательными шарами.

**ПРОКАТЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **ПРОКАТИТЬСЯ**, -ачусь, -атишься), *с чем, на чем и без доп.* Обманывать в надеждах, терпеть неудачу. *На реформе прокатился* — потерпел убыток из-за реформы.

См. ПРОКАТИТЬ.

**ПРОКАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПРОКАЧАТЬ**, -аю, -аешь), *кого.* Узнавать у кого-л. что-л., добывать информации, выведывать, выпытывать. *Прокачай его насчет денег. Прокачать на косвенных* (на допросе: «прошупать» преступника на косвенных уликах).

**ПРОКИДЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.; ПРОКИНУТЬ, -ну, -нешь, *сов., кого с чем, на что, на сколько* (или ~ **ЧЕРЕЗ КОЛЕНА**, ~ **ЧЕРЕЗ БЕДРО** и т. п.). Обманывать, надувать.*

От КИДАТЬ.

**ПРОКИСНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов., без доп.* 1. Не удасться, провалиться (о мероприятии, деле). *Пропис твой бизнес.* 2. Уехать (об автобусе и т. п.). *Трамвай пропис.* 3. Упустить шанс. 4. Постареть (о человеке). *Прописла баба* (о старой деде).

**ПРОКЛЯТАЯ**, -ой, **ПРОКЛЯТКА**, -и, *ж.* Водка.

**ПРОКЛЯТЫЙ**, -ая, -ое. Общеирон. эпитет, обычно с *шутл.-дружеским* оттенком. *Ах ты, ~ая девчонка. Друзки*

~ые. ♦ ~ые рудники — ирон. реплика, следующая после кашля говорящего.

ПРОКЛЯТЫЙ КАКАДУ см. КАКАДУ

**ПРОКОЛ**, -а, м. Срыв, неудача, темное пятно в биографии, что-л. компрометирующее. Анкета без ~ов. То был численький, а теперь ~ за ~ом.

От ПРОКОЛОТЬСЯ.

ПРОКОЛОТЬСЯ см. ПРОКАЛЫВАТЬСЯ

**ПРОКРУЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ПРОКРУТИТЬ**, -учу, -утишь), что, сколько. Использовать деньги в различных финансовых операциях с целью повышения капитала (чаще о незаконном использовании чужих денег).

ПРОКУРАТУРА см. ДЕЛА В КРЕМЛЕ...

**ПРОКУРВАТОР**, -а, м. Прокурор.

Шутл. наложение с КУРВА.

**ПРОКУРВАТУРА**, -ы, ж. Прокуратура.

От ПРОКУРВАТОР.

ПРОКУРОР см. ЗЕЛЕНый ПРОКУРОР

ПРОКУРСАЖ см. ПРОКУРСОВКА¹

**ПРОКУРСЕТКА**, -и, ж. Женщина легкого поведения; модница, щеголиха; ирон. о любой девушке, женщине. У нас одна ~ на складе работает.

Возм. от уг. «прокурсетка» — проститутка, ср. ПРОСТИТАРША, СЕКРЕТУТКА и т.п.; см. также ПРОФУР-СЕТКА, ПРОФОРА.

**ПРОКУРСИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; сов., куда, откуда. Ирон. Пройти, промелькнуть, проскочить, прогуляться, сбегать. Ну-ка, милый, ~руй за хлебом.

От общеупотр. «курсировать» — совершать регулярные рейсы (об автобусе и т.п.).

**ПРОКУРСОВКА¹**, -и, ж, **ПРОКУРСАЖ**, -а, м. Прогулка, променад.

От ПРОКУРСИРОВАТЬ.

**ПРОКУРСОВКА²**, -и, ж. Неудача, препятствие при переходе с одного курса на другой.

Из студ.; ср. общеупотр. «пробуксовка».

**ПРОЛ**, -а, м. Рабочий, пролетарий (обычно с ирон. оттенком). Район ~ов. Мой

сосед ~. Сам с ~ами пиво хлещи. ~ы с заводов побежали. ~ Гегемоньч.

Сокращ. «пролетарий» + контаминация собств. Пров и Фрол.

ПРОЛЕЗАТЬ см. ПАЛЫЦЫ В ДВЕРЬ (в косяки) НЕ ПРОЛЕЗАЮТ

**ПРОЛЁТ**, -а, м. Неудача, невезение, провал, неучастие в чем-л. Ты с выручкой в ~е. Полный ~ вышел.

От ПРОЛЕТАТЬ, ПРОЛЕТЕТЬ.

**ПРОЛЕТАРИЙ**, -я, м. Неудачник, тот, которому всё время не везёт.

Шутл. наложение с ПРОЛЕТАТЬ; ср. ПРОЛЕТЧИК.

ПРОЛЕТАРСКИЙ см. ЗРЯ, БАТЕНЬКА, ЗРЯ...

**ПРОЛЕТАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ПРОЛЕТЕТЬ**, -лечу, -летишь), с чем (или ~ МИМО КАССЫ, ~ КАК ФА-НЕРА НАД ПАРИЖЕМ). Оказываться не у дел, терпеть неудачу, проваливаться.

ПРОЛЕТАТЬ\* см. ВЕДРО; ДЫШИТЕ ГЛУБЖЕ, ПРОЛЕТАЕМ СОЧИ

ПРОЛЕТЕТЬ см. МИМО КАССЫ (ПРОЛЕТЕТЬ); ПТИЧКА ОБЛОМИНО ПРОЛЕТЕЛА

**ПРОЛЁТКА**, -и, ж. 1. То же, что ПРОЛЁТ. 2. Такси, автомобиль.

2. — от устар. «пролётка» — легкий четырехколесный экипаж.

**ПРОЛЁТНАЯ**, -ой, ж. Место, где часто случается утечка информации, место, где ничего не получается, где все заведомо обречено на неудачу.

Возм. первоначально из арм.; ср. в арго пограничников употр. в зн. застава на границе, на которой был ряд случаев нарушений, фактов пересечения границы и т.п.

**ПРОЛЁТЧИК**, -а, м. 1. Неудачник, го-ремыка. Есть такая категория ~ов, у них даже цвет лица другой. 2. Военнослужащий, постоянно нарушающий дисциплину и всегда на этом попадающийся.

От ПРОЛЕТАТЬ; 2. — из арм.

**ПРОЛИТЬ**, -лю, -лишь; сов., где и без дол. Быть рабочим, пролетарием; вкалывать, выполнять тяжелую работу (обычно на фабрике, заводе).

От ПРОЛ.

**ПРОЛЬСКИЙ**, -ая, -ое. Рабочий, пролетарский. *~ая столовка. ~ дергач* (плохая водка).

От ПРОЛ.

♦ **Промой уши** — слушай лучше, внимательней.

♦ **Промой глаза** — смотри лучше; ты что, не видишь?

**ПРОМОКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ПРОМОКНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*, *без доп.* Напиваться пьяным. *Опять промок?* — Ага, под пивным дождичком.

**ПРОМОКАШКА**, -и, *ж.* 1. *Ирон.* обращение; дружище, приятель, подружка. 2. Девушка. 3. Пьяный или пьяная.

3. — от ПРОМОКАТЬ; 1. — возм. распростр. под влиянием фильма «Место встречи изменить нельзя».

ПРОМОКНУТЬ *см.* ПРОМОКАТЬ

**ПРОМОКШИЙ**, -ая, -ее. Пьяный.

От ПРОМОКАТЬ, ПРОМОКНУТЬ.

ПРОМОРГАТЬСЯ *см.* ГЛАЗ НЕ ЖОПА, ПРОМОРГАЕТСЯ

ПРОМОСОСИСКА *см.* ЖИРТРЕСТ-(КОМБИНАТ-ПРОМОСОСИСКА-ЛИМОНАД)

**ПРОМСРЁМ**, -а, *м.* *Ирон.* Сложносоставное сл., пародирующее типичные назв. министерств, институтов и т. п.

Аллюзии к СРАТЬ.

ПРОМЫВАНИЕ *см.* ПРОМЫВКА

**ПРОМЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ПРОМЫТЬ, -мóю, -мóешь), кого (или ~ ЖОПУ, ~ МОЗГИ, ~ ЖЕЛУДОК и т. д. кому).* Ругать, наказывать, ставить на место.

**ПРОМЫВКА**, -и, *ж* (или ~ **МОЗГОВ, ~ КИШЕЧНИКА**), **ПРОМЫВАННИЕ**, -я, *ср.* Нагоняй, наказание. ♦ **Устроить промывку кому** — наказывать, отругать.

От ПРОМЫВАТЬ.

ПРОМЫТЬ *см.* ПРОМОЙ ГЛАЗА; ПРОМОЙ УШИ; ПРОМЫВАТЬ

**ПРОНИН**, -а, *м.* (или **МАЙОР** ~ ). *Ирон.* Советский сыщик. *Из унитаза на него смотрели пронизательные и ум-*

*ные глаза майора* ~а (пародирование текстов детektivов).

*См. также СЛУЧАЙ*

**ПРОНЬКИН**, -а, *м.* *Ирон.* о любом человеке. *Это что еще за ~, Зюзькин и Тютькин?* — *шутл.* вопрос о личностях трех людей. ♦ **Не у ~ых (на даче)** — не задавайся, не выпендривайся, не требуй большего, обойдешься и так, напр.: *Подотрешься лопухом, не у ~ых.*

**ПРОПАРАФИНИТЬ**, -ню, -нишь; *сов.*, *что.* При подписании договора, протокола и т. п. подписать каждую страницу. *ПРОПАСТЬ* *см.* ХОДЯТ ЗДЕСЬ РАЗНЫЕ...

**ПРОПАХАТЬ**, -аю, -аешь (или -ашу, -ашешь), *сов.*, *что и без доп.* 1. Сделать большую работу, переработать обширный материал. *Диссер (диссертацию) за месяц ~ал.* 2. (или ~ **НОСОМ, ~ РОЖЕЙ** и т. п. *что, сколько*). Упасть, удариться. *Всю лестницу ~ал. Три метра на пятой точке (на зад) ~али.*

1. — от ПАХАТЬ.

ПРОПЕЛЛЕР *см.* ЗАГЛУШИ МОТОР (ПРОПЕЛЛЕР)

**ПРОПЕРДЁТЬ**, -ржù, -рдшь, **ПРОПЕРДОНИТЬ**, -ню, -нишь; *сов.*, *кому что во что, сколько.* Проиграть, упустить. *Чирик (десять рублей) в преф (преферанс) пропердел. Пропердонили партию.*

От ПЕРДЕТЬ, ПЕРДОНИТЬ.

**ПРОПИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. ПРОПИТЬ, -пью, -пьешь), что.* Портить, губить (преим. о способностях, навыках, опыте и т. п.).

**ПРОПЙВКА**, -и, *ж.* Зарплата.

От общеупотр. «пропивать».

**ПРОПИВОХА**, -и, *м и ж.* Пьяница.

От общеупотр. «пропивать».

**ПРОПИСАТЬ**, -ишу, -ишь; *сов.*, *кого чем во что, куда.* Ударить, ткнуть, врезать, вмазать. *~иши-ка его по уху. Пинчище (пинок) ~.*

ПРОПИСАТЬ *см.* ПАЕК; ПИНЧАГА; ЧТО ДОКТОР (УЧАСТКОВЫЙ, ТЕРАПЕВТ) ПРОПИСАЛ  
ПРОПИСАТЬСЯ *см.* ЯЩИК

**ПРОПЫСКА**, -и, ж. Какое-л. испытание новичка, являющееся экзаменом на вступление в какую-л. компанию, сообщество; боевое крещение.

Из уг.

**ПРОПИСТОН** см. **ПИСТОН**

**ПРОПИСЬ**, -и, ж. Какие-л. действия, связанные с ножом, шилом, иным холодным оружием; поножовщина, использование ножа и т. п. *Здесь пахнет ~ью. Нарваться на ~.* ♦ **Брать ~ью кого** — резать, убивать холодным оружием.

Ср. **ПИСАТЬ**.

**ПРОПЫТКА**, -и, ж. Цех, мастерская по пропитке чего-л. чем-л. *Работать в ~е.*

**ПРОПИТЬ** см. **МАСТЕРСТВО** НЕ ПРОПЬЕШЬ; **ПРОПИВАТЬ**

**ПРОПЫХИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ПРОПЫХНУТЬ**, -ну́, -нёшь, *сов.*, *кого*. 1. Вступить с кем-л. в половую связь (о мужчине). 2. Содействовать, помогать кому-л., обычно используя связи, влияние. *Зав своих пропыхивает, а мы мух чавкой ловим (бездействуем).*

От **ПЫХАТЬ** 2. 4., **ПЫХНУТЬ**, 2. 4.

**ПРОПЫХНУТЬ ХОРОМ** см. **СДЕЛАТЬ** (ПРОПЫХНУТЬ, ПРОДРАТЬ) ХОРОМ

**ПРОПЫХНУТЬСЯ**, -ну́сь, -нёшься; *сов.*, *с чем*. Вступить в половую связь с кем-л. (о мужчине).

От **ПЫХАТЬСЯ**, **ПЫХНУТЬСЯ**.

**ПРОПЫЙ**, -я, м. Распитие спиртного, посвященное завершению какого-л. дела. Ср. **ЗАПОЙ**.

**ПРОПОЛАСКИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПРОПОЛОСКАТЬ**, -аю, -аешь), *кого*. 1. Надоедать, назойливо внушать что-л. кому-л., приставать, надоедать. 2. Обманывать.

**ПРОПЫСКАТЬ** см. **ДАЖЕ** КЛЕВЫЙ ШТАТСКИЙ ЗИППЕР ПРОПУСКАЕТ РУССКИЙ ТРИППЕР  
**ПРОПЫЛЕСОСИТЬ** см. **А ТАЙГУ ТЕБЕ НЕ ПРОПЫЛЕСОСИТЬ**

**ПРОРВАТЬСЯ** см. **ССАТЬ**

**ПРОРВОЧКА**, -и, ж (или ~ **УПАС-ТАЯ**). Ирон.-ласк. Обжора, гурман, сладкоежка; тот, кто много поглощает,

потребляет чего-л.; человек, сорящий деньгами и т. п.

От общеупотр. *прост.* «прорва» в том же зн.

**ПРОРУБЬ**, -и, ж. 1. Женские половые органы. 2. Рот.

**ПРОРУБЬ** см. **ГОВНО**; **КАК ДЕРЬМО В ПРОРУБИ**

♦ **Прорыв на свинку** — сильный аппетит.

**ПРОРЫВ НА ХАВКУ** см. **ХАВКА**

**ПРОРЫХАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, *что* и *без доп.* Понять, догадаться, См. **РЮХАТЬ**.

**ПРОСВИСТЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПРОСВИСТЕТЬ**, -ищу́, -ищешь), *что, во что, кому* и *без доп.* 1. Пронгрывать (в какой-л. игре). 2. *сколько*. Расстрачивать, «пускать на ветер» (о деньгах). 3. *что* и *без доп.* Упустить шанс.

♦ **Про свое про девичье** (или **о своем о девичьем**) — о насущном, сокровенном, живо интересующем говорящего.

**ПРОСЕДЬ** см. **ПЛЕШЬ**

**ПРОСЕКАЙЛО**, -а, *ср.* Тот, кто понимает, разбирается в чем-л., догадывается о чем-л.

От **ПРОСЕКАТЬ**; *шутл.* имитация укр. фамилии.

**ПРОСЕКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПРОСЕЧЬ**, -еку́, -ечёшь), *кого-что* и *без доп.* Понимать, догадываться, разбираться, хорошо ориентироваться, знать.

От **СЕЧЬ**, 1.

**ПРОСЕКУ́ХА**, -и, **ПРОСЕКУ́ШНИЦА**, -ы, ж. Девушка, женщина; проститутка.

**ПРОСЕЧЬ** см. **ПРОСЕКАТЬ**

**ПРОСИРА́НЕЦ**, -нца, **ПРОСИРА́НЦ**, -а, м. Проферанс.

*Шутл.* контаминация с **СРАТЬ**, **ПРОСИРАТЬ**.

**ПРОСИРА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **ПРОСРА́ТЬ**, -сру́, -срёшь), *кому* *во что*, *сколько*. Пронгрывать.

**ПРОСИТЬ** см. **ВОТ** и **ВЧЕРА** ТОЖЕ ЗАХОДИЛА СТАРУШКА.: **МОРДА** КИРПИЧА ПРОСИТ; **МОРДА** ЛИЦА ПРОСИТ; **РОЖА** КИРПИЧА ПРОСИТ



**ПРОСМОРКАТЬСЯ** *см.* ЗА ЭТО ВРЕМЯ И ПРОСМОРКАТЬСЯ НЕУСПЕЕТ

**ПРОСОБАЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; *сов., где.* Провести долгое время в неблагоприятных условиях. *Три часа на собрании ~чился. Все лето на югах ~чился* (погода была плохая).

**ПРОСОХНУТЬ** *см.* ПРОСОСЫХАТЬ

**ПРОСРАТЬ** *см.* ПРОСИРАТЬ

**ПРОССАТЬ** *см.* ПРОССЫВАТЬ

**ПРОССАТЬСЯ**, -сусь, -сýсь; *сов., без доп.* Помочь.

От ССАТЬ.

**ПРОССЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов.*

**ПРОССАТЬ**, -сý, -сýшь). 1. кому во что сколько. Проигрывать. *Наши немцам как детсад проссали* (проиграли в футбол с большим счетом). 2. кого-что. Понимать, догадываться. *Никак не проссу, чего ему нужно.* ♦ **Фиг** (или **хрен**) **проссышь** что — совсем не понятно.

От ССАТЬ.

**ПРОСТИТА́РША**, -и, *ж.* Ирон. Секретарша.

Ирон. наложение общепотр. «протститутка» + «секретарша»; ср. СЕКРЕТУТКА и т. п.

♦ **Простите ради пардона** — ирон. извините, простите ради бога.

**ПРОСТИТЬ**, -ощу́, -остíшь; *сов., что кому.* Ирон. Не забить гол в стопроцентной ситуации (напр., в футболе).

Из спорт.

♦ **Прост как правда кто** — дурак, идиот; нахал, бессовестный человек.

Из очерка М. Горького о В. И. Ленине. Ср. ПРОСТОЙ.

♦ **Прост как три копейки кто** — глупый, примитивный человек.

**ПРОСТО** *см.* ЗОВИ МЕНЯ ПРОСТО «ХОЗЯИН»; НЕТ, ПРОСТО ПЛОХО ВЫГЛЯДИТ; я вообще ЧЕЛОВЕК ОБЪЕМНЫЙ...

**ПРОСТОЙ**, -ая, -бе. Ирон. О человеке, который хитрит, изворачивается, а потом нагло заявляет о своих правах. *Ну ты вообще ~! ~ такой! Теперь все такие ~ые!*

**ПРОСТОКВА́ША**, -и, *ж.* Женщина, девушка, жена, подруга, любовница.

♦ **Просто Мария** — ирон. идиот, придурок, напр.: — *А он мужик-то ничего, с головой?* — *Да просто Мария, интеллект, как у стиральной машины.*

От назв. популярного телесериала.

♦ **Просто, по-человечески, как вождь на толчке** — ирон. просто, без затей, напрямую, без хитрости, рисовки, напр.: *Скажи ему об этом просто по-человечески, как вождь на толчке.*

**ПРОСТОФÍЛЯ**, -и, *м, собств.* Певец Ф. Киркоров.

**ПРОСТУДИТЬ** *см.* РОТ ЗАКРОЙ, КИШКИ ПРОСТУДИШЬ

**ПРОСТУДИТЬСЯ** *см.* НАДЕНЬ ОЧКИ, А ТО ПРОСТУДИШЬСЯ

**ПРОСТУДИ́ФИЛИС**, -а, *м.* Простуда.

*См. также* ГРИППЕР (ИПРОСТУДИФИЛИС)

Ирон. передел. общепотр. «простуда» + «сифилис».

**ПРОСУШИТЬСЯ** *см.* ПРОСОСЫХАТЬ

**ПРОСУ́ШКА**, -и, *ж.* Перерыв в пьянстве. *День просушки, три постирушки* (пьянства).

**ПРОСЫХА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.;*

**ПРОСО́ХНУТЬ**, -ну, -нешь), **ПРОСУ́ШИТЬСЯ**, -ушусь, -ушишься, *сов.;* без доп.

Не пить, делать перерыв в пьянстве, трезветь. *Юбилей за юбилеем, прямо просушиться некогда. Не просыхает мужик, портвейном потеет. Твой-то еще не просох?* (о муже).

**ПРОТАНЦЕВА́ТЬ**, -цую, -цуешь; *сов., что и без доп.* Прогулять уроки, занятия.

От ТАНЦЕВАТЬ.

**ПРОТАЩИ́ТЬСЯ**, -ашусь, -ащишься; *сов., на что, с чего и без доп.* Получить удовольствие от чего-л., испытать сильную эмоцию.

От ТАЩИТЬСЯ.

**ПРОТЕКА́ТЬ** *см.* КЛАПАНА ПРОТЕКАЮТ

**ПРОТЕЛÍТЬ**, -елю́, -елишь (или -елишь); *сов., что и без доп.;* *сов.* Прова-

лить дело своей медлительностью, нерасторопностью.

**ПРОТЕЛИТЬСЯ**, -телюсь, -телишься; *сов., с чем и без доп.* Протянуть, промедлить, потерять время.

ОтТЕЛИТЬСЯ.

ПРОТЕРЕТЬ *см.* ГЛЯДЕЛКИ

ПРОТЕЧЬ *см.* ЧЕРДАК

◆ *Против лома нет приема, кроме другого лома* — силу можно победить только силой.

**ПРОТІВНЫЙ**, -ая, -ое. *Ирон.-ласк.* эпитет. ~ мальчишка. ~ые твои глазенки.

**ПРОТИВОГАЗ**, -а, м. Лицо.

*См. также* СНИМИ ПРОТИВОГАЗ

ПРОТИВОГАЗА *см.* БЫТЬ В ПРОТИВОГАЗЕ

**ПРОТОКОЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Грубый, кондовый, не приветливый. *Рожа ~ая. Только с такой ~ой харей и можно в президенты пролезть.* 2. Смешной, уморительный, достойный осмеяния (обычно о лице, выражении лица). ~ые ребята в Моссовете сидят — свиньи с морсами.

**ПРОТОЛМАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **ПРОТОЛМАЧИТЬ**, -чу, -чишь), что кому и без доп. Переводить (с одного языка на другой).

**ПРОТРЕСКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов., чем и без доп.* Употребить слишком много наркотиков, допустить передозировку наркотиков. Герасимом (героином) ~ался — и остопырился (умер).

*Из нарк.*

ПРОТРИ ГЛЯДЕЛКИ *см.* ГЛЯДЕЛКИ

**ПРОТЯГИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ПРОТЯНУТЬ**, -яну́, -янешь, *сов., что* (обычно **НОГИ**, **ЛАПТИ**, **КОПЫТА**, **КОСТЫЛИ**, **САНДАЛЕТКИ**, **КОЛОДКИ**, **ХОДУЛИ**, **САПОЖКИ** и т. п.). Умирать.

ПРОТЯГИВАТЬ\* *см.* НЕ ПРОТЯГИВАЙ РУКИ, А ТО (А НЕ ТО) ПРОТЯНЕШЬ НОГИ

ПРОТЯНУТЬ *см.* ПРОТЯГИВАТЬ

ПРОТЯНУТЬ (ОТКИНУТЬ) САНДАЛИИ *см.* САНДАЛЕТКИ

ПРОТЯНУТЬ *см.* НЕ ПРОТЯГИВАЙ РУКИ, А ТО (А НЕ ТО) ПРОТЯНЕШЬ НОГИ

**ПРОУШІТЬ**, -шу́, -шишь; *сов., кого.* Избить.

От назв. восточной гимнастики и борьбы «у-шу» («ушу»).

**ПРОУШІТЬСЯ**, -шусь, -шишься; *сов., без доп.* Научиться у-шу.

*Ср.* ПРОУШИТЬ.

ПРОФЕССИЯ *см.* ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ПРОФЕССИЯ

**ПРОФЭССОР**, -а, м (или ~ **КИСЛЫХ ШЕЙ**). *Ирон.* обращение; недоучившийся, глупый человек с претензией на образованность.

**ПРО́ФИ**, *нескл., м и ж*, **ПРО́ФИК**, -а, м. Профессионал, эксперт.

Возм. подражание англ.

ПРОФИЛЬ *см.* ТЕЖЕЯЙЦА, ТОЛЬКОВ ПРОФИЛЬ

**ПРОФИНАНСІРОВАТЬ**, -рую, -руешь; *сов., кого чем на сколько. Ирон.* Дать денег, преим. в долг. ~руй меня на тыщонку, будь Савкой Морозовым.

**ПРОФО́РА**, -ы, **ПРОФУ́РА**, -ы, **ПРОФУ́РКА**, -и, **ПРОФУРСЭ́ТКА**, -и, ж. Женщина легкого поведения; модница, щеголиха; *ирон.* о любой девушке, женщине.

Неясно. Возм., от уг. «профурсетка», «профура» — проститутка; *ср.* общепотр. «просфора», «просвора», «проскура» — священный хлеб; возм. от разг. «форс», «для форсу» (лат. pro fors).

◆ *Прохиндей Иваныч* — *шутл.* прохиндей, проныра, плут.

*Ср.* напр., ЛОХ ПЕТРОВИЧ, ХАЛДЕЙ ИВАНЫЧ и т. п.

**ПРОХО́Д**, -а, м. Сброшенные карты в покере.

*Из карт.*

ПРОХО́Д\* *см.* ТОРЧАТЬ (БОЛТАТЬСЯ, ВИСЕТЬ) КАК СЛИВА В ЗАДНЕМ ПРОХОДЕ (В КОМПОТЕ)

**ПРОХОДНО́Й**, -ая, -ое. Имеющий шанс на успех, удачу. ~ое дело. Нет, это трюк не ~, здесь пахнет парашей и волчком (тюрьмой). Рельеф не ~ (о недостаточной стройной фигуре у манекенщицы).

*См. также* ВЫХОДНЫЕ-ПРОХОДНЫЕ

**ПРОХОДНЯК**, -а, м. 1. Проходная комната, помещение. 2. Что-л. заведомо удачное, сулящее успех. *Я чувю, что это ~.*

От ПРОХОДНОЙ.

**ПРОХОДНЯКОМ**, нареч. Проходя мимо, на ходу, вскользь, между делом.

ПРОЦЕНТ см. СТОПРОЦЕНТОВ

ПРОЧИСТИТЬ см. ПРОЧИСТЬ МОЗГИ; ПРОЧИЩАТЬ

♦ **Прочисть мозги** — подумай хорошенько, поразмысли.

**ПРОЧИЩАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **ПРОЧЬИСТИТЬ**, -чищу, -чистишь), что кому (или ~ **МОЗГИ**, ~ **КЛЮВ**, ~ **КИШЕЧНИК** кому). Наказывать, избивать, обругивать кого-л.

ПРОШЛОЕ см. ВОДКА — ПЕРЕЖИТОК ПРОШЛОГО, НАСТОЯЩЕГО И БУДУЩЕГО

**ПРОШМАНДОВКА**, -и, **ПРОШМОНДОВКА**, -и, ж. Проститутка; пронырливая, хитрая, коварная женщина; любая женщина, девушка (обычно в ирон.-шутл. зн.). *Ах ты ~ вокзальная!*

Возм. от наложения **МАНДА** и **ШМОН**; ср. устар. диал. «шмонить», «шмонничать», «шмоняться» — шататься без дела, «шмонка» — щеголиха, кокетка, распутница.

**ПРОЩАЙ-МОЛОДОСТЬ**, прощай-молодости, ж. Суконная обувь на резине, наиболее дешевая и немодная.

ПРОЩЕ см. БУДЬ ПРОЩЕ, И К ТЕБЕ ПОТЯНУТСЯ ЛЮДИ...; ПОПРОЩЕ

**ПРОЩЕМИТЬ**, -млю, -мйшь; сов., что. Упустить, пропустить момент, шанс; не проявить инициативы в нужный момент.

От ЩЕМИТЬ, 2.

ПРУД см. МУДА (С ПРУДА); СИДИТ МАРТЫШКА У ПРУДА...

**ПРУДЫЛА**, -ы, м и ж, **ПРУДИЛЬНИК**, -а, **ПРУДОН**, -а, м. Тот, кто часто мочится, человек, страдающий недержанием мочи.

От общепотр. «прудить», см. ПРУДОНИТЬ.

**ПРУДОНИТЬ**, -ню, -нишь, **ПРУДОНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься; несов., без доп. Мочиться.

Ср. общепотр. «прудить».

**ПРУЛЬЁ**, -я, ср., **ПРУЛЬНИК**, -а, **ПРУН**, -а, м. Везучий, удачливый человек (часто о карточном игроке).

От ПЕРЕТЬ, 1.

**ПРУХА**, -и, **ПРУШКА**, -и, ж. 1. Удача, везение, счастье. *Пруха на карту пошла*. 2. Любовница, сожительница.

От ПЕРЕТЬ, 1, 2.

**ПРУШНИЦА**, -ы, ж. То же, что ПРУХА, 2.

♦ **Пригай боком** — пошёл вон, проваливай.

♦ **Пригнул с аквалангом** — не прикидывайся шлангом — «назвался груздем — полезай в кузов», раз начал дело — не малодушничай, сказал «а» — говори и «б».

ПРЫГНУТЬ см. ХВОСТ; ЯЩИК

ПРЫГНУТЬ НА ИГЛУ см. ИГЛА

**ПРЫЩ**, -а, м. 1. Мужской половой орган маленького размера. 2. Маленький, но агрессивный человек. 3. Недостаток, упущение. 4. Человек, который портит все дело.

2. — ср. устар. «прыщ», «прындик» — малорослый, надутый человек.

♦ **Прыщ на ровном месте** — что-л. незначительное, но неприятное; человек, который обладает незначительной властью (напр., вахтер, комендант, контролер и т. п.) и злоупотребляет ею, слишком рьяно выполняет свои обязанности. *Лифтерша с собакой в лифт не пускает. То же мне, прыщ на ровном месте!*

♦ **Прыщом пойти** — 1. Покрыться прыщами. 2. Разозлиться.

♦ **Прям, как разрез на заднице** — о примитивном, глупом человеке.

♦ **Прямой наводкой по жопе сковородкой** — ирон. о каком-л. неудачном действии.

Из детск. или шк.

**ПРЯНИК**, -а, м. Ирон. Любый человек. *Эй, ~и, айда рыбу ловить.* ♦ **Лысый** ~

— лысый человек; *ирон.* любой человек.  
~ом **прикидываться** — строить из себя простачка.

См. также ТУЛЬСКИЙ

ПРЯНИК\* см. КОНФЕТЫ (ПРЯНИКИ, ПЕЧЕНЬЕ)  
«СМЕРТЬ ЗУБАМ»

ПРЯТКИ см. ИГРАТЬ В ПРЯТКИ СПОЛИСОМ

**ПСИХ**, -а, **ПСИХИЧЕСКИЙ**, -ого, м. Психически больной; нервный, неуравновешенный человек. *Псих ненормальный.* ♦ **Психом станешь от чего, что делать** — о чем-л. очень трудном.

**ПСИХАРИТЬ**, -рю, -ришь, **ПСИХЕТЬ**, -ёю, -ёешь; *несов., без доп., ПСИХАНУТЬ, -ну, -нёшь, *сов., на кого-что, с чего и без доп.* Сходить с ума, нервничать, беситься, метаться. *Зачем ты на меня вчера психанул? С каждым днем психеет.**

От ПСИХ.

**ПСИХАРКА**, -и, ж. 1. Сумасшедшая, ненормальная женщина. 2. Сумасшедший дом.

От ПСИХ.

**ПСИХАРЬ**, -я, м. 1. То же, что ПСИХ. 2. То же, что ПСИХАРКА. 2. 3. Врач-психиатр.

ПСИХЕТЬ см. ПСИХАРИТЬ

ПСИХИЧЕСКИЙ см. ПСИХ

**ПСИХОВÓЗ**, -а, м, **ПСИХОВÓЗКА**, -и, ж. Скорая помощь для душевнобольных.

От ПСИХ + общеупотр. «возить».

**ПСИХОДРОМ**, -а, м. 1. (или **ПСИХУШКА**, -и, ж.). Сумасшедший дом; место, где много нервных, взвинченных людей; нервная, абсурдная, ненормальная ситуация, обстановка. 2. *собств.* Площадка перед старым зданием МГУ на улице Моховой в Москве.

От ПСИХ + форманта «дром» (ср. аэродром, ипподром и т. п.).

**ПСИХОДРОМНЫЙ**, -ая, -ое. Относящийся к сумасшедшему дому; ненормальный, странный, безумный. *~ая забегаловка. ~ые условия (для работы).*

От ПСИХОДРОМ, 1.

**ПСИХОЛОМ**, -а, **ПСИХОЛОМЩИК**, -а, м. Врач-психиатр; тот, кто работает медбратом, «усмирителем» в сумасшедшем доме.

От ПСИХ + общеупотр. «ломать».

ПСИХОМ СТАНЕШЬ см. ПСИХ

ПСИХУШКА см. ПСИХОДРОМ

**ПСИХУШНИК**, -а, м. 1. То же, что ПСИХ. 2. То же, что ПСИХОДРОМ. 3. То же, что ПСИХАРЬ, 3.

**ПСИХУШНИЦА**, -ы, ж. 1. Душевнобольная; неуравновешенная, нервная женщина. 2. То же, что ПСИХОДРОМ.

**ПС-ПС**, *межд.* То же, что ПИПИ, 2.

**ПТЁНЧИК**, -а, м. Мужской половой орган. ~ в гнездышке (или в гнездышко) — о половом акте.

ПТИЦА см. РУКИ СЛОВНО ДВЕ БОЛЬШИЕ ПТИЦЫ

**ПТИЧЬИЙ**, -ья, -ье. Относящийся к пьянству, алкоголизму. ♦ ~ья **болезнь** — похмелье.

Ср. ПЕРЕПЕЛ, ПЕРЕПЕЛИНАЯ БОЛЕЗНЬ.

**ПТИЧКА**, -и, ж. 1. *Ирон.* обращение (часто к мужчине). ~ ты моя *перелетная*. *Певчая ты моя* ~. 2. Мужской половой орган. 3. *собств.* Птичий рынок в Москве. *Щенок с ~и*; любой рынок, базар. 4. Любой рынок, базар.

ПТИЧКА\* см. КСТАТИ О ПТИЧКАХ; РЫБКА-ПТИЧКА-СОБАЧКА

♦ **Птичка обломинго пролетела** — *ирон.* о том, что не осуществилось что-л. задуманное.

Контаминация «фламинго» и ОБЛОМ.

ПТИЧЬЕ МОЛОКО см. МОЛОКО

♦ **Птичья болезнь** — триппер, гонорея.

**ПУТАЛО**, -а, ср. 1. Пистолет, револьвер. 2. (или ~ **ОГОРОДНОЕ**, ~ **БОЛОТНОЕ** и т. п.). *Ирон.* о любом человеке. 3. *собств.* Популярная певица А. Пугачева.

1. — от общеупотр. «путать», возм. — через уе.

♦ **Пуганая ворона на воду дуёт** — *ирон.* контаминация двух пословиц; употр.

для выражения какой-л. несуразности, несоответствия, абсурдности происходящего.

**ПУГАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что. Страдать рвотой. ~ газон. ~ унитаз. Ты все подворотки ~а́л по очереди.

ПУГАТЬ БЕЛОГО ДРУГА *см.* ДРУГ

**ПУГАЧЁНЫШ**, -а, *м.*, *собств.* Популярный певец Ф. Киркоров, муж А. Пугачевой.

**ПУТОВИЦА**, -ы, *ж.* **1.** Пластика (чаще о маленькой). **2.** Лазерный диск.

ПУД *см.* СТО ПУДОВ

ПУДЕЛЬ *см.* ВАШ ПУДЕЛЬАЕТ.

ПУДРИТЬ *см.* НОСПУДРИТЬ

♦ **Пудрить** (или **клевать**, **сахарить**) *мозги кому* — пытаться воздействовать на кого-л., убеждать; заговаривать зубы, обманывать, темнить.

**ПУЗАН-БРЮХАН**, пуза́на-брюха́на (или пуза́на-брюха́на), *м.* Полный человек, толстяк.

**ПУЗАНИСТЫЙ**, -ая, -ое, **ПУЗАТИСТЫЙ**, -ая, -ое, **ПУЗЕНИСТЫЙ**, -ая, -ое. Толстый, полный (о человеке).

От общепотр. «пузо», «пузан».

**ПУЗА́НКА**, -и, **ПУЗА́ТКА**, -и, *ж.* Беременная женщина; толстая, полная женщина.

От общепотр. «пузо», «пузан».

**ПУЗА́ТИК**, -а, *м.* Толстый человек; *ирон.* обращение.

От общепотр. «пузо», «пузатый».

ПУЗАТИСТЫЙ *см.* ПУЗАНИСТЫЙ

ПУЗАТКА *см.* ПУЗА́НКА

**ПУЗА́ТЫЙ**, -ая, -ое. *Ирон.* эпитет, обычно с отрицательным оттенком. *Татарьё ~ое.* Кооперация ~ая. ♦ **Мелочь ~ая** — незначительный человек или социал. незначительные люди; молокосос.

ПУЗЕНИСТЫЙ *см.* ПУЗАНИСТЫЙ

**ПУЗЕНИТЬ**, -ню, -нишь, **ПУЗЕНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься, **ПУЗЁТЬ**, -ёю, -ёешь, **ПУЗЯЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; *несов.*, *без доп.* **1.** Толстеть, растить пузо. **2.** Беременеть.

**ПУЗЁНЬ**, -и, *ж* и -я, *м.* Пузо, живот, брюхо. ~ наел.

ПУЗЁТЬ *см.* ПУЗЕНИТЬ

**ПУЗЬИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; *несов.*

**1.** *без доп.* То же, что ПУЗЕНИТЬ.

**2.** куда. Идти животом, пузом вперед.

Куда ~руешь?

**ПУЗОГЛАД**, -а, *м.* Бездельник, лодырь, лоботряс.

От разг. «гладить пузо».

**ПУЗОДАВ**, -а, *м.* Соня; тот, кто много спит.

От разг. «давить (на) пузо».

**ПУЗОЧЁС**, -а, *м.* Бездельник, лодырь, лоботряс.

От разг. «чесать пузо».

**ПУЗЫРЁК**, -рька́, **ПУЗЫ́РЬ**, -я́, *м.*

**1.** Бутылка спиртного. **2.** Важный человек, начальник.

ПУЗЫРЕМ *см.* ПАЛЫЦЫ ВЕЕРОМ — СОПЛИ ПУЗЫРЕМ...

♦ **Пузыри пускать** — говорить.

ПУЗЫРИ ПУСКАТЬ В РАЗВИВКУ *см.* ГОВОРИТЬ (ПУЗЫРИ ПУСКАТЬ, ЖЕВАТЬ, БУРЧАТЬ, ГНАТЬ) В РАЗВИВКУ

**ПУЗЫРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *несов.*

**1.** на что и *без доп.* Нервничать, волноваться. **2.** *без доп.* Говорить что-л. (обычно с жаром, страстно).

ПУЗЫРЬ *см.* ЛЕЗТЬ В ПУЗЫРЬ; ПУЗЫРЁК; ПУСТЬ ЛУЧШЕЛОПНЕТ МОЯ СОВЕСТЬ, ЧЕМ МОЧЕВОЙ ПУЗЫРЬ; ШЕВЕЛИТЬ

**ПУЗЯ́НКА**, -и, **ПУЗЯ́КА**, -и, *ж.* Пузо, брюхо, живот. Чего ты меня пузянкой таранишь (толкаешь)?

ПУЗЯЧИТЬСЯ *см.* ПУЗЕНИТЬ

**ПУЗЯ́ЧКА**, -и, *ж.* **1.** То же, что ПУЗЯ́НКА. **2.** То же, что ПУЗАНКА.

ПУК *см.* ВДРУГ БЫВАЕТ ТОЛЬКО ПУК; НАПУК...

**ПУКА́ЛКА**, -и, **ПУ́КЛЯ**, -и, *ж.* **ПУКА́ЛО**, -а, *ср.* **1.** Зад, ягодицы. **2.** Человек, который часто испускает кишечные газы. **3.** Старик, старуха. **4.** Пистолет. Офицерская пукалка (пренебр.).

От ПУКАТЬ; *ср.* устар. диал. «пукало»

— плохое ружьё, «пукалка» — детское игрушечное морковное или репное ружьё, стреляющее картофельной

пробкой; ср. также уг. «пукалка» — револьвер; пожилая женщина.

**ПУКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ПУК-НУТЬ**, -ну, -нешь, *сов. 1. без доп.* Портить воздух. **2. что и без доп.** Говорить, произносить. **3. в кого-что и без доп.** Стрелять. ♦ **Я пукну, ты утонешь** — *шутл.* запугивание собеседника. **Много пукала, мало какала** — *шутл.* преувеличение речи финно-угорских народов, чаще эстонцев или финнов (обычно произносится с имитацией акцента).

*Ср. устар. диал.* «пукать» — хлопать, щелкать, лопаться, стрелять (в зн. лопаться со щелчком), отбивать, молотить.

пукля *см.* ПУКАЛКА  
пукнуть *см.* ПУКАТЬ

**ПУЛЕЙ**, *нареч.* Быстро, мигом. ~ на вокзал! (беги).

От общеупотр. «пуля».

**ПУЛЕМЁТ**, -а, *м.* Что-л. быстрое, мгновенное; человек, делающий что-л. быстро, напр. быстро говорящий, тараторящий что-л. ♦ **Как из ~а что, что делать** — быстро, разом.

ПУЛЕМЕТ\* *см.* НАМ, ТАТАРАМ, ВСЕРАВНО...

**ПУЛЕМЁТОМ**, *нареч.* Быстро, стремительно. ~ поел. ~ прибежал.

**ПУЛЕМЁТЧИК**, -а, *м.* 1. Человек, делающий что-л. быстро. *Ну ты и ~! Видели такого ~а?* 2. Ударник в рок-группе.

От ПУЛЕМЕТ, ПУЛЕМЕТОМ.

пулить *см.* ПУЛЯТЬ

**ПУЛЬКА**, -и, **ПУЛЯ**, -и, *ж.* 1. Преферанс. *Пульку расписать* (или *раскинуть, разложить*) — сыграть в преферанс. 2. Слух, новость, известие (часто ложные). *Пулю пустить* — распространить слух. *Слышал пульку* — метро до рождает?

*Ср. уг.* «пули заряжать» — обманывать, отсюда же возм. общеупотр. разг. «пули лить (отливать)» — обманывать.

пульнуть *см.* ПУЛЯТЬ

**ПУЛЬТЯГА**, -и, *ж.* Пульта дистанционного управления.

ПУЛЯ *см.* ГОВНО; ПУЛЬКА

**ПУЛЯЛКА**, -и, *ж.* Пистолет.

От общеупотр. *прост.* «пулять».

**ПУЛЯТЬ**, -яю, -яешь, **ПУЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.*; **ПУЛЬНУТЬ**, -нү, -нësh, *сов., кого-что, кому. 1.* Говорить, высказывать, ругать. *Пульнуть матом. Давай, пуляй ее* (ругай). 2. Передавать, продавать, перепродавать.

**ПУНКЕР**, -а, *м.* Панк.

**ПУНКТ**, -а, **ПУНКТИК**, -а, *м.* Странность, страсть, предрассудок, причуда, слабое место. *Пунктик на поговорить* (о болтливом человеке). *Пункт на бабах. У меня на этом деле пунктов нет.*

**ПУНКТИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; *несов., на чем.* Иметь причуду, слабость.

От ПУНКТ + контаминация с общеупотр. «пунктир».

**ПУНШ**, -а, *м.* Смесь вина с наркотиками.

*Из нарк.*

**ПУПОК**, -пкá, *м.* 1. Любый человек (часто приятель, друг). *~пкí мои слетелись* — друзья приехали. 2. Человек маленького роста. *Сам ~, а важный, как Зыкина.* 3. Отец, папа. 4. только мн. Родители. *С ~пкáми я рассорился.*

ПУПОК\* *см.* БРОСОК ЧЕРЕЗ ПУПОК С ЗАХВАТОМ ЛЕВОГО ЯЙЦА; ВПУПОК ДЫШАТЬ; ОБЩАТЬСЯ С СОБСТВЕННЫМ ПУПОКОМ; ПОВЫШЕ КОЛЕНА, ПОНИЖЕ ПУПКА

♦ *Пупок развяжется* — надорвешься.

**ПУПОЧНЫЙ**, -ая, -ое. Маленький, маленького размера (чаще о человеке). ~ мужчинка.

*См.* ПУПОК, 2.

**ПУРГА**, -й, *ж.* Чушь, ерунда, ахинья. ♦ *~ү нести* — говорить глупости, болтать лишнее, лгать.

*См. также* ГНАТЬ

**ПУРГЕНЕВСКАЯ**, -ой, *ж., собств.* Станция метро Тургеневская.

*Шутл.* контаминация с «пурген».

**ПУРЖИТЬ**, -жү, -жйшь; *несов., что кому и без доп.* Нести чушь, болтать пустое, лгать.

От ПУРГА.

- ◆ **Пускай работает железная пила, не для того меня маманя родила** — не хочу работать.  
Из песни.

ПУСКАТЬ см. ПУЗЫРИ ПУСКАТЬ; СОПЛИ ПУСКАТЬ...

- ◆ **Пускать леща** — привлекать к себе внимание.  
Возм. из уг.

ПУСТИТЬ см. РАЗГОН; СОКПУСТИТЬ

ПУСТИТЬ ДЕЗУ (ДЕЗУХУ) см. ДЕЗА

ПУСТИТЬ ШЕПТУНА (ШЕПТУНЧИКА) см. ШЕПТУН

- ◆ **Пустить красные сопли кому** — избить, наказать кого-л.

- ◆ **Пустить кровь из ушей (или из задницы, из носа) кому** — наказать кого-л., напр.: *Пустить идет кровь из носа в мире шоу-бизнесу* — ирон. пародирование высказываний противников коммерциализации средств массовой информации.

- ◆ **Пустить кровь носом кому** — избить кого-л.; заставить расплатиться.  
Ср. уг. «кровь пошла носом» — обыгранная при помощи шулера жертва расплачивается.

- ◆ **Пустить на круг кого (или по кругу кого)** — о групповом изнасиловании.

ПУСТО см. ВОГОРОДЕПУСТО, ВЫРОСЛАКАПУСТА

**ПУСТОЙ**, -ая, -бе. Безденежный, не имеющий денег. *Я сегодня ~. У него взаймы не попросишь, он инженер ~.*

ПУСТОЙ\* см. ГОЛОВА ПУСТАЯ; СТРАШНЕЕ ПУСТОГО СТАКАНА; НА СЛОВАХ ТЫ ЛЕВ ТОЛСТОЙ, А НА ДЕЛЕ ХРЕН ПУСТОЙ; НИЧЕГО — ПУСТОЕ МЕСТО

**ПУСТЫРЬ**, -я, м. Двоечник; тупой, несообразительный ученик.

Из шк.

**ПУСТЫШКА**, -и, ж. Пустые речи, болтовня. ◆ *~у гнать* — болтать пустое, «лить воду».

- ◆ **Пустить идет кровь из носа в мире шоу-бизнесу** — шутил. пародирование реакционных лозунгов.

- ◆ **Пустить лучше лопнет моя совесть, чем мочевого пузыря** — ирон. о ситуа-

ции, когда человек справляет малую нужду в неподходящем месте.

- ◆ **Пустить послужит кукуруза для Советского Союза** — о чем-л. несуразном, абсурдном.  
Пародирование лозунгов времен Н. С. Хрущева.

- ◆ **Пустить работает железный трактор** — ирон. о нежелании работать.

**ПУТАНА**, -ы, **ПУТАНКА**, -и, ж. Проститутка (обычно валютная). ~ из «Космоса». ~ы в чернобурках.  
См. также ЦЕНТРОВОЙ

От итал. putana в том же зн.

ПУТАНИРОВАТЬ см. ПУТАНИТЬ

ПУТАНИСТИЙ см. ПУТАНСКИЙ

**ПУТАНИТЬ**, -ню, -нишь, **ПУТАНИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; несов., без доп. Заниматься проституцией.

От ПУТАНА.

ПУТАНКА см. ПУТАНА

**ПУТАНСКИЙ**, -ая, -ое, **ПУТАНОВЫЙ**, -ая, -ое, **ПУТАНИСТЫЙ**, -ая, -ое. Относящийся к проституткам, проституции. *Путанские деньги. Морда путановая. Путанские замашечки.*

От ПУТАНА.

ПУТЬ см. КРЫША ДЫМИТ...; СЧАСТЛИВОГО ПУТИ И ЭЛЕКТРИЧКУ НАВСТРЕЧУ

**ПУТЯГА**, -и, ж. Профессиональное техническое училище.

От аббрев. ПТУ, по модели МУЛЬТЯГА и т. п.

**ПУТЯЖНЫЙ**, -ая, -ое. Относящийся к ПТУ.

От ПУТЯГА.

**ПУХЛЯ**, -и, м и ж, **ПУХЛЯК**, -а, м. Толстый, упитанный, пухлый человек.

**ПУХНУТЬ**, -ну, -нешь; сов. 1. на кого и без доп. Нагнать, становиться агрессивным, нападать на кого-л., приставать, искать ссоры. 2. с чего, от чего. Уставать, утомляться. 3. без доп. Толстеть, полнеть. 4. без доп. Беременеть.

См. также ГОЛОВАПУХНЕТ

**ПУХОВИК**, -а, м. Китаец.

По распространенным в продаже китайским курткам-пуховикам.

**ПУЧЕГЛАЗЕЦ**, -зца, *м.* Человек с выпученными глазами (часто о евреях).

От общеупотр. «пучеглазый».

**ПУЧЕШАРЫЙ**, -ая, -ое. Пучеглазый.

*См. также СРАНЬ*

От «пучить» + ШАРЫ, 3.

**ПУЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.* 1. что (или ~ ШАРЫ, ~ ЛУПЕТКИ, ~ ГЛЯДЕЛКИ и т. п.). Смотреть, глядеть во все глаза. 2. кого чем и без доп. Сердить, раздражать. Ты меня не пучь.

**ПУЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишся; *несов.*, на что. То же, что ПУЧИТЬ, 1.

**ПУЧКОВЫЙ**, -ая, -ое. Хороший, отличный, удачный, высокого качества. ~ые дела пошли.

От ПУЧОК, 1.

**ПУЧКОМ**, нареч. Отлично, замечательно. Как дела? — Всё ~.

От ПУЧОК, 1.

**ПУЧОК**, -чка, *м.* 1. Что-л. хорошее, замечательное, крепкое, сочное. 2. чего. Большое количество чего-л. Передай ему целый ~ приветов.

**ПУШЕР**, -а, *м.* Торговец наркотиками.

Из нарк., возм. от англ. to push — толкать.

**ПУШКА**<sup>1</sup>, -и, *ж.*, *собств.* Пушкинская площадь; станция метро «Пушкинская»; Пушкинская улица в Москве. В шесть на ~е под часами.

**ПУШКА**<sup>2</sup>, -и, *ж.* 1. Пистолет. 2. Радар для контроля скорости движения автомобиля. 3. Обман, подвох, угроза, блеф.

♦ Брать (или взять, цеплять, тянуть и т. п.) на ~у — обманывать, часто с угрозой.

1., 3., ♦ — *ср.* морское «пушка кораблю», т. е. выговор; возм. через уг. «пуха», «пушка» — револьвер, касса, обман, подлог, *ср.* также «пушку заряжать» — обманывать, «пушкарь» — обманщик «на пушку».

**ПУШКАРЬ**, -я, *м.* Обманщик, лжец, вымогатель.

От ПУШКА<sup>2</sup>, 3.

**ПУШКИН**, -а, *м.*, *собств.* Неизвестно кто; бог его знает, кто. А кто платить будет, ~?

*См. также СКАЗКА*

**ПУШНИНА**, -ы, *ж.* Ирон. Пустая посуда (обычно бутылки, оставшиеся после попойки). Пойдем ~у сдавать. Операция «~» — сдача пустой посуды. Где тут пункт приема ~ы?

**ПХАЙ-ПХАЙ**, межд. Выражает любую эмоцию.

Восходит к лозунгу рус.-индийской дружбы «хинди-руси бхай-бхай».

**ПЧЕЛКА** *см.* ЖАЛКОУПЧЕЛКИ В ПОПКЕ

**ПША**, -и, **ПШЕНИЦА**, -ы, **ПШЁНКА**, -и, *ж.* Пшеничная водка.

**ПШЕБЗДЫНСКИЙ**, -ого, **ПШЕК**, -а, *м.* 1. Поляк. 2. *собств.* Бывший советник по национальной безопасности президента США Збигнев Бжезинский.

Шутл. пародирование типичных для польского языка шипящих звуков; шутл. наложение с БЗДЕТЬ.

**ПШЕНИЦА**, **ПШЕНКА** *см.* ПША

**ПШЕНО**, -а, *ср.* 1. То же, что ПША. 2. Ерунда, чушь. Это всё ~. Хватит про ~. 3. Дети. ♦ ~ мелкое — много маленьких детей.

**ПЫЛ** *см.* СБАВЬ ОБОРОТЫ (ЖАР, ПЫЛ, ТЕМП)

**ПЫЛЕСОС**, -а, *м.* Машина, автомобиль (обычно о плохих, старых).

**ПЫЛЕСОС**\* *см.* ГЛУПЕЕ (ДУРНЕЕ) ПЫЛЕСОСА

**ПЫЛЕСОСИТЬ**, -ошу, -ошишь; *несов.*, кого (или ~ МОЗГИ, ~ БАШКУ и т. п. кому). Воздействовать, приставать, надоедать; лгать, обманывать; болтать без умолку.

**ПЫЛЕСОСИТЬ\*** *см.* СРАТЬ, КОПАТЬ И ПЫЛЕСОСИТЬ

**ПЫЛЬ** *см.* АНГЕЛЬСКАЯ ПЫЛЬ; в ПЫЛЬ; ЖОПА; ЦВЕТОВ В ПЫЛИ

**ПЫЛЬНЫЙ** *см.* ЗАШИБЛЕННЫЙ

**ПЫЛЬНЫМ МЕШКОМ ИЗ-ЗА УГЛА ПРИХЛОПНУТЫЙ** *см.* ПРИХЛОПНУТЫЙ

**ПЫНДРОВКА**, -и, *ж.* Метафорическое, типическое назв. провинциального города, глухого места. Приехал какой-то Тарзан из ~и.



## ПЫП

Возм. звукоподр. или какое-л. литературное назв.; менее вероятно от какого-л. реально существующего назв.; ср. устар. «пыня» — надутый человек; ср. также ВПЕНДЮРИТЬ и т. п.

**пыпа, пыпка, пыпыса, пыпыска, пыса, пыска, пысыс** см. ПЫСКА

**пысать** см. ПИСАТЬ

**пытки** см. КАМЕРА ПЫТОК

**ПЫХ, -а, ПЫХА, -и, ж, ПЫХОВО, -а, ср.** Курево (часто о наркотике).

От ПЫХАТЬ.

**ПЫХАТЬ, -аю, -аешь; несов., что и без доп., ПЫХНУТЬ, -нү, -нёшь, сов., чего и без доп.** Курить (часто о наркотике). *Пойдем, пыхнем. Ты не пыхаешь?*

Ср. устар. диал. «пыхать» — гореть, полыхать, курить, жить на широкую ногу, отсюда же «пыхтеть» и др. в общеупотр. эн.

**ПЫХОВО** см. ПЫХА

**ПЬЕХА, -и, ж, и в зн. межд.** Бран. *Иди ты в ~у! Вот такая ~ вышла!* (о неудаче). *Диапазон советского человека: от Эдиты ~и до «иди ты на ...»*

По имени популярной певицы.

**пьян в жопу** см. ЖОПА

**пьян в жопуа** см. ЖОПУА

♦ **Пьян в лоскут** (или **в лоскуты**) **кто** — очень сильно пьян.

♦ **Пьян в муку** — сильно пьян.

**Пьянка, -и, ж.** Большое, важное, бурно развивающееся событие; причудливые обстоятельства. *Да, ~ будет кровососная!* (о предстоящем важном собрании). ♦ **Раз пошла такая ~, режь последний огурец** — раз уж так сложились обстоятельства, надо все делать до конца.

♦ **Пьяное говно** — утренний стул после пьянки, попойки, напр.: *Главное, чтобы с бодуна пьяное говно вышло!*

**Пьянот, -а, м.** Пьяница, алкоголик.

Возм. фонетическая контаминация с общеупотр. «енот».

**пьянство** см. ЛЕСБИАНСТВО ХУЖЕ ПЬЯНСТВА  
**пьянствовать** см. ВОДУКУ ПЬЯНСТВОВАТЬ

**Пьянчуган, -а, м.** Пьяница, пьянчуга.

Ср. модель общеупотр. разг. «мальчуган».

**пьяный** см. БРЕД (ПЬЯНОГО НАНАЙЦА); В ХЛАМ (ПЬЯН, НАПИТЬСЯ); В ШЕПУ ПЬЯН; ЖЕРТВА (ПЬЯНОЙ АКУШЕРКИ); ОТРЫЖКА (ПЬЯНОГО ИНДУСА); СТЕЛЬКА

♦ **Пьяный в доску, пьяный в дугу, пьяный в дымку** — сильно пьяный.

**ПЭЭНХА, ПНХ, аббрев.** Пошёл вон, проваливай.

Эвфем. от «пошел на ...».

**ПЭССИВ, -а, м.** То же, что ПАССИВ.

Подражание англ. произношению.

♦ **Пз три, собств.** — название нескольких пивных залов в Москве.

**Шутл.** переосмысление аббрев. ПЗ — пивной зал.

**ПЭЦЭ, нескл., м и ср и в зн. межд.** Всё, конец, амба.

Аббрев., состоящая из первой и последней букв нецензурного сл.

**ПЭША, -й, ж.** Зимняя форма одежды в армии.

Из арм.; аббрев. ПШ (полушерстяной).

**ПЯЛЕВО, -а, ср.** Всё, что относится к сексу.

От ПЯЛИТЬ, 2., ПЯЛИТЬСЯ.

**ПЯЛИТЬ, -лю, -лишь; несов. 1.** что где у кого. Воровать, красть. *Всё с работы ~лит, заболевание у него такое. 2.* кого. Вступать в половую связь с кем-л. **3.** кого откуда. Выгонять, изгонять, гнать, увольнять. *Теперь всех, кому за пятьдесят, с работы ~лят.*

Ср. устар. «пялить», «пялиться» — тягивать, растягивать, волочить, тянуться, подниматься на цыпочки, «пялить ноги» — танцевать, отсюда же общеупотр. «пялить глаза», «пялиться» — упорно, внимательно смотреть.

**ПЯЛИТЬСЯ, -люсь, -лишсь; несов., с кем.** То же, что ПЯЛИТЬ, 2.

**ПЯТАК, -а, ПЯТАЧОК!, -чка, м. 1.** Что-л. количеством пять, пятьдесят, пятьсот и т. д., напр. пять рублей, пять баллов (оценка), пять лет тюремного за-

ключения, пять километров (дистанция) и т. п. **2.** Нос, лицо. *Дать в ~ (ударить). Получить в ~. Въехать пятакком в стенку (удариться).* ♦ **Бог не дурак, любит пятак** — шутил. передел. общепотр. «бог троицу любит».

**ПЯТАЧОК**<sup>2</sup>, -чка, м, *собств. 2. Ирон.* обращение. ♦ **Ну, как тебе сказать, Пятачок...** — не знаю, как (что) тебе и сказать. **Куда идем мы с Пятачком? Конечно, в гастроном. Зачем идем мы с Пятачком? Конечно, за вином** — шутил. передел. песня Винни-Пуха из популярного мультфильма.

Персонаж популярной сказки  
А. Милна о Винни-Пухе.

♦ **Пятая точка** — задница.

**ПЯТЁРА**, -ы, **ПЯТЁРКА**, -и, ж, **ПЯТЕРИЙК**, -а, **ПЯТЕРИЧОК**, -чка, м. То же, что ПЯТАК, 1. *Пошел по пятерику* — сел в тюрьму на пять лет.

**ПЯТИЛЁТКА**, -и, ж. Срок заключения пять лет.

Из уг.

**ПЯТИТЬ**, пячу, пятишь; *несов. 1. что где, у кого.* Красть, воровать. **2. кого откуда.** Изгонять, увольнять.

2. — возм. из уг.

**ПЯТИФНИК**, -а, **ПЯТИФОН**, -а, м. То же, что ПЯТАК, 1.

**ПЯТИХАТНИК**, -а, м. Пятьсот рублей (или тысяч тысяч).

Из уг.

**ПЯТКА**<sup>1</sup>, -и, **ПЯТОЧКА**, -и, ж. **1.** Окурочек, остаток сигареты, последние затяжки. *Пяточку-то оставь!* **2.** Остатки нефилий (см.) в цифире.

См. также БЕСТАБАЧНАЯ ПЯТКА

**ПЯТКА**<sup>2</sup>, -и, ж. Пятая часть чего-л., какой-л. суммы (заработка, доходов, прибыли и т. п.). *Нищие в Москве за ~у работают.*

ПЯТКА\* см. СТУЧАТЬ (БИТЬ) СЕБЯ ПЯТКОЙ В ГРУДЬ

♦ **Пяткой в носу ковыряться** — выполнять трудное, нудное, хлопотное, но необходимое дело.

**ПЯТНАРИК**, -а, м. **1.** То же, что ПЯТАК, 1. **2.** Что-л. количеством пятнадцать, напр. пятнадцать копеек, пятнадцать суток и т. п.

**ПЯТНИЦА**, -ы, м и ж. Лицо южной национальности.

По имени персонажа романа Д. Дефо.

ПЯТОЧКА см. ПЯТКА<sup>1</sup>

**ПЯТЬ**, *нескл.* (реже -й), ж. Рука, кисть. *Держи (или давай) ~* — привет, здравствуй. *Чего ~ выставил?*

ПЯТЬ\* см. СДЕЛАТЬ (ПОКАЗАТЬ) ФИГУРУ ИЗ ПЯТИ ПАЛЬЦЕВ; ЭТО ПЯТЬ

♦ **Пятьдесят булек** — новый вид пластмассовой бутылочной пробки, введенной в оборот ликеро-водочным заводом «Кристалл» в 1998-1999 гг.

**ПЯТЮНДЕЛЬ**, -я, **ПЯТЮШНИК**, -а, м, **ПЯТЮШКА**, -и, **ПЯТЮШНИЦА**, -ы, ж. То же, что ПЯТАК, 1.

# Р

**РАБ**, -á, *м*, **РАБЫНЯ**, -и, *ж*. Студент, обычно младших курсов, который помогает студентам старших курсов делать диплом, проект и т. п. *Ему рабы в день по подрамнику косят.*

Из студ.; возм. первоначально сл. появилось в МАРХИ.

♦ **Раб лампы** — тот, кто много смотрит телевизор.

Наименование джина, живущего в лампе (из восточных сказок).

**РАБИНОВИЧ**, -а, *м*. Еврей.

Распространенная фамилия.

**РАБОТА** *см.* НЕ БЕЙ ЛЕЖАЧЕГО...; **ОСНОВНАЯ РАБОТА**; **РУЧНАЯ РАБОТА**; **ЧТОБЫ СЛУЖБА (РАБОТА, ЖИЗНЬ) МЕДОМ НЕ КАЗАЛАСЬ**

**РАБОТАЙ, НЕГР, СОЛНЦЕ ЕЩЕ ВЫСОКО, А ЗАРПЛАТА ДАЛЕКО** *см.* НЕГР

**РАБОТАТЬ** *см.* БОТАТЬ; В ОДНО КАСАНИЕ РАБОТАТЬ; НА УШАХ (СИДЕТЬ, РАБОТАТЬ); НЕ ПЬЕТ ТОЛЬКО СОВА, ПОТОМУ ЧТО ДНЕМ ОНА СПИТ...; ПЕРЕДОК; ПУСКАЯ РАБОТАЕТ ЖЕЛЕЗНАЯ ПИЛА...; ПУСТЬ РАБОТАЕТ ЖЕЛЕЗНЫЙ ТРАКТОР; РЕЛЬЕФ; ХОРОШАЯ ШТУЧКА, КОГДА БОЛИТ РУЧКА...

♦ **Работать дворником** — ирон. быть безработным.

♦ **Работать, как папа Карло** — много, интенсивно работать.

От имени персонажа сказки А. Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино».

**РАБОТНИЧКИ**, -чков. Руки, пальцы.

Из уг. или карт.

**РАБСТВО**, -а, *ср.* Система взаимопомощи студентов в написании дипломных работ и т. п. *В архитектурном институте с ~ом хорошо поставлено. Я на неделю ухожу в ~.*

От РАБ.

**РАБСТВОВАТЬ**, -твую, -твуешь; *несов., без доп.* Помогать своим друзьям-студентам делать диплом, проект и т. п.

От РАБ.

**РАБЫНЯ** *см.* РАБ

♦ **Рабыня Изаура** — ирон. о ком-л., чаще в зн. дура, идиотка, напр.: *Чего я тебе, рабыня Изаура, что ли, по восемь часов за зарплату работать?* Героиня одноименного популярного бразильского телесериала.

**РАДÁРЫ**, -ов, *мн.* Уши. *Прочисть ~* — слушай внимательно. *~ами поймал* — услышал.

**РАДЁХОНЬКИЙ**, -ая. Пьяный.

**РАДИК**, -а, **РЕДИК**<sup>1</sup>, -а, *м*. Радикулит. ~ *замучил.*

**РАДИОАКТИВНЫЙ**, -ая, -ое. Неприятно и сильно пахнущий. *Бомжи ~ые.*

**РАДИО САРАФАННОЕ (САРАФАНОВОЕ)** *см.* САРАФАННЫЙ

♦ **Радости полные штаны у кого от чего** — о человеке, который очень рад чему-л.

**РАДОСТЬ**, -и, *ж.* 1. (или ~ **МОЯ**). Ирон. обращение. *Слушай, ~ моя, сгинь ради нашей тихой старости (уйди).* 2. Аэропорт в глухих, далеких местах, часто в местах заключения.

2. — из уг.

**РАДОСТЬ\*** *см.* НА ФИГ (НА ХРЕН, К ЧЕРТУ, ЗАЧЕМ) МНЕ ТАКАЯ РАДОСТЬ; СОБАЧЬЯ РАДОСТЬ

**РАЗ**, -а, *м*, *мн.* разы́, -óв. Один рубль; десять, сто и т. п. рублей (в зависимости от ситуации). *За гарнитур давай тридцать ~ и еще полраза доехать* (речь идет о тридцати тысячах и пятистах рублях за доставку).

**РАЗ\*** *см.* ДОГАДАЙСЯ С ТРЕХ РАЗ; ЖОПА; НА РАЗ И КУРИЦА ПЕРДНЕТ; НА РАЗ; ОДИН РАЗ — НЕ ПИДОРАС; ПОСЛЕДНИЙ РАЗ — И ДО ПАСХИ; СОРОК; СЧИТАЮ ДО РАЗ; ЧАЙ, НЕ ПЕРВЫЙ РАЗ ЗАМУЖЕМ

**РАЗБАЗÁРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. РАЗБАЗÁРИТЬ, -рю, -ришь), что*

кому. Разбалтывать, распространять слух, выдавать тайну. *По всему городу феньку (шутку, новость) разбазарил. Баба всё разбазарит, да еще литературно обрабатывает, отредактирует, стерва.*

От БАЗАРИТЬ.

**РАЗБАЗÁРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **РАЗБАЗÁРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься), о чем и без доп. Болтать без умолку; быть возбужденным, разговорчивым. *Нечего здесь разбазариваться, работать надо. Чего-то ты разбазарился не к месту.*

От БАЗАРИТЬ.

**РАЗБЕЖАТЬСЯ**, -егу́сь, -ежисься; сов., с чем, на что и без доп. Очень понадеяться на что-л. (обычно заведомо нереальное). *Я уж с холодильником было ~ежась, но как цену увидел, сразу рожки опустились.*

**РАЗБИВА́ТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **РАЗБИ́ТЬ**, -зобью́, -зобьёшь), что кому. Разменивать деньги. *Трешку разобьёшь? Штуку (тысячу) по сотням не разобьёшь?*

Ср. уг. «разбить» — обыграть, ср. также «разбить понт» — разойтись в стороны, «разбить порт, лопатник и т. п.» — раскрыть, осмотреть порфель, бумажник и т. п.

**РАЗБИ́ВКА**, -и, ж. Размен, обмен денег. *Пойдем в метро, там ~ есть. Без ~и не возмут, крупняк (крупные купюры).*

От РАЗБИВАТЬ, РАЗБИТЬ.

**РАЗБИВКА\*** см. ГОВОРИТЬ (ПУЗЫРИ ПУСКАТЬ, ЖЕВАТЬ, БУРЧАТЬ, ГНАТЬ) В РАЗБИВКУ

**РАЗБИРА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **РАЗОБРА́ТЬСЯ**, -беру́сь, -берёшься), с кем. Избивать, наказывать кого-л.

РАЗБИТЬ см. РАЗБИВАТЬ

**РАЗБЛЮДНИК**, -а, м, **РАЗБЛЮДОВКА**, -и, ж. Меню. *Согласно местной разблюдовке, омаров тут нет — ирон. о пельменной.*

От общепутр. «блюдо».

**РАЗБЛЮДНИЧАТЬ**, -аю, -аешь и **РАЗБЛЮДОВНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; несов.; **РАЗБЛЮДНУТЬ**, -ну́, -нёшь, сов., без доп. Читать меню; обслуживать согласно меню. *Разблюдните нас по полной. Ну, будут нас здесь разблюдовничать, или мы сюда пришли старость встречать? (в ресторане).*

От РАЗБЛЮДНИК, РАЗБЛЮДОВКА.

РАЗБЛЮДОВКА см. РАЗБЛЮДНИК

РАЗБЛЮДОВНИЧАТЬ см. РАЗБЛЮДНИЧАТЬ

**РАЗБЛЯДОВКА**, -и, ж. Расписание, график, сетка часов, схема распределения чего-л., план поставок и т. п.

Шутл. наложение с бран. «блядь»; ср. напр., РАЗБЛЮДОВКА.

**РАЗБОДЯЖИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **РАЗБОДЯЖИТЬ**, -жу, -жишь).

1. что, с чем и без доп. Тянуть время, не принимать решения, мяться. 2. что и без доп. Готовить наркотик к употреблению.

2. — из нарк.

**РАЗБОРЗЁТЬСЯ**, -ёюсь, -ёешься; сов., на кого и без доп. Наброситься на кого-л., пристать к кому-л., накричать, напасть; стать наглым, нахальным.

От БОРЗЕТЬ.

**РАЗБО́РКА**, -и, ж, **РАЗБО́РКИ**, -рок, мн. Выяснение отношений, драка; интрига, сложности во взаимоотношениях. *Только без разборок! На салюте будет разборка (драка).*

От РАЗБИРАТЬСЯ, РАЗОБРАТЬСЯ.

**РАЗБО́РЧИВЫЙ**, -ая, -ое. Агрессивный, вечно вступающий в конфликты; задира, драчун.

От РАЗБОРКА.

**РАЗВÉДКА**, -и, ж. Выход по магазинам. *Пойду на ~у. Мать в ~у ушла, за языком говаяжым.*

**РАЗВÉДЧИК**, -а, м. Ирон. Человек, чем-л. интересующийся.

РАЗВÉДЧИК\* см. КИТАЙСКИЙ (ЯПОНСКИЙ) РАЗВÉДЧИК (ШПИОН)

◆ **Разведчик эrogenных зон** — ловелас, бабник.

РАЗВЕСТИ см. РАЗВОДИТЬ

**РАЗВЕСТИ** **МОЗГОКЛОУСТВО** см. **МОЗГОКЛОУСТВО**

**РАЗВЕСТИ** (**НАВЕСТИ**) **РАМСЫ** см. **РАМСЫ**

**РАЗВЕШИВАТЬ** см. **СОПЛИПУСКАТЬ...**

**РАЗВОДИТЬ**, -ожу́, -одишь; **несов.** (сов.

**РАЗВЕСТИ́**, -еду́, -едёшь), **кого**. Обманывать, стараться обхитрить, лгать с целью обмана. *Чего ты меня, как гимназистку, разводишь? Правительство народ с деминацией развело.*

Возм. из **уз**.

**РАЗВОДИТЬ\*** см. **ЛЯМУР-СЫРОСТЬ**

**РАЗВОЗБУХА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; **сов.**, **на кого и без доп.** Напасть, повести себя агрессивно по отношению к кому-л.

От **ВОЗБУХАТЬ**, 1.

**РАЗВОЗНИКА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; **сов.**, **на кого и без доп.** Пойти на конфликт с кем-л., наброситься на кого-л., раскричаться.

От **ВОЗНИКАТЬ**.

**РАЗВОНЯ́ТЬСЯ**, -яюсь, -яешься; **несов.**, **без доп.** Начать шуметь, кричать, мешать окружающим.

От **ВОНЯТЬ**.

**РАЗВЫ́СТУПА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; **сов.**, **без доп.** Раскричаться, повести себя шумно, взбудоражить всех; агрессивно заявить о своих правах.

От общеупотр. «выступать» — высказываться, возражать, спорить.

**РАЗВЯЗА́ТЬСЯ** см. **ПУПОК РАЗВЯЖЕТСЯ**

**РАЗГОВНЯ́ТЬСЯ**, -яюсь, -яешься; **несов.** (сов. **РАЗГОВНИ́ТЬСЯ**, -нюсь, -нишься), **на кого, с чем и без доп.** Кричать, говорить гадости; вести себя грубо, подло. *Как я только насчет денег заговорил, этот как разговнится, прямо аж запало.*

От **ГОВНО**.

**РАЗГО́Н**, -а, **м.** 1. Запой, загул. *Петяка в ~ пошел, оброс как Маркс.* 2. Нагоняй, взыскание, наказание. ♦ **В ~ пустить кого** — наказать, разделаться, обругать. **РАЗГОНЯ́ТЬ** см. **В МОСКВУ РАЗГОНЯ́ТЬ ТОСКУ**

**РАЗГУБА́СТИТЬСЯ**, / **л. ед.** не употр., -стнись; **сов.**, **на что**. Захотеть чего-л. невозможного.

Ср. **губу раскатать**.

**РАЗГУЛЯ́Й**, -я, **м.** Загул, разгул пьянства, гулянка. *Три дня ~я, аж адрес свой забыл.*

От общеупотр. «разгул» + собств. Разгуляй — один из районов Москвы.

**РАЗДАВА́ТЬ** см. **ГДЕ КТО БЫЛ, КОГДА БОГ НОГИ РАЗДАВАЛ? КИРЗА**

**РАЗДАВА́ТЬСЯ** см. **В ЛЕСУ РАЗДАВАЛСЯ КЛАРНЕТ ТРАКТОРИСТА**

**РАЗДАВИ́ТЬ**, -авлю́, -авишь; **сов.**, **что, сколько**. Распить, выпить какое-л. количество спиртного. *~ави́ли бутылочку. ~ави́л я пол-литра с тем самым мужиком в зеркале (собственным отражением в зеркале) и сердцем отмяк.*

**РАЗДАВИ́ТЬ БАНКУ** см. **БАНКА**

**РАЗДА́ЙСЯ** (или **РАЗОЙДИ́СЬ**), **грязь, дерьмо** **ПЛИВЕТ** см. **ГРЯЗЬ**

♦ *Раздался голос из помойки, когда в нее влетел кирпич* — о чьей-л. неуместной реплике.

**РАЗДВИГА́ТЬ**, -аю, -аешь; **несов.**, **кого куда, откуда**. Идти, шагать, двигаться (обычно продираясь сквозь толпу). *Куда это ты ~аешь? По Кузнецкому пипл (народ) ~аю, смотрю — ты.*

**РАЗДВИГА́ТЬ\*** см. **КРАСКИ РАЗДВИГА́ТЬ**

**РАЗДЕВА́ЛКА** см. **БАНЯ, ЧЕРЕЗ ДОРОГУ — РАЗДЕВА́ЛКА**

**РАЗДЕВА́ТЬ**, -аю, -аешь; **несов.** (сов. **РАЗДÉТЬ**, -ёну, -ёнешь), **кого-что**.

1. Грабить, обворовывать. *~ машину (снимать зеркало, колпаки, стекла и т. п.).* 2. Разорять, пускать по миру. *Сначала партия нас раздевала, теперь дерьмократы (ирон. демократы).*

**РАЗДЕВА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; **несов.** (сов. **РАЗДÉТЬСЯ**, -ёнусь, -ёнешься), **без доп.** Оставаться без денег.

♦ *Раздели на двадцать семь (на двадцать четыре)* — шутол. о чем-л. явно преувеличенном; успокойся, не принимай близко к сердцу, все не так страшно.

**РАЗДЕРБАНИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **РАЗДЕРБАНИТЬ**, -ню, -нишь), *что*. Разделявать, разбивать, разделять, кромсать, терзать, расчленять что-л. *Машину раздербанил* (разбил). *Так мужика раздербанили, что не узнаешь* (избили).

*Ср. устар.* «дербиться», «дербуни-ться», «дербить» — чесаться, скрести, царапать, «дербевать» — расчищать, «дербь», «дербина» — заросль, «дербу-жить» — плохо пряхь, «дербень» — дерюга, грубая ткань и т. п.; *ср. уст.* «раздербаниль» — разделить добычу.

**РАЗДЕРБАНИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **РАЗДЕРБАНИТЬСЯ**, -нусь, -нишья), *без доп.* Разбиваться, раскраиваться, рассыпаться, расклеиваться, раздираться.

*См.* РАЗДЕРБАНИВАТЬ.

**РАЗДЕТЬ** *см.* РАЗДЕВАТЬ

**РАЗДЕТЬСЯ** *см.* КУДА ТЫ ДЕНЕШЬСЯ, КОГДА РАЗДЕНЕШЬСЯ; РАЗДЕВАТЬ

**РАЗДИРИЖИРОВАТЬСЯ**, -руюсь, -руешься; *сов., без доп.* Неодобрительно о человеке, который «раскомандовался», пытается руководить. *~ровался тут, Ростропович!*

*От* ДИРИЖИРОВАТЬ.

**РАЗДОЛБА** *см.* РАЗДОЛБАЙ

♦ **Раздолбай покровский** — дурак, придурок.

**РАЗДОЛБАИСТЫЙ** *см.* РАЗДОЛБАЙСКИЙ

**РАЗДОЛБАЙ**, -я, *м.*, **РАЗДОЛБА**, -ы, *м* и *ж.* Бездельник, глупец, дурачок; тот, кому на все наплевать.

*См. также* ЛУЧШЕ БЫТЬ ГОРБАТЫМ РАЗДОЛБАЕМ...

*От* ДОЛБАНЫЙ + *возм.* намек на нецензурное.

**РАЗДОЛБАЙНИЧАТЬ**, -аю, -аешь, **РАЗДОЛБАЙСТВОВАТЬ**, -твую, -твуешь; *несов., без доп.* Валить дурака, дурачиться, бездельничать; реже — делать глупости.

*От* РАЗДОЛБАЙ.

**РАЗДОЛБАЙСКИЙ**, -ая, -ое, **РАЗДОЛБАИСТЫЙ**, -ая, -ое. Наплевательский, абы как (о действии, поведении);

глупый, придурковатый (о человеке). *~ая школа* (где плохо учат). *~ая порода* — пьят да гуляют (о семье).

*От* РАЗДОЛБАЙ.

**РАЗДОЛБАЙСТВОВАТЬ** *см.* РАЗДОЛБАЙНИЧАТЬ

**РАЗДОЛБОН**, -а, *м.* Наказание, нагоняй, расправа. *~ устроить. Грандиозный* ~!

♦ **Раздуть жабры** — сильно злиться (тяжело дыша, пыхтя и т. п.).

**РАЗЖЕЧЬ** *см.* ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ — СКАЗАЛ...

**РАЗЗАНОЗИТЬ**, -о́жу, -о́зишь; *кого чем.* Разбередить старые душевные раны, растрогать, напомнить о былом, затронуть сокровенное, часто болезненное; затронуть болезненную тему, наступить на старую мозоль.

*От* общеупотр. «заноза» в *перен. зн.* — не дающая покоя мысль.

**РАЗЗЯВИТЬСЯ**, -влюсь, -вишься; *сов.*

**1.** *на что, с чем и без доп.* Очень понадеяться на что-л. (обычно заведомо нереальное). **2.** *на что.* Внимательно, во все глаза смотреть на что-л., пялиться.

*От* общеупотр. *прост.* «раззява», «раззеваться»; *ср. устар. диал.* «раззёва», «раззевая».

♦ **Раз — и квас** — раз — и всё, одним махом, быстро.

**РАЗИНУТЬ** *см.* ПАСТЬ

**РАЗИНУТЬ (РАСПАХНУТЬ) ВАРЕЖКУ** *см.* ВАРЕЖКА

**РАЗЛЕТ** *см.* ВАЛЬТЫ ВРАЗЛЕТЕ

**РАЗЛЁТАЙКА**, -и, *ж.* **1.** Фасон женской блузки. **2.** Широкие «семейные» трусы. *Бык в ~е* (т. н. «новый русский»).

**РАЗЛЁТЁТЬСЯ**, -лечу́сь, -лети́шься; *сов., на что, с чем и без доп.* Очень понадеяться на что-л. (обычно заведомо нереальное).

**РАЗЛИВ**, -а, **РОЗЛИВ**, -а, *м.* **1.** Характеристика качества спиртного по месту его производства, «разлива». *Водка ~а московского доведет до Склифосовского. Выпьешь ~ смоленский — погибнешь как юный Ленский. От можайского ~а вместо носа будет слива.* **2.** Место рождения (чаще о людях, родившихся не

на своей исторической родине). *Армянин московского ~а.*

**РАЗЛИВ** см. ЛЕНИН В РАЗЛИВЕ

**РАЗЛИВАТЬ** см. НЕ ВУДЬ ЧЕМ КИСЕЛЬ РАЗЛИВАЮТ; НЕБУДЬ ЧЕМ ИЩИ НАЛИВАЮТ

**РАЗЛИВАТЬ ПО БУЛЬКАМ** см. БУЛЬКА

**РАЗЛИТЬ** см. ДРУЗЬЯ — НЕРАЗЛЕЙ ВОДА

**РАЗЛЮЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **РАЗЛЮЛИТЬ**, -лю, -лишь), кого. Обманывать, надувать.

Ср. *прост.* «разлюли (малина)» — привольное житьё, раздолье и т. п.

**РАЗМАГНИЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **РАЗМАГНИТИТЬСЯ**, -ничусь, -ничишься). 1. *на чем и без доп.* Расслабляться, разнеживаться; распоясываться, не соблюдать дисциплину; бездельничать. *Совсем парень размагнитился, надо его ремнем по заднице подзарядить* (о сыне). 2. *с кем и без доп.* Вступать в половую связь с женщиной.

**РАЗМАЗАТЬ** см. ПОСТЕНКЕРАЗМАЗАТЬ

**РАЗМАЗЫВАТЬ** см. СОПЛИ ПУСКАТЬ...

**РАЗМАКСАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов.*, *с кем-чем и без доп.* Расплатиться, отдать долг. *Я с тобой так до Страшного суда не ~аюсь!* (никогда не расплачусь).

От МАКСАТЬ.

**РАЗМАХ**, -а, м. Попытка, проба, подступ к чему-л. *С первого ~а ничего не вышло.*

♦ **Размах на рубль** — удар на копейку — о больших амбициях и малых результатах.

**РАЗМАХНУТЬСЯ**, -нусь, -нёшься; *сов.*, *на что, с чем и без доп.* Очень понадеяться на что-л. (обычно заведомо нереальное).

♦ **Размах рублёвый, удар фиговый** — о больших амбициях и малых результатах.

**РАЗМЕЧАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов.*, *с чем, на что и без доп.* Очень понадеяться на что-л. (обычно заведомо нереальное).

**РАЗМИНАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **РАЗМЯТЬСЯ**, -зомнусь, -зомнёшься), *чем.* Начинать пить; выпивать

чего-л. для начала. ~ *красненьким* (вином).

**РАЗМНОЖАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **РАЗМНОЖИТЬСЯ**, -жусь, -жишья), *чем* (или ~ **ДЕНЬГАМИ**, ~ **БАБКАМИ** и т. п.) Приобретать что-л., богатеть, наживать. *Я тут намедни холодильничком размножился. Ну вот, глядишь, сотенкой и размножилась. В час десяткой размножаюсь.*

**РАЗМОРДЁТЬ**, -ёю, -ёешь, **РАЗМОРДИРОВАТЬ**, -рую, -руешь, **РАЗМОРДОВЕТЬ**, -ею, -еешь, **РАЗМОРДОВИТЬСЯ**, -влюсь, -вишья, **РАЗМОРДЯЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишья; *сов.*, *на чем и без доп.* Стать толстым, располнеть, набрать лишний вес. *На солдатской каше особо не размордеешь.*

От общеупотр. *прост.* «морда», «наест морду» в том же зн.; см. МОРДЕТЬ.

**РАЗМОЧИТЬ**, -очу, -очишь; *сов.* 1. *кого-что.* Заставить кого-л. что-л. сделать в первый раз; сдвинуть с мертвой точки (о деле); лишить кого-что-л. какого-л. абсолютного качества. ~ *вратаря* (забить первый гол в ворота). *Мужика ~очили* — согласился (уговорили наконец-то). 2. *что чем.* Разбить, расколоть, сломать. *Окна ~очили* (разбили).

1. — от общеупотр. *спорт.* «размочить счет» — открыть; 2. — от МОЧИТЬ, 1.

**РАЗМУНДИРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **РАЗМУНДИРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришья), *без доп.* 1. Раздеваться; одеваться легко. *Скоро весна, все размундируются.* 2. Раздеваться, наряжаться, расфуфыриваться. *Чего это ты размундирился-то, стул, что ли, с утра хороший?* 3. Уйти с военной службы на гражданскую.

От общеупотр. «мундир».

**РАЗМЯТЬСЯ** см. РАЗМИНАТЬСЯ

**РАЗНАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **РАЗНАЧИТЬ**, -чу, -чишь), *что.* Начинать, открывать. ~ *пачку сигарет* (бутылку, консервную банку и т. п.).

От НАЧИТЬ; возм. также влияние уг. «разначить» — раскрыть.

**РАЗНА́ЧКА**, -и, ж. Что-л. начатое, раскрытое. *Ты целая не лап, из разночки цепляй* — не трогай из целой пачки, бери из начатой.

От РАЗНАЧИВАТЬ.

**РАЗНУ́ЗДЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **РАЗНУЗДА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), без доп. Раздеваться, разуваться, снимать что-л. (об одежде, обуви).

♦ **Разные по шерсти** — разношерстные, разные, разномастные; различных рангов, уровней, напр.: *Публика там по шерсти разная*.

РАЗНЫЙ см. ХОДЯТЗДЕСЬРАЗНЫЕ...

РАЗОБРАТЬСЯ см. ЗДЕСЬ БЕЗ ПИВА (БЕЗ ПОЛ-ЛИТРА, БЕЗ ГРАММУЛКИ, БЕЗ СТОПАРЯ) НЕ РАЗОБРАТЬСЯ; РАЗБИРАТЬСЯ

**РАЗОГНА́ТЬСЯ**, -гонюсь, -гонишься; сов., с чем, на что и без доп. Очень надеяться на что-л. (обычно заведомо нереальное).

РАЗОГНУТЬ см. ДНЕМ С ОГНЕМ — ВЕЧЕРОМ РАЗОГНЕМ

РАЗОЙДИСЬ, ГРЯЗЬ, ДЕРЬМО ПЛЫВЕТ см. ГРЯЗЬ  
РАЗОЙТИСЬ см. РАЗОШЛИСЬ КАК В ЛУЖЕ ДВА ОУРКА; РАЗОШЛИСЬ КАК В МОРЕ ДВЕ СЕЛЕДКИ; РАЗОШЛИСЬ КАК В ПОЛЕ ДВА ТРАКТОРА; РАСХОДИТСЯ

РАЗОРВАТЬСЯ см. КЛИЗМА В ЖИЗНИ РАЗОРВА-ЛАСЬ

**РАЗОРЯ́ТЬСЯ**, -яюсь, -яешься; несов., с чем и без доп. Болтать, кричать, вздо-рять, шуметь, базарить. *Бабки в очереди ~яются*.

Общеупотр. прост. «разоряться» — много говорить; возм. влияние уг. «разоряться» — смешить, потешать, развлекать.

♦ **Разошлись как в луже два оурка; Разошлись как в море две селедки; Разошлись как в поле два трактора** — расстались навсегда; не договорились; не нашли общего языка.

РАЗРЕЗ см. ПРЯМ, КАК РАЗРЕЗ НА ЗАДНИЦЕ

**РАЗРОДИ́ТЬСЯ**, -ожусь, -одишься; сов., чем. Сделать что-л. (обычно после долгой паузы), дать что-л. после долгих уговоров. *Президент речугой* (речью)

~одился. *Неужто ты подарочком ~оди-шься?*

**РАЗРУБА́ТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **РАЗРУБИ́ТЬ**, -ублю, -убишь), что, в чем (или ~ **ФИШКУ**, ~ **ПРЕДМЕТ**, ~ **ОБЪЕКТ** и т. п., в чем). Разбираться, понимать, знать, ориентироваться в каком-л. деле.

От РУБИТЬ, 1.

**РАЗРУБА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **РАЗРУБИ́ТЬСЯ**, -ублюсь, -убишься), с чем. Кончать, разделяться с чем-л.; отделяться от чего-л. *Вот раз-рублюсь с работой, буду цветочками баловаться* (выращивать).

РАЗРУБИТЬ см. РАЗРУБАТЬ

РАЗРУБИТЬСЯ см. РАЗРУБАТЬСЯ

РАЗРУШИТЬ СОЮЗ см. СОЮЗ

**РАЗУВА́ЙЛО**, -а, **РАЗУВА́ЛО**, -а, ср. Тот, кто обирает, наносит убыток, гра-бит.

От «разувать»; ср. уг. «разувайло», «ра-зувило» — дорожный налетчик, гра-бящий проезжих.

**РАЗУВА́ТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **РАЗУ́ТЬ**, -ую, -уешь), кого. Разорять, пускать по миру, обирать.

**РАЗУКРА́ШИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **РАЗУКРА́СИТЬ**, -ашу, -ашишь), кого. Бить, колотить, ставить синяки. *Два синяка (двое пьяных) друг друга у пивняка разукрашивают* (дерутся).

РАЗУМ см. БРАТЬЯ ПОРАЗУМУ

РАЗУТЬ см. РАЗУВАТЬ

РАЗЪЯСНИ́ТЬ (ОБЪЯСНИ́ТЬ, ПОКАЗА́ТЬ, РАС-ТОЛКОВА́ТЬ) ПОПУЛЯ́РНО см. ПОПУЛЯ́РНО

**РАЙСКА**, -и, ж. Бутылка водки ем-костью 0,33 л.

От имени жены М. С. Горбачева Р. М. Горбачевой; водка в таких бутылках появилась при М. С. Горбачеве.

РАЙ см. СМЫЛЫМ РАЙ И В ШАЛАШЕ...

РАЙСКИЙ см. БАУНТИ — РАЙСКОЕ НАСЛАЖДЕ-НИЕ

♦ **Рак головы** — забота, трудность, про-блема, препятствие, напр.: *Вот еще рак головы: машина сломалась*.

От общеупотр. назв. болезни.



**РАКѢТА**, -ы, ж. Большой, конусообразный ящик для мусора.

Возм. первоначально из *арм.*

**РАКѢТА** *см.* **ВООБРАЖАЛА** **ХВОСТ** **ПОДЖАЛА**...

♦ **Раковая палочка** — сигарета, **РАКОМ**, нареч. На карачках. В субботу с воскресеньем весь микрорайон ~ ползает (все пьяные). Я его ~ поставлю (накажу). А Тузик Жучку пялил ~, легко живет *им.* собакам (из пародии на «Евгения Онегина»). Однажды лебедь, рак да щука задумали сыграть квартет: поставили мартышку ~, дерут, дерут, а толку нет (пародия на И. Крылова).

Возм. от «рак» — назв. членистоногого.

**РАКОСОЧЕТАНИЕ**, -я, *ср.* Ирон. Бракосочетание.

*См. также* **ДВОРЕЦ** **РАКОСОЧЕТАНИЙ**

**РАКУШКА**<sup>1</sup>, -и, ж. 1. *собств.* Наименование ряда пивных в Москве. 2. Перемещаемый гараж с поднимающейся верхней частью полукруглой формы.

1. — возм. оттого, что в них продавались креветки, раки и т. п.

**РАКУШКА**<sup>2</sup>, -и, ж. Рак (болезнь); онкологическое отделение, кабинет, больница и т. п. Схватить ~у (заболеть). Лежит в ~е (в онкологическом отделении).

**РАКУШКА** *см.* **ЕЖИК** (**ТАРАКАН**, **ШИЛО**, **РАКУШКИ**, **ДИЗЕЛЬ**) в **ЖОПЕ**; **МОЛЯК**, на **ЗАДНИЦЕ** **РАКУШКА**

**РАМА** *см.* **РАМОЙ** в **ХАРИУ**, **ХАРЕЙ** в **РАМУ**

♦ **Рамой в харю, харей в раму** — ирон. о кришнаитах.

*Шутл.* пародирование многократно повторяемой кришнаитами молитвы («хари Рама, хари Кришна, Кришна-Кришна, хари-хари» и т. п.)

**РАМСЫ**, -ов, *мн.* Информация, сведения о чем-л. ♦ **Развести** (или **навести**)

~ — узнать, разузнать, развеять что-л.

*Ср. устар.* «рамжа», «рамша» — остатки товаров, не проданных на ярмарке или «рамс» — назв. азартной игры в карты.

**РА́МЫ**, рам, *мн.* Глаза, очки. Вставь ~ — надень очки.

Возм. через уз. «рамы» — глаза.

**РА́НА**, -ы, ж. Ирон. Забота, проблема; недовольство и т. п. Сейчас моя главная ~ — это водки достать. ♦ **Быть как открытая** ~ — *шутл.* чувствовать себя обиженным, обойденным.

**РА́ННИЙ** *см.* **ЖОП**

**РА́НЧО**, *нескл., ср.* Дача, садово-огородный участок.

Назв. усадьбы, земельного владения в Америке.

**РА́НЬЕ** *см.* **СРА́НЬЕ**

**РАПОРТ́ИЧКА**, -и, **РАПОРТУ́ХА**, -и, ж, **РАПОРТО́ВИЧ**, -а, *м.* Репорт, сообщение; сведения, рассказ.

От общеупотр. «репорт», разг. «рапорт-тичка» — краткая ведомость о поступлении и движении каких-л. материалов, о выполнении чего-л.

**РАСКА́ЛЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **РАСКОЛО́ТЬ**, -олю́, -о́лешь).

1. кого. Понимать, добираться до сути (о характере человека). Я его расколол, он просто козел. 2. кого на что, на сколько. Заставлять, уговаривать кого-л. что-л. отдать (часто деньги). Расколи его на две сотни, этого плюшкина.

2. — от общеупотр. прост. «расколоть» — заставить говорить правду, из уг.; также в зн. «обыграть в карты», *см.* также **КОЛО́ТЬ**.

**РАСКА́ЛЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **РАСКОЛО́ТЬСЯ**, -о́люсь, -о́лешься), на что, на сколько. Соглашаться отдать что-л. (часто о деньгах).

*См.* **РАСКА́ЛЫВАТЬ**.

**РАСКА́ЛЬСО́НИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **РАСКА́ЛЬСО́НИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься), без доп. Снимать штаны, раздеваться (обычно догола). Чего ты раскальсонился-то, не Африка (холодно).

**РАСКАРАВА́НИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **РАСКАРАВА́НИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься), на чем и без доп.

Толстеть, полнеть, разведаться. *На икорке-то раскараванился!*

От «караван».

РАСКАТАТЬ НА ШАРИКИ *см.* РАСПИСАТЬ (СДЕЛАТЬ, РАСКИНУТЬ, РАСКАТАТЬ) НА ШАРИКИ

♦ **Раскатывать (раскатать) губу (губы)** на что — сильно захотеть чего-л. заведомо невозможного, нереального, напр.: *Губки-то на квартиру раскатал, а теперь закатай обратно.*

**РАСКАЧКА**, -и, ж. Особая ритмическая сыгранность, лёгкость ритм-секции.

Из муз.

**РАСКВАШИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **РАСКВАСИТЬ**, -ашу, -ашишь), *кого*. Бить, избивать; наставлять синяки.

*см. также* МОРДУ (ФИЗИЮ, ТАБЛО) РАСКВАШИВАТЬ

РАСКИНУТЬ НА ШАРИКИ *см.* РАСПИСАТЬ (СДЕЛАТЬ, РАСКИНУТЬ, РАСКАТАТЬ) НА ШАРИКИ

РАСКЛАД *см.* НИХРЕНА

**РАСКЛАДНОЙ**, -ая, -ое. Гибкий, гуттаперчевый (о человеке). ~ *гимнаст*. ~ *ая акробатка*. *Китайцы ~ые* (об артистах китайского цирка, демонстрирующих чудеса гибкости).

РАСКЛАДУШКА *см.* ЗАМЫКВАТЬСЯ

**РАСКОВЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **РАСКОВАТЬСЯ**, -куюсь, -куёшься), *без доп.* Раздеваться, снимать что-л. (чаще об обуви). *Можно я раскуюсь, а то жарко?*

*Ср. уз.* «расковать» — раздеть; *ср.* ПОДКОВЫВАТЬ.

**РАСКОКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов., что*. Разбить.

*Ср. прост.* «кокнуть» в том же зн.

**РАСКОЛБАСИТЬСЯ**, -ашусь, -ашишься; *сов., без доп.* 1. Развалиться, улеяться, разлентиться, распуститься. 2. Растолстеть, пополнеть.

1. — от КОЛБАСИТЬСЯ.

РАСКОЛОТЬ *см.* РАСКАЛЫВАТЬ  
РАСКОЛОТЬСЯ *см.* РАСКАЛЫВАТЬСЯ

**РАСКОРЯЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **РАСКОРЯЧИТЬ**, -чу, -чишь), *кого с чем*. Ставить кого-л. в неловкое поло-

жение, доставлять хлопоты. *Я тебя не хочу с этим делом раскорячивать.*

**РАСКОРЯЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **РАСКОРЯЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься), *на что, с чем и без доп.* Делать несколько дел сразу (часто неудачно); замахиваться на слишком многое. *На две халтуры раскорячился, аж дым из задницы идет (трудно).*

РАСКОРЯЧИТЬ *см.* РАСКОРЯЧИВАТЬ  
РАСКОРЯЧИТЬСЯ *см.* РАСКОРЯЧИВАТЬСЯ

**РАСКОРЯЧКА**, -и, ж. Трудная ситуация; много дел одновременно; безденежье.

От РАСКОРЯЧИВАТЬ, РАСКОРЯЧИВАТЬСЯ.

РАСКОЦАТЬ *см.* РАСКОЦЫВАТЬ  
РАСКОЦАТЬСЯ *см.* РАСКОЦЫВАТЬСЯ

**РАСКОЦЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **РАСКОЦАТЬ**, -аю, -аешь). 1. *что*. Разбивать, расшибать, разваливать. *Примечник раскоцали.* 2. *кого*. Раздевать; обкрадывать.

1. — от КОЦАТЬ; *ср. также уз.* «раско-сать» — разломать, «раскоцать дурку» — совершить кражу из хозяйственной сумки.

**РАСКОЦЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **РАСКОЦАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), *без доп.* Раздеваться, снимать что-л. (об одежде).

*Ср.* КОЦАТЬ, 3.; *см. также* РАСКОЦЫВАТЬ.

**РАСКРУТ**, -а, м, **РАСКРУТКА**, -и, ж. 1. Процесс расширения какого-л. бизнеса. *Взял сто миллионов на раскрут.* 2. Рекламная кампания. *Раскрутка звезды.* 3. Уговоры, обман, попытка убедить кого-л. сделать что-л. *Не пошел на раскрутку* — не поддавался уговорам. *Пойду всем раскрутку устраивать* (просить у всех денег). 4. Ухаживания за женщиной. 5. Первый срок заключения. *На первой раскрутке. По первой раскрутке пошел.*

От РАСКРУЧИВАТЬ, РАСКРУТИТЬ.

РАСКРУТИТЬ *см.* РАСКРУЧИВАТЬ

РАСКРУТИТЬСЯ см. РАСКРУЧИВАТЬСЯ

**РАСКРУЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **РАСКРУТИТЬ**, -учу, -утишь).

**1.** кого на что, на сколько. Заставлять, уговаривать кого-л. что-л. дать (преим. деньги; часто обманным путем). ~ *начальство на премию*. **2.** кого. Ухаживать, приударять за женщиной. **3.** кого-что на что. Рекламирывать кого-л. или что-л. (эстрадного исполнителя, клип, книгу, начинающего автора и т. п.), проводить рекламную кампанию, чтобы обеспечить будущий успех. *Алла Фильку раскручивает* (Алла Пугачева Филиппа Киркорова).

**РАСКРУЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **РАСКРУТИТЬСЯ**, -учусь, -утишься). **1.** на что, на сколько. Соглашаться на что-л., отдавать что-л., платить за что-л. **2.** Быть обманутым на какую-л. сумму. **3.** на сколько и без доп. Получать первый срок заключения.

**3.** — из уг.

**РАСКРЫВАТЬ** см. НЕУДОБНО В КАРМАНЕ ЗОНТИК  
**РАСКРЫВАТЬ**

**РАСПАХНУТЬ** **ВАРЕЖКУ** см. **ВАРЕЖКА**

**РАСПАШО́НКА**, -и, ж. Фасон женской блузки.

**РАСПАШО́НКОЙ**, нареч. О расположении комнат в квартире, когда в центре находится коридор, из которого ведут двери в комнаты.

**РАСПЕЧА́ТЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **РАСПЕЧА́ТАТЬ**, -аю, -аешь). **1.** кого. Лишать девственности, а также в *иносказ.* зн. заставлять кого-л. что-л. сделать в первый раз, агитировать, провоцировать на какое-л. действие (обычно — опасное, сложное). **2.** кого, что. Забивать первый гол в ворота противника. *Распечатать ворота (вратаря и т. п.).*

**2.** — из спорт.

**РАСПИСАТЬ** см. **РАСПИСЫВАТЬ**

♦ *Расписать (или сделать, раскинуть, раскатать) на шарики кого — о групповом сексе с участием нескольких мужчин и одной женщины.*

**РАСПИСАТЬСЯ** см. **РАСПИСЫВАТЬСЯ**

**РАСПИ́СКА**, -и, ж. **1.** Уговоры, уламывания. **2.** Чье-л. обещание что-л. сделать.

От **РАСПИСЫВАТЬ**, **РАСПИСЫВАТЬСЯ**.

**РАСПИСЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **РАСПИСА́ТЬ**, -ишу, -ишешь).

**1.** кого на что. Заставлять или уговаривать кого-л. что-л. делать. **2.** что. Играть партию в карты. ~ *пулюку*. ~ *очко*.

**РАСПИСЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **РАСПИСА́ТЬСЯ**, -ишусь, -ишешься), на что, в чем. Соглашаться на что-л., поддаваться уговорам.

**РАСПЛЕ́ВЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **РАСПЛЕВА́ТЬСЯ**, -лююсь, -люёшься). **1.** на что. Быть крайне недовольным чем-л. **2.** с кем. Ссориться, переставать дружить с кем-л. **3.** с чем. Разделяться, кончать с чем-л. (часто с тем, что тяготит, не нравится).

**РАСПОГО́ДИТЬСЯ**, -о́жусь, -о́дишься; *сов., без доп.* Улучшиться (о настроении). *Чего такой смурной (хмурый), иди выпей, ~одишься. Чтоб мужик ~одился, ему надо дать пожрать.*

**РАСПОГО́НИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **РАСПОГО́НИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься), без доп. **1.** Переходить с военной службы на гражданскую; уходить из закрытого учреждения, подчиненного военному ведомству. **2.** Расслабляться, вести себя раскованно в кругу близких людей.

**РАСПРО...** Приставка, имеющая общее зн. усиления признака, качества (обычно негативного) в зн. отпечет, махровый и т. п. *Распропидор* (полный идиот). *Распрохеровина* (черт знает что).

**РАСПРЯГА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов., без доп.* Раздеваться.

**РАСПУЗЭ́НИТЬ**, -ню, -нишь, **РАСПУЗЭ́НИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься, **РАСПУЗЭ́ТЬ**, -ёю, -ёешь, **РАСПУЗЯ́ЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; *сов., без доп.* Растолстеть, наесть пузо, брюхо.

Ср. **ПУЗЕНИТЬ**.

**РАСПУСКА́ТЬ** **ВОНИЗМ** см. **ВОНИЗМ**

РАСПУСТИТЬ *см.* БРЮХОРАСПУСТИТЬ

**РАСПУХЁРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **РАСПУХЁРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься), *без доп.* Распускать, распушивать волосы.

Возм. игра слов «пух», «пушить», «распушить» + ХЕР, ХЕРИТЬ.

**РАССАРДЕЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишсь; *сов.*, *без доп.* 1. Разлениться, развалиться, расслабиться. 2. Растолстеть, разжиреть. *Как свинья убойная ~ллся, сволочь!*

1. — от САРДЕЛИТЬСЯ; *ср.* РАСКОЛБАСИТЬСЯ.

**РАССАСЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **РАССОСАТЬ**, -сú, -сёшь). 1. что, чего, сколько, по сколько. Выпивать. *Рассосать пивка. Рассасывает в день по литру, и ничего, внуков женит.* 2. кого-что. Понимать, вникать, доходить до сути. *~ проблему.*

**РАССАСЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **РАССОСАТЬСЯ**, -сусь, -сёшься), *без доп.* Уходить, исчезать (о человеке); кончаться (о деньгах). *Сейчас, последний вопрос, и я рассасываюсь, как привидение. А деньжата рассосались, как мы все и опасались.*

РАССВЕТ *см.* ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ

**РАССЕКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **РАССЕЧЬ**, -еку, -ечёшь). 1. кого-что (или ~ **ФИШКУ**). Понимать, догадываться, входить в суть дела. 2. куда, откуда. Идти, двигаться.

1. — от РЕЧЬ, 1.

**РАССЛАБОН**, -а, *м.* **РАССЛАБУХА**, -и, *ж.* Приятное физическое состояние, отсутствие забот, трудностей. *Банная расслабуха. После сессии — полный расслабон.*

От общеупотр. «расслабиться», «расслабление».

**РАССОПЛИВИТЬСЯ**, -влюсь, -вишсь; *сов.*, *без доп.* 1. Заболеть, простыть. 2. Смалодушничать, повести себя трусливо, нерешительно. 3. Испортиться (о погоде, механизме и т. п.).

От общеупотр. *прост.* «сопли».

РАССОСАТЬ *см.* РАССАСЫВАТЬ

РАССОСАТЬСЯ *см.* РАССАСЫВАТЬСЯ

**РАСТРЁЛ**, -а, *м* (или **ДЕСЯТЬ ЛЕТ ~А**). Реплика, выражающее неодобрение, критику. *Он что, ключи не оставил? Десять лет ~а ему!*

**РАСТАМЌЖИВАТЬ**, -аю, -аешь **РАСТАМЌЖИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **РАСТАМЌЖИТЬ**, -жу, -жишь), *кого-что* и *без доп.* Снимать таможенные запреты; избегать таможенных барьеров, трудностей; оформлять таможенные документы, получать грузы на таможене.

От общеупотр. «таможня»; *ср.* ЗАТАМАЖИВАТЬ.

РАСТВОРЕК, СУШИ ВЁСЛА (или ЧЕШИ ГРУДЬ) *см.* ЕК

РАСТВОРОЖИТЬ *см.* РОЖУ РАСТВОРОЖИТЬ

РАСТЕРЕТЬ *см.* ПЛЮНЬИ РАЗОТРИ; РАСТИРАТЬ

РАСТИ *см.* ЗНАТЬ, ОТКУДА НОГИ РАСТУТ; НОГИ ИЗ ПОДМЫШЕК РАСТУТ; НОС НА СЕМЕРЫХ РОС, ОДНОМУ ДОСТАЛСЯ; ПИПИСКА; РУКИ ИЗ ЗАДНИЦЫ...

**РАСТИРАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **РАСТЕРЕТЬ**, разотру, разотрёшь), *кому, что* и *без доп.* Объяснять, растолковывать, а также стараться обмануть, «зубы заговаривать». *Не растирай, не перwokлассник. Иди к шефу, он тебе разотрет, что к чему.*

*Ср.* ПЕРЕТИРАТЬ.

**РАСТОПЫРА**, -ы, **РАСТОПЫРКА**, -и, *ж.* Неумелый, нескладный человек, у которого все валится из рук.

От общеупотр. «растопырить».

**РАСТОПЫРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **РАСТОПЫРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься), *без доп.* Умирать. *Вот растопырюсь, поплачешь над ящиком-то (над гробом).*

**РАСТОПЫРКИ**, -рок, *мн.* Руки. *Идет, спешит как в сортир, ~рками своими воздух кроит (машет руками).*

От общеупотр. «растопырить».

**РАСТУСОВАТЬСЯ**, -суюсь, -сёуешься; *сов., с кем и без доп.* Поссориться, раздуться, разойтись.

Ср. **СТУСОВАТЬСЯ**; от **ТУСОВАТЬСЯ**.

**РАСФАСОВКА**, -и, ж. Морг.

**РАСФИГАЙ**, -я, м. Неаккуратный, рассеянный человек; лентяй, бездельник.

От **ФИГ**.

**РАСФИГАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. РАСФИГАЧИТЬ, -чу, -чишь), кого-что.* Разбивать, раскраивать, распарывать, разрезать что-л.; ругать, обругивать кого-л.

От **ФИГ**, **ФИГАЧИТЬ**.

**РАСФИГАЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. РАСФИГАЧИТЬСЯ, -чусь, -чишься), без доп.* Разбиваться, рассypаться, разноситься и т. п.

От **ФИГ**, **ФИГАЧИТЬ**.

**РАСФИГАЧИТЬ** см. **РАСФИГАЧИВАТЬ**  
**РАСФИГАЧИТЬСЯ** см. **РАСФИГАЧИВАТЬСЯ**  
**РАСФИЛИЗДИПЕНИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. РАСФИЛИЗДИПЕНИТЬСЯ, -нюсь, -нишься), о чем и без доп.* Много болтать, завиваться.

От **ФИЛИЗДИПЕНИТЬ**.

**РАСХЕРАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. РАСХЕРАЧИТЬ, -чу, -чишь), кого-что.* Разбивать, раскалывать, громить и т. п.

От **ХЕР**.

**РАСХЕРАЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. РАСХЕРАЧИТЬСЯ, -чусь, -чишься), без доп.* Разбиваться, рассypаться, расклеиваться и т. п.

От **ХЕР**.

**РАСХЕРАЧИТЬ** см. **РАСХЕРАЧИВАТЬ**  
**РАСХЕРАЧИТЬСЯ** см. **РАСХЕРАЧИВАТЬСЯ**

**РАСХЛЕБЕНИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. РАСХЛЕБЕНИТЬ, -ню, -нишь), РАСХЛЕБЯНИВАТЬ, -аю, -аешь; несов. (сов. РАСХЛЕБЯНИТЬ, -ню, -нишь), что.* Раскрывать, распаивать настуж. Окна не расхлебывай. Чего рот расхлебенил?

*Диал. «расхлебенить», «расхлебанивать», «расхлебанивать», «расхлебастить», «расхлебачить», «расхлебеснуть», «расхлебоснуть» в том же зн. (от «хлеб»); ср. «расхлебенья» — перья, роторы, оплошны.*

**РАСХЛЕБЕНИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. РАСХЛЕБЕНИТЬСЯ, -нюсь, -нишься), РАСХЛЕБЯНИВАТЬСЯ, -аюсь, -аешься; несов. (сов. РАСХЛЕБЯНИТЬСЯ, -нюсь, -нишься), без доп.* Раскрываться, распаиваться; смотреть во все глаза.

См. **РАСХЛЕБЕНИТЬ**, **РАСХЛЕБЯНИТЬ**.

**РАСХЛЕБЕНИТЬ** см. **РАСХЛЕБЕНИВАТЬ**  
**РАСХЛЕБЕНИТЬСЯ** см. **РАСХЛЕБЕНИВАТЬСЯ**  
**РАСХЛЕБЯНИВАТЬ** см. **РАСХЛЕБЕНИВАТЬ**  
**РАСХЛЕБЯНИВАТЬСЯ** см. **РАСХЛЕБЕНИВАТЬСЯ**  
**РАСХЛЕБЯНИТЬ** см. **РАСХЛЕБЕНИВАТЬ**  
**РАСХЛЕБЯНИТЬСЯ** см. **РАСХЛЕБЕНИВАТЬСЯ**

**РАСХОДИТЬСЯ**, -ожусь, -одишься; *несов. (сов. РАЗОЙТИСЬ, -йдусь, -йдешься), с кем в чем и без доп.* Рассчитаться (в деньгах), не остаться должными друг другу.

**РАСХРЕНАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. РАСХРЕНАЧИТЬ, -чу, -чишь), что.* Разбивать, громить, рассекать и т. п.

От **ХРЕН**, **ХРЕНАЧИТЬ**.

**РАСХРЕНАЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов. (сов. РАСХРЕНАЧИТЬСЯ, -чусь, -чишься), без доп.* Раскалываться, разбиваться и т. п.

От **ХРЕН**, **ХРЕНАЧИТЬ**.

**РАСХРЕНАЧИТЬ** см. **РАСХРЕНАЧИВАТЬ**  
**РАСХРЕНАЧИТЬСЯ** см. **РАСХРЕНАЧИВАТЬСЯ**  
**РАСПЦЕТАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. РАСПЦЕСТИ, -ету, -етешь), к кому.* Влюбляться в кого-л.; начинать хорошо относиться к кому-л.

**РАСПИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. РАСПИТЬ, разошьёшь, разошьёшь) что.* Решить, разрешить, уладить ко всеобщему согласию. Распить проблему.

**РАСПИВКА**, -и, ж. Решение (проблемы, вопроса), урегулирование конфликта

путем взаимного компромисса (чаще о финансах).

От РАСШИВАТЬ, РАСШИТЬ.

РАСПИТЬ *см.* РАСШИВАТЬ

**РАФИНА́Д**, -а, **РАФИНА́ДИК**, -а, *м.* *Шутл.-ласк.* обращение (обычно девушки к молодому человеку). *Сахар-рафинадик-пупсик-лимонадик.*

**РАХИ́Т**, -а, *м.* *Ирон.* обращение (обычно к слабому, хилому человеку). ♦ **Жизне-радостный ~ солнечной Армении** — *шутл.* о любом человеке.

**РАЦУ́ХА**, -и, **РАЦУ́ШКА**, -и, *ж.* Рационализаторское предложение, изобретение; что-л. удачно придуманное.

**РАЦУ́ШНИК**, -а, *м.* Рационализатор, изобретатель чего-л. интересного, полезного.

**РА́ШН-КЛЮ́КВА**, -ы, *ж.* *Ирон.* Все псевдorousское, лубочное, слащавое, ложнопатриотическое. *Теперь все, даже коммунисты, свою ~у развешивают.*

От англ. Russian — русский и рус.

«кюкква», «развесистая кюкква» — *шутл.* о заведомых небылицах, фантазиях, лжи, основанных на полной некомпетентности. Произошло от знаменитой фразы из описания России Маркизом де Кюстином: «под тенью величественной кюкквы» (*sur l'ombre d'un Klukva majestueux*).

**РВАНИНА**, -ы, *ж.* *Бран.:* негодяй, сволочь и т. п.

**РВА́НКА**, -и, *ж.*, **РВА́НЫЙ¹**, -ого, *м.* Рубль (советский).

РВАНУТЬ *см.* РВАТЬ

РВАНУТЬСЯ *см.* РВАТЬСЯ

РВА́НЫЙ¹ *см.* РВА́НКА

**РВА́НЫЙ²**, -ая, -ое. Негодный, плохой, испорченный (о вещи), потерявший девственность (о человеке). ~ *повод* (который уже использовался).

*См. также СУКА*

*Ср. уз.* «рваный» — о жертве, которая уже была однажды ограблена, обманута.

РВА́НЫЙ ПОТРО́Х *см.* ПОТРО́Х

**РВА́НЬ**, -и, *ж* (или ~ **ТРАМВА́ЙНАЯ**). *Ирон.* обращение; *бран.:* гад, подонок и т. п..

**РВАТЬ**, рву́, рвёшь; *несов.* (*сов.* **РВАНУ́ТЬ**, -ну́, -нёшь), *откуда, куда* (или ~ **КОГТИ**). Убегать, уходить (обычно быстро, сейчас же).

РВАТЬ\* *см.* ВОЛОСИКИ НА ПОПКЕ РВАТЬ; ГЛАНДЫ ЧЕРЕЗ ЖОПУ РВАТЬ; КАК В САМОЛЕТЕ, ВСЕХ МУТИТ (РВЕТ, ТОШНИТ), А НЕ ВЫЙДЕШЬ; ТЕЛЬНИК НА СИСЬКАХ РВАТЬ

♦ **Рвать жопу** — очень стараться, усердствовать.

♦ **Рвать нитку** — переходить, переезжать границу.  
Возм. из уз.

**РВА́ТЬСЯ**, рвусь, рвёшься; *несов.;* **РВАНУ́ТЬСЯ**, -нусь, -нёшься, *сов., на чем.* Ошибаться в чем-л., терпеть неудачу, встречать непреодолимое препятствие.

Возм. от общеупотр. «рваться, рвануться на mine и т. п.», в зн. взорваться.

РВАТЬСЯ\* *см.* ЧТО ТЫ РВЕШЬСЯ, КАК ГОЛЫЙ В БАНЮ...

**РВА́ЧКА**, -и, **РВО́ТКА**, -и, *ж.* Спиртной напиток плохого качества; недоброкачественная пища; рвотное средство.

**РЕАКТИ́В**, -а, *м.* Спиртное.

**РЕАКТИ́ВНЫЙ**, -ая, -ое. Активный, сильный, энергичный; модно одетый; преуспевающий (о человеке).

**РЕАНИМА́ЦИЯ**, -и, *ж.* 1. Опохмеление (чаще пивом). 2. Пивная, бар.

РЕБЗА, РЕБЗА *см.* РЯБЗА

РЕВМАТИЗМ *см.* НЕССЫ В БОТФОРТ...

**РЕГИСТРАТУ́РНЫЙ**, -ая, -ое. Ложный, надуманный (о болезни). ♦ **Острое ~ое заболевание** — *ирон.* надуманная болезнь, симуляция болезни.

*Шутл.* переосмысл. аббрев. ОРЗ («острое респираторное заболевание»).

**РЕГЛА́МЕНТ**, -а, *м* (или **СОБЛЮДА́Й ~, ДЕРЖИ ~, БЛЮДИ ~** и т. п.). Реплика, призывающие собеседника к краткости; при распитии спиртного из одного

стакана на всех — призыв к тому, кто замешкался, поторопиться и не задерживать других.

РЕДЕТЬ *см.* НЕРЯДЫ ЖДЕЮТ, А ЖИДЫ РЕДЕЮТ

РЕДИК<sup>1</sup> *см.* РАДИК

РЕДИК<sup>2</sup> *см.* РИДИК

**РЕДИСКА**, -и, *ж.* Нехороший человек.

*См. также* ПАНКУЮЩАЯ РЕДИСКА

Возм. распространилось под влиянием популярного кинофильма «Джентльмены удачи».

**РЕЗÁК**, -а, **РЕЗАЧОК**, -чка, *м.* Тот, кто льстит, угождает начальству.

От РЕЗАТЬСЯ.

РЕЗАНУТЬСЯ *см.* РЕЗАТЬСЯ

РЕЗАТЬ *см.* НЕ РЕЖЬТЕ МНЕ НОГУ, Я ВСПОМНИЛ ДОРОГУ

**РЕЗАТЬСЯ**, режусь, режишься; *несов.*; **РЕЗАНУТЬСЯ**, -нусь, -нёшься, *сов.*; *к кому с чем и без доп.* Стараться понравиться, льстить начальству, подхалимничать, угождать, «примазываться».

*Ср.* НАРЕЗЫВАТЬСЯ, 2.

РЕЗАЧОК *см.* РЕЗАК

**РЕЗЕРВАТИВ**, -а, *м.* Презерватив.

*Шутл.* контаминация с «резерв».

**РЕЗЕРВУАР**, -а, *м.* Живот, желудок. *В ~е ветер свищет* (пусто).

**РЕЗИНА**, -ы, **РЕЗИНКА**, -и, *ж.* **РЕЗИНОВЫЙ**, -ого, *м.* Презерватив. *Лучше купить резинку, чем коляску.*

**РЕЗКОТУХА**, -и, *ж.* Резкость, импульсивность (обычно о спортсменах, в частности, боксерах). *Этот берёт ~ой* (побеждает за счет резкости, реактивности).

**РЕЗЬБА**, -ы, *ж.* Дополнительная работа, выполняемая по просьбе начальства с целью получения каких-л. льгот, привилегий; подбостраение, лесть.

*См. также* НАРЕЗАТЬСЯ, 2.

РЕЗЬБА\* *см.* УТЕБЯ В ЗАДНИЦЕ РЕЗЬБА ЕСТЬ.

**РЕЙВ-ПАТИЧНЫЙ**, -ая, -ое. Положительный эпитет: прекрасный, хороший.

*Из шк., возм. от англ. rave* — бредить, восторженно говорить, неистовствовать или от «рейв» — стиль современной музыки и party — вечеринка.

**РЕЙТИНГ**, -а, *м.* Мужской половой орган; вообще половая потенция. *Ну как у тебя ~? С таким ~ом жениться нельзя, из дому выгонят.*

Травестирование варваризма.

♦ **Рекламная пауза** — ирон. посещение сортира.

**РЕЛЬЁФ**, -а, *м.* Фигура, формы (о теле).

♦ **Качать** (или **работать на**) ~ — наращивать мышцы.

♦ — из спорт.

**РЕЛЬЁФНЫЙ**, -ая, -ое. С хорошей фигурой (о женщине), мускулистый (о мужчине).

**РЕЛЬСА**, -ы, *ж.* *собств.* Название нескольких пивных в Москве, находящихся рядом с трамвайными или железнодорожными путями.

**РЕМЁНЬ**, -мня, *м* и в зн. сказ. Молодец, молодчина; человек, на которого можно положиться.

РЕМЁНЬ\* *см.* ЧЕРЕЗ ДЕНЬ НА РЕМЁНЬ

РЕМИКС *см.* ХИТ СЕЗОНА, РЕМИКСОВЗОНА

**РЕМОНТ** (-а) **ОБУВИ** (*нескл.*), *м.* Выдуманное имя якобы существующего популярного фр. писателя. Употребляется обычно при заигрывании с девушкой. Спрашивают, знает ли она такого писателя, на что девушка, боясь показаться невеждой, отвечает, что знает.

Произносится с подражанием фр. произношению.

**РЕПА<sup>1</sup>**, -ы, *ж.* Лицо. *~ой ворочать. ~у из окошка выставил. Чистить ~у* (мыть). ♦<sub>1</sub> **Накатить в** (или **начистить**) ~у — ударить в лицо, по лицу. ♦<sub>2</sub> — **Парить ~у** — делать паровую ванночку для лица.

*См. также* ВСКРЫТЬ

♦<sub>2</sub> — возм. из аргоскометологов.

**РЕПА<sup>2</sup>**, -ы, *ж.* Репетиция.

*Из муз. или театрального аргос.*

**РЕПАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* 1. *кого.* Ловить, заставить врасплох, наступать. 2. *что и без доп.* Есть, питаться.

Ср. устар. диал. «репнуться», «репать-ся» — трескаться, лопаться, двигаться (о деталях).

**РЕПЕЙ**, -пья, **РЕПЕЙНИК**<sup>1</sup>, -а, м. Надоедливый человек, зануда.

**РЕПЕЙНИК**<sup>2</sup>, -а, м, **РЕПЬЕ**, -пья, ср. Лицо (обычно небритое, заросшее). *Твой репейник ни одна бритва не возьмет. Твоим свиным репьем сапоги надо чистить.*

Наложение РЕПА<sup>1</sup> и назв. растения.

РЕПКА см. ЦЕЛУЮ КРЕПКУ, ТВОЯ РЕПКА

РЕПЧАТЫЙ см. ГУСЬ (РЕПЧАТЫЙ)

РЕПЬЕ см. РЕПЕЙНИК<sup>2</sup>

РЕСПУБЛИКА см. БАНАНОВАЯ РЕСПУБЛИКА

**РЕСТОРАН**, -а, м. Угощение, купленное, принесенное кем-л. из компании.

РЕСТОРАН\* см. СХОДИТЬ В РЕСТОРАН «ЗЕЛЕНый ДРУГ»

РЕТИВОЕ см. ЗАИГРАЛО РЕТИВОЕ, НАЧАЛОСЬ И ГРУППОВОЕ

**РЕФРИЖЕРАТОР**, -а, м. Толстый, тучный человек.

**РЕХ**, -а, м. 1. Мужской половой орган.

2. Руг. *Вот ~ какой. Ну и ~ с ним* (ну и черт с ним). *А ты ~ моржовый!* ♦ **Ня ~а** — нечего, полное отсутствие чего-л.

Эфем. от ХЕР; возможны повторения всех сочетаний с этим корнем; возм. ассоциативная связь с РЕХНУТЬСЯ, общеупотр. прост. «рехнуться».

**РЕХАНУТЫЙ**, -ая, -ое, **РЕХНУТЫЙ**, -ая, -ое. Станный, ненормальный, одержимый чем-л., сумасшедший, помешанный.

От РЕХНУТЬСЯ, общеупотр. прост. «рехнуться».

**РЕХНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, **РЯХ-НУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; сов., на чем, с чего, от чего и без доп. Помешаться, сойти с ума, рехнуться.

Ср. устар. «рэхать», «рэхнуть», «рехать» — хрюкать, храпеть, сопеть, «рех» — сопение, храп, «реха», «рехтей» — разния, «рехнуть» — бросить, ударить, «рехнуться» — упасть, грохнуться, «рехнуть» — свести с ума; общеупотр. прост. «рехнуться» — сойти с ума; уг. «рехнуться» — догадаться.

РЕЧА см. ТОЛКАТЬ

**РЕЧУГА**, -и, ж. Речь, монолог, длительное высказывание. ♦ **Толкнуть ~у** — сказать что-л., выступить, произнести речь.

См. также ТОЛКАТЬ; ФИЛЬТРОВАТЬ РЕЧУГУ

**РЕЧУЖНИК**, -а, м. Ирон. Тот, кто говорит, вещает, произносит речи. *Чего этих ~ов кормить?* (о депутатах).

От РЕЧУГА.

РЕЧЬ см. НЕДЕРЖАНИЕ (РЕЧИ)

**РЕШАЛКА**, -и, ж. 1. Голова, мозги (обычно когда речь идет о решении какой-л. задачи). *Ну, бурли ~ой* — думай интенсивней. 2. Нож, финка, шило, бритва.

Ср. ПОРЕШАЛКА.

**РЕШЁНКА**, -и, ж. Решение; то, что уже решено. *Ну, выноси ~у* — решай. *Это уже ~, тут ни беса* (ничего) *не изменишь.*

**РЕШЕТО**, -а, ср. Тюрьма.

Уг. «решето» — тюремная решетка, «рештаки» — места заключения.

**РЕШИТЕЛЬНЫЙ** см. ЭТО ЕСТЬ НАШ ПОСЛЕДНИЙ И РЕШИТЕЛЬНЫЙ БОЙ

**РЕШИТЬ** см. ПО ХОДУ ПОЕЗДА (ПОСМОТРЕТЬ, РЕШИТЬ)

**РЕШКА**, -и, ж. Сетка, решетка. *Надо ~и на дачу закупить.*

Возм. от уг. «решка», «режка» — решетка в камере.

**РЖАВЫЙ**, -ая, -ое. 1. Общеотрицательный эпитет: плохой, гнилой, ненадежный и т. п. *Затвори свою ~ую калитку* — замолчи. 2. Рыжий (о человеке). *Был ты ~, Петрович, стал пегий* (о поседевшем рыжем человеке).

См. также ГОЛОВА РЖАВАЯ; ГРАММОФОН; ЗАТКНИ ФОНТАН (СВОЙ РЖАВЫЙ ВЕНТИЛЬ...)

РИГА см. СЪЕДИТИ В РИГУ

**РЙДИК**, -а, **РЕДИК**<sup>2</sup>, -а, м. Ридикюль, ручная женская сумочка.

Возм. через уг.

**РИДИКЮЛЬ**, -я, м. Шутл. Радикулит. ~ замучил.

См. также РАДИК.



**РИМСКИЙ** *см.* НУЖНО КАК ПАПЕ РИМСКОМУ  
ЗНАЧОК ГТО; ПАПА РИМСКИЙ (и МАМА РИМ-  
СКАЯ)

**РІНГАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **РИН-  
ГАНУТЬ**, -нү, -нёшь, *сов.*, кому. Звонить  
по телефону.

От англ. ring — звон, звучание, звонок,  
to give a ring — позвонить по телефо-  
ну.

**РИС**, -а, *м.*, **РІСИНКА**, -и, *ж.* Азиат  
(обычно о вьетнамцах). У нас в общаге  
рядом со мной рис с рисинкой живут,  
селёдку жарят.

**РИСАНУТЬ** *см.* РИСОВАТЬ

**РИСИНКА** *см.* РИС

**РИСКОВАТЬ** *см.* КТО НЕ РИСКУЕТ, ТОТ НЕ ПЬЕТ  
ШАМПАНСКОЕ...

**РИСОВАТЬ**, -сую, -суюшь; *несов.*; **РИ-  
САНУТЬ**, -нү, -нёшь, *сов.*, что.

1. Делать что-л. (давать, доставать, раз-  
добывать, покупать, мастерить и т. п.).  
Рисани мне трешку до завтра (дай).  
2. Ходить за чем-л. Надо хлеба купить,  
давай, рисуй (иди).

**РИСОВАТЬСЯ**, -суюсь, -суюшься; *не-  
сов.*, без доп. Появляться откуда-л. (обы-  
чно неожиданно); маячить, мешаться,  
мелькать. Ты тут лучше до вечера не  
~суйся.

**РИСОВЫЙ**, -ая, -ое. Азиатский (обычно  
вьетнамский). ~ые студенты.

От РИС.

**РИХТАНУТЬ** *см.* РИХТОВАТЬ

**РИХТОВАННЫЙ**, -ая, -ое. Битый, из-  
битый.

От РИХТОВАТЬ.

**РИХТОВАТЬ**, -тую, -туюшь; *несов.*;  
**РИХТАНУТЬ**, -нү, -нёшь, *сов.*; кого.  
Бить, избивать.

От спец.-технического «рихтовать» —  
выпрямлять, выверять (от нем.  
richten).

**РИХТОВКА**, -и, *ж.* Драка, потасовка,  
избиение. Раньше на салютах всегда  
~и были.

От РИХТОВАТЬ.

**РÓБА**, -ы, *ж.* Любая одежда (часто гру-  
бая, немодная).

**РÓБИТЬ**, -блю, -бишь; *несов.*, что и без  
доп. Ирон. Работать, делать. Надо ди-  
плом ~.

Диал. или из укр.

**РОВНЫЙ** *см.* ПРЫЩА НА РОВНОМ МЕСТЕ

**РОГ**, -а, *м.* Мужской половой орган.

**РОГ** *см.* БЫТЬ НА РОГАХ; ДАТЬ В РОГ; МОРГАЛИЩА;  
МОРГАЛЫ ВЫКОЛЮ, РОГА ПООТШИБАЮ; НА-  
СТАВИТЬ (НАСАДИТЬ, НАСТРОИТЬ, НАРИСО-  
ВАТЬ) РОГА; ОБЛАМЫВАТЬ РОГА (УШИ, КЛЕШ-  
НИ); ПОЛУЧИТЬ ПО РОГАМ; СПРЯЧЬ РОГА;  
СТОЯТЬ НА УШАХ (НА БРОВЯХ, НА РОГАХ); УПЕ-  
РЕТЬСЯ РОГОМ; УПИРАТЬСЯ РОГОМ

**РОГÁ**, -ов, Ирон. Российские газеты.  
Встреча премьера с ~ами.

Переосмысление слова «рога» как  
сложносокращ.

♦ **Рога выставлять** — сопротивляться  
чему-л., возражать против чего-л.

**РОГÁЛИК**, -а, *м.* Любой человек (чаще  
о преуспевающем, удачливом).

*См. также* ЛЮТЫЙ

**РОГАЛИКОЗ**, -а, *м.* Благоприятная си-  
туация, удачное стечение обстоятельств.

От РОГАЛИК, по модели «невроз» и  
т. п.

♦ **Рога обломать кому** — избить, нака-  
зать кого-л.

**РОГÁТИТЬСЯ**, -áчусь, -áтишься; *не-  
сов.*, без доп. Сопротивляться, проти-  
виться, идти наперекор кому-л. или че-  
му-л. Не ~аться ты: если тебя наси-  
луют и ничего нельзя поделать — рас-  
слабься и постарайся получить удо-  
вольствие.

♦ **Рогатые дела** — ненадежные, темные  
дела.

**РОГÁТКА**, -и, **РОГУЛЬКА**<sup>1</sup>, -и, *ж.*, **РО-  
ГÁТЫЙ**, -ого, *м.* 1. Обманутый муж, ро-  
гоносец. 2. Троллейбус.

♦ **Рогом пахать** — стараться.

РОГУЛИ *см.* ФИГУЛИ

**РОГУЛИНА**, -ы, **РОГУЛЬКА**<sup>2</sup>, -и, **РО-  
ГУЛЯ**, -и, *ж.* Некрасивая девушка,  
женщина.

РОГУЛЬКА<sup>1</sup> *см.* РОГАТКА

РОГУЛЬКА<sup>2</sup> *см.* РОГУЛИНА

РОГУЛЯ *см.* РОГУЛИНА

**РОДАКИ**, -ов, **РОДАЧКІЙ**, -ов, **РОДИКИ**, -ов, **РОДНИЧКІЙ**, -ов *мн.* Родители.

**РОДАКОВСКИЙ**, -ая, -ое, **РОДАКОВЫЙ**, -ая, -ое. Родительский; принадлежащий родителям. *Родаковская квартира.*

РОДАЧКИ *см.* РОДАКИ

РОДИКИ *см.* РОДАКИ

**РОДИЛКА**, -и, **РОЖАЛКА**, -и, *ж.*

1. Роженица, жена, мать детей. 2. Родильный дом.

От общепотр. «родить», «рожать».

РОДИМЫЙ *см.* ОТДОХНИ, РОДИМЫЙ

РОДИТЕЛИ *см.* ДЕТИ — ЦВЕТЫ ЖИЗНИ НА МОГИЛЕ...

**РОДИТЬ**, рожу́, роди́шь; *сов., без доп.* Очень удивиться; прийти в крайнее эмоциональное состояние. *Я просто родил, какая штучка* (интересная вещь).

РОДИТЬ *см.* ЕЖА РОДИТЬ; МАМА ДОРОГАЯ...; ПОКА НЕ РОДИЛА; ПУСКАЙ РАБОТАЕТ ЖЕЛЕЗНАЯ ПИЛА...

РОДИТЬСЯ *см.* МИЛИЦИОНЕР РОДИЛСЯ

♦ *Родишь, пока будет, произойдет что — очень долго ждать.*

РОДНИЧКИ *см.* РОДАКИ

**РОДНИЧКОВЫЙ**, -ая, -ое. 1. То же, что РОДАКОВСКИЙ. 2. То же, что РОДНОЙ, 3.

**РОДНИЧОК**, -чка, *м* и *в зн. сказ.* Что-л. исконно присущее данной вещи, данному типу (напр. деталь машины). *Двигжок-то (двигатель) — жигулевский ~.*

От РОДНОЙ, 3.

**РОДНОЙ**, -ая, -ое. 1. *в зн. суц., -ого, м.* *Ирон.* обращение. *Ну что, ~, в хрюсло (лицо) хочешь?* 2. Иностраннй, сделанный за границей. *А что, свитер-то советский (советский)? — Не, ~.* 3. Исконно присущий данной вещи, данному типу. *У твоей машины бампера ~ые?* 4. Высококачественный, модный, престижный. *~ая помада. А духи-то ~ые!*

**РОДНУЛЯ**, -и, **РОДНУХА**, -и, **РОДНУШКА**, -и, *ж.*, **РОДНУШНИК**, -а, *м.* *Шутл.* обращение.

**РО́ЖА**, -и, **РОЖА́НКА**, -и, **РОЖА́ХА**, -и, **РОЖЕ́НЬ**, -и, **РОЖЕ́НЦИЯ**, -и, *ж.* *Ирон.* обращение. *Привет, рожка.*

От общепотр. *прост.* «рожа» — лицо; возможны иные, кроме указанных, словосочетания и фразеологизмы со словом РО́ЖА, дублирующие те, которые образованы с его арготическими синонимами, *см.* напр. МО́РДА, ХА́РЯ, ФЕЙС, ХРЮ́СЛО, РЯ́ХА и др.

РО́ЖА\* *см.* А РО́ЖА НЕ ТРЕСНЕТ; ЛУЧШЕ ИМЕТЬ КРАСНУЮ РО́ЖУ...; ПЕЙТЕ ПИВО ПЕННОЕ, БУДЕТ РО́ЖА ОФИГЕННАЯ; ПРОПАХАТЬ РОЖЕЙ; ХА́РЮ (РО́ЖУ, МО́РДУ) МЯТЬ

♦ *Рожа кирпичка просит у кого — неприятное, отталкивающее, наглое лицо.*

♦ *Рожа кой на что похожа — ирон. о некрасивом, обычно толстом лице.*

РОЖАЛКА *см.* РОДИЛКА

РОЖАНКА *см.* РО́ЖА

**РОЖАСТЫЙ**, -ая, -ое, **РО́ЖИСТЫЙ**, -ая, -ое. Толстый, с толстым лицом.

От общепотр. *прост.* «рожа».

**РОЖА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов., что.* Делать что-л., давать результат. ♦ *~ай быстрее — думай быстрее, говори, не тяни время.*

РОЖА́ТЬ\* *см.* СЛОНА РОЖА́ТЬ

**РОЖА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов., без доп.* Рожать ребенка. *Каждый год ~ается.*

РОЖА́ХА *см.* РО́ЖА

РОЖЕЙ В САЛАТ *см.* МО́РДОЙ (ХА́РЕЙ, РОЖЕЙ) В САЛАТ

РОЖЕНЦИЯ, РОЖЕ́НЬ *см.* РО́ЖА

РОЖИСТЫЙ *см.* РОЖАСТЫЙ

**РО́ЖИТЬСЯ**, -жусь, -жишься; *несов., без доп.* Кривляться, строить рожи. *Рожки см.* НОЖКИ — КАКУ КОЗЫ РОЖКИ

♦ *Рожа нажрать (или наесть) — потолстеть.*

♦ *Рожу растворожить кому — ударить по лицу, разбить лицо.*

**РОЗЕ́ТКА**, -и, *ж.* 1. Девушка, девочка.

2. Нос, ноздри. *Всю ~у извазюкал.*

РОЗЕТКА\* *см.* ША, КРЕВЕТКА, МОРЕ БЛИЗКО!

РОЗЛИВ *см.* РАЗЛИВ

**РО́ЗОВАЯ**, -ой, *ж.* Лесбиянка.

**РОЗОВЫЙ**, -ая, -ое. Относящийся к лесбиянкам. ~ое движение. ~ая тусовка (сборище).

**РОЗОВЫЙ\*** см. мальчишка в розовых штанишках; пацаник

**РОЗОЧКА**, -и, ж. Битая (со стороны дна) бутылка с острыми краями, которую держат за горлышко и используют в драке как нож.

♦ **Розы в соплях** — ирон. о женских любовных романах, т. н. «мыльных операх», слащаво-сентиментальном, псевдоромантическом искусстве в целом.

♦ **Рой могилу** — готовься к худшему.

**РОЙТЬСЯ**, роюсь, роишься; *несов.*, где и без доп. Толпиться; проводить время в толпе. ~ у магазина. ~ в очереди. Сняжки (алкоголики) у винного рояться. Весь день за колбасой роился.

РОК см. КЛАССИКА (РОКА)

**РОКЕР**, -а, м. 1. Рок-музыкант; любитель рок-музыки. 2. Подросток-мотоциклист.

**РОКЕРИТЬ**, -рю, -ришь, **РОКЕРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься, **РОКЕРОВАТЬ**, -рю, -рёшься, **РОКЕРОВАТЬСЯ**, -рюсь, -рёшься, *несов.*, **РОКЕРНУТЬСЯ**, -нусь, -нёшься, *сов.*; без доп. Быть рокером; вести себя как рокер.

См. РОКЕР, 1., 2.

**РОКОВУХА**, -и, **РОКОВУШКА**, -и, **РОКОВУШНИЦА**, -ы, ж, *ирон.* Что-л. претенциозное, претендующее на «роковую» роль (напр., о женщине, мнящей себя «роковой», таинственной, загадочной). Чего ты из себя роковуху-то корчишь, от тебя ведь колбасой докторский пахнет.

**РОКОВУШНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, без доп. Строить из себя «рокового» мужчину или «роковую» женщину, делать таинственные намеки, умолчания и т. п.

От РОКОВУХА, РОКОВУШНЫЙ.

**РОКОВУШНЫЙ**, -ая, -ое. *Ирон.* Роковой, загадочный. ~ая дама. ~ разговор.

От РОКОВУХА.

**РОКОССОВСКИЙ**, -ого, м. *Ирон.* обращение.

См. также НЕСКОЛЬКО ФРАГМЕНТОВ ИЗ ЖИЗНИ МАРШАЛА РОКОССОВСКОГО

Маршал Советского Союза К. К. Рокоссовский.

**РÓК-ШМÓК**, ро́ка-шмо́ка, м. *Шутл.* Рок-музыка.

**РО́ЛЛИНГИ**, -ов. Группа «Роллинг стоунз».

РОМАН см. ДЕФЕКТИВНЫЙ РОМАН

РОМАНС см. ФИНАНСЫ

**РОМА́ШКА**, -и, ж. Сексуальная игра, в которой участники сидят (лежат) кругом (как лепестки цветка).

РОМАШКА\* см. ДЕВУШКА-РОМАШКА

♦ **Ромашками закусывать** — ирон. ничем не закусывать.

**РОМА́ШКА-ТОРЧУ́Н**, рома́шки-торчуна́, ж. (или м.). *Ирон.* любой человек, предмет, чаще о том, который слишком выделяется чем-л., мешает, находится не на месте.

**РОМЕ́ВА**, -ы, м. *Ирон.* Влюбленный. *Расстепетался, ~? Иди, ~, брому выпей (успокойся).*

От имени Ромео — героя трагедии В. Шекспира «Ромео и Джульетта».

РОСКОШЬ см. ЕВРЕЙСКАЯ ЖЕНА — ЭТО НЕ РОСКОШЬ...

**РО́СПИСЬ**, -и, ж. Какие-л. действия, связанные с ножом, шилом, иным холодным оружием; поножовщина, использование ножа и т. п.

РОСТ см. В ПОЛНЫЙ РОСТ; ВО ВСЕЬ РОСТ; ВСЕМ РОСТОМ; ПО ПОЛНОМУ РОСТУ; ПОЛНЫМ РОСТОМ; ПОСТРОИТЬ ПО РОСТУ; СИДЕТЬ ПО ПОЛНОЙ (НА ПОЛНУЮ КАТУШКУ, В ПОЛНЫЙ РОСТ)

РОТ см. А В РОТ ТЕБЕ НЕ ПЛЮНУТЬ ЖЕВАННОЙ МОРКОВКОЙ?; В РОТ ВАМ ВСЕМ ПОТНЫЕ НОГИ; ГОВНО; ДУРАК; ЖОПА; НИ В РОТ, НИ В ЖОПУ; ОГУРЕЦ (ИЛИ ОГУРЦЫ) ВО РТУ МУСОЛИТЬ; ПАРОХОДЕМУ В РОТ; ПРИДЕТ ВОЙНА, НАСТУПИТ ЗАСУХА...

**РО́ТА**, -ы, ж. 1. Большое количество (о людях). *Не класс, а ~ идиотов.* 2. *Ирон.* обращение к группе лиц. ~! Равняйся, смирно! ~! Напра..., нале..., ноги на пле..., отставить, сволочи.

2. — из арм.

РОТА\* см. ВОСЬМАЯ РОТА

♦ **Рот закрой, кишки простудишь** — замолчи.

РОТИК см. БОБО

**РОХЛЕЦ**, -я, м, **РОХЛЯТКА**, -и, м и ж. Рыхлый, тучный человек; застенчивый, неловкий человек.

От общепотр. разг. «рохля».

РОЩА см. ДУБОВЫЙ

♦ **Роялем прикинуться** — сделать вид, что ты ни при чем.

**РОЯЛЫ**<sup>1</sup>, -я, м. Франт, пижон, разряженный человек (часто о женихе, кавалере). *Наворотился ~ем* — разоделся.

См. также ЭЛЕГАНТНЫЙ КАК РОЯЛЬ

**РОЯЛЫ**<sup>2</sup>, -я, м и -и, ж. Роль. *Это не играет никакой ~и*.

**РОЯЛЫ**<sup>3</sup>, -я, м. Американский спирт «Royal», продававшийся в России в начале 90-х гг.

**РУБАЛКА**, -и, **РУБАЛОВКА**, -и, ж. 1. То же, что РУБОН. 2. Драка, потасовка, конфликт, смута. *На работе рубаловка, половину народу под забор пинают* (сокращают с работы).

**РУБАНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; сов., с чем и без доп. Интенсивно поработать. *Придется тебе с этим делом ~ (поспешить)*.

**РУБАТЬ**, -аю, -аешь; несов., что и без доп. Есть, кушать. *За всё голодающее Поволжье ~ает* — много ест.

Возм. из уз.

**РУБАШКА**, -и, ж. Упаковка (обычно о заводской, фирменной). *Вскрытая ~. В комке* (комиссионном магазине) *без ~и технику не беру*.

РУБАШКА\* см. БЕЗРУБАШКИ БЛИЖЕ К МАШКЕ

**РУБАШКОЙ**, нареч. О расположении комнат в квартире, когда в центре находится коридор, из которого ведут двери в комнаты.

**РУБИЛЬНИК**, -а, м. 1. Нос. 2. Лицо.

**РУБИН-ГРАНАТ-КАГОР**, рубин-гранат-кагора, м. Вино (чаще о красном).

Ирон. трагестированное Рабиндранат Тагор.

**РУБИТЬ**, рублю, рублишь; несов. 1. в чем. Понимать, разбираться в чем-л. ~ в технике. Ты ни пса (нисколько) в жизни не рублишь. 2. что и без доп. То же, что РУБАТЬ. 3. чем и без доп. Ходить (в азартной игре). 4. куда, откуда. Идти, шагать, двигаться. *Куда рублишь? Руби сюда, не пожалей* (реплика продавца порнографии). 5. что. Глушить, заглушать, нарушать слышимость по радио. 6. что. Запрещать, не давать ходу, не разрешать выпускать (о книгах, фильмах, спектаклях и т. п.). 7. кого-что у кого. Воровать.

См. также КАПУСТА; ФИШАК

Ср. уз. «рубить» — воровать, «рубить бока» — воровать карманные часы, воровать из карманов, «рубить капусту» — убегать, «рубить и маять» — воровать у спящего, «рубить ширмы или по ширме, ширмам» — воровать из карманов и т. п.

РУБИТЬ\* см. НЕРУБИ СУК, НА КОТОРЫХ СИДИШЬ

**РУБИТЬСЯ**, рублюсь, рублишься; несов.

1. с чем и без доп. Стараться, интенсивно работать, вкалывать, спешить. 2. с кем за что. Спорить с кем-л., пробивать какую-л. идею. 3. куда. Рваться, стараться проникнуть куда-л. 4. без доп. Быть запряженным. *Все смелые фильмы рубятся*. 5. во что и без доп. Играть в какую-л. спортивную или др. азартную игру.

См. РУБИТЬ.

**РУБКА**, -и, ж (или ~ ЛЕСА, ~ СОСЕН, КАЗАЧЬЯ ~). Бурные события, споры, митинги, брожения, «баталии», бурное выяснение отношений, дебаты. ~и в парламенте. ~ за место под солнцем. *Семейные ~и* — конфликты в семье.

**РУБЛЕВИЧ**, -а, **РУБЧИК**, -а, **РУБ-ЧОНОК**, -нка, м, **РУБЛЁВКА**, -и, ж. Рубль.

РУБЛЕВЫЙ см. РАЗМАХ РУБЛЕВЫЙ, УДАР ФИГОВЫЙ

РУБЛЕПАД см. ОСЕННИЙ РУБЛЕПАД

**РУБИТЬ**, -лю, -лишь; несов., без доп. Зарабатывать немного, на жизнь, мини-

мум. *Как дела, выживаешь? — Так, ~лю помаленьку.*

Возм. шутил. наложение с РУБЛЬ и РУБИТЬ.

**РУБЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься; *несов.*, без доп. Мелочиться, крохоборничать. *Да не ~лись ты, имей совесть.*

РУБЛЬ *см.* ляля; НА ТЕБЕ, КОЗЕЛ ВОНЮЧИЙ...; РАЗМАХ НА РУБЛЬ — УДАР НА КОПЕЙКУ; СУП СОЛЕННЫЙ СТОИТ РУПЬ

РУБЛЬ ШТУКУ БЕРЕЖЕТ *см.* ШТУКА

**РУБОН**, -а, м. Еда, кушанье.

От РУБАТЬ, РУБИТЬ, 2.

РУБЧИК, РУБЧОНОК *см.* РУБЛЕВИЧ

РУТАТЬСЯ *см.* ОН НЕ КУРИТ И НЕ ПЬЕТ, МАТОМ НЕ РУТАЕТСЯ...

**РУДА**, -ы, ж. Кал. *Где тут ~у добывают?* — Где тут кабинет по приему анализов кала? ~ой пахнет.

**РУДНИК**, -а, м. Туалет. Платный ~.

От РУДА.

**РУДОКОП**, -а, м. 1. Гомосексуалист. 2. Врач или медсестра, занимающиеся приемом и исследованием анализов кала. 3. Человек, который что-л. исследует, чем-л. очень интересуется.

1., 2. — От РУДА.

**РУЖПАРК**, -а, м. Место, где хранится оружие.

Из арм.

РУЖЬЕ *см.* ОТМАТЫВАТЬСЯ

РУКА *см.* ВЗЯТЬ В РУКИ БАЯН; ВЗЯТЬ НОГИ В РУКИ; ГЛАЗА ЗАВИДУШИЕ, РУКИ ЗАГРЕБУШИЕ; ДОКУМЕНТ НА РУКАХ НОСИТЬ; ЛУЧШЕ СИННИЦА В РУКЕ, ЧЕМ УТКА ПОД КРОВАТЬЮ; НЕ ПРОТЯГИВАЙ РУКИ, А ТО (А НЕ ТО) ПРОТЯНЕШЬ НОГИ; НИ РУКИ, НИ НОГИ НЕ ДОШЛИ; ПОЙТИ ПО РУКАМ; РУКИ ИЗ ЗАДНИЦЫ...; РУКИ ПОД КАРАНДАШ (ПОД ХРЕН, ПОД ОНАНИЗМ, ПОД ЗАДНИЦУ) ЗАТОЧЕНЫ; РУКИ СЛОВНО ДВЕ БОЛЬШИЕ ПТИЦЫ; РУКИ-ЗАКОРЮКИ; РУКИ-КРЮКИ; СМЕЛО, ТОВАРИЩИ, В РУКУ!; С РУКАМИ ОТОРВАТЬ: УШИ (РУКИ, НОС, НОГИ) ОТВИНЧУ, СВИНЧУ; ФАК ТЕБЕ В РУКУ; ФЛАГ В РУКИ, БАРАБАН В ЖОПУ...; ЧЛЕН

**РУКИ**, в зн. *межд.* Прочь руки, не трогай. *Ну-ка, ~! ~, я сказал!*

♦*Руки-закорюки; Руки из задницы (или из жопы, из попы) растут у кого; Руки-крюки; Руки под карандаш (или под хрен, под онанизм, под зад-*

*ницу* и т. п.) *заточены у кого* — о человеке, не умеющем что-л. делать, недотепа.

♦*Руки словно две большие птицы* — *ирон.* о человеке, пытающемся сделать что-л. грациозно.

**РУК О'БЛУД**, рук о'блуда, м. 1. Оналист. 2. Ирландец.

*Шутл.* контаминация «рукоблуд» и огласовки типичной ирландской фамилии.

**РУКОВОДЯТЕЛ**, -тла, м. *Ирон.* Руководитель.

*Ирон.* передел. «руководитель» + «дядя-тел».

**РУКОДЁЛЬЕ**, -я, ср. 1. Онанизм. 2. Сняк на лице, оставленный после побоев.

1. — то же в уг.

**РУКОДЁЛЬНИК**, -а, м, **РУКОДЁЛЬНИЦА**, -ы, ж. Оналист.

От РУКОДЕЛЬЕ.

**РУКОЙВОДИТЕЛЬ**, -я, м. *Ирон.* Руководитель.

*Ирон.* передел. общепотр. «рукой водить» в зн. ничего не делать, бездельничать.

**РУЛЕВО**, -а, ср. То же, что РУЛЬ, 2.

**РУЛЁТКА**, -и, ж. Ситуация, в которой всё зависит от случая. *Хорошая работа — это ~. Живем в постоянной ~е. Не жизнь, а ~.*

*См. также* ГУСАРСКАЯ РУЛЕТКА

**РУЛЁТОЧНЫЙ**, -ая, -ое. Неясный, непонятный, не зависящий от воли, умений говорящего. ~ случай.

**РУЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.*, куда, откуда. Идти, шагать, двигаться. ~ли сюда. *Куда ~лишь?*

**РУЛЬ**, руля, м. 1. Шофер, водитель. 2. Нос.

РУЛЬ\* *см.* ДЕРЖАТЬ ХВОСТ (ЧЛЕН) РУЛЕМ

**РУМПЕЛЬ**, -я, м. 1. Рубль. 2. Нос.

Общепотр. морское «румпель» — рычаг для поворачивания руля судна; 1. — по фонетической близости; 2. — возм. по аналогии с РУЛЬ, 2.

**РУМЯНАЯ**, -ой, *ж.* **РУМЯНЫЙ**, -ого, *м.* Купюра достоинством в десять рублей (выпуск до 1991 г.).

Возм. намерк на красный цвет; *ср.* также *уг.* «румынка», «рюманка», «рюмянка» в том же зн.

**РУПИЯ**, -и, *ж.* Рубль.

Денежная единица Индии, Индонезии, Пакистана и ряда др. стран; по сближению звучаний.

**РУПЬ** *см.* ЗАРУПЬЕЖОМ

**РУСИШ**, -а, *м.* Русский язык (школьный предмет). *Двойка по ~у.*

Из *шк.*, подражание нем.

◆ **Русиш культуриш** — *ирон.* о некультурном поведении, каком-л. беспорядке и т. п.  
Имитация нем.

**РУССКИЙ** *см.* ВОТ ЧТО ЖИДЫ С РУССКИМ ЧЕЛОВЕКОМ ДЕЛАЮТ; ДАЖЕ КЛЕВЫЙ ШТАТСКИЙ ЗИППЕР ПРОПУСКАЕТ РУССКИЙ ТРИППЕР; КАКОЙ РУССКИЙ НЕ ЛЮБИТ БЫСТРОЙ ЕЗДЫ?... ОТМЕЧАТЬ СТОЛЕТИЕ РУССКОЙ БАЛАЛАЙКИ; ПЕРЕВОД С МАТЕРНОГО НА РУССКИЙ; УДАРИМ РУССКИМ МЕНТАЛИТЕТОМ ПО АМЕРИКАНСКИМ МОЗГАМ!

**РУХНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов., без доп.* (или ~ **С ДУБА**). Сойти с ума, рехнуться; сделать глупость. *Ты что, с дуба ~нул?*

*См. также* УПАСТЬ (РУХНУТЬ, СВАЛИТЬСЯ, БРЯХНУТЬСЯ) С ДЕРЕВА

Возм. сближение с *уг.* «рухнуть» — понять, догадаться или от общеупотр. «рухнуть» — упасть, обвалиться; возм. также влияние РЮХНУТЬСЯ.

**РУЧКА** *см.* В РУЧКИ НАСРАТЬ; ДЕЛАТЬ РУЧКОЙ; ДЮЙТИ (ДО РУЧКИ); ЖОПА; ПРИКЛАДЫВАТЬСЯ СВОЕЙ ПОГАННОЙ РУЧКОЙ; ДЕЛАТЬ РУЧКОЙ...; ХОРОШАЯ ШТУЧКА, КОГДА БОЛИТ РУЧКА...

◆ **Ручная работа** — синяк на лице, оставленный после побоев.

◆ **Ручная стирка** — онанизм.

**РУЧНИК**, -а, *м.* 1. Ручной тормоз в автомобиле или на велосипеде. 2. Глупый, тупой, ничего не понимающий человек. 3. Онанист. 4. Небольшой молоток. ◆ **Быть на ~е** — не понимать, не соображать. **Сняться** (или **спилить**) с ~а — понять, догадаться, прийти в себя.

2. — по аналогии с ТОРМОЗ; 4. — из *слец.*

**РУЧНОЙ**, -ая, -ое. Покорный, безропотный, полностью подчиненный чужой воле (о муже, жене, приятеле и т. п.). *У меня баба ~ая. С ~ым мужиком скучно.*  
**ручной** *см.* ЗАВЕДИ МОРСКОЮ СВИНКУ (ЕЖА, ПОПУТАЯ, РУЧНОГО ТАРАКАНА)

**РЫБА**, -ы, *ж.* 1. Заготовка, образец, костяк, шаблон чего-л. (напр., шпаргалка для экзамена, образец какого-л. документа и т. п.). *Сделать ~у. Гнать по ~е* — делать по образцу. 2. Ритмический бессмысленный текст, используемый композитором при сочинении музыки песни, на основе ритма и размеров которого поэт-песенник впоследствии напишет слова песни. 3. Одна из игровых ситуаций в домино. 4. Молодой матрос (на флоте).

1. — возм. от общеупотр. *прост.* «рыба» — подделка, подтасовка, то, что подбрасывают вместо чего-л.; возм. восходит к *уг.*; 2. — из *муз.*; 4. — из *арм.*, *ср.* рыба́я чешу́я.

**РЫБА\*** *см.* МОЛЧАТЬ КАК РЫБА ОБ ЛЕД; НА ТВОИХ ТОВАРИЩЕЙ ХОРОШО РЫБА КЛЮЕТ; НЕ ПАХНИ РЫБОЙ

◆ **Рыба без трусов** — *шутл.* о чем-л. странном, несуразном, абсурдном; *бран.* в адрес кого-л.

◆ **Рыба гниет с головы, а чистят ее с хвоста** — о социально-политических процессах в СССР во второй половине 80-х гг.

**РЫБАК**, -а, *м.* 1. Жулик, вор. 2. Тот, кто делает РЫБУ, 1.

1. — возм. из *уг.*, *ср.*, напр., *устар. уг.* «рыбак» — конокрад, «рыболов» — вор, обрезающий чемоданы с задков экипажей.

**РЫБИЙ** *см.* ЧИРИКАТЬ

◆ **Рыбий глаз** — пивная.

**РЫБКА**, -и, *ж.* 1. (или ~ПТИЧКА-СОБАЧКА, ~ ЗОЛОТАЯ, ~МОКРОХВОСТКА и т. п.). *Ирон.-ласк.* обращение, преим. к женщине. 2. Потенциальная жертва какого-л. мошенничества, кражи и т. п. *Сектанты ищут ~бок.*

2. — возм. из *уг.*

**РЫБКА\*** *см.* А РЫБКИ КРАСНОЙ НЕ ХОЧЕШЬ; ДОХЛОЙ РЫБКОЙ ПРИКНУТЬСЯ; НЕ ВРИ (НЕ

СВИСТИ), ЗОЛОТАЯ РЫБКА; ХОТЕТЬ И РЫБУ СЪЕСТЬ...

**РЫБОЛОВ**, -а, м. То же, что **РЫБАК**, 1.

♦**Рыбья чешуя** — молодой матрос, а также в зн. *собр.* (на флоте).

Из *арм.* Ср. **РЫБА**, 4.

**РЫВОК**, -вкá, м. Попытка. В три ~вкá — в три попытки. ♦ **Для ~вкá** — для начала, чтобы начать, напр.: *Эх, сейчас бы пивка для ~вкá, бутылочку водочки для обводочки и бутылочку сухого для подачи углового* — шутил футбольная приговорка.

См. также **ПИВКА** ДЛЯ РЫБКА (ДАТЬ, ВРЕЗАТЬ, ВЫПИТЬ)

**РЫГАЛКА**, -и, ж. 1. То же, что **РЫГАЛО**. 2. То же, что **РЫГАЛОВКА**.

**РЫГАЛО**, -а, ср, **РЫГАЛЬНИК**, -а, м. Рот. ~ *закрой* — замолчи.

От общеупотр. «рыгать».

**РЫГАЛОВКА**, -и, ж. Предприятие общественного питания: столовая, закусочная, пельменная и т. п.

От общеупотр. «рыгать»; намек на низкое качество пищи.

**РЫГАЛЬНИК** см. **РЫГАЛО**

**РЫГАТЕЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Дурной, плохой, низкокачественный (о пище и вдр. вещах).

От общеупотр. «рыгать»; ср. **РЫДАТЕЛЬНЫЙ**.

**РЫГАТЬ**, -áю, -áешь; *несов.*; **РЫГНУТЬ**, -нү, -нёшь, *сов.*, что и без доп. Говорить или делать что-л. дурное, глупое, необдуманное. *Ну ты рыгнул, прямо весь климат в стране испортился.*

**РЫДАЛИЦА**, -ы, **РЫДАЛОВКА**, -и, ж. Плохой, старый транспорт или разбитая дорога. *Не трасса — ~. От деревни до города пять километров проселочной рыдаловки.*

От общеупотр. «рыдать».

**РЫДАТЕЛЬНЫЙ**, -ая, -ое, **РЫДАЮЩИЙ**, -ая, -ее. Плохой, ветхий, старый, отживший свой век; ничтожный, бедный, убогий. *Торговцы на Птичке* (Птичьим рынке в Москве) *прямо ры-*

*дающие* (продают всякую мелочь). *Успехи у вашего сына, прямо скажем, рыдательные* (учительница родителей).

От общеупотр. «рыдать».

**РЫДАТЬ**, -áю, -áешь; *несов.*, без доп. Ехать, волочиться (обычно долго, в плохих условиях). *Я всю жизнь по нашим железкам* (железным дорогам) *в общих вагонах ~áю.*

**РЫДАЮЩИЙ** см. **РЫДАТЕЛЬНЫЙ**

**РЫДВАН**, -а, м. Машина, автомобиль (обычно старый, нескладный).

Устар. «рыдван» — большая карета.

**РЫЖАЯ ФИРМА** см. **ЖЕЛТАЯ (РЫЖАЯ) ФИРМА**

**РЫЖЕЕ**, -его, ср. Золото.

См. **РЫЖИЙ**.

**РЫЖИЙ**<sup>1</sup>, -ая, -ее. 1. Золотой. *Часы ~ие.* 2. в зн. *сущ.*, -его, м. Рубль. ♦ **Бони ~ие** — золотые часы.

См. также **БОКА**

Возм. через *уз.*, где *рыжий* цвет вообще ассоциируется с золотом и деньгами, напр. «рыжа», «рыжье», «рыжовье» — золото, золотые вещи, «рыжки» — золотые часы или золотые монеты, «рыжая», «рыжачок» — золотая пятирублевая монета, «рыжий», «рыжик» — червонец, золотая десятирублевая монета, а также что-л. из золота и т. п.

**РЫЖИЙ**<sup>2</sup>, -ая, -ее. 1. в зн. *сущ.*, -его, м. Дурак. *Что я, ~, что ли? Ищи ~его. ~их нету.* 2. Необычный, странный, нестандартный. *Год какой-то ~: одни неприятности.*

**РЫЛО** см. **ФИГ**

**РЫЛЬНИК**, -а, м. Лицо, харя, рыло. ~ *маринованный* — неприятное лицо.

**РЫНДАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, куда, откуда. Идти, шагать, передвигаться, направляться. *Куда ~аешь? И вот туда-сюда ~ают* (о прохожих).

Возм. от *дьял*. «рындать» — проваливаться ногами в болоте или снегу, пробиваться сквозь лед, шлепать по грязи, нестись, валиться, сыпаться, падать, «рында» — нескладный, верзила, худая кляча, «рындало» — болото, тря-

сина (менее вероятно от *устар.* «рында» — оруженосец, телохранитель и морского «рынду бить» — особый звон колокола на судне в полдень).

РЫНОК см. БАЗАР

**РЫПАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, **РЫПИТЬСЯ**, -плюсь, -пишья; *несов.*; **РЫПНУТЬСЯ**, -нусь, -нешья, *сов.*, на кого-что, во что куда с чем. *Пытаться* что-л. сделать, делать попытку; метаться, волноваться; вмешиваться во что-л.; лезть, приставать к кому-л. с чем-л. *Не рыпись. Сиди и не рыпайся. На кого ты рыпнулся, придурок!*

См. также СИДИ И НЕ ДЕРГАЙСЯ (НЕ РЫПАЙСЯ, НЕ КВАКАЙ, НЕ ВЯКАЙ)

Ср. *устар.* «рыпеть», «рыпать», «рыпнуть» — скрипеть, «рып» — скрип, напр., «сапоги с рыпом», «рыпучий» — скрипучий.

**РЫПÓК**, -пкá, м. Рывок, попытка, движение (обычно резкое, порывистое). *Одним ~пкóм* — быстро, разом. *Один ~* — и ты холодный — шутил. угроза.

От РЫПАТЬСЯ; возм. наложение с общеупотр. «рывок».

**РЫСАЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*, без доп. *Ирон.* Бегать, носиться, зарабатывать, или в поисках заработка; много ездить, путешествовать.

От «рысак».

**РЫСЬ**, -и, ж. Хитрая, коварная женщина. *Людка-то ~ ещё та!*

**РЫТЬ**, рóю, рóешь; *несов.*, куда, откуда. Идти, шагать. *Роем отсюда* — уходим. *Зачем ~ так далеко?*

РЫТЬ\* см. КОПЫТОМ ЗЕМЛЮ РЫТЬ; РОЙ МОГИЛУ

**РЫЧАГÍ**, -óв, мн. 1. Руки (обычно сильные). 2. Знакомства, связи, протекция, блат. *У тебя там ~ов нету?*

**РЮМА́ХА**, -и, **РЮМА́ШКА**, -и, ж. Рюмка. *Съесть рюмашку, взлезть на Машку* — ирон. приговорка. ♦ **Ну что, по рюмашке?** — выпьем?

**РЮМИТЬ**, -млю, -мишь, **РЮМИТЬСЯ**, -млюсь, -мишья; *несов.*, кому на что.

Плакать, плакаться, жаловаться, хныкать, прибедняться.

От диал. «рюмить», «рюмзать» — плакать, по-ребячьи хныкать, «рюма» — плакса; то же в уе.

**РЮ́МКА**, -и, **РЮ́МОЧКА**, -и, ж. О мужской фигуре, когда плечи значительно шире бедер.

**РЮ́ХА**, -и, ж и м. Дурак, простофиля.

См. РЮХАТЬ.

**РЮ́ХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, в чем и без доп. Понимать, соображать в чем-л., знать о чем-л. *В этой бесовщине компьютерной я ни шиша* (ничего) не ~аю.

Ср. *устар. диал.* «рюхать» — ржать, кричать, хрюкать, «рюхать», «рюхнуть» — грохнуть, шлепнуть, бросить, уронить, повалить, упасть, ввалиться, «рюха», «рюшка» — свинья, мокрый до нитки человек, волчья яма, простак, верша, игра в чурки, чушки, горючки, «рюх-рюх» — подзывание свиней (ср. «хрю-хрю»); ср. также уе. «рюха» — засада, «рюхаться» — догавариваться о совершении кражи.

**РЮ́ХНУТЬСЯ**, -нусь, -нешья; *сов.*, с чем, на чем, с чего и без доп. Упасть, оступиться; оплошать, сделать глупость, опозориться. *Вы с вашим блошиным бизнесом явно ~нулись.*

См. РЮХАТЬ.

**РЯ́БЗА**, **РЯ́БЗЯ**, **РÉБЗА**, **РÉБЗЯ**, *нескл.* Ребята (чаще в функции обращения).

Из *шк., детск.*

**РЯ́БИТЬ**, -блú, -бишь, **РЯ́БИТЬСЯ**, -блúсь, -бишься; *несов.*, где и без доп. Мешаться, путаться под ногами, слоняться без дела.

**РЯ́БЧИК**, -а, м. Рубль. ~и — деньги. *Никак ~и ко мне не прилетят.*

Шутл. наложение общеупотр. «рубль» + «рябчик» (назв. птицы).

ряд см. НЕ РЯДЫ ЖИДЕЮТ, А ЖИДЫ РЕДЕЮТ; СЕЛИ ДВА ЖИДА В ТРИ РЯДА

рядом см. ПОЛЗИ, МЕДУЗА, МОРЕ РЯДОМ

**РЯ́ЖЕНКА**, -и, ж. Нарядная девушка.



*Шутл.* игра слов: «наряженный» + «ряженка» (назв. кисломолочного напитка).

**РЯСА**, -ы, *ж.* Любая длинная одежда (часто о юбке-макси).

**РЯХА**, -и, **РЯШКА**, -и, *ж.*, **РЯШНИК**, -а, *м.* Лицо, морда (обычно толстая);

толстый, сытый, объевшийся человек.  
*Ряху наесть.*

*Ср. устар. диал.* «ряшка», «ряжка» — лохань, помойница, банная шайка, ведро, черпак.

**РЯХНУТЬСЯ** *см.* **РЕХНУТЬСЯ**

**РЯШКА**, **РЯШНИК** *см.* **РЯХА**

# С

САБЛЯ *см.* ТАНЕЦ ССАБЛЯМИ

**САБОНИС**, -а, *м.* Большая (0,75 л) бутылка водки.

Фамилия известного литовского баскетболиста.

**САБОШКИ**, -шек, *мн.* Сабо, туфли на деревянной подошве; любая другая обувь. ~шками *топает*.

**САВРА́СКА**, -и, *ж, собств.* Газета «Советская Россия».

Сокращ. назв.; «савраска» — саврасая деревенская лошадь, распространенная кличка лошади.

**САД**, -а, *м.* Место, где много кого-чего-л.; притон, рассадник. ~ *идиотов*. ~ *недоумков*.

САД\* *см.* ВСЕ В САД; ПО САДУ ПОГУЛЯТЬ

**САДАНУ́ТЬ¹**, -ну́, -нёшь; *сов.*, *чего*, *по чему*, *что и без доп.* Выпить спиртного. ~ *по маленькой*.

Встречается, напр., у А. Аверченко и др.

САДАНУ́ТЬ² *см.* САДИТЬ¹

**САДДА́МКА**, -и, *ж.* 1. *собств.* Саддам Хусейн, лидер Ирака. 2. *в зн. нариц.* Араб (чаще об иракцах или жителях Аравийского полуострова). *Четыре ~и у меня в группе* (из речи преподавателя). САДДАМ СУХЕЙН *см.* ПОРТВЕЙН САДДАМ СУХЕЙН

**СА́ДИК**, -а, **САДИ́ЛЬНИК¹**, -а, **САДЮ́ЖНИК**, -а, *м*, **САДКА¹**, -и, **САДЮ́ГА**, -и, *м и ж*. 1. Садист, изувер, мучитель. 2. *ирон.-шутл.* О ком-л., пристающим, донимающем кого-л. *Отстань от меня, грязный садик*.

**САДИ́ЛЬНИК²**, -а, *м*, **СА́ДКА²**, -и, **СИ́ДКА**, -и, *ж.* Автобус; попутка, место в ней; остановка какого-л. транспорта.

Возм. из уз.

**САДИ́ТЬ¹**, сажу́ (или сажу́), сади́шь; *несов.*; **САДАНУ́ТЬ²**, -ну́, -нёшь, *сов.*, *кого*. Мучить, донимать, допекать, приставать.

**САДИ́ТЬ²**, сажу́, сади́шь; *несов.*, *что*. Делать что-л. часто. ~ *сигарету за сигаретой* (курить). ~ *стакан за стаканом* (пить).

*См. также* ЧЕРНУХА

Ср. общеупотр. *прот.* «садить» — делать что-л. быстро, энергично.

САДИ́ТЬСЯ ЖОПОЙ НА ХВОРОСТ *см.* ЖОПА

САДКА¹ *см.* САДИК

САДКА² *см.* САДИЛЬНИК²

♦ *Садовое кольцо закатилось под кремлевское крыльцо* — о запрещении демонстраций в пределах Садового кольца в г. Москве.

САДОВЫЙ *см.* ГОЛОВА САДОВАЯ

САДО́ГА, САДО́ЖНИК *см.* САДИК

САЖА́ТЬ *см.* ПРИМОЧКА

**САЗО́НЕЦ**, -нца, *м.* Ничего, ерунда, мелочь (обычно о почти нулевом результате). ♦ *Сидела до солнца, высидела ~нца* — о ничтожных результатах после долгих усилий.

**САЙГА́К**, -а, *м.* 1. Дурак. 2. Т. н. «лицо южной национальности». 3. Пешеход.

Назв. животного; 3. — из языка водителей.

**САЙГО́Н**, -а, *м, собств.* Пивной бар на Киевском вокзале (а также ряд др. пивных в Москве).

Назв. вьетнамского города; бар был открыт во время вьетнамской войны, славился драками.

**СА́ЙКА**, -и, **САЕ́ЧКА**, -и, *ж.* Щипок за подбородок.

Из *шк.*, *детск.*

**САК**, -а, *м.* Сумка (обычно женская).

Уг. «сак», «сачок» — ридикюль; фр. sac — сумка.

**САКЛЯ**, -и, ж. Дом, квартира, жилище. ~ с балконом. ~ на проспекте выходит. *Пить будем на моей ~е.*

Рус. назв. жилища кавказских горцев.

**САКС**, -а, м. Саксофон, саксофонист. *Чувак неслабо (хорошо) на ~е пилит (играет). Группе нужен ~.*

Из муз.

**САКСАУЛ**, -а, м. Житель Средней Азии. **САКСАУЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. *Шутл. Сексуальный.*

*Шутл. контаминация с назв. дерева «саксаул».*

**САЛАБОН**, -а, м. 1. Слабый, физически недоразвитый, малорослый, трусливый человек. 2. Малолетка, неопытный юнец. *Чего ты мне ~ов привел!*

Возм. через арм. «салабон» — начинающий службу; от общепотр. «слабый»; возм. наложение с *прост.* «салага».

**САЛАБОНИСТЫЙ**, -ая, -ое. Слабый, робкий; неопытный, зеленый. От САЛАБОН.

**САЛАЖНЯК**, -а, м, собир. Молодые, неопытные, слабые, неокрепшие люди (часто о новобранцах, начинающих).

От общепотр. *прост.* «салага», «салажонок» — неопытный человек; из языка моряков, от назв. рыбы «салака», «салакушка».

**САЛАЗКИ**, -зок, мн. Глаза. *Чего ~ выкатил, не видел меня, что ли?* ♦ **Глазки** — удивленные глаза.

Возм. из уг.

**САЛАТ**, -а, **САЛАТИК**, -а, м. Мешанина, путаница, конгломерат чего-л. *Что это за ~ из чешуи с отрубями? ~ из евреев с чукчами.*

**САЛАТ** см. МОРДОЙ (ХАРЕЙ, РОЖЕЙ) В САЛАТ; НЕ ПАХНИ САЛАТОМ

**САЛАТИК** см. САЛАТ

♦ **Салатики кушать у кого** — отмечать, справлять чью-л. свадьбу.

**САЛАТНИК**, -а, м, **САЛАТНИЦА**, -ы, ж. Лицо, рот. *Убери свою салатницу. Видеть не могу твой праздничный салатник.*

**САЛТО С ПРОГИБОМ** см. ПРОГИБ

**САЛЮТ**, -а, м. Наркотик солутан.

Из нарк.; ср. СУЛТАН.

**САМ**, м, **САМА**, ж, мест. Обращение к предмету, когда говорящий что-л. делает с ним и у него не получается (напр., не застегивается молния, не доваривается суп и т. п.). *Давай, сам, сам, не маленький (не заводится мотор).*

Ср. САМОЧКИ.

**САМА**\* см. КАК САМА? КАК САМЁНОК? КАК САМЕЦ? САМ

♦ **«Сам-бери»** — магазин самообслуживания.

**САМЁНОК** см. КАК САМА? КАК САМЁНОК? КАК САМЕЦ?

**САМЕЦ**, -мца, м (чаще мн., -мцы, -мцов). Обращение к сверстникам. *Айда, ~мцы, чурок бить* (т. н. «лиц южной национальности»).

**САМЕЦ**\* см. БОЙ; КАК САМА? КАК САМЁНОК? КАК САМЕЦ?

♦ **Сами последнего хряка забили; Сами последний носок донашиваем; Сами последнюю мышку съели** — ирон. отказ в просьбе что-л. дать.

**САМКА**, -и, **САМОЧКА**, -и, ж. Женщина, девушка.

**САМОВАР**, -а, м. 1. Толстый человек. 2. Голова. 3. Ребенок. *Завела себе ~ в 18 лет, а теперь жалеет.* 4. Жена. *Сегодня все при ~ах.* 5. Старый, устаревший механизм.

**САМОВАР**\* см. ТУЛЬСКИЙ

**САМОВАРНИК**, -а, м. 1. ирон. Плохой мастер в какой-л. области. *Какой же это слесарь, это ~!* 2. То же, что САМОВАР во всех зн. 3. Самогонщик.

От САМОВАР.

**САМОВАРНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; несов., без доп. 1. Пить чай, «гонять чай». 2. Заниматься самогонварением.

2. — от САМОВАРНИК, 3.

**САМОВА́РНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Толстый, массивный. 2. Плохой, ненадежный, ветхий (о механизме, приборе); некачественный, халтурный. ~ая работа. 3. Полученный путем собственной перегонки (об алкогольном напитке, самого-не).

См. САМОВАР, САМОВАРНИК.

**САМОДЕ́ЛКА**, -и, ж. Самодеятельность; человек, занимающийся в самодеятельности (чаще о женщине).

**САМОДЕ́ЛКИН**, -а, м. Ирон. Изобретатель, экспериментатор.

САМОВ ИНТЕРЕСНОЕ МЕСТО см. МЕСТО

**САМОКРУ́ТКА**, -и, ж. Разбитная, активная, энергичная женщина.

Ирон. пересмысл. общеупотр. прост. «самокрутка» — самодельная папироса; возм. влияние диал. «самокрутка» — девушка, которая выходит замуж без согласия родителей.

**САМОЛЁТ**, -а, м. Состояние головокружения (обычно при алкогольном опьянении).

Ср. ВЕРТОЛЁТ.

САМОЛЕТ\* см. КАК В САМОЛЕТЕ, ВСЕХ МУТИТ (РВЕТ, ТОШНИТ). А НЕ ВЫИДЕШЬ

**САМОЛЁТОМ**, нареч. Быстро, сейчас же. Давай ко мне, и ~, а то опоздаем.

**САМОЛЮ́Б**, -а, м. Онанист. ~ы банные. САМОНАВОДЯЩАЯСЯ БОЕГОЛОВКА см. БОЕГОЛОВКА

САМОНАВОДЯЩАЯСЯ ГОЛОВКА см. ГОЛОВКА

**САМОПА́Л**, -а, м, **САМОПА́ЛКА**, -и, ж. Что-л., сделанное кустарным способом (одежда, радиоаппаратура и т. п.). Купить самопалку.

**САМОПА́ЛЬНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; несов., чем и без доп. Заниматься кустарным промыслом, кустарничать, мастерить что-л. своими руками.

От САМОПАЛ.

**САМОПА́ЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Произведенный кустарным способом, самодельный.

От САМОПАЛ.

**САМОПУ́Т**, -а, м, **САМОПУ́ТАЛО**, -а, ср. Путаник; человек, который не может разобраться в себе, не знает, что ему нужно.

**САМОСВА́Л**, -а, м. 1. Сильнодействующий алкогольный напиток. 2. Зад, ягодцы.

САМОСВАЛ см. Я УПАЛА С САМОСВАЛА, ТОРМОЗИЛА ГОЛОВУ

**САМОСТРО́К**, -а, м. То, что сделано кустарным способом (чаще об одежде).

«Сам» + «строчить».

**САМОСТРО́ЧНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; несов., чем и без доп. Кустарничать (чаще шить одежду).

От САМОСТРОК.

**САМОСТРО́ЧНЫЙ**, -ая, -ое. Самодельный, кустарный (чаще — об одежде).

От САМОСТРОК.

САМОУЧКА см. ОСТРЯК-САМОУЧКА

САМОЧКА см. САМКА

**СА́МОЧКИ**, неизм. мест. Сам, сама, сами. Ну-ка давай тащи, ~, ~.

Ср. прост. «туточки» (тут), «тамочки» (там) и т. п.; ср. САМ.

♦ **Сам Самыч** — важный начальник.

♦ **Сам с усам** — ирон. сами с усами; сам знаю, что делаю, говорю.

♦ **Сам такое слово** — ответ на какое-л. оскорбление.

♦ **Сам-то понял, что сказал?** — о чем-л. сказанном неудачно, не к месту, невпопад.

**САМТРЕ́СТ**, -а, м. То же, что САМОПАЛ, САМОСТРОК.

По назв. вина «Самтрест».

**САМУРА́Й**, -я, м. 1. Японец. 2. Ирон. обращение к любому человеку.

**САМУРА́ЙСКИЙ**, -ая, -ое. Японский; японского производства. Машина ~ая.

От САМУРАЙ.

**САМЦО́ВЫЙ**, -ая, -ое. Мужской. ~ туалет. ~ отдел. ~ разговор. Не ~ая это работа, посуду мыть. Это ~ое дело.

От общеупотр. «самец».

♦ *Сам шутит, сам смеется* — о ком-л., кто групо шутит, неудачно пытается остроить.

САМЫЙ *см.* НА САМЫЙ ПОЖАРНЫЙ СЛУЧАЙ; ПО САМЫЕ НЕ БАЛУЙСЯ; ПО САМЫЕ НЕ ХОЧУ; ПО САМЫЕ УШИ; ПО САМЫЙ СНИКЕРС; ЮБКА ПО САМЫЙ СНИКЕРС

САНАТОРИЙ *см.* ЭЗКА-САНАТОРИЙ

САНДАЛЁТКИ, -ток, **САНДАЛИИ**, -ий, *мн.* Ноги. ♦ **Протянуть** (или **откинуть**) **сандалии** — умереть.

*См. также* ПРОТЯГИВАТЬ САНДАЛЕТКИ

САНДАЛИИ *см.* ДВИНУТЬ КОПЫТА (КОНЕЙ, САНДАЛИИ); САНДАЛИИ

♦ **Санитары джунглей** — *шутл.* о милиции, милиционерах.

**САНТИМЁТР**, -а, *м.* *Шутл.* Мера для определения количества денег (в стопке). *Денег осталось последние пять ~ов.*

**САПОГ**, -а, *м.* 1. Дурак, тупица. 2. Безотказная женщина. 3. Милиционер, военный.

САПОГ\* *см.* ЖОПА; СОРОК

САПОЖКИ *см.* ПРОТЯГИВАТЬ САПОЖКИ

**САРА**, -ы, *ж.*, **САРЫ**, -ов, **САРЫ**, -ов, *мн.* Деньги.

От *уз.* «сарá», восходящее к *офен* и *диал.*; скорее заимствовано из татарского; *ср. уз.* «сара», «сарка», «сарга», «сарёха», «сарёнка», «сармак» и т. п. в том же зн., «сара липовая» — фальшивые деньги.

**САРАЙ**, -я, *м.* 1. Грязь, беспорядок, неприбранность. *В ~е живут.* 2. Пикап, фургон (напр. такси ГАЗ-24-пикап). *~ вызвал. Кинь в ~.* 3. Автобус. *На сто тридцатом сарае третий выкидыш* (третья остановка).

САРАЙ\* *см.* ЦЕНТРАЛЬНЫЙ САРАЙ КОННОЙ АРМИИ

САРАТОВ *см.* АНАЛОГИЧНЫЙ СЛУЧАЙ БЫЛ В ТАМБОВЕ (ИЛИ В САРАТОВЕ, В УРЮПИНСКЕ)

**САРАФАНИТЬ**, -ню, -нишь, **САРАФАНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишья; *несов., с кем и без доп.* 1. Ломаться, кокетничать, стараться понравиться; принаряжаться. 2. Сплетничать, болтать (чаще о женщинах).

**САРАФАННЫЙ**, -ая, -ое, **САРАФАНОВЫЙ**, -ая, -ое. Женский. *~ые дела. Не лезь, это ~ые штучки.* ♦ **Радио ~ое** — женские пересуды, сплетни.

**САРДЕЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишья, *несов., где и без доп.* Валяться, бездельничать, лениться. *Чего делаешь? — ~люсь весь день.*

От «сарделька»; *ср.* КОЛБАСИТЬСЯ.

**СА́РРА**, -ы, *ж.* Еврейка. *Всякая ~ — жена комиссара.*

Распространенное женское имя.

САРЫ *см.* САРА

**СА́ХАР**, -а, *м.* *Шутл.* обращение. *Ах ты мой ~рафинадик.*

САХАР\* *см.* НЕ СЫПЬ МНЕ СОЛЬ НА САХАР

САХАРИТЬ МОЗГИ *см.* ПУДРИТЬ (КЛЕВАТЬ, САХАРИТЬ) МОЗГИ

**СА́ХАРНИЦА**, -ы, *ж.* Задница (обычно толстая).

**СА́ХАРНЫЙ**, -ая, -ое. Хороший, поклядистый, добрый. *Теща у меня ~ая, весь день на работе.*

**САЧКОВА́ТЬ**, -кую, -кúешь; *несов., без доп.* Бездельничать, валять дурака; работать спустя рукава, халтурить; пропускать занятия, прогуливать работу.

*См.* САЧОК.

**САЧКОВЫЙ**, -ая, -ое. Легкий, не затруднительный (о работе, поручении). *~ экзамен. ~ая сессия вышла.*

От САЧОК.

**САЧКОДА́В**, -а, **САЧКОДА́ВЩИК**, -а, *м.* То же, что САЧОК, 1.

От давить сачка; *см.* САЧОК.

**САЧКОДА́ВНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., без доп.* Бездельничать.

От САЧКОДАВ.

САЧКОДАВЩИК *см.* САЧКОДАВ

**САЧКОДРО́М**, -а, *м.* То же, что САЧОК, 2.

От САЧОК + форманта «дром» (*ср.* «ипподром» и т. п.).

**САЧКОДРО́МНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., без доп.* Бездельничать, сидеть без дела.

От САЧКОДРОМ.

**САЧКОЛОМ**, -а, **САЧКОЛОМЩИК**, -а, м. Тот, кто нарушает безделье, мешает бездельничать, поручает работу; контролер (на работе).

От САЧОК + ЛОМАТЬ, 3.

**САЧОК**, -чка, м. 1. Бездельник, лентяй, халтурщик; прогульщик. *Ну ты ~. Эй, ~чки, работай!* 2. Место, где собираются люди, у которых нет дел; часто о местах, где собираются, курят студенты в перерывах между занятиями, после занятия (напр. в 1-м гуманитарном корпусе МГУ есть «малый сачок» и «большой сачок»). ♦ **~чка давить** — бездельничать.

Возм. через уг. «сачок» — мелкий вориска, беспризорник, несовершеннолетний, хулиган. Первоначально из языка моряков. С эпохи парусного флота и позднее «сачком» или «саком» ирон. называли на корабле подвесную койку (the hammock). «Сачка давить» значило «лежать, валяться в этой койке, уваливать от работы, когда оставшая команда работает». В общем зн. — «бездельничать». Со временем назв. койки перешло и на самого человека, отлынивающего от работы.

**САШИТЬСЯ**, -шусь, -шишься; *несов.*, без доп. Брызгаться одеколоном «Саша»; пить этот одеколон.

СБАВИТЬ см. СБАВЛЯТЬ

СБАВИТЬ (ИЛИ ЗАГАСИТЬ, ЗАТУШИТЬ, ПРИДЕРЖАТЬ И Т. П.) ОБОРОТЫ см. ОБОРОТ

**СБАВЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов.* (сов. **СБАВИТЬ**, -влю, -вишь), без доп. Стареть, дряхлеть. *Сильно за год сбавил.*

♦ **Сбавь обороты** (или жар, пыл, темп и т. п.) — успокойся, утихомирься, не нервничай.

СБЕЖАТЬ см. ВООБРАЖАЛА ХВОСТ ПОДЖАЛА...

**СБЛАТОВАТЬСЯ**, -туюсь, -туешься; *сов.*, с кем. Сблизиться, сойтись, подружиться.

Уг. «сблатоваться» — войти в преступный мир, стать своим в среде воров.

**СБЛЁВ**, -а (или -у), м. Что-л. дурное, неприятное.

См. также ДОСБЛЕВУ

**СБЛЕДНУТЬ**, -нү, -нёшь; *сов.*, без доп. (или ~ С ЛИЦА И ПОКРЫТЬСЯ МАТОМ). Побледнеть, измениться в лице, испугаться.

Аллюзии к нецезурному.

СБОДУНА см. БОДУН

СБОУКУ см. ЧЕРТ-ТЕ ЧТО И СБОУКУ ПЕЙДЖЕР; ЧЕТЫРЕ СБОУКУ — ВАШИХ НЕТ; Я ВООБЩЕ ЧЕЛОВЕК ОБЪЕМНЫЙ...

**СБОНДИТЬ**, 1 л. ед. обычно не употр. или -нжу, -ндишь; *сов.*, что. Украсть.

Уг. и диал. «сбондять», «сбодать» в том же зн.; возм. полонизм; зафиксировано в 20-х гг. в речи беспризорников.

**СБОРКА**, -и, ж. Чье-л. производство. *Желтая ~* — производство одной из промышленно развитых стран Азии. *Стейцевая ~* — американское производство. *Совковая ~* — отечественное производство. ♦ **Это тебе не ~ автомата Калашникова** — не спеши.

См. также БЕЛАЯ СБОРКА; ЖЕЛТЫЙ; КРАСНАЯ СБОРКА

**СБОРНИКИ**, -ов. Сборная команда (по футболу, хоккею и т. п.). *Олимпийские ~*.

СБРОСИТЬ В ТРЮМ см. СКИНУТЬ (СБРОСИТЬ, СПУСТИТЬ) В ТРЮМ

**СБРУЯ**, -и, ж. Одежда.

Возм. через уг.

СВАДЬБА см. ПОССАТЬ И НЕ ПЕРДНУТЬ — ВСЕ РАВНО ЧТО СВАДЬБА БЕЗ ПЕСНИ

**СВАЙКА**, -и, ж. Мужской половой орган.

Ср. «свайка» — рус. народная игра, в которой большой толстый гвоздь бросают так, чтобы попасть его острым концом в середину кольца, лежащего на земле, а также гвоздь для этой игры. Ср. СВАТЕЙКА, СВАЯ.

**СВАЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **СВАЛИТЬ**, -алю, -алишь). 1. откуда, куда и без доп. Уходить, уезжать, эмигрировать. 2. что. Сдать (экзамен, зачет). *Свалю сессию — нажрусь (напьюсь) до не я (сильно).*

2. — из студ.

**СВАЛИТЬСЯ** *см.* УПАСТЬ (РУХНУТЬ, СВАЛИТЬСЯ, БРЯКНУТЬСЯ) С ДЕРЕВА

**СВА́ЛКА**, -и, *ж.* Эмиграционная служба.

От **СВАЛИВАТЬ**, **СВАЛИТЬ** + общеупотр. «свалка».

**СВАЛКА\*** *см.* НА СВАЛКЕНАШИЛИ

**СВА́РЩИК**, -а, *м.* Дурак, тупица. *Чего ты из себя ~а-то корчишь?* — не притворяйся глупым, непонимающим.

**СВАТ**, -а, *м.* Сотрудник милиции.

Возм. из уг.

**СВА́ТАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *что кому.* Выгодно продавать или покупать.

**СВАТЕ́ЙКА**, -и, *ж.* Мужской половой орган.

Возм. от общеупотр. «сватать»; ср. **СВАЙКА**, **СВАЯ**.

**СВА́Я**, -и, *ж.* 1. Высокий человек. 2. Мужской половой орган. ♦ **Забить ~ю кому** — вступить в половую связь.

Уг. **СВАЙКА**.

**СВЕЖА́К**, -а́, **СВЕЖАЧО́К**, -чка́, *м.* Что-л. свежее, новое, новомодное. ~ анекдот. *Слышал свежачка?* — слышал новость? *К нам ~ пришел* (новый сотрудник).

*См. также* НА СВЕЖАКА (СВЕЖАЧКА)

**СВЕЖАЧОК** *см.* НА СВЕЖАКА (СВЕЖАЧКА); **СВЕЖАК**

**СВЕЖЕЗАМОРО́ЖЕННЫЙ**, -ая, -ое. Только что с мороза (о пришедшем).

**СВЕЖИЙ** *см.* МАТЕРКИ

**СВЕЖОПОВА́ТЫЙ**, -ая, -ое. Свежий, прохладный (о погоде, воздухе, ветре, воде и т. п.).

«Свежеватый» + ЖОПА.

♦ **Сверни-ка ушко крендельком** — слушай внимательно.

♦ **Свернуть базар** — сменить тему разговора, заговорить о другом; прекратить болтать лишнее; закончить разговор.

*См.* БАЗАР.

**СВЕРНУТЬСЯ** *см.* СВОРАЧИВАТЬСЯ

**СВЕТ** *см.* ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ; ДЫШАТЬ...; ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ — СКАЗАЛ...; ГАСИ СВЕТ; КАНДИДАТ НА ТОТ СВЕТ...; КОНЕЦ (СВЕТА); ЧУДО СВЕТА

**СВЕТИ́ТЬСЯ**, свечу́сь, свети́шься; *несов.*, *где с чем и без доп.* Стоять на виду, мешаться под ногами (когда это не нужно, опасно).

**СВЕТЛЯ́К**, -а́, **СВЕТЛЯЧО́К**, -чка́, *м.* Ребенок, рожденный от облученных родителей (чаще о тех, кто имел отношение к Чернобылю); реже о самих пострадавших от чернобыльской трагедии.

**СВЕТЛЯК\*** *см.* СОННИК

**СВЕТОФО́Р**, -а, *м.* 1. Синяк (обычно под глазом). *Поставить ~.* Бомж со ~ом.

2. Ярко, броско, вызывающе одетый человек.

**СВЕ́ЧКА**, -и, *ж.* Высокоэтажное здание (чаще об одноподъездном). *Я в Северном Чертаново в желтой ~е живу.*

**СВЕЧКА\*** *см.* «БЕРЕЖЕНОГО БОГ БЕРЕЖЕТ»...; ОТ СВЕЧКИ ДО ПЕЧКИ; ПОЛУЧИТЬ СВЕЧКУ В ПОПУ; ПОСТАВИТЬ (ВСТАВИТЬ) СВЕЧКУ

**СВИНАГО́ГА**, -и, *ж.* Синагога.

*Шутл.* контаминация «синагога» и «свинья».

**СВИНА́РКА**, -и, *ж.* (или **ПОЧЕ́ТНАЯ** ~). Толстая, дебилая женщина.

♦ **Свинарка и пастух** — *собств.* известная скульптура В. Мухиной «Рабочий и колхозница».

**СВИНА́РНИК**, -а, *м.* Класс, аудитория.

*Из шк. или студ.*

**СВИНЕ́Й**, -я, *м.* *Ирон.* руг. в зн. «свинья, свинтус».

**СВИ́НКА**, -и, *ж.* (или **МО́РСКАЯ** ~). *Шутл.-ласк.* обращение.

**СВИНКА\*** *см.* ЗАВЕДИ МО́РСКУЮ СВИНКУ (ЕЖА, ПОПУТАЯ, РУЧНОГО ТАРАКАНА); ПРОРЫВ НА СВИНКУ

♦ **Свинка помылась и села в тачку** — *шутл.* о человеке, приготовившемся к чему-л.

*Из анекдота.*

**СВИ́ННИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *без доп.* Хулиганить, шалить; пакать что-л., приводить в беспорядок. *Сегодня мы будем бесчинствовать и ~.*

**СВИНОЁЖИК**, -а, м. Премьер-министр В. Павлов (конец 80-х — нач. 90-х гг.).

**СВИНОМÁМКА**, -и, **СВИНОМÁТКА**, -и, ж. Толстая женщина; *ирон.* обращение к любому человеку.

**СВИНОМÓРДИЯ**, -и, ж. *Ирон.* руг.

**СВИНОМÓРДЫЙ**, -ая, -ое. Имеющий неприятное лицо (о человеке).

**СВИНОПÁПКА**, -и, м. Толстый мужчина.

*Ирон.* передел. общеупотр. «свиноматка», см. СВИНОМАМКА.

**СВИНОПÁС**, -а, м. 1. Правительственный телохранитель. 2. Руководитель какого-л. коллектива (чаще о педагоге: классный руководитель, руководитель практикантов в ПТУ и т. п.).

**СВИНОФÉРМА**, -ы, ж. *Ирон.* руг.

свинтить см. свинчивать; уши (руки, нос, ноги) отвинчу, свинчу

**СВИНЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **СВИНТИТЬ**, -нчу́, -интишь (или -интишь)). 1. откуда. Уходить, убегать, смытываться. 2. кого. Ловить (часто о правонарушителе).

свинья см. стадо свиней

**СВИНЯЧЕ-СТОЯЧИЙ**, -ая, -ее. Грубый, жесткий (об изделиях из грубой кожи). ~а *куртка*.

свинячий см. прийти в свинячий восторг

**СВИРИСТÉЛКА**, -и, ж. Пустомеля, болтун, пустой человек.

От общеупотр. «свиристеть».

**СВИСТ**, -а, м. Ложь, клевета, выдумки. ~ *газетный*. Малохудожественный свист — сомнительное высказывание.

Возм. карт. или уг.; ср. в карт. — один из шулерских приемов.

СВИСТ\* см. ведро; вылететь (со свистом); со свистом; стон со свистом

свистелка см. свистун

**СВИСТÉТЬ**, -нищú, -истишь; *несов.*, что, кому и без доп. Лгать, фантазировать, болтать. Только не надо мне ~. ~ как Троцкий.

СВИСТЕТЬ\* см. в хрен (не) свистеть; не ври (не свисти). ЗОЛОТАЯ РЫБКА; ПОПРАВЬ ВОРОТНИК, СВИСТЕТЬ МЕШАЕТ

СВИСТЕТЬ КАК ТРОЦКИЙ см. троцкий

**СВИСТÓК**, -ткá, м. 1. То же, что СВИСТУН во всех зн. 2. Поезд, пароход. 3. Собака.

3. — из уг.

**СВИСТУ́ЛЬКИН**, -а, м. То же, что СВИСТУН, 2.

**СВИСТУ́Н**, -á, м, **СВИСТÉЛКА**, -и, м и ж. 1. Лжец, обманщик, фантазер. 2. Милиционер.

1. — от СВИСТЕТЬ.

**СВИСТУ́ХА**, -и, **СВИСТУ́ШКА**, -и, ж. Расстройство желудка, понос. *Свистуха пробрала*.

От «свистеть».

СВОБОДА см. шляпки свободы

**СВОБО́ДЕН**, -дна, -дно (или ~, **КАК МУХА В СОРТИРЕ**, ~, **КАК ЖИД В ДАХАУ**, ~, **КАК ШАЙКА В БАНЕ** и т. п.). Слово или реплика, адресованные человеку, с которым не хотят больше говорить.

♦ **Свободен, как негр в Африке кто** — 1. Кто-л. не свободен. 2. Иди отсюда, проваливай.

♦ **Свободен, как сопля в полете кто** — *ирон.* о ком-л. с кем не хотят иметь дела, от кого хотят отделаться.

СВОЕГОВНО НЕ ПАХНЕТ см. говно

СВОЙ см. берешь чужие — отдаешь свои; гнуть; зажать в потном кулачке; не впускать государство в свои личные дела; про своепродевичье...

СВОЛОЧЬ см. шерсть

♦ **Сволочь кислотная** — *бран.*

**СВОРА́ЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **СВЕРНУ́ТЬСЯ**, -нётся, -нёшься, *сов.*, без доп. Умереть.

**СВОЯ́К**, -á, м. 1. Разновидность удара в бильярде. *Дать ~á*. 2. Знакомый человек, «свой», проверенный.

2. — возм. влияние уг. «свояк» — жулик.

СВЫСОТЫ СОБСТВЕННОГО ВЕСА см. вес

♦ **Священная корова** — человек, которого необходимо, но невозможно со-



кратить со службы (о ветеране войны или труда, беременной женщине и т. п.).

**СГАЙДАРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов., что, сколько*. Своровать, «стянуть», воспользовавшись неразберихой.

От имени бывшего премьер-министра Е. Гайдара.

♦ **С говна сливки (или пенки) снимать** — стараться извлечь выгоду из всего, делать хорошую мину при плохой игре.

**СГОРАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. СГОРЁТЬ, -рю, -ришь)*. 1. *на чем и без доп.* Попадаться, проваливаться, терпеть крах; быть разоблаченным, задержанным. 2. *с чего, от чего и без доп.* Испытывать сильную эмоцию (чаще удивляться, восхищаться). *Я просто сгораю, как-какая брошка.*

1. — возм. от уг. в том же зн.

♦ **Сгореть как в танке** — провалиться, потерпеть неудачу.

**СДАВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. СДАТЬ, сдам, сдашь)* кого. Предать, выдать, обмануть. *Ты ему не верь, он тебя сдаст.*

СДАВАТЬ\* см. КАЛ

СДАТЬ см. СДАВАТЬ

СДАТЬ В ЛОМБАРД см. ЛОМБАРД

СДАТЬСЯ В ЛОМБАРД см. ЛОМБАРД

**СДВИГ**, -а, *м.* 1. (или ~ **ПО ФАЗЕ**). Ненормальность, психическое отклонение. 2. *у кого с кем*. Несовпадение по времени (напр., когда люди работают в разные смены и никак не могут встретиться).

От СДВИГАТЬСЯ, СДВИНУТЬСЯ.

**СДВИГАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **СДВИНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, *сов., на чем и без доп.* Сходить с ума, становиться странным, ненормальным; чересчур увлекаться чем-л.

**СДВИНУТЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный, психически нездоровый, странный.

От СДВИНУТЬСЯ.

СДВИНУТЬСЯ см. СДВИГАТЬСЯ

♦ **Сделай так, чтоб я тебя искал** — уходи, проваливай.

♦ **Сделай фокус, испарись (или провались)** — уйди, не мешай, проваливай.

СДЕЛАТЬ см. ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ — СКАЗАЛ...; КАШКУ СДЕЛАТЬ; СМЫЧОК; УПАКОВКА; УСТРОИТЬ (СДЕЛАТЬ, ВЫЗВАТЬ, ПРОБИТЬ) КРОВАВЫЙ ПОНОС; ШАШЛЫК СДЕЛАТЬ; ЯИЧНИЦА; ЯЩИК

♦ **Сделать бледный вид и форму чмо-дана** — сильно измениться в лице; принять угрожающий вид.

СДЕЛАТЬ ВДУВАНИЕ см. ВДУВАНИЕ

СДЕЛАТЬ ВЛИВАНИЕ см. ВЛИВАНИЕ

СДЕЛАТЬ ДРАПАКА см. ДРАПАК

СДЕЛАТЬ ЗАПАДЛО см. ЗАПАДЛО

СДЕЛАТЬ ЗАТМЕНИЕ см. ЗАТМЕНИЕ

♦ **Сделать злую шутку** — ирон. -звфем. о каком-л. неприличном поступке, жестоком обращении и т. п.

СДЕЛАТЬ ИНГАЛЯЦИЮ см. ИНГАЛЯЦИЯ

♦ **Сделать козу** — сделать что-л. необычное или сходить по нужде.

От итал. cosa — дело, вещь.

♦ **Сделать козью морду кому** — ущипнуть, ударить, обидеть; *без доп.* надуться, обидеться.

СДЕЛАТЬ КРАПИВКУ см. КРАПИВКА

♦ **Сделать лошадь Пржевальского кому** — ущипнуть кого-л. (обычно за ягодицу или за ляжку).

СДЕЛАТЬ ЛЫБУ см. ЛЫБА

♦ **Сделать морду кирпичом (или чмо-даном)** — идти напролом; вести себя нагло, агрессивно.

♦ **Сделать морду топориком** — сделать отсутствующее выражение лица, притвориться ничего не понимающим, простачком.

♦ **Сделать морду тлякой** — сделать недовольное, презрительное, непроняцаемое и т. п. выражение лица.

СДЕЛАТЬ МУЛЮ см. МУЛКА

СДЕЛАТЬ НА ШАРИКИ см. РАСПИСАТЬ (СДЕЛАТЬ, РАСКИНУТЬ, РАСКАТАТЬ) НА ШАРИКИ

СДЕЛАТЬ ОБСТРУТОН см. ОБСТРУТАН

♦ **Сделать пингвина** — грубая шутка, заключающаяся в том, что голого человека (обычно проститутку) выносят на снег.

♦ **Сделать (или показать) фигуру из пяти пальцев** — отказать, показать кукиш.

♦ **Сделать (пропихнуть, продрать и т. п.) хором кого** — о групповом половом акте с одной женщиной.

Ср. общеупотр. «хором» в зн. вместе, дружно, единогласно.

♦ **Сделать ручкой кому** (чаще *дяде, тете*) — 1. Попрощаться. 2. Обмануть, надуть и уйти, ускользнуть от расплаты.

♦ **Сделать тормоз (тормоза)** — остановиться, прекратить делать что-л.

СДЕЛАТЬ ФАРШМАК см. ФАРШМАК

СДЕЛАТЬ ХАРАКИРИ см. ХАРАКИРИ

♦ **С дерьмом съесть кого** — расправиться с кем-л.

**СДИРАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **СОДРАТЬ**, *сдеру, сдерёшь*), *у кого, что, с кого*. Незаконно заимствовать, красть (идею, решение и т. п.), копировать, подражать. *Наша попса все у западников содрала.*

**СДОХНУТЬ**, -ну, -нешь; *от чего, с чего и без доп.* Прийти в какое-л. крайнее эмоциональное состояние. *Я просто сдох, когда его увидел* (удивился, испугался, обрадовался, рассмеялся и т. п., в зависимости от ситуации). *Комедия — ~нешь* (смешная).

СДОХНУТЬ см. БОБИК; ВСПОМНИШЬ — ВЗДРОГНЕШЬ (ВЗДРОГНЕШЬ — СДОХНЕШЬ); УМ СДОХ; ШАРИК (БОБИК, МУРЗИК) СДОХ

СДУВАТЬ см. ЖОПА

СДУШКОМ см. ДУШОК

**СДЫБИТЬ**, -блю, -бишь; *сов., что у кого*. Украсть.

От ДЫБИТЬ.

**СЕАНС**, -а, м. Занятие онанизмом с использованием порнографии.

Из уг.

СЕБЕ см. КАНАТЫ; НИ ФИГА; НИ ХРЕНА; НИШИША

**СЁВЕР**, -а, м. 1. Надбавка к зарплате за работу на севере; северные (деньги). *Тебе ~ идет? Теперь за ~ и в северок не сходишь* (в туалет). 2. только мн., -а́, -о́в. Север, северные районы. *Уехать на ~а́.*

СЕВЕР\* см. А МЫ УЙДЕМ НА СЕВЕР!

СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ см. СИЯНИЕ

**СЕВЕРНЯК**, -а́, **СЕВЕРОК¹**, -рка́, м. *собств.* Район, назв. которого начинается

сы со слова «Северный», напр.: Северное Чертаново и т. п.

**СЕВЕРОК²**, -рка́, м. Туалет. *В ~ на вентерок. Среди поля ~, дует в жопу вентерок.*

СЕГОДНЯ см. А ТЫ ЗУБЫ СЕГОДНЯ ЧИСТИЛ; Я СЕГОДНЯ ТАМ, ГДЕ ДАЮТ «АГДАМ»

С ЕЖИКОМ ВСТРЕТИТЬСЯ см. К ЕЖИКУ СХОДИТЬ...

СЕЗОН см. ХИТ СЕЗОНА, РЕМИКС КОБЗОНА

СЕЙЧАС см. АГА, СПЕШУ И ПАДАЮ; ДАЙ БУДЕТ ПРИ КОММУНИЗМЕ...

♦ **Сейчас будешь себе мозгу ложку копать** — ирон. угроза.

♦ **Сейчас, только валенки зашнурую; Сейчас, только зубы накрашу; Сейчас, только уши (или жопу, воротничок, манжеты и т. п.) накрахмалю** — ирон. реплика, выражающая нежелание что-л. делать.

**СЕЙШЕН**, -а, м. Вечеринка, попойка, сборище.

Из англ. session.

♦ **Сейчас, только шнурки поглажу** — нет, как бы не так, вон чего захотел.

**СЁКИЛЬ**, -я, м. 1. Половые органы. 2. Клитор.

Возм. от СИКАТЬ, СИКА и др.

**СЕКІР-БАШКА́**, секир-башки́ или *нескл.* 1. ж. Наказание, нагоняй. *Сделать ~у. Я тебе такую ~у сейчас сделаю!* 2. м. Головорез (часто о кавказцах).

См. также ДЕЛАТЬ СЕКІР-БАШКА

Возм. от «секира» в устар. зн. топор + «башка», т. е. букв. отрубить голову; возм. имитация неграмотного владения рус. языком инородцами, напр. татарами.

**СЁКИС**, -а, м. Ирон. Секс. *Всюду ~, хоть в проститутки подавайся.*

СЕКИ ФРАГМЕНТ! см. ФРАГМЕНТ

**СЕКРЕТУ́ТКА**, -и, ж. Секретарша; секретарь. *Начальник со своей очередной ~ой. Наша районная ~ (секретарь райкома).*

Шутл. наложение «секретарь» + «проститутка».

**СЕКРЕТУ́ТНИЧАТЬ**, -аю, -аешь, **СЕКРЕТУ́ТСТВОВАТЬ**, -аю, -аешь;

*несов., где и без доп.* Быть секретарем, секретарствовать (часто о партийной работе).

От СЕКРЕТУТКА.

**СЕКСО́ВЫЙ**, -ая, -ое, **СЕКСУ́ШНЫЙ**, -ая, -ое. Относящийся к сексу, сексуальный. *~ая жизнь.*

**СЕКСОДРО́М**, -а, м. 1. Кровать, спальня. 2. Место, где много проституток (напр. около гостиниц и т. п.). ~ «Байконур» (о гостинице «Космос»).

«Секс» + «дром» (ср. общеупотр. «космодром», «аэродром», ТРАХОДРОМ и т. п.).

**СЕКСОПЫ́ЛКА**, -и, ж. Девушка (чаще привлекательная). *Моя милка-сексопилка, ловко делает минета. И при этом осуждает диктатуру Пиночета (частушка).*

См. СЕКСОПИЛЬНЫЙ.

**СЕКСОПЫ́ЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Сексуальный (чаще о женщине).

Возм. наложение ПИЛИТЬ, ПИЛИТЬСЯ и общеупотр. «сексапильный» — возбуждающий чувственные эмоции (от англ. sex appeal — сексуальная привлекательность).

**СЕКСОПЫ́ЛЬНЯ**, -и, ж. Спальня, кровать.

См. СЕКСОПИЛЬНЫЙ.

**СЕКСО́ТКА**, -и, ж. 1. Девушка. 2. Наводница, доносчица.

1. — контаминация с общеупотр. «секс»; 2. — возм. из уг. (ср. «сексот» — сокращ. от «секретный сотрудник»).

**СЕКСУА́ЛИСТ**, -а, м. (или ВРАЧ~, врач-сексуалиста). Сексолог (или сексопатолог). *У меня завтра поход к ~у.*

**СЕКСУ́ХА**, -и, **СЕКСУ́ШКА**, -и, ж. Всё, что относится к сексу (напр. эротический фильм, журнал, сексуальная девушка и т. п.).

СЕКСУШНЫЙ см. СЕКСОВЫЙ

**СЁКТА**, -ы, ж. Любая группа, объединение, партия, общество и т. п. *У них своя ~. На съезд все ~ы съедутся.*

**СЕКТА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* 1. без доп. Биться, волноваться. 2. откуда. Брызгать, выплескиваться наружу. *Селедка ~ает из банки.*

Ср. устар. диал. «сектаться», «сёктаться» — суетиться, сгвозить, вертеться, метаться, щебестать, «сектун», «секотун» — непоседа.

**СЕКУ́ХА**, -и, **СЕКУ́ШКА**, -и, **СЕКУ́ШНИЦА**, -ы, ж. Девушка, женщина; проститутка.

Возм. от СЕЧЬ, 2.

СЕЛЕБРЕЙШЕН см. СТРИТ

**СЕЛЕ́ДКА**, -и, ж. 1. Что-л. болтающееся, мешающееся. 2. Худой, невзрачный, нудный человек. ~, а не боец. 3. Галстук.

1. — возм. от устар. «селедка» — «шашка», «шпага».

СЕЛЕДКА\* см. ЗЕЛЕНАЯ СЕЛЕДКА С ТОПЛЕННЫМ МОЛОКОМ; КАК СЕЛЕДКА В БАНКЕ; НЕ ПАХНИ СЕЛЕДКОЙ; РАЗОШЛИСЬ КАК В МОРЕ ДВЕ СЕЛЕДКИ

♦ *Сели два жиды в три ряда — шутил о большом ажиотаже, шуме, устраиваемом небольшим количеством людей.*

♦ *Сели, поели, опять пошли* — о коротком перерыве в работе.

**СЕЛЫ́ПО**, *нескл., ср.* Привинциал; дурак, необразованный человек. *Эх ты, ~, английского не знаешь!*

**СЕЛЫ́ПОШНЫЙ**, -ая, -ое. Глупый, необразованный (о человеке).

От СЕЛЫПО.

СЕЛЬСКИЙ АГРОНОМ см. АГРОНОМ

СЕЛЯВА см. ТАКОВА СЕЛЯВА

**СЕМАФО́Р**, -а, м. Лицо.

СЕМАФОР\* см. БАТАЙСКИЙ СЕМАФОР

**СЕМАФО́РИТЬ**, -рю, -ришь; *несов., кому.* Делать какие-л. знаки, жесты, подсказывая, намекая.

От общеупотр. «семафор».

**СЕМЕ́ЙНИКИ**, -ов, мн. Большие, т. н. «семейные» мужские трусы. *Ты бы еще ~ в цветочек надел, модник!*

**СЁМЕРО**, числ. Много (о людях). *Вы бы еще ~ пришли. ~ на одного.*

См. также ДЕРЖИТЕ МЕНЯ СЕМЕРО!; МЫ, ГРУЗИНЫ, НАРОД ГОРЯЧИЙ, СЕМЕРО ОДНОГО НЕ БОИМСЯ; НОС НА СЕМЕРЫХ РОС, ОДНОМУ ДОСТАЛСЯ

**СЕМЕЧКИ**, -чек, мн. 1. Деньги, мелочь. 2. Пустяки, что-л. недостойное внимания (часто в зн. ну и так далее). *Купил стенку, телевизор, пылесос, ну и всякие там ~.*

См. также ШЕЛКАТЬ (ЛУЗГАТЬ, ГРЫЗТЬ) КАК СЕМЕЧКИ

♦ **Семечки в арбузе у кого** — «мозги в голове», т. е. способность думать, соображать, напр.: *У тебя вообще-то семечки в арбузе есть или твой папа коробки клеил?*

**СЕМИБАНКІРЩИНА**, -ы, ж. Ирон. Общее определение политико-экономической ситуации середины-конца 90-ых гг. (до августовского кризиса 1998 г.).

По модели «семибоярщина» — анархия, беспорядок, первоначально — о периоде 1610-1611 гг. в России, когда власть в государстве принадлежала боярскому кружку из семи лиц.

**СЕМИДЕСЯХНУТЫЕ**, -ых, мн. Ирон. Поколение семидесятых годов. *Дворники и сторожа ~ые. От ~ых к восьмидесятистам* (к поколению восьмидесятых годов).

СЕМЬ см. КАК СЕМЬ ТРАКТОРОВ ПЕРЕЕХАЛИ  
СЕМЬ БЭД — ОДИН ОТВЕТ см. БЭД

♦ **Семь дней на собаках докуда, куда** — о чем-л. далеком, находящемся на большом расстоянии, напр.: *До твоей дачи семь дней на собаках.*

♦ **Семь дорбг** — назв. пивной недалеко от станции метро «Динамо». По количеству проходящих рядом улиц.

**СЕМЬ-НА-ВОСЕМЬ**, в зн. нескл. суц. (или ~, **ВОСЕМЬ-НА-СЕМЬ**). Что-л. очень большое (в том числе о человеке). *Братец у тебя ~, видно, что не корой питается. ~ квартирка-то, не чулан однокомнатный, есть где на дальность поплеваться.*

СЕМЯ см. ФАРАОНОВ

СЕРАНУТЬ см. СРАТЬ

СЕРВИС см. НЕНАВЯЗЧИВЫЙ

СЕРДЕЧНЫЙ см. ТАРАКАН

♦ **Сердце в штанах стучит** (или **бьётся**) ирон. о половом желании, влечении.

♦ **Сердце поет, очко играет** — хочется что-л. сделать, но страшно.

**СЁРЕВО**, -а, ср. 1. Кал. 2. Зад, ягодицы. *Как дела? — Как будто ~ом ежа раздавил* (плохо) 3. Что-л. дурное, плохое..

От СЕРАНУТЬ, СРАТЬ, СЕРИТЬ.

**СЕРЕДНЯК**, -а, м. Что-л. среднее, серое, ничем не выдающееся, ординарное; ничем не выдающиеся люди (*собр.*). *Я-то — ~, это у тебя мозги, как у Тургнева, вот ты и думай. Гении кончились, пошел бездарный ~.*

**СЕРЁДЫШ**, -а, м. Душа, сердце; суть, сущность чего-л. *Гляди в ~. ~ болит. Дай ему в ~.* ♦ **Поперек ~а что кому** — надоело, не нравится, с души воротит.

**СЕРЁЖА**, -и, **СЕРЁЖКА**, -и, м. Сержант.

Возм. из арм., наложение с собств.

**СЕРЖ**, -а, **СЁРЖИК**, -а, м. Сержант. Из арм. Наложение с собств.

**СЕРИЛКА**, -и, ж. Зад, ягодицы. От СЕРИТЬ.

СЕРИТЬ, СЕРАНУТЬ см. СРАТЬ

**СЁРНИК**, -а, м. 1. То же, что СЕРИЛКА. 2. Двухкассетный магнитофон.

**СЕРП**, -а, м. Нож, холодное оружие. Возм. из уз.

СЕРП\* см. КАК СЕРПОМ ПОЯЦАМ

**СЕРПАСТЫЙ**, -ого, м. Советский паспорт; советский гражданин. *~ых полный Будапешт. В Бресте от ~ых пробка. А ты ~ого взял?*

Из стихотворения В. Маяковского «Стихи о советском паспорте».

♦ **Серп и молот** — шутол. главный символ студенчества, студенческой жизни (т. к. главный «принцип» студентов — «косить и забивать»).

См. КОСИТЬ, ЗАБИВАТЬ.

**СЁРУМ**, -а, м. Армянин.

Армянское «серум» — любимый.

**СЕРУ́Н**, -á, м, **СЕРУНИ́ШКА**, -и, м и ж, **СЕРУНИ́ЩЕ**, -а, ср. 1. Тот, кто страдает расстройством кишечника; грязнуля, неряха. 2. Руг.

**СЕРУНЯЧИТЬ** см. СРАТЬ

**СЕРЫЙ** см. НАПРЯГАТЬ ЧЕРЕП (ИЗВИЛИНУ, СЕРУЮ МАССУ, МОЗЖЕЧКУ)

**СЕРЬГÁ**, -й, ж. 1. Человек, носящий серьгу (что часто свидетельствует о его принадлежности к тому или иному объединению, движению и т. п.). 2. Замок (чаще висячий).

2. — ср. уг. «сережка», «серьга» — започка, замок, «грубая серьга» — прочный замок, «спустить серьгу» — взломать, сломать замок.

**СЕСИБО́Н**, част. Спасибо.

Шутл. наложение с фр. *c'est si bon* — это так хорошо. Возм. распространилось под влиянием фильма «Варвара краса, длинная коса».

**СЕСТРА** см. НАСРАТЬ

**СЕСТРУ́ЧКА**, -и, **СЕСТРУ́ЧКО**, нескл., ж. 1. Сестра. 2. Подруга, приятельница, любая женщина, девушка, часто в зн. обращения.

Ср. БРАТЕЛЛА.

**СЕСТЬ** см. БАТАРЕЙКИ СЕЛИ; ВЫЙДЕШЬ В ПОЛЕ, СЯДЕШЬ СРАТЬ...; ГДЕ СЯДЕШЬ, ТАМ И СЛЕЗЕШЬ; ЕЗДЮК; ПИКА; СВИНКА ПОМЫЛАСЬ И СЕЛА В ТАЧКУ; СЕЛИ, ПОЕЛИ, ОПЯТЬ ПОШЛИ; СИДЕТЬ; ХОТЕТЬ И РЫБКУ СЕСТЬ...

**СЕСТЬ ЖОПОЙ** см. ЖОПА

♦ **Сесть задом** (или задницей и т. п.) в лужу — опозориться.

**СЕСТЬ** (НАСЕСТЬ, ПРЫГНУТЬ, ПРИЦЕПИТЬСЯ И Т. П.) НА ХВОСТ см. ХВОСТ

**СЕСТЬ** (ПРЫГНУТЬ, УПАСТЬ) НА ИГЛУ см. ИГЛА

**СЕ́ЧКА**, -и, ж. Дробленая перловая крупа; каша из этой крупы.

Возм. из арм.; возм. от общепотр. «сець» — мельчить, дробить.

**СЕ́ЧЬ**, секú, сечёшь (или секёшь); несов. 1. в чем, что (или ~ **ФИШКУ** в чем). Понимать, разбираться, знать что-л. ~ в истории. *Технику* ~. 2. кого. Вступать с кем-л. в половую связь (о мужчине). 3. на что, куда. Внимательно смотреть, наблюдать, вглядываться. *Секи! Секи момент* — смотри скорей.

См. также СЕКИ ФРАГМЕНТЫ; ФИШАК

**СЕ́ЧЬСЯ**, секúсь, сечёшься (или секёшься); несов. 1. с кем и без доп. То же, что СЕЧЬ. 2. 2. на чем. Терпеть неудачу, проваливаться с чем-л.

**СЖЕЧЬ** см. СЖИГАТЬ

**СЖЕЧЬСЯ** см. СЖИГАТЬСЯ

**СЖИГА́ТЬ**, -áю, -áешь; несов. (сов. **СЖЕЧЬ**, сожгú, сожжёшь) 1. кого. Губить, подставлять под удар, выдавать, предавать кого-л. 2. что, сколько, на сколько и без доп. Об акциях: намеренно повысить цену с целью дальнейшего ее резкого падения и создания ситуации «искусственного банкротства».

1. — возм. влияние уг. «сжечь» — донести, выдать; 2. — из языка финансистов, бизнесменов.

**СЖИГА́ТЬСЯ**, -áюсь, -áешься; несов. (сов. **СЖЕ́ЧЬСЯ**, сожгúсь, сожжёшься), на чем. Терпеть неудачу, крах. *Троих сжег, на четвертом сжегся* (о соперниках).

От ЖЕЧЬСЯ.

**СЖОПЫ ПЫЛЬ СДУВАТЬ** см. ЖОПА

♦ **Сзди пионерка, спереди пенсионерка** — о пожилой женщине с хорошо сохранившейся фигурой.

Встречается еще в источниках 40-50-ых гг.

**СИБИРСКИЙ ВАЛЕНОК** см. ВАЛЕНОК

**СИБИРЬ** см. ЛУЧШЕ МАЛЕНЬКИЙ ТАШКЕНТ, ЧЕМ БОЛЬШОЙ СИБИРЬ

**СИ́В-КЭ́БЛ-БРЭ́Д**, в зн. межд. Бред сивой кабылы, черт знает что!

Шутл. имитация англ.

**СИ́ВЫЙ** см. БРЕД (СИВОЙ КОБЫЛЫ В ЛУННУЮ НОЧЬ)

**СИГАНУТЬ ЧЕРЕЗ ЛИНЕЙКУ** см. ЛИНЕЙКА

**СИГАРЕТА** см. ВОВРЕМЯ (БЫСТРО) ПОДНЯТАЯ СИГАРЕТА НЕ СЧИТАЕТСЯ УПАВШЕЙ; КАЖДАЯ СИГАРЕТА УБИВАЕТ ЛОШАДЬ

**СИДЕЛА ДО СОЛНЦА, ВЫСИДЕЛА САЗОНЦА** см. САЗОНЕЦ

**СИДЕ́ЛКА**, -и, ж. Зад, ягодицы. ~ не заиндевала? Берет ~ой (усидчивостью, трудолюбием).

От общепотр. «сидеть».

**СИДЕ́ТЬ**, сижú, сидишь; несов. (сов. **СЕСТЬ**, сяду, сядешь). 1. с чем. Прова-

ливаться, терпеть неудачу. ~ с экзаменом. 2. (или ~ **ЖОПОЙ**) на что (сов.), на чем (несов.) Держать монополию на что-л., не допуская никого к данной сфере. *Жопой на тему сел и отстреливается* (об ученом). 3. под чем. Работать в определенной компьютерной программе. *Сижу под виндами* (Microsoft Windows).

**СИДЕТЬ\*** см. жопа; сиди в окопе и не вякай...; на ушах (сидеть, работать); не руби сук, на которых сидишь; одной жопой на трех местах сидеть...; сиди и не дергайся (нерывайся, неквакай, невякай)

1., 2. — ср. уз. «сесть на якорь» — надолго попасть в тюрьму; 3. — из языка пользователей компьютеров.

**СИДЕТЬ КАК КАМЕНЬ В ПОЧКАХ** см. БЫТЬ (СИДЕТЬ) КАК КАМЕНЬ В ПОЧКАХ

**СИДЕТЬ НА ИГЛЕ** см. ИГЛА

♦ *Сидеть под корягой* — быть домоседом, необщительным человеком, «букой»; затаиться, до времени не проявлять себя, своих планов, занимать выжидательную позицию.

♦ *Сидеть по полной (или на полную катушку, в полный рост)* — отбывать срок тюремного заключения полностью.

♦ *Сиди в окопе и не вякай (или не чирикай, не высказывайся, не высывайся и т. п.)*. — молчи, замолчи.

♦ *Сиди и не дергайся (или не рыпайся, не квакай, не вякай и т. п.)* — будь скромнее, не выставляй свою персону.

♦ *Сидит мартишка у пруда, очко тудя, очко сюда* — о ком-л., кто боится что-л. сделать, сомневается в чем-л.

**СИДКА** см. САДИЛЬНИК<sup>2</sup>

**СЙДОР**, -а, м. 1. Ирон. обращение. 2. Сумка, портфель.

Ср. собств. «Сидор», диал. «сидоровский товар» (из села Сидоровского Костромской губернии) — мелкие украшения для крестьян из фальшивых камней; возм. через *офен*. в уз., ср. уз. «сидор» — дворник, мешок, корзина, «сидоровщик» — вор мешков, преим. на вокзалах; перешло в арм.

**СИДОРОВ** см. ДРАТЬ КАК СИДОРОВУ КОЗУ

**СИДЮК**, -а, м. Компакт-диск.

От англ. аббрев. CD — compact disk; из жарг. пользователей компьютеров.

**СИДЯЧКА**, -и, ж. 1. Сидячая демонстрация протеста, забастовка, стачка. 2. Заведение общественного питания, столовая, бар и т. п., где есть стулья, сидячие места, где можно сидеть.

Антоним — **СТОЯЧКА**.

**СИЗОКРЫЛЫЙ**, -ого, м. Ирон. обращение.

См. также ГОЛУБЬ (СИЗОКРЫЛЫЙ)

Замена общеупотр. обращения «голубь» по постоянному эпитету. Возм. распространилось под влиянием шлэгера в исполнении А. Б. Пугачевой.

**СИЗЫЙ**, -ая, -ое. Пьяный. *Рожа ~ая*.

**СИЗЫЙ\*** см. ГОЛУБЬ (СИЗЫЙ)

**СИКА**, -й, ж. 1. Разновидность игры в карты. 2. Половые органы. *В ~у надуло*.

3. Ирон. обращение. ♦ *Как ~* — очень, напр.: *Устал как ~; потный как ~; грязный как ~; подлый как ~; глупый как ~*.

От СИКАТЬ.

**СЙКАЛКА**, -и, ж, **СЙКАЛО**, -а, ср, **СЙКАЛЬНИК**, -а, м. 1. Половые органы. 2. Трус, малодушный.

От СИКА, СИКАТЬ.

**СЙКАТЬ**, -аю, -аешь, **СЙКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **СИКАНУТЬ**, -ну́, -нёшь, *сов.* 1. без доп. Мочиться. 2. чего, что делать. Бояться, страшиться. *Сикаешь со мной биться?* (драться, меряться силой).

Ср. устар. диал. «сикать», «сикнуть» — брызгать, пустить воду струей, «сикалки» — брызгалки, «сикавица» — насос, водяной смерч, «сикаляха» — муравей, «сиковать», «сикать» — сердиться, браниться, привередничать, «сикуща», «сиктуха» — сердитая женщина, «сикавить», «сиктить» — наушничать, сплетничать, «сикава» — наушник, наговорщик, клеветник, «сикер» — хмельной напиток; см. также СЕКТАТЬ; возм. восходит к «сцать» — мочиться (см. ССАТЬ); «сика» — свинья; тот, кто мочится; ср. уз. «си-

**кач** — секретный сотрудник, «сикря» — крестьянин, не относящийся к блатному миру человек.

**СИКИДЭШНИК**, -а, м. Человек, делающий вид, что он много и напряженно работает, «симулянт кипучей деятельности».

Аббрев.

**СЙКОСЬ-НАКОСЬ**, нареч. Косо, криво: о чем-л. плохо, неумело прибитом, собранном и т.п.

♦ **С икрой кто** — о беременной женщине.

**СИКУХА**, -и, **СИКУШКА**, -и, **СИКУШНИЦА**, -ы, ж. 1. Молоденькая девушка, подросток. 2. Трусиха.

От СИКАТЬ.

**СИКУШНИК**, -а, м. 1. Малолетка, непотный юнец. 2. Трус.

От СИКАТЬ.

сикушница см. СИКУХА

**СИКУШНЫЙ**, -ая, -ое. Общеотрицательный эпитет (обычно о неопытном, трусливом человеке).

сила см. ЕТИТСКИЙ; НЕДЕТСКИЙ

**СИЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Положительный эпитет. ♦ **В ~ую что делать** — делать сильно, из всех сил.

♦ **Сильный, но очень легкий** — ирон. о ком-л., необоснованно, с точки зрения говорящего, считающем себя сильным, непобедимым.

**СИЛЬНЯТКА**, -и, м и ж. Сильный человек.

**СИМПАМПУХА**, -и, **СИМПАМПУША**, -и, **СИМПАМПУШЕЧКА**, -и, **СИМПАМПУШКА**, -и, ж. Симпатичная де-вушка (часто о полненькой).

От общеупотр. «симпатичная» + ПАМПУХА.

**СИМПАТИЯ**, -и, ж. Одинаковое количество очков в игре.

Из спорт.

симпатия\* см. ПОСИМПАТИИ

**СИМПÓТКА**, -и, ж. Симпатичная де-вушка.

**СИМПÓТНЫЙ**, -ая, -ое. Симпатичный, привлекательный.

**СИНАГО́ГА**, -и, ж. Место, собрание и т. п., где много евреев.

**СИНГЕР**, -а, м. Певец.

Англ. singer в том же зн.

**СИНДИКА́Т**, -а, м. Винный магазин; пивная, пивной зал.

синдром см. ШУБОВИДНЫЙ СИНДРОМ

**СИНЕГЛАЗКА**, -и, ж. 1. Милицейская машина; машина, забирающая в вытрез-витель. 2. Женщина-алкоголичка, «бом-жиха» с синяком под глазом.

1. — от синего цвета лампочки на крыше.

**СИННИЙ**, -ая, -ее. 1. Пьяный. 2. в зн. *сущ.*, -его, м. Пьяница, алкоголик. 3. в зн. *сущ.*, -ей, ж. Сосиска. 4. в зн. *сущ.*, -ей, ж. Купюра достоинством в двадцать пять рублей (советских).

СИННИЙ\* см. ГОРИ ОНО ВСЁ ЯСНЫМ ПЛАМЕНЕМ; ЛУЧШЕ ИМЕТЬ КРАСНУЮ РОЖУ...; ХИМИЯ, ХИМИЯ, ВСЯ ЗАЛУПА СИНЯЯ

СИННИКА см. ПОЙТИ ЗА ЯГОДОЙ-СИНΙΚОЙ; ЯГО-ДА-СИННИКА

**СИННИЦА**, -ы, **СИННИЧКА**, -и, ж. Ма-шина ГАИ; сотрудник ГАИ, постовой.

Возм. по окраске машины в синий и желтый цвета.

СИННИЦА\* см. ЛУЧШЕ СИННИЦА В РУКЕ, ЧЕМ УТКА ПОД КРОВАТЬЮ; ЧЛЕН

СИННИЧКА см. СИННИЦА

**СИНÓПТИК**, -а, м. Ирон. Прилежный ученик, всезнайка, отличник, примерный школьник.

Из шк.

♦ **Синтетический кайф** — удовольст-вие, получаемое от сивтетического наркотика.

**СИНЬКА**, -и, ж. Алкогольные напитки. Ср. ЯГОДА-СИННИКА.

СИНЬОР-ПОМИДОР см. ПОМИДОР

**СИНЮ́ХА**, -и, **СИНЮ́ШКА**, -и, **СИ-НЬАВКА**, -и, м и ж, **СИНЮ́ШНИК**, -а, **СИНЬА́К**, -а́, м. Пьяница, алкоголик. У него все приятели синяки. Ах ты си-нюшник красноглазый! Синюхам без очереди, а то помрут ожидаючи (в оче-реди за водкой).

**СИНЯЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*, что и без доп. Пить спиртное, пить «по-черному».

Ср. **СИНЬКА**, **ЯГОДА-СИНИКА**.

**СИОНИСТ** см. СЧИТАЙТЕ МЕНЯ СИОНИСТОМ  
**СИРЬКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, без доп. Испражняться (а также во всех перен. зн.).

Шутл. передел **СРАТЬ**, **СЕРИТЬ**.

**СИРÓТКА**, -и, м и ж. 1. *ирон.* Человек, прикидывающийся несчастным. ~, *седьмую модель* («Жигулей») никак не купит. 2. Детский дом; дом для сирот. *Пацан из ~и.*

**СИРОТСКИЕ СЛЕЗЫ** см. СЛЕЗЫ

**СИСТЕМА**, -ы, ж. 1. Компания, группа (напр. организация хиппи); всё, что к ней относится, принадлежит. *Он из другой ~ы. Выпал из ~ы. Ты не в нашей ~е. Наша подъездная ~* (ребята, живущие в нашем подъезде). 2. «Секвенс», комбинация карт одной масти, идущих подряд по достоинству.

1. — возм. из *хип.*; возм. как пародия на данное сл., широко употр. в социологии, политологии, математике и др. науках; 2. — из *карт*.

См. также В СИСТЕМЕ

**СИСТЕМА\*** см. БАРДАЧНЫЙ; ПАСТИСИСТЕМУ

♦ **Система «ХГО»** — безделье, шалопайство и т. п.

*Эвфем.* от «х.ем груди околачивать» (бездельничать). Ср. *хером* (членом, хреном) груди околачивать.

**СИСТЕМНЫЙ**, -ая, -ое. Принадлежащий к данной компании, объединению (о человеке). ~ *чувак* (человек).

От СИСТЕМА.

**СИСТЕМЩИК**, -а, м. 1. Человек, принадлежащий к данной компании, объединению. 2. Мастер по электроприборам (часто о видео- и аудиотехнике); системный программист.

**СИСЬКА**, -и, **СИСЯ**, -и, ж. 1. Женский (реже мужской) сосок, грудь, груди. *Идет, всех ~ами раздвигает.* 2. Толстый человек. 2. Отходы, обрубки (часто о

мясных отходах, употр. для изготовления дешевой колбасы и студня); любые ненужные, бросовые остатки; ерунда, чушь. ♦ **Ухо-горло-нос-сиська-писька-хвост** — 1. *ирон.* О враче-отоларингологе (врач «ухо-горло-нос»). **Взять за сиську кого** — поймать, задержать, доставить, вынудить что-л. делать.

См. также ЗАКОЛЕБАТЬ; ТЕЛЬНИК НА СИСЬКАХ РВАТЬ

Ср. *диал.* «сиса», «сиська» — титька, женские груди, соска, жеваный хлеб в соске, рожок, бутылочка для кормления, «сися» — неуклюжий человек, грязнуля.

**СЙСЬКИ-МАСЙСЬКИ**, в зн. *нареч.* Систематически.

Пародируется артикуляция Л. И. Брежнева.

**СЙСЬКИ-ПÓПКИ**, сйсек-пóпок, *мн.* Шутл. о сексе. *Одни ~ на уме.*

**СИСЬКОЛÓВ**, -а, **СИСЬКОХВАТ**, -а, м. Ловелас, бабник.

От общеупотр. «ловить», «хватать» + СИСЬКА.

**СИСЬКОТЁКА**, -и, ж. Дискотека.

Шутл. контаминация с СИСЬКА.

**СИСЬКОХВАТ** см. СИСЬКОЛОВ

**СИСЯ** см. СИСЬКА

**СИСЯСТЫЙ**, -ая, -ое. Человек (чаще о женщине) с большой грудью, большими грудями.

От СИСЯ, СИСЬКА.

**СИТЁТ**, -а, м. Университет.

Сокращ.

**СИТЁТСКИЙ**, -ая, -ое. Университетский, принадлежащий университету.

От СИТЕТ.

**СИТУЁВИНА**, -ы, ж. Ситуация, положение.

От общеупотр. «ситуация», по модели ФИГОВИНА, ХРЕНОВИНА и аллюзия к нецензурному.

**СИФ**, -а, **СИФАК**, -á, **СИФАЧÓК**, -чкá, **СИФИЛЮЖНИК**, -а, **СИФÓН¹**, -а, м, **СИФИЛЮГА**, -и, **СИФИЛЮЖКА**, -и, м и ж. 1. Сифилис. *Сифак схватить* —



заболеть сифилисом. 2. То же, что СИФИЛИС.

**СИФАЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов., что* *чем*. Пачкать, марать, портить.

От СИФАК.

**СИФАЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; *несов., чем, в чем*. Пачкаться, грязниться.

От СИФАК.

**СИФАЧНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Большой сифилисом. 2. Грязный, испорченный, плохой.

От СИФАК.

СИФАЧОК *см.* СИФ

**СИФИЛ**, -ей, *собств.* Район Фили в Москве.

*Шутл.* наложение с «сифилис».

**СИФИЛИС**, -а, *м.* Грязь, нечистота; что-л. неприятное, плохое, презираемое. СИФИЛИС *см.* я СТРАШНЫЙ-СТРАШНЫЙ СИФИЛИС

СИФИЛЮГА, СИФИЛЮЖКА, СИФИЛЮЖНИК, СИФОН<sup>1</sup> *см.* СИФ

**СИФОН**<sup>2</sup>, -а, *м.* 1. Сквозняк. 2. Милиционер.

1. — *общеупотр.* «сифон» — сосуд для переливания жидкостей, устройство для газирования питьевой воды; 2. — *из уг.*

**СИФОНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов., на что откуда*. Дуть; сквозить (о ветре, сквозняке).

От СИФОН<sup>2</sup>.

**СИЯНИЕ**, -я, *ср* (или **СЕВЕРНОЕ** ~). Коктейль из спирта и шампанского.

**СКАДРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься, **СКАДРОВАТЬСЯ**, -рюсь, -решься; *сов., с кем*. Познакомиться (с особой противоположного пола), добиться взаимности.

От КАДР<sup>1</sup>, 1., КАДРИТЬ.

**СКАЖИ**, *без доп.* Употребляется как вопрос к собеседнику, согласен ли он с ранее произнесенным. *Дурак он, скажи? Скажи, Паша, не плохо покушали?*

♦ *Скажи, да покажи, да дай потрогать* — выражение недовольства чьими-л. расспросами.

СКАЗ *см.* ИМЕТЬ НАСКАЗ

СКАЗАТЬ *см.* «БЕРЕЖЕНОГО БОГ БЕРЕЖЕТ»...; БЫВАЮТ В ЖИЗНИ ЗЛЫЕ ШУТКИ...; ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ — СКАЗАЛ...; НИ ФИГА; НО НЕТ ЕЕ И ВЫШЕ...; «ОКЕЙ», — СКАЗАЛ ДЕД МОКЕЙ; ПЯТАЧОК; САМ-ТО ПОНЯЛ, ЧТО СКАЗАЛ; СКАЖИ, ДА ПОКАЖИ, ДА ДАЙ ПОТРОГАТЬ; ТЕБЕ СКАЖИ, ТЫ ИЗНАТЬ БУДЕШЬ

♦ *Сказать, как член показать* — о сказанной кем-л. глупости, бестактности.

**СКАЗКА**, -и, *ж* (или ~И **ВЕНСКОГО ЛЕСА**, ~И **ПУШКИНА**). Вранье, фантазин.

СКАЗКА\* *см.* КАК В СКАЗКЕ, ЧЕМ ДАЛЬШЕ, ТЕМ СТРАШНЕЕ

**СКАЗОЧНИК**, -а, *м.* Врун, обманщик. Великий ~ (о Ленине). Добрый дядя ~ (о члене правительства).

СКАК *см.* СКОК

♦ *Скакать (или ползать, вертеться) как вошь на гребешке* — активно, вызывая себя вести.

То же у В. Шукшина и др.

СКАКОГО ФИГА? *см.* ФИГ

**СКАЛЬП**, -а, *м.* Голова. ~ *болит*. ♦ **Охотники за ~ами** — головоорезы (часто о кавказцах).

**СКАЛЬПЕЛЬ**, -я, *м.* Врач. *Пойду к ~ю за справкой*.

**СКАМЕЕЧКА**, -и, *ж.* Одна из разновидностей сексуальной игры.

**СКАМЕЙКА**, -и, *ж.* Лошадь.

*Из уг.*

**СКАЧКИ**, -чек, *мн.* Половой акт. *У Вовки сегодня ~, выступает в парном заезде со своей рыжей*.

**СКВАЖИНА**, -ы, *ж.* Женщина (часто пренебр. о женщине с сомнительной репутацией).

*Уг.* «скважина» проститутка.

**СКВОЗИТЬ**, -ожу, -озийшь; *несов.*; **СКВОЗАНУТЬ**, -ну, -нешь, **СКВОЗНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов., куда, откуда*. Идти, двигаться, проходить, уходить, убираться вон. *Сквози отсюда. Ну что, сквознули? Вон Мишаня сквозанул, пойду догоню*.

**СКВОЗНЯК**, -а, *м.* Что-л. проходящее, проезжающее; пронизывающее что-л.

насквозь (напр., транзитный груз; учебный предмет, изучаемый весь год, и т. п.). **СКВОЗНЯКОМ**, нареч. Везде, повсюду. *В Москве ~ чай пропал. Ты всю квартиру ~ проверь.*

От общеупотр. «сквозняк», ср. СКВОЗНЯК.

♦ *Сквозь зубы слушать кого* — шутол. невнимательно, недоброжелательно слушать кого-л.

Возм. пародирование речи военных.

**СКВОРЕЦ**, -рца, м. 1. шутол. Дачник на машине, нагруженной стройматериалами и т. п. 2. Солдат второго полугодия первого года службы.

2. — изарм.

**СКВОРЕЧНИК**, -а, м, **СКВОРЕЧНЯ**, -и, ж, [-шн-]. 1. Дачный домик (обычно маленький, бедный). 2. Голова. *Ты давай думай своей лысой скворечней. У мушкетера скворечник поехал (сошел с ума, рехнулся).* 3. Высшая мера наказания.

3. — из у.

♦ *С кем поведешься — так тебе и надо (или с тем и наберешься)* — шутол. передел пословицы «с кем поведешься, от того и наберешься».

**СКЕНТОВАТЬСЯ**, -туюсь, -тёшься; сов., с кем. Подружиться, сблизиться, сойтись.

От КЕНТ.

**СКИДЫВАТЬ**, -аю, -аешь; несов.; **СКИНУТЬ**, -ну, -нешь, сов., что. Отдельваться от чего-л., кончать с чем-л. ~ экзамен (сдавать). ~ товар (выгодно продавать). ~ жену (разводиться).

СКИНУТЬ (задвинуть, загнать) КИТАЙКУ см. КИТАЙКА

♦ *Скинуть (или сбросить, спустить и т. п.) в трюм кого* — отстранить от дел, поставить в крайне невыгодное положение, «вывести из игры».

**СКИПИДАР**, -а, м. 1. Крепкий, но обычно некачественный алкогольный напиток. 2. Вредный, нервный, излишне эмоциональный человек.

См. СКИПИДАРНИЧАТЬ.

СКИПИДАР\* см. ЖОПА; ПИСАТЬ

**СКИПИДАРИТЬ**, -рю, -ришь, несов., что и без доп. 1. Пить спиртное. 2. Делать что-л. интенсивно. *На сто двадцать ~ рит* — едет на большой скорости.

**СКИПИДАРКА**, -и, ж. Старый, изношенный механизм, машина.

**СКИПИДАРНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; несов., без доп. Вредничать, сердиться, нервничать, нервировать других.

Возм. влияние уг. «скипидарный» — вспыльчивый, «скипидарничать» — находиться под подозрением.

**СКИПИДАРНЫЙ**, -ая, -ое. Вредный, нервный, беспокойный.

См. СКИПИДАРНИЧАТЬ.

СКИПИДАРНЫЙ\* см. ЖОПА

**СКИРДОВАТЬСЯ**, -дуюсь, -дётся; несов., во что и без доп. Собираться, толпиться (о людях). *На Пушкинской народ ~дётся.*

От общеупотр. «скирда».

**СКЛАДКА**, -и, ж. Складчина, совместная покупка. *В ~у купить. На ~у по тысяче.*

**СКЛАДУХА**, -и, **СКЛАДУШКА**, -и, ж, **СКЛАДУШНИК**, -а, м. Склад. *Воруют со складухи.*

СКЛЕИТЬ см. ЛАПТИ СКЛЕИТЬ (СЛОЖИТЬ, СПЛЕСТИ); ЛАСТЫ

**СКЛЕИТЬСЯ**, -ёюсь, -ёишься; сов., без доп. Умереть.

♦ *Склеить тапочки* — умереть.

**СКЛЕРОТИЧКА**, -и, ж. Записная книжка, ежедневник.

От «склероз».

**СКЛИФ**, -а, м, *собств.* НИИ скорой помощи им. Н. В. Склифосовского.

**СКЛИФОСОВСКИЙ**, -ого, м, *собств.* Старательный ученик; тот, кто считается умным. ♦ *Короче, ~!* — реплика, призывающая к завершению речи.

Русский ученый-хирург Н. В. Склифосовский; ♦ — из кинофильма «Кавказская пленница».

**СКЛОПЛЕНИЕ**, -я, *ср. Ирон.* Скопление (обычно о людях).

Интерференция «скопление» + «клоп».

**СКОБАРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*; **СКОБАРНУТЬ**, -ну, -нёшь, *сов.*, что от кого. Жадничать, не давать что-л. кому-л. *Ср. СКОБАРЬ.*

**СКОБАРЬ**, -я, *м.* 1. Жадина, одиноличник. 2. Неотесанный, простоватый человек, деревенщина.

«Скобарь» — старинное прозвище ремесленников — изготовителей скобяных изделий, живших отдельной слободой в средневековом Пскове. Со временем прозвище перешло на всех псковичей и вообще на жителей или уроженцев Псковщины. Возм. как арготизм возникло первоначально в Петербурге.

**СКОВОРОДКА**, -и, *ж.* 1. Дискотека. 2. Участок кольцевого движения транспорта.

2. — из языка автомобилистов. **СКОВОРОДКА** *см. ПРЯМОЙ НАВОДКОЙ ПОЖОПЕ СКОВОРОДКОЙ*

**СКОЗЛИТЬ**, -лю, -лишь; *сов.*, что и без доп. Сделать или сказать что-л. глупое, неуместное.

От КОЗЛИТЬ, 2.

**СКОЗЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишья; *сов.*, без доп. Испортиться характером, стать плохим (о человеке).

От КОЗЁЛ, 1.

**СКОК**, -а, **СКАК**, -а, *м.* Кража, преступление, разбой. *Пошел на ~.*

Уг. «скок» — кража со взломом, налет, запертая квартира, *ср. «скокарь», «скакарь», «скакунчик»* — квартирный вор, взломщик; «скакнуть» — обокрасть, «скачок» — кража без наводки, взломщик, домашняя кража, «скакун» — вор из особняков, «скачок-самородок» — крупный вор, «скачок учетный» — мелкий вор, «скоколь» — дневной вор и т. п.

СКОЛАЧИВАТЬ ФАНЕРУ *см. ФАНЕРА*

**СКОЛОПЕНДРА**, -ы, *ж. Ирон.* руг. (обычно о злой женщине).

Назв. ядовитого членистоногого из группы многоножек.

СКОЛЬКО ПЕРЕСАДОК? *см. ПЕРЕСАДКА*

**СКОММУНИЗИДТИ**, 1 л. ед. не употр. или -зду, -здишь; *сов.*, что где. Украсть. «Коммунизм» + нецензурное.

♦ **С концами** — окончательно, бесповоротно (о чем-л. пропавшем, исчезнувшем).

**СКОПИЗДОХНУТЬСЯ**, -нусь, -нешья; *сов.*, без доп. Умереть; сгинуть, пропасть. *Сколько ни живи — все равно ~нешья.*

От «сдохнуть». *Ср. СКОПЫТИТЬСЯ.* Аллюзии к нецензурному.

**СКОПНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишья; *сов.*, без доп. Собраться, сгруппироваться, объединиться (о толпе, публике).

От общеупотр. «копна».

**СКОПЫТИТЬСЯ**, -йчусь, -йтишья; *сов.*, без доп. 1. Умереть. 2. Упасть; прийти в бессознательное состояние. *На второй паре (на второй лекции) ~ытилась (заснул). Тут она бряк — и ~ытилась (упала в обморок).*

От общеупотр. «копыто», *прост.* «упасть с копыт».

**СКОРЕШИТЬСЯ**, -шусь, -шишья; **СКОРЕШНУТЬСЯ**, -нусь, -нёшья; *сов.*, с кем. Подружиться, сойтись, сблизиться.

От КОРЕШ, КОРЕШИТЬСЯ.

**СКОРОВАРКА**, -и, *ж.* *собств.* Бассейн «Москва» (ныне не существующий).

**СКОРОСТЬ** *см. БОЛЬШЕСКОРОСТЬ — МЕНЬШЕЯМ; ЭТО НА СКОРОСТЬ НЕ ВЛИЯЕТ*

**СКОСОРЕЗИТЬ** *см. КОСОРЕЗИТЬ*

**СКОСОРЕЗИТЬСЯ**, -ёжусь, -ёзишья; *сов.*, с чем, на чем и без доп. Оплотать, совершить глупость, «срезаться».

От КОСОРЕЗИТЬ.

СКОТИНА *см. ТЫ КАРТИНА, Я ПОРТРЕТ...*

**СКОТОБАЗА**, -ы, *ж.* Руг. *Ешь, ~!*

**СКОТОВО́З**, -а, м, **СКОТОВО́ЗКА**, -и, ж. 1. Машина спецмедпомощи (для перевозки пьяных в вытрезвитель). 2. Старая, разбитая машина, автобус и т. п.

**СКРИПЕ́ТЬ**, -плю, -пйшь; *несов.*; **СКРИПНУ́ТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*, что кому и без доп. Говорить, сказать. Чего ты там скрипнул?

**СКРИПУ́ХА**, -и, ж, **СКРИПУ́ШНИК**, -а, м. 1. Зануда, ворчун. 2. То, что скрипит. Когда его скрипуха (старая машина) едет, дохлые собаки голову поднимают (очень громко скрипит). Тебе бы твоим скрипушником (ботинком) по тылке врезать (стукнуть по голове), чтоб не скрипел тут (не говорил нудные, неприятные вещи).

2. — *ср. уг.* «скрипуха» — корзина.

**СКРИПУ́ЧИЙ**, -ая, -ее. Нудный, надоедливый, ворчливый (о человеке, собеседнике).

От **СКРИПЕ́ТЬ**.

СКРИПУШНИК *см.* СКРИПУХА  
СКУКА *см.* ТОСКА (СМУРЬ, СКУКА) ЗЕЛЕНАЯ

**СКУЛА́**, -й, ж. Карман.

Уг. «скула» — боковой, нижний, внутренний карман (часто в пиджаке), карманная кража из внутреннего кармана.

СКУЛЬПТУРА *см.* НИФИГА

**СКУНДЕ́ПЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **СКУНДЕ́ПАТЬ**, -аю, -аешь), что. Делать что-л. наспех, неаккуратно, aby как. Скундепала на живую нитку и пошла (сшила непрочно, крупными, грубыми стежками).

**СКУ́РВИТЬСЯ**, -влюсь, -вишься; *сов.*, без доп. Измениться в худшую сторону, лишиться каких-л. качеств, стать хуже (напр., кончиться, завянуть, заболеть, заснуть, сморщиться, испортиться, заплакать, пожадничать, опечалиться, поникнуть и т. п.). Цветок ~вился (завял). Погода ~вилась (испортилась). ~вился, козел, денег не дал (стал жадным). Вся семья в gripпе, видать, и я скоро ~влюсь (заболею).

От КУРВА; *ср. уг.* «скурвать» — украть, «скурвиться» — выдать кого-л.; разлюбить.

**СКУ́РИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **СКУРИ́ТЬСЯ**, -рюсь, -уришься), с кем. Сближаться, сдруживаться, становиться близкими.

*Ср.* КУРИТЬ, СПИВАТЬСЯ.

**СКУ́МБРИЯ**, -и, ж, *сбств.* Автомобиль «Самара» (ВАЗ-2108). Гляди, вот Гастелло на ~и!

Метафора по схожести машины и рыбы.

СКУРИТЬСЯ *см.* СКУРВИТЬСЯ

СКУША́ТЬ *см.* ВИСИ́ТГРУША, НЕЛЬЗЯ СКУША́ТЬ

СЛА́БЫЙ *см.* ПЕРЕДОК

СЛА́ДКИЙ *см.* ХАЛЯВА

**СЛА́ЗИТЬ**, -ажу, -азишь; *сов.*, без доп. Совершить половой акт (о мужчине).

**СЛА́ЙД**, -а, м. Что-л. забавное, интересное, необычное (в том числе и о человеке).

**СЛАМ**, -а, м. Добыча, взятка, прибыль. ~ с операции. У него свой ~. Каждому треть со ~а.

Возм. от уг. «слам», «слом» в том же зн., *ср.* «слам, слом на антихриста (на выручку, на напложника, на карман, на крючка, на мента, на фараона)» — взятка милиционеру, участковому, «слам, слом на гурт» — совместная взятка, «дать сламу» — дать взятку, «сламщик» — тот, кто имеет право на свою долю; возм. восходит к *устар. диал.* «асламка», «асламщик» — барышник.

**СЛЕГОНЦА́**, *нареч.* Легко, едва, немного. ~ выпить.

СЛЕД *см.* ОДНА ИЗВИЛИНА, (ДА) И ТА — СЛЕД ОТ ФУРАЖКИ...

**СЛЕДА́К**, -а, **СЛЕДАЧО́К**, -чка, м. Следователь.

Возм. из уг.

**СЛЕДА́ЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*, кого, за кем и без доп. Следить, выслеживать; работать в милиции.

Возм. из уг; *см.* также СЛЕДАК.

**СЛЕДА́ЧКА**, -и, ж. Милиция, угрозыск.

## От СЛЕДАК.

СЛЕДАЧОК *см.* СЛЕДАК

СЛЕДИ ЗА МЕТЛОЙ *см.* МЕТЛА

СЛЕДУЮЩИЙ *см.* ОТ МЕНЯ ДО СЛЕДУЮЩЕГО ДУБА...

СЛЕЗАТЬ *см.* БЫВАЮТ В ЖИЗНИ ЗЛЕШУТКИ...

**СЛЁЗНЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, старый, подержанный. *Скарб ~. Обстановочка (в квартире) ~ая. Пальтишко на нем ~ое, прямо с ленинского плеча (старое).*  
СЛЕЗТЬ *см.* ГДЕ СЯДЕШЬ, ТАМ И СЛЕЗЕШЬ; ТОЛЬКО ЧТО СДЕРЕВА СЛЕЗ

СЛЕЗТЬ (СПРЫГНУТЬ, СОЙТИ) СИГЛЫ *см.* ИГЛА

**СЛЁЗЫ**, слёз, *мн.* 1. Монеты, деньги, драгоценности. 2. и в зн. сказ. (или **ВДОВЫ** ~, **СИРОТСКИЕ** ~). Что-л. жалкое, бедное, убогое, ничтожное. *Вдовы ~, а не диссертация.*

**СЛЁСАРЬ**, -я, *м.* Вор, взломщик.

Возм. из уг.

♦ **Слесарь-унитазник** — плохой специалист, неквалифицированный работник.

♦ **Слететь с нарезки что делать и без доп.** — сойти с ума, «свихнуться», повести себя странно, необычно, глупо, нелогично, напр.: *Ты что, с нарезки слетел квартиру продавать?*

СЛЕТЕТЬСЯ КАК МУХИ НА ГОВНО *см.* ГОВНО

**СЛИВА**, -ы, *ж.* 1. Нос (часто красный, большой). 2. Щипок за нос. 3. Синяк. *Выписать сливу.*

СЛИВА *см.* ТОРЧАТЬ (БОЛТАТЬСЯ, ВИСЕТЬ) КАК СЛИВА В ЗАДНЕМ ПРОХОДЕ (В КОМПОТЕ)

♦ **Сливай воду — чеши грудь** — всё, ба-ста, амба (обычно реплика сопровождающего конек какого-л. дела).

**СЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **СЛИТЬ**, солью, сольёшь), кому. Выигрывать у кого-л. (в спорте, в азартной игре и т. п.). «Динамо» «Спартак» *слило.*

♦ **Сливать конденсат** — сдаваться, признавать свое поражение.

**СЛИВКА**, -и, *ж.* То же, что СЛИВА, 2.

**СЛИВКИ**, -вок, *мн.* Остатки (обычно пива).

СЛИВКИ\* *см.* С ГОВНА СЛИВКИ (ПЕНКИ) СНИМАТЬ

♦ **Сливки общества** — шутл. отбросы общества, маргинальные элементы. *Шутл. переосмысл. общеупотр. «сливки общества» — лучшая часть общества.*

**СЛИВОЧНИК**, -а, *м.* Тот, кто допивает остатки пива из кружек в пивных.

От СЛИВКИ.

**СЛИЗЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **СЛИЗАТЬ**, -ижу, -ижешь, **СЛИЗНУТЬ**, -ну, -нёшь, *сов.*, что где. Красть, воровать.

Возм. из уг.

**СЛИМОНИТЬ**, -ню, -нишь; *сов.*, что где. Стащить, украсть.

От ЛИМОНИТЬ, 2.

**СЛИНЯТЬ**, -яю, -яешь, *сов.*, откуда. Незаметно исчезнуть, убежать, смыться.

От ЛИНЯТЬ.

**СЛИПНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов.*, без доп. Умереть. *От этого дела слипся (от алкоголизма).*

СЛИПНУТЬСЯ\* *см.* ЖОПА; НЕ СЛИПНЕТСЯ?

СЛИТЬ *см.* СЛИВАТЬ

СЛОВЕСНЫЙ ПОНОС *см.* ПОНОС

**СЛОВИТЬ**, -влю, -бвишь; *сов.* Испытать какое-л. чувство, эмоцию.

СЛОВИТЬ МИКРОН *см.* МИКРОН

СЛОВИТЬ (ПОЙМАТЬ, ЛОВИТЬ) ВАФЛЮ *см.* ВАФЛЯ

СЛОВО *см.* ЖОПА; ЗАПОР; НА СЛОВАХ ТЫ ЛЕВ ТОЛСТОЙ, А НА ДЕЛЕ ХРЕН ПУСТОЙ; САМ ТАКОЕ СЛОВО

♦ **Слово не документ, к делу не подходишь** — нарек на то, что давший слово может обмануть; о чем-л., что не может быть доказано.

СЛОЖИТЬ *см.* КРЫЛЬЯ НИКАК СЛОЖИТЬ НЕ МОЖЕТ; ЛАПТИ СКЛЕИТЬ (СЛОЖИТЬ, СЛЕСТИ)

**СЛОЖНЯЧКА**, -и, *ж.* Что-л. сложное; тяжелая проблема. *Я в ~е. На ~у нараваться. Весь в ~ах.*

**СЛОМ**, -а, *м.* Добыча, взятка, прибыль. СЛОМАЯ СВОЙ РЖАВЫЙ ГРАММОФОН *см.* ГРАММОФОН

СЛОМАЛСЯ *см.* ГОВНОДЕРЖАТЕЛЬ

СЛОМАТЬ КАЙФ *см.* КАЙФ

**СЛОМАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов.*, на чем и без доп. Отвлечься, прекратить

делать что-л.; заснуть, прийти в бессознательное состояние; опьянеть. *На второй серии ~лся* (не смог больше смотреть). *На третьей рюмке ~ается* (слабак, не умеет пить).

**СЛОМЬТЬ**, -омлю, -омишь; *сов.*, что, сколько. Заработать, приобрести, выиграть, достать, украсть что-л. (обычно о деньгах). *~омил миллион, дай другому.*

**СЛОН**, -а, м. 1. Большой, толстый человек. 2. Молодой солдат первого года службы.

2. — из арм.

**СЛОН\*** см. КАК БЕШЕНЫЙ СЛОН; ТРАХНУТЬ СЛОНА БРИТЬ см. БРИТЬ

♦ **Слонам нельзя** — *ирон.* запрет кому-л. что-л. делать, напр. войти.

**СЛОНА ПРОГЛОТИТЬ** см. АРБУЗ (СЛОНА) ПРОГЛОТИТЬ

♦ **Слона рожать** — *ирон.* о каком-л. важном деле; о толстом человеке.

**СЛОННИК**, -а, м. Один из видов пытки, применяемый при допросах: на допрашиваемого надевают противогаз и перекрывают воздух.

Из арго милиционеров.

**СЛОНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, без доп. Делать что-л. грубо, размашисто, небрежно. *Вон Кит (Никита) ~нит* (идет большими, широкими шагами). *Что мужыку ~нишь, не в пустыне!* — не включай магнитофон на полную мощность, ты не один. *Сидит, кляксы ~нит с мою голову* (о сыне, делающем уроки).

**СЛОНОПОТАМ**, -а, м. *Ирон.-шутл.* обращение.

Из популярной сказки А. Милна о Винни-Пухе.

**СЛУЖБА** см. ЧТОБЫ СЛУЖБА (РАБОТА, ЖИЗНЬ) МЕДОМ НЕКАЗАЛАСЬ

**СЛУЖИТЬ НА ЛИНЕЙКЕ** см. ЛИНЕЙКА

**СЛУЧАЙ**, -я, м и в зн. сказ. (или **ХРОНИЧЕСКИЙ** ~, **ТЯЖЕЛЫЙ** ~ **НА ТРАНСПОРТЕ**, **ОДИН** ~ **ИЗ ЖИЗНИ МАЙОРА ПРОНИНА** и т. п.). *Ирон.* о какой-л. тяжелой, неоднозначной, пикантной и т. п. ситуации.

**СЛУЧАЙ\*** см. АНАЛОГИЧНЫЙ СЛУЧАЙ БЫЛ В ТАМБОВЕ (или в САРАТОВЕ, в УРЮПИНСКЕ); КЛИНИЧЕСКИЙ; НА САМЫЙ ПОЖАРНЫЙ СЛУЧАЙ; НА ТЕБЕ, КОЗЕЛ ВОНЮЧИЙ...; ТЯЖЕЛЫЙ СЛУЧАЙ (НА ТРАНСПОРТЕ)

**СЛУЧКА**, -и, ж. *Ирон.* Половой акт.

**СЛУШАТЬ** см. КУКУШКУ СЛУШАТЬ; СКВОЗЬ ЗУБЫ СЛУШАТЬ

♦ **Слушаю внимательно и чутко, как чекист по телефону** — *ирон.* я тебя (вас) внимательно слушаю, я весь внимание.

**СЛЫНДИТЬ**, 1 л. ед. не употр., -дишь. *Сов.* к ЛЫНДИТЬ во всех зн.

**СЛЫШЬ** см. ТЫ МЕНЯ НА «СЛЫШЬ» НЕ БЕРИ

**СЛЮНИ** см. ИСХОДИТЬ СЛЮНЯМИ

**СЛЮНТЯЙКА**, -и, м и ж. Домашний вор.

Возм. из уг.

**СЛЮНЯВИТЬ**, -влю, -вишь; *несов.*, что. Долго, нудно, безрезультатно что-л. делать, рассматривать; мямлить, скучно рассказывать, рассуждать о чем-л. *Раньше все Шолохова с Фадеевым ~вили, а теперь Мандельштама с Пастернаком* (о литературоведах).

**СЛЮНЯВКА**, -и, ж. 1. Рот. 2. Широкий галстук.

**СЛЮНЯВЧИК**, -а, м. 1. Трус, нюня. *Эх ты, ~ бабушкин.* 2. Стоячий воротничок, застегивающийся на крючки сзади на шее, с небольшим передничком — принадлежность фирменной одежды (вместо шарфа) матросов и курсантов ВМФ при ношении ими бушлата или шинели.

2. — из языка матросов.

**СЛЮНЯВЫЙ**, -ого, м. Еврей. *Тут без ~ых не обошлось.*

**СМАЗКА** см. НУЛЬСОН В СМАЗКЕ

**СМАЗЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **СМАЗАТЬ**, -ажу, -ажешь), у кого, что. Списывать, а также заимствовать, перенимать, красть.

Из шк.

♦ **Смело, товарищи, в руку!** — *ирон.* намек на онанизм.

Передел. строки из популярной революционной песни «Смело, товарищи, в ногу!»

**СМЕРТНИК**, -а, **СМЕРТНИЧЕК**, -чка. Нищий, собирающий милостыню на кладбище.

**СМЕРТЬ**, -и, ж. 1. Некрасивая женщина. *Ишь ты, на какой ~и женился, нек-рофил.* 2. Что-л. неприятное, отталкивающее. *Я в такой ~и не пойду* (о некрасивой одежде). 3. в зн. межд. Выражает любую эмоцию.

**СМЕРТЬ** см. ДИКТАНТ «СМЕРТЬ КОЛЫШНИКА»; КОНФЕТЫ (ПРЯНИКИ, ПЕЧЕНЬЕ) «СМЕРТЬ ЗУБАМ»; «НА СМЕРТЬ МОЕГО ЧЛЕНА»; СУДОРОГИ, ПОНОС. СМЕРТЬ; ЭТО БЫВАЕТ ПЕРЕД СМЕРТЬЮ

♦ **Смерть врагам** — нечто выдающееся, особое, шокирующее, напр.: *Моя баба — смерть врагам, по шестьдесят кило одна носит.*

♦ **Смерть комарам и мухам** — черт меня подери; обычно сопровождает начало какого-л. активного действия, напр. драки.

**СМЕСТИЙ**, -етуй, -етёшь; сов., что. Съесть, доесть; съесть всё, много, быстро.

**СМЕСТИТЬСЯ** см. ЦЕНТР ТЯЖЕСТИ СМЕСТИЛСЯ

**СМЕСЬ**, -и, ж (или **ВЗРЫВНАЯ** ~). Некачественное вино.

**СМЕСЬ\*** см. ГРЕМУЧАЯ СМЕСЬ

♦ **Смесь бульдога с носорогом; Смесь таксы с мотоциклом; Смесь татарины с кобылой** — что-л. несуразное, абсурдное.

**СМЕТАНА** см. ГОВНО

**СМЕХУЁЧКИ**, -чков. Шутл.-пренебр. Шуточки, смешки, насмешечки. *Все б тебе ~!* ♦ ~ и **пиздихаханыки** — неуместный, глупый смех.

Шутл. контаминация с нецензурным бран.

**СМЕШИТЬ** см. НЕ СМЕШИ МОИ ПОДМЕТКИ

♦ **Смеяться до урочки** — сильно смеяться.

♦ **С милым рай и в шалаше, если милый — атташе** — шутл. передел. общепотр. пословицы «С милым и в шалаше рай».

♦ **Смирный (тихий) как сто обезьян в клетке** — о буйном, шумном, эмоциональном человеке.

**СМОЛА**, -ы, **СМОЛКА**, -и, ж, собств.

Смоленская площадь в Москве.

**СМОЛОДУ** см. БЕРЕГИ ЧЕСТ СМОЛОДУ

**СМОЛОТИТЬ**, -очу, -отишь; сов., где. Съесть, доесть; съесть всё, много, быстро.

**СМОЛЬ**, -и, ж. Курево, сигареты, папиросы.

От общепотр. прост. «смолить» в зн. «курить».

**СМОРЖОПИТЬСЯ**, -плюсь, -пишьясь; сов., на чем, с чем и без доп. Потерпеть фиаско, крах.

Шутл. наложение с ЖОПА.

**СМОТРЕЛКИ**, -лок, мн. Глаза. ~лками ворочает. ~-то узенькие, видит от пупка до шеи (об азиатках).

От общепотр. «смотреть».

**СМОТРЕТЬ** см. ГОЛУБЫМ ГЛАЗОМ (СМОТРЕТЬ); ТУХЛЫМ ГЛАЗОМ (СМОТРЕТЬ); Я ВООБЩЕ ЧЕЛОВЕК ОБЪЕМНЫЙ...

♦ **Смотреть как солдат на вошь** — смотреть с неприязнью, осуждающе.

**СМОТРЕЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Такой, который стóит посмотреть; такой, который можно посмотреть, не скучный. ~ фильм. ~ая передача.

Ср. ЧИТАТЕЛЬНЫЙ и т. п.

**СМУРЁТЬ**, -ёю, -ёешь; несов., без доп.

Хмуриться, злиться; быть или становиться мрачным, нелюдимым; портиться (о погоде). *К вечеру ~ёт. Ты чего ~ёешь? Не ~ей, встряхнись.*

Ср. диал. «смурый» — темный, бурно-черно-коричневый, «смурое сукно» — крестьянское, некрашеное, «смурок» — рабочая одежда, чернорабочий, «смурочий» — замаранный, затасканный, «засмурожить» — заносить, затаскать, «смурить» — кружить, мутить, темнеть, «смурыгать» — хмуреть, шмыгать, «смуреть» — хмуреть, портиться (о погоде); ср. общепотр. «мрак», «сумрак».

**СМУРНОЙ**, -ая, -ое, **СМУРЫЙ**, -ая, -ое. Хмурый, нелюдимый, в плохом настроении (о человеке); плохой, пасмурный, дождливый (о небе, погоде).

См. СМУРЕТЬ.

**СМУРЬ**, -и, ж. Тяжелое состояние, плохое настроение; похмелье; сплин, хандра, тоска; плохая погода, пасмурность. *На меня такая ~ напала, хоть веревку мыль. ~ мартовская.*

См. также ТОСКА (СМУРЬ, СКУКА) ЗЕЛЕНАЯ

См. СМУРЕТЬ.

**СМЫК<sup>1</sup>**, -а, м. Смычок.

Возм. из муз.

**СМЫК<sup>2</sup>**, -а, м, **СМЫЧКА**, -и, ж. Встреча, свидание; дружба, знакомство. *У нас с ним вчера вышел смык на Петровке* (неожиданно встретились).

От общеупотр. «смыкать», «смыкаться».

**СМЫЧОК**, -чка, м. Мужской половой орган. ♦ **В два (или три, четыре и т. п.) ~чка сделать (или трахнуть) кого** — о групповом изнасиловании.

Возм. из уг.

*Сначала завизируй, потом импровизируй* — сначала удостоверься, что дело пойдет, потом проявляй активность

Встречается в дневниках Ю. Визбора.

**СНГ**, аббрев. Союз Непотопляемого Говна.

Ирон. переосмысл. официальной аббрев. Ср. СНЕГ<sup>2</sup>.

**СНЕГ<sup>1</sup>**, -а (или -у), м. Белье, вещи. ♦ **Набрать ~у** — наворовать белья.

От уг. в том же зн.

**СНЕГ<sup>2</sup>**, -а, м. СНГ (Союз Независимых Государств). ~ он и есть ~, к весне растает.

Шутл. переосмысление аббрев. как слова; см. также СНГ.

СНЕДЕТСКОЙ СИЛОЙ см. НЕДЕТСКИЙ

**СНИКЕРС**, -а, м. Негр.

СНИКЕРС\* см. МОГУ И СНИКЕРС ПОСОЛИТЬ; ПО САМЫЙ СНИКЕРС; ЮБКА ПО САМЫЙ СНИКЕРС

♦ **Сникерсующий соплоид** — подросток, жующий «Сникерс»; шутл.-пренебр. о любом молодом человеке, увлекающемся рекламируемыми товарами.

♦ **Сникерсы-памперсы** — то да сё, слово за слово и т. п.

**СНИМАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов. СНЯТЬ*, сниму, снимешь). 1. *кого*. Знакомиться с девушкой. 2. *что, сколько и без доп.* Зарабатывать, получать доход. 3. *кого*. Подражать кому-л., копировать кого-л.

СНИМАТЬ\* см. С ГОВНА СЛИВКИ (ПЕНКИ) СНИМАТЬ

♦ **Снимать с остатков** — в покере: делать ставку, вынуждающую противника поставить в банк оставшиеся у него фишки, а также выигрывать эти фишки.

♦ **Снимать с пробега кого** — увольнять; обигрывать; обманывать; утверждать свое превосходство над кем-л.

♦ **Сними противопогаз** — до чего же ты страшен, некрасив, грязен и т. п.

♦ **Сними (или убери) понты (с кого)** — *одни шнурки останутся* — шутл. о быстро разбогатевшем, но недалеком человеке, всячески подчеркивающим свое богатство внешними атрибутами: дорогими костюмами, золотыми украшениями и т. п.

СНОВА см. НЕ ОПЯТЬ, А СНОВА

♦ **Снова здорово!** — ну вот, опять всё заново, снова та же песня.

Зафиксировано еще в XIX в. (напр. у А. Грибоедова и др.).

**СНОШАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; *кого-что*. Вступать в половую связь с кем-л.; мучить кого-л., надоедать кому-л.

Эвфем. от бран.

СНОШАТЬСЯ см. ХРЕН

♦ **Сношаться как потные грызуны** — пренебр. о грязном разврате.

СНЯТЬ см. СНИМАТЬ; СНИМИ ПРОТИВОГАЗ; СНИМИ (УБЕРИ) ПОНТЫ — ОДНИ ШНУРКИ ОСТАНУТСЯ

СНЯТЬСЯ (ИЛИ СПИЛИТЬ) С РУЧНИКА см. РУЧНИК

**СОБАКА**, -и, ж. 1. *Ирон.-шутл.* руг. Ах ты, ~ страшная. ~ твоё название.



2. Замок. 3. Сосиска, хот-дог. *Дохлую ~у американскую зажрал* (съел), *теперь противно, как будто с дохлым негром переспал*.

2. — ср. уг. «собака» — замок, кольцо, пальто, сторублевка, «собачка» — всякий замок, ключ, отмычка к замку, «собачку спустить» — сломать замок; 3. — от англ. hot dog — горячая сосиска, булочка с горячей сосиской, буквально «горячая собака».

СОБАКА\* см. ВОТ ГДЕ СОБАКА ПОРЫЛАСЬ; ДИВАН-СОБАКА; НУЖНО КАК СОБАКЕ БОКОВОЙ КАРМАН; СЕМЬ ДНЕЙ НА СОБАКАХ

◆ *Собаки приходят дохнуть куда* — о заброшенной, запущенной, грязной местности, напр.: *В нашей новостройке грязь непролазная, сюда собаки приходят дохнуть*.

СОБАКУ СПУСТИТЬ см. ШАВКА

СОБАЧАТИНА, -ы, ж. Некачественное мясо. *Чевуреки с ~ой. ~ы магазинной не желаем?*

СОБАЧАТИНКА см. ПИРОГ; СКОТЯТАМИ...

СОБАЧИЙ см. ГОВНО; ПОСЫЛАТЬ К ПСАМ СОБАЧИМ

СОБАЧИТЬ, -чу, -чишь; *несов.*, что и без доп. Делать что-л. быстро, интенсивно, изо всех сил, работать не покладая рук. *Проект ~. ~чу каждый день до ночи*.

От «собака»; ср. ЗАСОБАЧИВАТЬ.

СОБАЧКА, -и, ж. То же, что СОБАКА, 2.

СОБАЧКА\* см. РЫБКА-ПТИЧКА-СОБАЧКА

СОБАЧКИ, -чек, *мн.* Менструация.

СОБАЧНИК, -а, *м.* Камера предварительного заключения.

СОБАЧЬЯ ЖИЗНЬ см. КОШАЧЬЯ (или СОБАЧЬЯ, ТАРАКАНЬЯ И Т. П.) ЖИЗНЬ

◆ *Собачья радость* — 1. Самая дешевая колбаса (часто о ливерной). 2. То же, что СОБАЧКИ.

1. — раньше так на Хитровом рынке в Москве называлась дешевая жареная колбаса.

СОБИРАТЬ см. НЕУДОБНО ЖОПОЙ ОГУРЦЫ СОБИРАТЬ

СОБИРАТЬ ЧИНАРИКИ см. ЧИНАРИК

СОБЛЮДАТЬ РЕГЛАМЕНТ см. РЕГЛАМЕНТ

СОБРАТЬ см. ВСЕ СТЕНКИ СОБРАТЬ

◆ *С обрезками что, сколько* — с небольшим, «с хвостиком», напр.: *Пришел в двенадцать с обрезками*.

СОБСТВЕННЫЙ см. ВЕС; ОБЩАТЬСЯ С СОБСТВЕННЫМ ПУПКОМ; ТУША В СОБСТВЕННОМ ГОВНЕ

СОВА́, -ы́, *ж.* *Ирон.* обращение. ◆ *~, открывай, медведь пришел* — открывай.

◆ — возм. из популярного мультфильма о Винне-Пухе.

СОВА\* см. НЕ ПЬЕТ ТОЛЬКО СОВА, ПОТОМУ ЧТО ДНЕМ ОНА СПИТ...

СОВДÉП, -а, *м.* 1. Бывший СССР.

2. Советский человек.

Сл. употр. с 20-х гг.

СОВДÉПИЯ, -и, *ж.* То же, что СОВДÉП, 1.

Сл. употр. с 20-х гг.

СОВДÉПОВСКИЙ, -ая, -ое. Советский; характерный для страны; советского производства. *Чисто ~ расклад* (положение, ситуация). *Ботиночки-то наши, ~, на Владимирку пошиты* (крепкие, прочные).

От СОВДÉП.

СОВЕРШИТЬ ВЛИВАНИЕ см. ВЛИВАНИЕ

СОВЕСТЬ см. ПУСТЬ ЛУЧШЕ ЛОПНЕТ МОЯ СОВЕСТЬ, ЧЕМ МОЧЕВОЙ ПУЗЫРЬ

СОВЕТСКАЯ ГОТИКА см. ГОТИКА

СОВЕТСКИЙ см. БРЕД (СОВЕТСКИХ ГЕНЕТИКОВ); НЕНАВЯЗЧИВЫЙ; ПУСТЬ ПОСЛУЖИТ КУКУРУЗУ ДЛЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

СОВЕТСКИЙ АМПИР см. АМПИР

СОВЕТСКИЙ СОЮЗ см. ДВАЖДЫ ДЯТЕЛ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

СОВЕТСКИЙ ЦИРК см. ЦИРК

СОВЕТЫ см. ГОЛОВА КАК ДОМ СОВЕТОВ; ЧЕРЕП

СОВКОВЫ́Й, -ая, -ое. Советский. *~ые дела*.

От СОВОК.

СОВО́К, -вкá, *м.* 1. Бывший СССР. 2. Советский человек. ◆ *Крутой (или красный) ~* — типичный советский человек.

Сокращ. от «советский» и аллюзия к общеупотр. «совок». По одной из версий, сл. придумано А. Градским, который вынужден был, распивая спиртное с друзьями во дворе, вос-

пользоваться детским совком вместо стакана.

**СОВОКУПЛЯЙТИСЬ**, -а, м. Прибалт, литовец.

От «совокупляться» с обычной для литовского языка финалью фамилий.

**СОВОКУПЛЯТЬСЯ**, -яюсь, -яешься; несов., с чем. Мучиться, биться, долго делать что-л.

СОДРАТЬ см. СДИРАТЬ; ШЕРСТЬ

**СОЖРАТЬ**, -жру́, -жрёшь; сов., что и без доп. 1. Проглотить обиду. 2. Не заметить подтасовки, хитрости в карточной игре; остаться обманутым.

2. — возм. из карт.

СОЖРАТЬ С ГОВНОМ (или вместе с говном) см. ГОВНО

**СОЗВОН**, -а, м и в зн. сказ. Созвониться, позвонить, связаться. *Завтра ~. Ну пока, ~ (прощай, как-нибудь созвонимся).*

СОЗДАТЬ ОБРАЗ см. ОБРАЗ

СОЗРЕТЬ см. КЛИЕНТ

СОЙТИ см. ИГЛА; МОЛЧИ, ЗА УМНОГО СОЙДЕШЬ; ОСТАНОВИТЕ ЗЕМЛЮ, Я СОЙДУ; СОШЛА ЛАВИНА

СОЙТИСЬ см. ФАЗАМИ НЕ СОШЛИСЬ

СОК см. ЖЕЛУДОЧНЫЙ СОК ПРОГРЫЗАЕТ СТЕНКИ ЖЕЛУДКА

♦ **Сок пустить** — сознаться в чем-л., открыть тайну, секрет, «расколоться», напр.: *Ты на него поднажми, он и пустит сок-то.*

**СОЛДАПЁР**, -а, м. Солдат.

От общеупотр. «солдат» + «переть»; возм. из арм.

**СОЛДАПЁРИТЬ**, -рю, -ришь, **СОЛДАПЁРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; несов., без доп. Служить в армии рядовым, солдатом. *Два года солдапёрил.*

От СОЛДАПЕР.

**СОЛДАПЁРКА**, -и, ж. Солдатская форма; полное солдатское обмундирование. *Марш-бросок по полной, в ~е не слабо?*

От СОЛДАПЕР.

**СОЛДАПЁРНЫЙ**, -ая, -ое, **СОЛДАПЁРОВЫЙ**, -ая, -ое. Солдатский. *~ая хавка (еда). Кирзач (кирзовые сапоги) ~.*

От СОЛДАПЕР.

СОЛДАТ см. СМОТРЕТЬ КАК СОЛДАТ НА ВОШЬ  
СОЛЕННЫЙ см. ЗАСТРЕЛИСЬ СОЛЕННЫМ ОГУРЦОМ;  
СУП СОЛЕННЫЙ СТОИТ РУТЬ

**СОЛИДОЛ**, -а, м. Ирон. Солидный человек. *Женился, ~ом стал. ~ двухподбородочный.*

Контаминация общеупотр. «солидный» и «солидол» — техническая смазка.

**СОЛИДОЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Солидный, добротный, достойный (о деле, человеке). *~ая зарплата. Это дело не ~ое: решкой (тюрьмой) разит.*

От СОЛИДОЛ.

**СОЛИТЁР**, -а, м. Ирон. Ребенок в чреве матери, плод. *Моя только зубами шлепает целый день, ~а своего подкармливает.*

Общеупотр. «солитер» — ленточный червь.

СОЛНЕЧНЫЙ см. ЗАТМЕНИЕ; РАХИТ

♦ **Солнечный круг** — всё хорошо, всё в порядке, напр.: *Как дела? — Солнечный круг, ухожу в отпуск!*  
Из популярной песни.

♦ **Солнца нет, а голова потеет** — шутил, о какой-л. абсурдной, странной ситуации, недоразумении и т. п.

СОЛНЦЕ см. ДЕТИ СОЛНЦА; НЕГР; САЗОНЕЦ

♦ **Солнце зевает** — о зашедшем на время за тучи солнце.

**СОЛОВЕЙ**, -вья, м. 1. Милиционер (обычно со свистком). 2. только мн., -вьи, -вьёв. Сумасшедший дом. *Попал в ~вьи. В ~вьях смиренные рубашки мерит. ~вьи белоколонные (о Белых Столбах). ~вьи по тебе, недоумку, плачут.*

1. — возм. из уг.

**СОЛО́МА**, -ы, ж. 1. Ерунда. *~ это всё.* 2. Рубли. *Пойду за ~ой (на работу). Здесь на ~у или на зеленые? (за рубли или на валюту?).*

**СОЛО́П**, -а, м, **СОЛО́ПИНА**, -ы, ж. 1. Мужской половой орган. 2. Ирон. дружеское обращение.

СОЛЬ см. НЕ СЫПЬ МНЕ СОЛЬ НА САХАР; ПОСЫЛАТЬ ЗА СОЛЮ; ХРЕН

**СОЛЬДИ**, *нескл.* (реже -ей), *мн.* 1. Деньги. ~ *е?* (есть?) 2. Итальянцы. *В страну ~ повалили. ~, они не жадные, это тебе не франки (француз).*

Итал. soldi — деньги.

**СОЛЬНИК**, -а, *м.* Сольный концерт, сольное выступление; сольный альбом. *Записал ~.*

Из муз.

**СОЛЯК**, -á, *м.*, **СОЛЯРКА**<sup>1</sup>, -и, *ж.* Сологитара; соло-гитарист. *Сейчас соляк попилит (вступит). Кто у них за солярку?*

Возм. из муз.

**СОЛЯРКА**<sup>2</sup>, -и, *ж.* Плохая водка. *Пивал ~у-то можайского разлива?*

СОН *см.* вся жизнь — БОРЬБА...; и долго я буду ВИДЕТЬ ВОСНЕ...

**СОННИК**<sup>1</sup>, -а, *м.* Вор, обирающий спящих; квартирный вор. ♦ ~-**темняк** — вор, залезающий в неосвещенное помещение. ~-**светляк** — вор, залезающий в квартиру днем.

Из уг.

**СОННИК**<sup>2</sup>, -а, *м.* Снотворное; наркотик. *Без ~а не сплю.*

Возм. из нарк. или уг.

**СОННОМУШЬЕ**, -я, *ср.* Скука, тоска; что-л. долгое, неинтересное.

Ср. также МУШЕСОНЬЕ.

**СОНЬКА**, -и, **СОНЯ**, -и, *ж.* Фирма «Сони»; продукция этой фирмы.

Контаминация с общеупотр. собств. «Соня» («Софья»).

**СООБРАЖАЛКА**, -и, **СООБРАЖАЛОВКА**, -и, *ж.* Голова, мозги. ♦ ~ **завжала** (или **затормозилась**, **застопорилась**, **закупорилась** и т. п.) — голова не работает.

От общеупотр. «соображать».

**СООБРАЖАТЬ**, -áю, -áешь; *несов.* (*сов.* **СООБРАЗИТЬ**, -ажу́, -азийшь), *сов.*, на скольких. *Распить бутылку спиртного. ~ на троих.*

**СОПАТИТЬ**, -áчу, -áтишь, **СОПАТИТЬСЯ**, -áчусь, -áтишься; *несов.*, без доп. Дышать; быть простуженным.

От общеупотр. *прост.* «сопатка» — нос; *см.* также СОПАТКА.

**СОПАТКА**, -и, *ж.* 1. Лицо. *Не суй ~у, не твое ведомство* (не твое дело). 2. *Ирон.* обращение.

От общеупотр. *прост.* «сопатка» — нос.

**СОПАТЫЙ**, -ого, **СОПАЧ**, -á, *м.* 1. Простуженный, страдающий насморком человек. 2. *Ирон.* о любом человеке; часто употребляется как обращение. *Ну ты, ~, борода лопатой.*

СОПЕЛОЧКА *см.* ДЕВОЧКА-ПРИПЕВОЧКА-ХНЫКАЛКА-СОПЕЛОЧКА

**СОПЕЛС**, -а, *м.* Жидкость для химической чистки одежды, употребляемая токсикоманами в качестве наркотического средства.

Возм. из нарк.

**СОПЛЕГЛОТ**, -а, **СОПЛЕВЁС**, -а, *м.* 1. Человек, страдающий насморком. 2. Слабохарактерный, малодушный человек.

От *прост.* «сопли глотать», «сопли вешать».

СОПЛИ *см.* ПАЛЬЦЫ ВЕЕРОМ — СОПЛИ ПУЗЫРЕМ...; ПУСТИТЬ КРАСНЫЕ СОПЛИ; РОЗЫ В СОПЛЯХ

СОПЛИВИК *см.* СОПЛИВНИК

**СОПЛИВИТЬ**, -влю, -вишь, **СОПЛИВИТЬСЯ**, -влюсь, -вишься; *несов.*, без доп. Быть простуженным.

**СОПЛИВКА**, -и, *ж.* 1. То же, что СОПЛЕГЛОТ. 2. То же, что СОПЛИВНИК. 3. То же, что СОПАТКА.

**СОПЛИВНИК**, -а, **СОПЛИВЧИК**, -а, **СОПЛИВИК**, -а, *м.* Носовой платок. *Ну где ж твоя культура, что ж ты ~-то как транспарант раскрыл!*

**СОПЛИВНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, без доп. Малодушничать, робеть.

**СОПЛИВО**, *нареч.* и в зн. *межд.* Выражает высокую степень проявления какого-л. признака (как положительного, так

и отрицательного), а также любую эмоцию. — *Пятерку получил!* — ~!

СОПЛИВЧИК *см.* СОПЛИВНИК

◆ *Сопли в щель* — *ирон.* о половом акте. СОПЛИВЫЙ *см.* ГОВОРЛИВЫЙ, ВЫТРИ НОС СОПЛИВЫЙ

◆ *Сопли пускать* (или *размазывать по забору, развеивать и т. п.*) — расстраиваться, плакать, нюнять, падать духом.

◆ *Сопли гонять* — шмыгать носом, быть простуженным.

СОПЛО́, -а, *ср.* 1. Нос, рот, лицо. 2. Зад, ягодичи.

От общеупотр. «супло» — трубка, отдушина + «сопеть».

СОПЛОИД *см.* СНИКЕРСУЮЩИЙ СОПЛОИД

СОПЛЮ́ХА, -и, СОПЛЮ́ШКА, -и, СОПЛЮ́ШНИЦА, -ы, *ж* и *м.*, СОПЛЮ́ШНИК, -а, *м.* Неопытный юнец, малолетка, молокосос.

СОПЛЯ́, -й, *ж.* 1. Что-л., что висит. *Скатерть с ~ями* (с бахромой). 2. Что-л. грязное, нечистое. 3. Что-л. непрочное. *Повесили ~ю на дверь, пальцем подковырнешь — и открыто* (о плохом замке). 4. Слабое касание чего-л. обо что-л.; касание вскользь. *Не играет, а только ~и навешивает* (в игре в пинг-понг: попадание шариком в верх сетки или о край стола). 5. Высокий, худой человек. 6. Слабохарактерный человек. 7. обычно *мн.*, -ей. Полоски на погонах у военных; сержантские нашивки. *За Афган ~ю повесили* (повысили в звании). 8. Яичница.

*Мне ~ю и два салата из рыбных трупиков* (из разговора студентов в столовой).

9. (или ~ **ЗЕЛЕНАЯ**, ~ **НА ЦЫПОЧКАХ**). Молокосос, неопытный юнец.

СОПЛЯ́ *см.* СВОБОДЕН, КАК СОПЛЯВ В ПОЛЕТЕ

СОПРОМУ́ТЬ, -и, *ж.* *Ирон.* Учебная дисциплина «Спротивление материалов», «спромуат». *Если сдал ~, жениться можно.*

Из *студ.*; аллюзия к общеупотр.

«мутъ»

СОРВАТЬ *см.* БАШИНЮ СОРВАЛО; У ТЕБЯ В ЗАДНИЦЕ РЕЗЬБА БЕСТЬ!

СОРЛИ́ТЬ, -лю́, -ли́шь; *сов.*, без *доп.* *Ирон.* сделать какую-л. глупость, допустить оплошность, публично опозориться, обычно о ситуации, когда совершивший такой поступок вел себя высокомерно, заносчиво, нарочито старался продемонстрировать всем свои достоинства и т. п. От «орел».

СО́РОК, -а́, *числительное.* Много. *Да ~ раз я видел его доброту знаешь где!.. Тут ~ академиков Сахаровых с ума сойдут.* ◆ ~ **раз вокруг ноги, через жопу в сапоги и на шее бантом** — о чем-л. путаном, надоедливом, несурзном.

*см. также* ОБЕЩАТЬ СОРОК БОЧЕК АРЕСТАНТОВ СОРОКА *см.* КАК СОРОКА НА КОЛУ

СОРОКАПЯ́ТКА, -и, *ж.* Маленькая грампластинка на сорок пять оборотов.

*Ирон.* переосмысл. общеупотр. «сорокапятка» — пушка калибром сорок пять миллиметров.

СОРОКОВНИ́К, -а, СОРОКОВНИ́ЧЕК, -чка, *м.*, СОРОКОВУ́ХА, -и, СОРОКОВУ́ШКА, -и, *ж.* Что-л. числом сорок (сорок рублей, сорок километров, сорок лет и т. п.). *У дядьки сороковник обмывали* (отмечали юбилей).

СОРОК ПЯТЬ *см.* в СОРОК ПЯТЬ БАБА ЯГОДКА

ОПЯТЬ

СОРТИР *см.* СВОБОДЕН, КАК МУХА В СОРТИРЕ

СОСА́ЛКА, -и, *ж.* 1. Конфета, которую нужно сосать (леденец, карамель и т. п.). 2. Девушка, девочка.

От общеупотр. «сосать».

СОСА́ТЬ, -су́, -се́шь; *несов.* 1. *у кого, кому.* Совершать орогенитальный контакт. 2. *куда, откуда.* Идти, двигаться. *~си сюда. ~си отсюда.* 3. *в чем, что.* Понимать, разбираться в чем-л. ◆ **Со-се́шь** — 1. в зн. *межд.* Выражает любую экспрессию. 2. *с вопросительной интонацией.* Как дела?

СОСАТЬ *см.* ФИРМА

◆ *Сосать муду* — бездельничать, валять дурака.

СОСА́ТЬСЯ, -су́сь, -се́шься; *несов.*, *с кем.* *Ирон.* Целоваться. *Ага, вот так*

~сёшься~сёшься, а потом снесешься (родишь).

**СОСВАТЫВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **СОСВАТАТЬ**, -таю, -таешь), что кому. Выгодно продавать что-л. кому-л.

От **СВАТАТЬ**.

♦ *Со свистом что делать* — быстро, стремительно.

**СОСЁД**, -а, м. *Ирон.* обращение к любому человеку. *Эй, ~, зачем цвет руками трогал?* (грузин, продавец цветов — покупатель).

**СОСЁД\*** см. НЕУДОБНО СЖЕНОЙ СПАТЬ...

**СОСИПАТОР**, -а, м. *Ирон.* обращение. Возм. пердел. собств. «Сосипатр» + «сосать»; возм. влияние моделей типа «комбинатор», «авиатор».

**СОСИСКА**, -и, ж. 1. Мужской половой орган. 2. *Ирон.* обращение к толстому человеку. 3. обычно мн., -сок. Пальцы. *Не цапь* (не трогай) *мой чистый плащик* своими жирными ~сками.

**СОСИСКА\*** см. В СОСИСКУ; ФУНТ

♦ *Сосиски страны* — ирон. социалистические страны.

Из анекдота; пародируется артикуляция Л. И. Брежнева.

**СОСКА**, -и, ж. 1. Девушка, девочка. *Как-то ~ меня еще учить будет!* 2. То же, что СОСУН. 3. Сигарета, папироса.

**СОСКАКИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **СОСКОЧИТЬ**, -очу́, -очишь), откуда и без доп. 1. Эмигрировать. *С совка соскочить* — уехать из СССР. 2. Выходить из игры (обычно в картах) чаще о ситуации, когда выходящий находится в выигрыше. 3. Не звонить, не отвечать на письмо и т. п. *Соскочил со связи*.

**СОСНА** см. И ДОЛГО Я БУДУ ВИДЕТЬ ВО СНЕ...; РУБКА СОСЕН

**СОСНОВЫЙ** см. ЛЕЧЬ (ПРИЛЕЧЬ) В СОСНОВЫЙ (ДУБОВЫЙ) ЧЕМОДАН; КАНДИДАТ НА ТОТ СВЕТ...; НАДЕТЬ ТУЛУП СОСНОВЫЙ (ДЕРЕВЯННЫЙ, ДУБОВЫЙ); НАКРЫТЬСЯ (СОСНОВОЙ КРЫШКОЙ); ШУБА ДЕРЕВЯННАЯ...

**СОСОК** см. ДОСКА (ДВА СОСКА)

**СОСТОЯНИЕ НЕСТОЯНИЯ** см. НЕСТОЯНИЕ

**СОСТРИГАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **СОСТРИЧЬ**, -игу́, -ижешь). 1. что у кого, где. Узнавать, разведывать. *В электричке феньку состриг* (услышал смешную вещь). 2. сколько с кого. Получать доход, добывать деньги у кого-л. *Со своих фирмачей уже порядком состриг, могут обратно на свой гнилой Запад улепетывать*.

**СОСУЛЬКА**, -и, ж. 1. Мужской половой орган. 2. То же, что СОСКА во всех зн.

**СОСУЛЬКОЙ**, нареч. Солдатиком (о способе прыжка в воду).

**СОСУН**, -а, м. Молокосос, малолетка, «сосунок».

**СОСУНЬЕ**, -я, ср., собир. Молокососы, малолетки.

От СОСУН.

СОТВОРИТЬ см. ШМАСЬ

**СОТНИК**, -а, м. Сотовый телефон.

**СОТНЯ** см. ЧЕРНАЯ СОТНЯ

**СОТНЯГА**, -и, ж. Сто рублей.

**СОТРУДНИК** см. ЮРА — ТОЛСТАЯ ФИГУРА

**СОЦИАЛКА**, -и, ж. Система социального обеспечения, социальные льготы, привилегии; какая-л. социальная программа. *Удар по ~е. ~ теперь не в почете*.

**СОЦНАКОПЛЕНИЕ**, -я, ср. Живот, брюхо, пузо.

**СОЧИ**, нескл., м, или -ей, мн, собств. Жара; жаркое, душное место. *Ну и ~ у вас здесь. Таких ~ей давно в Москве не было*.

**СОЧИ\*** см. ДЫШИТЕ ГЛУБЖЕ, ПРОЛЕТАЕМ СОЧИ; ЗНАЛ БЫ ПРИКУП, ЖИЛ БЫ В СОЧИ; ТАГАНРОГ НЕ СОЧИ

**СОЧНО**. 1. нареч. Отлично, замечательно. 2. межд. Ну и ну!

**СОЧНЫЙ**, -ая, -ое. *Ирон.-шутл.* эпитет с общеположительным зн. ~ая ситуация. ~ые дела пошли.

**СОЧНЯК**, -а, м. 1. и в зн. сказ. Отлично, замечательно. 2. межд. То же, что СОЧНО, 2.

♦ *Сошла лавина* — караульный заснул на посту.  
Из арм.

**СОЮЗ**, -а, м. *Ирон.* Брак, замужество. Ты в ~ вступал? Никаких союзов! ♦ **Разрушить союз** — развестись. **СОЮЗ** см. ПУСТЬ ПОСЛУЖИТ КУКУРУЗА ДЛЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

♦ **Союз писателей**, Союза писателей, м, *собств.* Пересадочный узел станций метро Чеховская, Горьковская (ныне Тверская) и Пушкинская.

♦ **С палец** — худой, тощий, маленький. **СПАЛИТЬ**, -лю, -лишь (или спалишь); *сов.* 1. кого на чем. Подставить кого-л. под удар; подвести, предать. 2. что, сколько, на сколько и без доп. Резко обесценить акции и создать ситуацию «искусственного банкротства».

1. — возм. из уг.; 2. — ср. СЖИГАТЬ.

**СПАЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься (или спалишься); *сов.* на чем. Потерпеть неудачу, провалиться.

Ср. уг. «спалиться» — быть пойманным с поличным; возм. игра слов «спалить» — «с поличным».

**СПАЛЬНОЕ**, -ого, ср. Кровати в казарме.

Из арм.

**СПАРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **СПОРОТЬ**, -рю, -оришь), что и без доп. Съест. Три порции ~рбл и опять тарелку тянет!

От ПОРОТЬ.

♦ **Спасибо, не заказывал** — *шутл.* отказ от чего-л.

♦ **Спасибо — не красиво, надо денежки платить** — *ирон.* ответ на слово «спасибо».

**СПАСИТЕЛЬ** см. ХРАМЛУЖКА-СПАСИТЕЛЯ

♦ **Спас на гаражах** — *ирон., собств.* Храм Христа Спасителя.

**СПАТЬ** см. ВРЕШЬ ТЫ ВСЕ И СПИШЬ ТЫ В ТУМБОЧКЕ; НЕ ПЬЕТ ТОЛЬКО СОВА, ПОТОМУ ЧТО ДНЕМ ОНА СПИТ...; НЕ СПИ, ЗАМЕРЗНЕШЬ; НЕУДОБНО В ПОЧТОВОМ ЯЩИКЕ СПАТЬ...; НЕУДОБНО С ЖЕНОЙ СПАТЬ; НЕУДОБНО НА ПОТОЛКЕ СПАТЬ...; СПИД; ХОРОШ, КОГДА СПИТ ЗУБАМИ К СТЕНКЕ

**СПАТЬ ВАЛЬТОМ (ВАЛЕТОМ)** см. ВАЛЕТ

**СПЕК**, -а, **СПЕКУЛЬ**, -я, м. Спекулянт.

**СПЕКУЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов.* **СПЕКУЛЬНУТЬ**, -нү, -нësh, *сов.*, что кому и без доп. Перепродавать что-л., заниматься спекуляцией.

**СПЕЛЫЙ ПЕРСИК** см. ПЕРСИК

**СПЕКУЛЬ** см. СПЕК

**СПЕКУЛЬНУТЬ** см. СПЕКУЛЯТЬ

**СПЕНЖИК**, -а, **СПИНЖАК**, -а, м. *Шутл.* Пиджак.

«Спенжик» возм. подражание *прост.* или уг. огласовке слова (уг. «пенжа», «пенежа», «пережа», «спенжа» и т. п.). «Спинжак» — наложение «спина» и «пиджака».

**СПЕРВАЧА**, *нареч.* Сначала, в первую очередь, в первый раз. ~ неудобно, а потом заточишься (привыкнешь).

**СПЕРЕДИ** см. СЗАДИ ПИОНЕРКА, СПЕРЕДИ ПЕНСИОНЕРКА

**СПЕРМА** см. ДО ПОСЛЕДНЕЙ КАПЛИ СПЕРМЫ

**СПЕРМАТОЗАВР**, -а, м. *Шутл.* о бабнике.

От общеупотр. «сперма» (лат. spermata, генетив spermatos) + форманта «завр» (ср. «динозавр», МЕНТОЗАВР и т. п.).

**СПЕРМАТОЗОИД**, -а, м. *Шутл.* Ребенок, сын; о любом человеке. Мой-то ~ растет, щеки с задницей соревнуются. Ах ты, ~ плешивый!

Общеупотр. «сперматозоид» — мужская половая клетка.

**СПЕРМОВЫЖИМАЛКА**, -и, ж. Девушка, женщина.

От «сперма» + «выжимать».

**СПЕРМОГОН**, -а, м. Мужчина с мощной половой потенцией; *шутл.* руг.

От «сперма» + «гнать».

**СПЕРМОДОЙ**, -я, м. Онанист.

От «сперма» + «доить».

**СПЕРМОДОЙКА**, -и, ж. Пункт по приему спермы; эректор.

От общеупотр. «сперма» + «доить».

**СПЕРМОНАЧАЛЬНО**, *нареч.* *Ирон.* Первоначально.

От общеупотр. «сперма» + «первоначально», *прост.* «спервоначально».

**СПЕРМОХЛЁБ**, -а, м. Руг.

От общеупотр. «сперма» + «хлеба́ть».

**СПЕЦ**, -а, м. «Телефонный мошенник», подключающий свой аппарат к чужой линии и ведущий междугородние и международные разговоры за счет других.

**СПЕЦА, СПЕЦОМ, СПЕЦУХОЙ**, нареч. Специально, намеренно, с умыслом. Он спецом рожу подставил, а я теперь штраф плати (о драке). Ты спецухой не суйся, а заметят — делай вид, что юный натуралист (что ни при чем).

**СПЕЦИАЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Ирон. Специфический, особенный, выдающийся. Это мужик ~. СПЕЦОМ см. СПЕЦА

**СПЕЦУХА**, -и, ж. 1. Спецодежда, форма. Без ~и не пустят. 2. Специальный предмет в каком-л. учебном заведении, специализация, спецкурс. Сдать ~у. СПЕЦУХОЙ см. СПЕЦА

**СПЕЦУШНИК**, -а, м. Специалист, эксперт в чем-л.

СПЕШИТЬ см. АГА, СПЕШУ И ПАДАЮ; СРАТЬ

♦ **С пива будешь ссать криво** — шутол. о пиве.

**СПИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **СПИТЬСЯ**, сопьюсь, сопьешься), с кем. Находить общий язык, общие интересы, стать заодно.

От «пить»; ср. «петься» в том же зн.; ср. также СКУРИВАТЬСЯ.

**СПИД<sup>1</sup>**, -а, м. «Социально-политическая история двадцатого (века)», вузовская дисциплина.

Шутл. переосмысл. слова как аббрев., из студ.

**СПИД<sup>2</sup>**, -а, м. Чушь; грязь, гадость. ~ по всей квартире развел (беспорядок). ♦ ~ не спит — ирон. об угрозе заражения СПИДом.

**СПИД<sup>3</sup>**, -а, м. Разновидность стимулирующего наркотика.

Англ. speed — скорость; из нарк.

**СПИДВЕЙ**, -я, **СПИДУЭЙ**, -я, м. собств. Улица Миклухо-Маклая в Москве, проходящая мимо Университета дружбы народов им. П. Лумумбы.

От СПИД (назв. болезни) и англ. way — дорога; ср. общеупотр. «спидвей» — разновидность мотогонок.

**СПИДОМЕТР**, -а, м. Медицинский прибор для проведения анализа крови на наличие вируса СПИД; сам анализ.

Ирон. переосмысл. общеупотр. «спидометр» — прибор для измерения скорости.

**СПИДОНОСЕЦ**, -сца, м. Иностранец (обычно о неграх).

От «СПИД» + «носить».

**СПИДОНОСКА**, -и, **СПИДУШНИЦА**, -ы, ж. Валютная проститутка.

От «СПИД» + «носить».

**СПИДОРАСИТЬ**, -ашу, -ашишь, **СПИДОРАСНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; сов., что, с чем. Сделать глупость, опозориться.

От ПИДОРАС, ПИДОРАСНИЧАТЬ.

**СПИДОРАСИТЬСЯ<sup>1</sup>**, -ашусь, -ашишься; сов., без доп. Ирон. заболеть СПИДом.

Ирон. контаминация СПИД и руг. ПИДОРАС.

**СПИДОРАСИТЬСЯ<sup>2</sup>**, -ашусь, -ашишься; сов., без доп. 1. Стать педерастом, гомосексуалистом. 2. Испортиться (о характере, продуктах и т. п.). ~ашилось молочко (прокисло).

От ПИДОРАСИТЬ.

СПИДОРАСНИЧАТЬ см. СПИДОРАСИТЬ

**СПИДУШНИК**, -а, м. 1. То же, что СПИДОНОСЕЦ. 2. Место, где много иностранцев (напр., о гостинице «Космос», об Университете дружбы народов им. П. Лумумбы и т. п.).

СПИДУШНИЦА см. СПИДОНОСКА

СПИДУЭЙ см. СПИДВЕЙ

**СПИКАЛО**, -а, ср. Рот. Закрой ~, оратор.

От СПИКАТЬ.

**СПИКАТЬ**, -аю, -аешь; несов.; **СПИКНУТЬ**, -ну, -нешь, сов., с кем как. Говорить. Ты по-английски спикаешь? Спикни ему на ухо.

От англ. to speak — говорить.

**СПИКЕР**, -а, м. Акустическая колонка.

От СПИКАТЬ.

**СПИКЕРС**, -а, м. 1. Сникерс. 2. Спикер (Думы).

*Шутл.* контаминация.

**СПИКНУТЬ** см. СПИКАТЬ

**СПИЛИТЬ** см. РУЧНИК

**СПИНА** см. НЕ ЛЕЙ МНЕ ЧАЙ НА СПИНУ; ОДНА ИЗВИЛИНА, (ДА) И ТА — СЛЕД ОТ ФУРАЖКИ...; ОРДЕН ГОРБАТОГО С ЗАКРУТКОЙ НА СПИНЕ; ФЛАГ В РУКИ, БАРАБАН В ЖОПУ...; ЩЕКИ ИЗ-ЗА СПИНЫ ВИДАТЬ

**СПИНЖАК** см. СПЕНЖАК

**СПИНОГРЫЗ**, -а, м. Ребенок. *С четырьмя ~ами на пяти работах.*

*Ср. уг. «спиногрыз» — врач исправительно-трудового учреждения.*

**СПИОНЕРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **СПИОНЕРИТЬ**, -рю, -ришь), *что у кого.* Воровать, красть.

От ПИОНЕРИТЬ.

**СПИРОХЕТА** см. БЕДНАЯ Я, БЕДНАЯ, СПИРОХЕТА БЛЕДНАЯ; БЛЕДНАЯ СПИРОХЕТА

**СПИРТ** см. ЛИТЕРБОЛ

**СПИРТЁЦ**, -а, **СПИРТОВИЧ**, -а, м., **СПИРТУХА**, -и, **СПИРТУШКА**, -и, **СПИРТЯЖКА**, -и, **СПИРТЯГА**, -и, м и ж. Спирт.

**СПИРТОВАТЬСЯ**, -туюсь, -түешься; *несов.*, без доп. Пить спиртное.

**СПИРТОВИЧ**, **СПИРТУХА**, **СПИРТУШКА**, **СПИРТЯГА**, **СПИРТЯЖКА** см. СПИРТЁЦ

**СПИСАТЬ** см. СПИСЫВАТЬ

**СПИСОК** см. ВЫЧЕРКИВАТЬ (ИЗ СПИСКА); ПОТЕРЯЛ СПИСОК, КОГО БОЯТЬСЯ

**СПИСЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **СПИСАТЬ**, -ишу, -йшешь), *кого.* Убить; победить, устранить, ликвидировать как конкурента.

Возм. влияние общеупотр. «списать в расход» — уничтожить, ликвидировать, расстрелять.

**СПИТЬСЯ** см. СПИВАТЬСЯ

**СПИХИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **СПИХНУТЬ**, -нү, -нëshь, *сов.* 1. *кого-что.* Отделяться от кого-чего-л. *Экзамены ~.* 2. *что кому.* Выгодно продавать что-л.

2. — от ПИХАТЬ.

**СПИХОТЁХНИК**, -а, м. Тот, кто умеет уходить от ответственности.

См. также СПИХОТЕХНИКА.

**СПИХОТЁХНИКА**, -и, ж. Умение снимать с себя ответственность, перепоручать кому-л. что-л. *Большой специалист по ~е.*

От общеупотр. «спихивать» (см. также СПИХИВАТЬ, 1.) + «техника».

**СПИЧ**, -а, м. *Ирон.* Речь, выступление.

Из англ.

**СПИЧКА** см. ПОСЫЛАТЬ ЗА СПИЧКАМИ

**СПЛАВЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов.* (сов. **СПЛАВИТЬ**, -влю, -вишь), *что кому.* Выгодно продавать, перепродавать.

*Ср. уг. «сплавить» — перепродавать краденые вещи.*

**СПЛЕСТИ** см. ЛАПТИ СКЛЕИТЬ (СЛОЖИТЬ, СПЛЕСТИ)

**СПЛЁТНИЦА**, -ы, ж. Киноафиша, доска объявлений; рекламное приложение. *~ прошлонеделшная* — киноафиша за прошлую неделю. *Выписал ~у* (рекламное приложение), *буду знакомиться.*

**СПЛИНТОВАТЬ**, -тую, -түешь, **СПЛИНТУХАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, *откуда.* Уйти, убежать, смотаться.

От ПЛИНТОВАТЬ, ПЛИНТУХАТЬ.

♦ *Спокоен как удав кто* — о спокойном, уравновешенном или равнодушном человеке.

**СПОКОЙНИКИ**, -ов, *собств.* Соколы-ники.

**СПОКОЙНЫЙ** см. СПОКОЕН КАКУДАВ

**СПОКУХА**, -и, ж. 1. Спокойствие, тишина, отсутствие событий. 2. *межд.* Тихо, спокойно, тсс. ♦ *~ на лице!* — спокойно, не волнуйтесь, всё будет хорошо. **СПОКУХА**, **ХРЯК**, **ВСЕ БУДЕТ** см. ХРЯК

**СПОКУШНИК**, -а, м. Спокойный, бесстрастный человек. *А этому ~у хоть бомбу в сортир, всё пониже пупка* (всё равно, наплевать).

**СПОЛЗАТЬ** см. НЕУДОБНО НА ПОТОЛКЕ СПАТЬ...

**СПОНСОР**, -а, м. *Ирон.* 1. Мужской половой орган. *А ~ом по лбу не хочешь?* 2. Богатый любовник. 3. Презерватив.

**СПОНТОМ** см. ПОНТ

**СПОНТОМ ПОД ЗОНТОМ** см. ПОНТ

**СПОРИТЬ** см. НА АМЕРИКАНКУ (СПОРИТЬ)

**СПОРОТЬ** см. СПАРЫВАТЬ



**СПОРТИВНЫЙ**, -ая, -ое. Лишенный личной, меркантильной заинтересованности; не сулящий прибыли. *Это дело копейное, ~ое.* ♦ **~ интерес** — отсутствие корысти, материальной заинтересованности в каком-л. деле, напр.: *Тут кроме ~ого интереса только пять лет тюрьмы.*

**СПОСОБСТВОВАТЬ** *см.* НЕСПОСОБСТВУЕТ

♦ **С потолком чего** — много, полно, с запасом.

**СПОТЫКАЧ**, -а, *м.* 1. (или **ЛЕТУЧИЙ** ~). Ложный повод, симуляция чего-л.; поддельная справка, бюллетень. 2. Пьяный.

**СПОТЫКАЧКА**, -и, *ж.* Спиртное (обычно дешевое, низкого качества). *~и для качки.*

**СПРАВКА** *см.* ПРОВЕРЕН, СО СПРАВКОЙ; **ХОХОЛ БЕЗ ЛЫЧКИ** — ВСЕ РАВНО ЧТО СПРАВКА БЕЗ ПЕЧАТИ

**СПРАЙТОПЬИТИЕ**, -я, *ср.* *Шутл.* об употреблении любого неалкогольного напитка. *Прошу сегодня вечером ко мне на ~.*

По модели «чаепитие» от «спрайт».

**СПРАШИВАТЬ** *см.* МОЛЧАТЬ, Я ВАС СПРАШИВАЮ!

♦ **С припылздом!** — 1. *Ирон.* С приездом!, здравствуйте!, а вот и вы! 2. Выражение несогласия со словами собеседника или недовольства какой-л. неприятной неожиданностью; здравствуйте пожалуйста, вот тебе на! *Шутл.* контаминация «приезд», «пыль» и нецензурного.

**СПРИСВИСТОМ** *см.* ПРИСВИСТ

**СПРОСИТЬ** *см.* ТВОЙ НОМЕР ВОСЕМЬ...

**СПРЫГНУТЬ СИГЛЫ** *см.* ИГЛА

**СПРЯТАТЬСЯ** *см.* ЗА ШВАБРОЙ МОЖЕТ СПРЯТАТЬСЯ

♦ **Спрячь рога** — успокойся, утихомирись, не будь агрессивным, наглым.

**СПУЛИТЬ**, -лю, -лишь; *сов.* 1. *у кого что где.* Украсть. 2. *что кому.* Передать, перепродать.

*См.* ПУЛЯТЬ, 2.; *возм.* влияние *уз.*

«спулить» — выкинуть компрометирующие вещи.

**СПУСК**, -а, *м.* 1. Один из шулерских приемов (сброс карты). 2. Мужская сперма. 3. Грязь, нечистота.

2., 3. — от СПУСКАТЬ, 1.

**СПУСКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **СПУСТИТЬ**, -ушю, -устишь). 1. *без доп.* Вызывать семяизвержение. 2. *что кому.* Выгодно перепродавать что-л. кому-л.

2. — *возм.* влияние *уз.* «спустить» — выбросить компрометирующие вещи или выгодно продать краденое.

**СПУСТИТЬ** *см.* ПОЛКАН; СПУСКАТЬ; ХАРЧ; ШАВКА  
**СПУСТИТЬ В ТРЮМ** *см.* СКИНУТЬ (СБРОСИТЬ, СПУСТИТЬ) В ТРЮМ

♦ **Спутать ежа с голой жопой** — перепутать две совершенно разные вещи.

**СПУТНИК**, -а, *м.* 1. Кусок мяса, доведок, которым манипулирует продавец, чтобы обвешивать покупателя. 2. *мн.* То же, что ШАРЫ, 2.

1. — из аргументов продавцов.

**СПУЩЕНКА**, -и, *ж.* То же, что СПУСК, 2, 3.

**СРАБОТКИ**, -ток, *мн.* Основные пункты сбора информации.

*Возм.* первоначально из *арм.* (из аргументов пограничников) в зн. контрольные пункты сбора информации на границе.

**СРАВНИТЬ ЖОПУ С ПАЛЬЦЕМ** *см.* ЖОПА

**СРАКА**, -и, *ж.*, **СРАЛО**, -а, *ср.*, **СРАЛЬНИК**, -а, *м.* Зад, ягодицы. ♦ **Двое в драке, третий в сраке** (или **двое в драку, третий в сраку**) — третий лишний.

От СРАТЬ. ♦ — из *детск.*

**СРАЛЬ**, -я, **СРУЛЬ**, -я, *м.* Руг. (часто о трусе).

От СРАТЬ.

**СРАЛЬНИК** *см.* СРАКА

**СРАЛЬНЯ**, -и, *ж.* 1. То же, что СРАКА. 2. Туалет; грязное, загрязненное место. *~ю развели.*

От СРАТЬ.

♦ **«Срам» и «Срекинс»** — *ирон.* «марс» и «сникерс» (шоколадные батончики, постоянно расхваливаемые в рекламных роликах, на рекламных плакатах

и т. п.), а также обобщенно о рекламной продукции; о каких-л. двух людях, постоянно появляющихся вместе, о неразлучных друзьях, братьях, близнецах и т. п.

*Шутл.* прочтение сл. задом наперед, ср. «срам», СРАТЬ.

СРАН см. СТЕБАНЫЙ СРАН

**СРА́НЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, дурной.

От СРАТЬ.

См. также СОСИСКИ СРАНЫЕ

**СРАНЬ**, -и, ж, **СРАНЬЁ**, -я, ср. Что-л. плохое, дурное. ♦ **Срань тропическая** (или **болотная, перелетная, пучешая**) — *шутл. бран.*

От СРАТЬ.

СРАНЬЁ см. СРАНЬ; СРАНЬЯ

**С РАНЬЯ**, нареч. (или **СО СРАНЬЯ**).

*Ирон.* С раннего утра.

Намек на СРАНЬЁ.

**СРАТЬ**, сру, срёшь; **СЁРИТЬ**, -рю, -ришь; **СЕРУНЯЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*; **СЕРАНУТЬ**, -нү, -нёшь, *сов.* 1. без доп. Испражняться. 2. на что, на кого. Плевать, не обращать внимания. *Срать я хотел на него.* 3. кого-чего. Бояться, опасаться. ♦ **Срать на голову** (или **в тарелку**) кому — плохо себя вести по отношению к кому-л., делать гадости, вредить. Где **срать**, там и место **искать** — *ирон.* о чем-л. несвоевременном, запоздалом, поспешном, суетливом. **Сри на нижнего, плюй на ближнего** — *ирон.* о чьем-л. подлом поведении. **Сри, да не засерайся** — *ирон.* передел. общеупотр. поговорки «ври, да не завирайся». **Срать не пожар тушить, можно и не спешить** — *шутл.* о долгом сидении в туалете. Тем, кто срет при геморрое, надо срочно дать **героя** — *ирон.* о геморрое.

См. также ВЫЙДЕШЬ В ПОЛЕ, СЯДЕШЬ СРАТЬ...; ЖОПА; ЗАКОН КУРЯТНИКА: КЛЮЙ БЛИЖНЕГО...; ЯСНО, ОТЧЕГО ЗАЛУПА КРАСНА...

♦ **Срать, копать и пылесосить** — *ирон.* определение к любому действию, чаще интенсивному, быстрому и т. п.

♦ **Срать** — *недосрать* докуда, что — далеко, «у черта на куличках», «каменем не докинешь», а также во временном зн. — очень нескоро, напр.: *Мне до пенсии еще срать — недосрать.*

**СРА́ТЬСЯ**, срусь, срёшься; *несов.* 1. То же, что СРАТЬ во всех зн. 2. *прош.*, что кому. О чем-л. ненужном, безразличном. *Сралась мне эта штука* (не нужна).

**СРАЧ**, -а (или -á), м. Беспорядок, грязь; грязное, замусоренное место. *Развести ~*

**СРА́ЧНИЦА**, -ы, ж. 1. Туалет, унитаз. *Купи себе золотую ~у, если богатый.* 2. Зад, ягодины. ♦ **Дать под ~у кому** — выгнать, выставить вон.

СРЕДСТВО см. ЕВРЕЙСКАЯ ЖЕНА — ЭТО НЕ РОСКОШЬ...

**СРЕЖИССИ́РОВАТЬ**, -рую, -руешь; *сов.*, что кому. Сделать что-л. ~руй-ка нам супику (приготовь, свари). ~ билеты до Киева (достать, купить).

От общеупотр. «режиссер», «режиссировать».

СРЕЗАТЬ см. ЛЫЧКА

СРЕКИНЬ см. «СРАМ» И «СРЕКИНС»

СРИ, ДА НЕ ЗАСЕРАЙСЯ см. СРАТЬ

СРИ НА НИЖНЕГО, ПЛЮЙ НА БЛИЖНЕГО см. СРАТЬ

**СРИСОВА́ТЬ**, -сую, -суюшь; *сов.*, что у кого. Узнать, разузнать, разведать; запомнить, начать иметь в виду. *Ты информашку у них ~суй.*

Возм. из у.

СРОК см. МОТАТЬ

СРОЧНО см. СРАТЬ

**СРУБА́ТЬ**<sup>1</sup>, -аю, -аешь; *сов.*, что. Съесть. *Всю хавку (еду) ~ал.*

От РУБАТЬ.

**СРУБА́ТЬ**<sup>2</sup>, -аю, -аешь; **СРУБИ́ТЬ**, -ублю, -убишь, *сов.*, что в чем (или ~ **ФИШКУ** в чем). Понять, догадаться, разобраться.

См. также ФИШАК

Ср. РУБИ́ТЬ, 1.

СРУБИ́ТЬ см. СРУБА́ТЬ

♦ **С руками оторвать что** — иметь широкий спрос, быть в дефиците (о

вещи), напр.: *У тебя эту штуку с ~ами оторвут, да еще ноги прихватят.*

**СРУЛИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **СРУЛИТЬ**, -лю, -лишь), *откуда, с чего.*

**1.** Сходить, съезжать с прямого направления движения. **2.** Сходить с ума; делать что-л. неожиданное, странное.

Ср. РУЛИТЬ.

СРУЛЬ *см.* СРАЛЬ

**СРЫГНУТЬ**, -ну́, -нёшь; *сов.*, *куда, откуда* (или **В ТУМАН**). Уйти, убраться вон, пропасть. *Слушай, ~ни в туман, будь другом.*

**ССА́КА**, -и, *ж.* **1.** Половые органы. **2.** Моча. **3.** Что-л. дурное, гадкое. *~и какой-то вместо пива налили.*

От ССАТЬ.

**ССАНЬЁ**, -я́, *ср.* То же, что ССАКА, **2, 3.** **ССАТЬ**, ссу, ссышь; *несов.* **1.** без доп. Мочиться. **2.** на кого-что. Не обращать внимания, презирать, в грош не ставить. **3.** кого-чего, что делать. Бояться, страшиться. *Ссышь со мной дело иметь? ♦ Не ссы в компот, там повар ноги моет (или не ссы, прорвемся)* — не боясь. *~ кипятком на что, от чего* — быть под сильным впечатлением от чего-л.

*См. также НЕ ССЫ В БОТФОРТ...; С ПИВА БУДЕШЬ ССАТЬ КРИВО*

*Устар.* «сцать» в том же зн.; «сикати» — брызгать; возм. связано с «сочиться», «сок»; *устар.* «ссать», «ссати» — сосать.

♦ **Ссать против ветра** — пытаться преодолеть непреодолимые трудности; выступать против начальства; искать неприятности на свою голову.

**ССАЧ**, -а и -а́, *м.*, **ССА́ЧКА**, -и, *ж.* **1.** То же, что ССАКА во всех зн. **2.** Страх, ужас. *На меня ссач напал.*

**ССУЧЕННЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, подлый (о человеке). *С этой перестройкой все какие-то ~ые ходят, то-то раньше — наливают да целуются.*

От ССУЧИТЬСЯ.

**ССУЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; *сов.*, *на чем и без доп.* Стать плохим, с плохим характером (о человеке).

Возм. от уг. «ссутиться» — предать друзей, донести; от общепотр. *прост.* «сука» в бран. зн. (*см.* СУКА).

**ССЫКЛО́**, -а́, *ср.* Трус. *Эх ты, ~, баба с мокрой юбкой.*

От ССАТЬ.

**ССЫПАТЬСЯ**, -плюсь, -пешься; *сов.*, *на кого с чем.* Наброситься, пристать с разговорами, донять. *Да что ты на меня ~пался, как дерьмо на пашню!*

**СТАБУ́НИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **СТАБУ́НИТЬСЯ**, -унюсь, -унишься), *с кем на что и без доп.* Собираться в одну кучу, толпиться; объединяться, задумывать что-л. вместе. *Я с ними стабуниваться не желаю — надают.*

Ср. уг. «стабуниться» — собраться в преступную группу; от общепотр. «табун» — стадо лошадей.

**СТА́ВИТЬ**, -влю, -вишь; *несов.*, *что.* Грабить, обворовывать. *~ хату* — обворовывать квартиру.

Возм. влияние уг. «ставить» в самом широком зн., напр. «ставить банки» — бить в живот, «ставить на уши» — грабить в пустынном месте, «ставить пилу» — бить ножом, «ставить фразера» — обрабатывать жертву для грабежа и т. п.

♦ **Ставить башню на место** — *1.* кому. Приводить «в чувства», осаждать, наказывать за агрессивное, неразумное поведение, напр.: *Что-то мужик совсем с нарезки съехал (обнагел) — поставь-ка ему башню на место. 2.* кому и без доп. Причесываться, делать укладку, «приводить голову в порядок».

СТАВИТЬ (ДЕЛАТЬ, САЖАТЬ) ПРИМОЧКИ *см.* ПРИМОЧКА

♦ **Ставить пистон кому** — ругать, избивать.

♦ **Ставить под себя кого** — подчинять своему влиянию, лишать возможности самостоятельно действовать.

Возм. из уз.

**СТАВНИ**, -вень (или -внеи), *мн.* Глаза, очки.

Возм. влияние уз. «ставни» — ресницы, глаза, губы.

**СТАВЩИК**, -а, *м.* 1. Тот, кто начинает игру или кон. 2. Тот, кто участвует в чем-л. совместно с кем-л.

Возм. из уз. или карт.

**СТАДАМИ**, нареч. Много, полно. *У него денег ~. За ним девки бегают ~.*

**СТАДО**, -а, *ср* (или ~ **СВИНЕЙ**). Большое количество народу, толпа; давка, час пик. *Пять часов, зачем в самое ~ лезть.*

**СТАКАН**, -а, *м.* Прозрачная будка постового милиционера.

СТАКАН\* *см.* НЫРНУТЬ В СТАКАН; СТРАШНЕЕ ПУСТОГО СТАКАНА; ШНУРКИ В СТАКАНЕ

**СТАКАНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, *что*. Пить много, стаканами. *Да чего ему будет, он здоров как Кашпировский, спирт ~ит.*

**СТАКАНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишья; *несов.*, *без доп.* 1. Пить из стакана. *Утром стопарюсь, вечером ~нюсь.* 2. Чокаться. *~ не будем, нечего соседей травмировать.*

**СТАКАШ**, -á, *м.* Стакан. *По ~у.*

СТАЛИНСКАЯ ГОТИКА *см.* ГОТИКА

СТАЛИНСКИЙ АМПИР *см.* АМПИР

СТАЛИНСКИЙ ТОРТ *см.* ТОРТ

**СТАНОК**, -нка, *м.* 1. Сексуальная де-вушка. 2. Постель.

*Ср. уз.* «станок» — нары.

СТАНЦЕВАТЬ ЛЕНЬКУ-ЕНЬКУ *см.* ЛЕНЬКА-ЕНЬКА

♦ **Старая боевая лошадь** — жена или старая подруга.

♦ **Старая вешалка** — 1. Старый, проверенный, закадычный друг. 2. Старая некрасивая женщина.

СТАРАЯ ПОДОШВА *см.* ПОДОШВА

**СТАРЕНЬКИЙ**, -ого, *м.* То же, что СТАРЫЙ, 1.

СТАРИК ГОРДЕИЧ *см.* ГОРДЕИЧ

СТАРИК ПОХАБЫЧ *см.* ПОХАБЫЧ

**СТАРОПРИЖИМНЫЙ**, -ая, -ое. Старорежимный, консервативный, косный. *~ая газетенка.*

*Ирон.* «старый режим» + «прижизнь».

**СТАРПЁР**, -а, *м.* Старик, пенсионер, ветеран. *Магазин для ~ов.*

Возм. сокращ. «старый пердун» (*см.* ПЕРДУН).

**СТАРПЁРСКИЙ**, -ая, -ое. Относящийся к СТАРПЁРУ. *~ая книжечка.*

**СТАРУХНЯ**, -й, *ж.* 1. Старушка, старуха; *шутл.* о жене, подруге и т. п. 2. *собр.* Старые люди, старики.

СТАРУШКА *см.* ВОТ И ВЧЕРА ТОЖЕ ЗАХОДИЛА СТАРУШКА...; КАСТРЮЛЬНАЯ СТАРУШКА

♦ **Старший дворник** — прокурор.

*Из уз.*

СТАРШИЙ ЛИМОН *см.* ЛИМОН

♦ **Старший помощник младшего дворника** — о человеке, занимающем незначительную должность.

**СТАРШИНКА**, -и, *м.* Старшина (обычно неважительно).

*Из арм.*

**СТАРЫЙ**, -ого, *м.* 1. Солдат второго года службы. 2. *Ирон.* обращение.

1. — *из арм.*

СТАРЫЙ\* *см.* БАБУШКА, СТАРЫЙ КОММУНИСТ

СТАРЫЙ ПЕРЕЦ *см.* ПЕРЕЦ

♦ **Старый Фирс** — пройдоха, опытный, бывалый человек, которого трудно провести, обмануть.

Возм. от имени персонажа «Вишневого сада» А. П. Чехова.

**СТАС**, -а, **СТАСИК**, -а, *м.* 1. Туалет. 2. Таракан. *Стасов травить.* ♦ **Сходить к** (или **позвонить**) *~у* — сходить в туалет.

**СТАТУЯ**, -и, *ж.*, **СТАТУЙ**, -я, *м.* Статуя, а также *шутл.* о стоящем неподвижно или о высокомерном, напыщенном человеке. *Стоит статуя во мгле заката, а вместо члена торчит лопата* (из шк. фольклора).

СТАТЬ *см.* ПОДДАВАТЬ; ПСИХ

**СТАХАНОВ**, -а, **СТАХАНОВЕЦ**, -вца, м (или **ГОРБАТЫЙ** ~). Активный человек, ведущий большую работу; энтузиаст. *Что у тебе, горбатый стахановец, что ли, в магазин переть! Вот и работай, если Стаханов.*

По имени шахтера-ударника А. Г. Стаханова.

См. также ЛУЧШЕ БЫТЬ ГОРБАТЫМ РАЗДОЛБАЕМ...

От фамилии известного ударника.

**СТАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **СТОЧИТЬ**, -чү, -очишь), что и без доп. Сечь.

От **ТОЧИТЬ**.

**СТАШНЁВСКИЙ**, -ого, м, *собств.* Певец В. Сташевский.

Ирон. контаминация с «стошнить».

**СТЕБАЙЛО** см. **СТЕБ**

**СТЁБ**, -а, м, **СТЁБКА**, -и, ж. **1.** Музыка; игра на каком-л. музыкальном инструменте. *Гитарный ~.* **2.** Половой акт; всё, что относится к сексу. **3.** Шутка, анекдот; (только **СТЁБ**) ироничная манера поведения, ироничное отношение к жизни вообще, часто сочетающееся к несерьезным отношением к высоким идеалам.

Возм. от диал. «стебать», «стебнуть», «стебывать» — стегать, шить, бить, хлестать, есть, уплетать, ср. «стебенить» — копать иглой над мелочами, частить, мельчить, болтать, тараторить, «стебка» — стеганье, хлест, прут, хлыст, розга, «стебло» — черенок, рукоят, ручка, «стеж» — походка; 1. — из муз.; возм. также наложение с нецензурным.

**СТЕБАЙЛО**, -а, **СТЕБАЛО**, -а, **СТЕБЛО**, -а, ср. **1.** Лицо, рожа. *В самую касу стебалом влез.* **2.** Дурак, идиот; тот, кто делает что-л. плохо, неумело. *Ну ты и стебайло.*

От **СТЕБАТЬ**, **СТЕБ**.

**СТЕБАНУТЫЙ**, -ая, -ое. Станный, сумасшедший.

От **СТЕБАНУТЬ**, **СТЕБ**.

**СТЕБАНУТЬ** см. **СТЕБАТЬ**

**СТЕБАНУТЬСЯ** см. **СТЕБАТЬСЯ**

♦ **Стёбанный Сран** — *собств.* Теплый Стан (район в Москве).

Аллюзии к **бран**.

**СТЕБАТЬ**, -аю, -аешь; несов.; **СТЕБАНУТЬ**, -нү, -нешь, сов., кого-что, по чему, чего и без доп. Сделать что-л. интенсивно, быстро. *Водки стебануть. Стебает на гитаре. Стебани по газам.*

От **СТЕБ**; **СТЕБАНУТЬ** в зн. выпить встречается, напр., у Чехова; возм. наложение с нецензурным.

**СТЕБАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов.; **СТЕБАНУТЬСЯ**, -нүсь, -нешься, сов.

**1.** на чем, с чем и без доп. Сходить с ума.

**2.** с кем. Вступать в половую связь с кем-л.

От **СТЕБ**, 2., **СТЕБАТЬ**.

**СТЕБКА** см. **СТЕБ**

**СТЕБЛО** см. **СТЕБАЙЛО**

**СТЕГАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов., с чем и без доп. Вступать в половую связь с кем-л.

**СТЕЙТ**, -а (или -á), предл. -е (или -ү), м. Государство, страна. *В нашем ~е (или ~у) неспокойно.*

Англ. state в том же зн.

**СТЕЙТСОВЫЙ**, -ая, -ое, **СТЕЙЦОВЫЙ**, -ая, -ое. Американский, американского производства.

От англ. states — штаты.

**СТЕЙТСЫ**, -ов, **СТЕЙЦЫ**, -ов, мн. Американцы, граждане США.

См. **СТЕЙТСОВЫЙ**, **СТЕЙЦОВЫЙ**.

**СТЕЙЦОВЫЙ** см. **СТЕЙТСОВЫЙ**

**СТЕЙЦЫ** см. **СТЕЙТСЫ**

**СТЕЙТЫ**, -ов, мн. США.

См. **СТЕЙТСОВЫЙ**, **СТЕЙЦОВЫЙ**.

**СТЁКЛА**, -кол, мн. Очки; человек в очках. *Эй, ~! Без ~кол мимо унитаза сажусь* (плохо вижу).

**СТЕКЛОРЕЗ**, -а, м. **1.** Спирт или какой-л. сильный, но некачественный спиртной напиток. **2.** Дурак, идиот, неразвитый человек.

**СТЕКЛОРЕЗ**\* см. **КАК СТЕКЛОРЕЗОМ ПОЗАЛУПЕ**

**СТЕКЛЯШКА**, -и, ж. Пивная, пивной зал (обычно в новостройках); любое зда-

ние из стекла и бетона (напр., Гуманитарный корпус МГУ на Ленинских горах) или помещение с большими окнами. *Пойдем в ~у, по пивку врежем* (выпьем).

**СТЕЛІТЬСЯ**, -елюсь, -елешься; *несов.* (~ **КОВРОМ ПЕРСИДСКИМ**, ~ **МЕЛКИМ БЕСОМ** и т. п.), *перед кем.* Ластиться, подлизываться, стараться понравиться.

**СТЁЛЬКА**, -и, *ж.* 1. Глупый человек. ~ *неграмотная.* 2. Пьяный. *Приполз ~ой.* 3. Проститутка. ♦ **В ~у (пьян)** — очень, сильно.

**СТЕНА** *см.* АЯНАМОТОЦИКЛЕПОСТЕНЕ

**СТЕНД**, -а, *м.*, **СТЕНДЫ**, -ов, *мн.* Половая потенция; хорошее, бодрое самочувствие.

Возм. от англ. to stand — стоять.

**СТЕНДЫ\*** *см.* ЛОМАТЬ СТЕНДЫ; СТЕНД

**СТЁНКА**, -и, *ж.* Расстрел; *шутл.* о каком-л. наказании. *К ~е тебя, троцкиста нехорошего!*

**СТЕНКА\*** *см.* В СТЕНКУ ВПЕЧАТАТЬ(СЯ); ВСЕ СТЕНКИ СОБРАТЬ; ЕСЛИ В СТЕНКЕ ВИДИШЬ ЛЮК, НЕВОЛНУЙСЯ: ЭТО ГЛЮК; ЖЕЛУДОЧНЫЙ СОК ПРОГРЫЗАЕТ СТЕНКИ ЖЕЛУДКА; ПО СТЕНКЕ РАЗМАЗАТЬ; ПРИЖАТЬ (ПРИСЛОНИТЬ) К ТЕПЛОЙ СТЕНКЕ (В ТЕМНОМ МЕСТЕ); ХОРОШ, КОГДА СПИТ ЗУБАМИ К СТЕНКЕ; ХОТЕТЬ ПРИЖАТЬСЯ ЗУБАМИ К ТЕПЛОЙ СТЕНКЕ

**СТЁПА**, -ы, **СТЁПКА**, -и, **СТЕПЬ**, -и, **СТИП**, -а, *м.*, **СТІПА**, -ы, **СТІПКА**, -и, **СТИПУХА**, -и, *ж.* Стипендия.

Из *студ.*

**СТЕПЬ\*** *см.* В КАКОЙ СТЕПИ?

**СТЁРВИС**, -а, *м.* *Ирон.* Сервис.

Намек на общеупотр. *прост.* «стерва».

**СТЕРІЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Не имеющий денег, безденежный. 2. Ничего не знающий (об экзамене и т. п.).

2. — из *шк.* или *студ.*

**СТИЛЯГА**, -и, *м.* Тот, кто носит модную одежду; провинциал.

*Ср.* общеупотр. *устар.* «стиляга» — молодой человек, слепо следующий крикливой моде; от общеупотр. «стиль»; возм. наложение с диал. «скиляга», «скиляжничать».

**СТИП**, **СТИПА**, **СТИПКА**, **СТИПУХА** *см.* СТЕПА

♦ **Стиральная доска** — 1. Опасная, неровная, в выбоинах дорога; ребристый край шоссе. 2. Женщина с плоской фигурой.

♦ **Стирать носки** — отдыхать, делать перерыв в работе.

**СТИРКА** *см.* БОЛЬШАЯ СТИРКА; РУЧНАЯ СТИРКА

**СТО** *см.* БЫТЬ СТО ЛЕТ НЕ НУЖНЫМ; КИТАЕЦ; НА ТЕБЕ, КОЗЕЛ ВОНЮЧИЙ...; СМЕРНЫЙ КАК СТО ОБЕЗЬЯН В КЛЕТКЕ

**СТОГРАММЁШНИК**, -а, *м.*, **СТОГРАММУХА**, -и, *ж.* Рюмка, стопка на сто граммов. *Стограммешник пропусти* (выпить).

**СТОИТЬ** *см.* СУП СОЛЕННЫЙ СТОИТ РУПЬ

**СТОЙЛО**, -а, *ср.* 1. Кабинет, офис, рабочее место. *Я теперь без ~а, меня на бесстойловое содержание перевели* (лишили кабинета). 2. ЗАГС. *Где расписались-то?* — *В нашем районном ~е.* ♦ **Загнать в ~ кого** — заставить на себе жениться.

**СТОКОВАТЬСЯ**, -хуюсь, -куюешься; *сов., с кем о чем.* Договориться, прийти к соглашению.

ОТ-ТОКОВАТЬ.

**СТОЛ** *см.* КАКОВ СТОЛ, ТАКОВ И СТУЛ; МЕТАТЬ ВСЕ НА СТОЛ; МОРДОЙ ОБ ЗАБОР (ОБ СТОЛ, ОБ ТЭЙБЛ)

**СТОЛЬ** *см.* ДОХОДИТ КАК ДО ТЕЛЕГРАФНОГО СТОЛБА; НЕ ПЬЕТ ТОЛЬКО ТЕЛЕГРАФНЫЙ СТОЛЬ...; ПРИКИДЫВАТЬСЯ СТОЛБОМ ФОНАРНЫМ; ТЕЛЕГРАФНЫЙ СТОЛЬ

**СТОЛБЕЦ** *см.* ЛЕПИТЬ СТОЛБЕЦ

♦ **Сто лет в обед** — давно; много лет (напр. о возрасте).

**СТОЛЕТІЕ** *см.* ГРАНЕННЫЙ; ОТМЕЧАТЬ СТОЛЕТІЕ КАНАРЕЙКИ; ОТМЕЧАТЬ СТОЛЕТІЕ ЛОШАДИ БУДЕННОГО; ОТМЕЧАТЬ СТОЛЕТІЕ РУССКОЙ БАЛАЛАЙКИ

**СТОЛІЦА**, -ы, *ж.*, *собств.* 1. Сигареты «Столичные». 2. Водка «Столичная».

**СТОЛОВАЙ**, -я, *м.*, **СТОЛÓВКА**, -и, *ж.* Столовая.

**СТОЛЫ́ПИН**, -а, *м.* Пассажирский вагон (часто об общем, переполненном). *Туда в ~е, а обратно, как графья, в купе.*

От назв. грузового вагона конца 19 — начала 20 в., пущенного в эксплуатацию при П. А. Столыпине и затем при-

способленного для перевозки заключенных.

**СТОЛЬНИК**, -а, **СТОЛЬНИЧЕК**, -чка, м. Сто рублей.

Возм. через уг. в том же зн.

**СТОН**, -а, м и в зн. сказ. (или ~ **СО СВИСТОМ**). 1. Общеэмоциональный эпитет. ~ со свистом, а не работа (легкая). ~ы печальные, а не жизнь (тяжелая). 2. в зн. межд. Выражает любую эмоцию. ~ со свистом, пришел-таки! (радость или огорчение и т. п., в зависимости от ситуации, от чьего-л. прихода). **СТОН\*** см. ЭТОТ СТОНУ НА СПЕСНЕЙ ЗОВЕТСЯ

♦ **Сто очков** — 1. Выражает удовлетворение чем-л., напр.: *Как дела? — сто очков*. 2. нареч. и вводн. сл. Точно, наверняка. Он, ~ очков, уже дома сидит.

**СТОПАРЁВИЧ**, -а, **СТОПАРЁЦ**, -рца, **СТОПАРЬ**, -я, м. Стопка.

Возм. через уз.

См. также ЗДЕСЬ БЕЗ ПИВА (БЕЗ ПОЛ-ЛИТРА, БЕЗ ГРАММУЛКИ, БЕЗ СТОПАРЯ) НЕ РАЗОБРАТЬСЯ

**СТОПАТЬ**, -аю, -аешь; **СТОПНУТЬ**, -ну, -нешь, сов., кого. 1. Останавливать, пресекать чьи-л. действия. 2. Ловить машину. *Стопни грузовуху. Таксо не стопай, не поедет.*

От «стоп», англ. stop; возм. влияние уг.

**СТОПІСТ**, -а, м. Тупой, недогадливый, медленно соображающий человек.

См. СТОПАТЬ.

**СТОПИТЬ** см. СТОПАТЬ

**СТОПНИК**, -а, м. Карта автомобильных дорог.

См. СТОПАТЬ.

**СТОПНУТЬ** см. СТОПАТЬ

**СТОПОМ**, нареч. На попутных машинах.

**СТОПОРИЛО**, -а, ср или м, **СТОПОРИЛЬНИК**, -а, м. 1. Кража, ограбление. 2. Грабитель, налетчик.

От СТОПОРИТЬ.

**СТОПОРИТЬ**, -рю, -ришь; несов. 1. кого-что. Грабить, обирать, совершать

налет. 2. в чем, на чем и без доп. Испытывать трудности в понимании, запоминании чего-л.; соображать с трудом.

1. — от уг. «стопор», «стопорка» — грабёж, налет, разбой, нападение на дороге.

**СТОПОРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; несов. То же, что СТОПОРИТЬ, 2.

♦ **Сто процентов; Сто пудов.** — 1. Выражает удовлетворение чем-л. 2. нареч. и вводн. сл. Точно, наверняка, да, напр.: *Покупаем? — Сто процентов. — Вот дурацкая книга! — Сто пудов!*

**СТОРОЖ** см. ПОКОЛЕНИЕ ДВОРНИКОВ И СТОРОЖЕЙ

**СТОРОНА** см. В СТОРОНУ; ЗАКРОЙ ДВЕРЬ С УЛИЦЫ (СОБРАТНОЙ, СТОЯ СТОРОНЫ)

**СТОЧИТЬ** см. СТАЧИВАТЬ

**СТОЯК**, -а, м. 1. Охранник, телохранитель. 2. Эрекция.

2. — от СТОЯТЬ.

**СТОЯТЬ**, обычно употр. в 3 л. ед., стойт, несов.; у кого. О характеристике мужской потенции. У него уже с революции не стойт (о старике). ♦ **Стойт у кого на что** — хотеть чего-л., быть способным на что-л., испытывать энтузиазм, напр.: *У меня на работу ну никак не стойт* (не хочу работать).

См. также НА МОСТУ СТОЯЛИ ТРОЕ...

**СТОЯТЬ\*** см. СТРЕМ; ЦИРЛЫ; Я СТОЮ НА АСФАЛЬТЕ, В НОВЫХ ЛЫЖАХ ОБУТЫЙ...; ЧТОБ ХРЕН СТОЯЛ И ДЕНЬГИ БЫЛИ; ЯЩИК

♦ **Стоять!** — восклицание, выражающее любую эмоцию.

Возм. из арг. митьков.

♦ **Стоять на ушах (или на бровях, на рогах)** — бурно веселиться, гулять, дебоширить.

**СТОЯТЬ НА ШУХЕРЕ** см. ШУХЕР

♦ **Стоять на якоре (или на приколе)** — бездельничать.

**СТОЯТЬ У МАРТЕНА** см. МАРТЕН

**СТОЯЧКА**, -и, ж. 1. Кафе, пивная, закусочная без сидячих мест. 2. То же, что СТОЯК, 2.

**СТРАДАТЬ**, -аю, -аешь; несов., чем и без доп. (или ~ **ФИГНЕЙ**, ~ **ГЕМОР-**

**РОЕМ** и т. п.). Заниматься ерундой, пустым делом.

**СТРАНА** см. ПОЛЕ ЧУДЕС В СТРАНЕ ДУРАКОВ; ТРУБА

♦ **Страна дураков** — бывший СССР; Россия.

Из сказки А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино».

**СТРАШЁЛКА**, -и. 1. ж. Нарочито жуткая детская история. 2. ж, ирон. Фильм ужасов. 3. м и ж. Некрасивый человек (чаще о женщине).

♦ **Страшнее пустого стакана** (или **стакана**) что — ирон. о чем-л. ужасном.

**СТРАШНЬЯ**, -ы, **СТРАШНЬКА**, -и, **СТРАШНУЛЯ**, -и, **СТРАШО́НКА**, -и, м и ж, **СТРАШО́К**, -шкá, **СТРАШО́ЧЕК**, -чка, м. То же, что **СТРАШИЛКА**, 3.

**СТРАШНО** см. КАК В СКАЗКЕ, ЧЕМ ДАЛЬШЕ, ТЕМ СТРАШНЕЕ

**СТРАШНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Некрасивый, немодный. 2. Старший (в номенклатуре арм. званий). ~ лейтенант. ♦ ~ **как моя жизнь** — ирон. о чем-л. нехорошем, некрасивом, неприятном.

2. — из арм.

**СТРАШНЫЙ\*** см. БЛЕСК; СТРАШНЕЕ ПУСТОГО СТАКАНА; Я СТРАШНЫЙ-СТРАШНЫЙ СИФИЛИС

**СТРАШОК**, **СТРАШОНКА**, **СТРАШОЧЕК** см. СТРАШНИЛА

**СТРЕКОЗЁЛ**, -злá, м. Ирон.-шутл. О любом человеке.

«Стрекоза» + «козел».

**СТРЁЛКА**, -и, ж. 1. Место, где что-л. намечается, делается, происходит; встреча, свидание, randevu. У меня в три ~. Бегу на ~у. Как всегда, на ~е. 2. Шприц или игла от шприца. ♦ **Забить ~у с кем** — назначить встречу.

См. также ПЕРЕВЕСТИ СТРЕЛКУ

2. — из мед. или нарк.

**СТРЕЛО́К**, -лкá, м. 1. Тот, кто просит, выпрашивает что-л. Это известный ~ за трешками до завтра. 2. Нищий. Всё метро в ~лкáх. ~лкí-то не моются,

вот и вонь в переходах. 3. Жулик, вор (обычно мелкий, карманник).

Ср. уг. и нарк. «стрелок» — нищий, наркоман, выпрашивающий остатки наркотиков; от **СТРЕЛЯТЬ**, **СТРЕЛЬНУТЬ**.

**СТРЕЛО́ЧНИК**, -а, м. Помощник шулера.

Из уг. или карт.

**СТРЕЛЯ́ТЬ**, -яю, -яешь; *несов.*, **СТРЕЛЬНУ́ТЬ**, -ну́, -нёшь и **СТРЕЛЬНУ́ТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* 1. что у кого. Просить что-л. *Стрельни закурить.* 2. только *несов.*, без доп. Заниматься профессиональным нищенством. 3. что у кого. Воровать, красть. У меня кошель стрельнули. Сейчас в затирку в метро круто стреляют. 4. на кого-что. Смотреть.

От уг. «стрелять» — попрошайничать, нищенствовать; ср. «стрелять на якоре» — нищенствовать сидя, «стрелять саватейки» — бродяжничать, «стрелять за кем-л.» — ходить за кем-л. и т. п.

**СТРЕЛЯТЬ\*** см. ПОГРАНИЧНИК ДОЛЖЕН СТРЕЛЯТЬ, КАК КОВВОЙ...

**СТРЁМ**, -а, м, **СТРЁМКИ**, стрёмок, мн. Страх, тревога, беспокойство; бдительность, готовность к чему-л. Я на стрёмках с самого утра. ♦ **Быть** (или **стоять**) **на стреме** — караулить, сторожить, быть бдительным.

Уг. «стрём» — следи, смотри, высматривай, сторож, «стрёма» — то же, что «стрём», а также опасность, «стрёмить» — стоять на страже при совершении преступления, «стремь» — опасность, «стремно» — боязно, опасно и т. п.

**СТРЕМА́ТЬ**, -аю, -аешь, **СТРЕМИ́ТЬ**, -млю, -мишь; *несов.*, *кого чем.* Пугать, запугивать. А ты меня не стремай, я и так боюсь.

От **СТРЕМ**.

**СТРЕМА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, **СТРЕМИ́ТЬСЯ**, -млюсь, -мишься; *не-*



сов., кого-чего. Бояться. При как танк, пусть бабы стремяются.

От СТРЕМ.

СТРЕМИТЬ *см.* СТРЕМАТЬ

СТРЕМИТЬСЯ *см.* СТРЕМАТЬСЯ

**СТРЁМКА**, -и. 1. ж. То же, что СТРЕМ.

2. м и ж. Тот, кто следит, сторожит что-л.

СТРЁМКИ *см.* СТРЕМ

**СТРЁМНО**, нареч. и в зн. сказ. Опасно, боязно, страшно. Чего-то мне ~ домой идти.

От СТРЕМ.

**СТРЁМНЫЙ**, -ая, -ое. Опасный; сильный, крутой (о характере); бесстрашный, резкий. ~ *чувак* — человек, от которого неизвестно чего ждать, сорвиголова.

От СТРЕМ.

**СТРЁМЩИК**, -а, м. 1. Тот, кто сторожит, караулит что-л. 2. Трус, малодушный человек.

От СТРЕМ.

**СТРИПТИЗИТЬ**, 1 л. ед. обычно не употр., -ишь; *несов.* Работать манекенщицей, стриптизершей.

От общеупотр. «стриптиз».

**СТРИПТИЗКА**, -и, **СТРИПТИЗНИЦА**, -ы, ж. Манекенщица, стриптизерка.

От СТРИПТИЗИТЬ.

**СТРИТ**, -а (или -á), м. 1. Улица. По ~у гулять. На ~е встретились. По ~ам шлëндрать (болтаться, шляться). 2. *собств.* Улица Старый Арбат в Москве. ♦ Будет и на нашем ~у селебрейшей (или хэлидей) — шутил. травестированное макароническое «Будет и на нашей улице праздник».

Англ. street — улица.

**СТРИТОВЫЙ**, -ая, -ое. Уличный. ~ая путана — проститутка. ~ тусовщик — завсегдатей каких-л. уличных компаний.

От СТРИТ.

**СТРИЧЬ**, -игу́, -ижёшь; *несов.* 1. за кем. Следить за кем-л. 2. То же, что СОСТРИГАТЬ во всех зн.

СТРИЧЬ *см.* ИДИЛАМПОЧКИ (ЕЖИКОВ) СТРИЧЬ

♦ **Стричь** (или **застригать**, **подстригать**, **кромсать**) *полю* — собирать информацию, разузнавать что-л.

Возм. от уг. «стричь полюну» — быть сотрудником милиции, доносить, работать на милицию.

**СТРОГА́ТЬ**, -áю, -áешь; *несов.*, кого. Рожать детей (обычно — о большом количестве, чаще в адрес отца). -áет одного за другим.

**СТРОГА́Ч**, -á, **СТРОГАЧЕВСКИЙ**, -ого, м. Строгий выговор. Запидюрить ~ого — объявить строгий выговор.

СТРОИТЬ *см.* ЦЕЛКА

СТРОЙКА *см.* ПРИДАВЛЕННЫЙ

**СТРО́ЙК**, -á, м. Строительный отряд. Работал в ~е. Летний ~. Зимний ~. Со ~á подработал.

СТРУЖКА *см.* ГНАТЬ

**СТРУ́НА**, -ы, ж. Игла, шприц.

Из нарк.

**СТРУХА́ТЬ**, -áю, -áешь; *сов.*, чего. Испугаться.

От ТРУХАТЬ.

**СТРУЧО́К**, -чка́, м. 1. Мужской половой орган маленького размера. С таким ~чком лежи ничком. 2. Молодой, неопытный. ~ еще со мной спорить-то!

**СТРУ́Я**, -й, ж. Удача, везение. Хорошая ~ пошла.

СТРУЯ *см.* МОШНОЙ СТРУЕЙ

**СТРУ́ЯЧИТЬ**, -чу, -чишь, **СТРУ́ЯЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; *несов.*, без доп. Бить струей, сочиться; идти полным ходом (о каком-л. деле). Батарея струячится (протекла). Давай, струячь вое-сю (беги).

**СТРЯ́СТИСЬ**, -сусь, -сёшься; *сов.*, во что и без доп. Сыграть в «трясучку» (или вообще в какую-л. азартную игру).

Возм. из *детск.* или *шк.*

**СТРЯ́ХИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **СТРЯ́ХНУТЬСЯ**, -нусь, -нёшься, *сов.* 1. То же, что СТРЯСТИСЬ. 2. откуда, с чего. Уходить, прыгивать, убегать. Страхивайся отсюда (в поезде). С глаз моих стряхнись — уйди.

**СТУДЕНЬ**, -дня, м. 1. Толстый человек; жир, брюхо. *Малый со ~днем* (толстый). *Эй, ~ копытный!* ~дню-то в нем на всю зиму на две роты. 2. Студент. 3. Рохля, слабовольный человек.

**СТУДИК**, -а, м. 1. Студент. 2. Студенческий билет.

Из студ.

**СТУКАЛЬЧИК**, -а, м. Стукач, доносчик. *Экий ты мальчик~.*

См. СТУКАЧЕСТВО.

**СТУКАНИТЬ**, -ню, -нишь, **СТУКАЧЕСТВОВАТЬ**, -твую, -твуешь; *несов.*, **СТУКАНУТЬ**, -ну, -нёшь, *сов.*, на кого и без доп. Стучать, доносить.

См. СТУКАЧЕСТВО.

**СТУКАЧЕСТВО**, -а, ср. Практика доносов.

От общеупотр. *прост.* «стукач» — доносчик, «стучать» — доносить на кого-л.; из уг.

СТУКАЧЕСТВОВАТЬ см. СТУКАНИТЬ

**СТУКАЧОК**, -чка, м. Стукач, доносчик.

**СТУЛ**, -а, м (или ~ **ДЫРЯВЫЙ**). Уни-таз.

СТУЛ\* см. КАКОВ СТОЛ, ТАКОВ И СТУЛ; ПОСТОЯНСТВО хорошо только в УТРЕННЕМ СТУЛЕ

♦ **Стул нормальный** — *ирон.* всё хорошо, всё в порядке.

**СТУЛЬЧАК**, -а, м. Зад, задница. ~ом ударился.

**СТУЛЬЧИК**, -а, м. Ябеда, доносчик.

Из *шк.*; контаминация «стул» и «стучать» в зн. доносить, «стукач» — доносчик.

СТУПЕНЬ см. ТРИ СТУПЕНИ

СТУПЕНЬКА см. ТРИ СТУПЕНЬКИ

**СТУСОВАТЬСЯ**, -суюсь, -суюсь; *сов.*, с кем и без доп. Познакомиться, подружиться, сблизиться.

Ср. РАСТУСОВАТЬСЯ; от ТУСОВАТЬСЯ.

**СТУХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **СТУХНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*, без доп. Прекращать что-л. делать; разувериваться, разочаровываться в чем-л.; терять запал, энтузиазм. *Стухни* — замолчи, уйди. На

работе все стухают помаленьку, сокращения ждут.

СТУЧАТЬ см. ЛУЧШЕ СТУЧАТЬ, ЧЕМ ПЕРЕСТУКИВАТЬСЯ; СЕРДЦЕВ ШТАНАХ СТУЧИТ (БЬЕТСЯ)

♦ **Стучать (бить) себя пятаком в грудь** — класться, доказывать свою правоту, убеждать кого-л. в чем-л.

*Ирон.* травестирование общеупотр. «стучать себя кулаком в грудь».

**СТЫБИЗИТЬ**, -бзю (или -бжу), -бзишь; *сов.*, что, у кого. Украсть.

Из *шк.*, *детск.*; ср. СТЫРИТЬ.

**СТЫДЛИВЫЕ**, -ых, *мн.* Трусы (обычно о так называемых слипах — мужском белье типа плавок с отверстием-кармашком на гульфике).

**СТЫРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **СТЫРИТЬ**, -рю, -ришь), что у кого. Воровать, красть.

От ТЫРИТЬ.

**СТЫРЩИК**, -а, м. Вор; тот, кто украл что-л.

От СТЫРИТЬ.

**СТЭЙТМЕНТ**, -а, м. *Ирон.* Какое-л. утверждение, высказывание (обычно клишированное, пошлое).

От *англ.* statement — положение, утверждение.

**СУАРЭ, СУВАРЭ**, *нескл.*, обычно ср. Вечеринка, попойка.

Фр. *soirée* в том же зн.

СУББОТА см. ЧЕРНАЯ СУББОТА

**СУБРВОТНИК**, -а, м. *Шутл.* Субботник.

От общеупотр. «субботник» + «рвота».

**СУБЧИК**, -а, м. *Шутл.* О любом человеке (часто о хлипком, слабом или о педерасте).

Возм. от общеупотр. «субъект» в зн. какой-л. человек; см. также СУПЧИК.

СУВАРЭ см. СУАРЭ

♦ **Судороги, понос, смерть** — *шутл.* ответ на вопросы «что дальше?», «что потом?» и т. п.

**СУДОРОЖНЫЕ**, -ых, *мн.* Суточные.

От общеупотр. «судороги»; намек на низкую оплату командировки; из речи командировочных.

**СУДЬБА** см. ОБЛОМОК (СУДЬБЫ); ОКУРОК (СУДЬБЫ); ПЛЕВОК ПРИРОДЫ (СУДЬБЫ, ФОРТУНЫ)

**СУЕТИТЬСЯ** см. КЛИЕНТ

♦ **Суицид замучил кого** — о какой-л. навязчивой идее, тоске, дурном расположении духа.

Ср. СУИЦИДНЫЙ.

**СУИЦИДНЫЙ**, -ая. О человеке, который подвержен тоске, сплину, навязчивым идеям, неуравновешенному, непредсказуемому и т. п.

От «суицид» — самоубийство.

**СУКА**, -и, ж, **СУЧАРА**, -ы, м и ж, **СУЧОК**<sup>1</sup>, -чка, м. Руг. с самым широким зн. *Сука мокрохвостая* — о проститутке. ♦ *Сука ты, а не моряк (или не матрос)* — шутил. инвектива. *Сука рваная, сука в ботах* — бран.

См. также НЕРУБИ СУК, НА КОТОРЫХ СИДИШЬ. Возм. влияние уг. «сука» — предатель, доносчик, агент милиции, начальник угрозыска, милиционер (то же — «сук»), вор, отошедший от уг. мира.

**СУЛЕЙКА**, -и, ж. Водка, спиртное.

Ср. устар. «сулейка», «сулея», «суленица» — склянка, винная бутылка, полштоф, фляга; возм. через уг.

♦ **С улетом кто** — дурак, сумасшедший, странно себя ведущий.

**СУЛТАН**, -а, м. Наркотик солутан.

Из нарк.; ср. САЛЮТ.

**СУЛТЫГА**, -и, ж. Водка, спиртное.

Возм. от уг. в том же зн.; возм. имеет связь с устар. разг. фразеологизмом «на свой салтык» — на свой лад; в некоторых тюрк. языках слово «салтык» имеет зн. «хромой».

**СУЛЬФА**, -ы, ж. Сульфазин, вещество, одно время активно использовавшееся в качестве наркотического средства.

Из нарк.

**СУМАТИК**, -а, м. Сумасшедший.

**СУНДУК**, -а, м. 1. Большой, сильный человек. 2. Дурак, тупица. 3. Мичман.

4. Прапорщик. 5. Сверхсрочник (в армии). 6. Номерное учреждение, «почтовый ящик».

2. — возм. от уг. «сундук» — человек, не знающий, что он имеет дело с ворами; 3., 4., 5. — из арм.

♦ **Сундук с клопами** — руг.

**СУНУТЬ**, -ну, -нешь; сов., кому. 1. Вступить в половую связь с кем-л. (о мужчине). 2. Ударить кого-л. ♦ **~нул, вынул и пошел (или и бежать)** — о безответственности мужчин в половых связях.

Возм. через уг.

**СУП** см. ПОТОМ — СУПСКОТОМ

**СУПЕР**, -а, м. Подросток (обычно с 12-13 до 15-16 лет).

Из шк.

**СУПЕРМОРДОБОЙ**, -я, **СУПЕРМОРДОБОВНИК**, -а, м. Супербоевик.

**СУПЕР-ПУПЕР**, супера-пупера (или супер-пупера), м. *Шутл.* 1. Что-л., считающееся хорошим, отличным. 2. Человек с высоким самомнением.

Пародирование модного варваризма «супер» (super), часто используемого в рекламе и т. п.

**СУПИЗКОНСКИХ ЗАЛУП** см. ЗАЛУПА

♦ **Суповой набор** — худой человек (обычно о женщине).

♦ **Суп Солёный Стоит Рупь** — ирон. переосмысление аббрев. «СССР».

**СУПЧИК**, -а, м. *Ирон.* О любом человеке.

См. также СУБЧИК; ср. уг. «супник», «супчик» — педераст, сутенер, сводник, альфонс.

**СУРИНАМСКИЙ** см. ПИПАСУРИНАМСКАЯ

**СУРЛЮ**, -а, ср. Лицо, морда.

См. СУРЛЯТЬ, ср. прост. «мурло».

**СУРЛЯТЬ**, -яю, -яешь; несов., без доп.

1. Мочиться. 2. Останавливаться при исполнении музыкального произведения, делать паузу.

1. — возм. из уг.; возм., связано с устар. «сурля», «сурна» — дудка, морда; 2. — из муз.

**СУРÓВЫЙ**, -ая, -ое. Общегегативный эпитет. ~ые дела. ~ая задача.

**СУСА́ЛКА**, -и, ж. Сусальное золото на иконе; икона с сусальным золотом. Айк (икона) в ~е.

Из жарг. фарцовщиков.

**СУСА́НИН**, -а, м. Тот, кто не ориентируется на местности, идет в неизвестном направлении.

И. Сусанин — легендарный народный герой.

**СУСА́НИТЬ**, -ню, -нишь; несов., где и без доп. Блуждать, бродить, путаться, не знать дороги. Долго ~-то будем?

От СУСАНИН.

**СУТО́ЧНИК**, -а, м. Хулиган, осужденный на 10-15 суток административного ареста.

**СУТРАПЬЯ́Н**, -а, м. Армянин.

Шутл. от рус. «с утра пьян», имитируется армянская фамилия.

**СУФЛЕ́РИТЬ**, -рю, -ришь; несов., кому и без доп. Подсказывать.

Из шк. или студ.

**СУХА́ГО**, нескл., **СУХЕ́НКОЕ**, -ого, ср. **СУХА́РЕВИЧ**, -а, **СУХА́РЫ**<sup>1</sup>, -я, **СУХА́Ч**, -а, **СУХА́ЧЕВСКИЙ**, -ого, **СУШНЯ́К**<sup>1</sup>, -а, **СУШНЯ́ЧОК**, -чка, м. Сухое вино.

**СУХА́РЫ**<sup>2</sup>, -я, м. Худой, тощий человек.

СУХАЧ, СУХАЧЕВСКИЙ см. СУХАГО

СУХЕ́НКОЕ см. СУХАГО

♦ **Сухие дрова жарко горят** — ирон. о темпераменте худых женщин.

**СУХОДРО́ЧКА**, -и, ж. Пустое, бессмысленное занятие.

От «сухой» + ДРОЧИТЬ.

**СУХО́Й**, -ая, -ое. Трезвый. ♦ ~ **онанизм** — безрезультатное, пустое дело.

**СУХПА́Й**, -я, м. Сухой паек.

Сокращ.

СУЧАРА см. СУКА

**СУЧА́РИТЬ**, -рю, -ришь, **СУЧА́РИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься, **СУЧИ́ТЬСЯ**, -чусь, -чишься; несов., без доп. Делать что-л.

плохое, подлое; иметь плохой характер (о человеке).

От СУКА, СУЧАРА.

**СУ́ЧИЙ**, -ья, -ье. Общеотрицательный эпитет. ~ ты по́трох, а не друг. Ах, эти ~ьи правители!

СУЧИЙ ПОТРОХ см. ПОТРОХ

СУЧИ́ТЬСЯ см. СУЧАРИТЬ

СУЧОК<sup>1</sup> см. СУКА

**СУЧО́К**<sup>2</sup>, -чка, м. 1. Некачественная водка; самогон. 2. часто мн. Руки. Я тебе сучки-то обрублю, чтоб за чужим не тянулся.

СУЧОК\* см. ПОШЕЛ В КОРЕНЬ (В СУЧОК)

**СУШЕ́НЫЙ**, -ого, м. Ирон. О худом, тощем человеке.

СУШЕНЫЙ\* см. ГЕРАКЛ (СУШЕНЫЙ)

♦ **Суши вёсла** — отдыхай, всё, работа закончена.

**СУШЫ́ЛКА**, -и, ж. Тюрьма, милиция.

Из уг.

♦ **Суши портянки** — отдыхай, всё, работа окончена, амба.

Из арм.

СУШИТЬ см. ВАФЛИ СУШИТЬ; ЕК; СУШИ ПОРТЯНКИ; ТРУБЫ ГРЕТЬ (СУШИТЬ, ЗАЛИВАТЬ)

**СУ́ШКА**, -и, ж. собств. Истребитель системы СУ. На ~е кобру (фигура высшего пилотажа) видел?

**СУШЛЫ́ТЬ**, -лю, -лишь, сов., в чем, с чем, на чем и без доп. Схитрить, словить, избежать чего-л. нежелательного, обмануть, проявить смекалку, ловкость.

~йл: зашел без билета. ~йл на сигаретах.

От «ушлый» — дошлый, смыщенный, ловкий.

СУШНЯК<sup>1</sup> см. СУХАГО

**СУШНЯ́К**<sup>2</sup>, -а, м. Похмелье. ♦ ~ **долбит кого** — замучило похмелье.

СУШНЯЧОК см. СУХАГО

**СХА́РМИТЬ**, -млю, -мишь, **СХА́РМИТЬ**, -млю, -мишь; сов., кому, кого с чем и без доп. Навредить, причинить зло; предать, выдать кого-л.

От ХАРМИТЬ.

**СХАЦАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*; *чего, сколь-ко и без доп.* Съесть. ~али все подчис-тую.

От ХАЦАТЬ.

**СХВАТИТЬ** *см.* ЖОПА; НЕ ССЫ В БОТФОРТ...; ШКИРМАН

**СХВАТИТЬ ЗА ЖАБРЫ** (ПОД ЖАБРЫ, ЗА ГЛОТКУ, ЗА БЕЛОЕ МЯСО, ЗА ЗАДНИЦУ) *см.* БРАТЬ (ВЗЯТЬ, СХВАТИТЬ) ЗА ЖАБРЫ...

♦ **Схватить клин** — задуматься, за-стопориться, заклинить (о челове-ке).

**СХВАЧЕНО**, в зн. *сказ.* Понятно, дого-ворились, улажено, по рукам. Ну что, с этим делом ~? ♦ **Всё ~, за всё запла-чено у кого** — *шутл.* о том, что всё хо-рошо.

**СХЕРАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **СХЕРАЧИТЬ**, -чу, -чишь), *что*. 1. Заканчивать, исчерпывать что-л.; съе-дать, сжирать. Три обеда схерачил и ра-ком уполз. 2. Красть.

От ХЕР.

**СХИПНУТЬ**, -ну́, -нёшь; *сов.*, куда, от-куда. Уйти, смотаться.

**СХЛЕСТ**, -а, *м.* Спор, бурное обсужде-ние чего-л.; инцидент, драка, потасовка. Без ~а не обошлось.

**СХЛЕСТАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься (или -еюсь, -еешься), **СХЛЕСТНУТЬСЯ**, -нётся, -нёшься; *сов.*, с кем о чем. 1. Повз-дорить, поспорить. 2. Сговориться, сой-тись на чем-л.

Возм. через уг. от общеупотр. «хлест-тять», «хлестнуть».

**СХОДИТЬ** *см.* К ЕЖИКУ СХОДИТЬ...; ТЫ БЫ ЕЩЕ В ТЕАТРЕ СХОДИЛ!

**СХОДИТЬ В КУСТИКИ** *см.* КУСТИК

♦ **Сходить в ресторан «Зеленый друг»** — распить спиртное на улице, в парке и т. п.

**СХОДИТЬ К БАБУШКЕ** (ИЛИ ПОЗВОНИТЬ БА-БУШКЕ) *см.* БАБУШКА

**СХОДИТЬ К ВИТАЛИКУ** *см.* ВИТАЛИК

**СХОДИТЬ К СТАСУ, ПОЗВОНИТЬ СТАСУ** *см.* СТАС

**СХОДКА**, -и, *ж.* Распитие спиртного.

**СХОДНЯК**, -а, *м.* *Ирон.* Собрание, сбо-рище, коллективное выяснение каких-л. проблем. Профсоюзный ~. Завтра ~ в

министерстве. Директор замучил сво-ими ~ами.

Из уг. «сходня», «сходняк» — воров-ское собрание.

**СХРЕНАЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **СХРЕНАЧИТЬ**, -чу, -чишь), *что*. Заканчивать что-л.; съедать, сжирать.

От ХРЕН.

♦ **С хреном наперевес кто, что делать** — *ирон.* о лавеласе, бабнике.

**СХРУМАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, что и без доп. Съесть.

От ХРУМАТЬ.

**СЦЕНА** *см.* АВТОР, НА СЦЕНУ!

**СЧАВКАТЬ**, -аю, -аешь; *сов.*, что. Съесть.

От общеупотр. «чавкать»; *см.* также ЧАВКАТЬ, 2.

♦ **Счастливого пути и электричку на-встречу кому** — *ирон.* напутствие.

♦ **Счастливые трупов не наблюдают** (или не надевают) — *шутл.* пере-делка крылатого выражения из пьесы А. С. Грибоедова «Горе от ума»: «сча-стливые часов не наблюдают».

**СЧАСТЬЕ** *см.* ОБЛОМОК СЧАСТЬЯ; ОГРЫЗОК СЧАСТЬЯ; ОКУРОК СЧАСТЬЯ

♦ **Счастье — есть; оно не может не есть** — *шутл.* реакция на чья-л. рас-суждения о том, что такое счастье, есть ли на свете счастье и т. п. Каламбур, основанный на омонимич-ности форм 3 л. ед. ч. гл. «быть» и ин-финитива гл. «есть» в зн. «употреблять пищу».

**СЧЕТ** *см.* НЕМЕЦКИЙ СЧЕТ

**СЧЕТЧИК** *см.* ВКЛЮЧИТЬ СЧЕТЧИК; ПОСТАВИТЬ НА СЧЕТЧИК

**СЧИСТИТЬ** *см.* ШЕРСТЬ

♦ **Считайте меня сионистом** — *ирон.* реплика перед каким-л. опасным, риз-скованным действием.

Передел. «считайте меня коммуни-стом».

**СЧИТАТЬСЯ** *см.* ВОВРЕМЯ (БЫСТРО) ПОДНЯТАЯ СИГАРЕТА НЕ СЧИТАЕТСЯ УПАВШЕЙ

♦ **Считаю до раз** — *шутл.* угроза, при-зыв сделать что-л. быстро.

**США**, *нескл., аббрев.* Соединенные шта-ты Армении.

*Шутл.* переосмысл. общепотр. аб-брев.

**СПИБАЛО**, -а, *ср* или *м*. 1. Тот, кто много зарабатывает (часто о водителе, таксисте). 2. Попрошайка, нищий; любитель попользоваться чем-л. за чужой счет.

От СШИБАТЬ.

**СПИБАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **СПИБИТЬ**, -бү, -бёшь). 1. что, сколько на чем. Зарабатывать большие деньги. Бабки (деньги) ~. Хорошо на деле спиби. 2. что у кого и без доп. Просить, попрошайничать. 3. употр. только в 3 л., кого-что. Действовать на кого-л. опьяняюще, одуряюще (об алкогольных напитках). Пиво не спибает, от него только брюхо пухнет.

СПИБАТЬ БАБКИ см. БАБКИ

СПИБИТЬ см. СШИБАТЬ

**СПУШАРИТЬ**, -рю, -ришь; *сов.*, что у кого. Украсть.

От СПУШАРИТЬ.

**СЪЕЗДАНУТЫЕ**, -ых, *мн.* Сторонники Верховного совета (во время неудачного государственного переворота в октябре 1993 г.).

Аллюзия к бран.

**СЪЕЗДИТЬ**, -ёзжу, -ёздишь; *сов.*, кому куда. Ударить кого-л. во что-л., куда-л. ~ в глаз.

♦ **Съездить в Ригу** — о рвоте, тошноте.

Возм. из южных диал., смешивающих «ры» и «ри»; отсюда наложение собств. «Рига» и общепотр. «рыгать».

♦ **Съезд: кто кого съест** — ирон. о съездах коммунистов, демократов и т. п.

**СЪЕЗДЮК**, -а, *м*. Участник съезда народных депутатов. ~! Перестаньте трахать конституцию! (из плакатов на митинге).

Намек на цензурное; ср. ЕЗДЮК.

**СЪЕЗЖАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **СЪЕХАТЬ**, съеду, съедешь), на чем, с чего и без доп. (или ~ С КАТУШЕК). Сходить с ума.

**СЪЕМ**, -а, *м*, **СЪЁМКИ**, -мок, *мн.* Знакомство с девушкой; место и время такого знакомства. Мужики пошли на ~. Чего это ты со съёмом-то один, оробел нешто?

От СНИМАТЬ, 1.

**СЪЕСТЬ**, съем, съешь; *сов.*, что и без доп. Безропотно проглотить обиду. ~ел увольнение как яичницу.

СЪЕСТЬ\* см. ДЯДЯ; С ДЕРЬМОМ СЪЕСТЬ; САМИ ПОСЛЕДНЮЮ МЫШКУ СЪЕЛИ; СЪЕЗД: КТО КОГО СЪЕСТ; ТЫ ЧТО, МУХУ СЪЕЛ?; ХОТЕТЬ И РЫБКУ СЪЕСТЬ...

СЪЕСТЬ (ПРОГЛОТИТЬ, ЗАГЛОТИТЬ) АСКОРБИНКУ см. АСКОРБИНКА

СЪЕСТЬ (СОЖРАТЬ) С ГОВНОМ (ВМЕСТЕ С ГОВНОМ) см. ГОВНО

СЪЕХАТЬ см. СЪЕЗЖАТЬ

♦ **Съехать с катушек** на чем и без доп.

— сойти с ума, помешаться на чем-л.

СЫГРАТЬ см. УПАКОВКА

СЫГРАТЬ В БАНК см. БАНК

СЫГРАТЬ В ЖМУРКИ см. ЖМУРКИ

СЫГРАТЬ НА ГИТАРЕ см. ГИТАРА

СЫГРАТЬ ПОДЛЯНКУ см. ПОДЛЯНКА

СЫГРАТЬ (СДЕЛАТЬ, НЫРНУТЬ, ПРЫГНУТЬ, ПРОПИСАТЬСЯ) В ЯЩИК см. ЯЩИК

**СЫКОПЛЯСКА**, -и, *ж*. Девушка, девочка.

**СЫН**, -а, **СЫНОК**, -нка, *м* (или **СЫНОК ДРАНЫЙ**). 1. Молодой солдат.

2. Ирон.-шутл. обращение.

1. — из арм.

СЫН БУЛОЧНИКА см. БУЛОЧНИК

СЫНОК см. СЫН

**СЫПАТЬ**, -плю, -пешь; *несов.*; **СЫПАНУТЬ**, -ну, -нёшь, *сов.*, куда, откуда. Идти, уходить. Куда сыпешь? Сыпали отсюда, пока не поздно.

СЫПАТЬ\* см. НЕ СЫПЬ МНЕ СОЛЬ НА САХАР

СЫПАТЬСЯ см. ПЕСОК СЫПЕТСЯ; ПОРОХНЯ

СЫР см. БАБУШКИ, КРОМСАЙТЕ СЫР!

**СЫРНИК**, -а, *м*. 1. Лицо (обычно толстое, хленое). ~ коменклатурный. Это еще что за ~? 2. Ирон. обращение.

**СЫРОЕЖКА**, -и, *ж*. 1. Шутл. о любом человеке. 2. Обжора, думающий только о еде.

2. — ср. уг. в зн. «ворующий только продукты».

См. также БЛАТНАЯ СЫРОЕЖКА; ДУРНАЯ СЫРОЕЖКА

СЫРОЕЖКА\* см. КРУТОЙ

**СЫРОСТЬ**, -и, ж. Слезы, скандалы, истерика. ♦ ~ **разводить** — плакать.

СЫРОСТЬ\* см. ОТСЫРОСТИ

**СЭМ**, -а, м. Самогон.

На англ. манер.

СЭР см. ХАЛЯВА

СЮДА см. СИДИТ МАРТЫШКА У ПРУДА...

СЮДА Я БОЛЬШЕ НЕ ЕЗДЕЦ см. ЕЗДЕЦ

**СЮР**, -а, м. 1. Что-л. странное, болезненное, необычное, заумное, абсурдное. ~ коммунальный (о жизни в коммунальной квартире). ~, а не жизнь. Куда ни сунешься, один ~.

Сокращ. от общепотр. «сюрреализм», «сюрреалистический»; возм. изначально из арг. художников, богемы.

**СЮРИТЬ**, -рю, -ришь, **СЮРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, без доп. Делать что-л. необычное, абсурдное, сложное.

От СЮР.

**СЮРНОЙ**, -ая, -ое. Необычный, заумный, чудной.

От СЮР.

СЮРПРИЗ см. КИНДЕР-СЮРПРИЗ

**СЯВКА**, -и, м и ж. Неуважаемый человек.

Возм. передел. общепотр. разг. «шавка» или от уг. в зн. «начинающий мелкий вор».

**СЯВКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **СЯВКУНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* 1. что и без доп. Говорить. 2. на кого и без доп. Доносить.

3. Грязнить, портить что-л.

От СЯВКА.

# Т

**ТАБАКЁРКА**, -и, *ж.* *собств.* Театр под руководством О. Табакова в Москве.

**ТАБЛА** *см.* **ТАБЛО**

**ТАБЛЁТКА**, -и, *ж.* Медицинская машина, машина скорой помощи. *Вызови ~у.*

**ТАБЛЕТÓЛОГ**, -а, **ТАБЛЁТОЧНИК**, -а, *м.* 1. Наркоман; тот, кто употребляет таблетки наркотического действия. 2. Врач, доктор. *А что таблетологи об этом врут? Зарплата как у таблеточника.*

**ТАБЛÓ**, -á (или *нескл.*), *ср.* **ТАБЛÁ**, -ы́, *ж.* Лицо, морда. *Дать (или накатить, въехать и т. п.) в ~* — ударить по лицу.

**ТАБЛО РАСКВАШИВАТЬ** *см.* **МОРДУ (ФИЗИЮ, ТАБЛО) РАСКВАШИВАТЬ**

**ТАБЎРА**, -ы, *ж.* Табуретка.

Возм. из уз.

**ТАБУРЁТКА**, -и, **ТАБУРЁТОВКА**, -и, *ж.* Некачественный алкогольный напиток (часто о самогоне). *Хохляцкая табуретовка* — украинский самогон.

Вероятно, от *шутл.* сентенции «гнать самогон можно из всего, даже из табуретки»; распространилось под влиянием романа И. Ильфа и Е. Петрова «Золотой теленок».

**ТАБУРЁТОЧНИК**, -а, *м.* Самогонщик.

От **ТАБУРЕТКА**, **ТАБУРЕТОВКА**.

**ТАВРИЯ** *см.* **ПАЦИНИК**

♦ **Таганрог не Сочи** — *шутл.* ответ на чью-л. реплику со словом «короче».

**ТАЗ<sup>1</sup>**, -а, *м.* *Ирон.* Зад, ягодицы, задница. ~ *нажористый* (толстый). *За ~ом лица не видно.* ♦ **Двинь ~ом** — подвинься, посторонись, уступи место. *Дать ~а кому* — толкнуть задом, бедром кого-л.

**ТАЗ<sup>2</sup>**, -а, **ТА́ЗИК**, -а, *м.* *Ирон.* 1. Много чего-л. *Я много есть не могу, так, полтазика.* 2. *собств.* Фонтан перед зданием Большого театра.

**ТАЗ\*** *см.* **КУШАЙТЕ, ГОСТИ ДОРОГИЕ...; НАКРЫТЬСЯ (МЕДНЫМ ТАЗОМ)**

**ТАЗИК** *см.* **МИМОТАЗИКА; ТАЗ<sup>3</sup>; ТЫ МОЯ БАНЬКА, Я ТВОЙ ТАЗИК; ЭТО ТЕБЕ (ВАМ) НЕ МЫЛО В ТАЗИКЕ...**

**ТАЗЫ́**, *межд.* Осторожно, уходим!  
Возм. передел. **АТАС**.

**ТАЙВÁНЬ**, -и, *ж* (реже -я, *м*), *собств.* Назв. пивной напротив китайского посольства недалеко от МГУ.

От назв. острова-государства; возм. также семантическая контаминация с **ШАНХАЙ**.

**ТАЙГА** *см.* **А ТАЙГУ ТЕБЕ НЕ ПРОПЫЛЕСОСИТЬ**

**ТАЙМЫ́Р**, -а, *м.* Туалет. ♦ **Вызывает ~кого** — кому-л. надо в туалет.

По назв. кинофильма «Вас вызывает Таймыр».

**ТАЙФУ́Н**, -а, *м.* Энергичный, активный человек.

**ТАЙФУ́НИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, *без доп.* Буянить, бузить, скандалить.

От **ТАЙФУН**.

♦ **Таких не берут в космонавты** — *шутл.* выражение неодобрения, презрения в чей-л. адрес, осуждения кого-л., напр.: *Ты что же стакан не допил, таких не берут в космонавты!*  
Из песни.

♦ **Такова селява** — такова жизнь, ничего не подделаешь.

От фр. *c'est la vie* в том же зн.

**ТАКОЙ** *см.* **ИГРАТЬ (В ТАКИЕ ИГРЫ)**

**ТАКСА** *см.* **СМЕСЬ ТАКСЫ С МОТОЦИКЛОМ**

**ТАКСÓ**, *нескл.*, *ср.* Такси.

Распространилось под влиянием романа И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев».

**ТАЛМУ́Д**, -а, *м.* Большая, скучная книга (часто об учебниках по общественным дисциплинам).



Назв. священной иудаистской книги.

**ТАЛМУДИСТ**, -а, м. Скучный, нудный человек (часто о преподавателе какой-л. общественной дисциплины).

От ТАЛМУД.

**ТАЛМУДИСТИКА**, -и, ж. Бесплезная, скучная наука (обычно об общественно-политической); ерунда, ахинея.

От ТАЛМУД.

ТАМА см. МАМАДОРОГАЯ...

ТАМБОВ см. АНАЛОГИЧНЫЙ СЛУЧАЙ БЫЛ В ТАМБОВЕ (ИЛИ В САРАТОВЕ, В УРЮПИНСКЕ)

ТАМБОВСКИЙ ВАЛЕНКО см. ВАЛЕНКО

♦ **Тамбовский волк тебе товарищ** — ирон. ответ на обращение «товарищ».

**ТАМИЗДАТ**, -а, м. Зарубежное издание.

По аналогии с «самиздат» — «самодельное», диссидентское издание (часто оппозиционное официальному строю, режиму).

**ТАМӨЖНЯ**, -и, ж. Жена. *Ползарплата на ~е отобрали. Мою ~ю не обманешь.*

ТАНЕЦ см. БРОСАТЬ ТЕЛО В ТАНЕЦ

♦ **Танец с саблями** — шутил. о вертолете (чаще о Ми-2), о его способности выделывать фигуры пилотажа.

**ТАНК**, -а, м. Нахал; тот, кто лезет, толкается и т. п.; энергичный, напористый, предпринимчивый человек. *Наша деканша — ~!* ♦ **Наглый** (или **нахальный**) как ~ — о нахале.

ТАНК\* см. ГЛУХО (КАК В ТАНКЕ); КАК ТАНК ПЕРЕЕХАЛ; НЕ ЗНАТЬ, НА КАКОЙ КОЗЕ...; СТОРЕТЬ КАК В ТАНКЕ; ТЫ СОМНОЙ В ТАНКЕГОРЕЛ!

**ТАНКАЧ**, -а, м. Танковый комбинезон.

Из арм.

**ТАНЦЕВАТЬ**, -цую, -цуюшь; несов.

1. откуда. Уходить. ~цуй отсюда. 2. без доп. Прогуливать уроки, занятия. *Ну что, ~цую?*

ТАНЦЕВАТЬ\* см. КТО ДЕВУШКУ УЖИНАЕТ, ТОТ ЕЕ И ТАНЦУЕТ; ФРАЕР

**ТА́НЦЫ-ШМÁНЦЫ**, танцев-шманцев,

**ТА́НЦЫ-ЖМÁНЦЫ**, танцев-жманцев,

мн. (или **ТА́НЦЫ-ШМÁНЦЫ-(ЖМÁ-**

**НЦЫ)-ОБЖИМÁНЦЫ**). Танцы; дискотека.

**ТАНЬГÁ**, -й, ж. Деньги. *Гони ~й.*

Подражание тюрк. языкам (напр., татарскому), откуда и пришло в рус. «деньга», «деньги».

**ТА́НЬКА**, -и, ж. 1. Любая девушка.

2. Пассивный гомосексуалист.

2. — возм. из уг.; от собств. Татьяна.

**ТА́ПОК**, -пка, м. Милиционер. ~ в обзоре! (осторожно, милиционер рядом).

ТАПОК\* см. КТО ПЕРВЫЙ ВСТАЛ, ТОМУ И ТАПКИ

**ТА́ПОЧЕК**, -чка, м. 1. Дурак, идиот, недотепа. *Эх ты, ~! ~чком-то не прикидывайся.* 2. Советский турист, живущий в иностранной гостинице. *Говорят, вся Европа в наших ~чках.*

2. — от привычки советских людей носить дома (и в гостинице) домашние тапочки.

ТАПОЧКИ см. ВИДЕТЬ (ВИДАТЬ) В ГРОБУ В БЕЛЫХ ТАПОЧКАХ; МЕЖДУ НАМИ ЧЕМОДАН И БАЛЕТНЫЕ ТАПОЧКИ; СКЛЕИТЬ ТАПОЧКИ

**ТА́РА**, -ы, ж. Любая посуда, из которой пьют спиртное.

**ТАРАБА́РКА**, -и, м и ж. Болтун, пустомеля.

От общеупотр. «тарабанить», «тарабарщина».

**ТАРАКА́Н**, -а, м. 1. Ирон. обращение.

*Эй, братья-~ы!* 2. Хитрый, изворотливый человек.

3. Человек с усами, усач.

4. Друг, приятель. ♦ **Друг сердечный**, ~ запечный — ирон. обращение к приятелю.

ТАРАКАН\* см. ЕЖИК (ТАРАКАН, ШИЛО, РАКУШКИ, ДИЗЕЛЬ) В ЖОПЕ; ЗАВЕДИ МОРСКОЮ СВИНКУ (ЕЖА, ПОПУТАЯ, РУЧНОГО ТАРАКАНА); ПЛОСКОСТЬЮ УМА ПОДОБЕН ТАРАКАНУ

♦ **Таракан в голове у кого** — о ком-л., одержимом навязчивой идеей, манией и т. п.

**ТАРАКА́НИТЬ**, -ню, -нишь; несов., что и без доп. Выскивать, разнохивать что-л.

Возм. от ТАРАКАН, 2.

**ТАРАКА́НИХА**, -и, ж. Бабушка.

Из детск. или шк.

**ТАРАКАНОВКА**, -и, ж. 1. Жидкость для борьбы с тараканами и другими насекомыми. 2. Дешевый и плохой алкогольный напиток.

**ТАРАКАНОХРАНИЛИЩЕ**, -а, ср. Большой высотный дом, построенный около полувека назад (напр., об известном доме на Котельнической набережной).

**ТАРАКАНЯ ЖИЗНЬ** см. КОШАЧЬЯ (СОБАЧЬЯ, ТАРАКАНЯ) ЖИЗНЬ

**ТАРА́Н**, -а, м. 1. Напористый, активный человек. *Не баба, а ~. Либо ~, либо баран.* 2. Связь, протекция; человек, который помогает, протезирует.

**ТАРА́НИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.* 1. кого. Попытаться воздействовать, психологически влиять на кого-л.; добиваться чего-л. от кого-л. 2. что. Нести, тащить. 3. куда. Идти, направляться.

2. — возм. из диал.

♦ *Таранить чичей* — идти вперед, напролом, не считаясь ни с чем.  
См. также ЧИЧА.

**ТАРА́НИТЬСЯ**, -нюсь, -нишья; *несов.* 1. куда, откуда. Идти. 2. на кого-что. Смотреть, глядеть во все глаза. *Чего ~нишья как Крупская?*

2. — наложение с общеупотр. *прост.* «таращиться» в том же зн.

**ТАРАНТА́С**, -а, м, **ТАРАНТА́СКА**, -и, ж. Старая машина (обычно устаревшей модели).

*Разг.* «тарантас» — дорожная крытая повозка на длинных дрогах; возм. наложение с «таратайка» — двухколесная повозка.

**ТАРА́НТУЛ**, -а, м. *Ирон.* О любом человеке (часто о проходимце, враче).

Назв. крупного ядовитого паука.

**ТАРА́НКА**, -и, ж. Любая рыба. ~у таскать (ловить). ~ из Яузы.

От общеупотр. «тарань» — разновидность плотвы.

**ТАРА́НЬКИ**, -нек, мн. Глаза. *Спрячь ~* — не смотри. ~ пучить — смотреть.

От ТАРАНИТЬСЯ, 2.

**ТАРАХТЁЛКА**, -и, м и ж. 1. Что-л. шумное; то, что тарактит, трещит, стучит (напр., мотор, машина и т. п.; часто об инвалидной машине или «Запороже»). 2. Болтун, пустомеля, говорун.

От общеупотр. «тарактеть».

**ТАРЕЛКА** см. СРАТЬ

**ТАРЁЛОЧНИК**, -а, м. Тот, кто увлекается проблемами неземных цивилизаций, а также оккультизмом, теософией и т. п. *Какой он православный, чертогон-~.*

От «тарелка» — расхожее назв. НЛО (неопознанного летающего объекта).

**ТАРЗА́Н**, -а, м, *собств.* Обросший волосами неопрятный человек (часто о подростке).

Имя популярного героя фильмов и книг.

**ТАРЗА́НКА**, -и, ж. Веревка с поперечной палкой на конце, привязываемая на суку дерева, чтобы качаться, прыгать в воду и т. п.

От «Тарзан».

**ТА́СКА**, -и, ж, **ТА́СКИ**, -сок, мн. 1. Удовольствие, удовлетворение. *Не пи-во, а таска.* 2. в зн. *межд., восклиц.* Выражает положительную эмоцию. *Просто таски!*

От ТАЩИТЬСЯ; возм. через уг. или нарк. «таска» — состояние эйфории от наркотиков.

**ТАСКУ́Н**, -а́, м. Тот, кто тащит, ворует, выносит что-л. откуда-л. *Только смеркается, пошли ~ы по строечкам-помоечкам.*

**ТАСОВАТЬСЯ** см. ТУСОВАТЬСЯ

**ТАСОВКА** см. ТУСОВКА

**ТАСОВЩИК** см. ТУСОВЩИК

**ТАТАРИН** см. ВСЕ ТАТАРИН, КРОМЕ Я; СМЕСЬ ТАТАРИНА С КОБЫЛОЙ

**ТАТА́РО-МОНГО́ЛЬСКИЙ**, -ая, -ое. Глупый, несуразный, неумный; дикий, некультурный; плохой. *Работа у меня какая-то ~ая, сидишь весь день, как динозавр, и ждешь, пока вымрешь* (когда уволят, сократят).

**ТАТАРЫ**, татар, мн. Шумная компания. Налетели, как ~, жрут руками, пьют без тары.

ТАТАРЫ\* см. НАМ, ТАТАРАМ, ВСЕ РАВНО...

**ТАЧАНКА**, -и, **ТАЧКА**<sup>1</sup>, -и, ж, **ТОЧЬ-ЛЮ**, -а, ср. Машина, автомобиль, такси. Ловить тачку. Купить тачанку. Тачка, дачка да денег пачка (или с кайфом жрачка) — ирон. об обеспеченной, «красивой» жизни.

ТАЧАНКА\* см. НЕЗНАТЬ, НА КАКОЙ КОЗЕ...

ТАЧКА<sup>1</sup> см. ТАЧАНКА; СВИНКА ПОМЫЛАСЬ И СЕЛА В ТАЧКУ

**ТАЧКА**<sup>2</sup>, -и, ж. Лицо, морда.

ТАЧКА\* см. В ТАЧКУ

**ТАЧКОВАТЬ**, -кю, -күешь; несов., без доп. Иметь дело с машинами, ездить на них, чинить, перепродавать и т. п.

От ТАЧКА.

**ТАЧКОДРОМ**, -а, м. Стоянка такси или любых автомашин; о месте, где продают машины (напр., об авторынке в районе Южного порта в Москве).

**ТАШКЭНТ**, -а, м и в зн. сказ. Жара, зной, духота.

Назв. города, столицы Узбекистана; возм. через уг. «ташкент» — костер, печь, тепло.

ТАШКЭНТ\* см. ЛУЧШЕ МАЛЕНЬКИЙ ТАШКЭНТ, ЧЕМ БОЛЬШОЙ СИБИРЬ

ТАЩЕННЫЙ см. ЖОПА

**ТАЩИТЬ**, ташу́, та́щишь; несов. 1. что. Выполнять какие-л. обязанности, работу (обычно неохотно, со скрипом). ~ службу (в армии). ~ нагрузку (на работе). 2. в чем и без доп. Понимать, соображать, разбираться. Что-то ничего я в ваших делах не тащу. Не тащишь — не лязгай черепом (не знаешь — молчи).

ТАЩИТЬ ПАРОВОЗОМ см. КАНАТЬ (ИДТИ, БЫТЬ, ТАЩИТЬ, БРАТЬ) ПАРОВОЗОМ...

**ТАЩИТЬСЯ**, ташу́сь, та́щишься; несов. 1. с чего и без доп. (или ~ КАК МОЛЬ ПО НАФТАЛИНУ, ~ КАК УДАВ ПО ПАЧКЕ «ДУСТА»). Получать удовольствие от кого-чего-л., радоваться кому-чему-л. 2. с чего, на что, чем и без доп. Удивляться, восторгаться.

Возм. через уг.

**ТВЕРБУ́ЛЬ**, -я, м, собств. Тверской бульвар в Москве.

Данное сокращ. встречалось еще в 20-ых гг. XX в.

**ТВЕРДЫ́Ш**, -а, м. Доллар.

От «твердая валюта».

ТВОЕ МЕСТО (или МУЛЯ, ВАШЕ МЕСТО) у ПАРАШИ см. ПАРАША

♦ **Твои товарищи в дурке коробки клеят; Твои товарищи в овраге лошадей доедают** — ирон. ответ на обращение «товарищ».

♦ **Твой дом — тюрьма** — ирон. ответ на реплику «пойдем домой».

Получило особенное распространение после выхода на экраны фильма «Берегись автомобиля».

♦ **Твой номер восемь, когда надо (или если нужно)** — спросим — замолчи, помолчи.

♦ **Твой папа** — ответ на какую-л. оскорбительную реплику, напр.: Ты дурак. — Твоей папа.

ТВОРЧЕСКИЙ см. ЗАПОР

ТВОРЧЕСКИЙ КЛИМАКС см. КЛИМАКС

♦ **Твоя вторая папа** — ирон. о любом человеке, о себе (напр. в ситуации, когда собеседник спрашивает «кто там?» и т. п.).

Травестирование назв. сериала.

ТЕАТР см. АНАТОМИЧЕСКИЙ ТЕАТР; ТЫ БЫ ЕЩЕ В ТЕАТРЕ СХОДИЛ!

♦ **Тебе скажи, ты и знать будешь** — шутил. отказ сказать что-л.

♦ **Те же яйца, только в профиль** — ирон. То же самое, ничего нового.

ТЕЙБЛ см. ФЕЙСОМ

ТЕКСТ см. ЗАБАЛТЫВАТЬ (ТЕКСТ)

**ТЕКСТА́**, -й, **ТЕКСТОВКА**, -и, **ТЕКСТУ́ХА**, -и, **ТЕКСТУ́ШКА**, -и, ж, **ТЕКСТУ́ШНИК**, -а, **ТЕКСТА́Ч**, -а, м. Текст чего-л. (часто о тексте рок-песни). ♦ **Гнать текст** — говорить.

**ТЕКСТОВА́ТЬ**, -тую, -туешь; несов.; **ТЕКСТА́НУТЬ**, -ну́, -нешь, сов., что, о чем и без доп. Говорить, рассказывать (часто что-л. необычное или несуразное). Во баба текстанула, аж вороны за

молчали. *Давай, текстуй, только не до завтра.*

От общепотр. «текст». Ср. ТЕКСТА.

ТЕКСТОВКА, ТЕКСТУХА, ТЕКСТУШКА, ТЕКСТУШНИК см. ТЕКСТА

ТЕЛÁГА, -и, ТЕЛÁЖКА, -и, ж, ТЕЛÁЖНИК, -а, м. Телогрейка, бушлат, теплая куртка.

ТЕЛÁСТЫЙ, -ая, -ое, ТЕЛЕСИСТЫЙ, -ая, -ое, ТЕЛЕСИСИСТЫЙ, -ая, -ое. Толстый, пухлый.

От общепотр. «тело».

ТЕЛЕБО́БЕР, -а, м. Телевизор. *По ~у. Баба в ~е говорила. Закупиться ~ом.*

Возм. из шк.

ТЕЛЕБУ́МКАТЬ, -аю, -аешь; несов., ТЕЛЕБУ́МКНУТЬ, -ну, -нешь, сов., кого. Вступить в половую связь (о мужчине).

Ономатопоэтическое.

ТЕЛЕВИ́ДКА, -и, ж. Телевидение. *Служить на ~е.* ♦ Засушка ~и — усиление цензуры на телевидении.

ТЕЛЕВИ́ЗОР, -а, м. 1. Лицо (чаще толстое). *Ща дам, ~ рассыпется.* 2. Зад,годицы. 3. Женские половые органы. 4. Пивной зал в новом районе.

3. — возм. через уз.

ТЕЛЕВИ́ЗОР\* см. МОРДА (ХАРЯ, ЗАД) в ТЕЛЕВИЗОР НЕ ВЛЕЗЕТ (НЕ ВЛЕЗАЕТ, НЕ ВМЕСТИТСЯ); ЦВЕТНОЙ ТЕЛЕВИЗОР

♦ Телевизор в жопе у кого — о прозорливом человеке, о чьей-л. исключительной интуиции.

ТЕЛÉГА, -и, ж. 1. Легковая машина. *На своей ~е рассекает* (ездит, катается). 2. Донос, жалоба, наговор; сплетня, слух (обычно ложный). *На тебя ~ пришла.* 3. Ложь, дезинформация. *Да ну, ~ какая-то.* ♦ Катить (или накатать) ~у на кого — написать жалобу, донос; наклеветать на кого-л.

Возм. все зн. через уз.

ТЕЛЕГРА́Ф, -а, м. *Шутл.* в адрес известного, популярного, авторитетного работника телевидения.

«Теле» + «граф» (дворянский титул).

ТЕЛЕГРАФИ́РОВАТЬ, -рую, -руешь; сов. и несов., на кого кому и без доп. Доносить.

ТЕЛЕГРА́ФНЫЙ, -ая, -ое. Высокий, длинный (о человеке). *~ые ребята* (о баскетболистах).

ТЕЛЕГРАФНЫЙ см. ДОХОДИТ КАК ДО ТЕЛЕГРАФНОГО СТОЛБА; НЕ ПЬЕТ ТОЛЬКО ТЕЛЕГРАФНЫЙ СТОЛБ...

♦ Телеграфный столб — высокий человек; тупой, глупый человек.

ТЕЛÉЖИТЬ, -жу, -жишь, ТЕЛÉЖНИЧАТЬ, -аю, -аешь; несов., кому на кого и без доп. Доносить, наговаривать, клеветать. *Кто-то на меня ~жит, узнаю, попу разорву* (накажу).

От ТЕЛЕГА, 2., 3.

ТЕЛЕЖКА см. ВАГОН (И МАЛЕНЬКАЯ ТЕЛЕЖКА)

ТЕЛÉЖНИК, -а, м. Доносчик, клеветник, стукач; лгун.

От ТЕЛЕГА, 2., 3.; ТЕЛЕЖИТЬ.

ТЕЛЕЖНИЧАТЬ см. ТЕЛЕЖИТЬ

ТЕЛЕК см. ТЕЛИК

ТÉЛЕ-МÓТО-ВÉЛО-ФÓТО-БА́БА-РА́ДИО-ЛЮБИ́ТЕЛЬ, -я, м. 1. Ловелас, бабник. 2. Человек, интересующийся всем сразу, берущийся за всё одновременно.

ТЕЛЁНОК, -нка, ТЕЛÓК¹, -лкá, м, ТÉЛЯ, -и, м и ж. Медлительный, нерешительный, робкий человек; рохля, размазня. *Такой ~ до пенсии в девках просидит* (не женится).

ТЕЛЕПÁТЬ, -аю, -аешь; несов. 1. кого чем и без доп. Стараться психологически воздействовать, на кого-л. *Чего ты меня дырками-то (глазами) своими ~аешь!* 2. без доп. Напряженно думать о чем-л., быть крайне сосредоточенным, отключившись от окружающего. *Нажрался, сел в угол — и ~ает!*

От «телепат», «телепатия», «телепатировать».

ТЕЛЕСИСТЫЙ, ТЕЛЕСИСИСТЫЙ см. ТЕЛАСТЫЙ

ТЕЛЕСКО́ПЫ, -ов, мн. Очки или глаза.

Сними ~. ♦ Навести ~ы на что — посмотреть на что-л., обратить внимание, рассмотреть.

**ТЕЛЕФОН**, -а, м. Домино.

Возм. из уг.

**ТЕЛЕФОН\*** см. БЕЛЫЙ ТЕЛЕФОН; БОЛТУН у ТЕЛЕФОНА — НАХОДКА ДЛЯ ШПИОНА; ЖАЛОВАТЬСЯ БЕЛОМУ ТЕЛЕФОНУ; МЕЖДУГОРОДНИЙ ТЕЛЕФОН; СЛУШАЮ ВНИМАТЕЛЬНО И ЧУТКО, КАК ЧЕКИСТ ПО ТЕЛЕФОНУ

**ТЕЛЕФОНУТЬ**, -нү, -нёшь; сов., кому. Позвонить по телефону.

**ТЕЛЕФОНІСТ**, -а, м. Лгун, обманщик. Он всем известный ~.

**ТЕЛИК**, -а, **ТЕЛЕК**, -а, м. Телевизор. Что сегодня по ~у? Возм. из шк., детск.

**ТЕЛИТЬ**, телю, телишь; несов., кого-что. Долго возиться с чем-л.; мучить, изводить кого-л.; недоговаривать, темнить, тянуть, медлить. Ты этот занюханый (ничтожный) диплом полгода уже телишь.

См. ТЕЛИТЬСЯ.

**ТЕЛИТЬСЯ**, телюсь, телишься; несов., с чем и без доп. Долго тянуть с чем-л., не решаться на что-л., медлить. ~ с работой. Да не телись, а говори дело.

Возм. переосмысл. и сокращ. поговорки «не мычит, не телится», ср. ТЕЛЕНОК.

**ТЕЛКА**, -и, ж. Девушка. Клёвая ~ — симпатичная девушка.

Возм. через уз.

**ТЕЛО** см. БЛИЖЕ К ТЕЛУ; БРОСАТЬ ТЕЛО В ТАНЕЦ; ДОПУСК К ТЕЛУ

♦ **Тело в дело** — шутол. о необходимости заниматься спортом или о сексуальных связях.

Возм. распространилось под влиянием текста песни популярной группы «Любэ».

**ТЕЛОГРЕЙКА**, -и, ж. Водка, спиртное.

**ТЕЛОДВИЖЕНИЯ**, -й, мн. Активность, предприимчивость; шаги для осуществления какой-л. цели. Без ~й ничего не получится. Не хочется мне делать ~.

**ТЕЛОК**! см. ТЕЛЕНОК

**ТЕЛОК**<sup>2</sup>, -лка, м. Телоханитель. Быки (см.), ~лки и свинопасы (см.).

**ТЕЛЬНИК**, -а, м. Телогрейка.

Наложение общепотр. разг. «тельняшка», «тельник» — матросская нижняя трикотажная рубашка в полоску и «телогрейка»; см. также ТЕЛАГА.

♦ **Тельник на сиськах рвать** — эмоционально говорить о чем-л., заверять кого-л. в чем-л., клясться, божиться.

**ТЕЛЯ** см. ТЕЛЕНОК

**ТЕЛЯТИНА**, -ы, ж, **ТЕЛЯТНИК**, -а, м.

1. То же, что ТЕЛЕНОК. 2. Толстый человек. 3. Дурак, тупица.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ**, -ая, -ое. Актуальный, своевременный, наболевший. А вот это фенька (новость) ~ая, будем думать!

**ТЕМЕЧКО** см. ТЕМЯ

**ТЕМ**, КТО СПЕТ ПРИ ГЕМОРРОВ, НАДО СРОЧНО ДАТЬ ГЕРОЯ см. СРАТЬ

**ТЁМНАЯ**, -ой, ж. Совместное, коллективное наказание (часто избивание) кого-л. ♦ **Устроить ~ую кому** — избить.

Возм. через уг.; возм. от того, что жертву предварительно накрывали чем-л., напр. одеялом; часто употр. также в детск. языке.

**ТЕМНИЛА**, -ы, м и ж, **ТЕМНИЛО**, -а, ср. Тот, кто темнит; обманщик, лжец.

От общепотр. прост. «темнить» — путать, обманывать.

**ТЕМНИЦА**, -ы, ж. Зад, ягодицы.

**ТЕМНО** см. ВКЛЮЧИТЕ СВЕТ; ДЫШАТЬ...

♦ **Темно, как у негра в желудке** (или в жопе, под мышкой) — о полной темноте.

**ТЕМНОТА**, -ы, ж. 1. Несведущий, необразованный человек. 2. Ирон. обращение. Эх ты, ~!

**ТЁМНЫЙ**, -ая, -ое. Сомнительный; поддельный (о документах); краденый (о вещах).

Возм. из уг., ср. «темная бирка», «темный глаз», «темные очки» — под-

дельные документы, «темный товар» — краденый и т. п.

**ТЕМНЫЙ\*** см. ДЕЛО ЯСНОЕ, ЧТО ДЕЛО ТЕМНОЕ; ПРИЖАТЬ (ПРИСЛОНИТЬ) К ТЕПЛОЙ СТЕНКЕ (В ТЕМНОМ МЕСТЕ)

♦ **Темный глаз** — поддельный документ.

♦ **Темный лес** — о чем-л. непонятном, запутанном.

**ТЕМНЯК**, -á, м. 1. То же, что **ТЕМНИЛО**. 2. Ночной вор или вор, совершающий кражи в помещениях без света. 3. Товар сомнительного происхождения, производства и т. п., т. н. темный товар, в качестве которого нет достаточной уверенности. *На мильон золота-á.*

См. также **СОННИК**

2. — из уг.

**ТЕМП** см. СБАВЪОБОРОТЫ (ЖАР, ПЫЛ, ТЕМП)

**ТЁМЯ**, темени, **ТЁМЕЧКО**, -а, ср. Голова, мозги, ум. ~ *напекло. Думай, думай своим лысым ~менем. Дать по ~мени (ударить).*

**ТЕМЯ\*** см. УПИРАТЬСЯ ТЕМЕНОМ

**ТЕН**, -а (или -á), м, **ТЁНКА**, -и, ж, **ТЭН**, -а, (или -á), м, **ТЭНКА**, -и, ж. Десять тысяч рублей (или десять долларов, десять тысяч долларов).

Англ. ten — десять.

**ТЕНЕВИК**, -á, **ТЕНЕВИЧОК**, -чкá, м. Представитель так называемой теневой экономики; любой странный, сомнительный человек.

**ТЕНКА** см. **ТЕН**

**ТЕНЬ**, -и, ж (или ~ **ОТЦА ГАМЛЕТА**). 1. Худой, истощенный человек. 2. Праздношатающийся, бездельник. *Шляются тут тени всякие. Чего ты тут шляешься, ~ отца Гамлета?*

**ТЁНКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что о чем и без доп. Говорить, болтать, трепаться.

Общеупотр. «тенькать» — издавать звенящий, прерывистый звук.

**ТЕПЕРЬ** см. **ГОВНО**

**ТЕПЛЕНЬКИЙ** см. **ТЕПЛЫЙ**

**ТЕПЛИЦА**, -ы, ж. Застекленная лоджия, балкон.

**ТЕПЛУХА**, -и, ж. 1. Утепленное помещение, теплушка; строительный вагончик. 2. Шуба, теплая куртка, телогрейка и т. п. 3. Мороженое мясо, облитое теплой водой для придания ему большего веса.

3. — из арго продавцов.

**ТЕПЛЫЙ**, -ая, -ое, **ТЕПЛЕНЬКИЙ**, -ая, -ое. Пьяный.

**ТЕПЛЫЙ\*** см. ВАЛИ. ПОКА ТЕПЛАЯ; ПРИЖАТЬ (ПРИСЛОНИТЬ) К ТЕПЛОЙ СТЕНКЕ (В ТЕМНОМ МЕСТЕ); ХОТЕТЬ ПРИЖАТЬСЯ ЗУБАМИ К ТЕПЛОЙ СТЕНКЕ

**ТЕРАПЕВТ** см. ЧТО ДОКТОР (УЧАСТКОВЫЙ, ТЕРАПЕВТ) ПРОПИСАЛ

**ТЕРЕТЬ**, тру, трёшь; *несов.* 1. (сов. **ТИРАНУТЬ**, -нү, -нёшь); что и без доп. Делать что-л. интенсивно. *Во трёт!* (быстро говорит, сильно обманывает, энергично плывет и т. д., в зависимости от ситуации). 2. куда и без доп. Идти, ехать, направляться куда-л. *Трём в Питер! Куда трёшь?* 3. кого-что. Обсуждать, сплетничать, «перемывать косточки». *Всех наших мужиков вчера трёли.*

♦ **Бузу тереть** — бузить, шуметь, затевать скандал.

Ср. уг. «тереть» — избивать, уходить, лгать, спорить, совершать половой акт.

**ТЕРЕТЬСЯ**, трусь, трёшься; *несов.*; **ТИРАНУТЬСЯ**, -нүсь, -нёшься, *сов.*, с кем. Вступать в половую связь с кем-л.

См. **ТЕРЕТЬ**.

**ТЁРКА**, -и, ж. Женщина, девушка (обычно о легко идущей на половую связь).

Возм. от **ТЕРЕТЬСЯ**.

**ТЁРКИН**, -а, м. Ирон. Любый человек (обычно болтливый, неумный).

Персонаж поэмы А. Твардовского.

**ТЕРМИТ**, -а, м. Шутл. Обжора. *Три ~а-погодиха* (о детях).

От назв. нассекомого.

**ТЕРМОЯДЕРНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Содержащий нитраты (об овоще, фрукте). ~ *огурчик*. 2. Обладающий каким-л. резким запахом, вкусом, цветом и т. п.

*Бомжи ~ые. ~ чесночѣк. 3. О дешевых сигаретах.*

ТЕРРОР *см.* ЖЕРТВА (КРАСНОГО ТЕРРОРА)

**ТЕРРОРИЗНУТЬ**, -нѹ, -нѣшь; *сов., ко-го с чем, на что, на сколько.* Попросить, выпросить, заставить кого-л. дать что-л. *Придется мне тебя, брат, на сотню ~.*

От общеупотр. «терроризировать».

**ТЕРРОРИСТ**, -а, *м.* Ирон. Человек, одержимый чем-л. *Бабник ~.*

**ТЕРС**, -а, **ТЕРЦ**<sup>1</sup>, -а, *м.* Разновидность карточной игры.

Из уг. или карт. Ср. ТЕРЦ<sup>2</sup>.

**ТЁРТЫЙ**, -ая, -ое. Хорошо известный, проверенный, надежный (о друге, приятеле). ♦ ~ **калач** (или **перец**, **пень** и т. п.) — старый, закадычный друг; проверенный человек.

ТЕРЦ<sup>1</sup> *см.* ТЕРС

**ТЕРЦ**<sup>2</sup>, -а (или -а́), *м.* Удар (чаще — в лицо). ~а *выписать* (ударить).

Из уг. Ср. ТЕРС.

ТЕРЯТЬ *см.* МЕСТО, ГДЕ НОГИ ТЕРЯЮТ СВОЕ ГОРДОБИЯ

**ТЕСАК**, -а́, *м.* Любой нож. *Ребятки с ~ами.*

ТЕСТО *см.* КОРКИ В ТЕСТЕ

**ТЁТЕНЬКА**, -и, **ТЁТКА**, -и, **ТЁТЯ**, -и, *ж.* Женщина, девушка, подруга. *В поход (туристический) пойдем без тёток. У нас хорошие тёти были на курсе (сокурсницы).*

ТЁТЯ *см.* СДЕЛАТЬ РУЧКОЙ...; ТЕТЕНЬКА

ТЁТЯ ЗОСЯ *см.* ЗОСЕНЬКА

ТЁТЯ ХАНУМ *см.* ХАНУМА

**ТЕФТЁЛИНА**, -ы, **ТЕФТЁЛЯ**, -и, *ж.* Любая вещь (часто большая, нелепая).

**ТЕХНА́РЬ**, -я́, *м.* 1. Техникум. *Учиться в ~е. Закончить ~.* 2. Вор (часто о взломщике).

1. — из *шк., студ.*; 2. — из *уг.*

**ТЕ́ХНИК**, -а, *м* (или **ЮНЫЙ** ~).

1. *ирон.* Человек, который пытается что-л. строить, изобретать, мастерить.

2. Человек, который что-л. сломал, испортил. ♦ **Набор для юных ~ов** — плохой автомобиль (часто о «Москвиче»).

**ТЕХНИ́ЧНО**, *нареч.* 1. Ловко, умело, складно. ~ *врет.* 2. в зн. *межд.* Выражает положительную эмоцию.

От общеупотр. «технично» — с высокой техникой исполнения.

**ТЕХНИ́ЧНЫЙ**, -ая, -ое. Складный, умелый, качественный, хороший. ~ая *обувка* (обувь). ~ *болтун.*

Ср. ТЕХНИЧНО.

**ТЕ́ЧКА**, -и, *ж.* Менструация.

**ТЕЧЬ**<sup>1</sup>, текѹ, течѣшь; *несов.* 1. *куда, откуда.* Идти, шагать. *Откуда течѣшь?* 2. *без доп.* Находиться в периоде менструации (о женщине).

2. — *см.* также ТЕЧКА.

**ТЕЧЬ**<sup>2</sup>, -и, *ж* (или ~ **В КРЫШЕ**). Низкий интеллектуальный уровень; ненормальность, психическое отклонение.

*См. также* ЧАН.

ТЕЧЬ *см.* КРЫША ДЫМИТ...

♦ **Течь в трюме** — понос.

♦ **Теща ест мороженое** — *ирон.* об эмблеме медицины (змея, обвивающая чашу).

♦ **Тещин язык** — опасный участок дороги, где часто случаются аварии (напр., от станции метро «Университет» до станции метро «Проспект Вернадского»).

**ТИБЕ́Т**, -а, *м, собств.* Воробьевы горы.

От назв. гор.

**ТИГР**, -а, *м.* Самостоятельный, независимый, хитрый человек. *Я с этими ~ами тягаться не буду.*

ТИГР\* *см.* ИГРАТЬ В ТИГРА (В ИХТИАНДРА, В КИНГ-КОНГА, В ЦУНАМИ)

**ТИГРИ́ЦА**, -ы, *ж.* Умная, хитрая женщина, ведущая себя независимо.

Возм. влияние уг. «тигрица» — проститутка.

**ТИ́КАЛЫ**, тикал, **ТИ́КАЛКИ**, -лок, *мн.* Часы.

От общеупотр. «тикать»; возм. через уг.

**ТИ́КИ-ТА́К**, **ТИ́КИ-ТА́КИ**, **ТИ́КИ-ТИ́КИ**, **ТИ́К-ТА́К**<sup>1</sup>, *межд.* Договори-

лись, о'кей, всё хорошо, понял, по рукам; всё точно, тютельница в тютельница.

Ср. ЧИКИ.

**ТИК-ТАК<sup>2</sup>**, тик-така, м. Проверка на наличие нитратов или на радиацию; прибор для такой проверки; продукты, содержащие нитраты или радиацию. У хохлов всё с ~ом.

Звукоподр.

**ТИМУРОВЕЦ**, -вца, м. Дурак, придурок; человек, который лезет не в свое дело, вмешивается во всё.

Герой повести А. Гайдара «Тимур и его команда».

ТИН см. ТИНЭЙДЖЕР

**ТИНА**, -ы, ж. Тихое, уютное место.

Вероятно, переосмысл. общеупотр. «тина» в перен. зн. — обстановка застоя, косности.

ТИНА\* см. ПОКВАКАЛ — ИВТИНУ

**ТИНЭЙДЖЕР**, -а, **ТИН**, -а, м. Подросток.

Англ. teen-ager — подросток в возрасте от тринадцати до девятнадцати лет; сокращ. teen.

**ТИП**, -а, **ТИПАЖ**, -а, **ТИПЧИК**, -а, **ТИПОЗНИК**, -а, **ТИПОШНИК**, -а, м., **ТИПОВИНА**, -ы, **ТИПОЗИНА**, -ы, ж. Сомнительный субъект; неприятный, отталкивающий человек.

Ср. уг. «типошник» — сутенер.

♦ **Типа «я тебя умоляю»** что — что-л. необычное, странное, напр.: *Походочка типа «я тебя умоляю»* (черт знает какая).

**ТИПОВИНА**, **ТИПОЗИНА**, **ТИПОЗНИК**, **ТИПОШНИК** см. ТИП

**ТИП-ТОП** см. НАВОДИТЬ

**ТИПЧИК** см. ТИП

**ТИРАНУТЬ** см. ТЕРЕТЬ

**ТИРАНУТЬСЯ** см. ТЕРЕТЬСЯ

**ТИРУН**, -а, **ТИРУНЧИК**, -а, **ТИРУНИШКА**, -и, м. Человек, трущущий о женщин в общественных местах, транспорте и т. п. и получающий от этого половое удовлетворение.

От общеупотр. «тереться», «тирануться»; см. также ТЕРЕТЬСЯ; ср. ГРЕЛЬЩИК.

**ТИСНУТЬ**, -ну, -нешь; сов. 1. что кому за сколько. Выгодно, удачно продать, перепродать. 2. что у кого. Украсть, не вернуть кому-л. что-л. 3. что кому. Расказать что-л. кому-л.; солгать, приврать, приукрасить.

Ср. уг. «тиснуть» — доказать, соврать.

**ТИСНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; сов., куда с чем. Податься, сунуться куда-л., обратиться куда-л. с просьбой. В кабаке бы ~нулся, да денег нет. Я к нему ~нулся со своим проектом, а он мне на дверь.

**ТИТИ-МИТИ**, титей-митей, мн. Деньги. Это только за очень дополнительные ~.

Возм. через уг. Ср. ПЕТИ-МЕТИ.

**ТИТЬКА**, -и, **ТИТЯ**, -и, ж. 1. Женский (реже мужской) сосок, грудь, груди. Идет, всех титьками раздвигает. 2. Толстый человек.

От СИСЬКА.

**ТИХАРИТЬ**, -рю, -ришь; несов., что от кого и без доп. Делать что-л. тихо, втайне от кого-л.

**ТИХАРЬ**, -я, **ТИХУШНИК**, -а, м., **ТИХУША**, -и, м и ж. 1. Тот, кто делает что-л. один, тайно от других; нехороший человек, эгоист. 2. Тихоня, размазня; человек, не способный дать отпор.

1. — возм. от ТИХАРИТЬ; ср. также уг. «тихарь» — стукач, агент милиции, «тиховщик» — утренний вор, «тихольщик», «тихуша» — ворующий из открытых помещений, «тихушка» — воровка, обычно бывшая, «тихушник» — работающий на милицию, ворующий у своих, замкнутый, закрытый, некомпанейский; квартирный вор и т. п.

**ТИХУША**, **ТИХУШНИК** см. ТИХАРЬ

**ТИШИНА**, -ы, ж, у кого с чем. Полное отсутствие чего-л. У него с мозгами — полная ~ (он очень глуп).



**ТОВА́Р**, -а, м. Женщина, девушка. *Вод-ка есть, ~ нужен. Общажный* (из общажития) ~.

Возм. из уг.

**ТОВА́РИЩ**, -а, м (часто «товари[сч]»). *Ирон.* обращение. ~, а у вас чавка (рот) не отсохнет столько жрать?

**ТОВАРИЩ** см. ВСЕ НАШИ ЛЮДИ, КРОМЕ ТОВАРИЩА НЕГРА; НА ТВОИХ ТОВАРИЩЕЙ ХОРОШО РЫБА КЛЮЕТ; ПОТНЫЙ НЕГР ТВОЙ ТОВАРИЩ; СМЕЛО, ТОВАРИЩИ, В РУКУ; ТАМБОВСКИЙ ВОЛК ТЕБЕ ТОВАРИЩ; ТВОИ ТОВАРИЩИ В ДУРКЕ КОРОБКИ КЛЕЯТ; ТВОИ ТОВАРИЩИ В ОВРАГЕЛОШАДЬ ДОЕДАЮТ; ТУЗ

**ТОВАРНЯ́К**, -а, м. *Ирон.* Многосерийный фильм, чаще о т. н. мыльных операх. *Запустили ~ мексиканский* (начали показывать многосерийный фильм).

Ср. ВАГОН.

♦*То да се, бараны яйца* — то да се, слово за слово (в зн. *водн. сл.* при передаче чужой речи, при ссылке на чужую речь).

**ТО́КАРЬ**, -я, м (или ~ **ПЕКАРЬ**). Человек, плохо знающий свое дело.

**ТО́КАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что с кем о чем и без *доп.* Говорить, рассказывать, беседовать.

От англ. to talk в том же зн.

**ТОКОВА́ТЬ**, -кую, -кúешь; *несов.*, что с кем о чем и без *доп.* Говорить, разговаривать.

Возм. контаминация англ. to talk в том же зн. и общепотр. «токовать» (о птицах); ср. ТОКАТЬ.

**ТО́КСИК**, -а, м. Токсикоман. *Были алики (алкоголики), стали ~и, ни хрена в мире не меняется.*

Сокращ.

**ТОКСИ́ЧНЫЙ**, -ая, -ое. Вонючий (о человеке). *Чего-то ты, приятель, сегодня ~ какой-то, помыслы бы, что ли. Задница ты ~ая, а не друг.*

**ТОЛКА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ТОЛК-НУ́ТЬ**, -нó, -нёшь, *сов.* 1. что кому. Выгодно продавать, загонять. 2. кого куда. Помогать, поддерживать, содействовать. 3. что и без *доп.* Говорить, рассказы-

вать, произносить что-л. ♦ ~ **речу́** (или **речу́гу**) — *ирон.* высказываться, выражать свое мнение.

См. также ФУЛО

Ср. уг. «толкать» — сажать в тюрьму, продавать что-л.

**ТОЛКА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **ТОЛКНУ́ТЬСЯ**, -нóсь, -нёшься, *сов.*

1. без *доп.* Находиться на «черном рынке», барахолке; заниматься продажей или спекуляцией чего-л.; покупать что-л. 2. куда. Пытаться войти куда-л., проникать. *Пойду еще раз толкнусь* (о попытке пройти без очереди).

**ТОЛКА́Ч**, -а, **ТОЛКАЧО́К**, -чкá, м.

1. Спекулянт, фарцовщик. 2. То же, что ТОЛЧОК во всех зн. 3. Тот, кто помогает кому-л. в чем-л.; покровитель, опекун. *Он поступит* (в институт, университет), *у него там толкачи-тяжеловесы.* От ТОЛКАТЬ, ТОЛКНУТЬ; возм. влияние уг. «толкач» — берущий на себя всю вину; спекулянт.

ТОЛКНУТЬ см. ТОЛКАТЬ

ТОЛКНУТЬ РЕЧУТУ см. РЕЧУТА

ТОЛКНУТЬСЯ см. ТОЛКАТЬСЯ

**ТОЛКОВИ́ЩЕ**, -а, ср. 1. То же, что ТОЛЧОК, 1. 2. Разговор, выяснение отношений.

2. — ср. уг. «толковище» — собрание в зоне, самосуд; здесь возм. наложение общепотр. «толковать» и «толкать».

**ТОЛМА́ЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.* 1. С кем, где и без *доп.* Работать переводчиком. 2. что кому. Объяснять, разъяснять, комментировать.

2. — встречается, напр., у В. Шукшина и др.

ТОПЛА см. БЕЗАРАБИЯ

**ТОЛСТО́**, нареч. Хорошо, на славу, обильно. ~ поели. *Эх, ~ вы пьёте, मु-жики!*

Ср. ТОЛСТЫЙ.

**ТОЛСТОМЯ́СЫЙ**, -ая, -ое. 1. Толстый, жирный. 2. в зн. *сущ.* -ого, м. *Ирон.* обращение к любому, чаще полному человеку.

Общепотр. «толстый» + «мясо».

**ТОЛСТУШКА**, -и, ж. Толстая газета, как правило, о еженедельной.

Вероятно, из языка издателей, журналистов. Ср. **ТОЛСТЯК**.

**ТОЛСТЫЙ**, -ая, -ое. 1. Хороший, отличный, солидный. ~ обед. 2. в зн. *сущ.*, -ого, м. Ирон. обращение к любому, чаще полному человеку.

**ТОЛСТЫЙ\*** см. ЧЕМ ДАЛЬШЕ В ЛЕС, ТЕМ ТОЛЩЕ ПАРТИЗАНЫ; ЧЛЕН; ЮРА — ТОЛСТАЯ ФИГУРА

**ТОЛСТЯК**, -á, м. Толстый журнал.

Из арг. полиграфистов, издателей, литераторов. Ср. **ТОЛСТУШКА**.

**ТОЛЧОК**, -чка, м. 1. Толкучий рынок, толкучка, черный рынок. В выходной махнем на ~, мотыля купим (о Птичьем рынке). 2. Туалет, унитаз. ♦ **Подрасться с ~чком** — о рвоте.

См. также ПРОСТО, ПО-ЧЕЛОВЕЧЕСКИ...

2. — возм. через уг. или арм.

**ТОЛЬКО** см. ЖИСТЬ; НЕ ПЬЕТ ТОЛЬКО СОВА, ПОТОМУ ЧТО ДНЕМ ОНА СПИТ...; НЕ ПЬЕТ ТОЛЬКО ТЕЛЕГРАФНЫЙ СТОЛЬ...

♦ **Только глазами** — не трогай руками; можно только смотреть.

♦ **Только что с дерева слез кто** — 1. О тупом, глупом, неразвитом человеке. 2. О представителе какой-л. развивающейся страны (обычно о негре, азиатке) или о жителе Кавказа, Средней Азии.

**ТОМАТЫ**, -ов, мн. Ягодицы. *Шуриш* ~ами — торопись.

тонкий см. ЖОПА

**ТОННА**, -ы, ж. Тысяча рублей.

Возм. через уг.

**ТОННА\*** см. ЗАГРЕБАТЬ (ТОННАМИ)

ТОНУТЬ см. ГОВНО

**ТОНЬКА**, -и, **ТОНЯ**, -и, ж. Тоник.

Тройной джин без тоньки.

Шутл. контаминация «тоник» и разг. варианты *собств.* «Антонина».

**ТОПКА**, -и, ж. 1. Рот. 2. Зад, задница.

3. Женские половые органы.

**ТОПЛЕННЫЙ** см. ЗЕЛЕНАЯ СЕЛЕДКА С ТОПЛЕННЫМ МОЛОКОМ

**ТОПЛИВО**, -а, ср. Выпивка, спиртное. *Заправиться ~ом*.

**ТОПЛЯК**, -á, м. Утопленник. *Пьяный ~*.

ТОПОЛЬ см. ЛЯЛЯ

ТОПОРИК см. СДЕЛАТЬ МОРДУ ТОПОРИКОМ

**ТОПОТУНЧИКИ**, -ов, **ТОПОТУШКИ**, -шек, **ТОПТУНЧИКИ**, -ов, **ТОПТУШКИ**, -шек, мн. Непоседливое состояние, возбуждение. *Всыпать таблеток от топотунчиков* (в психиатрической больнице: дать сильную дозу транквилизаторов, успокоительных таблеток).

**ТОПТАТЬ**, топчу́, топчешь; *несов.*, *что*. Служить где-л.

См. также КВАДРАТ; ФЛАНГИ

Из арм.

♦ **Топтаться, как мышь амбарная** — находиться в нерешительности, переминаться с ноги на ногу, хотеть, но не смея что-л. сделать, предпринять, проявлять малодушие.

**ТОПОДРОМ**, -а, м. Танцевальная площадка, танцы, дискотека.

Общепотр. «топтать» + «дром» (ср. «аэродром» и т. п.).

**ТОПТУН**, -á, м. 1. Непоседа, егоза.

2. Тот, кто наблюдает, шпионит, подглядывает.

2. — возм. влияние уг. «топтун» — охранник, надсмотрщик.

топтунчики, топтушки см. топотунчики

**ТОПТЫХА**, -и, **ТОПТЫША**, -и, **ТОПТЫШКА**, -и, ж. *Шутл.*-дружеское обращение (обычно к женщине).

Из *детск.*

**ТОРБАНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, *что*. Нести, тащить, чаще о чем-л. тяжелом, грузном.

**ТОРБОХВАТ**, -а, м. Мелкий воришка.

От уг. «торбохват» — вор; общепотр. «торба» + «хватать».

♦ **Торговать мордой** (или *харей* и т. п.) — сидеть без дела, глядя перед собой (на прохожих или просто в пространство).

**ТОРЕЦ**, -рца́, м, **ТОРЦА**, -ы́, ж. Лицо, физиономия. *Дать в торец* (ударить). *Въехать торцом во что* — удариться лицом обо что-л. *Получить в торец* — быть избитым.

**ТОРМОЗ**, -а, м. 1. Недалекий, неумный, несообразительный человек, тупица. 2. Работа, не сделанная вовремя, к сроку. 3. в зн. *межд.* Стой, стоп, остановись!

ТОРМОЗ\* см. ДАТЬ ПО ТОРМОЗАМ; ЖАТЬ НА ТОРМОЗ; СДЕЛАТЬ ТОРМОЗ

**ТОРМОЗА́**, -ов, мн. То же, что ТОРМОЗ, 3.

**ТОРМОЗИ́СТ**, -а, м. Тупой, недогадливый, медленно соображающий человек.

От ТОРМОЗИТЬ.

**ТОРМОЗИ́ТЬ**, -ожу́, -ози́шь; *несов.* (сов. **ТОРМОЗНУ́ТЬ**, -ну́, -не́шь). 1. без доп. Останавливаться. 2. кого. Останавливать кого-л., часто с какой-л. целью. *Тормозни мужика закурить.* 3. на чем, с чем и без доп. Не понимать, не догадываться; отупевать, обалдевать. 4. с чем, кого и без доп. Не заканчивать что-л. вовремя, подводить кого-л. с чем-л.

Возм. влияние уг. «тормозить» — останавливать, придерживать жертву и ограбить; арестовать, задержать с поличным.

ТОРМОЗИ́ТЬ\* см. Я УПАЛА С САМОСВАЛА, ТОРМОЗИЛА ГОЛОВОЙ

**ТОРМОЗИ́ТЬСЯ**, -ожу́сь, -ози́шья; *несов.* (сов. **ТОРМОЗНУ́ТЬСЯ**, -ну́сь, -не́шья), на чем, с чем и без доп. То же, что ТОРМОЗИТЬ, 1., 3.

**ТОРМОЗНО́Й**, -ая, -ое. Глупый, тупой, плохо соображающий; не владеющий собой, «с приветом», ненормальный, псих.

◆ **~ая колодка** — дурак, тупица.

ТОРМОЗНУ́ТЬ см. ТОРМОЗИТЬ  
ТОРМОЗНУ́ТЬСЯ см. ТОРМОЗИТЬСЯ

**ТОРПЕ́ДА**, -ы, ж. 1. Стремительный, резкий, активный человек. 2. Амбула, вшиваемая против алкоголизма. *Махровый алкофан с ~ой в жопе.*

ТОРПЕДА\* см. БОЛЬШОМУКАРАБЛЮ — БОЛЬШУЮ ТОРПЕДУ

**ТОРПЕ́ДОЙ**, нареч. Быстро, разом, сию секунду, тотчас, мигом. *В коммуналке в сортир ~ бегал.*

**ТОРТ**, -а, м (или **СТАЛИНСКИЙ ~**). Высотное здание сталинского времени, часто со шпилем на крыше.

ТОРЦА см. ТОРЕЦ

**ТОРЦЕВА́ТЬ**, -цую́, -цую́шь; *несов.* (сов. **ТОРЦАНУ́ТЬ**, -ну́, -не́шь), кого, во что, по чему. Бить, избивать.

От ТОРЕЦ; возм. через уг.

**ТОРЧ**, -а, **ТОРЧИКО́З**, -а, м. 1. Наркотик (чаще об анаше). 2. Состояние удовольствия, блаженства. *Я в ~е. Такого ~а давно не было. ~ поймал* — испытал удовольствие. *Парнишка торчи ловит* (блаженствует). 3. в зн. *межд.* Здорово, отлично, вот это да!

Возм. из уг. или нарк.; от ТОРЧАТЬ, 1.

**ТОРЧА́ТЬ**, -чу́, -чи́шь; *несов.* 1. на что, с чего, от чего и без доп. Получать удовольствие от чего-л. (часто о действии наркотиков или алкоголя); находиться в каком-л. сильном эмоциональном состоянии; удивляться чему-л. *Ладно, ~чи́ лучше, умник* — молчи, не выступай. 2. с чем и без доп. Оказаться в невыгодной ситуации. *С поездкой ты в очередной раз ~чи́шь.*

См. также ОБА, Я ТОРЧУ!

Возм. от уг. «торчать» — отбывать наказание, находиться под действием наркотиков.

ТОРЧА́ТЬ\* см. ЖОПА; МОЛЧАТЬ, ПОКА ЗУБЫ ТОРЧАТ

◆ **Торчать (болтаться, висеть) как слива в заднем проходе** (или **в компоте**); **Торчать как дуля в компоте** — позориться, проигрывать, терпеть провал.

◆ **Торчать как шпала** — позориться, проигрывать, терпеть провал.

ТОРЧИКО́З см. ТОРЧ

**ТОРЧИКО́ЗНИК**, -а, м. То же, что ТОРЧОК, 1.

**ТОРЧО́К**, -чка́, м. 1. Наркоман, алкоголик. ~ *закюханный*. 2. То же, что ТОРЧ, 1. 3. То же, что ТОРЧ, 2. 4. Любая торчащая, выдающаяся на общей поверхности вещь; *перен.* видная личность.

1, 2. — возм. из уг.

**ТОРЧУ́Н**, -а́, м. Мужской половой орган.

См. также РОМАШКА-ТОРЧУН

**ТОСКА́**, -й, ж и в зн. *межд.* Слово, выражающее эмоциональное (в том числе и одобряющее) отношение говорящего к чему-л. *Я в ~е! Ну и ~!* ♦ ~, **Степан!** — выражение недовольства чем-л.

Возм. из уг. или босяцкого; ♦ — возм. из анекдота.

ТОСКА\* см. В МОСКВУ РАЗГОНЯТЬ ТОСКУ

♦ **Тоска** (или *смерь, скука*) **зеленая** — о чем-л. скучном, нудном.

**ТОСКУН**, -а, м. Нудный, скучный человек. *Это такой ~, что у меня от него свежие пломбы выпадают. Был я у прибалтов, ну и народец, молчуны ~ы!* ТОТ см. ЗАКРОЙ ДВЕРЬ С УЛИЦЫ (С ОБРАТНОЙ, С ТОЙ СТОРОНЫ); КАНДИДАТ НА ТОТ СВЕТОТЧИЛО см. ТАЧАНКА

**ТОЧИТЬ**, точу́, то́чишь; *несов.* 1. (или ~ **ЗУБ**, ~ **КЛЫК**), на кого. Злоумышлять, готовить подвох, каверзу кому-л. *Ты на меня давно точишь.* 2. что и без доп. Есть, питаться, жевать. ~и смелее!

ТОЧИТЬ\* см. ЗУБЫ ТОЧИТЬ

ТОЧИТЬ (КОВАТЬ) ДЕМБЕЛЬ см. ДЕМБЕЛЬ

ТОЧИТЬ ШИШКУ см. ШИШКА

**ТОЧКА¹**, -и, ж. Какое-л. место, где можно купить спиртное или наркотики.

**ТОЧКА²**, -и, ж. Еда, пища.

От ТОЧИТЬ, 2.

ТОЧКА\* см. НА ЧЕТЫРЕХ ТОЧКАХ; ПЯТАЯ ТОЧКА

**ТО́ЧНО**, нареч. (или ~, **ЧТО ЛИ?**). Употр. как *ирон.* переспрос при нежелании удовлетворить чью-л. просьбу. *Дай сотню до завтра. — ~, что ли?*

**ТОЧНЯ́К**, -а, м, и в зн. *сказ.*, в зн. *нареч.* Что-л. точное, пунктуальное, сделанное тютелька в тютельку; точно, точь-в-точь. ~ попал. ~ в семь пришли.

**ТОЧНЯКО́М**, нареч. Точно, точь-в-точь.

♦ *То, что любишь* — то, что надо.

**ТОШНИ́ЛКА**, -и, **ТОШНИ́ЛОВКА**, -и, ж. 1. Что-л. неприятное, некрасивое, неопрятное, антисанитарное. *За весь день в столовой какую-то тошнилку съел, и всё* (плохо приготовленная, невкусная еда). 2. Предприятие общественного пи-

тания (столовая, пельменная и т. п.); пивной зал, пивная.

От общеупотр. «тошнить».

ТОШНИТЬ см. БЛЕВАТЬ ТОШНИТЬ; КАК В САМОЛЕТЕ, ВСЕХ МУТИТ (РВЕТ, ТОШНИТ), А НЕ ВЫИДЕШЬ

**ТОШНО́ТИК**, -а, м. 1. Пирожок, продаваемый на улице. 2. Неприятный человек. 3. только *мн.*, -ов. Тошнота; неприятные ощущения, плохое настроение. *Прямо ~и берут, до чего на работу идти не желаю.*

От общеупотр. «тошнить».

**ТОШНЯ́К**, -а, м и в зн. *сказ.* 1. То же, что **ТОШНИ́ЛКА** во всех зн. 2. То же, что **ТОШНО́ТИК** во всех зн.

**ТО-Я́МА-ТО-КАНА́ВА**, -ы, ж, *собств. Шутл.*-макароническое японское имя. *А сейчас японская певица ~ исполнит самурайскую лирическую песню «Как я в поле кувыркалась, как мне ветер в жопу дул»* (шутл. пародирование речи конференсье).

**ТРА́БЛ**, -а, м. Неудача, тоска, хандра, забота, неприятность. *Я в ~е.*

Англ. trouble — неприятность.

**ТРАВА́**, -ы, **ТРА́ВКА**, -и, ж. Наркотик (часто анаша). *Трава вонючая. Курить травку. Штакетину травы засосал* — выкурил сигарету с анашой.

Из уг. «трав» — анаша, махорка.

**ТРАВИ́ТЬ**, травлю́, тра́вишь; *несов.*, что и без доп. Делать что-л. интенсивно, много, резко.

ТРАВИТЬ\* см. ЛЕГКИЕ (ЖАБРЫ) ТРАВИТЬ

♦ *Травить байд*, *ля-ля (баланду, туфту* и т. п.) — болтать, пустословить; говорить чушь, нести ахинею.

♦ *Травить мало* — принимать противозачаточные таблетки; делать аборт.

**ТРАВИ́ТЬСЯ**, травлю́сь, тра́вишься; *несов.*, чем и без доп. 1. Пить спиртное. *Чем ~ будем? Чур не портвейном.* 2. Курить. *Пойдем на балкон ~.*

ТРАВКА см. ТРАВА

**ТРА́ВЛЯ**, -и, ж. Тошнота, рвота.

**ТРАВНИК**, -а, м. Наркоман; тот, кто курит анашу.

От ТРАВА.

ТРАВКА см. ТРАВА

**ТРАКОДЫРКНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; сов., без доп. 1. Упасть, споткнуться. 2. Прийти в какое-л. крайнее эмоциональное состояние. 3. Умереть.

Ср. устар. диал. «трёкнуть», «трёкать» — ухнуть, крикнуть и звукоподр.

**ТРАКТОНУТЬ**, -ну́, -нёшь, **ТРАКТОНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; сов., без доп. Отрепетировать, «отработать» какой-л. эпизод, сцену и т. п.

Из речи работников телевидения.

**ТРАКТОР**, -а, м. 1. Машина. 2. Напористый, энергичный человек.

ТРАКТОР\* см. КАК СЕМЬ ТРАКТОРОВ ПЕРЕЕХАЛИ; ПЕРЕТЬ КАК ТРАКТОР; ПУСТЬ РАБОТАЕТ ЖЕЛЕЗНЫЙ ТРАКТОР; РАЗОШЛИСЬ КАК В ПОЛЕ ДВА ТРАКТОРА; ЭЙ, НА ТРАКТОРЕ!

**ТРАКТОРИСТ**, -а, м. Водитель, шофер. ~-то пьяный.

ТРАКТОРИСТ\* см. В ЛЕСУ РАЗДАВАЛСЯ КЛАРНЕТ ТРАКТОРИСТА

**ТРАЛИ-ВАЛИ**, нескл., ср или мн., тра́лей-ва́лей. 1. Трамвай; троллейбус. 2. Что-л. длинное, затянутое (чаще о разговоре, беседе). Разводить ~ по телефону. ~ часа на четыре. 3. Любовные отношения, роман. У них ~, пора коляску покупать.

Общепотр. «трали-вали» — ерунда, пустяки, пустая болтовня.

**ТРАЛИТЬ**, -лю, -лишь, **ТРАЛИТЬ**, -лю́, -лишь; несов., что куда. Нести, тащить.

Ср. общепотр. «тралить» — работать при помощи тра́ла (ловить рыбу, обезвреживать мины и т. п.).

**ТРАМ**, -а, м, **ТРАМКА**, -и, ж. Трамвай. Сокращ.

**ТРАМВАЙНЫЙ**, -ая, -ое. Общеотрицательный эпитет (обычно ругательный, пренебрежительный, осуждающий). Рожа ~ая. Дерьмо ~ое. Хам ~ — хам, нахал, наглец.

См. также РВАНЬ (ТРАМВАЙНАЯ)

ТРАМКА см. ТРАМ

**ТРАНДА́**, -ы, ж. Ерунда, чушь; ложь, вранье.

От ТРАНДИТЬ.

**ТРАНДИТЬ**, 1 л. ед. ч. не употр., -ишь; несов., кому что и без доп. Говорить ерунду; лгать, врать.

Из диал.

**ТРА́НКИ**, -ов. Т. н. «транквилизаторы», успокоительные средства, употребляемые в качестве наркотиков.

Из нарк., сокращ.

ТРАНСПАРАНТ см. ЗАШИБЛЕННЫЙ

ТРАНСПОРТ см. СЛУЧАЙ; ТЯЖЕЛЫЙ СЛУЧАЙ (НА ТРАНСПОРТЕ)

**ТРА́ССА**, -ы, ж. Переезд автостопом, часто на большие расстояния.

Возм. из хип.

**ТРАХ**, -а, **ТРАХ-ТИБИДО́Х**, -а, **ТРА́ХАЧ**, -а, м, **ТРАХА́НЬЕ**, -я́, ср, **ТРА́ХОТЬБА́**, -ы́, ж. Половой акт; всё, что относится к сексу. Фильм о трахе. Тебе еще рано с твоей почкой зеленой трахом интересоваться.

Звукоподр.; «трах-тибидох» — волшебное заклинание из популярной повести-сказки Л. Лагина «Старик Хоттабыч».

♦ *Трахем всё, что движется (что дышит), пьем всё, что горит — ирон.* о чем-л. залихватском, разухабистом поведении.

**ТРА́ХАЛКА**, -и, ж. 1. Половой орган. 2. Женщина, легко вступающая в половой контакт. 3. То же, что ТРАХ.

**ТРА́ХАЛЬ**, -я, **ТРА́ХАЛЬЩИК**, -а, **ТРАХУ́ШНИК**, -а, м. Бабник, ловелас; любовник; мужчина с большой половой потенцией.

От ТРАХ.

ТРАХА́НЬЕ см. ТРАХ

**ТРА́ХАТЬ**, -аю, -аешь; несов. 1. кого. Вступать с кем-л. в половую связь; совершать половой акт. 2. кого чем, с чем. Надоедать, приставать, донимать кого-л.

♦ *Мозги ~ кому* — лгать, заговаривать зубы, стараться убедить в чем-л., воздействовать на кого-л.

От ТРАХ.

**ТРАХАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* 1. с кем. То же, что ТРАХАТЬ, 1. 2. с чем. Мучиться, маяться; долго работать над чем-л., уставать от чего-л.

См. также НОВОЕ, МУХИ НЕ ТРАХАЛИСЬ  
ТРАХАЧ см. ТРАХ

**ТРАХНУТЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный, сумасшедший, одержимый, фанатичный. На здоровье своем ~.

От ТРАХНУТЬ, ТРАХНУТЬСЯ.

**ТРАХНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.* 1. То же, что ТРАХАТЬ, 1. 2. что. Выпить. Стопку ~ни. ♦ Бегемот (или слон) ~нул ко-го — о странном, ненормальном человеке.

См. также И ТРАХНЕТИ И НАКОРМИТ; СМЫЧОК

**ТРАХНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов.* 1. То же, что ТРАХАТЬСЯ, 1. 2. на чем и без доп. Сойти с ума, стать одержимым чем-л.

ТРАХОДРОМ см. ТРАХОДРОМ

**ТРАХОМА**, -ы, ж. *Шутл.* 1. Что-л. плохое, некачественное, низкопробное. Не отель, а ~. 2. Машина, автомобиль.

От назв. болезни глаз (из греч.) с наложением с ТРАХАТЬ.

ТРАХОТЬБА см. ТРАХ

**ТРАХОДРОМ**, -а, **ТРАХОДРОМ**, -а, м. Постель, кровать, спальня; место разврата, притон.

ТРАХ + «дром» (*ср.* общеупотр. «аэродром» и т. п.).

**ТРАКТОР**, -а, м. То же, что ТРАХАЛЬ. *Шутл.* наложение с общеупотр. «трактор».

ТРАХУШНИК см. ТРАХАЛЬ

**ТРАХУШНИЦА**, -ы, ж. То же, что ТРАХАЛКА, 2.

**ТРЕБУХА**, -й, **ТРЕБУХНЯ**, -й, **ТРЕБУШИЦА**, -ы, ж. 1. Еда, закуска. *Пойди, требушицы какой-никакой закупи для смазки (для закуски).* 2. Ерунда, чепуха, безделица. *Требуху несет (говорит), а рожа серьезная до запору.* 3. Живот, кишки, кишечник, желудок. *Требушицу комбизиром в армаде за-*

*порол* — испортил желудок в армии некачественной пищей.

**ТРЕКАТЬ**, -аю, -аешь, **ТРЕХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что, в чем и без доп. Понимать, разбираться, соображать.

*Ср. устар. диал.* «трекать», «трекнуть» — разить, ухать, налегать, кричать хором во время работы, тянуть, кричать, стонать, бить, стучать, вколачивать, «трекнуться» — отречься, отказаться, отступить; *уз.* «трекать» — спохватиться.

**ТРЕКНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, **ТРЕХНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов.*, на чем, с чем и без доп. Сойти с ума, помешаться на чем-л.

См. ТРЕКАТЬ. ✓

♦ *Тремá пальцами (или кнопками) не поднять* — о «зависшем компьютере», не реагирующем на сигнал клавиатуры, когда остается единственное средство — перезагрузить его, нажав три кнопки (CTRL — ALT — DEL).

**ТРЕНАК**, -á, м. Тренер. ~á меняю. *Из спорт.*

**ТРЕПА́ЛКА**, -и, ж. 1. Рот. 2. Болтун, болтушка, трепло.

От общеупотр. *разг.* «трепать(ся)» — болтать без дела.

**ТРЕПАНА́ЦИЯ**<sup>1</sup>, -и, ж. Болтовня.

Возм. *шутл.* наложение общеупотр. *разг.* «трепать(ся)» + *спец.* «трепанация черепа» (операция).

**ТРЕПАНА́ЦИЯ**<sup>2</sup>, -и, ж. Взбучка, встрепка, нагоняй.

Возм. наложение общеупотр. «трепать» в зн. теревить, бить + *спец.* «трепанация черепа» (операция); возм. распространилось под влиянием повестей Н. Носова о Незнайке.

**ТРЕПА́НУТЬ**, -ну́, -не́шь, **ТРЕПА́НУТЬСЯ**, -ну́сь, -не́шься; *сов.*, кому. Проговориться, выдать тайну.

От общеупотр. *разг.* «трепать(ся)» — болтать.

**ТРЕПЕ́ТУЛЬКА**, -и, ж. Молодая де-вушка (обычно неопытная, глупенькая).

От общеупотр. «трепетать».

**ТРЕСК** см. ВЗАДСТАМЕСКУ (ЧТОБЫ НЕ БЫЛО ТРЕСКУ)

**ТРЕСКАТЬ** см. ХАНКА

**ТРЕСКУЧИЙ** см. ЗАТКНИ ФОНТАН (СВОЙ РЖАВЫЙ ВЕНТИЛЬ...)

**ТРЕСНУТЬ** см. А МОРДА НЕ ТРЕСНЕТ?; А РОЖА НЕ ТРЕСНЕТ?; ЖОПА

**ТРЕТИЙ** см. СРАКА

**ТРЕТЬЯК**, -а, м. Слабый, спитый чай. *Сам хлебай своего -а. Таким -ом будешь божжей поить!*

Возм. имеется в виду, что чай пьется уже в третий раз.

**ТРЕУГОЛКА** см. КЛЯНУСЬ СВОЕЙ ТРЕУГОЛКОЙ

**ТРЕФЛО**, -а, ср. Трефа, трефовая масть. Из карт. По модели ЖУХЛО и т. п.

**ТРЕХА**, -и, ж. Три рубля, трешка.

**ТРЕХАТЬ** см. ТРЕКАТЬ

**ТРЕХНУТЬСЯ** см. ТРЕКНУТЬСЯ

**ТРЕХПАЛКИ**, -лок, мн. Рукавицы для стрельбы, закрывающие кисть, большой и указательный пальцы в отдельности.

От «три пальца»; из арм.

**ТРЕХСОТЛЕТИЕ** см. ОТМЕЧАТЬ ТРЕХСОТЛЕТИЕ РУССКОЙБАЛАЛАЙКИ

**ТРЕХСУТОЧНИК**, -а, м. Человек, посаженный на трое суток за мелкое хулиганство; *пренебр.* о мелком хулигане, шпане.

**ТРЕШКА**, -и, **ТРЕШНИЦА**, -ы, ж, **ТРЕШНИК**, -а, м. 1. То же, что ТРЕХА. 2. Дешевая проститутка (часто о промышляющей на Комсомольской площади, у «трех вокзалов»); о любой неуважаемой девушке, женщине.

Три рубля — такса дешевой проститутки (80-е гг.).

**ТРЕЩАТЬ** см. ПАХАНЫ ДЕРУТСЯ — У ХОЛОПОВ ЧУБАЙСЫ ТРЕЩАТ

**ТРЕЩИНА** см. ДУМАЙ, ДУМАЙ, ГОЛОВА...; ЖИЗНЬ ДАЛА ТРЕЩИНУ

**ТРИ** см. АЛЛЮР ТРИ КРЕСТА; ВЫХОД ТРЕМЯ КНОПКАМИ; ДАЙ ТЕБЕ БОГ ЖЕНУ С ТРЕМЯ ГРУДЯМИ; ДОГАДАЙСЯ С ТРЕХ РАЗ; ДРАП-ДЕРЮГА, ТРИ КОПЕЙКИ КИЛОМЕТР; КОМБИНАЦИЯ (ИЗ ТРЕХ ПАЛЬЦЕВ); КОНЧИЛ, НЕ КОНЧИЛ — У ВАС ТРИ МИНУТЫ; ЛЯЛЯ; НА ПУК...; НАСРАТЬ ТРИ КУЧИ; НА ТРЕХ ДОМАХ; ОДНОЙ ЖОПОЙ НА ТРЕХ МЕСТАХ СИДЕТЬ...; ПОСЫЛАТЬ НА ТРИ ВЕСЕЛЫХ БУКВЫ; ПРОСТ КАК ТРИ КОПЕЙКИ; ПЭ ТРИ; СЕЛИ ДВА ЖИДА В ТРИ РЯДА; СМЫЧОК; ТРЕМЯ ПАЛЬЦАМИ (КНОПКАМИ) НЕ ПОДНЯТЬ

**ТРИЖДЫ** см. МОЛЧИ, Я ВОЕВАЛ, Я ТРИЖДЫ ГЕРОЙ МИРА

**ТРИП**, -а, м. Сильная эмоция, наслаждение, возбуждение и т. п.

♦ **Три пера** — триппер, гонорея.

♦ **Три поросёнка** — пивной зал, бар.

**ТРИППЕР** см. ДАЖЕ КЛЕВЫЙ ШТАТСКИЙ ЗИППЕР ПРОПУСКАЕТ РУССКИЙ ТРИППЕР; НУЖНО, КАКЗАЙЦУ (ОСЛИКУ, ПИОНЕРКЕ, ПАРТИЗАНУ) ТРИППЕР

**ТРИППЕРБАХ**, -а, м. Триппер, гонорея.

См. также БАРОН ФОН ТРИППЕРБАХ

♦ **Триста двадцать зубов, все в жопе, и все болят** — ирон. о геморрое.

♦ **Три ступеньки (ступени)** — собств. назв. нескольких пивных в Москве (напр., на Нижней Масловке).

По количеству ступеней при входе.

**ТРИДЦАТКА**, -и, ж, **ТРИДЦАТНИК**, -а, м. Название чего-л., содержащего тридцать единиц или обозначенного цифрой тридцать, в зависимости от ситуации. *Прогнать тридцатку* — пробежать тридцать километров. *Гони тридцатник* — давай тридцать рублей. *Ему тридцатник стукнул* — ему исполнилось тридцать лет.

♦ **Три метра ниже плаца** — гауптвахта. Из арм.

**ТРИПАК<sup>1</sup>**, -а, м. 1. То же, что ТРИЦА. 2. То же, что ТРОЯК.

**ТРИПАК<sup>2</sup>**, -а, м. Триппер. *Схлопотать (или подцепить)* ~ — заразиться триппером.

**ТРИППЕР**, -а, м. Грязь, нечистота. В квартире ~ развели. *Весь в каком-то ~е.*

**ТРИППЕР-КЛУБ**, триппер-клуба, м. Венерический диспансер.

**ТРИТОН**, -а, м. Ирон.-шутл. обращение.

Хвостатое земноводное семейства саламандр.

**ТРИЦА**, -й, **ТРИЦЕПТУХА**, -и, **ТРИЦУХА**, -и, ж. Трицепс. *Накачать трицу. Подход на трицуху.*

**ТРОГАНЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный; психически неуравновешенный.

Ср. общеупотр. прост. «тронутый».

**ТРОГАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *кого*. Надоедать, утомлять, изводить.

ТРОГАТЬ\* см. ГОВНО

ТРОЕ см. НАМОСТУ СТОЯЛИ ТРОЕ...

**ТРОИТЬ**, -ою, -ойшь; *несов.*, *с кем и без доп.* Распивать бутылку (обычно — водки) «на троих». *За всю жизнь ни разу не ~ойл!*

**ТРОЙБАН**, -а, *м.* Тройка (оценка, балл).  
Из шк.

♦ **Тройчатка в глазах у кого и без доп.** — о каком-л. экстремальном состоянии, чаще о состоянии алкогольного опьянения или сильной усталости, бессилия и т. п.

**ТРОЛЛЕЙБУС**, -а, *м.* Очкарик, человек в очках.

ТРОЛЛЕЙБУС\* см. КАК В ТРОЛЛЕЙБУСЕ, ВСЕХ МУТИТ, А НЕ ВЫЙДЕШЬ

ТРОПИЧЕСКИЙ см. СРАНЬ

ТРОТУАР см. ПОДМЕТАТЬ ТРОТУАРЫ

**ТРОЦКИЙ**, -ого, *м.* Врун, трепач, болтун, пустомеля. ♦ **Свистеть как ~** — врать.

Л. Д. Троцкий (Бронштейн) — известный политический деятель.

**ТРОЯК**, -а, **ТРЮНДЕЛЬ**, -я, *м.* Название чего-л., содержащего три, тридцать, триста и т. п. единиц или обозначенного цифрой три, тридцать, триста и т. п., в зависимости от ситуации. *Схлопотал ~* — получил три балла. *Перехватить ~* — занять три (тридцать, триста и т. д.) рублей.

**ТРУБА¹**, -ы, **ТРУБКА¹**, -и, *ж.*, *собств.* Трубная площадь в Москве.

Встречается еще в текстах москвоведов 19 в., у В. Гиляровского, А. Чехова, И. Шмелева и др.; было также названием рынка на Трубной площади.

**ТРУБА²**, -ы, *ж.* 1. Задница. 2. Конец, провал. 3. Подземный переход (чаще о переходе между кинотеатром «Художественный» и ул. Арбат в Москве). 4. Вена.

~ сгорела. ♦ ~ стране, ~ народу — шутол. лозунг.

1., 2. — возм. через уг.; 4. — из нарк. ♦ — трастирование лозунга трубопрокатчиков (ср. «Уголь — стране» у шахтеров и т. п.).

**ТРУБА\*** см. ДЕРЖАТЬ ХВОСТ (ЧЛЕН, НОС) ПИСТОЛЕТОМ; ДЕРЖАТЬ ХВОСТ ТРУБОЙ...; ЗАТКНИ ФОНТАН (СВОЙ РЖАВЫЙ ВЕНТИЛЬ...); ПОНЕСЛОСЬ ДЕРЬМО ПО ТРУБАМ

♦ **Труба зовет (или трубы горят, гудят и т. п.)** — хочется выпить.

**ТРУБАЧ**, -а, *м.* Обманщик, трепач, фантазер.

От ТРУБИТЬ, 2.

**ТРУБИТЬ**, -блю, -бишь (или *тубишь*); *несов.* 1. где. Работать. *Хорош ~, пойдем перекурим! Семь лет на заводе ~бйл.*

2. без доп. Лгать, обманывать; болтать.

ТРУБКА¹ см. ТРУБА¹

**ТРУБКА²**, -и, *ж.* Юбка (обычно об узкой).

**ТРУБОЧЫСТ**, -а, *м.* Гомосексуалист.

От ТРУБА², 1.

♦ **Трубы гресть (или сушить, заливать и т. п.)** — пить спиртное.

ТРУДНО см. ТЯЖКО (ТРУДНО, ГРУДНО, ПЛОХО) ЖИТЬ БЕЗ ПИСТОЛЕТА

ТРУДОВАЯ МОЗОЛЬ см. МОЗОЛЬ

**ТРУДОВИК**, -а, *м.* Учитель труда в школе.

Из шк.

**ТРУЗЕР**, -а, *м.*, **ТРУЗЕРА**, -ов, *мн.* Брюки, штаны.

От англ. trousers в том же зн.

**ТРУП**, -а, *м.* Сильно пьяный человек. *Идем, навстречу два ~а. В пятницу вечером вся Москва в ~ах.*

ТРУП\* см. ЛЕЧЬ ТРУПОМ

**ТРУПОВОЗ**, -а, **ТРУПОВОЗНИК**, -а, *м.*, **ТРУПОВОЗКА**, -а, **ТРУПОВОЗНИЦА**, -ы, *ж.* Кладбищенская машина; машина похоронной ритуальной службы.

От «труп» + «возить».

**ТРУПОМ**, нареч. Очень сильно (часто об опьянении или болезни). *Нажрался ~. Пробыллетенил ~.*



**ТРУППО**, нескл., м. и ср. Сильно пьяный человек.

На итал. или исп. манер от ТРУП.

**ТРУСЛО**, -а, **ТРУСЛО**, -á, ср Трус

**ТРУСНЯК**, -á, м. Труссы. Семейный ~ с

лютиками — большие трусы в цветочек.

ТРУСИКИ см. ГЕНИЙ (в ТРУСИКАХ); НАДЕЛАТЬ (в ТРУСИКИ)

ТРУСЫ см. А ТЫ ТРУСЫ (УШИ, ШНУРКИ, ЧЕЛКУ) НАКРАХМАЛИЛ; РЫБА БЕЗ ТРУСОВ; СЧАСТЛИВЫЕ ТРУСОВ НЕ НАБЛЮДАЮТ...

♦ **Трус целлофановые** — плавки.

**ТРУТЕНЬ**, -тня, м. Охранник.

**ТРУХА**, -й, **ТРУХЛЯ**, -й, ж. 1. Чушь, ерунда. 2. Плохой, ненадежный человек.

3. Гашиш, конопля.

3. — из нарк.

ТРУХАЛО см. ТРУХАЧ

**ТРУХАТЬ**, -áю, -áешь; несов., чего и без доп. Бояться, страшиться. ~áешь меня?

Ср. общеупотр. прост. «трухнуть», «струхнуть» в том же зн.

**ТРУХАЧ**, -á, м, **ТРУХАЛО**, -а, **ТРУХАЛО**, -а, ср. Трус.

От ТРУХАТЬ.

ТРУХЛЯ см. ТРУХА

**ТРУХЛЯВЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, ненадежный (о человеке).

ТРУХЛЯВЫЙ\* см. ГОЛОВА ТРУХЛЯВАЯ; ПЕНЬ ТРУХЛЯВЫЙ

**ТРИНДАНУТЬ**, -нү, -нёшь; сов., кому и без доп. Позвонить по телефону.

От ТРИНДАТЬ.

**ТРИНДАТЬ**, -аю, -аешь; несов., кому и без доп. Звонить по телефону, названивать, трезвонить. Целый день ~ал.

Ср. диал. «трынчать» — дёргать, «трындить» — твердить, говорить одно и то же, «трынкать» («трень(ь)кать») — играть, брэнчать (на муз. инструменте), от звукоподр. «трын-трын» («трень-трень»).

**ТРИОМ**, -а, м. 1. Зад, задница. 2. Живот, желудок. 3. Камера, карцер, штрафной изолятор; тюрьма.

См. также ТЕЧЬ В ТРИОМЕ

3. — из уз.

**ТРИОМ\*** см. СКИНУТЬ (СБРОСИТЬ, СПУСТИТЬ) В ТРИОМ

ТРИОНДЕЛЬ см. ТРОЯК

**ТРИОФЕЛЬ**, -я, м (мн. -я́, -ёй). 1. Шутл. Любая вещь. 2. Нос, лицо. 3. Ирон. обращение. 4. Негр, чернокожий.

Назв. гриба и сорта шоколадных конфет. Ср. ПОЛУТРИОФЕЛЬ.

♦ **Трюфеля выкидывать** — отлячаться, делать что-л. странное, выдающееся; капризничать, бузить.

♦ **Тряпичная копия** — плохая копия видеофильма, видеокассета, записанная с экрана в кинотеатре видеокамерой.

**ТЯПЯЧИНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; несов. Интересоваться нарядами, одеждой, модами, тряпками.

См. ТЯПОЧНЫЙ, 1.

ТЯПКА см. УБЕЙСЯ ТЯПКОЙ (АВОСЬКОЙ)

**ТЯПНИК**, -а, м. Тряпичник, модник.

**ТЯПНИЦА**, -ы, ж. Тряпичница, модница.

**ТЯПОЧНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Интересующийся только вещами, одеждой. 2. Безвольный, слабохарактерный. ~ая душа.

Передел. общеупотр. «тряпичный», «тряпичник».

ТЯПОЧНЫЙ\* см. ФУФЕЛ ТЯПОЧНЫЙ; ЭТО ТЕБЕ НЕВТЯПОЧНЫЕ КЕГЛИ ИГРАТЬ

**ТЯПОГУЗКА**, -и, ж. Девушка.

Ср. уз. «трясогузка» — домашняя хозяйка.

ТЯСТИ см. ЖОПА; МАНДА; МУДА; ШТАНАМИ ТЯСТИ

ТЯСТИСЬ см. ГРОМ ГРЕМИТ, ЗЕМЛЯ ТЯСЕТСЯ...

**ТЯСЧКА**, -и, ж. 1. Разновидность азартной игры, в которой в ладонях трясут деньги. 2. Похмелье. 3. Холод, мороз. ~ на дворе. 4. Что-л. страшное. Смотрели по выдаку ~у (фильм ужасов). 5. Собака породы той-терьер.

**ТЯХОМУДА**, -ы, **ТЯХОМУДИНА**, -ы, м и ж. Руг.

От «трясти» + МУДА.

**ТЯХОМУДИЯ**, -и, ж. Любая вещь. Возьми вот эту ~ю и прифигачь её вон той хреновиной к этой мандуле (см. соответствующие слова).

Ср. ТРЯХОМУДА.

**ТРЯХОМУДСТВО**, -а, ср. Глупость; напыщенность, пижонство, франтовство.

См. ТРЯХОМУДА.

**ТРЯХОМУДСТВОВАТЬ**, -вую, -вуешь; несов., без доп. Заниматься ерундой; пускать пыль в глаза, петушиться; дуться, надуваться; вести себя глупо.

См. ТРЯХОМУДА.

ТУАЛЕТ см. КАК МУХА В ТУАЛЕТЕ; МОЗГИ В ТУАЛЕТЕ ОСТАВИЛ

**ТУАЛЕТИТЬСЯ**, -ёчусь, -ётишься; несов., без доп. Ходить в туалет. *А где тут у вас ~ётытся?*

**ТУБАРКАС**, -а, **ТУБЗАРТРЕСТ**, -а, **ТУБЗИК**, -а, **ТУБЗАЛЁТ**, -а, **ТУБЗАЛЁТЫЧ**, -а, м. Туалет. *Ребя, кто в тубзалет на пару?*

Возм. из шк.

ТУБЗАРТРЕСТ, ТУБЗИК см. ТУБАРКАС

♦ **Тубос с прицепом** — мужской половой орган.

**ТУГОПЛАВКИЙ**, -ая, -ое. Тупой, недогадливый, глупый (о человеке).

**ТУТРИКИ**, -ов, мн. Деньги.

Общепотр. «тутрик» — денежная единица в Монголии; возм. через уг.

туда см. СИДИТ МАРТЫШКА У ПРУДА...

**ТУЗ**<sup>1</sup>, -а, м. 1. Начальник, руководитель, «отец» мафии. 2. Человек важного вида, пижон, «барин». 3. Что-л. важное, сильный аргумент, козырь. *У него свои ~ы.* ♦ **~а из себя корчить** — принимать важный вид, изображать из себя значительное лицо. ~ **шестерке не товарищ** — о невозможности дружбы при неравном положении.

Из карт.; ср. уг. «туз» — тот, кто прикрывает воров, «свой» человек среди начальства; богатый человек (напр. посетитель ресторана), «тузом корячиться» — тратить большие деньги, кутить.

**ТУЗ**<sup>2</sup>, -а, м. Тот, кто убирает, моет туалет.

От уг. аббрев. «туалетный уборщик зоны».

**ТУЗ**<sup>3</sup>, -а, м. Задница.

**ТУЗИТЬ**, тужу (или тузю), тузишь, **ТУЗОВАТЬ**, -зую, -зуюшь; несов., чем и без доп. Ходить тузом (в картах); делать что-л. наверняка, побеждать, делать последний шаг к победе.

♦ **Туз, он и в Африке туз** — прибаутка картежников, преферансистов. Из карт.

**ТУЛИТЬ**, -лю, -лишь, **ТУЛИТЬ**, -лю, -лишь; несов., кого. Бить, избивать.

Возм. от устар. диал. «тулить», «тулять», «тулить» — крыть, закрывать, заставлять, скрывать, прятать.

**ТУЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишусь (или тулишусь); несов. 1. где и без доп. Таниться; не проявлять себя, скромничать; быть ни при чем. 2. к кому-чему. Жаться, прижиматься, лнуть; приставать, надождать. *Чего ты ко мне всё тулишься, как еврей к сберкассе?* 3. с кем. Заниматься любовью.

Возм. от устар. диал. «туляться», «тулиться» — прятаться, укрываться, уклоняться от дела, заслоняться чем-л., приседать, сгибаться, отворачиваться; ср. современное разг. «при-тулиться» — прислониться.

**ТУЛУП**, -а, м. 1. Дурак, бездарь. 2. Милиционер в зимней одежде.

тулуп\* см. НАДЕТЬ ТУЛУП СОСНОВЫЙ (ДЕРЕВЯННЫЙ, ДУБОВЫЙ)

**ТУЛЬСКИЙ**, -ая, -ое. Ирон.-шутл. эпитет. *Эх ты, морда ~ая! ~ Вася ты, а не коммерсант. Ясно всё, ~им бизнесом занялся, сортирных мух для зоопарка ловит.* ♦ ~ **пряник** (или **валенки**, **самовар**) — шутл.-бран.: недотепа, растяпа, раззява.

**ТУЛЬЧ**, -а, м. Толкучий рынок.

Возм. сокращ. от общепотр. прост. «толкучка».

ТУЛЯК см. ЧТО ТЫ РВЕШЬСЯ, КАК ГОЛЫЙ В БАНЮ...

**ТУМАН**, -а, м. Тупой, недогадливый человек.

ТУМАН\* см. ЕЖИК В ТУМАНЕ; СРЫГНУТЬ В ТУМАН; ЯСНО КАК В ТУМАНЕ

**ТУМАННЫЙ**, -ая, -ое. Сомнительный, заведомо низкого качества, имеющий

плохую репутацию, ненадежный. *Продукции таких ~ых стран, как Бирма, не берем.*

**ТУМБА**, -ы, **ТУМБОЧКА**, -и, ж. Толстая невысокая женщина. *Женись на тумбочке, чтоб было куда пивную кружку ставить.*

♦**Тумба с ушами** — раззява, тупица, примитивный человек.

**ТУМБА-ЮМБА**, тумы-юмбы, ж, собир. *Шутл.-пренебр.* наименование народов с низким уровнем культуры (преим. азиатских и африканских). *Я эту тумбу-юмбу по лицам не различаю, только по запаху (из разговора переводчиков).*

Возм. из *детск.*; возм. пародирование назв. африканского племени.

**ТУМБОЧКА** см. **ВРЕШЬ ТЫ ВСЕ И СПИШЬ ТЫ В ТУМБОЧКЕ**; **ТУМБА**

**ТУНГУС**, -а, м. *Шутл.-бран.*: растапа, дурак.

Бывшее назв. эвенков.

**ТУНДРА**, -ы, ж, **ТУНДРЮК**, -а, м. Провинциал; некультурный, темный человек. *Эх ты, тундрюк. И ведь тундра тундрой, а доклад читает, очки надел.*

**ТУПАК**, -а, **ТУПАРЬ**, -я, **ТУПОК**, -пкá, **ТУПИДЗЕ**, нескл., м. Тупой, глупый человек.

**ТУПЕТЬ** см. **КАК НАДЕНУ ПОРТУПЕЮ, ТАК ТУПЕЮ И ТУПЕЮ**

**ТУПИДЗЕ** см. **ТУПАК**

**ТУПИТЬ**, -плю, тупишь (или -ишь); несов., без доп. Притворяться тупым, ничего не понимающим. *Тебе в уши глину льют (стараются обмануть, навязать что-л.), а ты ~и.*

**ТУПОЙ ВАЛЕНОК** см. **ВАЛЕНОК**

**ТУПОЙ ДОЦЕНТ** см. **ДОЦЕНТ**

**ТУПОК** см. **ТУПАК**

**ТУПОМОЗГЛЫЙ**, -ая, -ое, **ТУПОМОРДЫЙ**, -ая, -ое, **ТУПОНОСЫЙ**, -ая, -ое, **ТУПОРОЖИЙ**, -ая, -ее, **ТУПОРЫЛЫЙ**, -ая, -ое. Тупой, глупый.

**ТУР** см. **ПОСЫЛАТЬ НА ТУР**

**ТУРБОВИНТОВОЙ**, -ая, -ое. Сильный, красивый, высокий, самоуверенный, деловой, энергичный, преуспевающий.

**ТУРИК**, -а, м. 1. Турист. 2. обычно мн. Туристические ботинки.

Сокращ. + суффиксация.

**ТУРИСТ**, -а, м. Бездельник, праздношатающийся, человек без определенных занятий. *Работаешь где-нибудь? — Не, ~. — Ага, ~, денег полный рюкзак.*

**ТУРЬ-ТУРА**, нескл., обычно собир. Туристы.

Возм. из популярной песни.

**ТУРКА**, -и, ж и м (или ~ **НЕПОНИМАЮЩАЯ**). Глупый человек.

**ТУРМАЛАЕЦ**, -айца, **ТУРМАЛАЙ**, -я, м, **ТУРМАЛАЙКА**, -и, ж. Финн, финка.

**ТУРМАЛАЙСКИЙ**, -ая, -ое. Финский.

От **ТУРМАЛАЙ**.

**ТУРНЁ**, нескл., ср. Любовные похождения, приключение, «роман». *Чего с ним говорить, он в ~, сирень вместо мозгов.*

**ТУРНЁ** см. **ДУРНЁ ПОЕХАЛО В ТУРНЁ**

**ТУРНЁПС**, -а, м. Лицо.

**ТУРОК**, -рка, м (или ~ **НЕДОРЕЗАННЫЙ**). *Шутл.-бран.*

Словосоч. приписывают А.В.Суворову.

**ТУРУСИТЬ**, -ушу, -ушишь; **ТУРУСНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; несов., без доп. Заниматься глупостями, ерундой; болтать чепуху.

От общеупотр. «турусы», «турусы на колесах» — болтовня, пустые разговоры; ср. устар. «туросить» — городить небылицы, бредить во сне. Выражение со сл. «турусы» встречается у многих авторов (А.Грибоедов, Н.Гоголь, И.Тургенев, Б.Пастернак и др.). Возм. от «тур», «тараса» — древнерус. осадная башня на колесах, что, возм., связано с лат. *turtus* (из греч.).

**ТУС**, **ТУСА** см. **ТУСОВКА**

**ТУСЕЙШЕН**, -а, **ТУСЕЙШН**, -а, м.

«Тусовка», сборище, вечеринка и т. п.

«Тусовка» + англ. суффикс «tion».

**ТУСМАН** см. **ТУСОВКА**

ТУСНУТЬСЯ см. ТУСОВАТЬСЯ

ТУСНЯК см. ТУСОВКА

**ТУСОВАТЬСЯ**, -суюсь, -суеться; **ТАСОВАТЬСЯ**, -суюсь, -суеться; *несов.*; **ТУСНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, *сов., где, с кем и без доп.* Находиться в каком-л. месте, где много народу; быть в среде «своих» (о группах, объединениях и т. п.); гулять, слоняться без дела; участвовать в различных шоу, презентациях и т. п.

Возм. от карт. «тасовать» — мешать, разбивать, рассовывать по всей колоде карты; *ср.*, напр., *устар.* торговое «тасовать» — мешать сыпучий товар разного достоинства; возм. через *уг.* «тусовать» — бить, «тусоваться» — курить, собираться, «тусовка» — сборище, драка, «тусовки нарезать» — гулять без цели, шлаться; скорее всего первоначально проникло в *муз.* и *хип-жарг.*

**ТУСОВКА**, -и, **ТАСОВКА**, -и, **ТУС**, -а, *м*, **ТУСА**, -ы, *ж*, **ТУСА**, -ы, **ТУСМАН**, -а, **ТУСНЯК**, -а, *м*. Сборище, гулянка, уличные посиделки молодежи; скопление людей, драка, инцидент; шоу. ♦ **Тусуются** — участвовать в каком-л. коллективном мероприятии, празднестве, любить соответствующий образ, стиль жизни.

От ТУСОВАТЬСЯ.

**ТУСОВЩИК**, -а, **ТАСОВЩИК**, -а, *м*. Тот, кто участвует в ТУСОВКЕ; часто об участнике какой-л. молодежной группировки, движения и т. п. *Стритовый* (уличный) ~.

От ТУСОВАТЬСЯ.

**ТУСОВЫЙ**, -ая, -ое, **ТУСУЧИЙ**, -ая, -ее. Относящийся к ТУСОВКЕ.

ТУТА см. МАМАДОРОГА...

**ТУФЛЯ**, -й, *ж*. Дурак, тупица, растяпа.

♦ **Чей туфля?** — *шутл.* чья это вещь?

♦ — распространилось под влиянием популярного кинофильма «Кавказская пленница».

**ТУФТА**, -й, *ж*. 1. Ложь, халтура, подделка, «липа». ~у *всучили*. 2. Ерунда, чушь, ахинея, пустая болтовня.

См. также ГНАТЬ; ТРАВИТЬЛЯ-ЛЯ...

Возм. из *уг.*; *ср. устар.* «туф» — грубая ткань для подкладки под сукно, «тухтыриться» — дуться, сердиться, «тухтырь» — угрюмый человек, «тафта» — шелковая ткань, «тафту» — болван, неуклюжий; *карт.* «туфта» — игра в карты без денег.

**ТУФТАРЬ**, -я, *м*. Халтурщик, бездельник; обманщик, лжец.

От ТУФТА; *ср. карт., уг.* «туфтарь» — игрок в карты, не имеющий денег, «туфтальящик» — мошенник, обманщик.

**ТУФТОВЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, ненужный, халтурный, пустой, никчемный.

От ТУФТА.

**ТУФТОГОН**, -а, *м*. То же, что ТУФТАРЬ.

ТУФТА + ГНАТЬ, 1., 2.

**ТУХАС**, -а, **ТУХЕС**, -а, *м*. Зад, задница.

♦ **Хороший тухес — тоже нахес** — хорошая задница — тоже счастье.

Возм. гебраизм.

**ТУХЛЫЙ**, -ая, -ое. Плохой (о настроении, самочувствии); скучный, плохо себя чувствующий (о человеке). *Я сегодня ~* — у меня плохое настроение; я плохо себя чувствую. *Чего тухлый такой, не ел, что ли?*

♦ **Тухлым глазом (смотреть)** — безразлично, без всякого участия, равнодушно.

**ТУХЛЯ**, -и, *ж*, **ТУХЛЯК**, -а, *м* и в *зн. сказ.* Что-л. плохое; ненадежный человек.

*Ср. уг.* «тухлое дело» — неудачная кража, «тухляк» — неопытный наркоман, «тухлятиной пахнет» — о чем-л. подозрительном.

**ТУЧА**, -и, *ж*. 1. Базар, рынок, толкучка. 2. (или **ФЙГОВА** ~). Большое количество чего-л. *Фигова ~ народу*.

1. — возм. из *уг.*

♦**Туша в собственном говне** — пьяный бомж, валяющийся в грязи.

Ср. «говядина в собственном соку» и т. п.

ТУШИТЬ см. СРАТЬ

**ТУШКА**, -и, ж. Самолет модели ТУ.

ТУШКАН см. МЕКСИКАНСКИЙ (БРАЗИЛЬСКИЙ) ТУШКАН

ТУЯ см. В ТУЮ; НЕВ ТУЮ

♦**Ты бы еще в театр сходил!** — шутил. реакция на чье-л. сообщение, что он был в туалете, напр.: *Ты где был-то? — В сортире. — Ты бы еще в театр сходил!*

**ТЫК**, -а, м, **ТЫКА**, -и, ж. Толчок, удар. *Получил тыку под ребра.*

♦**Ты картина, я портрет, ты скотина, а я нет** — дразнилка. Из детск.

♦**Тыкать пальцем** — читать, напр.: *Чтоб мозги росли, надо больше пальцем —!*

**ТЫКВА**, -ы, ж. Голова.

**ТЫЛ**, -а, м, **ТЫЛЫ**, -ов, мн. 1. Жена. У меня тылы бунтуют. 2. Зад, ягодичы. *Тыл отожрал.* 3. обычно мн. Связи, знакомства.

ТЫЛ\* см. БАБА-ЯГАВ ТЫЛУ ВРАГА

ТЫЛЫ см. ТЫЛ

♦**Ты меня на «слышь» не бери** — шутил. реплика в ответ на обращение «слышь?» (прост. от «слышишь?»)

♦**Ты мне друг или картошка? Ты мне друг или портянка?** — ты мне друг или нет?

♦**Ты моя банька, я твой тазик** — ирон. уверение в дружбе, констатация интимной близости, часто перед какой-л. просьбой, напр.: *Ты моя банька, я твой тазик — дай десять тысяч.*

Из популярной в середине 90-ых гг. песни в исполнении Ф. Киркорова.

♦**Ты на кого батон крбишишь!** — шутил.-ирон. угроза, реакция на чье-л. вызывающее поведение.

♦**Ты насос, и я насос, поцелуемся взащей** — шутил. пустословия.

Построена на эффекте т. н. «обманутого ожидания» (слушающий ждет в конце слова «взасос»).

ТЫ ПОСЛАН см. ПОСЛАН

♦**Ты прав, Аркашка, твоя жопа шире, чем мои четыре** — ирон. ты прав.

**ТЫР**, межд. (или **ТЫР-ТЫР-ТЫР**). Имитация какого-л. действия (чаще ходьбы, ударов и т. п.).

**ТЫРБАЖ**, -а, **ТЫРБАН**, -а, м, **ТЫР-БАЖКА**, -и, ж. Кража, воровство; краденые вещи.

От ТЫРИТЬ.

**ТЫРИТЬ**, -рю, -ришь, несов.; **ТЫР-НУТЬ**, -ну, -нешь, сов., **ТЫРБАНИТЬ**, -ню, -нишь; несов., **ТЫРБАНУТЬ**, -ну, -нешь, сов., что у кого. Красть, воровать; брать и не отдавать, присваивать и т. п.

Ср. устар. диал. «тырить» — спешно идти, торопиться, «тырба» — бабка, легшая углом (в игре), «тырло», «тырлице» — стойло для скота, место водопоя, ночевки, «тыркас» — торгош, перекупщик, барышник, маклак; возм. через уг. «тырбаж» — краденое, «тырбанка» — дележ краденного, «тырбень» — объект кражи, «тырить» — красть, выгораживать соучастника кражи, передавать краденое, «тыриться» — прятаться, «тырка» — кража. Скорее всего, восходит к цыг. *te teres* — держать, иметь, брать, ждать, производные с «б» (ТЫРБАНИТЬ и др.) объясняются цыг. суффиксами абстрактных имен -be, напр. *teribe* — выстоянное, полученное.

**ТЫРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; несов.

1. куда и без доп. Прятаться, скрываться. 2. на что и без доп. Глядеть, смотреть во все глаза.

От ТЫРИТЬ.

**ТЫРКА**, -и, ж. Тысяча рублей.

Возм. из уг.

**ТЫРЛИ-МЫРЛИ**, нескл., ср. или мн. (или ~ЗАЛЕПЫРЛИ). 1. Ерунда, чушь, черт знает что, что-л. пустое, никчемное. 2. в зн. вводн. сл. То да сё, мол, дескать

(при передаче чужой речи, при ссылке на чужую речь).

ТЫРНУТЬ *см.* ТЫРИТЬ

♦*Ты со мной в танке горел?* — мы с тобой недостаточно близки.

**ТЫЧИНКА**, -и, ж. Мужской половой орган.

♦*Ты что, муху съел?* — *ирон.* вопрос, почему кто-л. кашляет.

♦*Ты что, упал?* (или с горшка в детстве упал, в колодец вместо ведра упал, с дуба упал и т. п.) — реплика, выражающая недоумение по поводу чего-л. сказанного или сделанного собеседником.

ТЫЩА *см.* БОГНЕНИЩИЙ, ЛЮБИТТЫШУ

**ТЫЩАК**, -а, м. Тысяча рублей (а также долларов и т. п.). *Дай ~ на пиво.*

ТЭЙЛ *см.* МОРДОЙ ОБЗАБОР (ОБСТОЛ, ОБТЭЙЛ)  
ТЭН, ТЭНКА *см.* ТЕН

**ТЮБИК**, -а, м. Художник, живописец.

Возм. распространилось под влиянием повестей Н. Носова о Незнайке.

ТЮБИК\* *см.* ЧЕГО (ЧТО) ТЫ ВЫДАВИЛСЯ, ТЮБИК?

**ТЮКНУТЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный, сумасшедший.

От ТЮКНУТЬСЯ.

**ТЮКНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.* 1. *чего, что* и *без доп.* Выпить спиртного. 2. *кого.* Убить, прикончить.

От общеупотр. звукоподр. «тюкать» — ударять, рубить.

**ТЮКНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов.*, *на чем* и *без доп.* Сойти с ума, помешаться на чем-л.

*См.* ТЮКНУТЬ.

**ТЮЛЬКА**, -и, **ТЮЛЯ**, -и, ж. 1. Ложь, обман. 2. Ерунда, чушь, болтовня.

*См. также* ГНАТЬ

Назв. мелкой рыбы; *ср. устар. диал.* «тюлька» — болван, чурбан, обрубок, толстушка, отруби, «тюляшится» — ходить неуклюже.

**ТЮЛКОГОН**, -а, м. Лжец, трепло, болтун.

От ТЮЛЬКА + ГНАТЬ, 1.

**ТЮЛЬПАН**, -а, м. 1. Идиот, придурок. 2. Разновидность большой раковины для

ванной комнаты с керамическим стояком.

1. — из уг. «тюльпан» в том же зн., возм. от *диал.* «тюльпа» — ротозей, разиня.

ТЮЛЬПАН\* *см.* ЧЕРНЫЙ ТЮЛЬПАН  
ТЮЛЯ *см.* ТЮЛЬКА

**ТЮМЁНЬ**, -и, ж. Провинциал; недалекий, некультурный человек.

Назв. города.

ТЮРЬМА *см.* ТВОЙ ДОМ — ТЮРЬМА

**ТЮРЯЖКА**, -и, ж. Тюрьма.

**ТЮРЯЖНИК**, -а, м. Тот, кто отсидел в тюрьме.

**ТЮТЬКИН**, -а, м. *Ирон.* О любом человеке.

ТЮТЮ *см.* БОБО

**ТЮТЮШКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *кого-что*. Производить какие-л. действия по отношению к кому-чему-л. *Машину ~ (чинить).* *Бабу ~ (ухаживать).*

От «тютюшкать» — пестовать, нянчить, качать на руках ребенка; вероятно, первоначально ономотопозитическое образование, *ср.* общеупотр. «тютю».

**ТЮТЯ**, -и, м и ж. Мягкотелый, безвольный человек; бездельник.

Возм. влияние *устар. диал.* «тютя» — дворовая птица, мокрая курица, цыпленок; смирный человек; собака.

**ТЮХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *что* и *без доп.* Делать что-л. интенсивно (есть, продавать, быстро понимать что-л. и т. п.).

*Ср. устар. диал.* «тюхтит», «тюхтятить» — хлебать, есть, «тюхтеря» — неуклюжий человек.

**ТЮХЛЯ-МАТЮХЛЯ**, *түхли-матюхли*, ж. Растяпа, раззява.

*Ср.* ТЮХАТЬ.

**ТЯВКА**, -и, **ТЯВКАЛКА**, -и, ж, **ТЯВКАЛО**, -а, *ср.* 1. Рот, губы. 2. Болтун, балаболка; крикун, паникер. 3. Собака, шавка.

От ТЯВКАТЬ.

**ТЯВКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что и без доп. Говорить, болтать ерунду.

**ТЯВКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*, с кем о чем. Ссориться, ругаться, «грызться».

**ТЯГА**, -и, ж. 1. Затычка (о сигаретах, папиросах). *Бычок на две ~и*. 2. Общее наименование для обозначения желания, predispositionности кого-л. к чему-л. 3. Доходность, прибыльность (напр., торговой точки). ♦ **По ~е** (или **в ~у**) кому что, что делать — есть желание, намерение что-л. делать, напр.: *Работать мне сегодня что-то не в ~у*.

3. — из жарг. торговцев, коммерсантов.

**ТЯГА\*** см. ДВОЙНАЯ ТЯГА

**ТЯЖ**, -а, м. Тяжеловес (в спорте), тяжелая весовая категория; серьезный, солидный, уважаемый человек.

Возм. из спорт.

**ТЯЖЕЛАЯ АРТИЛЛЕРИЯ** см. АРТИЛЛЕРИЯ

♦ **Тяжелое детство, недостаток витаминов** — ирон. оценка чего-л. глупого, несуразного поступка.

**ТЯЖЕЛЫЙ**, -ая, -ое. Дорогой, ценный, старинный. ~ *антиквариат*.

Возм. из уг.

**ТЯЖЕЛЫЙ СЛУЧАЙ НА ТРАНСПОРТЕ** см. СЛУЧАЙ  
**ТЯЖЕЛЯТИНА**, -ы, ж. Тяжелый рок.  
**ТЯЖЕСТЬ** см. ЦЕНТР ТЯЖЕСТИ СМЕСТИЛСЯ

♦ **Тяжко** (или *трудно, грустно, плохо*) **жить без пистолета** — трудно жить.

**ТЯМАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что в чем и без доп. Соображать, понимать, разбираться.

От устар. диал. «тямить» в том же зн.

**ТЯНУТЬ**, -нү, тянешь; *несов.* 1. что и без доп. Курить, затягиваться сигаретой.

2. что. Пить. *Пиво ~*. 3. на кого, кого и без доп. Обвинять кого-л. в чем-л. (обычно необоснованно); приставать, надоедать.

3. — ср. уг. «тянуть» — выяснять отношения, ругаться.

**тянуть\*** см. ПУШКА; ТУСОВКА

♦ **Тянуть кота за яйца** — тянуть время, медлить.

♦ **Тянуть одеяло на себя** — думать о себе, о своей выгоде, стараться всеми силами решить дело в свою пользу.

**ТЯНУЧКА**, -и, ж. Что-л. длинное, нудное, долго тянущееся.

**ТЯПКА**, -и, ж. Рука. ~и из карманов *вынь*.

**ТЯПКА\*** см. СДЕЛАТЬ МОРДУ ТЯПКОЙ

# У

**УАУ, ВАУ, ФАУ**, *межд.* Выражает любовую эмоцию, чаще положительную.

Англ. (амер.) wow.

**УБАЗАРИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **УБАЗАРИТЬ**, -рю, -ришь), *кого*. Уговаривать, уламывать. *Ты меня не убазаривай, я не девочка.*

От «базар», «базарить».

♦ **Убейся веником; Убейся тряпкой** (или *авоськой* и т. п.) — отстань, отойди, не приставай.

♦ **Убери зубы** — замолчи, не ведай себя вызывающе.

**УБИВАТЬ** см. КАЖДАЯ СИГАРЕТА УБИВАЕТ ЛОШАДЬ

**УБИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **УБИТЬСЯ**, убьюсь, убьёшься). 1. с чем, над чем. Уставать от чего-л., долго возиться, работать, мучиться. *Убиваешься с ними, убиваешься, а тебя потом на свалку сдадут (о детях).* 2. чего, чем и без доп. Накуриваться наркотиков (обычно об анаше).

2. — возм. из уг. или нарк.

**УБИРАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **УБРАТЬ**, уберу, уберёшь) 1. *кого, чем*. Привести в какое-л. крайнее эмоциональное состояние (удивить, расстроить и т. п.). 2. *кого*. Победить, разгромить. *Итальянцы (итальянские футболисты) наших как детей убрали.*

**УБИТЬ** см. ЯУБЮТЯ, ЛОДОЧНИК

**УБИТЬСЯ** см. УБЕЙСЯ ВЕНИКОМ; УБЕЙСЯ ТЯПКОЙ (АВОСЬКОЙ); УБИРАТЬСЯ

**УБОИЩЕ**, -а, *ср.* Человек, причиняющий вам сплошные неприятности.

**УБОЙ**, -я, *м* и в зн. *межд.* Что-л. особенное, яркое.

**УБОЙ\*** см. В (НА) УБОЙ

**УБОЙНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Прекрасный, замечательный. 2. Толстый, жирный (о человеке).

**УБОРНАЯ** см. ВООБРАЖАЛА ХВОСТ ПОДЖАЛА...

♦ **У брата** — *собств.* название пивной на улице Дмитрия Ульянова.

Д. Ульянов — брат В. И. Ульянова-Ленина.

**УБРАТЬ** см. СНИМИ (УБЕРИ) ПОНТЫ — ОДНИ ШНУРКИ ОСТАНУТСЯ. УБИРАТЬ; УБЕРИЗУБЫ

**УВАЛ**, -а, **УВАЛ**, -а, *м.* Увольнение из армии; увольнительная. *Ходить в ~. Прийти из ~а. От ~а до ~а.*

Из арм.

**УВЕРТЮРА**, -ы, *ж.* Сверхурочная работа. ♦ **Крутить ~у** — работать сверхурочно.

Возм. от общепотр. «увертюра» — оркестровое вступление к опере, балету и т. п., одночастное музыкальное произведение; возм. также окказиональное наложение англ. overtime — сверхурочные часы, дополнительное время.

**УВЕСТИ** см. УВОДИТЬ

**УВЛЕКАТЬСЯ ЛИТЕРБОЛОМ** см. ЛИТЕРБОЛ

**УВОДИТЬ**, -ожу, -одишь; *несов.* (сов. **УВЕСТИ**, -еду, -едёшь), *что у кого*. Красть, воровать. *У тещеньки моей антрекоты вместе с авоськой в метро увели, совсем народ озверел.*

Возм. из уг.

**УВОЗИТЬ** см. ЗАНОЗДЮ (ВЕСТИ, УВОЗИТЬ)

**УВОЛАКИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **УВОЛОЧЬ**, -оку, -очёшь), *что у кого*. Красть, воровать. ♦ **Положить в уголок, чтоб никто не уволок что** — спрятать что-л.

Возм. из уг.

**УГАД**, -а, *м* и в зн. *сказ.* Угадывание, отгадывание. ~? — угадал? *Не, ты не в ~е* (не угадал).

**УГАДАЙКА**, -и, *ж.* 1. Неясная ситуация. *Сидим в ~е, выживем или нет.* 2. Система опроса на экзамене (обычно на отделениях искусствоведения и т. п.),



при которой по репродукции, музыкальному отрывку нужно указать автора и назв. произведения или по фрагменту узнать целое. *На ~е засыпался, глаз бо ярны Морозовой не признамиш.*

2. — из студ.

**УГАР**, -а, м. 1. и в зн. межд. Что-л. выдающееся, отличное. 2. Состояние возбуждения (обычно восхищения, удивления). *Она от тебя в ~е — ты ей нравишься.* 3. Состояние похмелья; пьяный, человек с похмелья. *Два ~а водки просят.*

**УГАРНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Отличный, замечательный. *Отпуск вышел ~, весь месяц ни облачка.* 2. Пьяный, похмельный. *С вечера ударный, с утра — ~.*

**УГОВАРИВАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **УГОВОРИТЬ**, -рю, -ришь), что, сколько. 1. Выпивать какое-л. количество спиртного. *~ бутылку. Эту бомбу (большую бутылку) нам вдвоем не уговорить.* 2. Воровать, тащить.

**УГОЛ**, угла́, м. 1. 250 рублей (а также четвертая часть от любого круглого десятик.: 25, 2500 и т. п.). 2. Тысяча рублей. Возм. из уг.

**УГОЛ** см. ДОМ БЕЗ УГЛОВ; ЗЕМЛЯ КВАДРАТНАЯ — ВСТРЕТИМСЯ ЗА УГЛОМ; «ОБРЫГАЙ УГЛЫ»; ПРИХЛОПНУТЫЙ; ША, КРЕВЕТКА, МОРЕ БЛИЗКО!

**УГОЛЁК**, -лькá, м. Нерп.

**УГОЛОВКА**, -и, ж. То же, что УГОЛОК, 2.

**УГОЛОК**, -лкá, м. 1. То же, что УГОЛ во всех зн. 2. Уголовный розыск. 3. Сигарета, самокрутка с наркотиком (чаще гашишем). 4. собств. Угол гостиниц «Националь» и «Интурист», место работы проститутки. *Тетя с ~лкá. С такими ногами на ~лкé надо стоять, а не половички в НИИ топтать.*

2., 3. — возм. из уг.

**УГОЛОК** см. УВОЛАКИВАТЬ

**УГОРАТЬ**, -áю, -áешь; несов. (сов. **УГОРЕТЬ**, -рю, -ришь), от чего, с чего. Эмоционально реагировать на что-л.,

удивляться, восхищаться и т. п. *Я с тебя угораю!*

**УГОРЕТЬ** см. АХ, ПАРИЖ, ПАРИЖ, ПАРИЖ...; УГОРАТЬ

**УГРА**, -ы, **УГРЕШКА**, -и, ж. ГСП (городской сборный пункт). *Сбежал с ~ы. Трое суток на ~е — это тебе не «Баунти».*

Из арм.

**УГРЕБИЩЕ**, -а, **УГРОБИЩЕ**, -а, ср. Страшилище; кто-л. некрасивый, неприятный, страшный; что-л. отталкивающее. *Как он с таким ~ем живет?* (о жене).

Возм. от общеупотр. «угробить»; по модели общеупотр. «страшилище», «позорище» и т. п.; нецензурные аллюзии.

**УГРЕБИЩНЫЙ**, -ая, -ое, **УГРОБИЩНЫЙ**, -ая, -ое. Страшный, некрасивый, отталкивающий (о человеке или вещи).

От УГРЕБИЩЕ.

**УГРЕШКА** см. УГРА

**УГРОБИЩЕ** см. УГРЕБИЩЕ

**УГРОБИЩНЫЙ** см. УГРЕБИЩНЫЙ

**УГУ** см. АГА, СПЕШУ И ПАДАЮ

**УД**, -а, м. 1. Удовлетворительно (об учебной оценке); *шутл.* об оценке любого факта. *На ~е пожрали.* 2. «Украли деньги».

1. — из *шк.*, студ.; 2. — *ирон.* переосмысл. сл. как аббрев.; намек на то, что за удовлетворительную оценку в вузе не выплачивают стипендию. Ср. ХОР, 2., ОТЛ, 2.

**УДАВ**, -а, м. Обжора, чревоугодник. *Семья ~ов, у каждого персональный холодильник.*

**УДАВ** см. ЗДРАВСТВУЙТЕ, ГОСПОДА УДАВЫ!; СПОКОЕН КАК УДАВ; ТАЩИТЬСЯ, КАК УДАВ ПО ПЛАЧКЕ «ДУСТА»

**УДАВИТЬСЯ** см. МЫШКА В ХОЛОДИЛЬНИКЕ УДАВИЛАСЬ

**УДАВКА**, -и, ж. 1. Галстук. 2. Шарф. 3. Цепочка на шее.

Все зн. — возм. из уг.; от общеупотр. «удавить».

**УДАВЧИК**, -а, м. 1. То же, что УДАВ. 2. То же, что УДАВКА во всех зн.

УДАР *см.* РАЗМАХ НА РУБЛЬ — УДАР НА КОПЕЙКУ;  
РАЗМАХ РУБЛЕВЫЙ, УДАР ФИГОВЫЙ

◆ **Ударим русским менталитетом по американским мозгам!** — *шутл.* лозунг, пародирующий патриотические призывы.

УДАРИТЬ *см.* ПО МАССЕ УДАРИТЬ (ВРЕЗАТЬ); УДАРИТЬ

◆ **Удар ниже пейджера** — удар «ниже пояса», использование какого-л. запрещенного приема, нечестный, несправедливый поступок.

◆ **Удар по печени** — низкокачественный спиртной напиток (обычно о крепких).

УДАР ПО ПОЧКАМ *см.* ПОЧКИ

УДАР ПО ПОЧКАМ ЗАМЕНЯЕТ КРУЖКУ ПИВА *см.* ПОЧКИ

**УДАРЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов.* (*сов.* **УДАРИТЬ**, -рю, -ришь). **1.** *по чему.* Резко начинать что-л. делать, приступать к чему-л. ~ *по курсовику* (курсовой работе). **2.** *за кем, по кому.* Начинать ухаживать за кем-л.

◆ **Ударять по легким** (или *по жабрам*) — курить.

УДАЧА *см.* ОБЛОМОК УДАЧИ; ОГРЫЗОК УДАЧИ; ОКУРОКУДАЧИ

УДЕЛАТЬ *см.* УДЕЛЫВАТЬ

**УДЕЛАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов.*; *без доп.* Попасть в неприятное положение. *См. также* УДЕЛЫВАТЬСЯ

**УДЕЛЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **УДЕЛАТЬ**, -аю, -аешь). **1.** *кого.* Сильно избивать; побеждать кого-л., одерживать верх над кем-л. *Эка тебе глазик удела-ли!* **2.** *что чем, в чем.* Пачкать, марать.

**УДЕЛЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **УДЕЛАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься). **1.** *без доп.* Пугаться, «накладывать в штаны». **2.** *чем, в чем.* Пачкаться, мараться в чем-л. **3.** *над кем-чем.* Смеяться, потешаться, издеваться.

УДЕРЖАТЬСЯ *см.* ВОДА В ЖОПЕНЕ УДЕРЖИТСЯ

**УДИЛО**, -а, *ср.* **УДИЛА**, -ы, **УДИЛЬЩИК**, -а, *м.* Вор, жулик (обычно карманный); человек, любящий жить за чужой счет.

Возм. от уг. «удильщик» — квартирный вор.

**УДМУРТ**, -а, *м.* *Ирон.* Шалопай; растяпа, дурачок. *Ну ты ~! ~ом не надо быть!*  
Назв. национальности.

**УДОБНЯК**, -а, *м.* **УДОБНЯЧКА**, -и, *ж.* Что-л. удобное, подходящее. *Мне самый удобняк в шесть. На такой удобнячке хоть в Монголию* (о такте).

От общеупотр. «удобный», «удобно».

УДОБРЕНИЕ *см.* ГОВНО; ГЕНИЙ (СРЕДИ УДОБРЕНИЙ)

**УДОВЫЙ**, -ая, -ое, **УДОВЫЙ**, -ая, -ое. Средний, ни то ни се, удовлетворительный.

От УД.

**УДОД**, -а, *м.* *Ирон.* обращение; *шутл.* о любом человеке. ~ *из сточных вод.*

Назв. птицы.

**УДОЙ**, -я, *м.* Доход, прибыль, добыча. *Худой ~. Как ~? — Хлеб с водой* (плохо). **удой** *см.* наш колхоз, наш колхоз выполнил план по удою коз

**УДОЙНЫЙ**, -ая, -ое. Прибыльный, доходный.

От УДОЙ.

**УДИНЕНИЕЦЯ**, -и, *ж.* Аудиенция.

*Шутл.* контаминация с «уденение».

**УЖАРИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **УЖАРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься), *без доп.* **1.** Загорать. **2.** Худеть.

**УЖАСНИК**, -а, **УЖАСТИК**, -а, *м.* *Ирон.* Фильм ужасов. *Обхохотались на ~е.*

*См. также* КАК МЕРТВОМУ УЖАСНИК

УЖАСНО *см.* ВОБРАЖАЛА ХВОСТ ПОДЖАЛА...

УЖАСТИК *см.* УЖАСНИК

◆ **Уж Герман близится, а полночи все нет** — *ирон.* травестирование текста «Пиковой дамы» А. С. Пушкина.

УЖИНАТЬ *см.* КТО ДЕВУШКУ УЖИНАЕТ, ТОТ ЕЕ И ТАНЦУЕТ

**УЖИРАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, *несов.* (*сов.* **УЖРАТЬСЯ**, -рюсь, -решься), *чем и без доп.* Напиваться пьяным.

От общеупотр. *прост.* «жрать»

**УЖИРОН**, -а, **УЖОР**, -а, *м.* **УЖОРКА**, -и, *ж.* **1.** Что-л. вкусное, аппетитное; со-

стояние чрезмерной сытости, когда человек объелся. **2.** Перепой; похмелье.

От общеупотр. *прост.* «жрать»; **2.** — от УЖРАТЬСЯ.

**УЖО́РНЫЙ**, -ая, -ое, **УЖО́РИСТЫЙ**, -ая, -ое. **1.** Вкусный, аппетитный (о пище). **2.** Способный много съесть (о человеке). *Никитушка у нас ужористый.* **3.** Хороший, отличный, высокого качества (о любой вещи).

От общеупотр. *прост.* «жрать».

**УЖРА́ТИК**, -а, м. Пьяный.

От УЖРАТЬСЯ.

**УЖРА́ТЫЙ**, -ая, -ое. Пьяный.

От УЖРАТЬСЯ.

УЖРАТЬСЯ *см.* УЖИРАТЬСЯ

УЗЕЛ *см.* ЯЙЦА В УЗЕЛ

УЗЕЛОК *см.* ЗАВЯЗЫВАТЬ (УЗЕЛОК)

**УЗКОПЛЕНОЧНЫЙ**, -ая. *Ирон.* Азиат, «узкоглазый».

УЗЛОМ *см.* ЗАВЯЗЫВАТЬ (УЗЛОМ)

**УЗЛЯ́К**, -а, м. **1.** Узел во всех зн. ~ *свя-зи.* Железнодорожный ~. ~ на голове — волосы, собранные в узел. **2.** Пачка денег.

УЗНАТЬ *см.* я МИЛОГО УЗНАЮ ПОКОЛГОТКАМ

**УЗЮЗЮКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.;*

**УЗЮЗЮКНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов., чего,* что и без доп. Пить спиртное.

От устар. диал. «зюзя», «зюзила» — мокрый, промокший до нитки человек, плакса, рева, пьяный, пьяница, дрянной человек, разиня.

**УЙ**, уя, м. Искусственно созданная форма им. п. от аббрев. «УЕ» (условная единица), появившаяся на ценниках в 90-ых гг. *Сколько там уёв написано? Сто уёв — это сплуннется* (много). *Там в рублях или в уя́х?*

Очевидно аллюзия к нецензурному.

УЙТИ *см.* А МЫ УЙДЕМ НА СЕВЕР! ПИСАТЬ: УХОДИТЬ!; УШЕЛ В СЕБЯ, ВЕРНУСЬ НЕСКОРО

◆ **Уйти в пампасы** — опьянеть, потерять контроль над собой.

**УКА́КЛИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **УКА́КАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), на

что, с чего, над чем. Смеяться над чем-л.

От КАКАТЬ.

**УКА́НЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **УКА́НАТЬ**, -аю, -аешь). **1.** куда, откуда. Уходить, убежать, сматывать удочки. **2.** кого чем. Доводить, утомлять кого-л. *Уканало меня ваше присутствие.*

От КАНАТЬ.

**УКА́Т**, -а, м. **1.** Что-л. смешное, необычное. *Такого ~а у нас давно не было.* **2.** в зн. межд. Выражает любую эмоцию.

Ср. УЛЁТ и т. п.

**УКАТА́ЙКА**, -и, ж. Какой-л. смешной факт, история, анекдот. *Слухай* (слушай) ~у.

От УКАТАТЬСЯ, **1.**

**УКАТА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *сов.* **1.** с чего, на что, над чем и без доп. Посмеяться над чем-л., развеселиться. **2.** чем и без доп. Обкуриться (чаще наркотиками).

**2.** — возм. из уг. или нарк.

◆ **У кого короче?** — *ирон.* вопрос на реплику «короче», призывающую к резюмированию.

У КОГО ЧЕТЫРЕ ГЛАЗА, ТОТ ПОХОЖ НА ВОДОЛАЗА *см.* ВОДОЛАЗ

◆ **У кошки в жопе** — далеко, бог знает где.

◆ **Украсть желтый шуз** — помешать кому-л. в каком-л. очень приятном, выгодном и т. п. для него деле.

По державшейся довольно долго в 90-х гг. моде на жёлтые туфли, ботинки (ШУЗЫ).

УКРЕПЛЯТЬ *см.* «БЛЕНДАМЕД» УКРЕПЛЯЕТ ЗУБЫ И ЯЙЦА

**УКРЫ́ШИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **УКРЫ́СИТЬ**, -ышу, -ысишь), куда, откуда и без доп. Уходить, убежать, скрываться.

От КРЫСИТЬ.

**УКСУС**, -а, м. **1.** Алкоголик. *Шалман-ные* (из пивного зала) ~ы. *Наш школьный ~ Вова.* **2.** Кислое вино (чаще о сухом).

УКУСУС\* см. ХАЛЯВА

**УКУСУСНИЦА**, -ы, ж. Лицо, физиономия. *Ну и ~, даже плюнуть противно.*

УКУСИТЬ см. ЗАБОДАЙ МЕНЯ КОМАР, УКУСИ КОРОВА

**УКУШ**, -а, м. Перепой.

От УКУШАТЬСЯ.

**УКУШИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **УКУШАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), чего, чем и без доп. Напиваться, перепивать.

От общеупотр. «кушать».

**УЛЁТ**, -а, м. 1. Что-л. смешное, необычное; высшая степень какого-л. впечатления. *Я в ~е!* 2. в зн. межд. Выражает любую эмоцию. ~, *какая фенечка* (вещь).

См. также СУЛЕТОМ

От УЛЕТАТЬ; ср. УКАТ и т. п.

**УЛЕТАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **УЛЕТЭТЬ**, -ечу́, -етішь), с чего, на что, от чего. Испытывать какую-л. сильную эмоцию (чаще об удивлении или удовольствии).

Встречается у В. Аксенова и др.

**УЛЁТНЫЙ**, -ая, -ое. Хороший, отличный, замечательный.

От УЛЕТАТЬ.

УЛИЦА см. ЗАКРОЙ ДВЕРЬ С УЛИЦЫ (С ОБРАТНОЙ, СТОЙ СТОРОНЫ); ШТАНАМИ УЛИЦЫ МЕСТИ

♦ **Улицы штанами подметать** — бездельничать, шляться, слоняться без дела.

**УЛИЧАТЬ**, -аю, -аешь; несов. (сов. **УЛИЧИТЬ**, -чу́, -чишь), кого. Ирон. Узнавать, встречать на улице. *А, вот я тебя и уличил* (нашел, узнал).

**УЛОВ**, -а, м. Прибыль, доход.

УЛЫБКА см. МОЛЧА (СУЛЫБКОВОЙ НАЛИЦЕ)

**УЛЪЯНА**, -ы, ж. Женщина высокого роста.

Возм. от имени баскетболистки Ульяны Семеновой.

**УЛЪЯНОВ**, -а, м. Шутл.-ирон. обращение. *Товарищ ~, вы не спустили воду!*

См. также ПРИКИДЫВАТЬСЯ ЧУЧЕЛОМ УЛЪЯНОВА; ЧУЧЕЛО УЛЪЯНОВА

Настоящая фамилия В. И. Ленина.

УМ см. ЖОПА; ЗАТОРЧАТЬ (ПРИТОРЧАТЬ) НА УМЕ; ПЛОСКОСТЬЮ УМА ПОДОБЕН ТАРАКАНУ; ПО УМУ

**УМА́Т**, -а, м. 1. То же, что УМОТ. 2. в зн. межд. Выражает какую-л. сильную эмоцию (радость, удивление и т. п.).

♦ **У матросов нет вопросов** — ирон. ответ на вопрос «вопросы есть?».

**УМА́ТЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; несов. (сов. **УМОТА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), с чего, на чем, от чего и без доп. Уставать, утомляться.

♦ **У меня своя голова за плечами** — у меня своя голова на плечах, я не дурак.

Пародирование речи военных.

УМЕРЕННЫЙ см. ПРИЯТНОЙ НАРУЖНОСТИ, УМЕРЕН ВОКРУЖНОСТИ

УМЕРЕТЬ см. ЖИЛА ДОЛГО НЕ ЖИВЕТ...

УМЕТЬ см. ДОЛГОЛИ УМЕЮЧИ?

**УМНÁН**, -а, **УМНЯ́В**, -а, **УМНЯ́К**, -а, **УМНЯ́Ш**, -а, м, **УМНЯ́ЧКА**, -и, **УМНЯ́ШКА**, -и, **УМНЯ́ВИЦА**, -ы, **УМНЯ́ВКА**, -и, м и ж. Ирон. Умник.

«Умняв» возм. из Д. Хармса.

**УМНЫЙ**, -ого, м. Шутл. 1. О человеке с высоким самомнением. 2. Ирон. обращение. *Эй, ~, сколько времени? Слушай, ~, где здесь насчет пописать?*

УМНЫЙ\* см. ВУМНЫЙ КАК ВУТКА...; МОЛЧИ, ЗА УМНОГО СОЙДЕШЬ

♦ **Умный, только худенький** — о ком-л. в общепрон. зн.

УМНЯВ, УМНЯК, УМНЯВ, УМНЯЧКА, УМНЯШКА см. УМНАН

**УМНЯ́ВИТЬ**, -влю, -вишь, **УМНЯ́ВИТЬСЯ**, -влюсь, -вишься, **УМНЯ́ВНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; несов., без доп. Строить из себя умника.

От УМНЯВ.

УМНЯВИЦА, УМНЯВКА см. УМНЯВ

УМНЯВНИЧАТЬ см. УМНЯВИТЬ

**УМНЯ́ВНЫЙ**, -ая, -ое. Шутл. Умный.

УМОЛЯТЬ см. ТИПА «Я ТЕБЯ УМОЛЯЮ»; Я ТЕБЯ УМОЛЯЮ

**УМО́Т**, -а, м, **УМО́ТКА**, -и, ж. Усталость, истощение. *Я в умотке. Полный умот, сил моргнуть нету.*

От УМОТАТЬСЯ.

УМОТАТЬСЯ см. УМАТЫВАТЬСЯ

УМОТКА *см.* УМОТ**УМОТНЫЙ**, -ая, -ое, **УМОТОЧНЫЙ**, -ая, -ое. Трудный, утомительный.

От УМОТАТЬСЯ.

◆ **Ум сдох** — *шутл.* об отсутствии идей, свежих мыслей.**УМЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **УМЫТЬ**, умою, умоешь), *кого*. Наказывать, избивать, унижать, ставить на место.◆ **У нас демократия, хочешь** — *белая чадра, хочешь* — *чёрная* — *шутл.* о демократии; о семейных отношениях.◆ **У нас как в Париже, только дома пониже да асфальт пожире** — *ирон.* о себе; о Москве.*Ср.* фиксировавшееся еще в первой половине XX в. выражение «дела как у Гужона, только труба пониже, да дым пониже».**УНИВЕР**, -а, **УНИВЕРС**, -а, *м.* Университет.*Сокращ.***УНИТАЗ** *см.* ДРАКА С УНИТАЗОМ; ДРАТЬСЯ С УНИТАЗОМ; ШУМНЫЙ, КАК ВОДА В УНИТАЗЕ; ШУСТРЫЙ КАК ВОДА В УНИТАЗЕ◆ **Унитаз на горных лыжах** — *ирон.-бран.* в адрес глупого человека.**УНИТАЗНИК** *см.* СЛЕСАРЬ-УНИТАЗНИК◆ **У них Пномпень, а у нас пень пнём** — *ирон.* о себе; о чьей-л. глупости.*Пномпень* — столица Камбоджи; *прост.* «пень пнём» — дурак, тупица.**УНТЫ**, -ов, *мн.* Любая обувь.*Ср.* общеупотр. «унты» — на севере: меховая обувь (обычно из оленьего меха).**УОДОВКА**, -и, *ж.* *Ирон.* Водка. *Не выпить ли вам уодовки?* — не выпить ли вам водки?*Шутл.* имитация дефекта речи или подражание англ. произношению с [w].**УОК**, -а, **УОКМЭН**, -а, *м.* Портативный магнитофон с наушниками, плеер; человек, ходящий с таким магнитофоном.*Англ.* to walk — гулять, tap — чело-  
век.**УПАД**, -а, *м.* **1.** Что-л. смешное, необычное; высшая степень какого-л. впечатления. *Я в ~е!* **2.** в *зн. межд.* Выражает лую эмоцию. *Полный ~!*От УПАСТЬ; *ср.* УЛЕТ и др.**УПАДАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (*сов.* **УПАСТЬ**, -адү, -адёшь). **1.** *без доп.* Приходить в какое-л. эмоциональное состояние. **2.** *без доп.* Вешаться. **3.** *на кого.* Влюбляться. **4.** *на кого.* Приставать, надоедать.**УПАДНЫЙ**, -ая, -ое, **УПАДОЧНЫЙ**, -ая, -ое. Особенный, неповторимый, яркий; отличный.

От УПАСТЬ.

**УПАКОВАННЫЙ**, -ая, -ое. Хорошо, модно, со вкусом, шикарно одетый; нарядившийся, разряженный.

От УПАКОВЫВАТЬСЯ.

УПАКОВЫВАТЬСЯ *см.* УПАКОВЫВАТЬСЯ**УПАКОВКА**, -и, **УПАКОВОЧКА**, -и, *ж.* **1.** Одежда (обычно модная, яркая, броская). **2.** Гроб; смерть, кончина. ◆ **Дать (или сделать, сыграть в) ~у** — умереть, скончаться.

◆ — встречается у А. Галича и др.

**УПАКОВЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (*сов.* **УПАКОВАТЬСЯ**, -күюсь, -күешься), *во что, чем и без доп.* Наряжаться, шикарно одеваться; модничать, покупать модную одежду.**УПАЛ НАМОЧЕННЫЙ** *см.* НАМОЧЕННЫЙ◆ **Упал — отжался!** — *шутл.* негодование в адрес собеседника.*Из арм.***УПАСТЬ** *см.* БРАТСКАЯ МОГИЛА: УПАСТЬ, ОБНЯТЬ И ЗАПЛАКАТЬ; В ВОДУ УПАЛ; ВОВРЕМЯ (БЫСТРО) ПОДНЯТАЯ СИГАРЕТА НЕ СЧИТАЕТСЯ УПАВШЕЙ; МОРДОЙ (ХАРЕЙ, РОЖЕЙ) В САЛАТ; ПЛАНКА УПАЛА; ТЫ ЧТО, УПАЛ!.; УПАДАТЬ; Я УПАЛА С САМОСВАЛА, ТОРМОЗИЛА ГОЛОВΟΥ**УПАСТЬ В ЛЯГВКУ** *см.* ЛЯГВКА◆ **Упасть к бою** — быть наказанным, поставленным на место.  
*Возм. из арм.***УПАСТЬ НА ИГЛУ** *см.* ИГЛА◆ **Упасть на хвост (или хвостá)** к кому — о разновидности телефонного

мошенничества, заключающегося в том, что мошенник с радиотелефоном устраивается где-л. рядом с крупной гостиницей, бизнес-центром и т. п. и, подобрав необходимую частоту, делает междугородние и международные звонки за чужой счет.

♦ **Упасть (рухнуть, свалиться, брякнуться) с дерева, с берёзы** — повести себя странно, неумно, неуместно, всех удивить; сойти с ума.

УПЕРЕТЬСЯ см. УПИРАТЬСЯ

♦ **Упереться рогом** — заупрямиться, не соглашаться с чем-л., на что-л.

**УПЁРТОСТЬ**, -и, ж. Упрямство, стояние на своем.

От УПИРАТЬСЯ.

**УПЁРТЫЙ**, -ая, -ое. С твердым, принципиальным, настойчивым, упрямым характером (о человеке). ~ мужик. Все мы ~ые, пока к стенке не припертые (пока не попадем в какую-л. безвыходную ситуацию).

От УПИРАТЬСЯ.

**УПИРА́НТ**, -а, м. Тот, кто не соглашается, не идет на компромисс; упрямец.

От УПИРАТЬСЯ + форманта «-ант», ср. НЕВРУБА́НТ и т. п.

**УПИРА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **УПЕРЁТЬСЯ**, упрётся, упрётся).

1. на чем, на что и без доп. (или ~ **РОГОМ**, ~ **ТЕМЕНЕМ**, ~ **БИВНЕМ**). Настигать на чем-л. 2. без доп. Много работать, вкалывать, зарабатывать. С утра до вечера *упираюсь*.

2. — возм. через *уз*.

УПИСАТЬСЯ см. УПИСЫВАТЬСЯ

**УПИСО́Н**, -а, м. Что-л. забавное, смешное.

От УПИСАТЬСЯ; ср. с моделью УСЫВОН и т. п.

**УПИСЫВА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **УПИСА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), на что, над чем и без доп. Потешаться, смеяться; реже — удивляться.

От ПИСАТЬ.

**УПЛЁВ**, -а, м. Что-л. неприятное, отталкивающее, плохое.

От УПЛЕВАТЬСЯ.

**УПЛЁВЫВА́ТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **УПЛЕВА́ТЬСЯ**, -лююсь, -люёшься), на что и без доп. Быть недовольным чем-л.

От общеупотр. «плевать».

♦ **У попа жена последняя** — ирон. реплика в ответ на вопрос собеседника со словом «последняя», напр.: *Это последняя электричка?* — *Последняя у попа жена (а не электричка).*

**УПРОЩЁНКА**, -и, ж. Упрощенная процедура пересечения границы (обычно для местных жителей), которой пользуются спекулянты.

**УПЫЛИВА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов.

**УПЫЛИ́ТЬ**, -лю, -лишь), *откуда, куда* и без доп. Уходить, убежать, «убираться». Упыливай отсюда, умник!

От «пыть».

УРАЛМАШ см. МАША (СУРАЛМАША)

УРВА́ТЬ см. УРЫВА́ТЬ<sup>1</sup>

**УРЕ́Л**, -а (или урла), **УРЕ́Л**, -а (или урла), м. То же, что УРЛА, 2.

**У́РКА**, -и, м и ж, **УРКА́ГАН**, -а, **У́РОК**, *урка*, м. 1. Преступник, уголовник; заключенный, относящийся к преступному миру. 2. Хулиган, шпана. 3. *Ирон.* обращение.

От *уз*. «урка» — вор, член воровской шайки, «уркаган» — дерзкий, авторитетный вор, первоначально «урка», «урок» — крупный преступник, антоним — «оребурк(а)».

**УРКА́ГАНИТЬ**, -ню, -нишь, **УРКОВА́ТЬ**, -кую, -кнешь; *несов.*, без доп. Быть преступником, уголовником; хулиганить, бузить, нарушать порядок, шуметь.

От УРКА, УРКАГАН.

**УРКА́ГАНСКИЙ**, -ая, -ое, **УРКОВЫ́Й**, -ая, -ое. Преступный; хулиганский. ~ая твоя рожа.

От УРКА, УРКАГАН.

**УРКÍ**, -ов, *мн.* *Шутл.* Уроки (в школе) или академические занятия (в вузе); до-

машнее задание. ~ *сделал*. С ~*ов* *сбежать*. *Пойду на ~*.

Сокращ.

УРКОВАТЬ *см.* УРКАГАНИТЬ

УРКОВЫЙ *см.* УРКАГАНСКИЙ

**УРЛА**, -ы. 1. *ж, собир.* Хулиганы, шпана. 2. *м и ж.* Хулиган; нахал, наглец; некультурный человек, быдло; часто в зн. руг.

Ср. *уз.* «урлак» — молодой человек.

**УРЛОВЫЙ**, -ая, -ое. Относящийся к шпане, хулиганам; неприличный, некультурный, хамский (о поведении); общеотрицательный эпитет.

От УРЛА.

**УРНА**, -ы, *ж.* 1. Рот. 2. Проститутка.

УРНА\* *см.* ПРИКИДЫВАТЬСЯ УРНОЙ

**УРОДОВАТЬСЯ**, -дуюсь, -дуюсь; *несов., на чем и без доп.* Много работать; стараться, усердствовать.

**УРОДСКИЙ**, -ая, -ое. Общеотрицательный эпитет. *Работа ~ая* (плохая, неинтересная). *Трамвай ~* (долго не едет).

УРОК *см.* УРКА

**УРОНИТЬ**, -оню, -онишь; *сов. 1. кого.* Наказать, побить (часто в *шутл. зн.*). 2. *что кому.* Снизить, сбить цену.

**УРОНИТЬСЯ**, -онюсь, -онишься; *сов. 1. без доп. Шутл.* Упасть (обычно о пьяном). 2. *на чем, с чего, с чем и без доп.* Сойти с ума, помешаться на чем-л. *Все на бабах (деньгах) в совке* (в бывшем СССР) ~*онились*.

**УРСКИЙ**, -ого, **УРСКОЙ**, -ого, **УРЫЛЬНИК**<sup>1</sup>, -а, *м.* Уголовный розыск, милиция.

Из *уз.*

**УРЫВАТЬ**<sup>1</sup>, -аю, -аешь; *несов. (сов. УРВАТЬ, -вү, -вешь), *что, чего. Шутл.* Купить. *Где шмотулю (вещь) урвал?**

Ср. с общепотр. «урвать» — найти, добыть что-л. для себя; возм. через *уз.* в зн. обмануть при разделе добычи, *фр.* «урвать понт» — обмануть, получить легкую работу в зоне, «урвать клок» — украсть мало, получить маленькую добычу.

**УРЫВАТЬ**<sup>2</sup>, -аю, -аешь; *несов. (сов. УРЫТЬ, урюю, урюешь). 1. *кого.* Избивать, наказывать. 2. *куда, откуда.* Уходить, убираться.*

2. — от РЫТЬ.

УРЫЛЬНИК<sup>1</sup> *см.* УРСКИЙ

**УРЫЛЬНИК**<sup>2</sup>, -а, *м.* Унитаз.

УРЫТЬ *см.* УРЫВАТЬ<sup>2</sup>

**УРЮК**, -а, *м.* Т. н. «лицо южной национальности».

Возм. через *уз.* «урук» — казах или татарин, реже житель Средней Азии; общепотр. — сушеный абрикос.

**УРЮПИНСКИЙ**, -а, *м* (или **УСТЬ**~). Обобщенное назв. глухой провинции, захолустья. *Бросить что ли всё, уехать в ~!* (из анекдота).

*См. также* АНАЛОГИЧНЫЙ СЛУЧАЙ БЫЛ В ТАМБОВЕ (или в САРАТОВЕ, В УРЮПИНСКЕ)

**УРЮПИНСКИЙ**, -ая, -ое. *Шутл.* Провинциальный, глухой, захолустный; неразвитый, «темный» (о человеке).

От УРЮПИНСК.

**УРЮЧНЫЙ**, -ая, -ое. Относящийся к южным республикам бывшего СССР и их жителям.

От УРЮК.

**УСАН**, -а, *м.* Человек с усами. ~*ы и бороданы*.

**УСАНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов., без доп.* Носить усы.

От УСАН.

**УСАНКА**, -и, *ж.* Женщина с усами.

От УСАН.

♦ **Усатый мух** (обычно произносится с грузинским акцентом) — оса, пчела, любое насекомое; *ирон.* обращение.

♦ **Усатый** (или **усатый**), **полосатый** — загадка; отгадка: матрас в пионерском лагере.

Из *детск.*

**УСЕКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов. (сов. УСЕЧЬ, -еку, -ечёшь или -екешь), *кого-что* (или ~ **МОМЕНТ**, ~ **ЭПИЗОД**). Заставать, видеть, успевать разглядеть, различать.*

Ср. общеупотр. *прост.* в зн. понять, уразуметь; возм. передел. ЗАСЕЧЬ, 1.

**УСИЛОК**, -лка, *м.* Электроусилитель. *Врубить* (включить) ~. *Во все ~лки.*

**УСИРАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **УСРАТЬ**, -рү, -решь), *что*. Пачкать, портить что-л.

От **СРАТЬ**.

**УСИРАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **УСРАТЬСЯ**, -рүсь, -решься), *над чем, на что и без доп.* Потешаться, смеяться над чем-л.

От **СРАТЬ**.

**УСИРОН**, -а, *м.* 1. Понос. 2. Что-л. забавное, смешное.

От **УСИРАТЬСЯ**.

УСКОРЕНИЕ *см.* ПРИДАТЬ УСКОРЕНИЕ (УСКОРЕНИЯ)

**УСЛОВНЯК**, -а, *м.* 1. Условие. ~ *поставить*. 2. Что-л. условленное, заранее оговоренное (напр., встреча). ~ *на Киевской*. 3. Оуждение на тюремное заключение условно. *Шесть лет ~ом.*

3. — из уг.

УСНУВШИЙ *см.* БРЕД (УСНУВШЕГО ГЕНСЕКА)

УСОХНУТЬ *см.* КОРОЧКА; УСЫХАТЬ

УСПЕТЬ *см.* ЗА ЭТО ВРЕМЯ И ПРОСМОРКАТЬСЯ НЕ УСПЕЕТ

**УСПОКОЙН**, -а, *м.* Успокаивающее средство, транквилизатор.

УСРАТЬ *см.* УСИРАТЬ

УСРАТЬСЯ *см.* УСИРАТЬСЯ

**УСРАЧКА**, -и, *ж.* Что-л. забавное, смешное.

*См. также* ДОУСРАЧКИ; СМЕЯТЬСЯ ДОУСРАЧКИ

От **УСРАТЬСЯ**.

**УСРАЧНЫЙ**, -ая, -ое. Смешной.

От **УСРАТЬСЯ**.

УССАТЫЙ *см.* УСАТЫЙ (УССАТЫЙ) ПОЛОСАТЫЙ

УССАТЬСЯ *см.* УССЫВАТЬСЯ

**УССАЧКА**, -и, **УССЫВАЛОВКА**, -и, *ж.* **УССЫВОН**, -а, *м.* Что-л. смешное.

От **УССАТЬСЯ**.

**УССЫВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **УССАТЬСЯ**, -сүсь, -сёшься или -сысься), *на что, над чем и без доп.* Ис-

пытывать какую-л. сильную эмоцию (чаще смеяться над чем-л.).

От **ССАТЬ**.

УССЫВОН *см.* УССАЧКА

**УСТАВАТЬ**, -таю, -таёшь; *несов.* (сов. **УСТАТЬ**, -ану, -анешь); *без доп.* Пор-

титься, напр. тухнуть (о продуктах), изнашиваться (об одежде, механизмах) и т. п. *Устало у тебя пальтецо-то, надо новое купить. Молочко устало — про-стоквашей стало.*

**УСТАВШИЙ**, -ая, -ее. Плохой, несвежий, недоброкачественный. ~ *ее мясо.*

От **УСТАТЬ**.

**УСТАКАНИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **УСТАКАНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься), *без доп.* Успокаиваться, приходить в норму (обычно о положении, ситуации).

От общеупотр. «стакан»; возм. от «раз-лить по стаканам».

УСТАТЬ *см.* УСТАВАТЬ

УСТРОИТЬ *см.* МЫЛЬНУЮ ОПЕРУ УСТРОИТЬ; ПРОДАДИМ БРОНЕВИЧОК...

◆ **Устроить большой пионерский костер** — устроить кавардак; всё испор-тить, спутать; развалить дело.

УСТРОИТЬ МОЙКУ (ГОЛОВЫ, КИШЕЧНИКА) *см.* МОЙКА

УСТРОИТЬ (НАВЕСТИ, СДЕЛАТЬ, ЗАДЕЛАТЬ) ОБ-СТРУГОН *см.* ОБСТРУГАН

УСТРОИТЬ ПРОМЫВКУ *см.* ПРОМЫВКА

◆ **Устроить (сделать, вызвать, про-бить и т. п.) кровавый понос кому, у кого** — наказать, избить, устроить взбучку.

УСТРОИТЬ ТЕМНУЮ *см.* ТЕМНАЯ

**УСЫХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **УСОХНУТЬ**, -ну, -нешь), *на что, над чем и без доп.* Испытывать какую-л. сильную эмоцию. *Усохнуть можно, какая морда. Я над ним усыхаю.*

УСТРОЙСТВО *см.* ЗАРЯДНОЕ (УСТРОЙСТВО)

УСТЬ-УРЮПИНСК *см.* УРЮПИНСК

УСЫ *см.* САМСУСАМ

◆ **У тебя в заднице резьба есть?** — *Нет. — Такой молодой, а уже со-рвали (шутл. диалог); в случае отве-та «да» следует реплика — Такой мо-лодой, а уже навернули.*



♦ **У тебя не было детства** — ты много потерял, напр.: *Ты смотрел этот фильм? — Нет. — У тебя не было детства.*

♦ **У тебя перхоть под мышкой** — шутол. реплика, употр. в качестве розыгрыша.

♦ **У тебя что, зубы лишние выросли?** — обращение к агрессивно ведущему себя человеку с намеком на возможное наказание.

**УТИ-УТИ, межд.** Шутол. возглас, с которым обращаются к приятелям.

От общепотр. межд., которым подзывают уток.

**УТКА** см. БЫВАЮТ В ЖИЗНИ ЗЛЫЕ ШУТКИ...; ВУМНЫЙ КАК ВУТКА...; ЛУЧШЕ СИНЦА В РУКЕ, ЧЕМ УТКА ПОДКРОВАТЬЮ

**УТКОНОС**, -а, м. Человек с большим носом.

Назв. животного.

**УТКОНОСЫЙ**, -ая, -ое. С большим носом (о человеке).

От УТКОНОС.

**УТОНУТЬ** см. ПУКАТЬ

**УТОПЛЕННИК**, -а, м. Проваленный экзамен. *Отчислили за три ~а.*

Из студи.

**УТОПЛЕННИК\*** см. ВЕЗЕТ КАК УТОПЛЕННИКУ

**УТРЕННИЙ** см. ПОСТОЯНСТВО ХОРОШО ТОЛЬКО ВУТРЕННЕМ СТУЛЕ

**УТРО** см. А У ТЕБЯ НОГИ С УТРА НЕ БУДУТ МЕРЗНУТЬ!

**УТЮГ**, -á, м. 1. Спекулянт, фарцовщик. 2. Человек, не умеющий что-л. делать; дилетант, непрофессионал.

1. — из уг.

**УТЮГ\*** см. ПЛАВАТЬ КАКУТЮГ

**УТЮГЁТ**, -а, м. Шутол. Утюг.

Шутол. суффиксация, ср. ГЛАЗЕТ, НОСЕТ и т. п.

**УТЮЖИТЬ**, -жу, -жишь; *кого-что* и *без доп.*, **УТЮЖНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *без доп.* Заниматься спекуляцией или обменом мелких товаров у иностранцев. *Итальянцев утюжит. У «Космоса» утюжничает.*

От УТЮГ, 1.

**УТЮЖИТЬ\*** см. ФИРМА

**УТЮЖНИК**, -а, м. То же, что УТЮГ, 1. Ср. уг. «утюжник» — спекулирующий билетами на зрелищные мероприятия.

**УТЮЖНИЧАТЬ** см. УПОЖИТЬ

**УТЯТНИЦА**, -ы, ж. 1. Живот. *Стальная у парня ~* (хорошее пищеварение). 2. Рот, лицо. *Плюнь ему в ~у.*

**УФАЛОВЫВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **УФАЛОВАТЬ**, -лую, -лúешь), *кого* на что. Уговаривать, уламывать.

От ФАЛОВАТЬ.

**УФЛАИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов.

**УФЛАИТЬ**, -áю, -áешь), *откуда, куда*.

Уходить, убираться.

Возм. от англ. to fly летать.

**УХАБИСТЫЙ**, -ая, -ое. Трудный; неуживчивый, вспыльчивый.

**УХАЙДАКАТЬ** см. УХАЙДАКИВАТЬ

**УХАЙДАКАТЬСЯ** см. УХАЙДАКИВАТЬСЯ

**УХАЙДАКИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; (сов. **УХАЙДАКАТЬ**, -аю, -аешь); **УХАЙ-**

**ДОКИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, (сов.

**УХАЙДОКАТЬ**, -аю, -аешь), *кого чем*. Утомлять, доводить до ручки; губить, убивать.

Ср. устар. диал. «хайдук» — вор, буян, грабитель; уг. «ухайдокать» — убить, зарезать.

**УХАЙДАКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешся; *несов.* (сов. **УХАЙДАКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешся), **УХАЙДОКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешся; *несов.* (сов. **УХАЙДОКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешся). Уставать, утомляться, истощаться.

См. УХАЙДАКИВАТЬ.

**УХВАЧЕННЫЙ**, -ая, -ое. Поддержанный знакомством, основанный на благе, протекции. *~ая абитура* (абитуриенты). *~ факультет.*

От общепотр. «ухватить».

**УХО** см. А ТЫ ТРУСЫ (УШИ, ШНУРКИ, ЧЕЛКУ) НАКРАХМАЛИЛ; БАНАНЫ В УШАХ; ВСТАТЬ НА УШИ; В УШАХ ПОЛЕЖАТЬ; ВЕШАТЬ (ЛАПШУ НА УШИ); ГОВНО НА УШИ ВЕШАТЬ; ГОЛОВА ДВА УХА; ГРЕБИ УШАМИ КАМЫШИ; ДАВИТЬ УХО; ЗАЛИВАТЬ В УШИ ГЛИНУ; КРАЕШКОМ УХА; КРУТИТЬ МУХА, МУХА, ХВАТЬ ТЕБЯ ЗА УХО; НА УШАХ (СИДЕТЬ, РАБОТАТЬ); ОБЛАМЫВАТЬ РО-

ГА (УШИ, КЛЕШНИ); ОТОРВУ ЯЙЦА (УШИ, ХВОСТ, НОГИ); ПЕНЕК С УШАМИ; ПО САМЫЕ УШИ; ПО УХУ; ПРОМОЙ УШИ; ПУСТИТЬ КРОВЬ ИЗ УШЕЙ...; СЕЙЧАС, ТОЛЬКО УШИ (ЖОГУ, ВОРОТНИЧОК, МАНЖЕТЫ) НАКРАХМАЛЮ; СТОЯТЬ НА УШАХ (НА БРОВЯХ, НА РОГАХ); УШИ НА ГОЛОВУ НАТЯНУТЬ; УШИ (РУКИ, НОС, НОГИ) ОТВИНЧУ, СВИНЧУ; ФИНТ УШАМИ; ХОДИТЬ НА УШАХ; ЧУРКА СУШАМИ

УХО-ГОРЛО-НОС-СИСЬКА-ПИСЬКА-ХВОСТ *см.* СИСЬКА

**УХОДИТЬ<sup>1</sup>**, ухожу́, уходи́шь; *несов.* (сов. **УЙТИ**, уйду́, уйдёшь), *кого откуда*. Выгонять, заставляя уйти. *Меня ушли с работы. Я его, суку, уйду!* (уволю).

**УХОДИТЬ<sup>2</sup>**, ухожу́, уходи́шь, *сов., кого-что*. **1.** чем. Утомить, извести кого-л. чем-л. (о человеке). **2.** в чем. Испачкать, извозить, заносить что-л. (о вещи).

УХОДИТЬ\* *см.* КТО НЕ РИСКУЕТ, ТОТ НЕ ПЬЕТ ШАМПАНСКОЕ...

◆ **Ухо (нос, яйца) откушу** у кого, кому — *шутл.* угроза.

**УХРЮКИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **УХРЮКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься), **УХРЮЧИВАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* (сов. **УХРЮЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься), *чем и без доп.* Напиваться пьяным.

От общеупотр. «хрюкать».

**УХРЯТЬ**, ухрюю, ухрюешь; *сов., куда, откуда*. Уйти.

От ХРЯТЬ.

**УХРЯТЬСЯ**, -яюсь, -яешься; *сов., без доп.* Уходиться, нагуляться, устать от ходьбы.

От ХРЯТЬ.

УЧАСТКОВЫЙ *см.* ЧТО ДОКТОР (УЧАСТКОВЫЙ, ТЕРАПЕВТ) ПРОПИСАЛ

**УЧЁБКА**, -и, *ж.* Первые полгода службы в армии, во время которых солдат проходит курс учебы по будущей специальности.

Из *арм.*

**УЧЬЛКА**, -и, *ж.* Учительница, преподавательница в вузе.

Из *шк., студ.*

УЧИТЬ *см.* НЕ УЧИ ОТЦА — И БАСТА; ЯЙЦА ЗАДНИЦУ НЕУЧАТ

УЧИТЬСЯ *см.* ВЕК ЖИВИ, ВЕК УЧИСЬ...

**УША́Н**, -а, *м.* **1.** Человек с большими ушами, лопоухий. **2.** То же, что УШАСТЫЙ.

**УША́СТИК**, -а, *м.* *Шутл.*-дружеское обращение.

Из *детск.*

**УША́СТЫЙ**, -ого, *м.* Автомобиль «Запорожец».

Имеются в виду два воздухозаборника, предназначенные для воздушного охлаждения двигателя; намек на их сходство с ушами.

УШАСТЫЙ\* *см.* ПРОРВОЧКА УШАСТАЯ

**УШАТЁНЬ**, -и, *ж* (или -тнй, *м.*) Человек с большими, оттопыренными ушами.

◆ **Ушел в себя, вернусь нескоро** — *шутл.* выражение желания побыть одному, наедине с собой, требование не приставать с разговорами, расспросами и т. п.

**У́ШИ**, -ёй, *мн.* **1.** Человек с большими ушами. **2.** То же, что УШАСТЫЙ. **3.** Специальные шарики, вшиваемые в мужской половой орган (операция, практикуемая среди заключенных).

◆ **Уши на голову натянуть кому** — *наказать, избить, расправиться.*

◆ **Уши (руки, нос, ноги) отвинчу (свинчу) кому** — *ирон.-шутл.* угроза.

**УШИБЛЕННЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный, странный, сумасшедший (о человеке). ~ая у тебя мамочка.

**У́ШКИ**, ушек. Наушники. *Ушки надели!* А чего это он без ушек?

◆ **Ушки от хера** — *ничего, полное отсутствие чего-л., напр.: Все сожрал, а нам ушки от хера оставил.*

ушко *см.* ЖОПКИНЫ УШКИ; СВЕРНИ-КА УШКО КРЕНДЕЛЬКОМ

**УЩУ́ЧИВАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* (сов. **УЩУ́ЧИТЬ**, -чу, -чишь), *что и без доп.*

Понимать, догадываться.

Возм. от общеупотр. «щука», «поймать щуку» или контаминация с общеупотр. *прост.* «щучить» — шпынять; возм. распростр. под влиянием интермедий в исполнении А. Райкина.

# Ф

**ФАБРИКА** см. ВЗРЫВ НА МАКАРОННОЙ ФАБРИКЕ; ШАРАШКИНА КОНТОРА...

**ФАЗА** см. ПЛЮНУТЬ НА ФАЗУ; СДВИГ (ПО ФАЗЕ)

♦ **Фазами не сошлись** — не сошлись характерами.

От общеупотр. спец. «фаза» — отдельная группа обмоток генератора.

**ФАЗАН**, -а, **ФАЗАНЁНОК**, -нка, м. 1. Воображала, пижон; молокосос. 2. Молодой солдат весеннего призыва.

2. — из арм.; общеупотр. «фазан» — крупная птица с ярким оперением; возм. влияние уг. «фазан» — молодой неопытный вор.

**ФАЗАНЕРИЙ**, -я, м. Место, где много молодых солдат весеннего призыва; весенний призыв.

От ФАЗАН, 2.

**ФАЗАНЁНОК** см. ФАЗАН

**ФАЗАНКА**, -и, ж. Пшеничная каша.

Из арм.

**ФАЗЕНДА**, -ы, ж. Дача, приусадебный участок, дом в деревне; подсобное хозяйство (напр. в армии).

Португальск. fazenda — имение, надел, собственная земля. Возм. распространилось под влиянием многосерийного бразильского фильма «Рабыня Изаура».

**ФАЗЕНДЕЙЕР**, -а, м. Дачник.

От ФАЗЕНДА.

**ФАЗЕР**, -а, м. Отец.

Англ. father в том же зн.

**ФАЙФ**, -а, **ФАЙВ**, -а, м. Пять; что-л. количеством пять. *Схлопотал ~* — получил пять баллов. *Перехватил ~ до завтра* — занял пять рублей.

Англ. five — пять.

**ФАЙФИК**, -а, **ФАЙФОК**, -фóка (или -фкá), **ФАЙФУШНИК**, -а, м, **ФАЙ-**

**ФУХА**, -и, ж. Пятёрка (оценка и сумма денег); пятирублевая купюра.

От ФАЙФ.

**ФАЙФОВЫЙ**, -ая, -ое. Хороший, отличный.

От ФАЙФ.

**ФАЙФОК**, **ФАЙФУХА**, **ФАЙФУШНИК** см. **ФАЙФИК**

**ФАК1**, -а, м. Факультет.

Сокращ.

**ФАК2**, -а, м. 1. Все, что относится к сексу. 2. Руг. *Фак ё мазер* — выражает лую эмоцию.

Англ. руг. fuck.

**ФАКАНУТЫЙ** см. **ФАКНУТЫЙ**

**ФАКАНУТЬ** см. **ФАКНУТЬ**

**ФАКАРЬ** см. **ФАКЕР**

**ФАКАТЬ**, -аю, -аешь, **ФАЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*; **ФАКНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*, **ФАКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ФАКНУТЬ**, -нó, -нèшь, **ФАКАНУТЬ**, -нó, -нèшь, *сов.*, *кого*. Вступать с кем-л. в половую связь; обругивать, сильно воздействовать каким-л. образом, избивать и т. п.

От ФАК2.

**ФАКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, **ФАЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; *несов.*; **ФАКНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, *сов.*, **ФАКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **ФАКНУТЬСЯ**, -нóсь, -нèшься, **ФАКЕРНУТЬСЯ**, -нóсь, -нèшься, *сов.* 1. с кем. Вступать в половую связь с кем-л. 2. с чем, с кем. Мучиться, долго заниматься чем-л., возиться, работать над чем-л. 3. на чем и без доп. Сходить с ума, становиться ненормальным.

От ФАК2.

**ФАКЕР**, -а, **ФАКАРЬ**, -я, **ФАКУШНИК**, -а, м. Ловелас, бабник.

От ФАК2.

ФАКЕРНУТЬСЯ *см.* ФАКНУТЬСЯ

**ФАКИ**, -ов. Брань, сквернословие. ~ами меня обложил.

От ФАК<sup>2</sup>.

**ФАКМЕЙСТЕР**, -а, м. Мужской половой орган.

От ФАК<sup>2</sup> + «мейстер», по модели «концертмейстер» и т. п.

**ФАКМЁН**, -а, м. То же, что ФАКЕР.

От ФАК<sup>2</sup> + *англ.* man — человек.

**ФАКНУТЫЙ**, -ая, -ое, **ФАКАНУТЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный, сумасшедший.

От ФАКАТЬСЯ, 3.

ФАКНУТЬ *см.* ФАКАТЬ

ФАКНУТЬСЯ *см.* ФАКАТЬСЯ

**ФАКСЕЙШЕН**, -а, м. Какое-л. эротическое зрелище, секс-шоу; групповой секс.

От ФАК<sup>2</sup> + СЕЙШН, СЕЙШЕН.

♦ **Фак тебе в руку!** — *ирон.* выражение несогласия с кем-л., отказа что-л. сделать, недовольства, общего отрицательного отношения к собеседнику.

От ФАК<sup>2</sup>.

**ФАКТУРА**, -ы, ж. 1. Правда, истина. *Говорю тебе, чистая ~.* По ~е — по правде. 2. Фигура (обычно о женской). *Чувствительная (хорошая) ~.* С такой ~ой можно быть и душой.

**ФАКТУРИСТЫЙ**, -ая, -ое. С хорошей фигурой, «формами» (чаще о женской фигуре).

От ФАКТУРА, 2.

**ФАКУХА**, -и, **ФАКУШКА**, -и, **ФАКУШНИЦА**, -ы, ж. Проститутка, женщина легкого поведения; любая женщина.

От ФАК<sup>2</sup>.

ФАКУШНИК *см.* ФАКЕР

ФАКУШНИЦА *см.* ФАКУХА

**ФАКЧИТЕЛЬСКИ**, нареч. *Шутл.* Фактически; точно, безусловно. ~ тебе говорю (уверяю).

Возм. намек на ФАК<sup>2</sup>.

**ФАЛЛ**, -а, **ФОЛ**, -а, м. *Шутл.* о любом человеке.

*Эвфем.*; фол — возм. через *уз.*; от фалл(ос) — penis; *ср.* ФАЛОВАТЬ.

**ФАЛЛИЧЕСКИЙ**, -ая, -ое. *Шутл.* эпите-  
тет, преим. с отрицательным зн. *Не дру-  
ты, а ~ козел.* ♦ ~ предмет — мужской  
половой орган. Нарисовать (или пока-  
зать, пришить и т. п.) ~ предмет кому  
— обмануть кого-л., обвести вокруг  
пальца. ~ мужчина (или мужик) — лю-  
битель женского пола, бабник.

*Эвфем.*; *см.* также ФАЛОВАТЬ.

**ФАЛОВАТЬ**, -лую, -лúешь, **ФОЛО-  
ВАТЬ**, -лую, -лúешь; *несов.*, *кого*. Угова-  
ривать кого-л., навязывать кому-л. что-л.;  
приставать, доводить, надоедать, нудить.

Возм. через *уз.* «фаловать» — склонять  
к сожительству; неясно; возм. от об-  
щепотр. «фал» — канат, веревка, трос  
или «фалл»; *ср.* ФАЛЛ, ФАЛЛИЧЕ-  
СКИЙ.

ФАЛЬСТАРТ *см.* ГОСТЬ С ФАЛЬСТАРТОМ

**ФАЛЬШАК**, -а, **ФАЛЬШАЧОК**, -чка,  
м. Что-л. фальшивое, подделка. *Бакс-  
фальшак* (фальшивая долларовая купю-  
ра).

**ФАН**, -а (*мн.* фаны, -ов или фаны, -ов),  
**ФАНАТ**, **ФЕН**, **ФЭН**<sup>1</sup>, -а, м. Любитель,  
приверженец, болельщик, фанатик. ~  
*готовить*. ~ «Спартака» (команды). ♦  
**Фаны волнуются** — *шутл.* о каком-л.  
шуме, беспорядке, движении.

*См.* также ФЭН.

**ФАНАТИРОВАТЬ**, -рую, -руешь, **ФА-  
НАТСТВОВАТЬ**, -вую, -вуешь; *несов.*,  
*кого-что*. Любить, увлекаться; быть  
приверженцем, болельщиком. ~ мужа. ~  
*французский* (язык).

От ФАН, ФАНАТ.

**ФАНАТКА**, -и, ж. Любительница, бо-  
лельщица, фанатичка.

*См.* ФАН, ФАНАТ.

ФАНАТСТВОВАТЬ *см.* ФАНАТИРОВАТЬ

**ФАНЕРА**, -ы, ж. 1. Девушка. *Симп-  
отная ~ прошлепала* — симпатичная де-  
вушка прошла. 2. Гитара. *Бацать на ~е*  
(играть). 3. Фонограмма; выступление  
под фонограмму. *Петь под ~у*. 4. Ерун-  
да, чушь. *Мыло, мочалка, тапочки, ну и*  
*~ там всякая*. 5. Деньги. 6. Документы

(обычно поддельные). ♦ **Сколачивать** ~у — зарабатывать деньги.

5., 6. — возм. из уг.

**ФАНЕРА\*** см. ПРОЛЕТАТЬ КАК ФАНЕРА НАД ПАРИЖЕМ

**ФАНЕРНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Глупый (о человеке). *Эх ты, голова ~я!* 2. Фальшивый, поддельный.

2. — ср. ФАНЕРА, 4., 6.

**ФАНЕРНЫЙ\*** см. КОНЬ ФАНЕРНЫЙ

**ФАНТАЗИЯ** см. ВЕТЕР ТЕБЕ В ПАРУС ТВОИХ ФАНТАЗИЙ

**ФА́НТИК**, -а, м. 1. Франк (денежная единица Франции). 2. только мн. Ерунда, безделица. *Это всё ~и.* 3. обычно мн. Денежные единицы, вводимые на территориях бывших республик СССР (напр. купоны, карбованцы на Украине). *Наменяли мне хохляцких ~ов.*

**ФАНТИК\*** см. НА ФИГ; ПРИКИДЫВАТЬСЯ (ФАНТИКОМ)

**ФАРАОН**, -а, м. Миллионер.

Ср. устар. уг. «фараон» — полицейский, жандарм.

**ФАРАОНИТЬ**, -ню, нишь; несов. 1. без доп. Работать в милиции или на милицию. 2. за кем, кого и без доп. Выслеживать, охранять, шпионить. *За своими ~нишь. Бабки у подъезда весь день ~нят.*

От ФАРАОН.

**ФАРАОНКА**, -и, ж. Отделение милиции, милицмейская машина, милиция. *В ~у угодила. ~ замела* — задержала милиция.

От ФАРАОН.

**ФАРАО́НОВ**, -а, -о, **ФАРАО́НСКИЙ**, -ая, -ое, **ФАРАО́НОВСКИЙ**, -ая, -ое. Относящийся к милиции. ♦ **Фараоново племя** (или семья) — милиционеры.

От ФАРАОН.

**ФАРТЁНЬ**, -и, **ФАРТУ́ХА**, -и, ж. Везение, счастливый случай.

От общеупотр. прост. «фарт» в том же зн.; возм. сокращ. от «фортунa».

**ФАРТОВЫ́К**, -а́, **ФАРТУ́ШНИК**, -а, м. Тот, кому везет.

См. ФАРТЕНЬ; возм. также влияние уг. «фартовик (красный)» — опытный преступник.

**ФАРТУ́ХА** см. ФАРТЕНЬ

**ФАРТУ́ШНИК** см. ФАРТОВИК

**ФА́РЦА**, -ы́, **ФА́РЦУ́ХА**, -и, **ФА́РЦУ́ШКА**, -и. 1. м и ж. Фарцовщик, спекулянт. 2. ж, собир. Спекулянты. 3. ж. Спекуляция как занятие.

Неясно. Возм. сближение с общеупотр. прост. «фарт» — счастье, удача или «форс» — спесь, щегольство; ср. уг. «ферц», «фэрц» — рубль; мужской половой орган, подвергнутый обряду обрезания (возм. из идиша).

**ФА́РЦЕВА́ТЬ**, -цую́, -цую́шь; несов., чем и без доп. Быть фарцовщиком, спекулировать.

См. ФАРЦА.

**ФА́РЦО́ВКА**, -и, ж. Занятие фарцовщиков, спекуляция.

См. ФАРЦА.

**ФА́РЦУ́ХА**, **ФА́РЦУ́ШКА** см. ФАРЦА

**ФА́РШ**, -а, м. Мясо, жир (у толстого человека); толстяк.

**ФА́РШИ́РОВАННЫЙ**, -ая, -ое. 1. Толстый, жирный (о человеке). 2. Общепризнательный эпитет (чаще о голове, уме). *Голова твоя ~ая* (дурак). *Жопы ты ~ая, а не товарищ.*

**ФА́РШМА́К**, -а, **ФОРШМА́К**, -а, м. Хороший человек; предатель, изменщик, ненадежный, подлый человек. ♦ **Сделать ~ кому** (или из кого) — наказать, избить.

Возм. из уг. в том же зн.; возм. от назв. блюда (нем. Vorschmack — закуска); возм. семантическая и фонетическая контаминация с «фарш» (правильнее «форшмак»).

**ФА́РШМА́ЧИТЬ**, -чу, -чишь; несов., без доп. Вести себя подло, плохо поступать.

От ФАРШМАК.

**ФА́РШМА́ЧНЫЙ**, -ая, -ое. Подлый, низкий, предательский. *Морда ~ая.*

От ФАРШМАК.

**ФА́РЫ**, фар, *мн.* Глаза, очки. ~ *навел и глядит, филин чертов. Не хлопай ~ами* — будь внимательней, не зевай.

**ФАС**, -а, *м.* 1. Лицо, физиономия. ~ *вытри. Три толстых ~а.* 2. Осветительный фонарь.

От общеупотр. *слец.* «фас» — вид спереди, с лица, анфас; 2. — *возм. из арм.*

**ФАСА́Д**, -а, *м.* Лицо.

**ФА́ТЕР**, -а, *м.* Отец.

Нем. Vater в том же зн.

**ФАТЁРА**, -ы, *ж.* Квартира. *Съехать с ~ы. Затесяться на ~у* (приехать). *Снять ~у.*

Искаж. «квартира», подражание *устар. прост.*

**ФАУ** *см.* УАУ.

**ФА́ФА**, -ы, **ФА́ФОЧКА**, -и, *ж.* Девушка, женщина (преим. о жеманной, избалованной).

*Возм. звукоподр.*

**ФА-ФА́**, *межд.* или в зн. *вводн. слова* (или **ЛЯ-ЛЯ́**~). Ну вот, то да сё; часто употр. при имитации чьих-л. разговоров, обычно пустых, глупых. *Ну мы с ним ля-ля~, за жизнь.*

*Возм. от назв. нот + звукоподр.*

**ФАФОЧКА** *см.* ФАФА

**ФАЧИТЬ** *см.* ФАКАТЬ

**ФАЧИТЬСЯ** *см.* ФАКАТЬСЯ

**ФАШ**, -а, *м.* Фашист, участник неонацистской группировки.

*Сокращ.*

**ФАШИСТ** *см.* ПОЛУЧИ, **ФАШИСТ**, ГРАНАТУ!

**ФЕДЬКА КОСТРОВ** *см.* КОСТРОВ

**ФЕДЯ** *см.* ДЯДЯ

**ФЕЙС**, -а, **ФЭЙС**, -а, **ФЕЙСУШНИК**, -а, *м.*, **ФЕЙСУХА**, -и, *ж.* Лицо. ♦ **Фейсом об тейбл кого** — «мордой об стол», о каком-л. грубом, неожиданном действии, наказании, избиении.

Англ. face в том же зн.; ♦ — англ. table — стол.

**ФЕЙСАНУТЬ** *см.* ФЕЙСОВАТЬ

**ФЕЙСА́ТЫЙ**, -ая, -ое. Толстый, толстолицый, толстомордый, мордастый.

От **ФЕЙС**.

**ФЕЙСОВА́ТЬ**, -сую, -суюшь; *несов.*; **ФЕЙСАНУ́ТЬ**, -ну́, -нёшь, *сов.*, *кого*. Бить по лицу.

От **ФЕЙС**.

**ФЕЙСУХА**, **ФЕЙСУШНИК** *см.* **ФЕЙС**

**ФЭ́ЛИКС**, -а, *м* (или **ЖЕЛЕЗНЫЙ** ~). *Ирон.* Выносливый человек. *Ты у нас железный~, вот и работай.*

Прозвище Ф. Э. Дзержинского.

**ФЭ́ЛЬДИТЬ**, -дю, -дишь; *несов.* 1. *в чем и без доп.* Понимать, разбираться в чем-л. 2. *без доп.* Хитрить, изворачиваться.

*Возм. от уг. «фельда» — обман, хитрость, уловка, «фельдить» — обманывать; возм. из нем. или идиша.*

**ФЕЛЬТИКУЛЬТИПНУ́ТЬСЯ**, -нётся; *сов.*, *без доп.* Сказать что-л. невпопад, сделать что-л. некстати; вообще сделать что-л.

*Возм. от ФЭЛЬДИТЬ + общеупотр. «куптя», разг. «культяпка» — часть конечности, оставшаяся после ампутации.*

**ФЕЛЬТИКУЛЬТЯПИСТЫ́Й**, -ая, -ое. Ловкий, складный. ~ *парень, наизнанку вывернется.*

*См.* ФЕЛЬТИКУЛЬТИПНУ́ТЬСЯ.

**ФЕН¹** *см.* ФАН, ФЭН

**ФЕН²**, -а, *м.* Фенамин, средство, используемое в качестве наркотика.

*Из нарк.*

**ФЭ́НДЕР**, -а, *м.* Гитара.

*Из муз.*

**ФЕНЕБО́ТАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *что*, *о чем и без доп.* Говорить на блатном жаргоне; вообще говорить, разговаривать, болтать.

От **ФЕНЯ**, 4. + **БОТАТЬ**.

**ФЭ́НЕЧКА**, -и, **ФЭ́НЬКА**, -и, *ж.* 1. То же, что **ФЕНЯ**, 1., 2., 3. 2. Контрамарка в театре. *Оставить ~и.*

2. — из аргот театралов.

**ФЭ́НЬКИ МОЧИТЬ** *см.* МОЧИТЬ

♦ **Фэнькин номер** — что-л. неподвиженное, особенное, смешное, напр.: *Это что еще за фэнькин номер, ну*

*ка марш отсюда!* (мать набедокурившим детям).

От ФЕНЯ, ФЕНЬКА.

**ФЕНЯ**, -и, ж. 1. Какая-л. безделушка, штучка (часто подаренная на память); браслеты, которые дети вяжут из цветных ниток. 2. Что-л. интересное, забавное; шутка, анекдот, новость. ~ю слышал? Кто эту ~ю пустил? (слух). 3. Задница. С голой ~ей купаешься, срамник! 4. Блатной жаргон, «блатная музыка».

См. также БОТАТЬ; ЕДРЕННЫЙ; ОТКАЛЫВАТЬ ФЕНЮ

1. — возм. из хип. «фенечка», «фенька» — часто о браслете или о чем-л. носимом на шее; 4. — из уз., возм. связано с устар. «офеня» — бродячий торговец.

**ФЁСКА**, -и, ж. 1. Милиционер. 2. Т. н. «лицо южной национальности». У ~сок ничего не покупай.

Общеупотр. «феска» — головной убор в некоторых странах Ближнего Востока.

**ФЕСТИВАЛЬ**, -я, м. Большое скопление народу, толпа. В лесу ~, все оята режут. В метро в самый ~ попали (в час пик).

ФЕЯ см. НОЧНАЯ ФЕЯ

**ФИГ**, -а, м., **ФЙГА**, -и, ж. 1. Шиш, кукиш, дуля. 2. обычно ж. Любая вещь. Эка фига! Ну и фига восемь-на-семь! (большая). 2. Употребляется при выражении отказа, отрицания чего-л. Деньги дали? — Фиг. Поможешь? — Фигу тебе, а не поможешь. Фиг (с кем-чем) — выражение презрения к кому-чему-л., незаинтересованности в ком-чем-л. ♦ **Фига (с) два (или фиг(у) с маслом, фиг(у) на постном масле, фиг на рыло** и т. п.) — нет (выражение отрицания). С какого фига? — с какой стати (при выражении недовольства, несогласия с чем-л.).

См. также ДЕРЖАТЬ ФИГУ В КАРМАНЕ; ДО ФИГА; НА ФИГ (НА ХРЕН, К ЧЕРТУ, ЗАЧЕМ) МНЕ ТАКАЯ РАДОСТЬ; НА ФИГ; НИ ФИГА; ПАЛЫЦЫ ВЕЕРОМ — СОПЛИ ПУЗЫРЕМ...; ПЕЛЬМЕНЬ; ПО ФИГУ; ПОСЫЛАТЬ НА ФИГ

Ср. также ДО ФИГА, НА ФИГ, НИ ФИГА; первоначально «фиг», «фига» — кукиш, ср. устар. «фигаться» — показывать друг другу кукиш, браниться; вероятно, из греч. («сикофант») через фр.; ср. уз. «фига», «фигарис» — сыщик, шпион, сотрудник милиции, «фигарить» — следить или курить (от «фигарка» — сигарета с наркотиком и т. п.

**ФИГÁК**, межд. и в зн. сказ. Обычно имитирует какое-л. действие. Книга ~ на пол (упала).

От ФИГ.

**ФИГÁКНУТЬ**, -ну, -нешь, **ФИГАНУТЬ**, -нү, -нësh; сов., что чем и без доп. Сделать что-л., обычно интенсивно.

От ФИГÁК.

**ФИГÁКНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, **ФИГАНУТЬСЯ**, -нүсь, -нëshься, несов.; **ФИГÁРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься, **ФИГÁЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; сов. 1. на чем, обо что и без доп. Упасть, удариться, споткнуться; прийти в крайнее эмоциональное состояние. 2. куда. Тыркнуться, сунуться, попытаться войти, проникнуть куда-л.

От ФИГÁК, ФИГÁКНУТЬ.

**ФИГАНУТЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный, сумасшедший.

От ФИГАНУТЬСЯ.

ФИГАНУТЬ см. ФИГÁКНУТЬ

ФИГАНУТЬСЯ см. ФИГÁКНУТЬСЯ

**ФИГÁРИТЬ**, -рю, -ришь, **ФИГÁЧИТЬ**, -чу, -чишь; несов. 1. куда. Идти, двигаться. 2. без доп. Делать что-л. интенсивно.

От ФИГ.

ФИГÁРИТЬСЯ см. ФИГÁКНУТЬСЯ

**ФИГАРÓ**, нескл., м. Парикмахер.

По имени героя пьесы Бомарше.

ФИГÁЧИТЬ см. ФИГÁРИТЬ

ФИГÁЧИТЬСЯ см. ФИГÁКНУТЬСЯ

**ФИГВАМ**, нескл. (или ~ — **ИНДЕЙСКАЯ ИЗБА**). То же, что ФИГ, 2.

Наложение «фиг вам» и «вигвам» — жилище индейцев; из мультфильма «Зима в Простоквашино».

**ФИГЕ́ТЬ**, -ёю, -ёешь; *несов.*, с чего, от чего и без доп. 1. Удивляться, восхищаться чем-л., быть под сильным впечатлением от чего-л. 2. Сходить с ума, становиться невменяемым. 3. Уставать.

От **ФИГ**.

**ФИГИЩЕ** *см.* **ДОФИГИЩА**; **ПОФИГИЩУ**

**ФЙ́ГЛИ**, **ФИГЛЯ**, *нескл.*, обычно в зн. *вопросительного мест.* Что, зачем, почему? ~ ему нужно? ~ ты приперся-то? (пришел). ~ я это должен делать? А ~ жон? — почему же он ничего не делает? А ~ нам (красивым)? — а почему бы и нет

*Ср. устар.* «фигля» — ужимки, телодвижения, уловки, плутовство; отсюда современное общеупотр. «фигляр»; от **ФИГ**.

**ФЙ́ГЛИ-МЙ́ГЛИ**, фйглей-мйглей, *мн.* (или **ФЙ́ГЛЯ-МЙ́ГЛЯ**, фйглей-мйглей, *ж*) и в зн. *сказ.* Ерунда, чушь, чепуха; то да се.

*Ср.* **ФИГЛЯ**.

**ФИГЛЯ** *см.* **ФИГЛИ**

**ФИГЛЯ-МИГЛЯ** *см.* **ФИГЛИ-МИГЛИ**

**ФИГНЯ́**, -й, *ж* (или ~ **НА ПОСТНОМ МАСЛЕ**, ~ **ЗЕЛЕНАЯ** и т. п.). Дрянь, ерунда, нечто плохое.

*См. также* **СТРАДАТЬ ФИГНЕЙ**

От **ФИГ**.

**ФЙ́ГОВ**, -а, -о. Общеотрицательный эпитет. *Работа ~а* (черт бы ее побрал).

**ФИГОВА ТУЧА** *см.* **ТУЧА**

**ФИГОВИНА**, -ы, **ФИГУ́ЛИНА**, -ы,

**ФИГУ́ЛЬКА**, -и, *ж.* Любая вещь.

От **ФИГ**.

**ФИГОВО́**, *нареч.* и в зн. *сказ.* Плохо. Как дела? — ~.

От **ФИГ**.

**ФИГОВЫ́Й**, -ая, -ое. Плохой.

*См. также* **РАЗМАХ РУБЛЕВЫЙ**, **УДАР ФИГОВЫЙ**

От **ФИГ**.

**ФИГУЛИНА**, **ФИГУ́ЛЬКА** *см.* **ФИГОВИНА**

**ФИГУ́ЛЯ**, -и, *ж.* То же, что **ФИГОВИНА**. ♦ **Фигу́ли на рогу́ли** — то же, что **ФИГ**, 2.

**ФИГУРА** *см.* **СДЕЛАТЬ (ПОКАЗАТЬ) ФИГУРУ** из ПЯТИПАЛЬЦЕВ; **ЮРА** — **ТОЛСТАЯ ФИГУРА**

**ФИГУРИ́СТ**, -а, *м.* Хитрец, выдумщик, непредсказуемый человек.

Общеупотр. «фигурист» — спортсмен, занимающийся фигурным катанием.

**ФИГУ́РНЫЙ**, -ая, -ое. Обычно употр. как эпитет к слову «нос» в зн. большой, с горбинкой. *Нос еврейско-армянский*, ~. *Носыра знатная*, ~ая.

**ФИГУРА́ТЬ**, -яю, -яешь; *несов.*, без доп.

1. Хитрить, ловчить, обманывать.

2. Заниматься фигурным катанием.

**ФЙ́ГУШКИ**, *нескл.* То же, что **ФИГ**, 2.

**ФИГ (ХРЕН) ПРОССЫ́ШЬ** *см.* **ПРОССЫВАТЬ**

**ФИДОРА́С**, -а, **ФИДО́ШНИК**, -а, *м.* Тот, кто пользуется компьютерной системой **ФИДО**.

Из языка пользователей компьютеров; **ФИДОРАС** — контаминация с **ПИДОРАС**.

**ФЙ́ЗЕР**, -а, *м.*, **ФИЗРА́**, -ы, *ж.* Урок физкультуры, физкультура.

Из *шк.*

**ФЙ́ЗИК**, -а, *м.* Охранник, работник какой-л. службы т. н. «физической защиты» (напр., налоговой полиции). ~и с калашами (с автоматами Калашникова).

**ФИЗИОМОР́ДЯ**, -и, **ФЙ́ЗИЯ**, -и, *ж.* Лицо, физиономия.

Встречается, напр., у Чехова.

**ФИЗИ́Ю РАСКВАШИВА́ТЬ** *см.* **МОРДУ (ФИЗИ́Ю, ТАБЛЮ) РАСКВАШИВА́ТЬ**

**ФИЗИ́Я** *см.* **ФИЗИОМОР́ДЯ**

**ФИЗРА́** *см.* **ФЙ́ЗЕР**

**ФИЗРУ́ЛЬ**, -я́, *м.*, **ФИЗРУ́ЛЬКА**, -и,

**ФИЗРУ́ЛЯ**, -и, *ж.* Учитель, учительница физкультуры.

Из *шк.*, *студ.*

**ФЙ́КСЫ**, -ов, *мн.* Зубы; коронки на зубах.

Возм. от *устар. уг.* «фикс» — золото и вещи из золота; возм. также наложились на общеупотр. «фиксировать»; возм. также сближение с *устар.* «фикать» — свистеть.



**ФЙКУС**, -а, м. *Ирон.* обращение. *Эй, ~, смени прикус* (смени выражение лица).

Назв. тропического (декоративного) растения.

**ФЙК-ФÓК**, фйк-фóка, м (или ~ **И С БОКУ БАНТИК**). Штучка, штуковина, броская вещьца.

Общеупотр. разг. «фйк-фок (на один бок)» — что-л. сбившееся на бок, напр. шляпа.

ФИКЦИЯ см. ФИОКЕТ ФИКЦИИ

ФИЛАДЕЛЬФИЯ см. КАК ВЛУЧШИХ ДОМАХ...

◆ *Филейная часть Москвы* — собств. Фля.

**ФИЛИЗДИПЕНДИЯ**, -и, **ФИЛИЗДИПЕНЬ**, -и, ж. Ерунда, чушь, ложь.

От ФИЛИЗДИПЕНИТЬ.

**ФИЛИЗДИПЕНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, что, о чем и без доп. Болтать, фантазировать, лгать.

Возм. *эвфем.*

ФИЛИЗДИПЕНЬ см. ФИЛИЗДИПЕНДИЯ

**ФИЛЬМÁ**, -ы, ж, **ФИЛЬМÁК**, -á, **ФИЛЬМÉЦ**, -á, **ФИЛЬМÓВИЧ**, -а, **ФИЛЬМÓН**, -а, м. Фильм, теле- или кинолента.

**ФИЛЬТРОВАТЬ**, -рю, -рúешь; *несов.* (или ~ **БАЗАР**, ~ **ГОВОРИЛКУ**, ~ **РЕЧУГУ** и т. п.). Думать, что говорить; выбирать выражения. *~рúй базар-то, не в сортире армейском!*

ФИЛЬТРУЙ БАЗАР см. БАЗАР

**ФИНА́ГИ**, фина́г (реже -ов), мн. Финансы, деньги, наличные. *Я не при ~ах.*

Ср. уг. «фины», «финажки» в том же зн.

**ФИНА́К**, -á, **ФИНЯ́К**, -á, м. Нож.

От общеупотр. разг. «финка», «финский нож».

**ФИНА́НСЫ**, -ов, мн. (или **МИНИСТР ~ОВ**). Жена. ◆ ~ **поют романсы** — об отсутствии или нехватке денег.

**ФИНА́ЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*, кого-что и без доп. Резать, кромсать; убивать.

От ФИНАК.

**ФИНГÁЛ**, -а, **ФЙНИК¹**, -а, м. Синяк. ◆

**Поставить ~ кому** — поставить синяк.

Возм. из уг.

**фйник¹** см. НАВЕШИВАТЬ (ФИНИКОВ); ФИНГАЛ

**ФЙНИК²**, -а, м. Любой человек. *Это что за ~?*

**ФЙНИК³**, -а, м. Финн. *Питер полон ~ов.*

**ФЙНИКОВЫЙ**, -ая, -ое. Финский, финского производства.

От ФЙНИК³.

**ФИНÍТА**, -ы, **ФИНÍТКА**, -и, ж. Ко-нец, крах. *Пришла финитка.*

**ФЙНИШ**, -а, м и в зн. *межд.* Что-л. особенное, необычное. *Это ~!* — вот это да! **ФИНСКИЙ** см. ЗАНИМАТЬСЯ ФИНСКИМ

◆ *Финский штопор* — битая бутылка или кружка, употр. в драке как холодное оружие.

**ФИНТ**, -á (или -а), м (или ~ **УШАМИ**). Уловка, хитрость, обман; неожиданный поступок.

**ФИНТИФЛЮ́ШНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* **1.** без доп. Заниматься ерундой. **2.** с кем и без доп. Кокетничать, красоваться, выпендриваться.

От общеупотр. разг. «финтифлюшка».

**ФИНТЯ́ЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*, с чем и без доп. Финтить, хитрить.

От ФИНТ.

ФИНЯК см. ФИНАК

**ФИОЛÉТОВО**, нареч. Все равно, наплевать. *Ему это дело абсолютно ~.*

**ФИОЛÉТОВЫЙ**, -ая, -ое. Станный, необычный, причудливый, непривычный. ~ *малый*.

**ФИРМÁ**, -ы, **ФЙРМА**, -ы, ж. **1.** и в зн. *межд.* Что-л. хорошее, отличного качества. *Ну ~! Сапожки — ~!* **2.** Иностранная вещь, товар. **3.** Иностранец; *собр.* иностранцы. *Полный город фирмý. Где фирмá, там куча дерьма.* ◆ **Бомбить** (или **утюжить, чесать, сосать, донить** и т. п.) **фирмý** — работать на иностранной фирме или иметь связи с иностранцами, дающие доход.

См. также ЖЕЛТАЯ (РЫЖАЯ) ФИРМА

♦ **Фирма веников не вяжет** (фирма делает гробы) — мы плохих вещей не делаем.

**ФИРМАЧ**, -а, м, **ФИРМАЧЬ**, -ей, мн. То же, что **ФИРМА**, 3.

**ФИРМАШНЫЙ**, -ая, -ое, **ФИРМЕШНЫЙ**, -ая, -ое, **ФИРМОВЫЙ**, -ая, -ое. 1. Хороший, отличный. 2. Иностранный (о вещи или человеке).

От **ФИРМА**.

**ФИРС** см. СТАРЫЙ ФИРС

**ФИРШТЕЙН**, нескл. в зн. *вопросительного мест.*, **ФИРШТЕЙНИТЬ**, -ню, -нишь; несов., кого-что, в чем и без доп. Понимать, догадываться, разбираться.

Нем. verstehen в том же зн.

**ФИТІЛЬ**, -я, м. Высокий, худой, часто слабый, изможденный человек.

Из уг. в том же зн.

**Фитиль\*** см. ВСТАВИТЬ (В ЖОПУ) ФИТИЛЬ; ВСТАВЛЯТЬ (ФИТИЛЬ)

**ФИТІЛЬКА**, -и, ж. Девушка, девочка. Общеупотр. «фитилька» — маленькая вещица, незначительный человек.

♦ **Фифект фикции** — дефект дикции.

Имитация дефекта речи; распространилось под влиянием популярного телефильма «По семейным обстоятельствам».

**ФЙФОЧКА**, -и, ж. Любая девушка. ~чек *приводи*.

Общеупотр. «фифа» — девушка, обращающая на себя внимание поведением, нарядом и т.п.; «фифочка» встречается, напр., у А. Белого; возм. от межд. «фи», «фи-фи».

**ФИХТЕНГОЛЬЦ** см. МЕТОД ФИХТЕНОЛЬЦА

**ФИШАК**<sup>1</sup>, -а, м, **ФИШКА**<sup>1</sup>, -и, ж. 1. обычно мн. Глаза. *Чего фишаки навел?* — что смотришь? 2. обычно мн. Деньги. 3. Военное дежурство около караульной будки; караульная будка. 4. Самое главное, суть, соль чего-л. *Гляди в самую фишку*. ♦ **Фишку рубить** (или **срубать**, **сечь** и т.п.) — разбираться в чем-л., догадываться, понимать, видеть суть дела.

3. — из *арм.*

**ФИШАК**<sup>2</sup>, -а, м. Карта.

Из *карт*.

**ФИШКА**<sup>1</sup> см. ФИШАК<sup>1</sup>

**ФИШКА**<sup>2</sup>, -и, ж. 1. Любая вещь (чаще с положительной оценкой). *Нажористая ~!* — хорошая вещь. 2. Дискотека. 3. Некий особенно запоминающийся ритм мелодия, музыкальная фраза и т.п. 4. Карта.

См. также КАК ФИШКА ЛЯЖЕТ; НАВОДИТЬ (ФИШКИ); РАЗРУБАТЬ ФИШКУ; РАССЕКАТЬ ФИШКУ; СЕЧЬ ФИШКУ; СРУБИТЬ ФИШКУ

3. — из *муз.*; возм. связано с *англ.* tip в том же зн. 4. — из *карт*.

**ФЛАВОВЫЙ**, -ая, -ое. Сочувствующий хиппи, доброжелательно к ним относящийся.

Из *хип.*, от *англ.* flower — цветок.

♦ **Флаг в руки, барабан в жопу, камень на шею и попутного ветра в горбатую спину кому — ирон.** напутствие (в зн. «наплевать на него», «ну и черт с ним» и т.п.).

**ФЛАГМАН**, -а, м. *Ирон.* О каком-л. заведении, в котором человек работает или учится; часто об университете. *Есть хочешь? — Не, я во ~е пожрал.*

**ФЛАКОН**, -а, м. Бутылка спиртного.

**ФЛАКОН\*** см. ВОДНОМ ФЛАКОНЕ

**ФЛАКОНИТЬ**, -ню, -нишь; несов., что и без доп. Пить спиртное.

От **ФЛАКОН**.

**ФЛАНГ** см. ТОПАТЬ

**ФЛАНГИ**, -ов, мн. Граница, служба на границе. ♦ ~ **топтать** — служить в граничных войсках.

Из *арм.*

**ФЛАНЁР**, -а, м. Прогульщик уроков, занятий.

Из *шк.* или *студ.*; от общеупотр. *устар.* «фланировать» — праздно шататься, *устар. разг.* «фланёр» — праздно прогуливающийся; от *фр.* flaner, flaneur в том же зн.

**ФЛАНІРОВАТЬ**, -рую, -руешь; несов., что, с чего и без доп. Прогуливать занятия, уроки.

См. ФЛАНЁР.

ФЛЕТ *см.* ФЛЭТ

ФЛИНТ *см.* ОДНОГЛАЗЫЙ ФЛИНТ

**ФЛОМÁСТЕР**, -а, *м* (или **МАСТЕР**~). Неумелый, неловкий человек.

Возм. по имени одного из персонажей детской телепередачи.

**ФЛОРА**, -ы, *ж.* Зараза, инфекция, микробы, вирусы (часто о венерических заболеваниях). *С ним поцелуешься, а у него вся ~ международная во рту* (об иностранце).

**ФЛЭТ**, -а, **ФЛЕТ**, -а (или -á), *м.* Квартира.

Англ. flat в том же зн.

**ФЛЭТОВЫЙ**, -ая, -ое. Домашний, квартирный; нелюдимый, предпочитающий проводить время дома (о человеке). *Вор ~-ая бука.*

От ФЛЭТ.

**ФЛЮГЕР**, -а, *м.* Нос (обычно большой); человек с большим носом.

**ФЛЯ**, *межд. Бран.*

*Эвфем.* от нецензурного.

ФЛЯГ *см.* ФЛЯК

**ФЛЯГА**, -и, **ФЛЯЖКА**, -и, *ж.* Бутылка спиртного.

**ФЛЯЖНИК**, -а, *м.* Собутыльник.

От ФЛЯГА.

**ФЛЯК**, -а, **ФЛЯГ**, -а *м.* Друг, приятель, собутыльник.

Неясно; возм. из уг.

**ФЛЯКАТЬ**, -аю, -аешь, **ФЛЯКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов., без доп.* Наносить косметику, красить губы, накладывать макияж.

**ФÓКУС**, -а, *м.* Задница. ~ом *крутить*.

ФÓКУС\* *см.* СДЕЛАЙ ФÓКУС, ИСПАРИСЬ...

ФОЛ *см.* ФАЛЛ

ФОЛОВАТЬ *см.* ФАЛОВАТЬ

**ФОЛЬКЛÓР**, -а, *м* (или **НЕПЕРЕВОДИМЫЙ**~). Мат, нецензурная брань.

**ФОЛЬКЛОРИСТ**, -а, *м.* Сквернослов; тот, кто много и умело ругается матом.

От ФОЛЬКЛОР.

**ФОЛЬКЛÓРНЫЙ**, -ая, -ое. Относящийся к ругани, сквернословию. *Хочешь, я твоих американцев в ~ую экспедицию в винный отдел возьму? ~ые выражения-то не употребляй, в рожу слопочешь.*

От ФОЛЬКЛОР.

**ФÓЛЫТКИ**, -ов. Фортели, странные поступки.

**ФОМÁ**, -ы, *м.* *собств.* Популярный в 90-е гг. артист, певец Н. Фоменко (в 80-е гг. — один из участников бит-квартиры «Секрет»).

**ФОН**, -а, *м.* Посторонний шум; что-л. второстепенное, мешающее главному; посторонние разговоры, отвлекающие от дела. *Это так, для ~а.*

**ФОНАРЕТЬ**, -ёю, -ёешь; *несов., с чего, от чего, на что и без доп.* Испытывать какую-л. сильную эмоцию; получать сильное впечатление от чего-л.

Возм. с ФОНАРЬ, 1., 2.

**ФОНАРНЫЙ** *см.* ПРИКИДЫВАТЬСЯ СТОЛБОМ ФОНАРНЫМ

**ФОНА́РЬ**, -я, *м.* 1. обычно *мн.* Глаза. 2. Любой сыняк, нарыв, чирей и т. п. *Поставить ~ кому. Ходить с ~ём.* 3. Безделица, ерунда. *Чистейший ~!*

*Ср. уг.* «фонарь» — сыняк; револьвер; запрещенный разговор; «фонарист» — ненадежный человек, нечестный, болтун.

**ФОНАРЬ\*** *см.* ВЗЯТЬ (БРАТЬ) ОТ ФОНАРЯ

**ФОНÍРОВАТЬ**, -рую, -решь, **ФОНÍТЬ**, -ню, -нишь; *несов., что и без доп.* Издавать посторонние, мешающие звуки; болтать чепуху. *Проигрыватель фонит. Не фонируй — молчи.*

От ФОН.

**ФОНÓ**, *нескл., ср.* Фортепиано. *Закончил музыкальную школу по ~. На ~ можешь?*

Сокращ.; возм. из муз.

**ФОНТА́Н**, -а, *м.* Рот; речь, поток слов, болтовня.

*См. также* ЗАТКНИ ФОНТАН (СВОЙ РЖАВЫЙ ВЕНТИЛЬ...)

Возм. влияние афоризмов Козьмы Прутков.

**ФОНТАН** см. НЕФОНТАН

**ФОНТАНИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; несов., без доп. Эмоционально говорить; энергично изъяснять свои чувства, волноваться, переживать. *Не ~руй, будь молистом* (спокойным).

**ФÓРИН**, -а, м. 1. Иностранец. ~ы *понаехали*. 2. в зн. неизм. прил. Иностранный, зарубежный. ~ *деньги хочу, наши не хочу*.

Англ. foreign в том же зн.

**ФÓРИНСКИЙ**, -ая, -ое. Ирон. Зарубежный, иностранный. ~ *язык. На ~матер. По всяким там ~им странам кататься*.

От ФОРИН.

**ФОРМА** см. ДЕЛАТЬ ДВОЙНОЕ ДНО И ФОРМУ ЧЕМОДАНА; СДЕЛАТЬ БЛЕДНЫЙ ВИД И ФОРМУ ЧЕМОДАНА

**ФОРМАЦИЯ**, -и, ж. Шутл. Женские «формы», фигура. *За такую вот ~ю дам любую информацию. С вашей ~ей надо в швейцарском банке прописаться, а не в Зюзине*.

**ФОРТ**, -а, м. Окно, форточка.

Возм. через уз.

**ФÓРТОЧКА**, -и, ж. 1. Рот. 2. Гульфик.

**ФÓРТОЧНИК**, -а, м. Мелкий жулик, ворышка.

Уг. «форточник» — вор, проникающий в место кражи через форточку, обычно худой мальчик.

**ФОРТУНА** см. ОКУРОК ФОРТУНЫ; ПЛЕВОК ПРИРОДЫ (СУДЬБЫ, ФОРТУНЫ)

**ФОРШМАК** см. ФАРШМАК

**ФÓТИТЬ**, фóчу, фóтишь; несов., кого-что. Фотографировать; запоминать, брать на заметку.

**ФÓТИТЬСЯ**, фóчусь, фóтишься; несов., без доп. Фотографироваться.

**ФÓТКА**, -и, ж. 1. Фото, фотография; фотоаппарат. 2. То же, что ФОТО.

**ФÓТО**, нескл., ср, **ФОТОГРÁФИЯ**, -и, **ФОТОКÁРТОЧКА**, -и, ж. Лицо, физиономия. *Плюнь ему в фотографию*.

**ФОТÓГРАФ**, -а, м. Тот, кто списывает из чужих тетрадей.

Из шк. или студ.

**ФОТОГРАФИЯ**, **ФОТОКАРТОЧКА** см. ФОТО

**ФÓФАН**, -а, м. 1. Дурак, идиот. *Эх ты, ~!* 2. Синяк, шишка, нарыв. *Поставить ~ кому. Нарваться на ~*.

Ср. устар. «фофан» — простофиля, шут, черт, «фофаны» — игра в дурака (в карты); ср. уг. «фофан» — слабоумный, телогрейка, «фофóн» — забитый, запуганный осужденный, тихоня; возм. сближение с собств. Феофан (разг. Фофан). 2. — возм. фонетическое наложение с ФОНАРЬ, 2.

**ФРАГМЕНТ**, -а, м. Шутл. Забавная ситуация, смешное положение. ♦ **Секи** ~! — смотри, вот это да!

См. также НЕСКОЛЬКО ФРАГМЕНТОВ ИЗ ЖИЗНИ МАРШАЛА РОКОССОВСКОГО

**ФРАЕР**, -а, **ФРАЙЕР**, -а, м (мн. -á, -óв).

1. обычно пренебр. Любый человек. *Это что за ~? (неизвестный). Сам не приходи, и ~ов своих не приводи. Ну-ка, ~, отвали (уйди)*. 2. Неопытный человек. *Как баранку (руль) держишь, ~?!* 3. Самоуверенный, заносчивый человек, наглец, пижон. ♦ **Недолго музыка играла, недолго ~ танцевал** — удовольствие закончилось, пришла расплата.

Уг. «фраер», «фрайер» — чужой, не относящийся к преступному миру, жертва преступления, неопытный вор, интеллигент, политический осужденный, ответственный работник, ср. «захарчеванный фраер» — вор опытный, бывалый, искусственный, «фраер на катушках» — живчик, бойкий человек, «фраер стопорылый» — вор-одиночка, «фраер набушмаченный» — случайный сообщник, «фраер штемп» — дурак; возм. также сближение с уг. «фрей», «фрейгер» — жертва, которое восходит к нем. или гебраизм.

**ФРАЕРИТЬ**, -рю, -ришь; несов., без доп. Глупо себя вести, допускать оплошности.

От ФРАЕР.

**ФРАЕРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *несов.*;  
**ФРАЕРНУТЬСЯ**, -нётся, -нёшься, *сов.*  
1. только *несов.*, без *доп.* Храбриться,  
хорохориться. 2. с *чем* и без *доп.* Допус-  
кать оплошности, проваливаться, делать  
глупости.

От ФРАЕР.

**ФРАЕРСКИЙ**, -ая, -ое. Плохой, недо-  
стойный (чаще о поведении, поступках),  
неопытный (о человеке). *~ие замашки*. *~*  
*прием*. *~ая душа*.

От ФРАЕР.

ФРАЙЕР *см.* ФРАЕР

**ФРАНК**, -а, *м.* Француз. С *~ами рабо-*  
*таем*.

От «франк» — денежная единица Фра-  
нции и некоторых др. стран.

**ФРАНЦУЗ**, -а, *м.* Еврей.

Возм. от часто встречающегося у  
евреев гласирующего [p], на манер  
французского.

ФРАНЦУЗ *см.* КАК ГОВОРЯТ ФРАНЦУЗЫ; НА ХРЕН;  
ЧТО ТЫ РВЕШЬСЯ, КАК ГОЛЫЙ В БАНЮ...

ФРАНЦУЗСКИЙ НАСМОРК *см.* НАСМОРК

**ФРГ**, *нескл.* *Ирон.* Федеративная Рес-  
публика Грузия.

*Шутл.* преосмысл. аббрев.

ФРЕНД *см.* ФРЭНД

**ФРИК**, -а, *м.* Некрасивый, несимпатич-  
ный человек.

**ФРИКАДЕЛИСТЫЙ**, -ая, -ое. Толс-  
тый, полный, жирный.

От общеупотр. «фрикаделька» — ша-  
рик из фарша, сваренный в бульоне.

**ФРИКАДЕЛЬКА**, -и, *ж.* Женщина, де-  
вушка (обычно полная).

*См.* ФРИКАДЕЛИСТЫЙ.

**ФРЙКЕР**, -а, *м.* Компьютерный «пират»,  
орудующий в телефонных сетях (беспла-  
тно подключающийся к пользователям и  
т. д.).

Из англ.

**ФРИЛАВ**, -а, *м.* Свободная любовь.

Англ. free love в том же зн.; возм. через  
*хип.*, используется в среде *хип.* как  
приветствие.

**ФРИЛАВНЫЙ**, -ая, -ое. Относящийся  
к свободной любви.

От ФРИЛАВ.

**ФРИШТЫКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*,  
без *доп.* *Ирон.* Завтракать.

В 19 в. и в нач. 20 в., преим. в Петер-  
бурге, употреблялось как *разг.* в руси-  
фицированной огласовке «фрыш-  
тик»; встречается у Н. Гоголя, Ф. Дос-  
тоевского, В. Набокова и др. От нем.  
Frühstück — завтрак.

**ФРОНТОН**, -а, *м.* Лицо, физиономия.

ФРУКТ *см.* ВСЯКОМУ ОВОЩУ СВОЙ ФРУКТ

**ФРУКТÓЗА**, -ы, **ФРУКТÓЗИНА**, -ы, *м*  
и *ж.* Неприятный человек. *Ну и ~!*

От общеупотр. *прост.* «фрукт» в том  
же зн. + «фруктоза» — плодовой са-  
хар; *ср.*, напр., с моделями ТИПОЗА,  
ТИПОЗИНА.

**ФРЭНД**, -а (или -á), **ФРЕНД**, -а (или  
-á), *м.*, **ФРЭНДУХА**, -и, *м* и *ж.* Друг,  
приятель, подруга, приятельница.

Англ. friend в том же зн.

**ФРЭНДОВАТЬ**, -дую, -дуюшь; *несов.*, *с*  
*кем.* Дружить с кем-л.

От ФРЭНД.

**ФРЭНДОВЫЙ**, -ая, -ое. Дружеский,  
приятельский; относящийся к другу,  
приятелю.

От ФРЭНД.

ФРЭНДУХА *см.* ФРЭНД

**ФРЭНЧ**, -а (или -á), *м.* 1. Француз. 2. в  
зн. *неизм. прил.* То же, что ФРЭНЧО-  
ВЫЙ.

От англ. french в том же зн.

**ФРЭНЧОВЫЙ**, -ая, -ое. Французский.  
*~ товар*. *~ язык*.

От ФРЭНЧ.

**ФРЭНЧУХА**, -и, *ж.* Француженка.

От ФРЭНЧ.

**ФРЯ**, -и, *ж.* Женщина, девушка.

Общеупотр. *прост.* «фря» — кривля-  
ка, воображала, *устар.* — важная осо-  
ба, *ср.* «фрякаться» — зазнаваться,  
важничать, *диал.* «фрякать» — кла-  
няться, просить, нуждаться в ком-л.;  
*ср. уг.* «фрей» — мужчина, богач, гор-

дец, неопытный вор, «фрея» — женщина, «фрейфея» — гордая женщина и т. п. Ср. ФРАЕР.

ФСБ см. АКАДЕМИЯ ФСБ

ФУГАНИТЬ см. ФУГАТЬ

**ФУГАНОК**, -нка, м. Доносчик, стукач.

От ФУГАТЬ, 1.

**ФУГАС**, -а, м, **ФУГАСКА**, -и, ж. 1. Донос, жалоба, компрометирующая информация. *На тебя ~ упал.* 2. Большая (0,75 или 0,8 л) бутылка вина, чаще красного.

**ФУГАСИТЬ**, -ашу, -ашишь; *несов.*, что и без доп. Пить спиртное.

От ФУГАС, 2.

ФУГАСКА см. ФУГАС

**ФУГАТЬ**, -аю, -аешь, **ФУГОВАТЬ**, -гую, -гуюешь, **ФУГАНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.* 1. на кого кому. Доносить на кого-л., наговаривать, ябедничать. 2. что и без доп. Делать что-л. интенсивно. *Ну, фугуй!* 3. кого откуда. Гнать, прогонять. 4. что кому. Продавать.

Возм. из уг.; ср. спец. «фуговать» — строгать фуганком.

**ФУКА**, -и, ж (или **ФУКА-ЛЯКА-БЯКА-КАКА**, -и). Гадость, бяка.

Из детск.

**ФУНДАМЕНТ**, -а, м. Задница (обычно толстая).

**ФУНДАМЕНТАЛКА**, -и, ж, *собств.* Фундаментальная библиотека МГУ.

Из студ.

**ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЙ**, -ая, -ое.

1. Отличный, замечательный. *~ые ноги.* 2. Шутл. Отъявленный, полный, ярко выраженный. *Препы* (преподаватели) нам попались — *~ые придурки* (из речи студента)

**ФУНТ**, -а, м. Много; большое количество чего-л. *Да я тебе ~ дипломов напишу, только стакан налей.* ♦ *Это тебе не ~ изюма* (или *гвоздей, сосисок* и т. п.) — *шутл.* о чем-л. важном, значительном. *~ дыма* — чушь, ничего; что-л. незначительное, эфемерное.

См. также НОЛЬ ВНИМАНИЯ, ФУНТ ПРЕЗРЕНИЯ

**ФУНЦИКЛИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; *несов.*, без доп. Работать, действовать, функционировать (чаще о механизмах, приборах).

**ФУНЯ**, -й, **ФУНЯКА**, -и, **ФУНЯЧКА**, -и, м и ж. Тот, кто портит воздух, вонючка.

От ФУНЯТЬ.

**ФУНЯТЬ**, -яю, -яешь, **ФУНЯЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*, без доп. Вонять, портить воздух.

Возм. из детск., передел. «вонять».

ФУНЯЧКА см. ФУНЯ

**ФУРА**<sup>1</sup>, -ы, **ФУРАГА**, -и, ж, **ФУРГАН**, -а (или -а), **ФУРГОН**, -а, м. Фуражка.

**ФУРА**<sup>2</sup>, -ы, ж. Фургон, машина. *Пришла ~ с мясом.*

Ср. устар. в зн. «большая крытая повозка».

**ФУРАЖКА**, -и, м и ж, **ФУРАЖКИН**, -а, м. Милиционер. *Вот товарищ Фуражкин бдит.*

ФУРАЖКА\* см. ОДНА ИЗВИЛИНА, (ДА) И ТА — СЛЕД ОТ ФУРАЖКИ...

ФУРГАН, ФУРГОН см. ФУРА

**ФУРЫЧИТЬ**, -чу, -чишь, *несов.* 1. без доп. Работать, быть на ходу (о моторе, автомобиле, приборе и т. п.). *Движок (двигатель) не ~чит.* 2. в чем. Понимать, разбираться в чем-л. *Не лезь, в чем не ~чишь.*

Та же ониматопозитическая основа, что и в общеупотр. «фырчать».

**ФУТБОЛИСТ**, -а, м. Человек, не любящий брать на себя ответственность, перекладывающий ее на плечи других.

От ФУТБОЛИТЬ.

**ФУТБОЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.*, что и без доп. Снимать с себя ответственность; уходить от ответственности, решения; передавать другим возможность принимать решения.

**ФУТЛИ**, -ей, мн. Туфли, обувь.

Смеховая контаминация англ. foot — нога и общеупотр. «туфли».

**ФУ-ТЫ**, *межд.* (или ~ **НУ-ТЫ**, **НОГИ ГНУТЫ**). Выражает *ирон.* отношение к чьему-л. поведению, поступку.

**ФУФАЙКА**, -и, *ж.* 1. Любая одежда.

2. Девушка, женщина, жена. *Чего без ~и?* ♦ **Аж ~ заворачивается от чего, с чего** — о каком-л. сильном впечатлении.

**ФУФЕЛ** *см.* **ФУФЛО**

♦ **Фуфел тряпочный** — дурак, тупица, недотепа.

**ФУФЕЛЬ** *см.* **ФУФЛО**

**ФУФЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов., без доп.* Вести себя плохо, нечестно; обманывать кого-л., не выполнять обещанного.

От **ФУФЛО**; *ср. уг., карт.* «фуфлить» — не выплачивать карточный долг, обманывать.

**ФУФЛО**, -а, *ср.* **ФУФЕЛ**, -фла, **ФУ-ФЕЛЬ**, -я, *м.* 1. Ложь, обман. 2. Лгун, халтурщик, обманщик, неуважаемый человек. 3. Задница. 4. Плохая, некачественная вещь; подделка. ~ *подсунуть*.

♦ **Фуфло гнать** (или **толкать, задвигать** и т. п.) *кому* — халтурить, обманывать, лгать.

Возм. из *уг.*; *ср.* также *уг.* «фуфлан» — лгун; «фуфло задвинуть» — не запла-

тить проигранное в карты; *ср. устар. диал.* «фуфлыга», «фуфлыжка» — сорт печенья, прыщ, невзрачный, малорослый человек, мот, гуляка, «фуфлыжничать» — проесть, жить на чужой счет, шататься без дела.

**ФУФЛОГОН**, -а, **ФУФЛЫЖНИК**, -а, *м.* **ФУФЛЫГА**, -и, *м* и *ж.* То же, что **ФУФЛО**, 2.

**ФУФЫРЬ**, -я, *м.* Бутылка спиртного.

*Ср.* **ПУЗЫРЬ**, 1.

**ФЭЙС** *см.* **ФЕЙС**

**ФЭН**, **ФЕН**<sup>1</sup>, -а, *м.* 1. То же, что **ФАН**. 2. *неизм.*, в зн. *межд.* Выражает любую эмоцию.

От *англ. разг.* *fan* — энтузиаст, болельщик, любитель

**ФЭНТЭЗИ**, *нескл., ср.* Разновидность наркотика с галлюциногенным действием.

Из *англ.*

**ФЮЗЕЛЯЖ**, -а, *м.* Брюхо, пузо.

Общепотр. «фюзеляж» — корпус летательного аппарата.

# Х

**ХА**, *межд.* Выражает любую эмоцию. *Ты сегодня просто ~!* (хорошо выглядишь). *~ оделся!* (красиво).

**ХАБА́ЛКА**, -и, *ж.* Наглая, агрессивная, вульгарная женщина.

*См. ХАВАТЬ.*

**ХАБА́НИТЬ**, -ню, -нишь; *несов., что.* Хватать, цапать, лапать, брать. *Не ~нь, не купил.*

*Ср. устар. диал. «хабить» — хватать, захватывать, присваивать, «охабка» — современное «охапка», «охабанивать» — жадно хватать, объедаться; возм. также связано с ХАВАТЬ и производными.*

**ХАБА́Р**, -а, *м.*, **ХАБА́РА**, -ы, **ХАБАРА́**, -ы, *ж.* Доход, выигрыш, прибыль, зарплата. *Без хабара только баран работает.*

*Устар. «хабара», «хабарá», «хабар» — барыши, нажива, пожива, взятка; возм. через уз. в зн. доля украденного, ср. «хабарик» — окурок; первоначально возм. от арабского habar — сообщение.*

**ХАБА́РИСТЫЙ**, -ая, -ое, **ХАБА́РНЫЙ**, -ая, -ое. Выгодный, доходный, прибыльный.

*От ХАБАРА.*

**ХАВАТЬ** *см. ХАВАТЬ*

**ХАБА́Х**, *межд.* Выражает любую эмоцию; часто сопровождает какое-л. интенсивное действие.

*Ср. общеупотр. «бабах»; возм. также семантическая и фонетическая контаминация с прост. «шабаш».*

**ХАБЕ́ШКА**, -и, **ХЭБУ́ШКА**, -и, *ж.*, **ХАБЭ́**, **ХЭБЭ́**, *нескл., ж и ср.* Хлопчатобумажная рубашка (чаще о военной).

*Возм. из арм.; аббрев. «хб».*

**ХАБИБУ́ЛИН**, -а, *м.* Татарин; тупой, недогадливый человек.

Распространенная фамилия, персонаж популярных анекдотов.

**ХАБЭ́** *см. ХАБЕШКА*

**ХА́ВА**, -ы, **ХАВА́ЛКА**, -и, *ж.*, **ХАВЛО́**, -á, *ср.* 1. Рот, челюсть. *Хавалкой щелкать.* 2. Еда, пища, закуска. *Пьем без хавы.* 3. Выпивка, спиртное.

*От ХАВАТЬ, 1.*

**ХАВА́ЛЬНИК**, -а, *м.* То же, что ХАВА, 1.

**ХА́ВАТЬ**, -аю, -аешь, **ХА́БАТЬ**, -аю, -аешь, **ХАМА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* 1. *что.* Есть, жрать; пить (о спиртном).

2. *в чем.* Разбираться в чем-л., понимать.

*Ср. устар. диал. «хабалить», «хабрывать», «хабальничать» — нахальничать, «хабал», «хабальник», «хабалка», «хабалда», «хабуяна», «хабила» — нахал, наглец, буян; «хабить» (см. ХАБАНИТЬ); возм. через уз. «хавать» — есть; ср. «хава», «хавло» — рот, «хавалка» — еда, «хавка» — хлеб, «хавочка» — булка и т. п. Возм. первоначально от цыг. *te xas* — есть, кушать; чередование *в/м* (ХАМАТЬ и др.) объясняется *прост. рус.* влиянием на цыг., типа «не хамши», «не хамавши» — «не евши» (ср. цыг. небрежное *ne xamsi*).*

**ХАВЫ́РА**, -ы, *ж.* 1. Дом, жилище, квартира. 2. Компания, собрание, толпа, коллектив, какой-л. постоянный контингент людей.

*От уз. «хавир» — тот, кто незаметно возвращает украденное в случае скандала в чужой карман, ср. «хавировать» — делать то, что делает «хавир», «хавира» — притон; или от «хевра» — воровская компания; возм. связано с «хибара», «хибарка», «хибурка» — дом, лачуга; ср. нем. жарг. Kaboga —*



место, где прячут краденое, воровской тайник. Первоначально из древнеславянского *chewer, chower* — содружество, друг или из цыг. *haviŋ* — другой, второй.

**ХАВКА**, -и, ж. То же, что ХАВА во всех зн. ♦ **Прорыв на хавку** — аппетит после длительного запоя.

ХАВЛО см. ХАВА

**ХАВРОНЯ**, -и, ж. Грязнуля.

Распространенная кличка свиньи.

**ХАВЧИК**, -а (или ~ **МАВЧИК**, хавчика-мавчика), м. То же, что ХАВА, 2.

**ХАЗА1**, -ы, **ХАЗОВКА**, -и, **ХАЗУХА**, -и,

**ХАЗУШКА**, -и, ж, **ХАЗУШНИК**, -а, м. Квартира, дом, жилище.

Возм. от устар. диал. «хазина» — постройка, дом, множество чего-л., куча, махина; ср. венгерское *haz* — дом, которое из нем.; возм. через уг. «хаза», «хазовка», «хазуха» — притон.

См. также ЧУХАЙДОХАТЫ

**ХАЗА2**, -ы, ж. Доля, чья-л. часть чего-л.

**ХАЗАРЫ**, -ов, мн. Т. н. «лица южной национальности». Все базары купили ~ы.

Назв. древнего народа, жившего в 7—10 вв. от Волги до Кавказа.

**ХАЗИК**, -а, м, *собств.* Р. Хазбулатов, политический деятель времен перестройки.

**ХАЗНИК**, -а, м. Квартирный вор.

От ХАЗА.

ХАЗОВКА, ХАЗУХА, ХАЗУШКА, ХАЗУШНИК см. ХАЗА1

**ХАЙ**, -я, м. Шум, крики; драка, потасовка. ~ поднять. Мужики, без ~я!

Возм. от общеупотр. «хаять»; ср. уг. «хай» — заявление в милицию.

**ХАЙВЭЙ**, -я, м. Ирон. Дорога, улица, трасса. Это наш деревенский ~ (центральная улица).

Англ. *highway* — шоссе, главная дорога.

**ХАЙКА1**, -и, ж. Рот.

От общеупотр. *прост.* «хаять», ХАЙ.

ХАЙКА2 см. ХАЯ

**ХАЙЛАЙФЫСТ**, -а, м, **ХАЙЛАЙ-ФЫСТКА**, -и, ж. Тот (та), кто любит красивую, богатую, светскую жизнь, кто ведет такой образ жизни.

От англ. *high life*.

**ХАЙЛО**, -á, ср. 1. Рот, глотка. Не ~, а дуло, никогда не закрывается (о болтуне). 2. Болтун, трепач, крикливый человек.

От общеупотр. *прост.* «хаять».

**ХАЙР**, -а, (или -á), м. Волосы, прическа. ~ мыть. Шампунь для жирного ~а.

Англ. *hair* в том же зн.; возм. сначала через *хип*.

ХАЙРАНУТЬ см. ХАЙРАТЬ

ХАЙРАНУТЬСЯ см. ХАЙРАТЬСЯ

**ХАЙРАСТЫЙ**, -ая, -ое, **ХАЙРАТЫЙ**, -ая, -ое. Длинноволосый.

От ХАЙР.

**ХАЙРАТНИК**, -а, м. Лента, шнурок для волос.

От ХАЙР.

ХАЙРАТЫЙ см. ХАЙРАСТЫЙ

**ХАЙРАТЬ**, -áю, -áешь; *несов.*; **ХАЙРАНУТЬ**, -нү, -нëshь; *сов., кого-что*. Стричь. Ну, брат, тебя и хайранули, не башка, а лкувица волосатая.

От ХАЙР.

**ХАЙРАТЬСЯ**, -áюсь, -áешься; *несов.*; **ХАЙРАНУТЬСЯ**, -нүсь, -нëshься; *сов., без доп.* Стричься, подстригаться.

От ХАЙР.

**ХАЙФАЙ**, -я, м. 1. Муз. аппаратура высокого качества. 2. *нескл.* в зн. *межд.* Выражает высокую степень экспрессии, одобрение, восторг.

От англ. *hi(gh)-fi(delity)* — высокая точность воспроизведения (по радио).

**ХАЙФАЙНЫЙ**, -ая, -ое. Отличный, прекрасный.

От ХАЙФАЙ.

**ХАКЕР**, -а, м. Компьютерный «пират», нелегально добывающий информацию в компьютерной сети.

От англ. *to hack*.

**ХАЛА<sup>1</sup>**, -ы, ж. Доход, прибыль, барыш (прим. легкий, без труда доставшийся).

Ср. устар. диал. «хал», «халовщина» — купленное задешево; «халовой» — дешевый, а также нелепый, вздорный, «халко» — смело, поспешно; ср. уг. «хала» — взятка.

**ХАЛА<sup>2</sup>**, -ы, ж. Женская прическа, имитирующая заплетенную косу.

Возм. общепотр. «хала» — плетенка, плетеное изделие (напр. сумка), витой белый хлеб.

**ХАЛАТ**, -а, **ХАЛАТНИК**, -а, м. Азиат, т. н. «лицо южной национальности». *Скоро халаты всю Москву скупят.*

По характерной национальной одежде.

ХАЛВА см. НУ, МАТРЕШКА, ТЫ — ХАЛВА!

**ХАЛДА**, -ы, **ХАЛДА**, -ы, ж. Некрасивая, неопрятная, опустившаяся женщина.

Устар. «халда» — наглец, бесстыжий; распустившаяся, развратная женщина.

**ХАЛДЕЙ**, -я (или ~ **ИВАНОВИЧ**) м. Работник ресторана, бара, официант, бармен.

Ср. устар. «халдей» — плут, пройдоха; возм. связано с халдеями, жителями Халдеи, известными магами, звездочетами, предсказателями и т. п.; возм. семантически связано с ХАЛДА; возм. через уг.

**ХАЛДЕЙКА**, -и, ж. Официантка.

От ХАЛДЕЙ.

**ХАЛДЕЙСТВОВАТЬ**, -твую, -твует; несов., без доп. Работать в ресторане, баре официантом, барменом.

От ХАЛДЕЙ.

**ХАЛДИЗМ**, -а, м. Особенности, нормы поведения, традиции, профессиональная специфика, уловки и т. п., связанные с работой официантов, барменов.

От ХАЛДЕЙ.

**ХАЛТУРА**, -ы, ж. 1. Что-л. легко доставшееся, легкая добыча. 2. Любовница (в противовес жене — «основной работе»).

Общепотр. «халтура» — небрежная, недобросовестная работа, побочный заработок; устар. диал. «халтура» — поминки, похороны, даровое угощение на похоронах; ср. устар. уг. «халтурить» — воровать из квартиры, где находится покойник, «халтурщик» — ворующий таким образом.

**ХАЛТУРНИК**, -а, **ХАЛТУРЩИК**, -а, м. Мелкий жулик.

См. ХАЛТУРА.

**ХАЛЫТ**, межд. Стоп, стоять, не двигаться, ни с места.

От нем. Halt — остановка, привал, стоянка.

**ХАЛЯВА**, -ы, **ХАЛЯВКА**, -и, ж. Что-л. нетрудное, пустяковое, доставшееся без труда, окольным путем; подделка, легкая работа. ♦ **На халыву** — даром, бесплатно. **На халыву и укус сладкий** — всё хорошо, что даром. **Халыва, сэр** — бесплатно; не надо платить.

См. также ЛЮБИТЬ ХАЛЯВУ

Устар. «халыва» — растяпа, распущенная баба, неряха; холера, также употр. как руг.; вероятно, через уг. «халыва» — проститутка, «халывщик» — человек, делающий, получающий что-л. даром.

**ХАЛЯВИТЬ**, -влю, -вишь, **ХАЛЯВНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; несов., с чем, на чем и без доп. Делать что-л. недобросовестно, нечестно; халтурить.

От ХАЛЯВА.

ХАЛЯВКА см. ХАЛЯВА

**ХАЛЯВНИК**, -а, **ХАЛЯВЩИК**, -а, м. Бездельник, халтурщик, прощелыга, нахлебник; человек, привыкший брать чужое, использовать чужой труд, деньги и т. п.

От ХАЛЯВА.

ХАЛЯВНИЧАТЬ см. ХАЛЯВИТЬ

**ХАЛЯВНЫЙ**, -ая, -ое. Даровой, бесплатный, легко доставшийся, случайный.

От ХАЛЯВА.

ХАЛЯВЩИК см. ХАЛЯВНИК

ХАМАТЬ см. ХАВАТЬ

**ХАМЛО<sup>1</sup>**, -á, *ср.* 1. Еда. 2. Спиртное, водка. 3. Рот.

Возм. от ХАМАТЬ.

**ХАМЛО<sup>2</sup>**, -á, *ср.* Хам, нахал.

**ХАММЕР**, -а, *м.* 1. *собств.* Центр Международной Торговли (Хаммеровский центр). *Работать в ~е.* 2. Делец, пройдоха; богатый еврей.

По имени известного американского предпринимателя А. Хаммера.

**ХАНА́**, *межд.* и в зн. *сказ.* Всё, конец, довольноно; капут, пропали.

Из тюрк. языков; возм. через уз.

♦ **Хана песику** — *шутл.* всё, конец, кончено, напр.: *Всё, предохранитель полетел (у телевизора), хана песику.*

**ХАНКА**, -и, *ж.* 1. Спиртное, выпивка. 2. Наркотики. 3. Еда, пища, закуска. ♦ ~у трескаться — пить; есть; принимать наркотики.

Уг. «канка» — водка, спиртное, наркотики, «канка», «конка», «кановка» — водка, «канна», «канька» — трактир, «коня», «кань» — притон, ресторан, распродажа вина.

**ХАНУМА́**, -ы, *ж* и в зн. *сказ.* (или **ТЁТА ХАНУ́М**). Хана, конец, капут, провал. ~ пришла кому — пришел конец кому-л.

От ХАНА, наложение с «Ханума» — популярная героиня и назв. спектакля Г. Товстоногова.

**ХАНУ́РИК**, -а, *м.* Маленький, щедущий, невзрачный человек (часто об алкоголике, опустившемся человеке).

*Ср. устар.* «ханькаться», «ханокать» — плакать, «ханык» — плакса; *ср. также устар.* «хануля» — хата, лачуга; возм. связано с ХАНЫГА.

**ХАНЫ́ГА**, -и, **ХАНЫ́ЖКА**, -и, *м* и *ж.* Побирושка, опустившийся человек, доходяга; бездельник. *Там ~и стол в козла ломают.* ~ рублевая.

*См.* ХАНУРИК; *ср. устар. диал.* «ханынга», «хандрыга» — праздный шатун по чужим угощениям, «ханыга», «ханыжка» — хам, попрошайка, «ханыжить», «ханыжничать» — шататься

без дела, «ханык» — плакса. Возм. связано с «хныкаться».

**ХАНЫ́ЖИТЬ**, -жу, -жишь, **ХАНЫ́ЖНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, без *доп.* Опускаться, попрошайничать, бездельничать; быть алкоголиком, наркоманом.

От ХАНЫГА.

**ХАНЫ́ЖКА** *см.* ХАНЫГА

**ХАНЫ́ЖНИЧАТЬ** *см.* ХАНЫ́ЖИТЬ

**ХАНЬ**, -и, **ХА́НЯ**, -и, *ж.* Спиртное. ♦ **Дай юань на хань** — дай денег на выпивку.

От ХАНКА, 1; ♦ «юань» — китайская денежная единица.

**ХАНЫ́ЧИТЬ**, -чу, -чишь; **ХОНЯ́ЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.*, что и без *доп.* Пить спиртное. *Как хухрик ~чит* — сильно пьет.

Возм. от ХАНКА, ХАНЬ.

**ХА́ПАЛКА**, -и, *ж.* Рука. *Убери ~и.*

От общеупотр. *прост.* «хапать».

**ХА́ПАЛО**, -а, **ХАПЛО́**, -á, *ср.* Хапуга, рвач.

От обшупотр. *прост.* «хапать».

**ХАПЛЫ́ВЫЙ**, -ая, -ое. Жадный, склонный к рвачеству.

От общеупотр. *прост.* «хапать».

**ХАПЛО́** *см.* ХАПАЛО

**ХАРАКЯ́РИ**, *нескл.*, *ср.* Наказание, нагоняй. ♦ **Сделать ~ кому** — распечь, изругать, побить кого-л.

Японское «харакири» — самурайское самоубийство путем вспарывания живота.

**ХАРДЯ́ТИНА**, -ы, *ж.* Хард-рок.

**ХА́РЕВО**, -а, *ср.* Всё, что относится к сексу. ~ *смотреть* (порнографический фильм). *Любить ~а.*

От ХАРИТЬ.

**ХАРЕЙ В САЛАТ** *см.* МОРДОЙ (ХАРЕЙ, РОЖЕЙ) В САЛАТ

♦ **Харей хлопотать** — делать сосредоточенное, озабоченное выражение лица, стараться изобразить заинтересованность в чем-л., напр.: *Харэ (довольно, хватит) харей хлопотать!*

Возм. первоначально из речи актеров.

**ХАРИЗМАТИЧНЫЙ**, -ая, -ое, **ХАРИЗМАТИЧЕСКИЙ**, -ая, -ое. Прекрасный, отличный.

От греч. «харизма» — милость, благодать, божественный дар; движение «харизматов» — одно из христианских движений.

**ХАРИТОН**, -а, м. Лицо, морда, харя. ♦ ~а мять — спать.

От общеупотр. *прост.* «харя»; наложение с собств. «Харитон».

♦ **Харитон Мордоворотыч** — лицо, рожа, чаще о толстом.

**ХАРИТЬ**, -рю, -ришь, *кого*, **ХАРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься, *с кем*, *несов.* Вступать в половую связь.

См. ХЕР.

**ХАРИУС**, -а, м. Лицо, харя. ♦ ~а вороить — быть недовольным чем-л.

От общеупотр. «харя»; наложение с назв. рыбы «хариус».

**ХАРМИТЬ**, -млю, -мишь, **ХАРМИТЬСЯ**, -млю, -мишь; *несов.*, *кому*, *кого*, *чем*, *с чем* и *без доп.* Вредить, причинять зло; предавать, выдавать.

Ср. англ. harm — обидать, зло.

**ХАРЧ**, -а, мн. -й, -ей, м. 1. Еда, пища. 2. Деньги, доход, прибыль. *А какой мне с этого ~?* 3. Блевотина. ♦ ~а метать (или ~а спустить, ~ами хвастать, ~и гнать и т. п.) — страдать рвотой.

**ХАРЧЕВАТЬ**, -чую, -чужь; *несов.*, *без доп.* Страдать рвотой, блевать.

От ХАРЧ.

**ХАРЧЕВАТЬСЯ**, -чуюсь, -чужь; *несов.*, *у кого* *чем*. Питаться, обедать, столноваться.

От ХАРЧ.

**ХАРЧЕВНЯ**, -и, ж. Ресторан, кабак. *Валютная ~.*

**ХАРЧЕГОННОЕ**, -ого, ср. Рвотное средство.

От ХАРЧ + общеупотр. «гнать».

**ХАРЭ**, нескл. в зн. сказ. Довольно, хватит, стоп. ~а базарить (хватит болтать).

Сокращ. от «хорош» в том же зн.

♦ **Харю** (или *рожу, морду* и т. п.) *мять* — спать.

**ХАРЯ**, -и, ж. Поднос, поддон, кузов.

Из арг. грузчиков.

См. также ОТБИВАТЬСЯ ХАРИО МЯТЬ; ТОРГОВАТЬ МОРДОЙ (ХАРЕЙ)

**ХАРЯ** см. РАМОЙ В ХАРИО, ХАРЕЙ В РАМУ

**ХАРЯ В ТЕЛЕВИЗОР НЕ ВЛЕЗЕТ** (НЕ ВЛЕЗАЕТ, НЕ ВМЕСТИТСЯ) см. МОРДА (ХАРЯ, ЗАД) В ТЕЛЕВИЗОР НЕ ВЛЕЗЕТ (НЕ ВЛЕЗАЕТ, НЕ ВМЕСТИТСЯ)

**ХАТА**, -ы, ж. 1. Дом, квартира. *Пойдем ко мне на ~у. На нашей ~е. Баба с ~ой.*

2. Притон.

См. также ЧУХАЙ ДО ХАТЫ

2. — из у.

**ХАУЗ**, -а, м. Дом, жилище, квартира. *Пошли на ~. С ~а съехать.*

Англ. house — дом.

**ХАХАНЫ**, -ов, мн. Сигнализация, подключение на охрану; сирена.

Неясно. Возм. от общеупотр. «хохотать».

**ХАЦАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *что* и *без доп.* Есть, жевать. *~ай быстрее и пошли.*

Ср. ХАВАТЬ.

**ХАЧА**, -и, **ХАЧЕК**, -а, **ХАЧИК**, -а, м. Т. н. «лицо южной национальности», кавказец.

**ХАЧАПУРИК**, -а, м. Кавказец.

От «хачапури», ср. ХАЧА, ХАЧЕК.

хачек, хачик см. ХАЧА

**ХАЧЬЕ**, -я, ср., в зн. собир. Южане, кавказцы. *~я понаехало! ~ базарное!*

См. ХАЧА.

**ХАЯ**, -и, **ХАЙКА**<sup>2</sup>, -и, ж. Еврейка.

От распространенного еврейского имени.

**ХАЯЛКА**, -и, ж, **ХАЯЛО**, -а, ср, **ХАЯЛНИК**, -а, м. Рот, лицо.

От общеупотр. *прост.* «хаять».

**ХВА**, нескл. в зн. сказ. Хватит, достаточно. *~ реветь.*

Сокращ.

ХВАЛИТЬ см. ПЕТУШКА ХВАЛИТ КУКУХА

ХВАТАТЬ *см.* ХАРЧ**ХВАТА́ЛКА**, -и, *ж.* Рука, ладонь.

От общеупотр. «хватать».

**ХВАТА́ТЬ**<sup>1</sup>, -аю, -аешь; *несов.*, *что*. Заражаться чем-л. *Каждый месяц нехорошую болезнь ~ает.***ХВАТАТЬ**<sup>2</sup> *см.* ХОРОШО ГОВОРИШЬ, БРОНЕВИКА ТЕБЕ (ТОЛЬКО) НЕХВАТАЕТ**ХВАТАТЬ**\* *см.* ЖОПА**ХВАТАТЬ И РТОМ И ЖОПОЙ** *см.* ЖОПА**ХВАТИТЬ БОТАТЬ, ПОЙДЕМ РАБОТАТЬ** *см.* БОТАТЬ**ХВАТИ́ТЬ**, -а́чу, -а́тишь; *сов.*, *чего*, *по чему*. Выпить. *~а́тили по литру пенного (пива).***ХВАТИТЬ (ХЛЕБНУТЬ) МУРЦОВКИ** *см.* МУРЦА**ХВАТОКРА́ТЫ**, -ов, *мн.* Демократы.

От «хватать» + «демократы».

**ХВАТЬ** *см.* ГИПНОЗ, ГИПНОЗ, ХВАТЬ ТЕБЯ ЗА НОС; МУХА, МУХА, ХВАТЬ ТЕБЯ ЗА УХО; ОСА, ОСА, ХВАТЬ ТЕБЯ ЗА ВОЛОСА**ХВОРА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *без доп.* *Ирон.* Болеть на следующий день после пьянки, быть в похмелье.**ХВО́РОСТ**, -а, *м.* 1. Деньги. 2. Бензин, горючее.

2. — из арг. шоферов.

**ХВОРОСТ**\* *см.* ЖОПА**ХВО́РЫЙ**, -ая, -ое. Страдающий похмельем.

От ХВОРАТЬ.

**ХВОСТ**, -а, *м.* 1. Милиционер, сыщик. 2. Тот, кто подмазался, привязался к кому-чему-л., устроился за компанию. 3. Академическая задолженность в институте, университете (несданный экзамен и т. д.). 4. Инструктор служебного собаководства. 5. Чей-л. поклонник, ухажер. ♦ **Сесть** (или **насесть**, **прыгнуть**, **прицепиться** и т. п.) *на ~* (или *на ~а*) — бесплатно, за чужой счет выпить спиртного или попользоваться чем-л. **Притащить ~а** — 1. Быть выслеженным. 2. Привести с собой нахлебника в какую-л. компанию. **Обрубить ~а** — уйти от слежки; отделаться от человека, желающего сделать что-л. за чужой счет.

1., 2. — возм. из уг.; 3. — из студ.; 4. — возм. из арм.

**ХВОСТ**\* *см.* ВООБРАЖАЛА ХВОСТ ПОДЖАЛА...; ДЕРЖАТЬ ХВОСТ (ЧЛЕН) РУЛЕМ; ДЕРЖАТЬ ХВОСТ (ЧЛЕН, НОС) ПИСТОЛЕТОМ; ДЕРЖАТЬ ХВОСТ ТРУБОЙ...; НАМЫВАТЬ (ХВОСТ); ОТОРВУ ЯЙЦА (УШИ, ХВОСТ, НОГИ); РЫБА ГНИЕТ С ГОЛОВЫ, А ЧИСТЯТ ЕЕ С ХВОСТА; СИСЬКА; УПАСТЬ НА ХВОСТ; ХВОСТОМ БИТЬ (ВИЛЯТЬ, МАХАТЬ); ХВОСТОМ ДРЫГНУТЬ (ДЕРНУТЬ, ШАРКНУТЬ, ШЕПНУТЬ)♦ **Хвоста кинуть** — умереть.**ХВОСТА́ТИК**, -а, *м.* То же, что ХВОСТАТЫЙ, 2.**ХВОСТА́ТЫЙ**, -ая, -ое. 1. Имеющий академическую задолженность. 2. в зн. *сущ.*, -ого, *м.* *Ирон.* обращение. *Ползи сюда, ~.*

1. — от ХВОСТ, 3.

**ХВОСТЫ́СТ**, -а, *м.* 1. То же, что ХВОСТАТЫЙ, 1. 2. Телефонный мошенник, умеющий воспользоваться для своих целей частотой чужого сотового телефона.

2. — от упасть на хвост.

♦ **Хвостом бить** (или **вилять**, **махать**) *перед кем* — подхалимничать, заискивать.♦ **Хвостом дрыгнуть** (или **дернуть**, **шаркнуть**, **шепнуть** и т. п.) — умереть.**ХТО** *см.* СИСТЕМАХТО**ХЭВРА**, -ы, *ж.* 1. *Шутл.* руг. (обычно в адрес женщины). *Ну и ~!* 2. То же, что ХАВИРА во всех зн.**ХЭЗАЛКА**, -и, **ХЭЗКА**, -и, *ж.* **ХЭЗАЛО**, -а, *ср.* **ХЭЗАЛЬНИК**, -а, **ХЭЗНИК**, -а, *м.* 1. Задница. *Ты к кому хезалом повернулся, нахал!* 2. Туалет.

От ХЕЗАТЬ.

**ХЭЗА́НЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный, придурковатый; плохой, негодный.

От ХЕЗАТЬ.

**ХЭЗА́ТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ХЕЗНУ́ТЬ**, -нү, -нësh, *сов.*, *без доп.* Испражняться. *Силён ~.**Из офен*; вероятно, через уг.; *ср.* также цыг. «хезе» — плохо.**ХЕЗКА**, **ХЕЗНИК** *см.* ХЕЗАЛЬНИК**ХЕЗНУ́ТЬ** *см.* ХЕЗАТЬ**ХЕР**, -а (или -а́), *м.* 1. (или ~ **МОРЖОВЫЙ**, ~ **ИСПАНСКИЙ** и т. п.). *Шутл.*

**бран. 2.** Мужской половой орган. ♦ **Забить** (или **положить**) ~ на что — закончить с чем-л. **В ~ не дуть** — жить беззаботно, ни о чем не волноваться.

См. также ПО ХЕРУ; УШКИ ОТ ХЕРА; ХЕРОМ ГРУШИ ОКОЛАЧИВАТЬ

Этимология неясна; возм. назв. буквы; ср. устар. «ноги хером» (изогнутые внутрь), «игра в херики» (в крестик-нолики), «херить» — перекрестить, зачеркнуть (напр. что-л. написанное); часто употр. как *звфем*; возм. также через уг. от цыг. *kar, ker* — пенис и хаг — дырка; отсюда, вероятно, два зн. сл. ХОРЬ («пенис» и «женщина», имеющие разную этимологию); отсюда же контаминация с ХОРЁК и т.п.; см. также фразеологию с корнем ФИГ. Возм. также наложение с устар. диал. «хирый» — хворый, хилый, болезненный, «хиреть» — болеть, чахнуть, то же «хирзать».

**ХЕРА́ЗМЕНТ**, -а, м. То же, что АРАЗ-МЕНТ.

Контаминация англ. *harassment* и ХЕР.

**ХЕРА́К**, нескл. зн. сказ. Сопровождает или имитирует какое-л. интенсивное действие. *Я ему ~ в морду.*

От ХЕРАКНУТЬ, ХЕР.

**ХЕРА́КНУТЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный, сумасшедший.

От ХЕРАКНУТЬСЯ, 2.

ХЕРАКНУТЬ см. ХЕРАЧИТЬ

ХЕРАКНУТЬСЯ см. ХЕРАЧИТЬСЯ

ХЕРАНУТЬ см. ХЕРИТЬ

ХЕРАНУТЬСЯ см. ХЕРАКНУТЬСЯ

**ХЕРА́ЧИТЬ**, -чу, -чишь; несов.; **ХЕРА́КНУТЬ**, -ну, -нешь, сов. 1. только несов., куда, откуда и без доп. Идти, двигаться. 2. что, чем, обо что, по чему и без доп. Делать что-л. интенсивно. *Херачь тузом* (бей, крой).

От ХЕР.

**ХЕРА́ЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; несов.; **ХЕРА́КНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, **ХЕРА́НУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, сов. 1. чем, обо что, во что. Ударяться, ушибаться, вре-

заться. 2. только сов., на чем, с чем и без доп. Сойти с ума, помешаться на чем-л.

От ХЕР.

**ХЕ́РЕВО**, -а, ср. Что-л. плохое, неприятное.

От ХЕР.

**ХЕ́РЕТЬ**, -ёю, -ёешь; несов., с чего, на что, от чего, на чем и без доп. Испытывать какие-л. сильные эмоции по поводу чего-л., напр. удивляться, уставать, радоваться и т.п. *Я на тебя ~ёю. Я с них ~ёю.*

От ХЕР.

**ХЕ́РИТЬ**, -рю, -ришь; несов.; **ХЕР-НУ́ТЬ**, -ну́, -нешь, **ХЕРА́НУТЬ**, -ну́, -нешь, сов. 1. что. Кончать что-л., бросать, отделяться. *Всё, херю работу, еду в Крым.* 2. только сов., что, чем, обо что, по чему. То же, что ХЕРАКНУТЬ.

От ХЕР.

ХЕРНУТЬСЯ см. ХЕРАКНУТЬСЯ

**ХЕРНЯ́**, -й, ж. Чушь, ерунда, что-л. плохое.

От ХЕР.

**ХЕРО́ВИНА**, -ы, ж. Любая вещь.

От ХЕР.

**ХЕРО́ВНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; несов., с чем и без доп. Делать глупости, заниматься ерундой.

От ХЕР.

**ХЕРО́ВО**, нареч. Плохо. ~, как у нас в Перово.

От ХЕР.

**ХЕРО́ВЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, дурной, испорченный.

От ХЕР.

ХЕРОМАЗ см. ХРЕНОМАЗ

*Хером груши околачивать* — бездельничать, бить баклуши.

**ХЕРЯ́ТИНА**, -ы, ж. Что-л. дурное, некачественное.

От ХЕР.

**ХИБА́РА**, -ы, ж. Квартира. *На его ~е. Купил ~у на Садовом* (кольце).

ХИБЕЖ, ХИБЕС, ХИБЕШ, ХИБИЖ, ХИБИС, ХИБИШ см. ХИПЕЖ

**ХИБОТ**, -а, м. Шкирка, ворот.

**ХИДАТЬ**, -аю, -аешь, **ХИДАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., кого-что*. Слушать.

От англ. to hear — слушать; возм. через хип.

**ХИЛЫЕ ПОНТЫ** см. ПОНТЫ

**ХИЛЯТЬ**, -яю, -яешь, **ХЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов., куда, откуда*. Идти, шагать.

Возм. через уг. «хилять», «хлыть» в том же зн.; ср. устар. диал. «хлын» — бродяга, мошенник, «хлынец» — бродяга, «хлынуть» — лениво идти, ехать, «хлын» — рысца, «хлянуть» — броситься; возм. первоначально связано с цыг. te x'irés — ходить, бродить, бегать; ср. ХРЯТЬ.

♦ **Хилять (или идти) на коду** — переходить на заключительную часть муз. произведения, композиция, завершать исполнение муз. произведения. Из муз.; «кода» — от спец. итал. coda (буквально в хвост) заключительная часть муз. произведения, не связанная с его основной темой.

**ХИМЗА, ХИМЗА** см. ХИМЗ

**ХИМИК**, -а, м. 1. Хитрец, махинатор, интриган, путаник. 2. Человек, отбывающий наказание или просто работающий на вредном производстве. 3. Наркоман.

2. — возм. через уг.

**ХИМИКА́ЛИЯ**, -и, ж. Жена, супруга. Сейчас приду, а моя ~ дома сидит, злость копит.

**ХИМИ́ЧЕСКИЙ**, -ая, -ое. Ненатуральный, вредный для здоровья, содержащий пестициды и т. п. (о продуктах). ~ие помидорчики.

От ХИМИЯ, 3.

**ХИМИ́ЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.* 1. с чем и без доп. Интриговать, жульничать, проворачивать сложные дела; вообще делать что-л. Чего ты там ~чишь? 2. без доп. Работать на вредном производстве. 3. без доп. Употреблять таблетки, лекарства как наркотические средства.

Ср. ХИМИК, ХИМИЯ.

**ХИ́МИЯ**, -и, ж. 1. Вредное производство. Работать на ~и. Послать на ~ю. 2. Наркотические средства, таблетки и т. п. 3. Все ненатуральные, вредные продукты. Не колбаса — ~ одна. Сам ешь свою ~ю. 4. Разновидность причесок с химической завивкой. Сделать ~ю. Вертикальная ~. Мокрая ~.

Ср. ХИМИК, ХИМИЧИТЬ.

♦ **Химия, химия, вся залупа синяя** — ирон. о химии, химических опытах и т. п.

Из детск.

**ХИМО́З**, -а, **ХИМО́ЗНИК**, -а, м, **ХИМЗРА́**, -ы, **ХИМЗА́**, -ы, **ХИМО́ЗА**, -ы, **ХИМО́ЗИНА**, -ы, **ХИМО́ЗНИЦА**, -ы, ж. Учитель (учительница) химии.

Из шк.

**ХИМЧИ́СТКА** см. В ХИМЧИ́СТКУ

**ХИПЕЖ**, -а, **ХИПЕС**, -а, **ХИПЕШ**, -а, **ХИПИЖ**, -а, **ХИПИС**, -а, **ХИПИШ**, -а, **КИПЕЖ**, -а, **ХИБЕЖ**, -а, **ХИБЕС**, -а, **ХИБЕШ**, -а, **ХИБИЖ**, -а, **ХИБИС**, -а, **ХИБИШ**, -а, м. Шум, скандал, крик. ~ поднять (или навести) — поднять шум, устроить кому-л. крупную головомойку.

Уг. «хипе(и)ж(с)» — грабительство с помощью женщины-проститутки, заманивающей жертву, ср. «хипесник» — соучастник такого ограбления; возм. связано с уг. «хипа» — женский половой орган, восходящим к древнееврейскому chupo — балдахин, имеющий отношение к свадебному обряду (chupe stl'in — устроить свадьбу). Уг. «хипес», таким образом, есть мн. от «хипа» (chupo).

**ХИПОВА́ТЬ**, -пую, -пúешь; *несов., без доп.* 1. Быть хиппи, вести соответствующий образ жизни. 2. Вести себя странно, нарочито выделяться на общем фоне. В новом штане (штанах) ~пует.

От общеупотр. «хиппи».

**ХИПОВЫ́Й**, -ая, -ое. 1. Относящийся к хиппи. 2. Особенный, броский, нарочитый.

**ХИРОМАНТ**, -а, м. Дурак, идиот; тот, кто занимается ерундой.

Игра слов: общеупотр. «хиромант» — предсказатель по руке + ХЕР.

**ХИРОМАНТИЯ**, -и, ж. Ерунда, чушь, ахинея. *Ну просто полная ~!*

См. ХИРОМАНТ.

ХИТЕР КАК СТО (ДВЕСТИ) КИТАЙЦЕВ см. КИТАЕЦ

**ХИТРЕЦ**, -á, **ХИТРЫЙ**, -ого, м (или ~ **ВАСЯ**), м. *Шутл.* Отличник, зубрила. *Всю контрольную написал, хитрец.*

Из шк.

**ХИТРОВА́Н**, -а, м. Хитрец, прощелыга, пройдоха.

От общеупотр. «хитрый»; возм. также влияния устар. московского «хитрованец» — обитатель Хитрова рынка.

**ХИТРОЖО́ПЫЙ**, -ая, -ое, **ХИТРОЖО́ПИСТЫЙ**, -ая, -ое. Хитрый, пронырливый.

От общеупотр. «хитрый» + ЖОПА.

**ХИТРОМУ́ДРЫЙ**, -ая, -ое. *Шутл.* Умеющий интриговать, преследующий только свою выгоду.

От общеупотр. «хитрый» + «мудрый».

ХИТРОСТЬ см. ЛЕВЫЙ

**ХИТРЫЙ** см. НА ВСЯКУЮ ЗАДНИЦУ ЕСТЬ ХИТРЫЙ  
ВИНТ; ХИТРЕЦ; ХРЕНЬ

♦ **Хитрый дом** — милиция.

Из уг.

**ХИТРЫЙ** (ХИТРЫЙ **ВАСЯ**) см. ХИТРЕЦ

♦ **Хит сезона, ремикс Кобзона** — ирон. о неожиданной новости, сенсации, чаще с пренебр. оттенком.

ХИТЧ см. ХИЧ

**ХИ-ХИ́**, нескл., м и ж и в зн. неизм. прил. (или **ДОМ** ~). Сумасшедший дом. *Придурок из дома ~.*

**ХИ-ХИ-ЧПÓК**, межд. Сопровождает какое-л. резкое действие, часто разрыв чего-л.

Возм. из *детск.*

**ХИЧ**, -а, **ХИТЧ**, -а, м. Езда, перемещение, путешествие автостопом. *Подался в ~.*

Англ. to hitch, to hitch-hike — путешествовать автостопом; возм. через хип.

**ХИЧЕВА́ТЬ**, -чю́, -чешь; несов., без доп. Ездить автостопом.

От ХИЧ.

**ХИ́ЧЕМ**, **ХИЧО́М**, нареч. Автостопом.

*Поедем ~.*

От ХИЧ.

**ХИЧО́ВЫЙ**, -ая, -ое. Путешествующий автостопом. ~ые ребята.

От ХИЧ.

ХИЧОМ см. ХИЧЕМ

**ХИЧХА́ЙКЕР**, -а, м. Тот, кто ездит автостопом.

От ХИЧ.

**ХЛАМ**, -а, м и в зн. неизм. прил. 1. Плохой, ненадежный человек. ~-мужик, ~-баба. 2. *собств.* Район станции метро Аэропорт (Ленинградский проспект) в Москве. *Живет в ~е. У нас в ~е самый дорогой рынок в Москве.*

2. — *шутл.* переосмысл. сл. как аббрев.: «художники, литераторы, артисты, музыканты» (в районе Ленинградского проспекта живут многие деятели искусства, писатели и т. п.).

**ХЛАМ\*** см. В ХЛАМ (ПЬЯН, НАПИТЬСЯ); ЗАКОЛЕБАТЬ; ПОРУБАЮ (ПОРУБЛЮ) КАК КАПУСТУ (В ХЛАМ)

**ХЛАМНО́Й**, -áя, -о́е, **ХЛА́МНЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, ненадежный, подлый (о человеке).

См. ХЛАМ.

**ХЛЕБ** см. БЫВАЮТ В ЖИЗНИ ОГОРЧЕНЬЯ...; ЖИВЕМ, ХЛЕБ ЖУЕМ; НЕ ПИТЬ, ТОЛЬКО НА ХЛЕБ МА-ЗАТЬ

**ХЛЕБА́ЛКА**, -и, ж, **ХЛЕБА́ЛО**, -а, ср, **ХЛЕБА́ЛЬНИК**, -а, м. Рот. ♦ **Хлебальником щелкать** — зевать, быть растяпой. **Если хочешь есть варенье, не лови хлебалом мух** — если хочешь чего-л. добиться, не зевай, лови удачу.

От общеупотр. «хлебать».

ХЛЕБАТЬ см. ГОВНО

ХЛЕБНУТЬ МУРЦОВКИ см. МУРЦА

**ХЛЕ́БОВО**, -а, ср. 1. Еда, пища. *Сделай-ка, мать, какого-нибудь ~а* (приготовь



обед). 2. Неинтересный, скучный разговор, пустые беседы. *Третий час сидят, ~ разводят.*

От общеупотр. «хлебать».

**ХЛЕБОГРЫЗ**, -а, м. Ребенок. *Два ~а на шее сидят.*

От общеупотр. «хлеб» + «грызть»; ср. СПИНОГРЫЗ.

**ХЛЕБОГРЫЗКА**, -и, ж. Рот, зубы, челюсть.

От общеупотр. «хлеб» + «грызть».

**ХЛЕБОПЁК**, -а, м. Тот, кто натворил что-л., провинился, наломал дров.

От общеупотр. «хлеб» + «печь».

**ХЛЕБОПРИЁМНИК**, -а, м. Рот, челюсть.

**ХЛЕБОРЁЗКА**, -и, ж. Рот, челюсть. ♦ Починить ~у — вылечить зубы; кому — ударить в челюсть, побить.

**ХЛЕБОСОСНА**, -ы, **ХЛЕБОСОСКА**, -и, ж. Лицо, рот.

От общеупотр. «хлеб» + «сосать».

**ХЛОБЫСТАТЬ**, -ыщу (или -аю), -ыщешь (или -аешь); **ХЛОБЫСТНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*, что, чего и без доп. Пить спиртное. *Чтоб забыться и уснуть, надо водки хлобыстнуть.*

**ХЛОПАЛКИ**, -лок, *мн.* 1. Глаза. *Дура, ~ закрой.* 2. Уши.

От общеупотр. «хлопать».

хлопотать см. ХАРЕЙ ХЛОПОТАТЬ

**ХЛЮПАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ХЛЮПНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* 1. что кому и без доп. Сказать. *Чего ты там хлюпнул?* 2. кого, кому, по чему, во что. Бить, ударять. *Хлюпни его разок.* 3. что, чего и без доп. Пить спиртное. *Давай, хлюпай, за будем здоровы (шутл. тост).* 4. куда, откуда и без доп. Уходить, идти, шагать. *Хлюпай отсюда, старая калоша.*

Общеупотр. звукоподр.

хлять см. ХИЛЯТЬ

♦ **Хмелеуборочный комбайн** (или **хмелеуборочная машина**) — машина, забирающая пьяных в вытрезвитель.

От общеупотр. «хмель» + «убирать».

**ХМУРЫЙ**, -ая, -ое. *Шутл.* Похмельный. *Как понедельник утро, так ~.*

**ХМУРЬ**, -и, ж. Скука, что-л. плохое, тягелое. ~, а не жизнь. ~ в башке, во рту — кошатник (о похмелье).

От общеупотр. «хмурый», «хмуриться».

**ХМУРЯК**, -а, м. Плохой, неприветливый человек. ~ом ходить.

От общеупотр. «хмурый».

хмырик см. ХМЫРЬ

**ХМЫРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.* 1. кого. Издеваться над кем-л., третировать, бить. 2. что и без доп. Есть.

От ХМЫРЬ.

**ХМЫРКА**, -и, ж. То же, что ХМЫРЬ, 2. **ХМЫРНОЙ**, -ая, -бе. Плохой, дурной, никудышный (о человеке).

От ХМЫРЬ.

**ХМЫРЬ**, -я, **ХМЫРИК**, -а, м. 1. (или **ХМЫРЬ БОЛОТНЫЙ**, **ХМЫРЬ ЗЕЛЕНый** и т. п.). Плохой, невзрачный, забитый человек (часто об опустившемся алкоголике, наркомане); *ирон.* о любом человеке. *Эй ты, хмырик! К тебе два хмыря пришли.* 2. Еда, пища, продукты. *Хмырём запастись.*

Возм. через уз. «хмырь» — повар, попрошайка; возм. распространилось под влиянием популярного фильма «Джентльмены удачи»; ср. *устар. диал.* «хмылить», «хмырить» — хмыкать, плакать, ныть.

**ХМЫРЮГА**, -и, м и ж. То же, что ХМЫРЬ, 1.

хныкалка см. ДЕВОЧКА-ПРИПЕВОЧКА-ХНЫКАЛКА-СОПЕЛОЧКА

**ХОББИ**, *нескл.*, ср (реже м). Мужской половой орган.

То же в уз.; возм. из анекдота.

**ХОБОТ**, -а, м. Нос; реже рот, лицо. *Не тяни ~.*

См. также ЗАКЛАДЫВАТЬ (ЗА ХОБОТ); ЗАЛИВАТЬ (ЗАХОБОТ)

**ХОБОТАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что чем. Хватать, цапать, брать. *Куда ~аешь!*

По внутренней форме — букв. «брать, хватать хоботом»; от общепотр. «хобот».

**ХОД**, -а, м. 1. Покупаемость, «ходкость» какой-л. вещи, товара. *Вещь с ~ом. У детективов сейчас самый ~.* 2. Чей-л. поступок. *Развелся? Дельный ~.* ♦ ~ **ко-нем по голове** — важный, решающий поступок.

♦ — из песни В. Высоцкого.

ход\* см. НОРМАЛЬНЫЙ ХОД ПОРШНЯ...; ПО ХОДУ ПОЕЗДА (ПОСМОТРЕТЬ, РЕШИТЬ)

♦ **Ходи, волнуйся** — ирон. ответ на вопрос «что делать?».

**ХОДИК**, -а, м. Милиционер.

Возм. из уз.

**ХОДИЛКА**, -и, ж. Какая-л. популярная в данный момент компьютерная игра. *Подсел (увлекся) на новую ~у.*

**ХОДИТЬ**, хожу́, ходишь; *несов., по чему.* Говорить на каком-л. языке. *Ты покаковски ходишь?* — По-английски.

Ср. уз. «ходить по фене, по музыке» — говорить на воровском жарг.

ХОДИТЬ\* см. В НАРОД ХОДИТЬ; ДЕТЕЙ БОЯТЬСЯ — В ЛЕС НЕ ХОДИТЬ; ЕЛКИ(-ПАЛКИ ЛЕС ГУСТОЙ...); НЕ ХОДИ К ГАДАЛКЕ; ХОДИ, ВОЛНУЙСЯ; ХОДЯТ ЗДЕСЬ РАЗНЫЕ...; ЦИРЛЫ

♦ **Ходить на бровях** — быть пьяным.

♦ **Ходить на ушах** — дебоширить, развлекаться, шуметь; нервничать.

**ХОДКА**, -и, ж. Судимость, отбытие наказания. ♦ **Пойти (идти) по какой-л. по счету ~е** — быть судимым в какой-л. раз.

Из уз.

**ХОДОК**, -а, м. Ловелас, бабник. ~ *ты, сластена.* ~ *по клубничке.*

ХОДУЛИ см. ПРОТЯГИВАТЬ ХОДУЛИ; ШЕВЕЛИТЬ

**ХОДУЛЯ**, -и, ж. Нога.

♦ **Ходят здесь разные, а потом калоши пропадают** — выражение недовольства большим количеством людей, посетителей, гостей и т. п.

ХОДЯЧИЙ см. ПРИКОЛ ХОДЯЧИЙ

**ХОЗЯИН**, -а, м. 1. Ирон.-шутл. обращение. 2. Муж, любовник. 3. Начальник (директор, заведующий и т. п.). 4. Ёрш.

4. — из языка рыбаков.

ХОЗЯИН\* см. ЖИТЬ У ХОЗЯИНА; ЗОВИ МЕНЯ ПРОСТО «ХОЗЯИН»

**ХОК**, -а, м. Охота, желание. *Не ~ мне это делать.*

**ХОЛЁРА**, -ы, ж. Руг. ~ *ты заразная. Валера~.*

**ХОЛЁРНЫЙ**, -ая, -ое. Отрицательный эпитет. *Демократы ~ые.*

ХОЛИДЕЙ см. СТРИТ

ХОЛОДАТЬ см. ПОДДАВАТЬ

**ХОЛОДЁЦ**, -дцá, м. Жир, лишний вес; толстый, дряблый человек.

**ХОЛОДИЛЬНИК**, -а, м. 1. Комната для задержанных при отделении милиции. 2. Любая прихожая, передняя, вестибюль и т. п. *Чего в ~е топчешься, заходи.* 3. Холод, стужа. *На улице ~. Куда ты по такому ~у?*

ХОЛОДИЛЬНИК\* см. МЫШКА В ХОЛОДИЛЬНИКЕ УДАВИЛАСЬ

♦ **Холодный, как крокодил голодный кто** — о бездушном, равнодушном или о голодном человеке.

ХОЛОП см. ПАХАНЫ ДЕРУТСЯ — У ХОЛОПОВ ЧУБАЙСЫ ТРЕЩАТ

ХОЛОСТОЙ см. ЕЛКИ(-ПАЛКИ ЛЕС ГУСТОЙ...)

**ХОЛОСТЯКОВАТЬ**, -кю́, -күешь; *несов., без доп.* Жить холостяком, быть холостяком; о жизни женатого мужчины, когда жена в отъезде. *Чтоб ~ ведь чего нужно? Пельмени с гондонами, да касеты с Мадоннами.*

ХОМ см. ХОУМ

**ХОМУТ**, -а́, м. 1. Шея; воротник. ~ *на-тер.* 2. Презерватив. 3. Брак, семья, семейные обязанности. *Ты без ~а, гуляй сколько хочешь, хоть штанов не застегивай.* 4. Милиционер. ~ы *понаехали.* 5. Прапорщик.

1, 4. — из уз.; 5. — из арм.

**ХОМУТАТЬ**, -аю́, -аешь; *несов., кого.* 1. Заставить жениться на себе. 2. Забирать в милицию, задерживать, арестовывать.

См. ХОМУТ, 3, 4.

**ХОМУТКА**, -и, **ХОМУТСКА́Я**, -ой, ж. Отделение милиции.

См. ХОМУТ, 4., ХОМУТАТЬ, 2.

**ХОМЯ́К**, -а́, **ХОМЯ́ЧОК**, -чка́, м. 1. Толстый человек, обжора. 2. Мужской половой орган. ♦ **Хомячок в норку** — о половом акте.

ХОНЯЧИТЬ см. ХАНЯЧИТЬ

**ХОПЁР**, -пра́, м. Мужской половой орган. *Давай -а́ покажу!*

От назв. «АО Холер-Инвест», активно рекламировавшегося в середине 90-х гг. (первоначально назв. реки).

**ХОР**, -а, м. 1. Оценка «хорошо». 2. «Хотел Обмануть — Разоблачили».

1 — сокращ.; 2 — осмысление сл. как аббрев.; см. также ОТЛ, 2. и УД, 2.

ХОР\* см. ПОСТАВИТЬ НА ХОР

**ХОРЕ́К¹**, хорька́, м. 1. Девушка. 2. Плохой человек. 3. Водитель, зарабатывающий на своей машине.

1., 2. — возм. из уг., ср. уг. «хорек» — женщина, всегда согласная на половой контакт (вероятно, от цыг. хаг — дырка); осужденный, делающий подкуп; ленивый человек, бездельник. 3. — возм. из арго таксистов.

**ХОРЕ́К²**, хорька́, м. Хороший человек.

*Шутл.* осмысление сл. как сокращ. от «хороший».

**ХОРОВО́Д**, -а, м. Компания, группа людей, коллектив. *Из нашего -а. Не лезь в чужой ~.*

*Ср. уг. «хоровод» — шайка, «хороводный» — член шайки.*

**ХОРОВО́ДИТЬ**, -о́жу, -о́дишь; *несов., кого.* 1. Обманывать, водить за нос. 2. Ухаживать за кем-л., возиться с кем-л.

**ХОРОВО́ДИТЬСЯ**, -о́жусь, -о́дишься, **ХОРОВО́ДНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., с кем.* То же, что ХОРОВОДИТЬ, 2.

ХОРОМ см. СДЕЛАТЬ (ПРОПИХНУТЬ, ПРОДРАТЬ) ХОРОМ

**ХОРО́МЫ**, -ов, мн. Обычно *ирон.* Квартира, жилье. *Блошные ~* — маленькая, тесная квартира.

**ХОРОН́ИТЬ**, -оню́, -о́нишь; *несов., что где.* Прятать, утаивать от других.

От общеупотр. «хранить», ср. «хорониться».

ХОРОШАЯ МЫСЛЯ ПРИХОДИТ ОПОСЛЯ см. МЫСЛЯ

♦ *Хорошая штучка, когда болит рука: пить-есть можно, а работать невозможно — шутл.* о симуляции, притворстве.

**ХОРО́ШЕНЬКИЙ**, -ая, -ое, **ХОРО́ШИЙ**, -ая, -ее. Пьяный.

ХОРОШИЙ см. ПОСТОЯНСТВО ХОРОШО ТОЛЬКО В УТРЕННЕМ СТУЛЕ; ХОРОШЕНЬКИЙ

ХОРОШИЙ ТУХЕС — ТОЖЕ НАХЕС см. ТУХАС

♦ *Хорош, когда спит зубами к стенке кто — ирон.* о плохом человеке, которого считают (или называют) хорошим.

ХОРОШО см. НА ТВОИХ ТОВАРИЩЕЙ ХОРОШО РЫБАКЛЮЕТ

♦ *Хорошо говоришь, броневика тебе (только) не хватает* — врешь ты всё.

**ХОРЬ**, -я, м. 1. Мужской половой орган. 2. Женщина (обычно легкого поведения). См. ХЕР, ХОРЕК¹.

**ХОРЬКЬ-ЗАДУШЕ́ВНИКИ**, хорько́в-задуше́вников. Закадычные, неразлучные друзья.

*Ср.* ЗАДУШЕВНИК.

**ХОТЕ́Л**, -а, **ХОТЕ́ЛЬНИК**, -а, м. *Ирон.* Отель, шикарная гостиница.

*Шутл.* буквальное прочтение hotel.

**ХОСТЕ́СКА**, -и, ж. Девушка, стоящая в ресторанах, отелях и т. п. в качестве «живого украшения», выступающая на массовых шествиях, парадах, праздниках и т. п.

От англ. hostess.

**ХОТЕ́НЧИКИ**, -ов. 1. Желание, хотение чего-л. 2. Угревая сыпь, появляющаяся на лице подростка во время полового созревания.

ХОТЕТЬ см. А РЫБКИ КРАСНОЙ НЕ ХОЧЕШЬ; А ТЫ ЧЕРЕЗ НЕ ХОЧУ; ЖОПА; ПО САМЫЕ НЕ ХОЧУ; У НАС ДЕМОКРАТИЯ...; ХЛЕБАЛКА; ХЭСЭБЭ

ХОТЕТЬ И КАКУ И МАКУ см. КАКА

♦ *Хотеть и рыбку съест и на хрен сест (или и на лошадке покатайся)* — хотеть слишком многого.

♦ **Хотеть не вредно** — ирон. о чьем-л. выражении желания, хотения чего-л.

♦ **Хотеть прижаться зубами к теплой стенке** — о сильной усталости, утомлении.

хоть жопой ешь (или жуи) см. жопа

♦ **Хоть залейся всё кефиром** — пропади всё пропадом, наплевать на все.

**ХОУМ**, -а, **ХОМ**, -а, м. Дом, квартира, жилище. *Пойти на ~. Съехать с ~а.*

Англ. home в том же зн.

**ХОХЛАТЫЙ**, -ого, м. 1. Панк. 2. Ирон. обращение к любому человеку. *Налетели, -ые?*

**ХОХЛОБАКСЫ**, -ов, мн. Укр. купоны; укр. карбованцы.

Общепотр. прост. «хохол» — украинец + БАКСЫ.

**ХОХЛОМА**, -ы, ж. Черт знает что, ерунда, чушь. *~у нести. Ну и ~! Ты мне тут ~у-то не заправляй.*

Общепотр. «хохлома» — нарядная декоративная роспись по дереву, по назв. села.

**ХОХЛЯНДИЯ**, -и, ж, *собств.* Украина. От устар. разг. «хохол» — украинец + форманта «-[л]/[л']анди-», по модели «Финляндия», «Лапландия» и т. п., ср. также ПОЛЯНДИЯ.

**ХОХЛЯНДСКИЙ**, -ая, -ое. Украинский. От ХОХЛЯНДИЯ.

**ХОХМОГОН**, -а, м. Остряк, шутник.

От общепотр. разг. «хохма» — шутка + ГНАТЬ.

**ХОХМОГОНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, без доп. Остричь, шутить.

От ХОХМОГОН.

♦ **Хохол без лычки** — всё равно что *справка без печати* — ирон. об украинцах.

**ХОХОТАЛКА**, -и, ж, **ХОХОТАЛЬНИК**, -а, м. Рот, глотка. *Захлопни хохотальник.*

От общепотр. «хохотать».

**ХОХОТУНЧИКИ**, -ов, мн. Состояние, когда человеку всё смешно; смешли-

вость, беспричинный смех. *~ нашли. Час в ~ах прохрюкал.*

От общепотр. «хохотать».

**ХОХО-ШОШО**, *межд.* Выражает луюбую эмоцию.

Из Д. Хармса.

**ХОШ**, -а, м. Желание. *У меня ~ выпить. Пришел ~ на пиво. Без ~а не могу.*

♦ **Храм Лужка-Спасителя** — *шутл. собств.* Храм Христа Спасителя.

ХРАНЕНИЕ см. КАМЕРА (ХРАНЕНИЯ)

♦ **Хранить целку** — держать какую-л. вещь нетронутой, неначатой (часто: держать нетронутой одну сторону спичечного коробка).

**ХРАП**, -а, **ХРАПОК**, -пкá, **ХРАПУШНИК**, -а, м, **ХРАПУХА**, -и, ж. Горло. *Взять за храпок* — взять за горло, вынудить что-л. сделать.

Возм. от общепотр. «храпеть».

**ХРЕН**, -а, м. 1. обычно *пренебр.* Любый человек. 2. Мужской половой орган. *Мой миленочек с тоски ~ом выбил две доски — возрастает год от года мощь советского народа (частушка). Андрей, держи ~ бодрей — шутл.* присловие с *собств.* Андрей. *Облетели листья, отцвела капуста, до весны увяло половое чувство. Выйду на дорогу, кину ~ свой в лужу: всё равно до марта он теперь не нужен. — шутл.* пародирование интимной лирики. ♦ **Когда у тебя был ~ с горошину, я уже сношался похорошему** — ты еще молод, зелен. ~ **последний без соли доедаем** — отрицательный ответ на чью-л. просьбу одолжить что-л., дать взаймы.

См. также В ХРЕН (НЕ) СВИСТЕТЬ; ДО ХРЕНА; ЗАБИВАТЬ (ЧЛЕН); ЗА НАС С ВАМИ, ЗА ХРЕН С НИМИ; НА ФИГ (НА ХРЕН, К ЧЕРТУ, ЗАЧЕМ) МНЕ ТАКАЯ РАДОСТЬ; НА ХРЕН С ВИНТОМ НАЙДЕТСЯ ГАЙКА СО ШПЛИНТОМ; НА СЛОВАХ ТЫ ЛЕВ ТОЛСТОЙ, А НА ДЕЛЕ ХРЕН ПУСТОЙ; НА ХРЕН; НИ ХРЕНА; ПО ХРЕНУ; ПОСЫЛАТЬ НА ХРЕН; ПРИКИДЫВАТЬ ХРЕН К НОСУ; ПРОССЫВАТЬ; РУКИ ПОД КАРАНДАШ (ПОД ХРЕН, ПОД ОНАНИЗМ, ПОД ЗАДНИЦУ) ЗАТОЧЕНЫ; С ХРЕНОМ НАПЕРЕВЕС; ХОТЕТЬ И РЫБКУ СЪЕСТЬ...; ЧТОБ ХРЕН СТОЯЛИ ДЕНЬГИ БЫЛИ

Возм. употребляется как *эвфем.*; ср. общеупотр. *прост. бран.* «старый хрен» — о старом человеке, *устар.* «хренóвка» — старикашка, старушонка, хрыч, карга. Фразеология с данным корнем дублирует фразеологию с ФИГ, ХЕР, ЧЛЕН.

**ХРЕНÁК**, *нескл. зн. сказ.* Сопровождает или имитирует какое-л. интенсивное действие.

От ХРЕН, ХРЕНАКНУТЬ.

**ХРЕНÁКНУТЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный, сумасшедший.

От ХРЕН, ХРЕНАКНУТЬ.

**ХРЕНÁКНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов. что, чем, обо что, по чему и без доп.* Делать что-л. интенсивно.

От ХРЕН.

**ХРЕНÁКНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов. 1. чем, обо что, во что.* Ударяться, ушибаться, врезаться. **2.** только *сов., на чем, с чем и без доп.* Сойти с ума, помешаться на чем-л.

От ХРЕН.

**ХРЕНÁЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов. 1.* только *несов., куда, откуда и без доп.* Идти, двигаться. **2. что, чем, обо что, по чему и без доп.** Делать что-л. интенсивно.

От ХРЕН.

**ХРЕНÁЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; *несов., чем, обо что, во что.* Ударяться, ушибаться, врезаться.

От ХРЕН.

**ХРЕНЁТЬ**, -ёю, -ёешь; *несов.* Испытывать какие-л. сильные эмоции по поводу чего-л., напр. удивляться, уставать, радоваться и т. п.

От ХРЕН.

ХРЕНИЩЕ см. ДОХРЕНИЩА

ХРЕН НА ПОЛШЕСТОГО см. ПОЛШЕСТОГО

**ХРЕНÓВИНА**, -ы, *ж.* Любая вещь.

От ХРЕН.

**ХРЕНÓВНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* Делать глупости, заниматься ерундой.

От ХРЕН.

**ХРЕНÓВЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, дурной, испорченный.

От ХРЕН.

**ХРЕНОДÉЛ**, -а, *м.* Тот, кто делает что-л. плохое.

От ХРЕН + общеупотр. «делать».

**ХРЕНОМÁЗ**, -а, **ХЕРОМÁЗ**, -а, *м.* Человек, делающий что-л. плохо, непрофессионально.

Возм. первоначально из арго художников, живописцев в зн. халтурщик, художник, работающий на конъюнктуру. От ХРЕН (ХЕР) + «мазать».

♦ **Хреном груши околачивать** — бездельничать, баклуши бить.

*Эвфем.*

**ХРЕНОМЕТРА́Ж**, -а, *м.* *Шутл.* Хронометраж.

Из речи редакторов, работников радио, телевидения; *ирон.* контаминация с ХРЕН.

**ХРЕНОМУ́ТЬ**, -и, *ж.* Ерунда, чушь.

От ХРЕН + «мутъ».

**ХРЕНОТЁНЬ**, -и, *ж.* Любая вещь.

От ХРЕН.

♦ **Хрен с горы (или с бугра)** — *пренебр.* о ком-л. (чаще о незнакомом или о том, кто пришел невовремя, ведет себя вызывающе и т. п.)

**ХРЕНУ́СЬКА**, -и, *ж.* Любая маленькая вещьца, штучка, безделушка и т. п.

От ХРЕН.

**ХРÉНУШКИ**, *нескл.* в зн. *отриц. част.* Нет, нетушки, как бы не так.

От ХРЕН.

**ХРЕНЬ**, -и, *ж.* То же, что ХРЕНОТЕНЬ.

♦ ~ **хитрая** — *ирон.-ласк.* обращение.

**ХРЕНЯ́ТИНА**, -ы, *ж.* Что-л. дурное, некачественное.

От ХРЕН.

**ХРОМА́ТЬ**, -áю, -áешь; *несов., куда, откуда.* Идти, шагать, уходить, проваливать. ~áй отсюда. Куда ~áешь?

**ХРО́НИК**, -а, *м.* Алкоголик, пьяница.

Сокращ. от общеупотр. «хронический алкоголик».

См. также АЛК

**ХРО́НИКА**, -и, ж. 1. То же, что ХРОНИК. 2. Вино низкого качества, бормотуха. 3. Черт знает что; патология, хронический случай. *Чего, так в девках и ходит? Ну, это уже ~.*

**ХРО́НИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься; *несов.*, без доп. Ирон. Храниться. *Ты денежку-то обратно взад (назад) положи, пусть ~нится.*

Шутл. подражание диал.

**ХРОНИЧЕСКИЙ СЛУЧАЙ** см. СЛУЧАЙ

**ХРОНО́ЛОГ**, -а, м. Нарколог.

Ср. ХРОНИК, ХРОНИКА.

**ХРОНОЛО́ГИЯ**, -и, ж. Наркология.

См. ХРОНОЛОГ.

**ХРОНЬ**, -и, ж. 1. То же, что ХРОНИК. 2. собир. Алкоголики, пьяницы. *У магазина ~ роится (толпится).*

**ХРУМ**, *нескл.* в зн. сказ. (или ~~). Имитирует еду, жевание. *Ты уже ~ (поел)?*

Звукоподр.

**ХРУ́МАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что и без доп. Есть, жевать.

См. ХРУМ.

**ХРУМАТЬ** *висячку* см. *висячий*

**ХРУ́МКА**, -и, ж. 1. Еда, пища. 2. Рот, зубы, челюсть.

От ХРУМАТЬ.

**ХРУ́ПАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что и без доп. Есть, жевать.

Возм. звукоподр.; ср. ХРУМАТЬ.

**ХРУСТ**, -а (или -á), м. 1. Рубль. 2. обычно мн., -óв (или -ов). Деньги.

См. также ЛАВЭ

Возм. из уг.; ср. устар. уг. «хруст» — се-ребряный рубль.

◆ **Хрусталики** *навести* — смотреть внимательно.

**ХРУСТА́ЛЬ**, -я́, м. 1. Пустые бутылки, стеклотара. 2. Любая емкость, сосуд для распития спиртного. *Один ~ на всех.* ◆

**Операция «~»** — сдача пустой посуды, обычно после попойки.

**ХРУСТА́ЛЬНЫЙ** см. *ЖДАТЬ ПРИНЦА С ХРУСТА́ЛЬНЫМИ (ГОЛУБЫМИ) ЯЙЦАМИ*

**ХРУСТА́ЛЬЩИК**, -а, м. Тот, кто собирает пустые бутылки.

См. ХРУСТА́ЛЬ.

**ХРУСТЕ́ТЬ**, -ушу́, -устишь; *несов.*; **ХРУ́СТНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.* 1. что и без доп. Есть, жевать. 2. что кому, о чем и без доп. Говорить. *Чего ты там хрустнул?*

См. также ЗЕЛЕНЫЙ

**ХРУСТЫ**, -ов. Деньги.

Из уг. Ср. ХРУСТ.

**ХРУСТЯ́КА**, -и, **ХРУСТЯ́ЧКА**, -и, ж. Пища, которая хрустит (обычно о хрустящем картофеле и т. п.).

Из детск.

**ХРУЩ**, -á, м, *собств.* Н. С. Хрущев.

**ХРУЩЕ́ВКА**, -и, **ХРУЩО́БА**, -ы, ж, **ХРУЩО́БЫ**, *хрущоб, мн.* Пятиэтажный блочный дом, построенный во времена Хрущева; район таких домов; квартира в таком доме. *Жить в ~е.*

**ХРУЩОБА** — от ХРУЩ + *контаминация* с общеупотр. «трущоба», «трущобы».

**ХРЮ́КАЛО**, -а, *ср.* 1. Рот, лицо. 2. Человек, который что-л. говорит (обычно о болтуне, вруне).

См. ХРЮКАТЬ.

**ХРЮ́КАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что кому, о чем и без доп. Говорить.

**ХРЮ́КНУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.* 1. что кому, о чем и без доп. Сказать, проговорить. 2. кого по чему. Ударить, ушибить. 3. чего, что и без доп. Выпить спиртного.

**ХРЮ́ЛЬНИК**, -а, **ХРЮ́НДЕЛЬ**, -я, м, **ХРЮ́СЛО**, -а, *ср.* То же, что ХРЮКАЛО, 1.

**ХРЮ́ШКА** см. *ПОМЕШЬБОБИКА* и *ХРЮ́ШКИ*

**ХРЯК**, -а, м. Толстый, грузный человек.

◆ **Спокуха**, ~, **всё будет** — всё будет хорошо.

От общеупотр. «хряк» — самец свиньи.

**ХРЯК** см. *САМИ ПОСЛЕДНЕГО ХРЯКА ЗАБИЛИ*

**ХРЯПАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ХРЯП-НУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* **1.** что и без доп. Пить спиртное. **2.** что и без доп. Есть, кушать. **3.** куда, откуда. Идти, шагать.

*Ср. диал.* «хряпать», «хрястать» — жевать, хрустеть.

**ХРЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов.*, куда, откуда. Идти.

Возм. от цыг. *te rx'irés* — ходить, бродить, бегать. *Ср. устар. диал.* «хрять» — хилеть, хиреть, хворать, а также тащиться, переваливаться; *ср. уз.* «хрять» — работать, вкалывать; *ср.* ХИЛЯТЬ.

**ХРЯЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; *несов.*, где, с кем и без доп. Работать, вкалывать (обычно тяжело, за низкую оплату). *Всю жизнь ~чусь.*

ХУДЕНЬКИЙ *см.* УМНЫЙ, ТОЛЬКО ХУДЕНЬКИЙ  
ХУДОЙ *см.* КАК ХУДОЙ КАБАН  
ХУЖЕ *см.* ЛЕСБИАНСТВО ХУЖЕ ПЬЯНСТВА

**ХУК**, -а, *м.* Особенно запоминающаяся мелодия, ритм, ритмический или мелодический ход, рисунок.

Из *муз.*; от *англ.* *to hook* — зацеплять; *ср.* ЦЕПЛЯТЬ.

**ХУЛИГАНКА**, -и, *ж.* Статья уголовного кодекса о хулиганстве. *Сел за ~у.*

**ХУМАР**, -а, *м.* Наркотики; наркотическое опьянение.

Возм. из *уз.* или *нарк.* *см.* ХУМАРИТЬ.

**ХУМАРИТЬ**, -рю, -ришь; что и без доп., **ХУМАРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *несов.*,

чем и без доп. Быть под действием наркотиков; употреблять наркотики.

От ХУМАР; *ср.* КУМАРИТЬ.

**ХУСТЫ**, -ов, *мн.* Деньги.

Возм. из *уз.*; *ср. устар.* «хуста», «хустка» — платок, «хуса» — грабёж; возм. первоначально — бумажные деньги; *ср.* ХРУСТ, ХРУСТЫ.

ХУТОР *см.* НА ХУТОР БАБОЧЕК ЛОВИТЬ

**ХУХРИК**, -а, **ХУХРЯК**, -а, *м.* Невзрачный человек, заморыш.

Возм. от *диал.* «хухрик» — франт.

ХУХРЫ-МУХРЫ *см.* ЭТО ТЕБЕ НЕ ХУХРЫ-МУХРЫ  
ХУХРЯК *см.* ХУХРИК

**ХЫЧ**, *межд.* Сопровождает или имитирует любое действие.

ХЭБУШКА, ХЭБЭ *см.* ХАБЕШКА

**ХЭЙР**, -а (или -а́), *м.* То же, что ХАЙР.

**ХЭНД**, -а (или -а́), *мн.* -ы́, -о́в, *м.* Рука. *У тебя ~ы не мыты.*

*Англ.* *hand* в том же зн.

**ХЭНДЭХОХ**, *межд.* *Ирон.* Стой, постой, стоять, не двигаться.

От нем. в зн. «руки вверх».

**ХЭСЭБЭ**, *нескл.*, чаще *ср.* **1.** Что-л. плохое, отвратительное. **2.** и в зн. *отриц. част.* (или ~ ТЕБЕ, А НЕ..., А ~ НЕ ХОЧЕШЬ? и т. п.). Выражает отказ что-л. сделать, выполнить чью-л. просьбу. *Дай трешник. — ~ тебе, а не трешник.*

*Эвфем.* сокращ. от нецензурного выражения.

# Ц

**ЦАПАЛКА**, -и, **ЦАПКА**, -и, ж. Рука.

От общеупотр. «цапать».

**ЦАПАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ЦАП-НУТЬ**, -ну, -нешь, *сов. 1.* что, чего. Пить спиртное. **2.** что, у кого. Заражаться какой-л. болезнью, подцеплять заразу.

ЦАПКА *см.* ЦАПАЛКА

**ЦАПЛЯ**, -и, ж. Рука.

Возм. контаминация общеупотр. «цапать» и «цапля» — назв. птицы; возм. через *уг.*

ЦАПНУТЬ *см.* ЦАПАТЬ

**ЦАРАПАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ЦАРАПНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов. 1.* кого чем. Производить сильное впечатление, задевать за живое. Ты меня своим «нет» круто (сильно) царапнул. **2.** чего, что и без *доп.* Пить спиртное. **3.** что кому. Писать. Через недельку мы царапнем, как и что (о письме). Чаще царапай (пиши). **4.** кого и без *доп.* Действовать (об алкогольном напитке, наркотике и т. п.). На третьей рюмке царапнуло.

**ЦАРАПИНА**, -ы, ж. Больное место, след в душе, тяжелое воспоминание. Ты моя ~.

**ЦАРАПКА**, -и, ж. Кошка.

От общеупотр. «царапать(ся)».

ЦАРАПНУТЬ *см.* ЦАРАПАТЬ

♦ **Царская конюшня** — *собств.* правительственный аэропорт «Внуково».

**ЦАРСКИЙ**, -ая, -ое. Хороший, высокого качества. ~ая тачка (машина).

ЦАРСКИЙ\* *см.* НЕЦАРСКОЕ ЭТО ДЕЛО

♦ **Царское Село** — квартал новых домов номенклатурных работников.

**ЦАЦА**, -ы, **ЦЕЦУЛЯ**<sup>1</sup>, -и, ж. Девушка, кокетка. Эка ~! Какую ~у себе завел!

Ср. общеупотр. «цаца» — человек, который важничает, много воображает о себе; *устар.* — детская игрушка; послушный ребенок; *уг.* — золотые или серебряные украшения.

**ЦАЦКИ**, -цок. Игрушки; ерунда, безделица, мелочи. Это все ~! С ~цками (мелкими, частными вопросами) к заместителю!

**ЦВЕТ**, -а, *м.* Шутл. обращение. ~ ты мой яблочный.

ЦВЕТ\* *см.* ЗИМОЙ И ЛЕТОМ ОДНИМ ЦВЕТОМ

♦ **Цвета детского поноса (детской неожиданности)** — светло-желтый, бежевый, светло-коричневый.

♦ **Цветком жить** — жить «вольной птицей», не работая, не имея бытовых забот.

**ЦВЕТНОЙ**, -ого, *м.* Т. н. «лицо южной национальности». Все ~ые в Москву ноявят. ~ с рынка.

♦ **Цветной телевизор** — менструация. Возм. через *уг.*

**ЦВЕТОК**, -тка, *м.* **1.** (или **ЦВЕТОЧЕК**, -чка, *м.*) *Ирон.* О человеке, который прикидывается тихоней. **2.** *собств.* Цветной бульвар в Москве.

ЦВЕТОК\* *см.* ДЕТИ — ЦВЕТЫ ЖИЗНИ НА МОГИЛЕ...

♦ **Цветок асфальта** — **1.** Городской ребенок. **2.** Проститутка.

♦ **Цветок в пыли** — солдат, занятый подметанием помещения, плаца и т. п. Из *арм.*

**ЦВЕТОМУЗЫКА**, -и, ж. Опыянение (чаще о наркотическом).

Из *нарк.*

ЦВЕТОЧЕК *см.* ЦВЕТОК

**ЦВЕТУЁЧЕК**, -чка, *м.* Цветочек.

Аллюзия к цензурному.

**ЦВЕТУЁЧКИ**, -чков, *мн.* Ерунда, безделица, «цветочки», что-л. незначительное, несерьезное. Это все ~, серьёз впереди.

Ср. СМЕХУЁЧКИ.

ЦВЕТЫ *см.* ЖОПА



## ЦЕА

**ЦЕДИЛКА**, -и, ж. 1. Рот, губы.  
2. Рыболовная сеть.

От общеупотр. «цедить» в зн. говорить сквозь зубы; 2. — из арг. рыбаков.

**ЦЕДИЛЬНЯ**, -и, ж. Рот, губы.

**ЦЕКОВСКИЙ**, -ая, -ое. Отличный, прекрасный. ~ *денек стоит. ~ую бабу на шел.*

От ЦК — Центральный Комитет (КПСС).

**ЦЕЛЁВКА**, -и, ж. Целевая аспирантура.  
*Направление в ~у. Пошел в ~у.*

Из студи.

**ЦЕЛЁВЩИК**, -а, м. Тот, кто идет в целевую аспирантуру.

Ср. ЦЕЛЕВКА.

**ЦЕЛИНА**, -ы, **ЦЕЛИНКА**, -и, ж. Невинная девушка.

Возм. ЦЕЛКА + общеупотр. «целина».

**ЦЕЛИННИК**, -а, м. Тот, кто соблазняет невинную девушку. *Известный ты ~, первый учитель, да и только.*

От ЦЕЛИНА.

**ЦЕЛКА**, -и, **ЦЕЛОЧКА**, -и, ж. 1. Невинная девушка. 2. Тот, кто ломается, жеманится, заставляет себя уговаривать. 3. Новый автомобиль с предохранительным устройством. 4. Любая новая, неиспользованная, нетронутая вещь. 5. Некомпетентный человек, неуч, незнайка.

♦ ~у из себя строить — жеманничать, ломаться, капризничать, не соглашаться на что-л. **Поломать** (или **порвать**) ~у кому — лишить девственности; *перен.* опробовать какую-л. новую вещь.

См. также ХРАНИТЬ ЦЕЛКУ

Возм. от общеупотр. «целый»; скорее через уг. «целка», первоначально в зн. незарегистрированная медицинской комиссией проститутка, затем в зн. девственница.

**ЦЕЛКАЧ**, -а, **ЦЕЛКАШ**, -а, м. Рубль.

От общеупотр. «целковый».

**ЦЕЛКИЙ**, -ая, -ое. Ловкий, умелый, ладный, проворный, попадающий в точку (о человеке).

Возм. от «цель», «целиться».

**ЦЕЛКИН**, нескл., ж. (или **КЛАРА** ~). То же, что ЦЕЛКА, 1.

Передел. имя известной революционерки Клары Цеткин.

**ЦЕЛКОЛОМЙДЗЕ**, нескл., м. 1. Грузин. 2. Бабник.

От ЦЕЛКА + «ломать» с имитацией груз. фамилии.

**ЦЕЛЛОФАНОВЫЕ**, -ых, мн. Плавки. **ЦЕЛЛОФАНОВЫЙ** см. ТРУСЫ **ЦЕЛЛОФАНОВЫЕ**. **ЦЕЛОВАТЬ** см. ЦЕЛУЮ КРЕПКО, ТВОЯ РЕПКА. **ЦЕЛОВАТЬСЯ С БЕЛЫМ ДРУГОМ** см. ДРУГ

♦ **Целоваться с дверью** — не заставлять хозяина дома.

**ЦЕЛОВКИ**, -вок, мн. Поцелуи. ♦ **Нечеловеческие ~, переходящие в потрашки** — *шутл.* о любовных ласках.

**ЦЕЛОЧКА** см. ЦЕЛКА

♦ **Целую крепко, твоя репка** — *шутл.* прощание.

**ЦЕЛЫШ** см. ЦЕЛЯК

**ЦЕЛЫШОМ** см. ЦЕЛЯКОМ

**ЦЕЛЯК**, -а, **ЦЕЛЫШ**, -а, **ЦЕЛЯЧОК**, -чка, **ЦЕЛЯШ**, -а, м, **ЦЕЛЯШКА**, -и, **ЦЕЛЯЧКА**, -и, ж. Что-л. целое, нерасчлененное, неповрежденное, неиспорченное. *Два десятка деталей пересмотрел — ни одного целяка!*

**ЦЕЛЯКОМ**, **ЦЕЛЫШОМ**, нареч. Полностью, без изъяна, точно, тютелька в тютельку. ~ *две тысячи дал.*

**ЦЕЛЯЧОК**, **ЦЕЛЯШ**, **ЦЕЛЯШКА**, **ЦЕЛЯЧКА** см. ЦЕЛЯК

**ЦЕМЕНТ<sup>1</sup>**, -а, м и в зн. сказ. 1. Надежный человек, на которого можно положиться. *Мужик — цемент.* 2. Кал.

**ЦЕМЕНТ<sup>2</sup>**, -а, м. То же, что МЕНТ.

«Це» (по-украински — это) + МЕНТ; из анекдота.

**ЦЕМЕНТИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; несов., что. Испражняться. *Чего ты тут уселся, иди лес ~руй.*

От ЦЕМЕНТ<sup>1</sup>, 2.

**ЦЕМЕНТНО**, нареч. Точно, обязательно, во что бы то ни стало.

От ЦЕМЕНТ<sup>1</sup>, 1.

**ЦЕМЕНТОВОЗ**, -а, м, **ЦЕМЕНТОВОЗКА**, -и, ж. Милийская машина.

ЦЕМЕНТ<sup>2</sup> + общеупотр. «воз», «возить».

**ЦЕННИК**, -а, м. Лицо. Бей в ~. Я его по ~у узнал.

**ЦЕННЫЙ**, -ая, -ое. Шутл.-положительный эпитет. ~ чувак (человек).

**ЦЕННЯК**, -а, м. Шутл. Что-л. хорошее, ценное.

См. также ЦЕННЫЙ.

**ЦЕНТ**, -а, м. Американец, гражданин США.

Назв. мелкой монеты США.

**ЦЕНТР**, -а, м. 1. Место сбора хиппи. 2. То же, что ЦЕНТРАК во всех зн.

1. — из хип.

ЦЕНТР\* см. ПОСТАВИТЬ В ЦЕНТР

◆ **Центральная котельная** — шутл. собств. ЦК КПСС.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ см. ЦЕНТРОВОЙ

◆ **Центральный Сарай Конной Армии** — шутл. собств. клуб ЦСКА, напр.: Центральному Сараю Конной Армии — физкульт иго-го!

**ЦЕНТРИТЬ**, -рю, -ришь, **ЦЕНТРОВАТЬ**, -рю, -руешь, **ЦЕНТРОВАТЬСЯ**, -рюсь, -руешься; несов., без доп.

1. Быть главным, возглавлять какую-л. группу, быть в центре событий. 2. Ездить в места сборищ, сходок каких-л. групп (напр. хиппи). 3. Внимательно смотреть, наводить резкость.

2. — см. ЦЕНТР, 1; 3. — возм. от общеупотр. «центрировать», «центрировать» — определять центр чего-л.

**ЦЕНТРОВОЙ**, -ая, -ое, **ЦЕНТРАЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. 1. Столичный. 2. Ведущий, главный, пользующийся наибольшим авторитетом. *Центровой мэн* (человек). 3. в зн. сущ., -ого, м. Руководитель, лидер. *Кто у вас тут за центрального?* 4. Работающий в наряде в кусочном цехе (в армии). ◆ **Центровая путана** —

основная проститутка в какой-л. гостинице, районе и т. п.

3. — из арм.; см. также ЦЕНТР.

◆ **Центр тяжести сместился у кого** — о сильно опьяневшем человеке.

**ЦЕНТРАК**, -а, м. 1. и в зн. собир. То же, что ЦЕТРОВОЙ. 2. *Здесь самый ~ собрался* (главные люди). 2. Вена, в которую делают укол наркоманы.

2. — из нарк.

ЦЕПАНУТЬ см. ЦЕПЛЯТЬ

**ЦЕПЛЯВЫЙ**, -ая, -ое. Сильно действующий (об алкогольном напитке, наркотике).

От ЦЕПЛЯТЬ, 1.

**ЦЕПЛЯЛКА**, -и, ж. Уличная проститутка.

От ЦЕПЛЯТЬ, 2. или от общеупотр. «цепляться».

**ЦЕПЛЯТЬ**, -яю, -яешь; несов.; **ЦЕПАНУТЬ**, -нү, -нёшь и **ЦЕПНУТЬ**, -нү, -нёшь, сов. 1. кого и без доп. Действовать, воздействовать (об алкогольном напитке, наркотике). 2. Производить особое сильное впечатление, запоминаться (о какой-л. мелодии, ритмическом рисунке муз. произведения). *Чего-то водяра не цепляет, видать, разбавили.* 3. кого. Знакомиться (с женщиной); находить клиентов (о проститутках). 3. что. Заболевать, подцеплять заразу. *Вечно что-нибудь цепляет.*

2. — из муз.; возм. связано с англ. to hook в том же зн.; ср. ХУК.

ЦЕПЛЯТЬ\* см. ПУШКА

**ЦЕПНОЙ**, -ая, -ое. Злой, агрессивный (о человеке). *Начальство сегодня какое-то ~ое.*

От общеупотр. «цепная собака».

ЦЕПНУТЬ см. ЦЕПЛЯТЬ

ЦЕПЬ см. ЗЛАТАЯ ЦЕПЬ НАДУБЕТОМ  
ЦЕРЕТЕЛЕВИЧ см. ПЕТР ЦЕРЕТЕЛЕВИЧ

**ЦЕРЕТЕЛИЗАЦИЯ**, -и, ж. Ирон. об обилии памятников, комплексов и т. п. по проектам 3. Церетели. *Полная и безоговорочная ~ всей Москвы.*

**ЦЕХОВЫ́К**, -а, *м.* 1. Совершивший преступление, заключающееся в превышении должностных полномочий. 2. При советской власти: осужденный за содержание тайного частного производства, «подпольных цехов».

Возм. из уз.

**ЦЕЦУЛЯ́** <sup>см. ЦАЦА</sup>

**ЦЕЦУ́ЛЯ**<sup>2</sup>, -и, *ж.* Нечто большое, объемистое (часто о бутылке). ~ *самогона*.

*Устар. диал.* «цецуля» — большой ломоть хлеба.

**ЦИВÍЛ**, -а, **ЦИВÍЛЬ**, -я, *м.* 1. Хороший, культурный человек. 2. Человек, не принадлежащий к какому-л. неформальному объединению (в отличие, напр., от хиппи, панка и т. п.). 3. Гражданский человек (в отличие от военного); гражданская одежда. *Одеться в ~.*

Сокращ. от «циви́льный» и «циви́зованный»; 2. — возм. из *хип.*; 3. — из *арм.*

**ЦИВÍЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Употр. как положительный эпитет. ~ *ая работа*.

Общепотр. «циви́льный» — штатский, гражданский.

**ЦИВИ́ЛЬНЫ́К**, -а, *м.* 1. То же, что ЦИВÍЛ во всех зн. 2. в зн. *неизм. прил.* То же, что ЦИВÍЛЬНЫЙ.

**ЦИДУ́ЛЬКА**, -и, *м.* 1. Какой-л. документ, справка, удостоверение и т. п. 2. Девушка, девочка.

Общепотр. *разг.* «цидулька», «цидулка» — письмо, бумажка, на которой что-л. написано.

**ЦИ́КА**, -и, *ж.* Что-л., немного не соответствующее чему-л.; легкая неточность (напр., маленький недобор очков в игре, легкое касание одного предмета о другой вместо наложения и т. п.).

Возм. из *детск.*, *детск.* *игр.*

**ЦИКЛ¹**, -а, *м.* 1. Слабость характера, странность. *У меня ~ на этом деле*. 2. Менструация.

*См. также ЦИКЛИТЬСЯ².*

**ЦИКЛ²**, -а, *м.* **ЦИКЛА́**, -ы, **ЦИКЛУ́**-**ХА**, -и, **ЦИКЛУ́ШКА**, -и, *ж.* Циклодол,

средство, используемое как наркотик. *Он под циклой. Заглотнул цикл.*

Из *нарк.*

**ЦИ́КЛИТЬ**, -лю, -лишь, **ЦИКЛИ́ТЬ**, -лю́, -лишь, **ЦИ́КЛИТЬСЯ¹**, -люсь, -лишся, **ЦИКЛОВА́ТЬ**, -лую́, -луе́шь, **ЦИКЛОВА́ТЬСЯ**, -лую́сь, -луе́шься, **ЦИКЛОДО́ЛИТЬ**, -лю, -лишь, **ЦИКЛОДО́ЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишся; *несов.*, *без доп.* Пить таблетки циклодола в качестве наркотического средства.

От ЦИКЛ², ЦИКЛА́.

циклиться¹ <sup>см. ЦИКЛИТЬ</sup>

**ЦИ́КЛИТЬСЯ²**, -люсь, -лишся; *несов.*, *на чем, с чем и без доп.* Странно, болезненно реагировать на что-л.; иметь какое-л. слабое место; все время возвращаться к одному и тому же.

От ЦИКЛ¹.

циковать, цикловаться, циклодолить, циклодолиться <sup>см. ЦИКЛИТЬ</sup>

**ЦИКЛОДО́ЛЬЩИК**, -а, *м.* Тот, кто употребляет циклодол в качестве наркотического средства.

От ЦИКЛ².

**ЦИКЛО́Н**, -а, *м.* Энергичный, бойкий, влиятельный человек.

**ЦИКЛО́П**, -а, *м.* 1. Милиционер; реже — милицмейская машина. 2. Компьютер. *Сижу, со своим ~ом играю.*

**ЦИКЛО́ПИТЬ**, -плю, -пишь; *несов.*, *за кем и без доп.* Следить, выслеживать, внимательно смотреть за кем-л.

От ЦИКЛОП, 1.

циклуха, циклушка <sup>см. ЦИКЛ²</sup>

**ЦИ́МУС**, -а, (или ~**ГУМУС**, *ц́муса-ѓмуса*), *м.* Что-л. отличное, качественное.

*Ср. уз.* «цимус» — товар высокого качества; возм. из идиша или иврита; *ср. также устар. диал.* «чимус», «цимус» — погибель, порча; у многих авторов встречается огласовка «цимес», напр., у М. Зощенко.

**ЦИ́НК**, -а, *м.* Цинковый гроб.

Возм. из *арм.*; распространилось во время войны в Афганистане.

**ЦИНКОВАТЬ**, -кю, -күешь; *несов.*; **ЦИНКАНУТЬ**, -нү, -нөшь, *сов.*, *что на кого кому и без доп.* Говорить, сообщать, передавать что-л., доносить. *Кто-то на тебя цинкнул.*

Возм. от уг. «цинк» — наблюдательный пункт, пароль, «цинковать» — говорить, передавать краденое, предупреждать об опасности.

**ЦИРК**, -а, *м* и *в зн.* *сказ.* (или **СОВЕТСКИЙ** ~, ~ **С ОГНЯМИ**, ~ **С КОНЯМИ**, **К НАМ ПРИЕХАЛ** ~ и т. п.). Смешная, абсурдная, крайне странная ситуация. *Мы в комнате живем втятером, просто ~ с огнями!*

**ЦИРКАЧ**, -а, *м*. Плут, хулиган, шалун, проказник; человек, делающий что-л. неожиданное, непредсказуемое.

**ЦІРКУЛИ**, -ей, *мн.* Ноги (обычно о худых, длинных).

**ЦІРЛЫ**, -ов (или *цирл*), *мн.* 1. Ноги. 2. Цыпочки, пальцы ног. ♦ *На ~ах стоять* (или *ходить, ползать*) *перед кем* — подхалимничать, заискивать перед кем-л.

Из уг.

**ЦІТРУС**, -а, *м*. Азиат, «желтолицый».

**ЦИФЕРБЛАТ**, -а, *м*. Лицо, физиономия.

**ЦОЙКИ**, цоек, *мн.* Поклонники и поклонницы известного певца В. Цоя.

Контаминация с назв. птицы «сойка».

**ЦУГҮНДЕР**, -а, *м*. Тюрьма. ♦ *Взять на ~ кого* — посадить в тюрьму, расправиться. ~ *плачет по кому* — кому-л. самое место в тюрьме.

Возм. из уг.; встречается у Ф. Достоевского и др.; возм. из нем. zu hundert — к сотне (ударов); по-видимому, из старого военного арг., где употреблялось для обозначения приговора к телесному наказанию.

**ЦУНАМИ**, *нескл.*, *ср.* Энергичный человек. *Теща моя — ~, а не женщина.*

**ЦУНАМИ\*** *см.* ИГРАТЬ В ТИГРА (В ИХТИАНДРА, В КИНГ-КОНГА, В ЦУНАМИ); ПО ФИГУ ЦУНАМИ

**ЦУЦИК**, -а, *м*. Слабый человек, доходяга; *шутл.* обращение.

Общепотр. *прост.* «цуцик» — щенок.

**ЦЫГАНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, *что и без доп.* Просить, выклянчивать, поби-раться. *Нету сигарет, пойду ~.*

От общепотр. «цыган».

**ЦЫПА**, -ы, *ж.* 1. Девушка (обычно красивая). 2. Взятка. ~у *дать*. *Без ~ы не подпишет.*

**ЦЫПА-ДРИПА**, цыпы-дрипа, *ж.* Женщина, девушка, а также в зн. *ирон.* обращения к любому человеку.

**ЦЫПКА**, -и, *ж.* 1. То же, что ЦЫПА во всех зн. 2. обычно *мн.* Руки. *Убери ~и.*

**ЦЫПЛАК**, -а, *м*. Слабый человек, моллосос, с которым можно не считаться.

От общепотр. «цыпленок».

**ЦЫПОЧКИ** *см.* СОПЛЯ НА ЦЫПОЧКАХ

**ЦЭ** *см.* БЭ — ТОЖЕ ВИТАМИН (И ЦЭ НЕ ОТРАВА)

**ЦЭРЭУ** *см.* ЦЭУ

**ЦЭРЭУШНИК** *см.* ЦЭУШНИК

**ЦЭРЭУШНИЧАТЬ** *см.* ЦЭУШНИЧАТЬ

**ЦЭУ**, **ЦЭРЭУ**, *нескл.*, *ср* или *мн.* *Ирон.* Ценные (руководящие) указания. *Дать ~.*

Аббрев. (ЦЭРЭУ — аллюзия к ЦРУ (Центральное разведывательное управление) (США)).

**ЦЭУШНИК**, **ЦЭРЭУШНИК**, -а, *м*. Тот, кто любит давать ценные указания, навязчивый советчик. *Наверху только и сидят ~и да наушники* (*ирон.* о начальстве).

От ЦЭУ, ЦЭРЭУ.

**ЦЭУШНИЧАТЬ**, -аю, -аешь, **ЦЭРЭУШНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *кому и без доп.* *Ирон.* Давать ценные указания, советовать.

От ЦЭУ, ЦЭУШНИК, ЦЭРЭУ, ЦЭРЭУШНИК.

# Ч

**ЧАВА**<sup>1</sup> см. ЧАВКА

**ЧАВА**<sup>2</sup> см. ЧАО

**ЧАВÉЛА**, -ы, м и ж. 1. Цыган. 2. в зн. межд. Выражает любую эмоцию. *Эх, ~, гулять так гулять!*

Из цыг.

**ЧÁВКА**, -и, **ЧÁВКАЛКА**, -и, **ЧÁВА**<sup>1</sup>, ж. Рот, челюсти. ♦ **Чавка отвисла у кого** — о чем-л. сильном удивлении.

От общеупотр. «чавкать».

**ЧÁВКАТЬ**, -аю, -аешь; несов.; **ЧÁВК-НУТЬ**, -ну, -нешь, сов. 1. что кому и без доп. Говорить, произносить. 2. что, чего и без доп. Есть. *Чавкнул — и спать.* 3. кого по чему, во что. Ударять, бить кого-л. 4. что, чего и без доп. Пить спиртное. 5. куда, откуда. Идти, трогаться в путь.

От общеупотр. «чавкать».

**ЧАД**, -а, м. 1. Состояние алкогольного или наркотического опьянения. *С пива на жару тяжкий ~.* 2. Сигареты, курево.

2. — от ЧАДИТЬ.

**ЧАДИТЬ**, чажу́, чадишь; несов., что и без доп. Курить.

Ср. уг. и нарк. «чадить» — курить сигарету с гашишем.

**ЧАДНЫЙ**, -ая, -ое. Пьяный; находящийся под действием наркотиков.

**ЧАДРА** см. УНАСДЕМОКРАТИЯ...

**ЧАЕВÓД**, -а, м. Любитель чая, чаепития.

**ЧАЕВÓДСТВО**, -а, ср. Чаепитие. *Ну что, займемся ~ом, раз водки нет?*

**ЧАЕГÓН**, -а, м. То же, что ЧАЕВОД.

От прост. «чаи гонять».

**ЧАЕХЛЁБ**, -а, м. Тот, кто любит пить чай. ~ы московские.

От «чай» + «хлебать».

**ЧАЕХЛЁБКА**, -и, ж. Рот.

См. ЧАЕХЛЕБ.

**ЧАЕХЛЁБНИЧАТЬ**, -аю, -аешь, **ЧАЕ-ХЛЁБСТВОВАТЬ**, -вую, -вуешь; несов., без доп. Пить чай, гонять чай.

См. ЧАЕХЛЕБ.

**ЧАЙ** см. НЕЛЕЙ МНЕ ЧАЙ НА СПИНУ

♦ **Чай а ля рус** — шутол. чифирь, очень крепкий настой чая.

От фр. à la russe — по-русски.

**ЧАЙКА**, -и, ж. Проститутка. *Тверские ~и.*

**ЧАЙКÓВСКИЙ**, -ого, м. Чай. ♦ **Зарядить** (или **послушать**, **включить**, **выпить**) ~ого — выпить чаю.

Контаминация с фамилией композитора П. И. Чайковского.

**ЧАЙЛД**, -а (или -á), **ЧАЙЛДЁНОК**, -нка, **ЧИЛД**, -а (или -á), **ЧИЛДРА́Н**, -а (или -á), **ЧИЛДРЕН**, -а (или -á), **ЧИЛДРЁНОК**, -нка, **ЧУЛДРА́Н**, -á, **ЧУЛДРЕН**, -а, м. Ребенок.

Англ. child в том же зн.

**ЧАЙЛДÓВЫЙ**, -ая, -ое. Детский. ~ая коляска. «~ мир» — магазин «Детский мир».

От ЧАЙЛД.

**ЧАЙН**, -а (или -á), **ЧАЙНИК**<sup>1</sup>, -а, м, **ЧАЙНА**, -ы, м и ж. Китаец. *Чайно́в миллиард, и все косые.*

Англ. china — китайский.

♦ **Чай, не первый раз замужем** — у меня достаточно опыта, сноровки, умения и т. п., напр.: — *Грузчиком хочешь работать? — Да уж как-нибудь, чай не первый раз замужем.*

**ЧАЙНИК**<sup>2</sup>, -а, м. 1. Бездельник; человек, удобно устроившийся в жизни. 2. Спортсмен-любитель. 3. Нежелательный, небогатый посетитель ресторана,

бара и т. п. **4.** Плохой или неопытный водитель. **5.** Дурак, идиот, тупица. **6.** Нос. **7.** Лицо, голова. **8.** Графоман. **9.** Солдатская чайная. ♦ **По ~у замахаться** — ударить по голове, по лицу. **~ом прикинуться** — стараться казаться проще, чем есть на самом деле; прикидываться протаском.

См. также ПОЛУЧИТЬ ПОЧАЙНИКУ

- 2.** — из *спорт.*; **3.** — из арг. официантов, барменов; **4.** — из арг. шоферов; **8.** — из арг. издателей; **9.** — из *арм.*

**ЧАЙНИК\*** см. били по лицу чайником; из-под чайника

**ЧАЙНОВЫЙ**, -ая, -ое, **ЧАЙНЫЙ**, -ая, -ое. Китайский.

От ЧАЙН.

**ЧАЙНУХА**, -и, **ЧАЙНУШКА**, -и, ж. Чайная.

**ЧАЙНЫЙ** см. ЧАЙНОВЫЙ

**ЧАЙХАНА**, -ы, ж. *Шутл.* Отсутствие чая, неурожай чая. *В доме ~.*

Контаминация общеупотр. «чайхана» — чайная в Средней Азии + ХАНА; возм. из интермедий М. Задорнова.

**ЧАЛДОН**, -а, **ЧЕЛДОН**, -а, **ЧОЛДОН**, -а, м. **1.** Бомж, бродяга, нищий. **2.** Любый незнакомый человек. **3.** Голова. *Обрил ~.*

Сибирское «чалдон», «челдон», «чолдон» — недавний выходец из центральной России, а также беглый, каторжник; ср. уг. «чалдон» — шулер.

**ЧАЛДОНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, без доп. Бродяжничать, побираться; слоняться без дела, бездельничать, гулять.

От ЧАЛДОН.

**ЧАЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.* **1.** куда, откуда и без доп. Идти, шагать, направляться. *Куда ~лишь?* **2.** кого. Вступать с кем-л. в половую связь. **3.** что куда. Нести, тащить, волочить.

См. ЧАЛИТЬСЯ.

**ЧАЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься; *несов.* **1.** куда и без доп. Устремляться, спешить, идти. *~лимся быстрее.* **2.** где, сколько и без доп. Отбывать наказание в местах лишения свободы.

- 2.** — из уг.; ср. также уг. «чалку одеть» — сесть в тюрьму; «чалкина деревня» — тюрьма, лагерь и т. п.

**ЧАЛМА**, -ы, м и ж. Азиат, южанин.

Общеупотр. «чалма» — мусульманский мужской головной убор.

**ЧАЛЫЙ**, -ого, м. Многократно отбывавший срок заключения преступник; бывалый, опытный рецидивист.

Из уг. в том же зн.; также ср. уг. в зн. скупщик краденого, скупщик наркотиков; ср. ЧАЛИТЬСЯ, **2.**

**ЧАМАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что и без доп. Есть, питаться.

Возм. от ШАМАТЬ.

**ЧАМКА**, -и, ж. Рот, зубы, челюсть.

От ЧАМАТЬ, ЧАМКАТЬ.

**ЧАМКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* То же, что ЧАМАТЬ.

Возм. вариант общеупотр. «чавкать».

**ЧАМР**, -а (или -á), м. Вялый, забытый человек; тихоня.

Неясно; ср. *диал.* «чамра́», «чемра́», «шамра́» — мелкий дождь, мокрый снег с туманом, сумрак, мрак; возм. также сближение с гебраизмом «гомур» — спирт, спиртное (от gmo — ученые книги, истолковывающие тексты священного писания) или с *офен*. «чемура» — земля (от общетюрк. čamur — грязь, глина); ср. ЧМЫРЬ, ЧМЫРИТЬ, ЧМО и др.

**ЧАМРОЧНЫЙ**, -ая, -ое. Неэнергичный, вялый, бесцветный (о человеке, его характере).

От ЧАМР.

**ЧАН**, -а, м. **1.** (или **ЧАНКА**, -и, ж). Голова, башка. **2.** *пренебр.* О сильном, но глупом человеке. ♦ **Чан варит** — голова соображает. **Чан течет** — плохо с головой.

**ЧАО**, **ЧÁВА**<sup>2</sup> (или ~КАКАО, ~С КАКАВОЙ), *межд.* **1.** Употр. как приветствие или прощание: привет! салют! пока! **2.** Выражает любую экспрессию.

Итал. ciao — привет, пока.

**ЧАПАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, куда, откуда. Идти, ходить, шагать. ~ай отсюда, чуело ушастое!

*Диал. устар.* «чапать» — хватать, черпать, качать, шататься.

**ЧАРЛЬСТОНКА**, -и, *ж.* Род куртки.

Устаревшее, из моды 30-40-х гг., частично вернувшееся с модой на ретро 80-х гг.; от назв. танца «чарльстон».

♦ **Час волка** — время, когда открываются винные магазины, когда можно начать употреблять спиртные напитки. Выражение употр. (по крайней мере) с 70-ых гг.: винные магазины открывались в 11 часов; по одной из версий, выражение возникло от фигурки волка на игрушечных часах в театре С. Образцова.

**ЧАСОВЩИК**, -а, *м.* Спекулянт, торгующий часами.

**ЧАСТНЫЙ** *см.* ИЗВОЗ

**ЧАСТО** *см.* НАДОЕСТЬ ЧАСТО, НО ПОМНОГУ

**ЧАСТОКОЛ**, -а, *м.* 1. Что-л. сложное, запутанное, непреодолимое. 2. Зубы (обычно о больших, кривых). Пошел ~чинить (к зубному врачу). ♦ ~городить — создавать проблемы (то же, что общепотр. «забор городить»); реже в зн. вставлять зубы.

**ЧАСТУШЕЧНИК**, -а, *м.* Фантазер, лжец, пустомеля.

От ЧАСТУШКИ.

**ЧАСТУШКИ**, -шек, *мн.* Ложь, чушь, фантазии, пустая болтовня. ♦ **Петь на-родные** ~ кому — обманывать, наду-вать, разыгрывать кого.

**ЧАСТЬ** *см.* ФИЛЕЙНАЯ ЧАСТЬ МОСКВЫ

**ЧАТИТЬСЯ**, -туюсь, -тишься; *несов.*, с кем и без доп. Разговаривать (обычно по компьютерной сети).

От англ. to chat — говорить, болтать.

**ЧАХОТКА** *см.* ЖЕРТВА (ЧАХОТКИ)

**ЧАШЕЧКА** *см.* НЕ ПЬЕТ ТОЛЬКО ТЕЛЕГРАФНЫЙ СТОЛБ...

**ЧБАН**, -а, *м.* 1. Бутылка, обычно спиртного. 2. Голова.

Ср. ЖБАН.

**ЧЕБУРАХ**, *межд.* Сопровождает или имитирует резкое движение, удар, щелчок и т. п.

От ЧЕБУРАХНУТЬ.

**ЧЕБУРАХНУТЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный, сумасшедший, чудаковатый.

От ЧЕБУРАХНУТЬСЯ, 2.

**ЧЕБУРАХНУТЬ** *см.* ЧЕБУРАШИТЬ

**ЧЕБУРАХНУТЬСЯ** *см.* ЧЕБУРАШИТЬСЯ

**ЧЕБУРАШИТЬ**, -шу, -шишь; *несов.*;

**ЧЕБУРАХНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* 1. кого-что. Ударять, ронять, бить. 2. кого. Вступать с кем-л. в половой контакт.

3. чего, что. Пить спиртное.

Общепотр. *прост.* «чебурахнуть» — бросить или ударить с шумом; от *устар.* бурлацкого «чубурок», «чапурок», «чебурах» — деревянный шар на конце бурлацкой бечевы, а также точка равновесия («точка чебураха»); отсюда «чебурашка» — ванька-встанька (сл. стало популярным благодаря герою известных мультфильмов про Чебурашку и Крокодила Гему).

**ЧЕБУРАШИТЬСЯ**, -шусь, -шишься; *несов.*; **ЧЕБУРАХНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, *сов.* 1. без доп. Падать, ушибаться. 2. на чем и без доп. Сходить с ума. 3. с кем и без доп. Вступать в половую связь с кем-л.

*см.* ЧЕБУРАШИТЬ.

**ЧЕБУРАШКА**, -и, *м* и *ж.* 1. Дурак, придурок, недотепа. 2. Пассивный гомосексуалист. 3. Бутылка емкостью 0,33 л. Три ~и пива засосал (выпил).

*см.* ЧЕБУРАШИТЬ.

**ЧЕБУРЕК**, -а, *м.* 1. Дурак, тупой человек. 2. Т. н. «лицо южной национальности» (чаще о кавказцах).

Разновидность мясного пирожка; возм. наложение с ЧУРКА, ЧУРЕК.

♦ **Чего-то я в этой жизни не понимаю** — ирон. недоумение.

♦ **Чего (или что) ты выдавился, тубик?! —** не задавайся, не «выступай», будь проще.

♦ **Чего я, лысый, что ли?** — что я, дурак что ли?

ЧЕГРАШ см. ЧИГРАШ

**ЧЕЙНДЖ**, -а, **ЧЕНДЖ**, -а, **ЧЕНЖ**, -а, **ЧЕНЧ**, -а, м. 1. Обмен (часто о спекуляции, финансовых махинациях и т. п.). 2. нескл. в зн. сказ. Менять, поменять. ♦

~мани-доллар-кавыяр — шутил. о фарцовщиках.

Англ. change в том же зн.

**ЧЕЙНДЖАНУТЬ**, **ЧЕЙНДЖАНУТЬСЯ** см. ЧЕЙНДЖИТЬ

**ЧЕЙНДЖЕР**, -а, м. Тот, кто что-л. меняет (обычно о фарцовщике, спекулянте).

От ЧЕЙНДЖ.

**ЧЕЙНДЖИТЬ**, -жу, -жишь; несов.;

**ЧЕЙНДЖАНУТЬ**, -ну, -нешь, сов., что у кого на что, **ЧЕЙНДЖИТЬСЯ**, -жусь, -жишься; несов.; **ЧЕЙНДЖАНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, сов., с кем чем. Менять, меняться.

От ЧЕЙНДЖ.

ЧЕЙ ТУФЛЯ? см. ТУФЛЯ

**ЧЕК**, -а, м. Пакетик с наркотиком.

Из нарк.

**ЧЕКА<sup>1</sup>**, -й, ж. КГБ.

Устар. Чрезвычайная Комиссия.

**ЧЕКА<sup>2</sup>**, -й, **ЧЕКАНКА<sup>1</sup>**, -и, **ЧЕКНЯ<sup>1</sup>**, -й, **ЧЕКУХА**, -и, **ЧЕКУШКА<sup>1</sup>**, -и, **ЧЕКУШНИЦА**, -ы, ж, **ЧЕКУШНИК**, -а, м. Чекушка, четвертинка, бутылка водки емкостью 0,25 л.

**ЧЕКАГО**, ср., нескл. Ирон. о внешней разведке (ЧК-КГБ-ФСБ).

Контаминация «ЧК» и «Чикаго», назв. амер. города.

**ЧЕКАЛДЫКАТЬ**, -аю, -аешь; несов.; **ЧЕКАЛДЫКНУТЬ**, -ну, -нешь, сов. 1. что, чего и без доп. Пить спиртное. 2. кого по чему, во что. Ударять, бить.

Возм. шутил. звукоподр.

**ЧЕКАЛДЫКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, **ЧЕКАЛДЫЧИТЬСЯ**, -чусь, -чишься; несов.; **ЧЕКАЛДЫКНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, сов. 1. обо что, на что, чем и без доп. Спотыкаться, ударяться, ушибаться, падать. 2. на чем, с чем и без доп. Сходить с ума.

См. ЧЕКАЛДЫКАТЬ.

**ЧЕКАЛДЫКНУТЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный, психически больной, странный (о человеке).

От ЧЕКАЛДЫКНУТЬСЯ.

**ЧЕКАЛДЫКНУТЬ** см. ЧЕКАЛДЫКАТЬ  
**ЧЕКАЛДЫКНУТЬСЯ** см. ЧЕКАЛДЫКАТЬСЯ  
**ЧЕКАЛДЫЧИТЬСЯ** см. ЧЕКАЛДЫКАТЬСЯ  
**ЧЕКАНКА<sup>1</sup>** см. ЧЕКА<sup>2</sup>

**ЧЕКАНКА<sup>2</sup>**, -и, ж. 1. Деньги (обычно о мелочи). 2. Проститутка; окончательно опустившаяся женщина, пошедшая по рукам.

2. — возм. из уг.

**ЧЕКАНУТИК**, -а, м. Станный, ненормальный человек.

От ЧЕКАНУТЬСЯ.

**ЧЕКАНУТЫЙ** см. ЧОКНУТЫЙ  
**ЧЕКАНУТЬСЯ** см. ЧОКНУТЬСЯ

**ЧЕКАНЬ**, -и, ж. 1. То же, что ЧЕКАНКА<sup>2</sup>, 1. 2. То же, что ЧЕКА<sup>2</sup>.

**ЧЕКЙСТ**, -а, м. 1. Хитрец, пройдоха, пронира. 2. Молодой солдат во внутренних войсках.

2. — из арм.

**ЧЕКИСТ\*** см. НАКОЛКА (— ДРУГ ЧЕКИСТА); СЛУШАЮ ВНИМАТЕЛЬНО И ЧУТКО, КАК ЧЕКИСТ ПО ТЕЛЕФОНУ

ЧЕКНЯ см. ЧЕКА<sup>2</sup>

**ЧЕКРЫГА**, -и, м и ж. Обстриженный человек.

См. ЧЕКРЫЖИСТЫЙ.

**ЧЕКРЫЖИСТЫЙ**, -ая, -ое. Обстриженный (обычно коротко или плохо).

От ОБЧЕКРЫЖИТЬ.

**ЧЕКУХА**, **ЧЕКУШКА<sup>1</sup>**, **ЧЕКУШНИЦА**, **ЧЕКУШНИК** см. ЧЕКА<sup>2</sup>

**ЧЕКУШКА<sup>2</sup>**, -и, ж. ЧК (впоследствии КГБ). ♦ Попасть в ~у — быть арестованным КГБ.

♦ — каламбур возник в 20-х гг., приписывается С. Есенину. По традиции в разг. языке КГБ продолжал именоваться ЧК.

**ЧЕКУШКА<sup>3</sup>**, -и, ж. Чековая книжка.

ЧЕЛДОН см. ЧАЛДОН

ЧЕЛКА см. А ТЫ ТРУСЫ (УШИ, ШНУРКИ, ЧЕЛКУ) НАКРАХМАЛИЛ; ДВА ПАЛЬЦА ЛОБИК...



**ЧЁЛКОГЛЯДЕЛКА**, -и, ж. Зеркало. ~ есть?

От «челка» + «глядеть».

**ЧЕЛОВЕК** см. БЕЗ БУМАЖКИ ТЫ БУКАШКА, А С БУМАЖКОЙ — ЧЕЛОВЕК; ВОТ ЧТО ЖИДЫ С РУССКИМ ЧЕЛОВЕКОМ ДЕЛАЮТ: ВСЕ НАШИ ЛЮДИ, КРОМЕ ТОВАРИЩА НЕГРА; ГЛЯДЯ НА ЭТИ НОГИ, ЧЕЛОВЕК ИЗОБРЕЛ КОЛЕСО; КАК БЕЛЫЙ ЧЕЛОВЕК; НАШИ ЛЮДИ В ГОЛЛИВУДЕ; Я ВООБЩЕ ЧЕЛОВЕК ОБЪЕМНЫЙ...

**ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ**, человека-амфибии, м. Тот, кто моет полы, делает влажную уборку помещения.

Из арм.

**ЧЕЛЮСКИНЕЦ**, -нца, м. Дурак, козел отпущения, всеми презираемый человек; недотепа, все время попадающий в глупое положение.

Общепотр. «челюскинец» — участник арктического рейса парохода «Челюскин», затертого льдами в 1934 г., экипаж которого был спасен летчиками; ср. уг. «челюскинец» — всеми презираемый вор, которому грозит высшая мера наказания; смертник.

**ЧЕЛЮСТЬ** см. ВСТАВНАЯ ЧЕЛЮСТЬ  
**ЧЕМ В ШЛЯПЕ, ТЕМ НАХАЛЬНЕЕ** см. ШЛЯПА

♦ *Чем выше дом, тем запущенней чердак* — ирон. о высоком, глупом человеке, «верзиле», «переростке».

♦ *Чем дальше влез, тем ближе вылез; Чем дальше в лес, тем толще партизаны* — шутл. пародирование поговорок «чем дальше в лес, тем больше дров».

**ЧЕМ НОСОВИТЕЙ, ТЕМ КРАСОВИТЕЙ** см. НОСОВИТЫЙ

**ЧЕМОДАН**, -а, м. 1. Серый, неинтересный человек. 2. Лицо (обычно большое, толстое). 3. Гроб. 4. Машина, автомобиль (обычно старый, неисправный).

**ЧЕМОДАН\*** см. ДЕЛАТЬ ДВОЙНОЕ ДНО И ФОРМУ ЧЕМОДАНА; ЛЕЧЬ (ПРИЛЕЧЬ) В СОСНОВЫЙ (ДУБОВЫЙ) ЧЕМОДАН; МЕЖДУ НАМИ КЛЮЧИ И ЧЕМОДАН; МЕЖДУ НАМИ ЧЕМОДАН И БАЛЕТНЫЕ ТАПОЧКИ; СДЕЛАТЬ БЛЕДНЫЙ ВИД И ФОРМУ ЧЕМОДАНА; СДЕЛАТЬ МОРДУ КИРПИЧОМ (ЧЕМОДАНОМ); ШЕВЕЛИТЬ ЧЕМОДАНЫ

♦ *Чемодан «ТТ»* — шутл. плохой чемодан, чемодан «только туда», т. е. чемодан, ломающийся после первого использования.

Аллюзия к марке пистолета.

**ЧЕНДЖ, ЧЕНЖ, ЧЕНЧ** см. ЧЕЙНДЖ

**ЧЕПЁЦ**, -пца, **ЧЁПЧИК**, -а, м. 1. Кепка, любой головной убор. 2. Милиционер.

**ЧЕПЁШНЫЕ**, -ых, **ЧЭПЁШНЫЕ**, -ых, мн. Повышенное жалование, которое выплачивается военнотруженикам в т. н. горячих точках.

От аббрев. «ЧП» — чрезвычайное происшествие; из арм.

**ЧЕПÓК**, -пка, **ЧИП¹**, -а, **ЧИПÓК¹**, -пка, м. Солдатская чайная на территории воинской части; вообще чайная, кафе, рюмочная и т. п.

Из арм.

**ЧЕПЧИК** см. ЧЕПЕЦ

**ЧЕРВЬВКА**, -и, ж. Вино низкого качества (чаще о яблочном).

**ЧЕРВЬВЫЙ¹**, -ая, -ое. Шутл. Червовый (в картах). ~ая девятка. ~ валет.

**ЧЕРВЬВЫЙ²**, -ая, -ое. 1. Плохой, ненадежный (обычно о человеке). ~ парень. 2. Прыщавый, угреватый. ♦ ~ глаз (или взгляд) — дурной глаз (обычно в картах).

**ЧЕРВОН**, -а, м или в зн. числ. Что-л. числом десять. ~ детей.

От ЧЕРВОНЕЦ.

**ЧЕРВОНЕЦ**, -нца, м. 1. Набор из любых десяти предметов. По утрам ~ делает (пробежит 10 км). За такое вышку надо, а не ~ (срок заключения 10 лет). 2. Милиционер (чаще о работнике ГАИ). ~ стоит, слава скорости.

Общепотр. «червонец» — десять рублей; 2. — по обычной сумме штрафа за нарушение правил движения; ср. уг. «червонец» — милиционер.

**ЧЕРВОНЧИК**, -а, м. 1. То же, что ЧЕРВОНЕЦ во всех зн. 2. Тот, кто платит за всех. Кто у нас сегодня ~?

**ЧЕРВЯК¹**, -а, **ЧЕРВЯЧÓК¹**, -чка, м. Червонец, десять рублей.

**ЧЕРВЯК²**, -а, **ЧЕРВЯЧÓК²**, -чка, м. Мужской половой орган. ♦ Червяка (или червячка) забить кому — всту-

пить в половую связь с кем-л. (о мужчине).

**ЧЕРВЯК**<sup>3</sup>, -á, м, **ЧЕРВЯК**<sup>1</sup>, -óв, мн. Черви (карт. масть). Ходи с червяков.

См. также ЧЕРВИВЫЙ<sup>1</sup>.

ЧЕРВЯЧОК<sup>1</sup> см. ЧЕРВЯК<sup>1</sup>

ЧЕРВЯЧОК<sup>2</sup> см. ЧЕРВЯК<sup>2</sup>

**ЧЕРДАК**, -á, м. 1. Голова, мозги, ум. Что ты думаешь своим лысым ~ом? — как ты считаешь, что ты думаешь об этом? 2. Верхний карман на груди. ♦ **ЛЫСЫЙ** ~ — шутол. обращение (не обязательно к лысому человеку). ~ **ПОТЕК** (или **ПРОТЕК**, **ПОЕХАЛ**) у кого — о чьей-л. ненормальности, глупости и т. п. См. также БЕЗ ЧЕРДАКА; ЧЕМ ВЫШЕ ДОМ, ТЕМ ЗАПУЩЕННЕЕ ЧЕРДАК

**ЧЕРДАЧНИК**, -а, м. 1. Нелюдим, одиночка, человек себе на уме. 2. Вор, мелкий жулик, карманник.

2. — от ЧЕРДАК, 2.

♦ **Через день на ремень** — режим, при котором через день ходят в караул. Из арм.

♦ **Через задницу что делать** — плохо, нерационально, спустя рукава.

ЧЕРЕЗ ЗАДНИЦУ (ЖОПУ) АВТОГЕНОМ см. АВТОГЕНОМ

**ЧЕРЁМУХА**, -и, ж. 1. Что-л. хорошее, отличное. Вот это ~! Эх, ~! 2. Жена, женщина, девушка. Со своей ~ой. 3. Черный хлеб. 4. Слезоточивый газ.

3. — возм. из уг.

**ЧЕРЕМША**, -й, ж. Жена, любовница, подруга; любящая женщина.

**ЧЕРЕП**, -а, м. Голова. ♦ ~ как Дом Советов у кого — 1. О большом количестве проблем или о сильной головной боли. 2. О чьем-л. большом уме. **ПОСКРЕСТИ** ~ — подумать, поразмыслить. **ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЧЕРТ ЛИЦА ПО ~У** — макияж.

См. также ВСКРЫТЬ; НАПРЯГАТЬ ЧЕРЕП (ИЗВИЛИНУ, СЕРУЮ МАССУ, МОЗЖЕЧОК)

**ЧЕРЕП**<sup>1</sup>, -óв, **ЧЕРЕП**<sup>2</sup>, -óв, мн. Родители. ~ дома? Как ~ уйдут, приходи.

♦ **Черепа на проводе** — родители разговаривают по телефону.

♦ — из шк.

**ЧЕРЕПАДЛА**, -ы, ж. и м. Бран.

От «черепаха» + «падла», ср. напр. КУРВОПАДЛА.

ЧЕРЕПАНА ПРОВОДЕ см. ЧЕРЕПА

**ЧЕРЕПÁХА**, -и, ж. Писсуар, реже унитаз.

Ср. уг. «черепаха» — таз в камере.

**ЧЕРЕПÁШИТЬСЯ**, -шусь, -шишься; несов., куда и без доп. Еле двигаться, тащиться, волочиться.

От общеупотр. «медлительный как черепаха», «идти черепашьим шагом» и т. п.

**ЧЕРЕПÁШКИ-МУТАНТЫ**, черепашек-мутантов. Ирон.-пренебр. о глупых, примитивных людях.

Из мультфильма.

**ЧЕРЕПИЦА**, -ы, ж. Голова, темя. ~у напекло. Дождь в ~у стучит.

ЧЕРЕПКИ см. ЧЕРЕПА

**ЧЕРЕПÓК**, -пкá, **ЧЕРЕПÓЧЕК**, -чка, м, **ЧЕРЕПÓХА**, -и, **ЧЕРЕПÓШКА**, -и, ж. 1. То же, что ЧЕРЕП. 2. обычно мн. Любая посуда. Пить будем из горла или из черепков? 3. только мн. То же, что ЧЕРЕПА.

ЧЕРЕПУШКА см. КЛЕВАТЬ (ЧЕРЕПУШКУ); ЧЕРЕПОК

**ЧЕРЁШНЯ**, -и, ж. 1. Что-л. хорошее. Эх, ~! ~, а не жизнь. 2. Жена; женщина. ЧЕРЁШНЯ\* см. ОТВАЛИВАТЬ

**ЧЕРКЁС**, -а, м. Нож, кинжал.

Из уг.

♦ **Черная сотня** — сигареты «Ява-100».

♦ **Черная суббота**. 1. Субботник. 2. Рабочий день в субботу по квартальному графику рабочего времени.

ЧЕРНЕНЬКИЙ см. БЕЛЕТЬ

**ЧЕРНОБРÓВЫЙ**, -ого, м, **собств.** Л. И. Брежнев.

**ЧЕРНОБÓРКА**, -и, ж. 1. Наркотическое средство черногобурого цвета из денатурата, пива и политуры. 2. Богатая женщина (часто о валютных проститутках). 3. Лобок.

Общеупотр. разг. «чернобурка» — выделанный мех серебристо-черной (черно-бурой) лисы.

♦**Чернобыльский бройлер** — Новый герб России — царский двуглавый орел без короны, скипетра и державы.

♦**Чернобыльское лучистое** — шутил. о некачественном вине.

**ЧЕРНОВИЧОК**, -чка, м. Первый муж.

♦**Черное дерево** — крепкий чай, чифирь.

Возм. через уз.

**ЧЕРНОЖОПИЯ**, -и, ж. Южные республики (обычно о Кавказе и Средней Азии).

От ЧЕРНОЖОПЫЙ, 2.

**ЧЕРНОЖОПЫЙ**, -ого, **ЧЕРНОМАЗЫЙ**, -ого, м. 1. Негр. 2. Т. н. «лицо южной национальности» (кавказец или житель Средней Азии).

«Черный» + ЖОПА.

**ЧЕРНОКНИЖНИК**, -а, м. 1. Спекулянт книгами. 2. Классный руководитель.

2. — из шк.; вероятно, имеется в виду, что он хранит классный журнал («черную книгу»).

ЧЕРНОМАЗЫЙ см. ЧЕРНОЖОПЫЙ

**ЧЕРНОМОР**, -а, **ЧЕРНОМЫР**, -а, м, *собств.* (или **ДЯДЬКА** ~). В. Черномырдин, бывший премьер-министр. *Приехали там всякие, а с ними — дядька Черномор.*

Аллюзия к персонажу сказки А. С. Пушкина «Руслан и Людмила».

**ЧЕРНОМЫРДИЗМ**, -а, м. *Ирон.* Како-л. неправильно употр. сл., нарушение грамматических или стилистических правил. «Хочат» — типичный ~.

По имени бывшего премьер-министра В. С. Черномырдина; ср. ЧЕРНОМОР.

**ЧЕРНОМЫРДИЯ**, -и, ж, *собств.* Шутил. Россия. Страна наша дорогая, ~!

См. ЧЕРНОМОР, ЧЕРНОМЫРДИЗМ; возм. из частушки.

**ЧЕРНОТА**, -ы, ж, *собр.* Жители южных республик (обычно Кавказа и Средней Азии).

**ЧЕРНУХА**, -и, **ЧЕРНУШКА**, -и, ж.

1. Что-л. плохое, низкопробное; ложь, вранье. 2. Черный хлеб. 3. Опиум. 4. Негритянка. 5. Чай, чифирь. 6. Произведение искусства (чаще — фильм), показывающее жизнь с мрачной, безысходной стороны. ♦ **Лепить** (или **гнать, садить** и т. п.) ~у — 1. Делать что-л. некачественно, халтурно. 2. кому на кого. Наговаривать на кого-л., приписывать кому-л. несуществующие недостатки.

1., 3. — от уг. и нарк. «чернуха», «чернушка» — опий, опий-сырец, отвар на основе опия; ложь; радио; задница.

**ЧЕРНУШНИК**, -а, м. 1. Лжец, обманщик, мошенник; халтурщик, бракодел. 2. Наркоман, употребляющий опиум.

1. — от ЧЕРНУХА, 1., лепить чернуху; 2. — от ЧЕРНУХА, 3.

**ЧЕРНУШНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, без доп. Делать что-л. плохо, недобросовестно; лгать, обманывать; подличать.

От ЧЕРНУШНИК.

**ЧЁРНЫЙ**, -ого, м. 1. Негр. 2. Житель Кавказа, Закавказья и Средней Азии. 3. Опиум.

3. — возм. из нарк., см. ЧЕРНУХА, 3.

**ЧЕРНЫЙ** см. У НАС ДЕМОКРАТИЯ...; ЧЕРНАЯ СОТНЯ; ЧЕРНАЯ СУББОТА; ЧЕРНОЕ ДЕРЕВО

♦**Черный ворон** — 1. Машина для перевозки арестантов. 2. Правительственная машина.

♦**Черный месяц** — задница.

Возм. через уз.

♦**Черный нал** — наличные деньги, укрываемые от налогообложения.

ЧЕРНЫЙ ОТКАТ см. ОТКАТ

♦**Черный тюльпан** — транспортный самолет, доставлявший гробы с телами погибших из Афганистана.

**ЧЕРНЯГА**, -и, **ЧЕРНЯЖКА**, -и, **ЧЕРНЯШКА**, -и, ж. То же, что ЧЕРНУХА, 2.—5.

**ЧЕРПÁК**, -á, **ЧЕРПАЧОК**, -чка, м. Солдат третьего полугодия службы.

Из арм.

**ЧЕРПА́ЛКА**, -и, ж. Рука. Подставляя ~и, семечек сыпану.

**ЧЕРПАЧОК** см. ЧЕРПАК

**ЧЕРТ**, -а, м, **ЧЕРТИ́ЛА**<sup>1</sup>, -ы, м и ж. 1. Милиционер (чаще о начальнике). 2. О любом человеке; часто употр. как обращение. *Эй вы, черти!* 3. Активный, опасный, сильный, решительный, влиятельный человек.

Ср. уг. «чёрт» — начальник уголовного розыска; тот, кто выдаст себя за блатного, но таковым не является; работага, трудяга; молодой вор; простак, простофиля; начинающий наркоман; ср. «чёртова рота» — угрозыск и т. п.

**ЧЕРТ**\* см. НА ФИГ (НА ХРЕН, К ЧЕРТУ, ЗАЧЕМ) МНЕ ТАКАЯ РАДОСТЬ; ЧЕРТЕЙ ГОНЯТЬ; ЧЕРТ-ТЕ ЧТО И СБОКУ ПЕЙДЖЕР

**ЧЕРТА** см. ЧЕРЕП

**ЧЕРТЕ́ЖКА**, -и, ж. Чертежная комната. *Оттянулся* (отдохнул) в ~е.

Из арм.

**ЧЕРТЕ́ЖНИК**, -а, **ЧЕРТИ́ЛА**<sup>2</sup>, -ы, м. Тот, у кого есть нож; убийца.

Возм. из уг.; ср. ЧЕРТИТЬ.

♦ *Чертей гонять* — играть в популярную игру DOOM на компьютере.

**ЧЕРТИ́ЛА**<sup>1</sup> см. ЧЕРТ

**ЧЕРТИ́ЛА**<sup>2</sup> см. ЧЕРТЕЖНИК

**ЧЕРТИ́ЛКА**<sup>1</sup>, -и, м и ж. Ласк.-дружеское обращение (в зн. «чертик, страшилка» и т. п.).

От общеупотр. «черт».

**ЧЕРТИ́ЛКА**<sup>2</sup>, -и, ж. Нож.

От ЧЕРТИТЬ.

**ЧЕРТИ́ТЬ**, черчу́, чёртишь; несов., кого чем. Резать ножом.

Возм. из уг.

**ЧЕРТОВ́КА**, -и, ж. 1. Отпетая проститутка. 2. Опытная воровка.

2. — возм из уг.

**ЧЕРТОВЩИ́НКА**, -и, ж. 1. То же, что ЧЕРТОВКА во всех зн. 2. Любая девушка, женщина. ~ рыжая. 3. Любая необычная, причудливая, странная вещь. ~

японская (о современном проигрывателе).

**ЧЕРТОГО́Н**, -а, **ЧЕРТОГО́НЧИК**, -а, м, **ЧЕРТОГО́НКА**, -и, ж. Нательный крест; реже — икона в доме.

♦ *Черт-те что и сбоку пейджер* — черт-те что, черт знает что, ерунда какая-то.

Шутл. пародирование разг. идиомы «черт-те что и сбоку бантик».

**ЧЁС**, -а, м. 1. Очень быстрая, интенсивная игра на электрогитаре. 2. Сильное желание чего-л. ~ на баб. ~ в рожу дать. 3. Болтовня, треп. *Бабий ~. Один ~, хоть бы звук по делу!* 4. Шулерская тасовка карт.

От общеупотр. «чесать»; 3. — от «чесать языком» — заниматься пустой болтовней; 4. — из карт.

**ЧЕСА́ЛКА**, -и, ж. 1. (или **БЛОШИ́НАЯ** ~). Расческа. 2. Язык.

2. — от ЧЕСАТЬ, 3.

**ЧЕСА́ТЬ**, чешу́, чёшешь; несов.; **ЧЕСА́НУТЬ**, -ну́, -нёшь, сов. 1. куда, откуда и без доп. Идти. 2. кого на что, в чем. Обманывать, надуwać, обыгрывать, обычно нечестно (напр. в картах). 3. что кому о чем и без доп. Говорить, рассказывать; врать. *Если спросит, чesани ему какую-нибудь историю* (наври).

Ср. общеупотр. «чесать» в перен. зн. «делать что-л. интенсивно»; чесать язык (языком) — заниматься пустой болтовней; возм. влияние уг.

**ЧЕСАТЬ\*** см. ЕК; ЖИДУ ПЕЙСЫ ЧЕСАТЬ; СЛИВАЙ ВОДУ — ЧЕШИ ГРУДЬ; ФИРМА; ЧЕШИ БРЮХО (ГРУДЬ)

♦ *Чесать колоду* — тасовать карты (о шулерах).

Из карт.

♦ *Чесать лохматого* (или *лысого*) — лгать, обманывать без зазрения совести.

**ЧЕСТ** см. БЕРЕГИ ЧЕСТ СМОЛОДУ

♦ *Честная давалка* — ирон. о девушке, женщине (не обязательно легкого поведения).

♦ *Честное октябрьское* (или *пионерское, партийное, коммунистиче-*

*ское, комсомольское, антисемитское*) — ирон. клятва.

ЧЕСТНЫЙ *см.* КАК ЧЕСТНАЯ ДЕВОЧКА

**ЧЕТВЕРЬК**, -á, **ЧЕТВЕРТАК**, -á, *м.*, **ЧЕТВЕРТУХА**, -и, **ЧЕТВЕРТУШКА**, -и, *ж.* 1. Четверг. 2. Что-л. количеством четыре. ~ *по алгебре* (четыре балла). *Пробежал ~ и сдох* (четыре километра). 3. Сумма в размере 25, 250 и т. п. рублей, в зависимости от ситуации.

**ЧЕТВЕРОНОГИЙ**, -ая, -ое. Пьяный.

ЧЕТВЕРТАК *см.* ЧЕТВЕРИК

**ЧЕТВЕРТНАЯ**, -ой, *ж.*, **ЧЕТВЕРТНОЙ**, -ого, *м.* То же, что ЧЕТВЕРИК, 3. ЧЕТВЕРТУХА, ЧЕТВЕРТУШКА *см.* ЧЕТВЕРИК  
ЧЕТВЕРТЬ *см.* ЗАВОДИТЬСЯ (С ЧЕТВЕРТЬ ОБОРОТА); ЭТО ЖЕ ПЕРВЫЙ КЛАСС...

**ЧЕТКАЧ**, -á, *м* и *в зн. сказ.* Что-л. отличное, прекрасное.

От ЧЕТКИЙ, ЧЕТКО.

**ЧЁТКИЙ**, -ая, -ое. Отличный, великолепный. ~ *ая деваха*.

**ЧЁТКО**, нареч. Прекрасно, чудесно. ~ *пообедали*.

От ЧЕТКИЙ.

ЧЕТЫРЕ *см.* ВОДОЛАЗ; НА ЧЕТЫРЕХ ТОЧКАХ; НА ЧЕТЫРЕХ КОСТЯХ; СМЫЧОК; ТЫ ПРАВ, АРКАШКА...

♦ *Четыре сбоку — ваших нет* — всё, баста, кончено (часто в ситуации, когда у собеседника нет больше никаких шансов на что-л., нет аргументов в споре).

Возм. из уз. или карт.

**ЧЕТЫРЁХГЛАЗЫЙ**, -ая, -ое. О человеке в очках. *Интеллигент ~*.

**ЧЕХ**, -а, *м.* Чеченец.

Возм. из уз.

**ЧЕХЛИТЬ**, -лю́, -лишь, **ЧЕХЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишья; *несов., без доп.* 1. Одеваться. 2. Надевать презерватив, пользоваться им.

2. — от ЧЕХОЛ.

**ЧЕХНАРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов., без доп.* Пить чай, чифирь.

От ЧЕХНАРЬ.

**ЧЕХНАРЬ**, -я, *м.* Чай, чифирь.

Возм. из уз.

**ЧЕХО́Л**, -хла́, *м.* Презерватив. *Дуло-то в ~хла́?*

**ЧЕЧЕ́НЕЦ**, -нца, *м.* Десять рублей, десятка. ~ *нцами трясти* — хвалиться деньгами.

Возм. контаминация общеупотр. «чеченец» (национальность) и «червонец».

**ЧЕЧЕНО́ИД**, -а, *м.* Чеченец, кавказец, т. н. «лицо южной национальности». ~ *ы в лампадах* (в физкультурных штанах с полосками).

**ЧЕЧНЯ́**, -й, *ж.*, *собр.* Южане, т. н. «лица южной национальности». *От ~й скоро по кремлевские стены почернеют*.

Метонимия; от назв. республики на Кавказе; возм. осмысление огласовки «Чечня» по аналогии с моделями типа ЖИДОВНЯ, ФИГНЯ, ХЕРНЯ и т. п. как уничижительно-собр.

ЧЕЧНЯ́ *см.* ИЗ ЧЕЧНИ В ГРЕКИ

♦ *Чеши брюхо (или грудь)* — отдыхай; будь здоров.

**ЧЕШУ́ЙЧАТЫЙ**, -ого, *м.* *Шутл.* обращение. *Ты, ~, иди сюда!*

От общеупотр. «чешуя», «чешуйчатые пресмыкающиеся».

**ЧЕШУ́Я**, -й, *ж.* Чушь, глупости. ♦ ~ *ю нести* (или *пороть, гнать* и т. п.) — говорить или делать глупости.

Возм. наложение «чешуя» и «чушь».

ЧЕШУ́Я *см.* МОДНАЯ ЧЕШУЯ; РЫБЬЯ ЧЕШУЯ

**ЧИГРА́Ш**, -а (или -á), **ЧЕГРА́Ш**, -а (или -á), *м.* 1. Маленький ребенок, сорванец, хулиган. 2. Мелкий вор. 3. Маленький кусок чего-л., остаток. ~ *мела*.

Возм. через уз.; первоначально разновидность голубя; из арг. голубятников.

**ЧИГРА́ШИТЬ**, -шу, -шишь; *несов., без доп.* Хулиганить, озорничать; заниматься мелким воровством.

От ЧИГРАШ, 1. 2.

**ЧИЖ**, -á, *м.* 1. (или **ЧЙЖИК**, -а, *м.*). 1. Мужской половой орган. 2. Помощ-

ник, подмастерье, человек «на посылах», «шестерка».

2. — возм. из уг.

**ЧИКАЛКА**, -и, ж, **ЧЙКАЛО**, -а, ср. Нож.

От ЧИКАТЬ.

**ЧЙКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, **ЧЙК-НУТЬ**, -ну, -нешь; *сов.*, *кого*. 1. Вступать в половую связь с кем-л. (о мужчине). 2. Резать, убивать (обычно ножом).

*Звукоподр.*; возм. через уг.

**ЧЙКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.* 1. (и **ЧЙКНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, *сов.*) с кем-чем. Заниматься любовью. 2. без доп. Возиться, мучиться с чем-л.; долго что-л. делать. 3. с чем и без доп. Копаться, возиться. *Весь день с пылесосом ~лся* (чинил).

Ср. ЧИКАТЬ, 1.

**ЧЙКИ**, *межд.* и в зн. сказ. (или ~~, ~-**БРЙКИ**). Всё в порядке, всё о'кей. *На личном фронте всё ~. Как дела? — ~.*

Ср. ТИКИ-ТАК.

чикнуть *см.* ЧИКАТЬ

чикнуться *см.* ЧИКАТЬСЯ

**ЧЙКСА**, -ы, ж, **ЧЙКСА**, -й, ж. Девушка. *Симпатичная ~.*

**ЧИКФАЙЕР**, -а, м. Зажигалка.

*Звукоподр.* «чик» + англ. fire — огонь.

чилд, чилдран, чилдрен, чилдренок *см.* ЧАЙЛД

**ЧИНАРИК<sup>1</sup>**, -а, м. 1. Окуроч. 2. Слабый, забитый, невзрачный человек. ♦ **Собирать ~и** — быть бедным.

**ЧИНАРИК<sup>2</sup>**, -а, м. Чиновник (обычно мелкий). *~ом работать.*

**ЧИНИТЬ**, чиню, чинишь; *несов.* 1. что. Лечить. *Тебе надо голову ~ (о психическом расстройстве). Меня цитрамон не чинит (не действует, не вылечивает).* 2. кого-что кому. Бить, избивать кого-л. *Мы его втроем минут десять чинили, крепкий, гад.*

**ЧИНИТЬСЯ**, чинюсь, чинишься; *несов.*; без доп. Лечиться, проходить курс лечения. *Ложусь в пансионат, буду ~.*

**ЧЙННЫЙ**, -ая, -ое. Отличный, чудесный. *~ бар. ~ая музыка. ~ые штаны.*

чип<sup>1</sup> *см.* ЧЕПОК

**ЧИП<sup>2</sup>**, -а, **ЧИПÓК<sup>2</sup>**, -пкá, м. Фишка стоимостью в один рубль; любая мелкая ставка в игре.

Возм. англ. chip — марка, фишка.

**ЧИП<sup>3</sup>**, -а, м. Что-л. дешевое.

*См.* ЧИПОВЫЙ.

**ЧИП<sup>4</sup>**, -а, **ЧЙПИЛИС**, -а, **ЧИПÓК<sup>3</sup>**, -пкá, м. Сифилис. *~ схватить.*

**ЧИПÓВЫЙ**, -ая, -ое. Дешевый.

От англ. cheap в том же зн.

чипок<sup>1</sup> *см.* ЧЕПЕЦ

чипок<sup>2</sup> *см.* ЧИП<sup>2</sup>

чипок<sup>3</sup> *см.* ЧИП<sup>3</sup>

**ЧЙРИК**, -а, м. 1. Десять рублей. 2. Всё количеством десять. *Ремонт в ~ влетел — заплатил за ремонт десять тысяч рублей. До моей фазенды (дачи) два часа электричкой и ~ пешком (десять километров).*

*См. также* НАФИГА

От общеупотр. «червонец».

**ЧИРЙКАЛО**, -а, ср. 1. Рот. 2. Болтун, пустомеля.

От ЧИРИКАТЬ.

**ЧИРЙКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, с кем о чем и без доп. Говорить, болтать. ♦ **Порыбы** (или на **рыбьем языке**) ~ — знать блатной жаргон.

*См. также* СИДИ ВОКОПЕИ НЕВЯКАЙ...

♦ — из уг.

**ЧИРЙК-ПИЗДЫК**, *неизм.* в зн. *вводн.* сл. То да сё, слово за слово.

*Звукоподр.* «чирик» + *бран.*

**ЧИРК**, -а, м, **ЧЙРКА**, -и, ж. 1. Нож. 2. обычно мн. То же, что ЧИРКАЛКИ.

**ЧЙРКАЛКИ**, -лок, мн. Спички.

От общеупотр. звукоподр. «чиркать».

**ЧИСТАКЙ**, -кóв, *собств.* Чистые пруды. *В семь на ~кáх.*

чистенький *см.* ЧИСТЫЙ

**ЧЙСТИК**, -а, **ЧИСТУШНИК**, -а, м. 1. Чистый, вымывшийся человек. 2. Человек, у которого нет денег.

2. — *ср.* ЧИСТЫЙ, 1.

**ЧИСТИЛИЩЕ**, -а, *ср.* 1. Баня, ванная комната. 2. Выговор от начальства, проработка на собрании и т. п. ~ *устроить*. 3. Вырезвитель. 4. Туалет.

Общепотр. «чистилище» — в католическом вероучении: место, где души умерших очищаются от грехов.

**ЧИСТИТЬ**, чищу, чистишь; *несов.*, что кому. Бить, ударять кого-л. *Завтра буду Васке харю ~.*

**ЧИСТИТЬ\*** см. А ТЫ ЗУБЫ СЕГОДНЯ ЧИСТИЛ?; ЖОПОЙ ЧИСТИТЬ ПРОВОДА...; РЫБА ГНИЕТ С ГОЛОВЫ, А ЧИСТЯТ БЕСХВОСТА

**ЧЙСКА**, -и, *ж.* Аборт.

**ЧЙСТО**, неизв., в зн. *вводн. сл.* «Слово-паразит» (типа «вот», «так сказать», «значит» и т. п.), вставляемое в речь по любому поводу, часто в целях имитации, пародирования неграмотной речи, речи «новых русских» из провинции и т. п. Я, ~, ему говорю. Зовут меня, ~, Артур. Это, ~, другое дело.

**ЧИСТОГАНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, кому, кого и без доп. Платить наличными; вообще оплачивать, финансировать.

*Кто эту контору ~нит?*

От общепотр. «чистоган».

**ЧИСТУХА**, ЧИСТУШКА см. ЧИСТЯК

**ЧИСТУШНИК** см. ЧИСТИК

**ЧЙСТЫЙ**, -ая, -ое, **ЧЙСТЕНЬКИЙ**, -ая, -ое. 1. Не имеющий денег, безденежный. *Я сегодня ~.* 2. Ничего не знающий, неподготовленный. *На экзамены ~ хожу.* 3. О товаре, на который оформлены документы об уплате налогов и пошлин. 4. в зн. *сущ.*, только *мн.* Деньги, зарплата, доход после отчислений и уплаты налогов. *Две тысячи чистыми.*

*Ср.* ОЧИЩЕННЫЙ, ГРЯЗНЫЙ.

**ЧИСТЫЙ ПРОДУКТ** см. ПРОДУКТ

**ЧИСТЯК**, -á, *м.*, **ЧИСТУХА**, -и, **ЧИСТУШКА**, -и, *ж.* 1. Что-л. чистое, неразбавленное. *Спирт-чистяк.* 2. Полное отсутствие чего-л. *В башке ~. ~ в кошелке.* 3. (только **ЧИСТЯК**, -á). Т. н. «чистый мизер» (когда играющий при

любом раскладе карт не берет ни одной взятки) в преферансе.

См. также НАВОДИТЬ

3. — из карт.

**ЧИСТЯКОМ**, *нареч.* 1. Полностью, до дна, абсолютно, подчистую. *Всё ~ выгребли.* 2. Наличными; «чистыми», с учетом уплаты налогов, получаемыми на руки (о деньгах). *У меня ~ в месяц десять тысяч выходит.*

**ЧИТАБЕЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Такой, который можно читать (о книгах и т. п.). ~ая повестушка.

*Ср.* СМОТРИБЕЛЬНЫЙ и т. п.

**ЧИТАЛКА**, -и, *ж.* 1. Девушка, женщина, которая любит читать, много читает.

2. *ирон.* Место, где пьют спиртное. ♦

**Пойти в ~у** — выпить.

От общепотр. *разг.* «читалка» — читальный зал; 2. — из *студ*; см. ЧИТАТЬ.

**ЧИТАЛОВО**, -а, *ср.* То, что можно читать; литература, книги, чтиво. *Дюдик (детектив) — это ~ для придурков.*

*Ср.* модель ВИНТИЛОВО и т. п.

**ЧИТАТЕЛЬ**, -я, *м.* Выпивоха, известный любитель выпить. *Сергея у нас знатный ~.*

От ЧИТАТЬ.

**ЧИТАТЕЛЬ\*** см. ЧУКЧА НЕ ЧИТАТЕЛЬ, ЧУКЧА — ПИСАТЕЛЬ

**ЧИТАТЬ**, -áю, -áешь; *несов.*, что (или **ИНТЕРЕСНЫЕ КНИГИ** ~, **КЛАССИКОВ** ~, **ОБЯЗАТЕЛЬНУЮ ЛИТЕРАТУРУ** ~ и т. п.). Пить спиртное.

Из *студ*.

**ЧЙФ**, -а, **ЧЙФЕР**, -а, *м.* 1. Шеф, начальник. 2. Любый человек, некто. 3. Капитан (в армии, на флоте).

Англ. chief — начальник.

**ЧЙФАНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, что и без доп. 1. То же, что ЧИФИРИТЬ. 2. Есть, кушать.

Возм. из уг.

**ЧЙФАНКА**, -и, *ж.* 1. То же, что ЧИФИРЬ. 2. Рот.

От ЧИФАНИТЬ.

ЧИФЕР<sup>1</sup> см. ЧИФ  
ЧИФЕР<sup>2</sup> см. ЧИФИРЬ

**ЧИФЬРИТЬ**, -рю, -ришь, **ЧИФЬРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*; **ЧИФИРНУТЬ**, -ну́, -нёшь, *сов.*, **ЧИФЬРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься, **ЧИФИРЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *несов.*; **ЧИФИРНУТЬСЯ**, -ну́сь, -нёшься, *сов.*, *без доп.* Пить крепкий чай, чифирь; вообще пить чай.

От ЧИФИРЬ.

ЧИФЕРКА см. ЧИФИРЬ

ЧИФИРНУТЬ, ЧИФИРНУТЬСЯ см. ЧИФИРИТЬ

**ЧИФЬРЬ**, -я, **ЧИФЕР<sup>2</sup>**, -а, *м.*, **ЧИФЬРКА**, -и, *ж.* Любой чай; крепкий чай, употр. в качестве наркотического средства; что-л. крепкое, концентрированное, интенсивное.

Возм. первоначально от «чихирь» — крепкое красное кавказское вино; возм. через уг.

**ЧИХНЯ́**, -й, *ж.* Ерунда, чушь.

Возм. от «чихать», «чих».

**ЧИХОВЫЙ**, -ая, -ое. Пустой, никудышный.

См. ЧИХНЯ.

**ЧИХ-ПЫХ**, *межд.* Раз-раз, шлёп-шлёп и т. п. (в зн. быстро, тотчас). *Чего нам стоит книжку-то написать: ~ — и покупай сейф для гонора.*

**ЧИЧА́**, -и, *ж.* 1. Синяк, нарыв, ссадина, шишка. *Набить ~у. Поставить ~у.* 2. *мн.* Глаза. *~ами ворочать* (смотреть по сторонам). 3. Лицо.

См. также ТАРАНИТЬ ЧИЧЕЙ

Возм. через уг.; возм. от *устар. диал.* «шишак», «чичак», «чечак» — шлем; возм. звукоподр.

**ЧИЧА<sup>2</sup>**, -и, *м* и *ж.*, **ЧИЧА́К**, -а́, *м.* Преследуемый всеми вор, преступник.

Из уг.

**ЧЛЕН**, -а, *м.* 1. Мужской половой орган. *Я достаю из широких штанин ~ размером с консервную банку, смотрите, завидуйте — я гражданин, а не какая-нибудь гражданка — ирон.* передел. стихи В. Маяковского. *На Малаховской*

*платформе ~ валялся без волос. Пока волосы искали, он на яйцах уполоз (частьшка).* 2. Любый человек (обычно в уничижительном зн.). ♦ *Лучше ~ в руке, чем синица в небе — ирон.* передел. пословица «Лучше синица в руке, чем журавль в небе». **В чужих руках ~ всегда толще — ирон.** у других всё всегда кажется лучше.

См. также БОСЫЙ ЧЛЕН; ВАФЛИНАЯ ДОЛИНА, ИЛИ ЧЛЕН В ГОРЛИНУ; ВИДИТ ОКО, ДА ЧЛЕН НЕЙМЕТ; В КАЖДОМ ГЛАЗУ ПО ЧЛЕНУ; ДЕРЖАТЬ ХВОСТ (ЧЛЕН) РУЛЕМ; ДЕРЖАТЬ ХВОСТ (ЧЛЕН, НОС) ПИСТОЛОТОМ; ЗАБИВАТЬ (ЧЛЕН); «НА СМЕРТЬ МОЕГО ЧЛЕНА»; СКАЗАТЬ, КАК ЧЛЕН ПОКАЗАТЬ; ЧЛЕНОМ ГРУШИ ОКОЛАЧИВАТЬ Во фразеологии могут дублироваться выражения с ХЕР, ФИГ и др., если слово (ЧЛЕН, 1) используется как *эвфем.*

**ЧЛЕНИСТОНО́ГИЙ**, -ого, *м.* 1. Мужчина с большими половыми органами.

2. *Ирон.* обращение к любому человеку.

Общеупотр. «членистоногие» — тип беспозвоночных.

**ЧЛЕНОВÓЗ**, -а, *м.*, **ЧЛЕНОВÓЗКА**, -и, *ж.* Правительственная машина.

«Член» (правительства) + «воз», «возить»; намек на ЧЛЕН, 1.

♦ **Членом груши околачивать** — бездельничать, баклуши бить.

**ЧМА́КАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *на что, кому, чему* и *без доп.* Аплодировать. *Кому ~аете, убудки! Хватит ~, я вам не Филька Киркоров.*

Звукоподр. Ср. «чмок», «чмокнуть» и т. п.

**ЧМА́КИ**, -ов. Аплодисменты. *Долгие и продолжительные ~, переходящие в овации.*

От ЧМАКАТЬ.

**ЧМА́РИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.* То же, что ЧМЫРИТЬ<sup>1,2</sup>.

Ср. *устар. диал.* «чма́рить» — чахнуть, хиреть, «чмара» — нужда, нищета.

**ЧМО**, *нескл.*, *ср* (или ~ **БОЛОТНОЕ**, ~ **БЕЗОБРАЗНОЕ**, ~ **ЗЕЛЕНОЕ** и т. п.).

1. Руг. 2. Чудить, Мудить, Обманывать. Первоначально употр. как аббрев. «Человек, морально опустившийся»



(среди работников исправительно-трудовых учреждений и в уг.). В дальнейшем, возм., семантически сближилось с общеупотр. «чмок», «чмокать» (ср. также ЧМУРИТЬ, ЧМАРИТЬ; ЧАМР). 2. — переосмысление ЧМО как др. аббрев.

ЧМО ИЗ ЗАЖОПИНСКА см. ЗАЖОПИНСК

**ЧМОК**, -а, м. То же, что ЧМО.

Ср. уг. «чмок» — издевательство физически сильного над слабым в зоне, тюрьме и т. д.

**ЧМОКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ЧМОКНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.*, *кого по чему, во что*. Бить, ударять.

Общеупотр. звукоподр. «чмокать» — хлопать (напр., по грязи), целовать.

**ЧМОН**, -а, м. 1. Обыск, облава. 2. Беспорядок, неразбериха.

Ср. ШМОН.

**ЧМОНЮГА**, -и, м и ж, **ЧМОШНИК**, -а, м. То же, что ЧМО.

ЧТО-ТО СТАЛО ХОЛОДАТЬ, НЕ ПОРА ЛИ НАМ ПОДДАТЬ? см. ПОДДАВАТЬ

**ЧМОШНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, *с кем и без доп.* Дурно поступать, подличать.

От ЧМО.

**ЧМУРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.* То же, что ЧМЫРИТЬ<sup>1,2</sup>.

Ср. устар. диал. «чмур» — хмель в голове, угар, чад, «чмурить» — чудить, «чмурила» — шут, гаер, «чмыркнуть» — выпить водки.

ЧМЫРА см. ЧМЫРЬ<sup>2</sup>

**ЧМЫРИТЬ<sup>1</sup>**, -рю, -ришь; *несов.*, *кого*. Бить, ругать, издеваться, унижать.

Возм. от ЧМО; ср. также ЧАМР.

**ЧМЫРИТЬ<sup>2</sup>**, -рю, -ришь; *несов.*, *что и без доп.* Есть, жрать.

Возм. связано с ХМЫРЬ (через уг. в зн. повар); ср. ХМЫРИТЬ; ср. также ЧМО, ЧМУРИТЬ, ЧМАРИТЬ, ЧАМР.

**ЧМЫРКА**, -и, ж, **ЧМЫРЫ<sup>1</sup>**, -я, м. Еда, пища.

См. ЧМЫРИТЬ<sup>2</sup>.

**ЧМЫРЬ<sup>2</sup>**, -я, м, **ЧМЫРА**, -ы, м и ж. Никудышный человек, забулдыга.

Возм. связано с ЧМО или ХМЫРЬ; см. также ЧАМР.

**ЧОКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **ЧОКНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, **ЧЕКАНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, *сов.*, *на чем, с кем и без доп.* Сходить с ума, свихиваться.

**ЧОКНУТЫЙ**, -ая, -ое, **ЧЕКАНУТЫЙ**, -ая, -ое. Сумасшедший, одержимый.

От ЧОКНУТЬСЯ.

ЧОКНУТЬСЯ см. ЧОКАТЬСЯ

ЧОЛДОН см. ЧАЛДОН

**ЧПОК**, *межд.* Имитирует или сопровождается какое-л. краткое интенсивное действие.

**ЧПОКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ЧПОКНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* 1. *что и без доп.* Совершать какое-л. интенсивное действие. *Чпокнуть вина* (выпить). 2. *кого*. Вступать с кем-л. в половую связь (о мужчине).

От ЧПОК.

**ЧПОКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **ЧПОКНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, *сов.* 1. *с кем*. То же, что ЧПОКАТЬ, 2. 2. *на чем, с кем и без доп.* То же, что ЧОКАТЬСЯ.

От ЧПОК.

**ЧПОКНУТЫЙ**, -ая, -ое. То же, что ЧОКНУТЫЙ.

От ЧПОК.

ЧПОКНУТЬ см. ЧПОКАТЬ

ЧПОКНУТЬСЯ см. ЧПОКАТЬСЯ

**ЧРЕВОВЕЩАТЕЛЬ**, -я, м. Вонючка; тот, кто все время выпускает газы.

**ЧТЁША**, -и, **ЧТЁШКА**, -и, ж. Урок чтения; учительница чтения.

Из шк.

♦ *Чтоб пальцы на ногах были вот так* (реплика сопровождается жестом — растопыриваются пальцы рук) — сильно, интенсивно, сочно, впечатляюще, колоритно, напр.: *Ну-ка, сыграй нам чего-нибудь, чтоб пальцы на ногах были вот так!*

♦ *Чтоб хрен стоял и деньги были* — шутил. тост.

♦ **Чтобы жизнь малиной не казалась; Чтобы служба (или работа, жизнь и т. п.) медом не казалась** — реплика, сопровождающая какое-л. неприятное действие говорящего по отношению к слушающему или утешающая собеседника в связи с какими-л. его неприятностями.

♦ **Чтоб я так жил (или сдох)** — выражает любую эмоцию, напр.: *Прихожу, а он пьяный. Чтоб я так сдох!*

♦ **Что доктор (или участковый, терапевт и т. п.) прописал** — то, что нужно; о чем-л. хорошем, годном.

♦ **Что (или как, все равно что) в лужу пердеть** — делать что-л. бесполезное, бесперспективное, напр.: *С тобой договариваться — что в лужу пердеть.*

♦ **Что нового в Африке?; Что нового в жизни зоопарка?** — как дела? что нового?

♦ **Что с кого взять кроме анализа, да и тот в глстах (или да и тот не возмёшь — мимо банки настрёшь)** — ирон. о некудышном человеке. Из детск.

♦ **Что посмеешь, то и пожнёшь** — шутол. передел. словницы «что посеешь, то и пожнешь».

♦ **Что ты понимаешь в апельсиновых корках?; Что ты понимаешь в колбасных обрезках!** — что ты вообще в этом смыслишь? ты ничего в этом не смыслишь!

♦ **Что ты рвешься, как голый в баню (или как еврей в Израиль, как туляк за колбасой, как француз в койку и т. п.)** — не торопись, успокойся.

что я, лысый, что ли? см. чего я, лысый, что ли?

**ЧУБАЙС**, -а, м. Бран. Полный ~! Ну ты и ~!

См. также ПАХАНЫ ДЕРУТСЯ — у холопов ЧУБАЙСЫ ТРЕЩАТ

По фамилии бывшего вице-преьера А. Чубайса.

ЧУВА см. ЧУВИХА

**ЧУВАК**, -а, м. Любой человек; употр. также как обращение. *Эй, ~и, айда сюда. Клёвый ~ (хороший).*

См. также КРУТОЙ

Возм. через уг.; первоначально в зн. кастрированный баран (или верблюд); возм. из цыг. čavó — мальчик.

**ЧУВАШ**, -а, м. То же, что ЧУВАК.

Шутл. наложение назв. национальности и ЧУВАК.

**ЧУВІХА**, -и, **ЧУВІЦА**, -ы, **ЧУВА**, -ы,

**ЧУВА**, -ы, ж. Любая девушка, женщина.

От ЧУВАК.

**ЧУВСТВІТЕЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Шутол.

Отличный, качественный. ~ые места здесь. ~ купальник. ~ые чебуреки.

чувствовать см. ЖОПА

ЧУВЫДЛО см. ЧУВЫРЛО

**ЧУВЫРКА**, -и, ж. 1. То же, что ЧУВЫРЛА. 2. То же, что ЧУВЫРЛО.

Ср уг. «чувырка» — любовница, сожительница вора.

**ЧУВЫРЛА**, -ы, ж. То же, что ЧУВИХА.

Наложение с ЧУВЫРЛО.

**ЧУВЫРЛО**, -а, **ЧУВЫДЛО**, -а, ср. Лицо (обычно неприятное, отталкивающее).

Ср. уг. «чувырло братское» в том же зн.; возм. связано с ЧУВАК; ср. устар. диал. «чувахлай» — невежа, грубиян; «чуварыка» — неопрятный человек.

**ЧУВЯКИ**, -ов или чувяк, мн. Любая обувь, чаще тапочки.

Общепотр. «чувяки» — кавказская мягкая обувь без каблуков.

**ЧУГРЁЙ**, -я, м. Глупый, недалекий человек.

Из уг.

**ЧУГУН**, -а, м. 1. Дурак, идиот, тупица. ~ партийный. 2. Голова.

**ЧУГУННЫЙ**, -ая, -ое. Глупый, тупой. Ну ты, башка ~ая. ~ые ребята собрались.

**ЧУГУНОК**, -нка, м. То же, что ЧУГУН, 2.

♦ **Чудак на букву «м»** — дурак, тупица.

Намек на МУДАК; эвфем.

**ЧУДАКОВАТЬ**, -кую, -кúешь; несов., без доп. Чудачить, вести себя странно.

От общепотр. «чудак».

**ЧУДО**, -а, *ср* (или ~ **В ПЕРЬЯХ**, ~ **ИЗ КУНСТКАМЕРЫ**, ~ **МАВЗОЛЕЙНОЕ**, ~ **ЮДО**, ~ **СВЕТА** и т. п.). *Шутл.* обращение. *Эй ты, ~, иди сюда.*

**ЧУНИНГАМ**, -а, **ЧУНГАМ**, -а, *м.* Жевательная резинка.

Англ. chewing-gum в том же зн.

**ЧУДО** *см.* ПОЛЕ ЧУДЕС В СТРАНЕ ДУРАКОВ

**ЧУЖОЙ** *см.* БЕРЕШЬ ЧУЖИЕ — ОТДАЕШЬ СВОИ; КАМ-ИН; ЧЛЕН

**ЧУКЧА**, -и, *ж.* Странный, чудаковатый, простоватый человек.

♦ **Чукча не читатель, чукча — писатель** — *шутл.* о графомане.

Из анекдота.

**ЧУЛДРАН**, **ЧУЛДРЕН** *см.* ЧАЙЛАД

**ЧУЛКАНУТЬ** *см.* ЧУЛКОВАТЬ

**ЧУЛКАНУТЬСЯ** *см.* ЧУЛКОВАТЬСЯ

**ЧУЛКОВАТЬ**, -кю, -кюешь; *несов.*; **ЧУЛКАНУТЬ**, -нү, -нёшь, *сов.* 1. без доп. То же, что ЧУЛКОВАТЬСЯ. 2. кого на что. Обманывать, обводить вокруг пальца.

Возм. контаминация общеупотр. «чулок» и устар. диал. «чукавый» — догадливый, смекалистый, хитрый; *ср.* уг. в том же зн.

**ЧУЛКОВАТЬСЯ**, -кююсь, -кюешься; *несов.*; **ЧУЛКАНУТЬСЯ**, -нүсь, -нёшься, *сов.* 1. с чем, на чем и без доп. Обманываться, позориться, проигрывать что-л. 2. куда. Прятаться.

*См.* ЧУЛКОВАТЬ.

**ЧУМ**, -а, *м.* 1. Дом, квартира. 2. Сумасшедший дом.

Общеупотр. «чум» — переносное жилище северных народов; 2. — от ЧУМА, 1.

**ЧУМ** *см.* НА ХРЕН

**ЧУМА**, -ы, *ж.* 1. (или ~ **ЯПОНСКАЯ**, ~ **НА ЛЫЖАХ** и т. п.). 1. Сумасшедший; слишком энергичный, непоседливый человек. 2. в зн. межд. и сказ. Выражает любую эмоцию. *Опять на работу, ~!* (не хочу). *Фильм — ~!* (очень хороший или очень плохой, в зависимости от ситуации). 3. Наркотик; реже — спиртное.

**ЧУМА́ЗИЯ**, -и, *ж.* Южные республики (чаще о Кавказе, Закавказье и Средней Азии).

От ЧУМАЗЫЙ.

**ЧУМА́ЗЫЙ**, -ого, *ж.* Житель Кавказа, Закавказья и Средней Азии.

**ЧУМЫ́ЧКА**, -и, *ж.* Сумасшедшая, ненормальная женщина; дура, идиотка.

*Ср.* ЧУМА, 1.; общеупотр. *прост.* «чумичка» — замарашка, грязнуля.

**ЧУ́МКА**, -и, *ж.* 1. То же, что ЧУМА во всех зн. 2. *Шутл.* Любая болезнь. *Чего на работе не был? — ~ой болел.*

Общеупотр. *разг.* «чумка» (правильнее «чума») — название болезни животных.

**ЧУМОВО́З**, -а, *м.* 1. То же, что ЧУМА, 1. 2. Машина для перевозки психически больных.

ЧУМА, 1. + общеупотр. «возить».

**ЧУМОВО́Й**, -ая, -ое. 1. Отличный, прекрасный, сногшибательный. *~ая книга!* 2. Пьяный; находящийся под действием наркотиков.

От ЧУМА.

**ЧУНГАМ** *см.* ЧУНИНГАМ

**ЧУ́НДРА**, -ы, *м* и *ж.* Житель провинции, иногородний.

Возм. передел. ТУНДРА.

**ЧУ́НИ**, -ей (или чунь), *мн.* Любая обувь. *См. также* ОБУВАТЬ В ЧУНИ

*Устар.* «чуни» — веревочные лапти; уг. — тюремная обувь.

**ЧУ́НЯ**, -и, *м* и *ж.* Грязнуля; пренебр. о любом человеке.

Возм. связано с ЧУШКА; *ср.* уг. «чунар» — разиня.

**ЧУНЯ́ВЫЙ**, -ая, -ое. Плохой, дрянной, никудышный.

От ЧУНЯ; *ср. также* ГУНЯВЫЙ.

**ЧУРБА́Н**, -а (или -а́), *м.* То же, что ЧУРКА во всех зн.

Общеупотр. «чурбан» — обрубок бревна.

**ЧУРЕ́К**, -а, *м.* То же, что ЧУРКА, 2.

Наложение с общеупотр. «чурек» — разновидность кавказского пресного хлеба.

**ЧУРКА**, -и, м и ж. (или ~ **С ГЛАЗАМИ**, ~ **С УШАМИ**, ~ **НЕГОВОРЯЩАЯ** и т. п.). 1. Глупый, тупой человек. 2. Житель Кавказа, Закавказья и Средней Азии. *Он хоть пиджак надень, хоть фрак, все равно ~ой останется.*

Общеупотр. «чурка» — короткий обрубок дерева; возм. через уз. или арм. (о военнослужащих из азиатских республик).

**ЧУРКЕСТАН**, -а, м. Южные республики бывшего СССР (чаще о республиках Средней Азии).

От ЧУРКА; ср. общеупотр. Туркестан, Узбекистан и т. п.

**ЧУРКЕСТАНЕЦ**, -нца, м. Южанин, азиат.

От ЧУРКЕСТАН.

**ЧУРКЕСТАНСКИЙ**, -ая, -ое. Азиатский.

От ЧУРКЕСТАН.

**ЧУТКИЙ**, -ая, -ое. Отличный, прекрасный. *~ие шашлычки получились!*

ЧУТКО см. СЛУШАЮ ВНИМАТЕЛЬНО И ЧУТКО, КАК ЧЕКИСТ ПО ТЕЛЕФОНУ

♦ **Чуть что, в гроб ложится кто** — о ком-л., склонном преувеличивать трудности, паниковать.

чуть что, так косой см. КОСОЙ

**ЧУФ**, -а, м, **ЧУФА**, -ы, **ЧУФА́**, -й, ж. Чай.

Возм. связано с ЧИФИРЬ.

**ЧУФАНИТЬ**, -ню, -нишь, **ЧУФАНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься; **ЧУФАРИТЬ**, -рю, -ришь, **ЧУФАРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *несов.* 1. без доп. Пить чай. 2. что и без доп. Есть.

См. ЧУФ, ЧИФАНИТЬ.

**ЧУХ**, -а, **ЧУХАН**, -а (или -а́), м, **ЧУХА**, -и, м и ж. Невзрачный, тщедушный человек; незнакомый человек.

Возм. связано с ЧУШКА; ср. уз. «чух», «чухан» — нечистоплотный человек; всеми презираемый, опозоренный,

подавленный, сложенный, опустившийся человек, «зачуханить» — морально и физически подавить (напр. публично изнасиловать и т. п.).

♦ **Чухай до хаты** (или **до хазы**) — пошел вон, иди отсюда.

**ЧУХАЛКА**, -и, ж. 1. Дыхание; легкие; сознание. *Всю ~у закурил* (испортил легкие курением). 2. То же, что ЧУХЛО.

ЧУХАЛО см. ЧУХЛО

ЧУХАН см. ЧУХ

ЧУХАНУТЬ см. ЧУХАТЬ

ЧУХАНУТЬСЯ см. ЧУХАТЬСЯ

**ЧУХАТЬ**, -аю, -аешь, **ЧУХАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ЧУХНУТЬ**, -ну, -нешь, **ЧУХНУТЬ**, -нү, -нөшь, **ЧУХАНУТЬ**, -нү, -нөшь, *сов.*, *кого*. Издеваться над кем-л., унижать, бить кого-л.

См. ЧУХ, ЧУХАТЬСЯ.

**ЧУХАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, **ЧУХАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **ЧУХНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, **ЧУХНУТЬСЯ**, -нүсь, -нөшься, **ЧУХАНУТЬСЯ**, -нүсь, -нөшься, *сов.* 1. на чем, с чем и без доп. Позориться, терпеть унижение. 2. без доп. Приходить в себя. 3. только *несов.*; с чем и без доп. Долго возиться с чем-л., медлить. 4. только *несов.* Чесаться. *Чухается, как кобель блохастый!*

От ЧУХ; ср. уз. «чухать» — ловить, задерживать, убежать, «чухнуться» — прийти в себя; см. также ЧУХАЛКА.

**ЧУХЛО́**, -а́, **ЧУХАЛО**, -а, ср, **ЧУХОЛЬНИК**, -а, м, **ЧУХОЛЬНИЦА**, -ы, ж. Лицо, рожа.

См. ЧУХ, ЧУХАТЬСЯ.

ЧУХНУТЬ см. ЧУХАТЬ

ЧУХНУТЬСЯ см. ЧУХАТЬСЯ

ЧУХОЛЬНИК, ЧУХОЛЬНИЦА см. ЧУХЛО

**ЧУЧА**, -и, ж. *Шутл.* Любый предмет, вещь (обычно о странной, необычной, несуразной). *Чего это ты мне за ~у принес?* ♦ **~(у) в попу кому** — наказание, расправа, напр.: *За такие дела ~у в попу!*

**ЧУЧЕЛО**, -а, **ЧУЧЕЛО́**, -а́, ср. *Ирон.* 1. Любый человек. 2. Памятник К. Марк-

су. *Шеф, дотряси* (довези) *до ~а* (обращение к водителю).

**ЧУЧЕЛО\*** см. ПРИКИДЫВАТЬСЯ ЧУЧЕЛОМ ульянова

◆ **Чучело Ульянова** — *собств. Ленин в Мавзолее, напр.: Товарищи, сколько стоит на Сотбисе (известном международном аукционе) чучело Ульянова?*

**ЧУЧМЕК**, -а, м. Житель Средней Азии (реже о кавказцах).

**ЧУЧУНДРА**, -ы, ж (реже м). Дурак, идиот.

Персонаж сказки Р. Киплинга («Крыса-Чучундра»).

**ЧУШКА**, -и, ж, **ЧУШОК**, -шкá, м.

1. Дурак, идиот. 2. Грязнуля.

Общеупотр. «чушка» — свинья, морда свиньи.

**ЧУШКОВЫЙ**, -ая, -ое. Глупый, неразумный, нелепый.

От ЧУШКА.

ЧУШОК см. ЧУШКА

ЧЭПЭШНЫЕ см. ЧЕПЕШНЫЕ

# Ш

**ША**, *межд.* Цыц, молчать, баста и т. п.; обычно выражает угрозу или требование тишины, соблюдения дисциплины.

*Ср. общеупотр. «ша!» — возглас в зн. пора кончать, хватит; ср. уг. «ша» — постовой, милиционер, устар. околоточный, а также межд. в зн. молчать.*

**ШАБЕЛ** *см.* ШОБАЛА

**ШАБИТЬ**, -блю, -бишь, **ШАБИТЬ**, -блю, -бишь; *несов.*; **ШАБНУТЬ**, -ну, -нешь, **ШАБНУТЬ**, -нү, -нёшь, *сов.* 1. *что (сов. — чего) и без доп.* Курить (чаще о наркотиках). *Травки шабнуть. Шабить есть?* 2. *кого.* Бить, наказывать; выгонять. *Сейчас я тебя шабить буду.*

*Уг. «шабить» — курить анашу; бить; устар. уг. «шаби» — молчи; ср. устар. диал. «шавать» — лениво таскаться, волочить ноги, «шавить» — болтать вздор, «шаболда» — болтун.*

**ШАБЛА** *см.* ШОБАЛА

**ШАБЛИТЬСЯ** *см.* ШОБЛИТЬСЯ

**ШАБЛОВАТЬ**<sup>1</sup>, -лүю, -лүешь; *несов.* То же, что **ШАБИТЬ**, 1.

*Уг. «шабловать» в том же зн.*

**ШАБЛОВАТЬ**<sup>2</sup> *см.* ШОБЛИТЬСЯ

**ШАБЛОН**, -а, *м.* Половой акт в традиционной позе. ~ *знать*.

**ШАБЛОНКА**, -и, *ж.* Проститутка.

**ШАБНУТЬ** *см.* ШАБИТЬ

**ШАВАТЬ**, 1. *что.* Есть, жрать; пить (о спиртном). 2. *в чем.* Разбираться в чем-л., понимать.

**ШАВКА**, -и, *ж.* Незначительный человек; прихвостень, подхалим.

*Ср. общеупотр. «шавка» — разг. непорочистая собака, прост. злобный крикун; ср. уг. в зн. доносчик, мелкий вор.*

♦ **Шавку** (или *собаку*) *спустить на кого* — изругать кого-л., накричать на кого-л.

**ШАГОМ** *см.* ОТ МЕНЯ ДО СЛЕДУЮЩЕГО ДУБА...

**ШАЙБА**, -ы, *ж.* 1. Лицо. *Выставить ~у. Дать по ~е.* 2. Поднос, блюдо. 3. Таз (обычно в бане). 4. Банка черной икры весом в 125 г. 5. Пивная; застекленный пивной зал. 6. только *мн.* Деньги. 7. *собств.* Зал в комплексе «Олимпийский».

2. — из арг. официантов; 3. — возм. наложение с общеупотр. «шайка»; 6. — возм. из уг.

**ШАЙБА\*** *см.* ЗАБИТЬ (ЗАГНАТЬ) ШАЙБУ; ПОХОЖИ КАК ШАЙБА С КЛЮШКОЙ

**ШАЙБОЧКИ**, -чек, *мн.* То же, что **ШАЙБА**, 6.

*Ср. уг. «шайбочки» — золотые монеты.*

**ШАЙКА**, -и, *ж.* Лицо, морда.

**ШАЙКА\*** *см.* СВОБОДЕН, КАК ШАЙКА В БАНЕ; ЭТО ТЕБЕ (ВАМ) НЕ МЫЛО В ТАЗИКЕ...

**ШАЙТАН**, -а, *м.* 1. *ирон.* Любый человек. 2. в зн. *межд.* Выражает любую эмоцию. ~ *тебя заберу!* ~ *тебе в почку!*

В исламской мифологии — черт, дьявол.

**ШАЙТАН-КОРОБОЧКА**, -и, *ж.* Пейджер. *Ты мне булькни* (сообщи, оставь информацию) *в ~у.*

*См.* ШАЙТАН.

**ШАКАЛ**, -а, *м.* Нехороший человек (часто трусливый, подлый). ~ *паршивый.*

*См. также* БАЙ-ШАКАЛ

*Уг. «шакал» — презираемый всеми, попрошайка.*

**ШАКАЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.* 1. *кого-чего, за кем-чем.* Искать, выслеживать, рассматривать, вынюхивать; пытаться достать, купить что-л.; добывать

какую-л. информацию о ком-чем-л. **2. без доп.** Часто менять женщин, «донжуанствовать». **3.** Много работать; часто и по-много перемещаться по какой-л. территории с какой-л. целью.

Ср. *уг.* «шакалить» — грабить, попрошайничать.

**ШАКАЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишья; *несов., без доп.* Подличать, опускаться, вести себя недостойно.

От ШАКАЛ.

♦ *Ша, кровать, море близко! (яля ша, розетка за углом, пойдй воткнись) — не нервничай, не переживай, все будет хорошо, скоро все кончится; замолчи, заткнись.*

**ШАЛАВА**, -ы, *ж.* **1.** Девушка (обычно разбитная, озорная); хулиганка, озорница. **2.** Начинаящая проститутка.

*Уг.* «шалава» — проститутка; *бран. сл.;*

**2.** — из арг. проституток; *ср. устар.*

«шалава» — шальная, «шалаболка» — праздная женщина.

**ШАЛАВИТЬ**, -влю, -вишь, **ШАЛАВИТЬСЯ**, -влюсь, -вишься; *несов.* **1.** Озорничать, повесничать. **2.** Заниматься проституцией.

От ШАЛАВА.

**ШАЛАНДА**, -ы, *ж.* Большой грузовик с прицепом; реже — легковой автомобиль с пикапом, пикап.

**ШАЛАШ**, -а, *м.* Дом, квартира.

ШАЛАШ\* см. ЛЕНИН В ШАЛАШЕ; С МИЛЫМ РАЙ И В ШАЛАШЕ...

**ШАЛАШОВКА**, -и, *ж.* Дешевая проститутка.

Из *уг.*

**ШАЛМАН**, -а (или -а), *м.* **1.** Притон, заведение с дурной репутацией. **2.** Пивная, пивной зал; любое место, где обычно распивают спиртное (напр. закусовая, пельменная и т. п.). **3.** Большое скопление народа; шум, гам, неразбериха. ~ поднять. *Пошел ~, держись за карман.*

*Уг.* «шалман» — воровской притон, пивная.

**ШАЛМАНКА**, -и, *ж.* **1.** То же, что ШАЛМАН. **2.** Пиво (обычно разливное, продаваемое в пивных залах). *Хлебнул ~и.* **3.** Женск к ШАЛМАНЩИК.

**ШАЛМАННЫЙ**, -ая, -ое. **1.** Притонный, воровской; низкопробный. **2.** О некачественном, разбавленном пиве. *Пивка ~ого попьешь — и штанишки простиришь* (намек на то, что в пивных залах для пены добавляют в пиво стиральный порошок). **3.** Относящийся к пивному залу. ~ые друзья (собутельники). ~ая тусовка (компания, собирающаяся в пивном зале).

От ШАЛМАН.

**ШАЛМАНЩИК**, -а, *м.* Завсегдатай пивного зала или иного распивочного заведения.

От ШАЛМАН, 2.

**ШАЛОВЛЫВЫЙ**, -ая, -ое. *Ирон.* эпитет. *Глазки твои ~ые. Ручонки ~ые.*

**ШАЛУПЁНЬ**, -и, **ШАЛУПНЯ**, -й, **ШАЛУПОНЬ**, -и, **ШЕЛУПЁНЬ**, -и, **ШЕЛУПНЯ**, -й, **ШЕЛУПОНЬ**, -и, *ж.* **1.** Нежные вещи; грязь, пыль, сор. **2.** *сбир.* Ничтожные люди, шваль, шпана.

Возм. связано с общеупотр. *прост.* «шалопут», «шалопай» (*диал.* «шелопай», «шалопан») — бездельник, гуляка, лоботряс или «шелуха»; *ср. уг.* «шелупой» — бродяга, мелкий воришка; *ср. устар.* «шелупина» — шкурка, кожурка, очистки (*устар.* арготическая форма «шс» + «лупить»); возможны также наложения с ЗАЛУПА и др.

**ШАЛФЕЙ**, -я, *м.* Чай, цифирь.

Из *уг.*

**ШАЛФЕЙНИК**, -а, *м.* Чайник.

От ШАЛФЕЙ.

**ШАМАЛКА**, -и, *ж.* **1.** Рот. **2.** То же, что ШАМОВКА.

От ШАМАТЬ.

**ШАМАН**, -а, *м.* *Ирон.* О любом человеке, занятом каким-л. непонятным для окружающий делом.

Общеупотр. «шаман» — знахарь, колдун; ср. уг. в зн. предводитель группы преступников.

**ШАМАНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, с чем, над чем и без доп. Делать что-л. странное, непонятное, загадочное. *Над самогоном ~нит.*

От ШАМАН; ср. уг. в зн. идти на дело, воровать, уходить в загул, запой.

**ШАМАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, что и без доп. Есть, жевать, кусать.

То же в уг.; возм. связано с общеупотр. «шамкать» и др. звукоподр.; ср. ХАМАТЬ.

**ШАМКАЛО**, -а, ср. Рот.

От ШАМКАТЬ.

**ШАМКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ШАМКНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* 1. что (сов. — чего). То же, что ШАМАТЬ. 2. без доп. Говорить. *Сейчас профессор шамкать будет.*

**ШАМОВКА**, -и, ж. Еда, пища.

От ШАМАТЬ.

**ШАМПАННИК**, -а, **ШАМПАНЧИК**, -а, м. Человек, который любит шампанское, пьет только шампанское. *Ты кофейник, а я шампанник.*

ШАМПАНСКОЕ см. КТО НЕ РИСКУЕТ, ТОТ НЕ ПЬЕТ ШАМПАНСКОЕ...

ШАМПАНЧИК см. ШАМПАННИК

**ШАМПУНЬ**, -я, м (или -и, ж), **ШАМПУСИК**, -а, м. Шампанское.

**ШАН**, -а, м. Наркотик (чаще гашиш или анаша).

Из уг. или нарк.

♦ *Ша, на нары, заусенец!* — молчи, не выступай, отстань, пошел вон и т. п.

**ШАНЁРА**, -ы, ж. Чай, чифирь.

Из уг.

**ШАНЕЦ**, -нца, м. Шанс, удача; повод, возможность. *Есть ~ нажраться* (выпить, напиться).

Передел. общеупотр. «шанс».

**ШАНИТЬ**, -ню, -нишь, **ШАНЯТЬ**, -яю, -яешь; что и без доп., **ШАНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишься, **ШАНЯТЬСЯ**, -яюсь,

-яешься; чем и без доп.; *несов.* Курить анашу.

От ШАН.

**ШАНС**, -а, м. Разновидность шулерского приема в карточной игре.

Из карт.

**ШАНСОНЁТКА**, -и, ж. Легкомысленный человек.

Ср. уг. в зн. податливый, подверженный чужому влиянию человек.

**ШАНСОНЬРОВАТЬ**, -рую, -руешь, **ШАНСОНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, что и без доп. 1. Петь. 2. Лгать, привирать.

От фр. chanson — песня, chansonnier — шансонье, певец, исполнитель, куплетист.

**ШАНХАЙ**, -я, **ШАНХАЙЧИК**, -а, м. 1. Пивная (обычно многолюдная, без сидячих мест). 2. Трущобы, густонаселенный район.

Ср. уг. в зн. притон; от назв. города с многомиллионным населением (КНР); ср. ТАЙВАНЬ.

ШАНЯТЬ, ШАНЯТЬСЯ см. ШАНИТЬ

**ШАПКА**, -и, ж. Голова. ~ лысая. *Облезла ~ то!* (о лысеющем человеке).

**ШАПОЧНИК**, -а, м. Мелкий вор (обычно рыночный).

Из уг.

**ШАПЁ**, *нескл.*, м. Девушка, ведущая себя по-мужски.

Аббрев. «ШП», т. е. «швой (свой, имитация шепелявого «с») парень».

**ШАР**, -а, м. 1. Доза наркотика. 2. Миллион рублей.

1. — из нарк.

ШАР\* см. НАВОДИТЬ (ШАРЫ)

♦ *Шар загнать (в лузу)* — совершить половой акт (о мужчине).

См. также ШАРЫ.

**ШАРА**, -ы, **ШАРА́**, -ы́, ж. Нечто бесплатное, даровое. ♦ *На ~у* (или ~у́) — бесплатно.

**ШАРАБА́Н**, -а, м, **ШАРАБА́НКА**, -и, ж. 1. Машина, автомобиль. 2. Голова.



Ой, покатится твой шарабан — тебя накажут. **3.** Удар, щелчок.

Общепотр. устар. «шарабан» — легкий двухместный экипаж; **3.** — возм. контаминация с ШЕЛБАН.

**ШАРА́ГА**, -и, **ШАРА́ЖКА**, -и, **ШАРА́ШКА**, -и, ж. Сомнительное заведение, мероприятие; темная компания.

Уг. «шарага» — воровская группа, компания, «шарашка» — комната, отдельное помещение, крик, шум, беспорядок, «шарашить» — красть, грабить; устар. диал. «шарага» — беспокойный человек, «шарань» — сброд.

**ШАРАЖКИН** см. **ШАРАШКИН**

**ШАРА́ЖНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*, с чем и без доп. **1.** Грабить, обворовывать. **2.** Бежать, спешить, стремиться, торопиться. **3.** Подрабатывать; заниматься темными делами, махинациями.

**ШАРА́ХАТЬ**, -аю, -аешь, **ШАРА́ШИТЬ**<sup>1</sup>, -шу, -шишь; *несов.*; **ШАРА́ХНУТЬ**<sup>1</sup>, -ну, -нешь, *сов.* **1.** что, чего, по сколько и без доп. Пить, выпивать, пьянствовать. Десять лет шарахает, а здоровье как у горца (хорошее). **2.** кого. Вступать в половую связь с кем-л. (о мужчине). **3.** кого-что. Грабить, обворовывать.

**ШАРАХНУТЬ** в зн. **1.** встречается у А. Аверченко и др.

**ШАРА́ХАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*; **ШАРА́ХНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься, *сов.* **1.** с чем, на чем и без доп. Сходить с ума, становиться ненормальным. Ты чего, шарахнулся, что ли? **2.** с кем. Вступать в половую связь с кем-л.

**ШАРАХНУТЬ** см. **ШАРАХАТЬ**

**ШАРАХНУТЬСЯ** см. **ШАРАХАТЬСЯ**

**ШАРАШИТЬ**<sup>1</sup> см. **ШАРАХАТЬ**

**ШАРА́ШИТЬ**<sup>2</sup>, -шу, -шишь; *несов.* **1.** в чем. Разбираться в чем-л., понимать, знать толк. **2.** куда. Бежать, спешить, стремиться, торопиться. **3.** без доп. Делать что-л. интенсивно, быстро. **4.** без доп. Подрабатывать; заниматься темными делами, махинациями.

См. **ШАРАГА** и производные.

**ШАРАШКА** см. **ШАРАГА**  
**ШАРАШКИН** см. **ШАРАЖКИН**

♦ **Шарашкина контора** (или **шарашкина компания**, **шарашкина фабрика**; **шарашкин бизнес**; **шарашкины навары** и т. п.) — сомнительное заведение, мероприятие; темная компания.

От **ШАРАШКА**.

**ША́РИК**, -а, м. **1.** Маленький, незначительный, никем не уважаемый человек.

**2.** Милиционер, следователь.

**2.** — из уг.; **1.**, **2.** — от распространенной собачьей клички.

**ШАРИК**\* см. **ОЧКАРИК**, в ПОПЕ **ШАРИК**; **РАСПИСАТЬ** (сДЕЛАТЬ, **РАСКИНУТЬ**, **РАСКАТАТЬ**) **НА** **ШАРИКИ**; **ШЕВЕЛИТЬ**

♦ **Шарик (бобик, мурзик) сдох** — всё; всё кончено.

**ША́РИКИ**, -ов, только мн. Мошонка.

♦ **Шарики за бибик** (за **ролики**) (зашили, заехали, запрыгнули, заскользили и т. п.) — шутол. о ненормальности, сумасшествии, сильном умственном утомлении. Элемент «бески», по всей видимости, звукоподр.; ср. **БЕБЕХИ**.

**ША́РИКОВ**, -а, м. Дурак, невежа; нахал; примитивный человек.

Персонаж повести М. Булгакова «Собачье сердце».

**ША́РИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.* **1.** в чем. Разбираться, понимать, знать, быть знатоком чего-л. В науке ~. **2.** куда, откуда. Идти, двигаться, направляться. Куда ~ришь? В школу ~ришь? — Не, блин, к Ленину за правдой (из разговора школьников). **3.** на кого и без доп. Нападать, приставать, лезть в бутылку. На всех ~рит, совсем наглость потерял (обнаглел).

**ША́РКАЛО**, -а, ср. **1.** То же, что **ШАРКУН**. **2.** стакан или другая посуда для распятия спиртного.

**2.** — от **ШАРКАТЬ**, **1.**

**ША́РКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ША́РКНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* **1.** что, чего. Пить спиртное. Давай шаркнем,

чтоб Белый дом в Белые Столбы переехал. **2.** куда. Идти, направляться. Уже час шаркаем. **3.** кого. Бить кого-л., направляться с кем-л. **4.** на кого. Вести себя вызывающе по отношению к кому-л. **ШАРКНУТЬ** см. ХВОСТОМ ДРЫГНУТЬ (ДЕРНУТЬ, ШАРКНУТЬ, ШЕПНУТЬ); ШАРКАТЬ

**ШАРКНУТЬСЯ**, -нусь, -нешься; *сов.*, без доп. Умереть.

**ШАРКУН**, -а, *м.* Подхалим, подлиза. ♦ ~ **паркетный** (или **банкетный**) — человек, выполняющий чисто церемониальные функции, но не играющий роли по существу; свадебный генерал, статист.

От общеупотр. «шаркать»; *устар.* «шаркун» — светский человек, франт, щеголь, волокита.

**ШАРМАНКА**, -и, *ж.* **1.** Дрель; коловорот; бур. **2.** Любая аудио- или видеоаппаратура: телевизор, магнитофон и т. п. **3.** Рот.

**1.** — из уг. в том же зн.

**ШАРМАНЩИК**, -а, *м.* Трепло, болтун. От общеупотр. «шарманка».

**ШАРНИР**, -а, *м.* Конечность, рука, нога; реже — мышечная связка. ~ы *переломая* (угроза).

**ШАРНИРНЫЙ**, -ая, -ое. Агрессивный, наглый; драчливый, задиристый, постоянно идущий на конфликт.

См. ШАРНИР.

**ШАРОВАРНИК**, -а, *м.* Южанин, азиат (обычно о жителях Средней Азии). *Дыня от ~ов.*

От общеупотр. «шаровары» — штаны свободного покроя, которые носят некоторые народы Средней Азии).

**ШАРОВИДНЫЙ**, -ая, -ое, **ШАРОВОЙ**<sup>1</sup>, -ая, -ое. Толстый, полный; с развитыми мышцами (о человеке). *Штангисты — ребята шаровидные.* ♦ **Шаровая молния** — толстая, энергичная женщина.

**ШАРОВОЙ**<sup>2</sup>, -ого, *м.* Наркоман (чаще о несовершеннолетнем).

Вероятно, связано с ШИРОВОЙ.

♦ **Шаровой винт** — разновидность наркотика. Из нарк.

**ШАРОВАТЬ**, -пую, -пуюшь; *несов.*, без доп. Иметь магнитофон «Шарп» («Sharp»); ходить с таким магнитофоном.

**ШАРЫ**, -ов, *мн.* **1.** Мошонка. **2.** Специальные (обычно пластмассовые) шарики, вживляемые под кожу полового члена. *Закатить (вкатить, вогнать и т. п.)* ~ — подвергнуться операции по вживлению таких шариков. **3.** Глаза. ~ *выпучить. Вылупить* ~. ♦ ~ **гонять** — заниматься онанизмом. ~ **залить** (или **налить**) — напиться пьяным. **На ~ах кто** — пьяный человек. ~ **в кучу** (или **к носу**) *у кого* — о чьем-л. сильном удивлении.

См. также ЗАЛИВАТЬ (ШАРЫ); ПУЧИТЬ ШАРЫ. Во всех зн. возм. влияние уг.

**ШАРЫ**\* см. КАТИТЬ (ШАРЫ); ПОПАСТЬ (ЗАЛЕТЕТЬ) ПОД ШАРЫ

**ШАССИ**, *нескл.*, *мн.* Ноги. ~ *расставил. Приземлился на ~* (после прыжка). Общеупотр. «шасси» (*нескл.*, *ср*) — рама в транспортном средстве и др.

♦ **Шатровая болезнь** — *шутл.* состояние утренней эрекции, когда человек лежит под одеялом. *У всей части перед подъемом шатровая болезнь.* Возм. из арм.

**ШАТУН**, -а, *м.* **1.** Бездельник, праздношатающийся человек. **2.** Рука, бицепсы на руке. ~ы *накачал*. **3.** Крепкий алкогольный напиток. ~а *выгнать* — изготовить самогон. **4.** Любое заведение, где распивают алкогольные напитки (пивной зал, рюмочная и т. п.). **5.** Состояние алкогольного опьянения.

Ср. *устар. диал.* «шатун» — бродяга, беглый, «шатуха» — распутица, «шатунина» — чертовщина, «шатеть» — дуреть, чуметь; ср. уг. «шатун» — винный погреб.

**ШАХА**, -й, *ж.* Шестая модель автомобиля «Жигули».

Ср. *карт.* «шаха» — шестерка (чаще крестовой масти).

**ШАХМАТЙСТ**, -а, м. *Ирон.* Умник, зазнайка. *Видали мы таких ~ов, сусликов очкастых.*

**ШАХТА**, -ы, ж. 1. Зад, ягодицы. 2. Женские половые органы.

2. — *ср. уг.* «шахта» в том же зн.

**ШАХТЁР**, -а, м. Гомосексуалист.

**ШАШЛЫК**, -а, м. Ожанин, кавказец.

♦ *Шашлык сделать из кого* — наказывать, избить.

**ШАШЛЫЧНИК**, -а, м. *Пренебр.* Кооператор, мелкий предприниматель. *Эпоха ~ов* — о периоде перестройки (1985-1991 гг.). ♦ **Знатный** ~ — человек, нажившийся на спекуляции и занявшийся краим-л. иным делом, напр., продажей произведений искусства за рубеж.

**ШВАБРА**, -ы, ж. *Пренебр.* Девушка, женщина.

**ШВАБРА\*** см. я у мамы вместо швабры; за шваброй может спрятаться

**ШВАБРИКИ**, -ов, мн. Спички.

Возм. сближение с общеупотр. «швабра» или «шваркать» (звукоподр.).

**ШВАРКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ШВАРКНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* 1. что, чего и без доп. Пить спиртное. 2. кого. Бить, ударять.

От звукоподр. «шварк»; *устар.* «шваркнута» — с силой швырнуть, ударить, *диал.* «швырка́ть» — громко хлебать.

**ШВЕДЮК**, -а, м. Швед. ~и да финики (финны).

**ШВОНДЕР**, -а, м. 1. Еврей. 2. Бюрократ, чинуша.

Персонаж повести М. Булгакова «Собачье сердце».

**ШВЫРНУТЬСЯ**, -нётся, -нётся; *сов.*, куда. Съездить куда-л., попутешествовать. ~ на юга́.

*Ср. общеупотр. прост.* «прошвырнуться» — пройти, прогуляться.

**ШВЫРЯЛО**, -а, *ср.* Стакан. ~ граненое. Из горла или из ~а?

От ШВЫРЯТЬ.

**ШВЫРЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов.*; **ШВЫРНУТЬ**, -ну́, -нешь, *сов.*, что, чего и без доп. Пить спиртное.

*Ср. общеупотр.* «швырять» — с силой бросать.

**ШЕБУТИТЬ**, -учу́, -утишь, **ШЕБУТИТЬСЯ**, -учусь, -утишься; *несов.*, без доп. Ерзать, суетиться; шуметь, шалить, озорничать, хулиганить; шутить, веселиться.

*Ср. устар.* арготическое «шебыхнуть» — запустить камнем (арготическая форманта «ше» + «бухнуть»); *ср. также устар. диал.* «шабури́ть» — шуметь, буянить; «шабуня́ть» — подшучивать, осмеивать; «шебуни́ть», «шебуня́ть» — ковырять, копать и т. п.

**ШЕБУТНО́Й**, -ая, -ое. Неумный, неутомимый; веселый, озорной.

См. ШЕБУТИТЬ.

**ШЕВЕЛИ́ТЬ**, -лю́, -лишь; *несов.*, что, с чем и без доп. Делать что-л. быстро, интенсивно. ♦ ~ помидорами (или ходулями, коленями и т. п.) — идти, двигаться (обычно быстро, торопливо). ~ пузырями (или шариками, извилинами, полушариями и т. п.) — думать, соображать.

*Ср. уг.* «шевелить» — начинать что-л., избивать кого-л., «шевелить хвостом» — нарушать воровские законы, «шевелить рогом» — нарушать законы государства.

**ШЕВЕЛИТЬ\*** см. ПЕРЕДОК

**ШЕВЕЛИТЬ ПЕДАЛЯМИ** см. ПЕДАЛЬ

♦ *Шевелить чемоданы* — делать таможенный досмотр багажа (напр. на границе).

**ШЕДЕВРА́ЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. *Ирон.* Прекрасный, отличный.

От общеупотр. «шедевр» — исключительное по своим достоинствам произведение искусства.

**ШЕЛЕСТУ́ХА**, -и, ж, **ШЕЛЕСТУ́ХИ**, шелесту́х, **ШЕЛЕСТЫ**, -ов, мн. Бумажные деньги.

От общеупотр. «шелестеть»; возм. через уг.; *ср. уг.* «шелестуха» — новые купюры.

**ШЕЛКОПРЯД**, -а, м. Тот, кто упорно, целенаправленно делает что-л.

Назв. бабочки, гусеницы которой выют шелковые коконы.

**ШЕЛÓМ**, -а, м. 1. Еврей. 2. *межд.* Привет, здорово, салют, здравствуй.

Еврейское приветствие (правильно «шолом»).

Шелупень, шелупня, шелупонь см. ШАЛУПЕНЬ

**ШЕЛУХА**, -и, ж. 1. Ерунда, чушь. ~у нести (говорить). 2. Подросток (обычно до 13 лет).

2. — из шк.

**ШЕЛУШИТЬ**, -шú, -шишь; *несов.*, *кого*.

1. Обманывать, обманом брать деньги у кого-л.; заставлять раскошелиться.

2. Вступать в половую связь с кем-л.

3. Бить, избивать.

ШЕПОТ см. НА «ВЫ» И ШЕПОТОМ

**ШЕПТАЛА**, -ы, м и ж, **ШЕПТАЛО**, -а, ср, **ШЕПТАЛЬНИК**, -а, м. 1. Синхронный переводчик (обычно при просмотре иностранного фильма); устройство для такого перевода. 2. Зад, задница. *Шептало в штаны не влазит*. 3. Тот, кто портит воздух, пускает газы.

См. также ШЕПТАТЬ, 2., ШЕПТУН.

**ШЕПТАТЬ**, шепчú, шепчешь; *без доп.* 1. обычно употр. в 3 л. ед. Выражает положительную или отрицательную оценку любого явления, в зависимости от ситуации. *Погода шепчет* (хорошая или испортилась). *Рыбка шепчет* (вкусная или протухла). 2. Портить воздух, пускать газы.

**ШЕПТУН**, -á, **ШЕПТУНЧИК**, -а, м. Кишечные газы. ♦ Пустить шептуна (или шептунчика) — испортить воздух.

**ШЕРСТИТЬ**, 1 л. ед. обычно не употр., -ишь, *несов.*, *кого*. Ругать, прорабатывать, ставить на место, выводить на чистую воду.

Ср. с общепотр. «шерстить» — раздражать кожу при прикосновении (о шерсти, шерстяной ткани); возм. влияние потенциальной семы 'гладить против шерсти'.

**ШЕРСТЬ**, -и (или -й), ж. Щетина. ♦ ~ содрать (или сволóчь, счистить и т. п.) — побриться.

ШЕРСТЬ\* см. ЕСТЬ, НА ЖОПЕ ШЕРСТЬ; ЖОПА; РАЗНЫЕ ПО ШЕРСТИ; ШИРИНКА ПОЛНА ШЕРСТИ

**ШЕРСТЯНОЙ**, -ая, -ое. 1. Заросший, небритый. *Мурло ~ое* — небритое лицо. 2. в зн. *сущ.*, -ого, м. Заключенный, занимающий промежуточное положение между воровским и не воровским миром; приклатненный, но еще не блатной; любой человек, находящийся в промежуточном положении.

2. — из уг.

**ШЕРШАВКА**, -и, ж. 1. Рука. 2. То же, что ШЕРШАВЫЙ.

**ШЕРШАВЫЙ**, -ого, м. Мужской половой орган. ♦ Загнать ~ого под кожу кому — совершить половой акт.

См. также ЗАГОНЯТЬ (ШЕРШАВОГО)

ШЕСТЕРА, ШЕСТЕРИК, ШЕСТЕРИЛО см. ШЕСТЕРКА

**ШЕСТЕРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, *кому* и *без доп.* Быть на побегушках, унижаться, лстить, угодничать, подхалимничать.

См. также ШЕСТЕРКА.

**ШЕСТЁРКА**, -и, **ШЕСТЁРА**, -ы, ж, **ШЕСТЕРИК**, -á, м, **ШЕСТЕРИЛО**, -а, ср. Человек на побегушках; презираемый всеми человек; лстец, подхалим.

См. также ТУЗ

Возм. из уг.; раньше в Москве так назывались официанты, половые.

**ШЕФ**, -а, м. Обращение (к шоферам, грузчикам и т. п.).

Ср. общепотр. в зн. начальник, руководитель.

ШЕЯ\* см. ЖОПА; МЫЛИТЬ (ШЕЮ); НАМОЧАЛИТЬ (ШЕЮ); СОРОК; ФЛАГ В РУКИ, БАРАБАН В ЖОПУ...

ШИБАНУТЬ см. ШИБАТЬ

**ШИБАРЬ**, -я, **ШИБА́РЬ**, -я́, м. Алкоголик.

От ШИБАТЬ.

**ШИБАТЬ**, -áю, -áешь; *несов.*; **ШИБА́НУТЬ**, -нú, -нёшь, *сов.*, *что, чего* и *без доп.* Пить спиртное.

Ср. уг. «шибануть» — выпить чифирю.

**ШИБЗДИК**, -а, **ШИБЗИК**, -а, **ШИБЗÓИД**, -а, м. Человек маленького роста, коротышка.

От устар. диал. «шибздик» — сухошавый человек болезненного вида, невзрачный человек; то же в уг.; диал. «фыбзик» — коротышка.

**ШИЗ**, -а, м. То же, что ШИЗА, 1.

**ШÍЗА**, -ы, **ШИЗÁ**, -й, **ШИЗУ́ХА**, -и, ж и м, **ШИЗНЯ́К**, -а, м. 1. Шизофреник, сумасшедший; ненормальный, странный человек. 2. Ненормальное состояние, одурение; сумасшествие, шизофрения. *Шиза нашла. Пришла шиза, отворяй ворота.* 3. Что-л., вызывающее состояние одурения, эйфории; наркотики, спиртное. *Фильм — шиза. Шизы глотнуть.* 4. Психиатрическая больница. 5. Ненормальная ситуация, странное положение. 6. Что-л. дурное, плохое.

Сокращ. от общеупотр. «шизофреник», «шизофреник».

**ШИЗАНУ́ТЫЙ**, -ая, -ое. Ненормальный, дурной, шальной; сумасшедший.

См. также СТОЮ НА АСФАЛЬТЕ, В НОВЫХ ЛЫЖАХ ОБУТЫЙ...

См. ШИЗА.

**ШИЗАНУ́ТЬ**, -нү, -нёшь; *сов.*, на кого и без доп. Вспылить, сорваться, накричать на кого-л.

См. ШИЗА.

**ШИЗАНУ́ТЬСЯ**, -нүсь, -нёшься; *сов.*, на чем и без доп. Сойти с ума.

См. ШИЗА.

**ШИЗДÉЦ**, -а, м или в зн. межд. Всё, конец, провал, баста.

Зафем. от нецензурного.

**ШÍЗИК**, -а, м. То же, что ШИЗА, 1.

◆ *Шизиков домик* — сумасшедший дом, психиатрическая лечебница.

**ШÍЗИК-ПЛЕЙС**, -а, м. Сумасшедший дом, психиатрическая лечебница.

«Шизик» (шизофреник, сумасшедший) + англ. place — место.

**ШИЗÍЛОВКА**, -и, ж. То же, что ШИЗА, 2—6.

ШИЗНЯ́К см. ШИЗА

**ШИЗÓ**, *нескл.*, ср. То же, что ШИЗА во всех зн.

Наложение ШИЗА с уг. «шизо» — «штрафной изолятор».

**ШИЗОВА́ТЬ**, -зую, -зуюшь; *несов.* Срываться, кричать на кого-л.

**ШИЗОВА́ТЬСЯ**, -зуюсь, -зуюсь; *несов.* Сходить с ума.

**ШИЗÓВЫЙ**, -ая, -ое, **ШÍЗЫЙ**, -ая, -ое. 1. Ненормальный, сумасшедший, дурманящий; провоцирующий такое состояние. *Шизовое вино. Курево шизовое.* 2. Отличный, неподражаемый.

См. ШИЗА.

**ШИЗÓИД**, -а, м. То же, что ШИЗА, 1.

ШИЗОФРЕ́НИЯ см. ШУБОВИДНАЯ ШИЗОФРЕ́НИЯ

ШИЗУ́ХА см. ШИЗА

ШИЗЫ́Й см. ШИЗОВЫЙ

ШИ́К-БЛЕ́СК-КРАСО́ТА см. БЛЕ́СК

**ШÍЛО**, -а, ср. 1. Игла от шприца.

2. Спирт.

Возм. из уг. или нарк.

ШИЛО́ см. ЕЖИК (ТАРАКАН, ШИЛО, РАКУШКИ, ДИЗЕЛЬ) В ЖОПЕ

**ШИМПА́НИДЗЕ**, *нескл.*, м. Грузин.

Наложение «шимпанзе» и окончания типичной груз. фамилии, из анекдота.

**ШÍНА**, -ы, ж, **ШÍНЫ**, шин, мн. Машина. *Ты на ~ах? ~у купил.*

**ШИНÉЛЬ**, -и, ж. Милиционер.

**ШИНКОВА́ТЬ**, -кую, -куюшь; *несов.*

**ШИНКА́НУТЬ**, -нү, -нёшь, *сов.*, кого. Бить, избивать.

Общеупотр. «шинковать» — резать на мелкие кусочки.

**ШИНКÓВКА**, -и, ж. Драка, потасовка.

От ШИНКОВА́ТЬ.

ШИ́НЫ см. ШИНА

**ШИП**, -а, м. Мужской половой орган.

**ШИПУ́ЧКА**, -и, ж. Шампанское.

От общеупотр. «шипеть».

ШИ́РЕ см. ПОПЕРЕ́К СЕБЯ ШИ́РЕ

ШИ́РЕВКА, ШИ́РЕВО см. ШИ́РКА

**ШИРЕВОЙ**, -ая, -ое. Находящийся под действием наркотиков (о человеке) или относящийся к наркотикам. ~ *чувак* (человек). ~ *ёе штучки начались*.

От **ШИРЯТЬ**(СЯ).

♦ **Ширинка полна шерсти** у кого — *шутл.* о выросшем, повзрослевшем человеке, напр.: *У тебя уже ширинка полна шерсти, а ты всё в футбол во дворе гоняешь*.

**ШІРКА**, -и, **ШІРЁВКА**, -и, **ШІРЯЛОВКА**, -и, ж, **ШІРРЕВО**, -а, **ШІРЯЛОВО**, -а, ср. 1. Наркотики; любое дурманящее вещество. *Забить косяк ширкой* — набить и выкурить сигарету с наркотиком. 2. Шприц, используемый для ввода наркотика в вену. 3. Процесс ввода наркотиков в вену; курение наркотиков; вообще всё, что относится к наркомании.

От **ШИРЯТЬ**(СЯ).

**ШІРКАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься; *несов.*, где и без доп. Гулять, шляться, шататься.

**ШІРЛИ-МЫРЛИ**, *нескл.*, ср., или мн.

1. Ерунда, чушь, черт знает что, что-л. пустое, никчемное. *Ну, он мне, ~, пошел ко мне. Всякое ~ предлагает.* 2. в зн. вводн. сл. То да сё, мол, дескать (при передаче чужой речи, при ссылке на чужую речь).

*Звукоподр.*; ср. **ТЫРЛИ-МЫРЛИ**, широко распространилось после появления одноименного художественного фильма В. Меньшова.

**ШІРМА**, -ы, ж. Карман. ♦ **Нырнуть в ~у** — залезть в карман.

Из уг.; ср. уг. «ширмач», «ширмошник» — карманный вор.

**ШИРНУТЬ** см. **ШИРЯТЬ**

**ШИРНУТЬСЯ** см. **ШИРЯТЬ**

**ШИРОВОЙ**, -ого, м. Наркоман.

От **ШИРЯТЬ**.

**ШИРОКИЙ** см. **ТЫПРАВ**, **АРКАШКА**...

**ШИРОКОПÓЛЫЙ**, -ая, -ое. *Шутл.* Живущий слишком активной половой жизнью (чаще о бисексуале).

Игра слов: «пол», «половой» + «пóлы» (нижняя часть раскрывающейся спореди одежды), «широкопóлый» (с широкими полами).

**ШИРЯЛОВКА**, **ШИРЯЛОВО** см. **ШІРКА**

**ШІРЯЛЬЩИК**, -а, м. Наркоман.

От **ШИРЯТЬ**(СЯ).

**ШИРЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов.*; **ШИРНУТЬ**, -нү, -нёшь; что, чего и без доп., *сов.*, **ШІРЯТЬСЯ**, -яюсь, -яешься; *несов.*, чем и без доп., **ШИРНУТЬСЯ**, -нүсь, -нёшься, *сов.*; чего и без доп. Употреблять наркотики, быть наркоманом.

То же в уг., нарк. Возм., связано с диал. «ширкать» — тереть, шуметь, царапать, удирать, «ширять», «ширнуть» — копать, рыться, ковырять, ворошить, переворачивать, «ширялка» — копалка, ковырялка, кочерга. В арг. возм. по аналогии действия — вскрывать вену, колоть вену.

♦ **Шить дело кому** — наговаривать на кого-л., клеветать, приписывать преступление, возводить напраслину.

Из уг.

**ШІТЬСЯ**, шьюсь, шьёшься; *несов.*

1. под кого, кем и без доп. Притворяться кем-л., выдавать себя за кого-л., придуряться, кривляться. 2. к кому с чем. Приставать, надоедать, стараться добиться чего-л. от кого-л.

Из уг.

**ШІФЕР**, -а, м. Голова, темечко. ~ *напекло*.

**ШИФОНЬЁР**, -а, м. Большой сильный человек.

**ШИФОНЬЕР** см. **МЕЖДУНАМИШИФОНЬЕР**

**ШИФРОВАТЬ**, -рю, -рүешь; *несов.*, что и без доп. Запоминать. *Я тебе говорить буду, а ты ~рүй.*

**ШИШ** см. **НАШИШАБЫТЬ**; **НИШИША**

**ШИШАК**, -а, **ШИШАРИК**, -а, м, **ШИШАРА**, -ы, ж. 1. То же, что **ШИШКА** во всех зн. 2. Шишка, ссадина.

Возм. контаминация **ШИШ** и **ШИШКА**.

**ШИШІГА**<sup>1</sup>, -и, ж. Автомобиль ГАЗ-66.

Возм. из *арм.*; игровое осмысление аббрев. «ШШ» (из 66); возм. также сближение с ШИШИГА<sup>2</sup>.

**ШИШЬГА<sup>2</sup>**, -и **1.** ж. Растрепанная, непричесанная, неаккуратная женщина. **2.** м и ж. Человек, который долго возится, копается, всех задерживает, нерасторопный, медлительный.

Возм. связано с *устар. диал.* «шишига» — нечистый, сатана, бес.

**ШИШЬТЬ**, -шү-, -шйшь; *несов., без доп.* Копаться, возиться, быть медлительным, нерасторопным.

Ср. ШИШИГА.

**ШЙШКА**, -и, ж. Мужской половой орган. ♦ **Точить ~у** — **1.** на кого. Затаить злобу, стараться сделать гадость кому-л., отомстить. **2.** без доп. Заниматься она-низмом.

См. также ШИШКУШЛИФОВАТЬ

Возм. через *уз.*

**шйшка** \* см. МЕТР (С ШИШКОЙ); **мишка** — в жопешишка; **получить по шишке**

**ШИШКАРЬ**, -я, м. **1.** Важный начальник. *Цековский ~.* **2.** То же, что ШИШКА.

**ШИШКАТУРА**, -ы, ж, *собр.* Начальство, руководство.

**ШЙШКИ**, -шек. Наркотик.

Возм. из *нарк.*

**ШИШКОВОЗ**, -а, м, **ШИШКОВОЗКА**, -и, ж. Правительственная машина.

От *общепотр. разг.* «шишка» — начальник, влиятельное лицо + «возить».

**ШИШКОВЫЙ**, -ая, -ое. Относящийся к начальству (часто к правительству).

От *общепотр. разг.* «шишка» — начальник, влиятельное лицо.

♦ **Шишку шлифовать** — заниматься любовью.

**ШКАЛАЧ**, -а, м. Чердачный вор.

Из *уз.*

**ШКАЛИК**, -а, м. **1.** Маленькая бутылочка коньяка. **2.** Стопка, рюмка.

*Устар.* «шкалик» — русская мера вина, равная 1/200 ведра, а также винная посуда такой меры.

**ШКАНДЫБАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., куда, откуда.* Идти, двигаться, шагать. *Куда ~аю?*

*Диал.* «шкандыбать» — хромать,ковылять, «шкандыба» — хромым, колченогий; ср. КАНДЫБА.

**ШКАРЕНКИ**, -нок, **ШКАРЫ**, *шкар* (реже *-ров*), **ШКЕРЫ**, *шкер, мн.* **1.** Денги. **2.** Брюки. **3.** Ботинки, обувь.

*Ср. уз.* «шкареники» — джинсы; «шкар», «шкарняк», «шкеровый» — карман брюк; «шкары», «шкеры», «шкефы» — брюки; возм. сближение с *цыг.* *sukár* (шукар) — красивый, прекрасный, красавец; первоначальное зн. в *цыг.* — брючный карман; поскольку из него легко красть, произошла семантическая контаминация зн. «карман» и «красивый»; в дальнейшем контаминировались зн. «карман, брюки» и «красивый».

**шкатулка** см. МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА

**ШКАФ**, -а, м. Здоровый, сильный человек.

См. также БОЛЬШИЕ ШКАФЫ ГРОМКО ПАДАЮТ

**ШКАФАНДР**, -а, м. **1.** То же, что ШКАФ. **2.** Шкаф (чаще о медицинском).

*Шутл.* контаминация с *общепотр.* «скафандр».

**ШКВАЛ**, -а, м. Активный, агрессивный человек; непоседа.

**ШКВАРКА**, -и, ж. **1.** *ирон.* Любая женщина. **2.** Презируемый человек, замухрышка. **3.** только *мн.* Ерунда, чушь.

*Ср. уз.* «шкварка» — человек маленького роста, «заширенная шкварка» — законченный наркоман.

**ШКВАРНЯ**, -и, ж. Фара. *Затуши ~и.*

Из *арго* шоферов; ср. *устар. диал.* «шкварить» — жарить, жарко топить, «шквара» — зной и т. п.

**ШКВОРЧАТЬ**, -чү-, -чийшь; *несов.* **1.** что и без доп. Говорить, ворчать, рассказывать. **2.** без доп. Дымиться, куриться, не тухнуть (чаще о сигарете, папиросе). *У тебя еще ~чит, дай прикурить.* **3.** что и без доп. Курить.

**ШКЁРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.* 1. *за кем и без доп.* Следить, выслеживать, надзирать, надсматривать. 2. *что.* Чистить, разделять, потрошить рыбу ножом (до состояния полуфабриката); а также в зн. «бить ножом (человека в драке)».

1. — неясно. Возм. связано с ШКАРЫ;

2. — возм. из языка рыбаков.

ШКЕРЫ см. ШКАРЕНКИ

**ШКЕТ**, -а, *м.* 1. Малолетний преступник. 2. Низкорослый человек. 3. Пассивный педераст.

См. также ВАЛИТЬ

Общеупотр. *прост.* «шкет» — мальчишка, парень; возм. через уг.; первоначально на языке петербургских воров удалец, молодец.

**ШКЁТКА**, -и, **ШКЁТОЧКА**, -и, **ШКЙЦА**, -ы, *ж.* 1. Боевая девчонка, девушка, «пацанка». 2. Короткая куртка. 3. Малолетняя проститутка.

ШКИБОН, ШКИБОТ см. ШКИРМАН

**ШКЙПЕР**, -а, *м.* *Ирон.* обращение.

**ШКИРЛЯ**, -ы, *ж.* Женщина, девушка, а также любовница, сожительница.

Из уг.

**ШКИРМАН**, -а (или -á), **ШКИБОН**, -а, **ШКИБОТ**, -а, *м.* Шкирка, ворот. ♦ **Залить за шкирман** — напиться пьяным. **Взять (или поймать, схватить и т. п.) за шкирман** — настигнуть, застать врасплох, поймать за шкирку.

От общеупотр. *прост.* «шкирка», «взять за шкирку»; по модели КАЧМАН, САЛАБОН и т. п.

**ШКЙФЫ**, -ов, **ШКИФТЫ**, -ов, *мн.* Глаза.

Из уг.

ШКИЦА см. ШКЕТКА

**ШКОДА**, -ы. 1. *м* и *ж.* Хулиган, мелкий мошенник. 2. Девушка, женщина.

Общеупотр. *прост.* «школа» — баловство, озорство, приносящее вред; уг. «школа» — блатной, воруемый у своих; *устар.* «школа», «шкота» — вред, ущерб, «шкодник» — паскудник, пакостник, «шкодить» — пакостить.

**ШКОДНИК**, -а, *м.* То же, что ШКОДА, 1.

**ШКОЛА**, -ы, *ж.* *Шутл.* Университет, институт.

Из *студ.*

**ШКОНЕЦ**, -нца, *м.*, **ШКОНКА**, -и, *ж.*, **ШКОНЦЫ**, -ев, *мн.* Постель, кровать, койка.

Из уг.

**ШКЎРА**, -ы, *ж.* 1. Плохой человек. 2. Одежда (обычно верхняя).

Ср. уг. «шкура» — женщина, вещи, одежда, доносчик; ср. также общеупотр. «шкура» — продажный человек, «шкурник», «шкурничать», «шкурный интерес» и т. п.

ШКУРА\* см. ВОК

♦ **Шкура дохлой обезьяны** — 1. О чем-л. плохом, неприятном; об усталости, апатии, напр.: *Я после работы как шкура дохлой обезьяны.* 2. О предмете спора, яблоке раздора, напр.: *Она с ним никак шкуру дохлой обезьяны не разделит* (о разделе имущества после развода).

**ШКУРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *несов.*, без *доп.* Подличать, стараться извлечь для себя выгоду, «шкурничать».

От ШКУРА.

**ШКЎРКА**, -и, *ж.* Уставший, измотанный, утомившийся человек. *После работы я ~. Он из меня каждый раз ~у делает.*

**ШКУРОДЁР**, -а, *м.* Скупой, неуступчивый человек.

От «шкура» + «драть».

**ШЛАГБАУМ**, -а, *м.* Еврей. *Собрались одни ~ы.*

Схожесть с распространенными фамилиями типа Розенбаум, Эйхенбаум и т. п.

**ШЛАК**, -а, *м.* 1. Кал, дерьмо. ~ *метнуть* — сходить в туалет. 2. Сырье для изготовления наркотиков.

2. — из *нарк.*

**ШЛАНГ**, -а, *м.* 1. Бездельник, лентяй; человек, уваливающий от работы, от



своих обязанностей. **2.** только *мн.*, -ов. Кишки, кишечник. ♦ ~ **гофрированный** — отчаянный бездельник, прогульщик. ~и **горят** — выпить хочется. ~и **выпустить кому** — резать, вспороть живот; наказать.

*См. также* ПРИКИДЫВАТЬСЯ ШЛАНГОМ; ПРЫГНУЛ С АКВАЛАНГОМ — НЕ ПРИКИДЫВАЙСЯ ШЛАНГОМ

Возм. через *уз.* «шланг» — бездельник; очень пьяный человек.

**ШЛАНГІСТИКА**, -и, *ж.* Безделье, уклонение от работы. *Заниматься ~ой.* Мастер по ~е (закоренелый бездельник).

От ШЛАНГ, 1.; возм. по аналогии с *арм.* «шагистика».

**ШЛАНГОВАТЬ**, -гую, -гуюшь; *несов.*, без *доп.* Бездельничать, отлынивать от работы, валять дурака.

От ШЛАНГ, 1.

**ШЛЕМАК**, -а, **ШЛЕМОФОН**, -а, *м.* 1. Шлем (обычно мотоциклетный). 2. Голова. *Шевели шлемом* — думай.

**ШЛЕНДА**, -ы, **ШЛЕНДРА**, -ы, *ж.* 1. Гулена, кутила, бездельник; человек, любящий погулять, выпить. 2. Плут, проныра. 3. Проститутка.

От ШЛЕНДАТЬ, ШЛЕНДРАТЬ.

**ШЛЕНДАТЬ**, -аю, -аешь, **ШЛЕНДРАТЬ**, -аю, -аешь, **ШЛЕНДИТЬ**, -дю (или не употр.), -дишь, **ШЛЕНДРИТЬ**, -рю, -ришь; **ШЛЫНДАТЬ**, -аю, -аешь, **ШЛЫНДРАТЬ**, -аю, -аешь, **ШЛЫНДИТЬ**, -дю (или не употр.), -дишь, **ШЛЫНДРИТЬ**, -рю, -ришь, *несов.*, без *доп.* 1. Гулять, кутить, шляться, бездельничать. 2. Плутовать, хитрить. 3. Развратничать, заниматься проституцией.

*Устар. диал.* «шленда», «шлянда», «шлында», «шляла» — бездельник, «шляндать», «шлэндать», «шлындать» — шататься без дела; «шлындра» — неряха, «шлеха» — пустая бабенка, «шлянда» — бродяга; возм. связано с общеупотр. *прост.* «шляться»; *ср.* также общеупотр. *прост. бран.* «шлюха».

ШЛЕНДРА *см.* ШЛЕНДА

ШЛЕНДРАТЬ, ШЛЕНДРИТЬ *см.* ШЛЕНДАТЬ  
**ШЛЁНКА**, -и, *ж.* Миска, тарелка.

Возм. из *уз.*, *ср.* ШЛЮМКА.

**ШЛЁПАЛКА**, -и, *ж.*, **ШЛЁПАЛО**, -а, *ср.* 1. Язык. *Прикуси шлёпало.* 2. Пистолет.

От ШЛЕПАТЬ, 2., 4.

**ШЛЁПАНЦЫ**, -цев, *мн.* Ноги.

От ШЛЕПАТЬ, 1.; *ср.* общеупотр. в *зн.* домашние туфли без задников.

**ШЛЁПАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* 1. куда, откуда. Идти, шагать, направляться. ~ай отсюда. 2. что и без *доп.* Говорить вздор, чушь; вообще говорить. *Думай, что ~аешь.* 3. что и без *доп.* Пить спиртное. 4. кого и без *доп.* Стрелять, расстреливать.

**ШЛЁПКА**, -и, *ж.* 1. Расстрел. 2. только *мн.* Шлепанцы, тапочки.

От ШЛЕПАТЬ, 1, 4.

**ШЛЁП-НОГА**, шлёп-ноги, *м* и *ж.* *Шутл.* О любом человеке; *ирон.* обращение. *Эй ты, ~!*

*Звукоподр.* «шлёп» + «нога»; *ср.* с аналитизмом модели ВОРУЙ-НОГА.

**ШЛЁПНУТЬ**, -ну, -нешь. *Сов.* к ШЛЕПАТЬ, 2-4.

ШЛЕПНУТЬ\* *см.* ХВОСТОМ ДРЫГНУТЬ (ДЕРНУТЬ, ШАРКНУТЬ, ШЕПНУТЬ)

♦ *Шлепок майонезный* — *шутл.-бран.*: дурак, простофиля.

**ШЛИМАЗЕР**, -а, **ШЛИМАЗЛ**, -а, *м.* Дурак, кретин.

Возм. из иврита через *уз.*

**ШЛИФОВАТЬ**, -фую, -фуюшь; *несов.*; **ШЛИФАНУТЬ**, -нү, -нёшь, *сов.* 1. куда, откуда и без *доп.* Двигаться, шагать; уходить, убираться откуда-л. 2. кому что за что и без *доп.* Лгать, обманывать, привирать. ♦ **Шлифуй под нары** — вон, катись отсюда.

*См. также* ШИШКУ ШЛИФОВАТЬ

2. — возм. связано с *уз.* «шлифовать» — лицемерить.

♦ *Шлифовать мозги кому* — прорабатывать кого-л., стараться воздействовать на кого-л.

шлифуй поднары см. ШЛИФОВАТЬ

**ШЛОЕБЕ́НЬ**, -и, ж. Бран. Шваль, сброд.

От нецензурного.

шлындать, шлындра́ть, шлындить, шлындри́ть см. ШЛЕНДАТЬ

**ШЛЮЗ**, -а, м. 1. Задница. 2. только мн., -ов. Ключи. ♦ **Открыть ~ы** — снять штаны; испражниться.

2. — возм. от уг. «шлюзы», «шлюцы» в том же зн.

**ШЛЮЗОВА́ТЬ**, -зую, -зуюшь; несов., без доп. Страдать поносом.

Ср. ШЛЮЗ, 1.

**ШЛЮ́МКА**, -и, ж. Миска, тарелка (реже стакан, рюмка).

Возм. от уг. «шломка» — миска; проститутка.

**ШЛЮХ**, -а, м. Шутл. Слух. Ходят ~и по стране.

Ирон. наложение с общеупотр. прост. бран. «шлюха» — продажная женщина, возм. распространилось под влиянием песни В. Высоцкого.

шлюха см. МЕКСИКАНСКАЯ ШЛЮХА

**ШЛЮ́ХАТЬ**, -аю, -аешь; несов., кого-что и без доп. Шутл. Слушать. ~ай сюда. ~ай, товарищ!

См. ШЛЮХ.

**ШЛЯ́МАТЬ**, -аю, -аешь; несов., без доп. Спать, дрыхнуть.

Возм. из уг.

**ШЛЯ́МКА**, -и, ж. 1. Кровать, постель. 2. То же, что ШЛЮМКА.

1. — от ШЛЯМАТЬ.

**ШЛЯ́ПА**, -ы, ж. Интеллигент. ♦ **Чем в ~е, тем нахальнее** — ирон. об интеллигентах.

♦ — встречается у А. Галича и др.

шляпа\* см. БЕЗШТАНОВ, А В ШЛЯПЕ

**ШЛЯ́ПКА**, -и, ж. Мужской половой орган.

шляпка\* см. ГВОЗДЬ БЕЗ ШЛЯПКИ

♦ **Шляпки свободы** — ядовитые грибы-поганки, используемые в качестве наркотического средства.

Из нарк.

ШМАЗЬ см. ШМАСЬ

**ШМАЛИ́ТЬ**, -лю, -лишь, **ШМОЛИ́ТЬ**, -лю, -лишь; несов., что и без доп. Курить наркотики; вообще курить.

См. ШМАЛЬ, ШМАЛЯТЬ; возм. связано с общеупотр. «смолить».

**ШМА́ЛЬ**, -и, ж. 1. Курево, сигареты, папиросы. 2. Наркотики (чаще о гашише, анаше).

Из уг.; см. ШМАЛИТЬ, ШМАЛЯТЬ.

**ШМАЛЯ́ТЬ**, -яю, -яешь; несов.; **ШМАЛНУ́ТЬ**, -ну́, -нёшь, сов., **ШМОЛЯ́ТЬ**, -яю, -яешь; несов.; **ШМОЛНУ́ТЬ**, -ну́, -нёшь, сов. 1. что и без доп. Курить (чаще о наркотиках). 2. у кого что и без доп. Одалживать, просить; просить сигареты, папиросы. *Шмальнуть косяк* (сигарету). *Трешки шмалять*. 3. во что, из чего и без доп. Стрелять, палить. *По ночам на улице шмалют*. 4. кого. Бить, ударять. *Шмальни его*. 5. что и без доп. Делать что-л. быстро, интенсивно. *Ну, шмалляй* (давай, валяй). 6. кого и без доп. Обыскивать, ощупывать.

Из уг.; возм. связано с ШМОН, ШМОНАТЬ; ср. устар. «шмуть», «шмутька» — еврей, «шмупевать» — рьяно заниматься каким-л. делом (от собств. «Самуил»), «шмольник» — скряга, попрошайка.

**ШМА́РА**, -ы, **ШМАРУ́ХА**, -и, ж. Любая женщина; женщина легкого поведения.

Возм. связано с уг. «шмара» — проститутка, сожительница вора; гашиш; или с казацким арготизмом «шмара» — любовница; ср. также устар. диал. «шмарить» — бить, «шмариться» — делаться шероховатым, «шмаровать» — мазать, «шмара» — тина, ряска; ср. ЧМАРИТЬ и др.

**ШМАРОВО́З**, -а, м. 1. Машина проститутки. 2. Шофер или сутенер проститутки.

От ШМАРА + «возить».

**ШМАРОГО́Н**, -а, м. Ловелас, любитель женского пола.

От ШМАРА + «гнать».

ШМАРУХА см. ШМАРА

**ШМАРУШНИК**, -а, м. 1. То же, что ШМАРОВОЗ. 2. То же, что ШМАРОГОН.

**ШМАСЬ**, -и, **ШМАСТЬ**, -и, **ШМАЗЬ**, -и, ж. 1. Лицо, рожа, харя. ~ *щетиניתая*. 2. Наказание, нагоняй, расправа. *Устроить ~*. ♦ ~ *сотворить кому* — наказать, избить.

Из уг.

**ШМЕЛЁМ**, нареч. Быстро, сию секунду, пулей. *Ну-ка ~ туда-обратно!*

От общеупотр. «шмель»; ср. ШМУЛЁМ.

**ШМЕЛЬ**, -я, м. 1. Кошелек, бумажник. 2. обычно мн., -й, -ёй. Деньги.

Из уг.; или от общеупотр. «шмель» или передел. уг. «чмень» — кошелек.

шмолить см. шмалить

шмолять, шмольнуть см. шмалять

**ШМОН**, -а, м., **ШМОНКА**, -и, ж. 1. Обыск, облава. 2. Беспорядок, неразбериха. ♦ *Навести шмон кому* — устроить тотальный обыск.

Из уг.; см. также ШМОНАТЬ; ср. устар. диал. «шмон» — бездельник, «шмоны» — безделье, сделки, сговоры.

**ШМОНАТЬ**, -аю, -аешь, **ШМОНИТЬ**, -ню, -нишь; *несов.*, *кого-что*. Искать, обыскивать, переворачивать все вверх дном в поисках чего-л.; заставлять кого-л. что-л. делать.

Из уг.; ср. диал. устар. «шмонить», «шмунить» — бездельничать, подыркивать, шутить, зубоскалить, «шмоняться» — слоняться без дела.

**ШМОНАТЬСЯ**, -аюсь, -аешься, **ШМОНЯТЬСЯ**, -яюсь, -яешься; *несов.* 1. где и без доп. Бродить, шататься, скитаться. 2. чего и без доп. Бояться, пугаться. 3. куда. Соваться, лезть куда-л. 4. без доп. Прятаться или прятать вещи.

См. ШМОНАТЬ.

шмонить см. шмонать

шмонка см. шмон

шмоняться см. шмонаться

**ШМОТУЛИНА**, -ы, **ШМОТУЛЬКА**, -и, **ШМОТУЛЯ**, -и, ж. Вещь, предмет туалета, одежды. *Закупила шмотулек*.

От общеупотр. *прост.* «шмотки» — личные вещи.

**ШМОТЬЁ**, -я, ср. Шмотки, вещи (чаще об одежде).

**ШМУД**, -а, м. *Пренебр.* Человек, владеющий красивыми, хорошими (чаще импортными) вещами, предметами роскоши; мешанин, обыватель.

Возм. из арг. художников; см. ШМУДАК.

**ШМУДАК**, -а, м. Красивая заграничная вещь, предмет роскоши.

Возм. из речи художников; возм. сложение МУДАК + ШМУКА.

**ШМУКА**, -и, ж. 1. Любая вещь, штука, кусок. 2. Кошелек, бумажник. 3. Женщина с плохим характером.

Через уг.; возм. связано с «шмук» — из арг. московских портных — выгадаваемая при шитье полоска кожи, меха, материи; ср. устар. «шмуkler» — бахромщик, «шмутлер» — контрабандист (из нем.). В идише употр. в зн. «позументщик».

**ШМУЛЁМ**, нареч. Быстро, тотчас же, в одно мгновение.

Передел. ШМЕЛЁМ; или от ШМУЛЬ.

**ШМУЛЬ**, -я, м. Еврей.

Через уг.; ср. ШМАЛЯТЬ.

**ШМЯКАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.*; **ШМЯКНУТЬ**, -ну, -нешь, *сов.* 1. что кому. Говорить что-л. невпопад, ляпнуть. 2. Пить спиртное.

Общеупотр. звукоподр. «шмяк», «шмякнуть».

**ШНИФ**, -а, **ШНИФЕР**, -а, м. Вор, жулик.

Уг. «шниф» — кража, «шнифер» — ночной вор, сейф.

**ШНИФТЫ**, -ов, мн. Глаза. ♦ *Загасить ~ кому* — побить, наказать. ~ *полезли у кого* — об удивлении, изумлении.

См. также ГАСИТЬ

От уг. «шнифт» — косой, кривой; стекло, окно, форточка, «шнифты» — глаза, очки.

**ШНИЦЕЛЬ**, -я, м. 1. Толстый человек. 2. Еврей.

Общеупотр. «шницель» — тонкая отбивная или рубленая круглая котлета; 2. — по сходству с распространенными фамилиями.

**ШНОБЕЛЬ**, -я, **ШНОПАК**, -а, м. Нос; лицо. *Дать в ~.*

Встречается у В. Аксенова и др.

**ШНУРКАНУТЬСЯ** см. ШНУРКОВАТЬСЯ  
шнурки см. СНИМИ (УБЕРИ) ПОНТЫ — ОДНИ ШНУРКИ ОСТАНУТСЯ

♦ **Шнурки в стекле** — родители дома.  
**ШНУРКОВАТЬСЯ**, -куюсь, -күешься; несов.; **ШНУРКАНУТЬСЯ**, -нүсь, -нөшсья, сов. 1. без доп. Прятаться, таиться, стараться ничем не выделяться, тихо отсиживаться. 2. куда, откуда. То же, что ШНУРОВАТЬ.

От общеупотр. «шнурок».

**ШНУРОВАТЬ**, -рю, -рүешь; несов., куда, откуда. Идти, уходить. Куда ~рүешь? ~рүй отсюда.

Возм. от общеупотр. «шнурок» + наложение с общеупотр. прост. «шуровать» — делать что-л. быстро, энергично.

**ШНУРОВАТЬСЯ**, -рүюсь, -рүеешься; несов. 1. То же, что ШНУРКОВАТЬСЯ во всех зн. 2. куда. Собираться, намереваться пойти куда-л. *Никак в кино ~рүеешься?*

**ШНУРОК**, -рка, м. 1. Ирон. обращение (преим. к худому, тощему человеку). *Эй, ~рки, это наша новая подошва* (друзья, это наш новый приятель). 2. Солдат второго полугодия первого года службы. 3. обычно мн., -рков. Родители.

2. — из арм., 3. — возм. из шк.

**ШНУРОК** см. А ТЫ ТРУСЫ (УШИ, ШНУРКИ, ЧЕЛКУ) НАКРАХМАЛИЛ; МОЖЕТ, (ЕЩЕ) ШНУРКИ ПОГЛАДИТЬ... СЕЙЧАС, ТОЛЬКО ШНУРКИ ПОГЛАЖУ

**ШНЫРИТЬ**, -рю, -ришь, **ШНЫРИТЬ**, -рю, -ришь; несов. 1. без доп. Шнырять,

суетиться, бегать, лезть. 2. То же, что ШНЫРЯТЬ.

См. ШНЫРЬ.

**ШНЫРЬ**, -я, м, **ШНЫРЯЛО**, -а, ср. 1. Тот, кто шныряет, ищет что-л.; пройдоха, плут; шустрик, живчик. 2. Сторож, охранник.

Устар. «шныра», «шнырь(ь)» — пролаз, пройдоха; лазутчик, соглядатай, сплетник; уг. «шнырь» — дневальный в бараке; сторож; ср. общеупотр. «шнырять», ШНЫРЯТЬ.

**ШНЫРЯТЬ**, -яю, -яешь; несов., кого-то у кого. Искать, разыскивать, копаться в чужих вещах.

Общеупотр. «шнырять» — поспешно двигаться в разных направлениях.

**ШНЯГА**, -и, ж. Шутл. Любая вещь.

**ШОБАЛА**, -ы, **ШОБЛА**, -ы, **ШОБЛА**, -ы, **ШАБЛА**, -ы, **ШОБОЛА**, -ы, ж, **ШОБЁЛ**, -блá, **ШАБЕЛ**, -а, **ШОБЛЯК**, -а, м 1. Толпа, скопище людей (обычно агрессивно настроенных). 2. Отбросы общества, опустившиеся люди.

Через уг. «шоблаш» — «кодла», шайка, сборище преступников; «шабло» — сборище проституток; ср. устар. «шабала», «шебала» — лоскут, тряпка; колода, чурка, «шабала», «шабалда» — болтун, лгун, пропащий человек; «шаболды бить» — бездельничать; «шобольник», «шобольник», «шобонник» — продавец тряпья; «шобон», «шобол», «шобёл» — ветошь, истасканная одежда.

**ШОБЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься; **ШОБЛОВАТЬ**, -лую, -лүешь, **ШОБЛОВАТЬСЯ**, -лүюсь, -лүеешься, **ШАБЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишься, **ШАБЛОВАТЬ**, -лую, -лүешь; несов., без доп. Ходить толпой, большой группой; объединяться, кучковаться.

От ШОБАЛА, ШОБЛА.

**ШОБЛЯК**, **ШОБОЛА** см. ШОБАЛА  
**ШОКОЛАД** см. В ШОКОЛАДЕ (БЫТЬ, КАТАТЬСЯ, КУПАТЬСЯ)

**ШОКОЛАДКА**, -и, ж. Негр.

**ШОКОЛАДНИЦА**, -ы, ж. Задница. *Еще тут твоей немойтой ~ы не хватало* — только тебя здесь не хватало.

**ШОМПОЛ**, -а, м. 1. Мужской половой орган. 2. Ефрейтор.

2. — из арм.

**ШОП**, -а, м, **ШОПКА**, -и, ж. Магазин (чаще о валютных).

От англ. shop — магазин.

**ШОПИНГОВАТЬ**, -гую, -гуюшь; *несов.*, без доп. Ходить по магазинам, делать покупки.

От англ. shopping.

шопка *см.* шоп

**ШОПКИ**, -пок, мн. Всё, что связано с покупками. *Пошёл на ~ (в магазин). Приехал с ~пок (из шоп-тура).*

*См.* ШОП.

**ШОРОХ**, -а, м. 1. Бурные события, сенсация, потрясение. *Был вчера ~!* 2. *обыч. мн.*, -ов. Деньги. *Ты с ~ами?* ♦ **Навести**

*~у кому, где* — наказать, распечь.

**ШОРТИКИ** *см.* НАКЛАДЫВАТЬ (в шортики)

**ШОУ-БИЗНЕС** *см.* ПУСТЬ ИДЕТ КРОВЬ ИЗ НОСУ...

**ШОФЁР<sup>1</sup>**, -а, м. *Шутл.* Шафер (на свадьбе).

**ШОФЁР<sup>2</sup>**, -а, м. Судья, судебный заседатель.

Из уг.

**ШОФЕРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, без доп. 1. Работать шофером. 2. Вести кого-л. куда-л. *Ну давай, ~ри, Сусанин.*

От общесупотр. «шофер».

**ШОФЕРКА** *см.* КРЕПЧЕ ЗА ШОФЕРКУ ДЕРЖИСЬ, БАРАН

♦ **Шоферы, бойтесь тех мест, откуда появляются дети** — *шутл.* пародия на предупреждающий дорожный знак.

**ШОФЕРЮГА**, -и, м. Шофер.

**ШОФЕРЮЖИТЬ**, -жу, -жишь; *несов.*, без доп. То же, что ШОФЕРИТЬ, 1.

**ШПАКЛЕВАТЬ**, -люю, -люёшь, **ШПАТЛЕВАТЬ**, -люю, -люёшь; *несов.*, что. Красить лицо, губы; наносить косметику.

*См.* ШПАКЛЕВКА, ШПАТЛЕВКА.

**ШПАКЛЕВАТЬСЯ**, -лююсь, -люёшься, **ШПАТЛЕВАТЬСЯ**, -лююсь, -люёшься; *несов.*, без доп. Краситься; наносить себе на лицо косметику.

*См.* ШПАКЛЕВКА, ШПАТЛЕВКА.

**ШПАКЛЁВКА**, -и, **ШПАТЛЁВКА**, -и, ж. Декоративная косметика. *Французская ~.*

Общесупотр. «шпак(т)левка» — пастобразная замазка на маслах и клее.

**ШПÁЛА**, -ы, **ШПÁЛКА**, -и, ж. 1. Высокий человек. 2. Дурак, тупица. *Ты полная ~!* 3. Пистолет и другое огнестрельное оружие. 4. Мужской половой орган. **ШПАЛА** *см.* ТОРЧАТЬ КАК ШПАЛА

**ШПАН**, -а, м, **ШПАНА́**, -ы, ж, **ШПАНЮ́К**, -а́, м. 1. Мелкий вор, хулиган. 2. *Ирон.* обращение. *Эх ты, шпана кургузая!* (ребенку).

*Ср.* с общесупотр. «шпана» — мелкие жулики; через уг.; возм. связано с «шпанский», т. е. испанский; *ср.* напр. распространенное ранее в Москве назв. породы голубя «шпанский голубь»; *ср.* устар. сибирское «шпана» — бродяга.

**ШПАНА́ТЬ**, -аю, -аешь, **ШПАНИ́ТЬ**, -ню́, -нишь; *несов.*, без доп. Хулиганить, бузить, безобразничать; шляться без дела, валять дурака.

От ШПАН, ШПАНА.

**ШПÁНКА**, -и, ж. Разбитная девчонка, хулиганка.

От ШПАНА.

шпанюк *см.* ШПАН

**ШПА́РИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, кого. 1. Вступать с кем-л. в половую связь. 2. Обманывать.

**ШПА́РИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *несов.* 1. *с кем.* То же, что ШПАРИТЬ, 1. *С бабой как начнешь ~, так и ошпаришься.* 2. *на чем.* Получать урок, «обжигаться» на чем-л.

шпатлевать *см.* ШПАКЛЕВАТЬ

шпатлеватьсЯ *см.* ШПАКЛЕВАТЬСЯ

шпатлёвка *см.* ШПАКЛЕВКА

**ШПАЦЫРАТЬ**, -яю, -аешь (или -рю, -ришь); *несов.*, где, по чему, с кем и без доп. Гулять, прогуливаться. По Тверской ~. ~ — не работать!

От нем. spazieren в том же зн.

**ШПИГАНКА**, -и, ж. Наркотики; доза, инъекция наркотиков.

См. ШПИГАНУТЬ.

**ШПИГАНУТЬ**, -нү, -нёшь; *сов.*, что чем, **ШПИГАНУТЬСЯ**, -нүсь, -нёшься; *сов.*, чем. Ввести в вену наркотик; сделать укол.

Из уг. или нарк.

**ШПИЛЁВКА**, -и, ж, **ШПИЛЬ**<sup>1</sup>, -я, м. Разновидность игры в карты.

Из карт.

**ШПИЛИТЬ**, -лю, -лишь; *несов.* 1. во что, с кем и без доп. Играть (обычно в карты). 2. кого. Вступать в половую связь с кем-л.

От нем. Spielen — играть; ср. уг. «шпи- лить» — играть; нюхать кокаин, «шпиливать в стирку» — играть в карты, «шпиливать де кофт» — голодать.

**ШПИЛИТЬСЯ**, -люсь, -лишья; *несов.* 1. во что, с кем и без доп. То же, что ШПИЛИТЬ. 1. 2. с кем и без доп. То же, что ШПИЛИТЬ. 2.

шпиль<sup>1</sup> см. ШПИЛЁВКА

**ШПИЛЬ**<sup>2</sup>, -я (или -я), м. Голова, темечко, макушка.

**ШПИЛЬКА**, -и, ж. Электробритва (обычно о марке «Харьков»).

**ШПИНГАЛЁТ**, -а, м. Человек маленького роста.

Ср. общеупотр. прост. «шпингалет» — маленький бойкий мальчишка.

**ШПИОН**, -а, м, **ШПИОНКА**, -и, ж. Любая мигающая лампочка.

шпион\* см. БОЛТУН у ТЕЛЕФОНА — НАХОДКА для ШПИОНА; КИТАЙСКИЙ (ЯПОНСКИЙ) РАЗВЕДЧИК (ШПИОН)

**ШПИРЛЯТЬ**, -яю, -яешь; *несов.*, куда, откуда и без доп. Идти, шагать, направ- ляться.

шплинт см. НА ХРЕН С ВИНТОМ НАЙДЕТСЯ ГАЙ- КА СО ШПЛИНТОМ

**ШПОРА**, -ы, ж. Шпаргалка. ~у нака- тать. Пойти на экзамен со ~ой.

Из студ., шк.

**ШПОРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, без доп. Пользоваться шпаргалкой.

От ШПОРА.

♦ **Шпрехен жидович?** — шутол. говори- те ли вы по-немецки; говорите ли вы по-еврейски?

Пародирование нем. + ЖИД.

**ШПРОТ**, -а, м. 1. ирон. О любом челове- ке. 2. Солдат первого года службы.

2. — из арм.

**ШРАЙБИТЬ**, -блю, -бишь; *несов.*, что и без доп. Писать. Все мемуары ~бят.

От нем. schreiben в том же зн.

**ШРАПНЁЛЬ**, -и, ж. Перловая крупа, каша.

**ШТАБЕЛЬ**, -я, м. 1. Большое количе- ство чего-л. Баб целый ~. 2. Компания, сборище, собрание (чаще о сло- жившемся коллективе людей). Весь наш групповой ~ (группа).

**ШТАБЕЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Привычный, свойский (о человеке); относящийся к устоявшейся компании. Наш ~ чувак (парень).

От ШТАБЕЛЬ. 2.

**ШТАБНО́Й**, -о́го, м (или ~ **НОМЕР**). Номер для отдыха переводчиков в гости- нице для иностранцев.

Из аргю переводчиков.

**ШТАКЁТ**, -а, **ШТАКЁТНИК**, -а, м, **ШТАКЁТИНА**, -ы, **ШТАКЁТКА**, -и, ж. Сигарета, папироса или папиросная гиль- за с наркотиком и табаком; любая сига- рета.

Из уг. или нарк.; возм. от общеупотр. «штaketник» — планки для садовой ограды.

**ШТАН**, -а, м, **ШТАНЦЫ́**, -о́в, мн. Шта- ны, брюки.

♦ **Штанами трясти; Штанами ули- цы мести** (или подметать) — бро- дить, шататься без дела.

**ШТАНИШКИ** см. мальчишка в розовых штанишках; накладывать (в штанишки)

**ШТАНЦЫ** см. ШТАН

**ШТАНЫ**, -ов, мн. Удар в бильярде с падением сразу в две лузы.

**ШТАНЫ\*** см. БЕЗ ШТАНОВ. А в шляпе; вали, только не в штаны; валишь; герой (— штаны с дырой); в штанах поищи; кто не рискует, тот не пьет шампанское...; наложить полные штаны; неудобно штаны через голову надевать; радости полные штаны; сердце в штанах стучит (бьется); улицы штанами подметать

**ШТАТНО**, нареч. Хорошо, нормально; обычно ответ на вопрос «как дела?»

**ШТАТНЫЙ**, -ая, -ое. Настоящий; ярко выраженный, типичный, махровый. ~ алкофан (алкоголик). ~ая дура. ~ые евреи (евреи) собрались.

**ШТАТСКИЙ**, -ая, -ое. Относящийся к США, «штатовский».

См. также ДАЖЕ клеветный штатский зиппер пропускает русский триппер

**ШТЕПСЕЛЬ**, -я, м. Ирон. О любом человеке.

Действующее лицо популярных эстрадных миниатюр в исполнении Тимошенко и Березина (Тарапушки и Штепселя).

**ШТИРЛИЦ**, -а, м. Ирон. О любом человеке. Ну ты ~!

Герой популярного телесериала «Семнадцать мгновений весны»; затем — герой серии анекдотов.

**ШТИФТ**, -а, м. Глаз. ~ы выпулил.

Общепотр. спец. «штифт» — стержень для неподвижного соединения чего-л.; возм. наложение с ШНИФТ.

**ШТОПАНЫЙ**, -ая, -ое. Плохой. ♦ ~ гондон — что-л. плохое, бесполезное.

**ШТОПАТЬ**, -аю, -аешь; несов., кого. Обманывать. Только ты меня-то не ~ай!

Ср. уг. «штопать» — грабить.

**ШТОПОР**, -а, м. 1. Мужской половой орган. 2. Трудное положение, тяжелая ситуация. ♦ Выйти из ~а — выбраться из тяжелого положения.

2. и ♦ — из арго летчиков.

**ШТОПОР\*** см. ФИНСКИЙ ШТОПОР

**ШТОПОРИТЬ**, -рю, -ришь, **ШТОПОРИТЬ**, -рю, -ришь, **ШТОПОРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься, **ШТОПОРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; несов., с чем, на чем и без доп. Попадать в трудную ситуацию.

От ШТОПОР.

**ШТОРМИТЬ**, только безл.; несов., кого. Качать от алкоголя. Меня ~йт, пойду искать уютную бухту.

**ШТРАССЕ** см. ПАЛКИН ШТРАССЕ

**ШТРИХ**, -а (или -а), м. Ребенок.

Неясно. Возм. перепутано с уг. «штрик» — старик.

**ШТРИХОВАТЬСЯ**, -хуюсь, -хуешься; несов., без доп. Темнить, мяться, говорить неправду, замечать следы.

**ШТРЯВКАТЬ**, -аю, -аешь, **ШТРЯФКАТЬ**, -аю, -аешь; несов., что и без доп. Есть, кушать.

Явна ономастопозитическая тенденция; возм. сближение с уг. «штевкать», «штефкать» — есть; ср. нем. streifen — касаться, дотрагиваться, снимать, надевать, проводить, ФРИШТЫКАТЬ.

**ШТУКА**, -и, ж. 1. Тысяча рублей. 2. Женская грудь. ♦ Рубль ~у бережет — шутил. передел. общепотр. «Копейка рубль бережет».

**ШТУКАТУРИТЬ**, -рю, -ришь; несов., что. Красить лицо, губы; наносить косметику. Пудрой морду ~.

**ШТУКАТУРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; несов., чем и без доп. Краситься; наносить себе на лицо косметику. ~рится как проститутка.

**ШТУКАТУРКА**, -и, ж. Косметика. Эй, у тебя кусок ~и с глаза отвалился.

**ШТУРВАЛ**, -а, м. Презерватив.

**ШТУЦЕР**, -а, м. 1. Ирон. обращение. 2. Мастер, умелец. 3. Начальник, управляющий, руководитель. 4. Мужской половой орган. ♦ Большой (или главный, козырной и т. п.) ~ — известный, выдающийся, влиятельный человек, большой начальник, напр.: Тут пришел козырной еврейский ~ Иосиф Кобзон.

От общеупотр. *спец.* «штуцер» — двустольное охотничье ружье крупного калибра; отрезок трубы с резьбой, применяемый для соединения труб или их присоединения к чему-л.; от нем. *Stutzen*.

**ШТУЧКА**, -и, ж. 1. То же, что ШТУКА во всех зн. 2. Хитрая, себе на уме девушка. 3. Мужской половой орган. ♦ **Поддержаться за ~у** — сходить в туалет по малой нужде.

См. также ЗРЯ, БАТЕНЬКА, ЗРЯ...; ОТМАЧИВАТЬ ШТУЧКУ; ХОРОШАЯ ШТУЧКА, КОГДА БОЛИТ РУЧКА...

**ШТЫК**, -а, м. 1. Мужской половой орган. 2. Молодец, молодчина. *Ну ты ~!*

♦ **Штыковая атака** — половой акт. Ср. ШТЫК, 1.

**ШТЫРЬ**, -я, м. 1. Высокий худой человек. 2. Бутылка спиртного.

**ШУБА**, нескл. в зн. *межд.* Сигнал тревоги. ~, *уходим!*

♦ **Шуба деревянная** (или *сосновая, дубовая, квадратная, с крышкой*) — гроб. Возм. из уг.

**ШУБИТЬСЯ**, -блюсь, шубишься (или шубишься); несов., где и без доп. Прятаться, скрываться. ~ись, ребята!

♦ **Шубовидная шизофрения** — поведение, близкое к шизофрении. См. шубовидный синдром.

♦ **Шубовидный синдром** — странное поведение (рассеянность и др.), часто связанное с употреблением наркотиков, лекарств и т. п. Возм. от мед. *спец.* «шуб» — приступ.

**ШУГАТЬ**, -аю, -аешь, **ШУГОВАТЬ**, -гую, -гуюшь; несов., кого. Гнать, гонять, прогонять; ругать, распекают.

От устар. диал. «шугать» — пугать, гнать, обычно птиц, ср. «шугай» — пугало в огороде, «шугай», «шугуй» — ястреб, «шутукаль» — пугать, «шугу! шу!» — прочь, долой (межд., которым прогоняют птиц).

**ШУЗ**, -а, **ШУЗНЯК**, -а, м, **ШУЗА**, -ы, **ШУЗА**, -ы, ж, **ШУЗНИ**, -ей, **ШУЗНЯК**, -ов, **ШУЗЫ**, -ов, мн. Любая обувь.

См. также УКРАСТЬ ЖЕЛТЫЙ ШУЗ

От англ. shoes — ботинки, туфли; возм. первоначально через *хип*.

шум см. ИЗОБРАЖАТЬ ШУМ МОРСКОГО ПРИБОЯ ШУМНЫЙ см. БЕЗАРАБИЯ; В ШУМНУЮ; ШУСТРЫЙ КАК ВОДА В УНИТАЗЕ

♦ **Шумный, как вода в унитазе** — шутил. о шумном, крикливом человеке.

**ШУМОВКА**, -и, ж. Задница.

От общеупотр. «шуметь», наложение с «шумовка» — большая ложка с частыми дырочками.

**ШУРИК**, -а, м. 1. Дурак, тупица. 2. Пассивный гомосексуалист.

Возм. из уг.

ШУРОВАТЬ см. ПЕРЕДОК

**ШУРУМ-БУРУМ**, шурум-бурума, м. 1. шутил. О любой вещи. 2. Мешанина, путаница, неразбериха. 3. в зн. *межд.* Выражает любую эмоцию. 4. Помещение для выставок, презентаций. ~ снятъ.

Ср. в старой Москве «шурум-бурум» — назв. татарских сладостей; 4. — возм. из арг. художников; контаминация «шурум-бурум» (старье, барахло и т. п.) и англ. show-room.

**ШУРУП**, -а, м. 1. Шутил. обращение. 2. Солдат советской армии. 3. Милиционер, как правило, не имеющий отношения к ГАИ, но промышляющий тем, что под различными предлогами снимает номерные знаки с автомобилей и требует за их возвращение взятку. *У меня ~ы на Шереметьево номер, сука, свинтили.* 4. Пренебр. об офицере какого-л. рода войск из уст. офицера др. рода войск (чаще из уст пограничника).

2., 4. — из арг.

ШУРУП\* см. ЗАВИНЧИВАТЬ ГАЙКИ (ШУРУПЫ, БОЛТЫ); ЗАКРУЧИВАТЬ (ЗАКРУТИТЬ) ГАЙКИ (БОЛТЫ, ШУРУПЫ, ЯЙЦА)

**ШУРУПИТЬ**, -плю, -пишь; несов. 1. в чем. Понимать, разбираться. *Ни в чем ты не ~пишь.* 2. без доп. Раздумывать,



соображать, прикидывать; готовить что-л. *Сидит целыми днями, ~пит у себя в голове.*

От общеупотр. «шуруп».

**ШУРШАЛКИ**, -лок, *мн.* 1. Руки. 2. Бумажные деньги.

От общеупотр. «шуршать»; *см.* также ШУРШАТЬ; *фр.* ШУРШИКИ.

**ШУРШАТЬ**, -шү, -шйшь; *несов.* 1. что, о чем и без *доп.* Говорить, произносить. 2. без *доп.* Быть активным, заметным; быть притчей во языцех.

**ШУРШНИКИ**, -ов. 1. Деньги. 2. Руки.

*Ср.* ШУРШАЛКИ.

ШУСТРИЛА, ШУСТРИЛО *см.* ШУСТРОВАН

**ШУСТРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.* 1. с чем и без *доп.* Суетиться, интенсивно добиваться чего-л., предпринимать что-л. (чаще нечестно, в обход чего-л.). 2. за кем, кому. Угоджать, подхалимничать.

Возм. через *уз.*; от *устар. диал.* «шустрить» — заниматься мелкими кражами; общеупотр. «шустрый».

**ШУСТРОВАН**, -а, **ШУСТРЯК**, -á, *м.* **ШУСТРЯЛО**, -а, *ср.* **ШУСТРЯЛА**, -ы, *м* и *ж.* 1. Проныра, пройдоха; карьерист. 2. Подхалим, подлиза.

От ШУСТРИТЬ; *ср.* общеупотр. «шустро», разг. «шустрик» и т. п.

♦ **Шустрый** (или шумный) как вода в унитазе — крикливый, бойкий, излишне энергичный человек.

ШУСТРЯК *см.* ШУСТРОВАН

ШУТИТЬ *см.* САМ ШУТИТ, САМ СМЕЕТСЯ

ШУТКА *см.* БЫВАЮТ в жизни злые шутки...; КАКИЕ ТУТ ШУТКИ, КОГДА ПОЛЧЛЕНА В ЖЕЛУДКЕ; СДЕЛАТЬ ЗЛУЮ ШУТКУ

**ШУТКЕВИЧ**, -а, *м.* 1. Шутка. 2. Остроумный человек.

*Ср.* ФИЛЬМОВИЧ и т. п.

ШУХАРИТЬ *см.* ШУХЕРИТЬ

ШУХАРИТЬСЯ *см.* ШУХЕРИТЬСЯ

ШУХАРНУТЬ *см.* ШУХЕРИТЬ

ШУХАРНУТЬСЯ *см.* ШУХЕРИТЬСЯ

**ШУХЕР**, -а, *м.* 1. Опасность, тревога. 2. Сигнал опасности. 3. Крик, ссора, драка, скандал. 4. Обыск. 5. межд. Опасность! Бежим! ♦ Стоять на ~е — обра-

нять, подстраховывать; стоять на страже. ~ навести — прогнать кого-л., побить; провести повальный обыск.

Из *уз.*; возм. влияние нем.; или *ср. устар. диал.* «шугать», «шухать» — пугать, гнать, «шухтаться», «чухтаться», «жухтаться» — тревожиться, беспокоиться, «шухма» — ссора, потасовка, «шухмиться» — кричать, ссориться.

**ШУХЕРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*; **ШУХЕРНУТЬ**, -нү, -нёшь, *сов.*, **ШУХАРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, **ШУХАРНУТЬ**, -нүсь, -нёшься, *сов.*, кого и без *доп.* Гнать, прогонять, пугать; расправляться.

От ШУХЕР.

**ШУХЕРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; **ШУХАРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *несов.*, **ШУХЕРНУТЬСЯ**, -нүсь, -нёшься, *сов.*, **ШУХАРНУТЬСЯ**, -нүсь, -нёшься, *сов.*, кого-чего и без *доп.* Пугаться; бить тревогу.

От ШУХЕР.

**ШУХЕРНОЙ**, -áя, -ёе. 1. Опасный, тревожный. 2. Непokoйный, непоседливый, нервный (о человеке). 3. Веселый, заводной (о человеке).

ШУХЕРНУТЬ *см.* ШУХЕРИТЬ

ШУХЕРНУТЬСЯ *см.* ШУХЕРИТЬСЯ

**ШУШАРА**, -ы, **ШУШЕРА**, -ы, *ж.* 1. Мелкий вор, воришка. 2. Жена; любая женщина.

*Ср.* общеупотр. *прост. собир.* «шущера» — сброд, ничтожные люди.

**ШУШАРИТЬ**, -рю, -ришь, **ШУШЕРИТЬ**, -рю, -ришь; *несов.*, без *доп.* Красть, воровать.

От ШУШАРА, ШУШЕРА.

**ШУШВАЛЬ**, -и, *ж.* Бран. То же, что ШУШЕРА; шваль, сброд.

ШУШЕРА *см.* ШУШАРА

ШУШЕРИТЬ *см.* ШУШАРИТЬ

**ШХЕРА**, -ы, *ж.* 1. Карман. 2. Задница. 3. Укрытое место, тайник. Пузырь в ~е — бутылка надежно спрятана.

Общеупотр. «шхера» — скалы, скалистые острова; *ср. уз.* «шхера» — карман, «шхеры» — нары.

# Щ

**ЩА**, нареч. Сейчас, чаще выражает протест, несогласие с чем-л. *Иди сюда! — ~!*

От общеупотр. «сейчас», в беглой разг. речи [шас].

**ЩЕБЁНКА**, -и, ж, **ЩЕБЕНЬ**, -бня, м. Редкие, плохие зубы; любые зубы. *Пошел к врачу щебенку лечить.*

ЩЕБЕТ см. ВСЯ в ЩЕБЕТЕ

**ЩЕГОЛ**, -гла, м. Молокосос, слабак. ~ ты еще со мной спорить.

Назв. птицы, возм. наложение с общеупотр. «щеголь».

**ЩЕКÁ**, -и, ж. 1. Толстый человек; ирон. обращение к толстому человеку. 2. Боковой карман.

ЩЕКА\* см. ЗАБЕЩЕКИ; ЛЕДЕНЕЦ

♦ *Щеки из-за спины видать у кого* — о толстом человеке, часто ребенку, младенце.

**ЩЕКÓЛДА**, -ы, ж. Жена. ~ твоя дома?

**ЩЕЛБÁН**, -á, м. Удар, щелчок.

Возм. из щк; общеупотр. «щелчок» + арготический суффикс «-бан» (ср. ДРУЖБАН, ТРОЙБАН и т. п.).

**ЩЁЛКА**, -и, ж. Женщина, девушка.

Щелкать см. ПОДЗУВАЛО; ХЛЕБАЛКА

♦ *Щелкать (или лужгать, грызть) как семечки что* — легко справляться с чем-л.

**ЩЁЛОЧЬ**, -и, ж. Злой человек (чаще о женщине).

**ЩЕЛЧÓК**, -чкá, м, *собств.* Станция метро Щелковская. *В семь на ~чкé.*

Щель см. СОПЛИВ в ЩЕЛЬ

**ЩЕМИТЬ**, -млю, -мйшь; *несов.* 1. кого. Притеснять, бить кого-л., не давать проходить кому-л. 2. без доп. Спать, дремать (чаще о неглубоком сне). 3. куда и без доп. Торопиться, суетиться.

Из уг. или арм.

**ЩЕМИТЬСЯ**, -млюсь, -мйшья (или щéмишья); *несов., кого, чего, что делать и без доп.* Бояться, опасаться, быть в нерешительности, колебаться. *Заходи, не ~мись!*

**ЩЕМОТНО́Й**, -áя, -óе, **ЩЕМО́ТНЫЙ**, -ая, -ое. Заспанный (о человеке).

От ЩЕМИТЬ, 2.

**ЩЕМПÓ**, *нескл., м, ср или ж.* Любитель спать, соня.

От ЩЕМИТЬ, 2.

ЩЕПА см. в ЩЕПУПЯН

**ЩЁПКА**, -и, ж, *собств.* Театральное училище им. Щепкина (при Малом театре) в Москве.

**ЩЁТКА**, -и, ж. 1. Жена. 2. Щетина (на лице). *Твоей ~ой ботинки надо чистить.*

ЩИ см. НЕ БУДЬ ЧЕМ ШИ НАЛИВАЮТ; НЕ ПАХНИ ЩАМИ; ПРОФЕССОРСКИСЛЫХЩЕЙ

**ЩИПА́НЦЫ**, -ев, *мн.* Руки, пальцы.

Возм. из уг.; от общеупотр. «щипать».

щипать см. ЩИПАЧИТЬ

**ЩИПА́Ч**, -á, м. Вор-карманник.

Из уг.; ср. ЩИПАЧИТЬ.

**ЩИПА́ЧИТЬ**, -чу, -чишь, **ЩИПА́ТЬ**, -плю, щипешь; *несов., что и без доп.* Воровать из карманов.

Из уг.

**ЩУ́КА¹**, -и, ж. 1. Крупный преступник, махинатор. 2. Женщина, жена (чаще о злой, сварливой).

1. — ср. уг. «щука» — осужденный на длительный срок с конфискацией имущества; «щука наборная» — крупный поставщик наркотиков.

**ЩУ́КА²**, -и, **ЩУ́ЧКА**, -и, ж, *собств.* Щукинское училище (Театральное училище им. Б. В. Щукина) в Москве.

♦ *Щупальцами двигать* — уходить, «смаываться», «делать ноги».

**ЩУПАЛЫЦЫ**, -ев, **ЩУПЫ**, -ов, *мн.* Руки, пальцы. *Тянуть* ~.

**ЩУПАТЬ**, -аю, -аешь; *несов.* **1.** *кого-что.* Воровать, обворовывать. **2.** *что и без доп.* Готовить что-л.

*Ср. уз.* «щупать ноги» — готовить побег, «щупать печи» — готовиться к грабежу.

щупы *см.* щупальцы

**ЩУРИТЬСЯ**, -рюсь, -ришься; *несов.* **1.** *на что и без доп.* Смотреть. **2.** *без доп.* Умирать.

**ЩУРЯТА**, щурят, *мн.* Азиаты, «узкоглазые».

Наложение общесупотр. «щуриться» + «шурёнок» (маленькая щука).

**ЩУЧИТЬ**, -чу, -чишь; *несов.* **1.** *что и без доп.* Понимать, догадываться. **2.** *кого.* Вступать в половую связь (о мужчине). *Как Вазик ~ ни пытался, но лебедь раком не давался (шутл. передел. строк из басни И. Крылова; часто произносится с имитацией восточного акцента).*

*Ср. общесупотр. прост.* «щучить» — шпынять, гонять, притеснять.

щучка *см.* щука?

# Э

**ЭГЕЙЩИНА**, -ы, ж, *собств.* Эгейское море, острова в Эгейском море, а также обобщенно-ирон. вообще о зарубежном туризме. *Ну, на ~у раз в год съездить — это святое!*

По модели «рязанщина», «брянщина» и т. п., часто (в целях усиления комического эффекта) произносится с [г] фрикативным — с имитацией южнорус. говоров. Ср. МИЧИГАНЩИНА и др.

**ЭГОИСТ**, -а, **ЭГОИСТИК**, -а, м. Портативный магнитофон с наушниками (плейер); человек, слушающий такой магнитофон.

**ЭГР**, *межд.* Выражает любую эмоцию. Возм. из шк. Ср. ЭЙГЧ.

**ЭДИК**, -а, м. Унитаз. *Сходить к ~у. Белый ~.* ♦ **Общаться с ~ом** — страдать ревностью.

♦ **Эй, на тракторе!** — *шутл.* обращение, оклик.

**ЭЗОП**, -а, м. Врун, болтун, обманщик. Имя легендарного античного автора басен.

**ЭЗОПИТЬ**, -плю, -пишь; *несов., без доп.* Лгать, обманывать, фантазировать. От ЭЗОП.

♦ **Эй, в пиджаке!** — *ирон.* обращение к любому человеку.

**ЭЙГЧ**, **ЭЙГНЧ**, *межд.* Выражает любую эмоцию. Ср. ЭГР.

♦ **Эй — зовут лошадей (или блядей)!** — *ирон.* ответ на обращение «Эй!», «Эй ты!» и т. п.

**ЭКВАТОР**, -а, м. Время после зимней сессии на третьем курсе, ровно середина учебы в вузе. Из студ.

**ЭКЗЕМПЛЯР**, -а, м. Любой человек (обычно употр. с недоброжелательным, негативным оттенком). *Ну и ~! ~ на ~е!*

**ЭКЗОТ**, -а, м. *Шутл.* Тот, кто любит странное, необычное, экзотику. *У него жена на двадцать лет старше, ничего не поделаешь, известный ~.*

**ЭКЛЕР**, -а, **ЭКЛЕРЧИК**, -а, м. Мужской половой орган. Возм. из уг.

**ЭКРАН**, -а, м. Лицо, морда. *Плюньему в ~.* **ЭКРАНИРОВАТЬ**, -рую, -руешь; *несов., что кому и без доп.* Мешать, отвлекать, загоразивать, путаться под ногами.

♦ **Экспансивный вар** — способ обработки джинсовой ткани, при которой появляются белые крапинки; ткань и одежда, подвергнутые такой обработке.

**ЭКСПОНАТ**, -а, м. Странный, необычный человек.

**ЭКСТАЗ**, -а, м. 1. и в зн. *сказ.* Что-л. хорошее; то, что нравится. *Девочка — ~ 2. межд.* Выражает положительную эмоцию.

**ЭКСТАЗИ**, *нескл.* Разновидность синтетического наркотика. Из нарк.

**ЭКСТАЗНЫЙ**, -ая, -ое. Прекрасный, чудесный. От ЭКСТАЗ.

**ЭКСТЕРЬЕРИСТЫЙ**, -ая, -ое. Стройный, красивый. *~ая девушка — ноги из шеи растут (длинные).*

От общеупотр. «экстерьер» — внешний вид и строение тела животного.

**ЭКСТРАКЛАСС**, -а, м. 1. Что-л. отличное. 2. *межд.* Выражает положительную эмоцию.

**ЭКСТРАСЁКС**, -а, м. *Шутл.* 1. Экстрасенс. 2. Человек с большой половой потенцией.

**ЭКСТРЕМАЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Положительный эпитет в адрес любого лица,

предмета или явления. ~ая *чувиха* — красивая девушка. ~ *анекдотик*.

**ЭКТИВ**, -а, м. Активный гомосексуалист.

Подражание англ. произношению.

**ЭКШЕН**, -а, м. Любое действие, движение, событие.

Англ. action.

**ЭЛЕВАТОР**, -а, м. 1. Живот. 2. Зад, ягодцы. 3. Туалет.

♦ *Элегантный как рояль* — элегантный, модный, изысканный.

**ЭЛЕКТРИЧКА** см. СЧАСТЛИВОГО ПУТИ и ЭЛЕКТРИЧУНАВСТЕЧУ

**ЭЛЕКТРОВЕНИК**, -а, м. Активный человек, проныра, ловкач. *Шустрый как ~*.

**ЭЛЕКТРУХА**, -и, **ЭЛЕКТРУШКА**, -и, ж. Всё, относящееся к электричеству (электроприбор, электростанция, электрический ток и т. д.).

**ЭЛЕМЕНТ** см. ВЭЛЕМЕНТЕ

**ЭЛКАНАВТ**, -а, м. Т. н. «лицо кавказской национальности».

*Шутл.* аббрев.; ср. АЛКОНАВТ и т. п.

**ЭЛЬЦИН**, -а, м, *собств.* Президент России Б. Н. Ельцин.

Огласовка противников президента из левой и националистической оппозиции; намек на утверждаемое ими еврейское происхождение Ельцина.

**ЭМАНСИПОПКА**, -и, **ЭМАНСИПОПЧКА**, -и, ж. *Чаще ирон., неодобр.*

Эмансипированная женщина.

**ЭМГЭПИ(И)ЯВКА**, -и, ж. Студентка бывшего Института иностранных языков им. М. Горького (ныне МГЛУ).

От аббрев. МГПИИЯ, контаминация с общеупотр. «пиявка».

**ЭМЖО**, *нескл., ср.* Общественный туалет. *Мне ужю пора в ~*.

От назв. букв «М» и (искаж., с вероятным намеком на ЖОПА) «Ж»; возм. распространилось под влиянием популярного художественного фильма «Бриллиантовая рука».

**ЭМИГРАНТ**, -а, м. Преступник, сбежавший из мест заключения.

Из уг.

**ЭМКА**, -и, ж, *собств.* Газета «Московский комсомолец».

*Шутл.* наложение аббрев. МК с разг. назв. автомобиля «Эмка» (по фирменному знаку «М»).

**ЭМТЭЭС** см. МТС

**ЭМЭС**, -а, м. Нехороший человек, клеветник, стукач.

*Шутл.* аббрев. «МС», т. е. «мальчик-стукальчик».

**ЭНВЭПЭШНИК**, -а, м. Учитель начальной военной подготовки в школе.

Из шк.

**ЭНГР**, *межд.* То же, что ЭГР.

**ЭНЦЕФАЛИТ**, -а, м. Вредина, нахал.

Ср. с общеупотр. «энцефалит» — воспаление головного мозга.

**ЭПИЗОД** см. УСЕКАТЬ ЭПИЗОД

♦ *Эпоха застолья* — *шутл.* т. н. «эпоха застою».

**ЭПОХАЛЬНЫЙ**, -ая, -ое. Прекрасный, качественный. ~ые *пельмени вышли!*

ЭР см. ЖЭ

**ЭРГЭЗЭЭМ**, -а, м. *Шутл.* «Ручной губозакатывательный (губозакатывающий) механизм», который советуют купить человеку, желающему слишком многого.

Аббрев.; от *закатать губы* (или *губки*) (см. ЗАКАТАТЬ) — умерить желания.

**ЭРОГЕННЫЙ** см. РАЗВЕДЧИК ЭРОГЕННЫХ ЗОН

**ЭСКИЗ**, -а, **ЭСКИЗИК**, -а, м. Первый ребенок.

**ЭСКИМОСИТЬСЯ**, -ошусь, -о́сишься;

**ЭСКИМОСНИЧАТЬ**, -аю, -аешь; *несов., без доп.* Шуриться.

От общеупотр. «эскимос».

**ЭСТЭТ**, -а, м. *Шутл.* Человек со странными вкусами. *Соленый огурец с эклером ест, ~*.

**ЭСТРАДА**, -ы, ж. 1. Пункт высокочастотной связи. 2. *Пренебр.* Плохая, примитивная музыка.

1. — возм. из *арм.*; 2. — из *муз.*

**ЭСТРАДНЫЙ** см. ПЕТЬ

**ЭТАЖ** см. ВЕРХНИЙ ЭТАЖ

**ЭТАЖЁРКА**, -и, ж. Дежурная по этажу в отеле, гостинице.

♦ *Это бывает перед смертью* — шутил. о чем-л. странном поведении.

♦ *Это вам, доктор!* — ирон. реплика, сопровождающая вручение какого-л. пустякового подарка.

♦ *Это вам не печенье перекладывать* — это важно, серьезно, это не ерунда какая-нибудь.

ЭТО ВСЕ см. ВСЁ

♦ *Это есть наш последний и решительный бой* — шутил. об отношениях с мальчиками, юношами (у девочек, девушек).

Из женской речи; шутил. контаминация рус. «бой» — сражение, битва и англ. boy — мальчик; ирон. переосмысление слов из «Интернационала».

♦ *Это Же (Жэ) (или это Эр Же (Эр Жэ))* — ирон. — это жизнь, это реальная жизнь, такова жизнь, никуда не денешься, от этого никуда не уйдешь. Шутил. аббрев.

♦ *Это как любовь* — ирон. о чем-л., что очень нравится говорящему, напр.: *Посрать в лесочке вечером — это как любовь!*

♦ *Это на скорость не влияет* — это не важно, не существенно (по любому поводу), напр.: *Ой, я дома паспорт забыл! — Это на скорость не влияет.*

♦ *Это отдай* — это не может быть исключением, это нельзя изменить, прими это как должное, напр.: *Чтоб я в субботу в баню не пошел?.. Нет, это отдай!*

♦ *Это пять* — это хорошо, прекрасно, этом мне нравится.

♦ *Это себя не любить* — шутил. о каких-л. действиях, которые говорящий считает ниже своего достоинства, неуместными, дурным тоном и т.п., напр.: *Коньяк селедкой закусывать — это себя не любить; На «Запорожце» ездить — это себя не любить.*

ЭТОТ см. Я НЕ ПО ЭТОМУ ДЕЛУ

♦ *Это тебе (или вам) не Гусь-Хрустальный* — это важно, это не ерунда какая-нибудь, этим шутить

нельзя; шутил. о странном, неблагоприятном имени.

От назв. города.

♦ *Это тебе (или вам) не мыло в тазике (или в шайке) гонять; Это тебе не в тряпочные кегли играть* — шутил. о чем-л. важном, значительном, напр.: *В университете учиться — это тебе не мыло в тазике гонять.*

ЭТО ТЕБЕ НЕ ЖУК НАГАДИЛ (НАКАКАЛ) см. НАГАДИТЬ

ЭТО ТЕБЕ НЕ МЕШОК ГВОЗДЕЙ см. ГВОЗДЬ

♦ *Это тебе не мешок картошки* — это важно, серьезно.

ЭТО ТЕБЕ НЕ СБОРКА АВТОМАТА КАЛАШНИКОВА см. СБОРКА

ЭТО ТЕБЕ НЕ ФУНТ ИЗЮМА (или ГВОЗДЕЙ, СОСИСКИ И Т.П.) см. ФУНТ

♦ *Это тебе не хухры-мухры* — о чем-л. важном, значительном.

Звукоподр.

♦ *Этот стон у нас песней зовётся* — ирон. о чем-л. пении, исполнении (чаще о каком-л. «душераздирающем» исполнении песни о любви, страданиях и т.п.)

Травестирование строчки Н. Некрасова.

ЭФЕДРИНИСТ см. ЭФЕДРИНЩИК

**ЭФЕДРИНИТЬ**, -ню, -нишь, **ЭФЕДРИНИТЬСЯ**, -нюсь, -нишусь; несов., без доп. Использовать эфедрин в качестве наркотического средства.

Из нарк.

**ЭФЕДРИНЩИК**, -а, **ЭФЕДРИНИСТ**, -а, м. Человек, использующий эфедрин в качестве наркотического средства.

Из нарк.

ЭФИР см. ВЫИТИВ ЭФИР

ЭХ, МОРОЗОВА! см. МОРОЗОВА

**ЭШАФÓТ**, -а, м, **ЭШАФÓТКА**, -и, ж. Суд. ♦ *Быть под эшафотом* — быть под судом.

Из уг.

# Ю

**ЮАНЬ**, -я, *м.* Рубль, монета, купюра, *мн.* — деньги.

*См. также* ХАНЬ

От назв. денежной единицы КНР.

**ЮАР**, *нескл. аббрев., собств. Шутл.* Южно-Азербайджанская Республика.

Переосмысл. общепотр. аббрев. «ЮАР» — Южно-Африканская Республика.

**ЮБИЛЁР**, -а, *м.* Тот, кто впервые попробовал наркотик.

*Из нарк.*

**ЮБКА** *см.* АТЫ, ДУРОЧКА, БОЯЛАСЬ...

♦ **Юбка по самый сникерс** — *шутл.* об очень короткой юбке, *мини-юбке.*

**ЮГ**, -а, *м, мн.* югá, -ов или юги, -ов. Югослав. «Космос» (гостиницу) ~а строили.

**ЮГОВСКИЙ**, -ая, -ое, **ЮГОВЫЙ**, -ая, -ое. Югославский; югославского происхождения.

**ЮЖАТЬ** *см.* ЮЗЖАТЬ

**ЮЗАНУТЬ** *см.* ЮЗИТЬ

**ЮЗБЕК**, -а, *м.* Узбек.

Возм. подражание узбекской огласовке; *из арм.*

**ЮЗЖАТЬ**, -жý, -жйшь; **ЮЖАТЬ**, южý, южйшь; *несов., кого, что, в чем, с чем, на чем и без доп.* Использовать, пользоваться, употреблять. *Я тебя буду в этом деле ~. На этом ~ некого.*

От англ. «to use» в том же зн.

**ЮЗИТЬ**, 1 л. ед. не употр., -ишь,

**ЮЗИТЬ**, 1 л. ед. не употр., -ишь, *несов.;*

**ЮЗАНУТЬ**, -нý, -нёшь, *сов., откуда.* Убегать, «смыываться»; уклоняться от разговора, избегать встречи; хитрить.

От общепотр. «юз» — скольжение колес, переставших вращаться.

**ЮКС**, -а, *м.* 1. Рубль; *мн.* — деньги, рубли. 2. Финн.

Возм. из языка петербургских фарцовщиков; от финск. *uksi* — один.

**ЮЛАЛЬЩИК**, -а, *м.* Рыночный, уличный шулер, «наперсточник».

*Из уз.; возм. от «юла».*

**ЮМОРЁВИЧ**, -а, *м.* 1. Юмор, шутка. *Запустил ~а* — сострил. 2. Остроумный человек.

**ЮНКЕР**, -а, *м.* *Шутл.* Курсант военного училища.

Дореволюционное сл. в том же зн.

**ЮНЫЙ**, -ая, -ое. Общеиронический (или общепренебрежительный) эпитет. ~ *географ* — заблудившийся, заплутавший где-л. человек; ~ *кулинар* — человек, приготовивший невкусную еду.

**ЮНЫЙ ТЕХНИК** *см.* ТЕХНИК

♦ **Юра — толстая фигура** (*или Юра — сотрудник МУРа*) — *шутл.* о человеке по имени Юра, Юрий.

**ЮРКА**, -и, *м, собств.* Ю. В. Андропов.

♦ **Юркины рассветы** — относительно дешевая водка, появившаяся в продаже при Ю. В. Андропове.

От ЮРКА; «Юркины рассветы» — назв. фильма тех лет.

**ЮРС**, -а, *м, ЮРСЫ, -ов, **ЮРСЫ**, -ов, *мн.* Дом, жилище.*

*Ср. уз.* «юрсы», «юрцы» — нары, барак, ночлег, тюрьма.

**ЮРТА**, -ы, *ж.* Дом, квартира.

*Ср. общепотр.* «юрта» — переносное жилище кочевников.

**ЮС**, -а, *м.* Американец, житель США. Англ. аббрев. US(A) — United States (of America).

**ЮШКА**, -и, *м.* Кровь. ♦ ~у пустить кому — зарезать; наказать, расправиться.

Возм. через уз.; *ср. устар. диал.* «юша» — человек, насквозь промокший от дождя; «юша юшей» — мокрый до нитки, «юхá», «юшка» — суп, похлебка, навар из мяса или рыбы.

# Я

я *см.* ДОПИТЬСЯ (НАПИТЬСЯ, НАЖРАТЬСЯ) ДО НЕ Я; ЧТОБЯ ТАКЖИЛ

**ЯБЛО́,** -а́, *ср., собств. Ирон.* Политическое движение «Яблоко».

Аллюзии к *бран.*

яблоко *см.* МЯСНЫЕ ПИРОЖКИ С ЯБЛОКАМИ

**ЯБЛОЧКО́,** -а, *ср.* 1. Яблочное вино. 2. Кадык.

♦ **Я бык, а ты корова** — *шутл.* ответ на приветствие собеседника «здорóво!»

♦ **Я в зоне миской брился!** — *шутл.* самовосхваление: я опытный, я все знаю, все видел!

♦ **Я вообще человек объемный, ты просто сбоку смотришь** — *ирон.* угроза: ты меня еще не знаешь, не смей со мной связываться.

**ЯГÁ,** -й, *ж* (или **БАБА-ЯГÁ,** ба́бы-ягí). Нехорошая, злая или некрасивая женщина.

*См. также* БАБА-ЯГА В ТЫЛУ ВРАГА

Баба-яга — персонаж рус. народных сказок.

ягода *см.* ЕСТЬ ЕЩЕ ПОРОХ В ПОРОХОВНИЦАХ...; ПОЙТИ ЗА ЯГОДОЙ-СИНИКОЙ

**ЯГОДА-СИНИКА́,** ягоды-синики, *ж.* Спиртное, бутылка спиртного (чаще о водке).

ягодицы *см.* ЕСТЬ ЕЩЕ ПОРОХ В ПОРОХОВНИЦАХ...

**ЯГОДИЦЫ́Н,** -а, *м., собств. Г. А. Ягодин,* бывший председатель Гос. комитета по народному образованию. *Реформы ~а. ~ы доплаты.*

**ЯГОДКА́,** -и, *ж.* 1. Дешевое красное вино. 2. *Ирон.* обращение. *Вали отсюда, ~.*

ягодка\* *см.* В СОРОК ПЯТЬ БАБА ЯГОДКА ОПЯТЬ

**ЯД́,** -а, *м.* Наркотики. ♦ **Заглотить** (или **захавать** и т. п.) ~а — употребить наркотики.

Из *уг.* или *нарк.*

**ЯДРЁНЫЙ́,** -ая, -ое. *Шутл.* Ядерный. ~ физик. ~ая бомба. ~ое разоружение.

Возм. из анекдота.

**Я́ЗВА,** -ы, *ж.* 1. Теща. 2. Свекровь. 3. Жена.

**Я́ЗЫЌ,** -а́, **Я́ЗЫЧНИЌ,** -а, *м.* Студент факультета иностранных языков или языкового вуза. ~й-переводчики.

Из *студ.*

язык\* *см.* ТЕЩИ́Н ЯЗЫК; ЧИРИКАТЬ

**Я́ЗЫКА́ТЬСЯ́,** -аюсь, -а́юсь; *несов., с кем и без доп.* Говорить на иностранных языках, знать языки, быть способным общаться с иностранцами.

языки *см.* ЖЕВАТЬ

язычник *см.* ЯЗЫК

**Я́ЙЧНИ́ЦА,** -ы, *ж.* 1. То же, что ЯЙКИ.

2. Удар в пах, по мошонке. ♦ ~у сделать кому — ударить в пах.

♦ **Яичница по-морскому** (или **по-флотски**) — хлеб, посыпанный табачным пеплом и употребляемый как закуска.

**Я́ЙКИ́,** -ов, **Я́ЙЦА́,** яйц, *мн.* Мошонка.

♦ **Взять** (или **поймать**) **бога за яйца** — поймать удачу, не упустить шанс.

♦ — возм. из *уг.*; возм. от *прост.* «взять бога за бороду».

Я́ЙЦА́ *см.* ВКРУЧИВАТЬ (Я́ЙЦА́); ЕХАЛИ КИТАЙЦЫ, ПОТЕРЯЛИ Я́ЙЦА́; ЖДАТЬ ПРИНЦА С ХРУСТАЛЬНЫМИ (ГОЛУБЫМИ) Я́ЙЦАМИ; ЗАКРУЧИВАТЬ (ЗАКРУТИТЬ) ГА́ЙКИ (БОЛТЫ, ШУРУПЫ, Я́ЙЦА́); КАК СЕРПОМ ПО Я́ЙЦАМ; КРУТИТЬ: КРУТОЙ; КРУЧЕ ТЕБЯ ТОЛЬКО Я́ЙЦА...; ОТОРВУ Я́ЙЦА (УШИ, ХВОСТ, НОГИ); ТЕ ЖЕ Я́ЙЦА, ТОЛЬКО В ПРОФИЛЬ; ТЯНУТЬ КОТА ЗА Я́ЙЦА; УХО (НОС, Я́ЙЦА) ОТКУШУ; Я́ЙКИ

♦ **Яйца в узел у кого и без доп.** — о высшей степени эмоционального возбуждения, радости, восторга и т. п.

♦ **Яйца задницу не учат** — *шутл.* реакция на чьи-л. поучения, попытки воспитывать, «читать мораль», «яйца ку-



рицу не учат» (намек на недостаточную опытность, осведомленность собеседника).

**ЯЙЦО** см. «БЛЕНДАМЕД» УКРЕПЛЯЕТЗУБЫИ ЯЙЦА: ВРОСОК ЧЕРЕЗ ПУТОК С ЗАХВАТОМ ЛЕВОГО ЯЙЦА; КОНЬ С ГОЛУБЫМИ ЯЙЦАМИ; КРУТОЙ, КАК ЯЙЦО...; ТОДА СЕ, БАРАНИЙ ЯЙЦА

**ЯЙЦЫН**, -а, м, *собств.* Б. Н. Ельцин.

яков см. яшка

**ЯКОРНИК**, -а, м. Нищий.

Из уг.

**ЯКОРЬ**, *нескл.* в зн. *межд.* Стой, по-  
дожди, стоп!

**ЯКОРЬ\*** см. ДЕРЖИСЬ ЗА ЯКОРЬ; СТОЯТЬ НА ЯКОРЕ  
(НА ПРИКОЛЕ)

♦ **Я кричу** — я тебя уверяю, поверь мне,  
напр.: — *А ты точно придешь?* — Ну  
я кричу!

**ЯМА**, -ы, ж. 1. Банк. 2. *собств.* Наименование нескольких пивных в Москве. 3. *собств.* Бассейн «Москва» (ныне не существующий).

Ср. устар. московское «яма» — долговая тюрьма; уг. «яма» — место сбыта краденного; притон; тюрьма.

**ЯМА\*** см. БОЛЬШЕ СКОРОСТЬ — МЕНЬШЕ ЯМ; ТО-  
ЯМА-ТО-КАНАВА

♦ **Я милого узнаю по колготкам** — ирон. в ответ на чей-л. вопрос о том, как говорящий узнает кого-л. (напр., при встрече с незнакомым человеком и т. п.).

**ЯНАЕВ**, -а, м. Недотепа, козел отпущения; человек, попавший впросак. *Что я, ~ что ли, на работу каждый день ходить.*

Фамилия бывшего вице-президента СССР, возглавившего путч в августе 1991 года.

♦ **Я начальник — ты дурак, ты начальник — я дурак** — об административно-командной системе управления.

**ЯНГ**, -а, м. Молодой человек.

Англ. young — молодой.

**ЯНГИЦА**, -ы, ж. Молодая девушка, девочка. *Две янгицы под уиндблм прями поздно ивнингблм. «Кабы я была кингица, — спичет фёрстая гирлица, — я б для фазера-кинга супермена б родила».*

*Только вьспичить успела, дор тихонько заскрипела, и в светлицу фазер кам, на ходу жуя чуингам (или и в светлицу входит царь, того стейту государь). Во весь тайм оф разговора он стоял бихайнд зе дора (или забора). Спич ластовый по всему крепко лавнулся ему. «Что же, клёвая янгица, — говорит он. — Будь кингица!» (макароническое травестирование пушкинской «Сказки о царе Салтане»).*

См. ЯНГ.

**ЯНГОВЫЙ**, -ая, -ое. Молодой, юный.

См. ЯНГ.

♦ **Я не по этому делу** — я в этом не разбираюсь, я к этому не имею отношения.

**ЯНЫЧАР**, -а, м. Т. н. «лицо южной национальности».

Общеупотр. «янычар» — пехотинец-каратель в войсках султанской Турции.

♦ **Япона мать** — выражает любую эмоцию.

Возм. из анекдота. Ср. ЯПОНЫТЬ.

**ЯПОНКА**, -и, ж. Модель автомобиля, собранного в Японии.

Ср. АМЕРИКАНКА.

♦ **Японский бог!** (или ~ *городовой!*) — употр. как восклиц. для выражения любой эмоции.

японский см. ЧУМА ЯПОНСКАЯ

японский РАЗВЕДЧИК (ШПИОН) см. КИТАЙСКИЙ (ЯПОНСКИЙ) РАЗВЕДЧИК (ШПИОН)

**ЯПОНЫТЬ**, *межд.* Выражает любую эмоцию.

Аллюзия к нецензурному.

я пукну, ты утонешь см. ПУКАТЬ

ЯРКИЙ см. ГОРИ ОНО ВСЕ ЯСНЫМ ПЛАМЕНЕМ

♦ **Я с государством дел не имею (и в азартные игры не играю)** — ирон. ответ на предложение приобрести лотерейный билет, сыграть в спортлото и т. п.

♦ **Я сегодня там, где дают «Аздам»** — шутил. ответ на вопрос «где ты сегодня»; часто употр. как комическая пустословица (обычно на мотив комсомольской песни эпохи застоя).

ЯСНО см. ЕЖУ ЯСНО

♦ **Ясно как в тумане что** — ничего не ясно.

♦ **Ясно, отчего залупа красна** (или **что на мину срать опасно** и т. п.) — ирон. ясно, все понятно.

♦ **Ясно, палец** — всё понятно, понял, договорились, так и быть.

ЯСНОСТЬ см. ЗАМНЕМ ДЛЯ ЯСНОСТИ

ЯСНЫЙ см. ГОРИ ОНО ВСЁ ЯСНЫМ ПЛАМЕНЕМ; ДЕЛО ЯСНОЕ, ЧТО ДЕЛО ТЕМНОЕ

♦ **Ясный месяц!** — ясное дело, конечно, а ка же, еще бы!

Эвфем. от нецензурного.

♦ **Ясный Павлик (ясный перец, ясный перчик, ясный Вася, ясный хер и т. п.)** — ясно, понятно, а как же, еще бы. **В кино идешь? — Ясный перец.**

♦ **Я стою на асфальте, в новых лыжах обутий, то ли лыжи не едут, то ли я шизанутый** — ирон. о человеке, не замечаящем очевидного.

♦ **Я страшный-страшный сифилис** — шутол. запугивание собеседника, часто сопровождающееся устрашающими жестами; ответ на вопрос «ты кто?»

♦ **Я твою маму трогал** чью-л. — пошел к черту кто-л.  
Возм. эвфем.

♦ **Я тебя умоляю** — конечно, еще бы, как ты можешь предполагать обратное, не говори этого, я не могу это слышать, напр.: **Ты придешь? — Я тебя умоляю** (конечно, сколько раз можно повторять). **А вдруг он не придет? — Я тебя умоляю** (обязательно придет).

♦ **Я убью тебя, лодочник** — ирон.-шутол. угроза.

Из популярного шлягера 1997 г.

♦ **Я у мамы вместо швабры** — о неопрятном, растрепанном человеке.

♦ **Я упала с самосвала, тормозила головой** — о растрепанных волосах; о чьих-л. невысоких умственных способностях.

**ЯЧМЕНЬ**, -я, м. Пиво «Ячменный колос».

**ЯШКА**, -и, **ЯКОВ**, -а, м. 1. Поставой милиционер. 2. Неинтересный, серый, средний человек. **Лицо совкового** (советского) ~и. 3. Нарушитель границы. **Ловить ~у**. 4. Таракан. **Мелок против яшек**. 5. Проводник. 6. **собств.** Я. Свердлов, а также любой памятник ему или что-л., названное в его честь.

1. — возм. из узг.; 3. — из арм.; 5. — из арг. железнодорожников.

**ЯЩИК**, -а, м. 1. (или ~ **ДЛЯ ИДИОТОВ**). Телевизор. **Что сегодня по ~у?** 2. Гроб. **Вот мужик хапает и хапает, думает к ~у багажник приделает** (думает унести с собой всё накопленное в могилу). 3. Банк, составленный до следующей сдачи карт. ♦ **Сыграть** (или **сделать, нырнуть, прыгнуть, прописаться**) в ~ — умереть. **В ~ глядеть** (или **одной ногой в ~е стоять**) — быть старым или больным.

3. — из карт.

**ЯЩИК** см. КАНДИДАТ НА ТОТ СВЕТ...; НЕУДОБНО В ПОЧТОВОМ ЯЩИКЕ СПАТЬ...

## АРГО И КУЛЬТУРА

### ВВЕДЕНИЕ

В данной работе рассматривается лингвистическая природа аргю, одного из наименее изученных явлений языка. Предваряя дальнейшие детальные рассуждения на данную тему, мы хотели бы отметить следующее. После прочтения обширной аргологической литературы исследователь испытывает двойное чувство: с одной стороны, он буквально «тонет» в фактическом материале, в десятках и сотнях словариков различных профессиональных аргю, в причудливых арготических метафорах, в непривычных риторических периодах и т. д., и т. п.; с другой, — богатейшая языковая фактура неизменно порождает чувство некой неудовлетворенности, незавершенности, эклектичности. Весь корпус материала как бы искусственно лепится из плохо подходящих друг к другу фрагментов. Подобное ощущение усугубляется еще и тем, что большая часть аргологических материалов собиралась не-лингвистами, любителями, в источниках встречается масса опечаток и т. д. В то же время, не удовлетворяют и узколингвистические интерпретации явлений аргю. Давая такие интерпретации, исследователи всегда вынуждены делать оговорки о психологии говорящих, о социальных условиях, в которых они живут, об уровне их культуры, о связи арготизмов с реалиями быта и т. п.

Главный вывод, к которому мы пришли после ознакомления с литературой, следующий: аргю является одним из самых «синкретических» феноменов языка. Для объяснения его природы недостаточны ни узко-лингвистические, ни узко-социолингвистические, ни какие бы то ни было иные специализированные исследования. В аргю в один пучок собраны язык (со всей экстралингвистической семиотической палитрой средств), быт, социальные отношения, социальная и индивидуальная психология и культура в самом широком понимании этого слова.

Разумеется, охватить в подробностях все аспекты бытовой, общественной и культурной жизни аргю в одном исследовании невозможно. Невозможно также хотя бы и бегло дать описание всех русских аргю, не говоря уже о детальном сопоставлении русского аргю с аргю иноязычными.

В нашей работе мы попытаемся проследить ключевые моменты бытования аргю, дать главные, на наш взгляд, характеристики его внутренней структуры и определить связи аргю и культуры на русском материале.

Основная масса исследуемого в работе материала представляет собой современное русское аргю, а именно — аргю Москвы, наблюдавшееся нами в период с 1980 по 1999 год. Кроме этого, для более глубокого анализа в качестве сопоставления привлекается как русский арготический материал более ранних пе-

риодов, так и материалы иностранных арг, а также те языки, которые оказали влияние на русское арг.

Материалом работы явился в первую очередь составленный нами «Словарь московского арг». Словарь создан на основании блокнотных записей, собиравшихся около двадцати лет. Главными методами сбора материала были полевые наблюдения и опрос информантов.

Кроме того, нами привлекаются материалы других отечественных и зарубежных словарей, а также дополнительный сопоставительно-иллюстративный материал, образцы русской художественной прозы и поэзии.

В последний период времени (начиная со второй половины 80-х годов) арг как феномен языка и культуры приобретает все большее влияние: арготизмы не только прочно входят в разговорный язык, но и активно проникают в средства массовой информации, арг становится одним из ведущих стилистических ключей в современной художественной литературе. В связи с этим остро встают проблемы культуры языка. Изучение механизмов арготизации речи крайне необходимо в связи с проблемами эволюции языка, взаимодействия языка и культуры.

В работе делается попытка комплексного анализа арг (о фонетики до структуры текста) как системы поэтических средств отражения культуры, иначе говоря, — арг рассматривается как феномен культуры. Мы пытаемся осознать фонетические, словообразовательные, лексические, риторические приемы арг с лингвофилософской и лингвокультурологической точек зрения.

Большинство работ, написанных об арг, посвящены частным вопросам (например, словообразовательным механизмам, структуре метафоры и т. д.). В науке об арг накоплен огромный фактический и теоретический материал по отдельным аспектам, ждущий обобщенного осмысления. Данная работа является одним из шагов в этом направлении. Таким образом, здесь делается попытка комплексного осмысления арг с современных общетеоретических позиций, в первую очередь, с точки зрения чрезвычайно актуального в наши дни культурологического аспекта языкознания.

Задачи, которые стоят перед нами, определяют структуру работы.

В первой главе мы пытаемся осмыслить место арг в универсальной человеческой культуре. Арг рассматривается в контексте античности, средневековья и нового времени. Вычлениются универсальные структурные тенденции в арг: тенденции к замкнутости (герметичности), разомкнутости (промежуточному состоянию) и полной открытости.

Во второй главе мы переходим непосредственно к русскому материалу. Здесь мы пытаемся выяснить, как в составе арг отражаются феномены культуры, каков культурный фон иноязычных элементов национальных арг, каков культурологический смысл социальной дифференциации арготических стилей.

В третьей главе современное русское арг непосредственно анализируется как система поэтических средств. Подробно рассматривается арготическое словообразование, словесный образ, риторические приемы. Выделяются культурно-семантические доминанты аргопэтики: гиперэстетизм, абсурд и примитив.

Оговоримся еще раз: в целях научного осмысления арг в работе мы часто прибегаем как к исторической ретроспекции, так и к культурно-лингвистичес-

ким сопоставлениям. Но при этом в центре внимания находится современное арг. Кратко остановимся на истории его изучения.

Дореволюционные исследователи посвятили самое большое количество трудов (преимущественно — словарных сборников) русским бродячим торговцам-офеням [см. напр.: 33; 58; 62; 63; 64; 84; 110; 176; 186; 187; 188; 193; 247; 252]. Привлекали внимание «собирателей» и языковедов и различные другие профессиональные арг: нищих, портных, шорников, парикмахеров, рабочих и т. д. [см.: 47; 85; 86; 87; 104; 105; 114; 115; 158; 159; 177; 179; 182; 190; 204; 223; 224; 225; 226; 245; 246; 268; 271]. Самые крупные словари и исследования посвящены уголовным (воровским) арг [201; 202; 251]. В большинстве работ того времени еще нет разделения арг и диалектов. Сбор арготического материала часто идет в ключе бытописательства, описания нравов и обычаев. В частности, богатый арготический материал оставили московские бытописатели-москвоведы И.Т.Кокорев [120], Е.П.Иванов [105], И.А.Белоусов [19], В.А.Гиляровский [59] и многие другие [см., напр., 169].

Одним из первых дал истинно лингвистическое осмысление арг («блатной музыки») И.А.Бодуэн де Куртене [23].

В дальнейшем развитие аргологии (жаргоноведения) идет по нарастающей. После 1917 года (примерно до середины 30-х годов) написано, пожалуй, самое большое число работ. Интерес к арг и другим явлениям нелитературного языка был во многом определен социальными условиями. К арг обращаются крупнейшие филологи и языковеды: Б.А.Ларин [133-135], Е.Д.Поливанов [196-199], Д.С.Лихачев [145; 148], В.М.Жирмунский [93-95], Л.П.Якубинский [275-279]. Широко обсуждаются проблемы языка переходной эпохи, роли арг в формировании национального языка, языка и революции, «классовых языков» и т. д. [14; 49; 83; 112; 130; 153; 157; 164; 191; 207; 233; 240; 241; 250; 255; 256; 261; см. также 50]. Данные дискуссии носили остро полемический характер, многими «пролетарскими» лингвистами ставился знак равенства между языком революции и революцией языка, абсолютизировался социально-политический аспект, провозглашалась «новая эра» в языке. Однако, несмотря на полемический задор многих ученых, данная эпоха оставила большой эмпирический и теоретический материал, который еще недостаточно осмыслен. Самым главным достижением того времени было привлечение пристального внимания специалистов к живому языку. Большую роль, в частности, сыграл в этом основанный в 1918 году в Петрограде Институт живого слова.

Политические условия в стране привели к тому, что изучение сниженной речи, в том числе и речи маргиналов, практически ставится под запрет. Арг объявляется языком отщепенцев или пустым блатовством. На некоторое время (примерно до конца 50-х годов) в аргологии наступает определенное «затишье».

В последние десятилетия в России периодически публиковались работы по тем или иным аспектам изучения русского и иноязычных арг [см. напр.: 25-32; 40; 56; 57; 67; 90; 107; 123; 124; 127; 138; 139; 150; 151; 173; 178; 212; 215; 234; 235; 242; 266; 267; 274]. Большинство из этих работ посвящено так называемым «условным языкам ремесленников и торговцев» и студенческому арг. В последние годы появляется все больше публикаций по арготической проблематике, в том числе по уголовным арг [см., напр., 20; 68; 71; 190; 219; 236; 237; 248]. Русскому «ненормативному языку» посвящен и целый ряд зарубежных изданий [см. напр.: 119; 260]. Многие аспекты аргологии затрагиваются уче-

ными в рамках изучения разговорной речи и просторечия [в частности, см. 66; 102; 228-231].

Занимаясь изучением аргю, исследователь сталкивается с целым рядом проблемами. Прежде всего, это проблема терминологии. Существует несколько терминов, соотношения объемов которых не определены. Это такие термины, как «условный язык», «социальный диалект», «арго», «жаргон», «сленг» («слэнг») и др. Мы не ставим перед собой задачи выяснения отношения друг к другу этих и целого ряда других терминов. Данная проблема может стать темой отдельного исследования. Совершенно очевидно, что за каждым из терминов стоит либо определенный ракурс взгляда на язык (стилистический, социологический и т. д.), либо определенная национальная традиция («арго» — франкоязычная традиция, «сленг» — англоязычная),

В дальнейшем мы будем употреблять термин «арго», нисколько не настаивая на абсолютной правильности подобного выбора. Данный термин представляется нам, с одной стороны, наиболее нейтральным, свободным от «аспектуальности» (как, например, «социальный диалект») или от общей оценочности (как «жаргон»), а также весьма характерным для русской традиции (термин употреблялся Б.А.Лариным, Д.С.Лихачевым, В.В.Виноградовым и многими другими), продолжающей и развивающей, в свою очередь, богатейшую французскую традицию [см. 282; 287; 288; 292-295; 297-299].

Далее: исследователь аргю неизбежно сталкивается с диаметрально противоположными взглядами на данное явление. С одной стороны, аргю представляется как нечто недолговечное, с другой, — многие арготизмы живут столетиями. С одной стороны, аргю осмысливается как «тайный язык», с другой, — как полностью растворенный в стихии просторечия и разговорной речи. С точки зрения «иерархии» языка аргю занимает самую низшую ступень и в то же время — является «параллельным» языком, и т. д., и т. п. Мы будем подробно рассматривать арготические антиномии в нашей работе. Здесь же укажем лишь на то, что арготический материал требует продуманного сочетания синхронического и диахронического подходов. Абсолютизация одного из них часто приводит к аберрации общей картины, к противоречивым выводам.

Наконец, определенную трудность составляет фиксация арготизмов. Здесь мы имеем дело со спонтанно звучащей речью, а значит — с широкой свободой в варьировании звучащей формы. К тому же в аргю очень сильно поэтически-игровая тенденция, т. е. слова и выражения нарочито искажаются. Графическая запись аргю часто носит условный рабочий характер. Поэтому в необходимых случаях в работе применяются фонетическая и интонационная транскрипция, фиксирующие непосредственную, живую речь.

То же можно сказать и о значениях арготизмов. Аргю — это ненормативный язык, и каждый арготирующий свободно вкладывает в слова и выражения свой смысл, свои оттенки. Отсюда — проблема разграничения окказионального и узуального, проблема более или менее «точного» толкования. При работе над словарем аргю, как уже говорилось, нами применялся традиционный метод опроса информантов, в результате которого толкования давались исходя из употребления опрашиваемых.

Наконец, последняя предварительная оговорка. Мы предвидим основное возражение, которое может возникнуть у читателя после прочтения работы: читатель скажет, что аргю понимается автором слишком широко.

Да, исследование носит «экспериментальный» характер. Нам бы хотелось, чтобы у читателя возникло как можно больше возражений, мыслей, сомнений, догадок. Если угодно, в работе есть элемент интеллектуальной мистификации (что вполне корректно в современных научных трудах, особенно если учесть постмодернистские и деконструктивистские настроения науки). Сам термин *арго* может вызвать возражения и даже раздражение. Пусть читатель поставит на это место любое другое слово, например слово «лект» (как это модно в западном языкознании), или слово «стиль», или даже просто «язык». И все же мы посоветовали бы «пропустить» весь предложенный материал через слово «арго». Пусть именно арго станет раздражителем интеллектуально-эмоциональной работы. Впрочем, последнее слово за читателем. Нам хотелось бы поблагодарить к.ф.н., доц. Е.А.Брызгунову, д.ф.н., проф. Ю.В.Рождественского, д.ф.н., проф. Ю.Н.Марчука, д.ф.н., проф. Е.А.Земскую, д.ф.н., проф. В.И.Аннушкина за ценные замечания, наблюдения и советы, которые нам очень помогли в работе.

## ГЛАВА I. АРГО КАК ФЕНОМЕН КУЛЬТУРЫ. БЫТОВАНИЕ АРГО В КУЛЬТУРЕ

Проблема арго является одной из сложнейших проблем не только лингвистики, но и всего комплекса гуманитарного знания. К сожалению, преобладающий взгляд на арго страдает узостью; он, как правило, ограничивается рамками социолингвистики и не затрагивает огромного количества других интересных аспектов. В данной главе мы попытаемся обрисовать соотношение арго и культуры в целом, показать, что арго является сложнейшей и неотъемлемой частью не только любой человеческой жизни, человеческого поведения, но и всех тех атрибутов «высокой» культуры, которые в обыденном сознании уж никак не соотносятся со столь «низкой» материей, как арго.

Рассмотрим прежде всего бытийные (онтологические) основания арго, так сказать, философию его бытия, «экзистанса». Здесь мы сталкиваемся с массой противоречий. Интерпретации арго прямо антиномичны.

С одной стороны, арготизм — это секретное, эзотерическое слово, смысл которого доступен очень узкому кругу посвященных (к примеру, масонский арготизм), с другой, — это неотъемлемый элемент уличного языка, которым в условиях современного мегаполиса пользуются миллионы людей самых разных профессий, возрастов и национальностей.

С одной стороны, арготическое слово может прожить тысячелетие (например, античный «кинический троп») или хотя бы несколько столетий (например, язык французских клошаров или русских офеней). С другой — арготизм есть слово-однодневка, умирающее вместе с исчерпанием его экспрессии.

С одной стороны, арготизм — своего рода экспрессивная пустышка, бесконечно повторяемая Эллочкой-людоедкой (кстати, эллочкины «мрака», «парниша» и проч. благополучно дожили до наших дней), с другой, — бесспорная эмблема эпохи, прекрасно передающая аромат времени (вспомним хотя бы

слова и выражения из речи цирюльников, половых, извозчиков, «хитрованцев», букинистов, птичников и т. д. [см., напр., 105].

Подобных антиномий в определении онтологических оснований аргю можно было бы перечислить еще множество. Многие из них будут дублировать знаменитые гумбольдтовские антиномии. Статус аргю окончательно не определен ни в сфере социальной, ни в области культуры, ни даже в самом языке.

Что такое аргю в обществе? Энциклопедическое определение гласит: «особый язык некоторой ограниченной профессиональной или социальной группы...» [143, 43]. Здесь под «группой» можно понимать, например, пролетариат как класс (как это делал, например, Л.П.Якубинский [275]), слесарей как профессию, слесарей-сантехников как более детализированную профессию, слесарей завода «Сатурн» в отличие от слесарей другого завода, определенное поколение слесарей и т. д., и т. п. Дробление будет бесконечным. В конце концов, мы вынуждены будем признать, что существует свое аргю у каждой отдельной семьи и даже отдельного человека, т. е. идиоарго, арготический диалект, диалект данного индивида. Исследователями признается право поэтов и писателей на собственный идиолект [см., напр., 69]. Логично признать такое право и за «рядовыми» носителями языка, чей идиолект (идиостиль, идиоарго) просто не фиксируется.

Далее: каков статус аргю в культуре? Можно сказать, что основательно этот вопрос вообще никогда не ставился. Аргю, как правило, априорно расценивается как нечто стоящее за рамками официальной культуры. Те сферы, с которыми оно соотносится, расцениваются как факультативные, оборотные, теневые, закулисные. И если за некоторыми из них признается право на существование (скажем, за аргю артистической богемы), то другие представляются исключительно в ауре зла и антикультурности (блатной жаргон). Иначе говоря, ставится знак равенства между носителями аргю и самим аргю. Как оцениваются носители, так оценивается и аргю. На деле же получается, что на конкретном срезе развития языка все смешивается: классики мировой литературы (Вийон, Рабле, Сервантес, Шарль Де Костер, Петроний, Аристофан, Гриммельсгаузен, Гашек и т. д.) используют в своих текстах массу арготизмов. В то же время, принадлежность к «дну» вовсе не делает человека арготирующим. Например, у М.Горького «на дне» оказываются и жулики, и пролетарии, и бывшая аристократия, и бывшая интеллигенция, а лингвистический портрет «дна» создается М.Горьким преимущественно за счет общепросторечной грубой сниженности речи, а не за счет арготизмов.

Интересно, что современные эстетические (прежде всего — постмодернистские) установки требуют от литераторов-интеллектуалов обязательного вкрапления аргю (И.Бродский, А.Битов и т. д.), а «мещанская» эстетика, наоборот, требует «возвышенного романтизма».

Словом, все обстоит не так просто, как может показаться в первом приближении. Соотношение аргю и культуры остается нерешенной проблемой.

Наконец, в системе языка аргю тоже находится в каком-то «подвешенном» состоянии, в том смысле, что оно упорно выталкивается языковедами «вниз», от кодифицированного литературного языка — к разговорному и далее к просторечию и даже «ниже», в область молчания, что ли.

Таким образом, аргю, словно душа незахороненного покойника, не находит себе места ни в социологической, ни в языковедческой, ни в культурологи-



ческой могилах. Впрочем, может, и к лучшему. Однако на почве научной неувольтворенности возникают околонучные мифы об арго как о «Фениксе, возрождающемся из пепла», «летучем Голландце» и т. п.

Каков же выход из такой ситуации? Во-первых, на наш взгляд, следует принять гипотезу о том, что существуют тысячи, десятки и сотни тысяч различных арго, которые не имеют между собой никаких четких, определенных границ ни во времени, ни в пространстве, ни в социальной иерархии. Выделение какого-либо арго чисто условно. Например, условен термин «жаргон школьников». Во временном отношении он четко не ограничен от жаргона семинаристов, блестяще отраженного в знаменитых «Очерках бursы» Помяловского [200] и отчасти пересекающегося с современным «школьным жаргоном». В пространственном, возрастном и социальном отношении он очень разнороден. Например, разнятся лексика московских и петербургских школ, лицеев и интернатов, речь первоклассников и семиклассников и т. п.

Как на экстремальные можно указать на следующие границы представлений об арго: арго одного человека (например, популярное в свое время арго законодателя салонной моды на «словечки» В.Л.Пушкина, дяди А.С.Пушкина) и арго целой страны за определенный исторический период (например, так называемый «деревянный язык» «томо советикуса» в западнически-диссидентской интерпретации русского языка советской эпохи).

При таком подходе любое выделение той или иной разновидности арго из абсолютно строгого научного акта исследования превращается в условно-рабочий. Для устранения неувязок и неясностей, прежде всего, можно ввести понятие арго как инварианта различных конкретных изменчивых, подвижных вариативных «языков» (жаргонов, сленгов, «социальных диалектов» и т. п.). Отношение инварианта к его конкретным реализациям можно рассматривать в том же онтологическом смысле, что и соотношение системы языка к речи, фонеме к звуку и т. д. Таким образом, в термин арго мы будем вкладывать обобщенно-абстрактное содержание, а в словосочетания типа «арго русских футуристов», «арго мясников», «киническое арго», «арго американских гейнз», «арго беспризорников 20-х годов», «московское арго 80-х годов» и т. д. — содержание более конкретное, включающее пространственно-временные ориентиры, рамки, но в то же время — не абсолютно конкретное, а приблизительное, рабочее. Степень приближенности, подобно настраиванию микроскопа, может варьироваться. Например, «мадридская херга» (жаргон города Мадрида) является более обобщенным термином, чем «херга мадридских молодежных баров», подобно тому, как «звук [а]» — более обобщенное понятие, чем «звук [а] в позиции между мягкими согласными».

Во-вторых, коль скоро мы ввели обобщенную инвариантную единицу (арго), необходимо поставить вопрос о структуре данной единицы.

Обычно арго представляют как словарь, лексикон, а точнее — глоссарий, «паноптикум», перечень курьезов. Арго практически всегда изучается в разделе лексики. Общеизвестным является положение об отсутствии специальной арготической грамматики и фонетики. Например, по замечанию Б.А.Ларина, «арго принадлежит к смешанным языкам (выделено Б.Л.), особенно ввиду двуязычия их носителей. Они имеют свою фонетику и морфологию, хотя и не особую, не оригинальную. Но принципиального отличия от литературных языков (всегда тоже смешенных) тут нет, есть лишь относительное количественное

различие» [134, 185]. Не случайна и характеристика аргю как «вторичной» системы по отношению к национальному языку [94].

Подобная «вторичная», «смешанная» система, разумеется, может проявлять свою относительную оригинальность лишь в самой подвижной области — лексике. При этом характерно, что попытки группировать арготическую лексику по словарям всегда неудачны. Словари разных аргю пересекаются, накладываются друг на друга. Словарь аргю очень подвижен, слова появляются, исчезают, возрождаются в новом значении и в другом аргю, снова исчезают, коверкаются, «скрещиваются» на основе паронимической аттракции и т. д., и т. п. За пятьдесят лет инвентарь аргю обновляется практически полностью. Но интересно, что при этом аргю остается самим собой, продолжает безошибочно восприниматься носителями языка именно как аргю, его стилистическая узнаваемость (маркированность) остается неизменной. Вчерашние отдельные арготизмы могут терять свою стилистическую окрашенность, переходить в нейтральный стиль. Но аргю как целое сохраняет свой «тон» независимо от своего лексического наполнения. Так же живой организм за короткое время меняет по сути дела всю свою физическую оболочку, но облик его для окружающих остается неизменным.

Таким образом, под аргю мы будем понимать систему словотворчества, систему порождения слов, выражений и текстов, систему приемов поэтического искусства, коротко говоря, поэтику, разновидность поэтики. Подобно тому, как русский символизм не является многотомным словарем символистов, русское аргю не является словарем русского аргю. Символизм есть также и не только стихи символистов. Это было бы слишком узко. Символизм включает в себя то, как символисты писали стихи, как они жили, их поведение, их фотографии, их трактаты о себе и чужие трактаты о них. Словом, это сложнейший культурный космос с текстами в центре и многообразными ответвлениями к периферии. То же самое можно сказать и об аргю. Итак, аргю мы будем рассматривать как поэтическую (с выходом в текст — риторическую) систему, инвариантную систему порождения многочисленных вариантов.

Эволюционирует ли система аргю? Ответить на данный вопрос было бы делом, равносильным разрешению еще античного спора: то ли в одно аргю нельзя, как в реку, войти два раза (по Гераклиту), то ли аргю неподвижно и шарообразно, а все его изменения есть лишь кажущиеся изменения (по Пармениду). Оставим этот выбор для философов. Отметим только, что вопрос об эволюции аргю соотносится с вопросом об эволюции языка в целом.

В качестве «интеллектуального эксперимента» можно предположить, что литературный язык тоже является своего рода «нормативным аргю», т. е. аргю определенной части общества, взявшей на себя ответственность нормировать язык. «Нормативное аргю» имеет массу преимуществ перед другими: оно популяризируется, оно фиксируется во всем многообразии своих проявлений, культивируется его преемственность. Главное — оно имеет, так сказать, контрольный пакет акций в деле письменности, печати. То, что другие аргю не имеют своей фонетики и грамматики, — не совсем верно. Просто фонетика и грамматика разрабатывались исключительно на материале «нормативных аргю» и автоматически, механически переносились на другие (несколько спасала положение лишь диалектология). Так же лингвисты сквозь призму классической

латыни смотрели в течение долгих столетий на вульгарную латынь, а миссионеры сквозь призму своих грамматик смотрели на языки народов Нового Света.

По всей видимости, эволюцию литературных языков и арго следует рассматривать в контексте развития культур.

Национальная культура не является монолитом, она представляет собой «систему систем», каждая из которых развивается со своей скоростью и по своему направлению. Общее развитие культуры, условно говоря, складывается из суммы векторов развития культурных подсистем, «квантов культуры».

Таким образом, мы можем делить систему культуры на достаточно самостоятельные «кванты». Подобное «квантование» культуры отражается в языке через его арготическое «квантование». Арго и арготизмы мы будем рассматривать как коллективную языковую интерпретацию «кванта» культуры. (Мы говорим о «кванте» и «квантовании», конечно, метафорически: перенесение физических законов на культуру было бы неверным.)

Подобно тому, как различные подсистемы культуры имеют свою специфику развития, различные арго развиваются по-разному, а суммарный вектор их развития и взаимодействия дает общую эволюцию национального языка. Так, например, развитие русского языка в 19 веке представляло собой сложную систему арготических взаимодействий дворянского, разночинского, мещанского, семинарского, революционно-нигилистического и др. арго. По сути дела, именно об этом идет речь у В.В.Виноградова в «Очерках по истории русского литературного языка XVII-XIX веков» [43; особенно подробно: 419-524]. При этом отнюдь не все арго фиксируются письменно.

Таким образом, арго отражает не ставшую культуру, а культуру в ее динамическом развитии. Арго — это язык людей, которые находятся в процессе творения культуры. Эти люди приноравливаются, пробуют, «зачеркивают». Образно говоря, арго — это черновик будущей культуры. Специалистов интересуют рукописи Пушкина, первоначальный и последующий замыслы писателя, письма, в которых он делится своими планами, даже описки. Но почему-то ученых недостаточно интересуют арго — грандиозный, чаще устный, черновик человеческой цивилизации. Мы уверены, что без него и понимание всей культуры невозможно. Без аргологического взгляда на цивилизацию изнутри вся ее интерпретация рискует стать догматичной.

Если завершённый, хрестоматийный фрагмент русской культуры есть, к примеру, Кремлевская стена, то арготической проекцией этого фрагмента будет богатейшее арготическое многоголосие русских мастеровых, строивших эту стену, зазывные крики и ругань посада, торговавшего под этой стеной, арго ратников, защищавших эту стену от набегов. Все это московское многоголосие слышится, вернее, чувствуется сейчас русским человеком как смутный, щемящий гул прошлого, к сожалению, не расчленяемый на отдельные голоса. Часто, если речь идет об истории, это уже практически невозможно сделать. Но фиксация настоящего во имя будущего аргологии доступна.

Аргологический материал — это всегда собрание массы частных, кажущихся с первого взгляда неважными. Арготизм всегда выглядит как случайная аномалия, противостоящая аналогии «нормативного» языка.

Здесь уместно вспомнить о знаменитой лингвофилософской дискуссии между аналогистами Александрии Египетской и аномалистами Пергама, разгоревшейся в древности. Спор этот во многом предопределил развитие филосо-

фии. Можно сказать, аналогисты-александрийцы победили аномалистов-пергамцев. Все дальнейшее развитие философии (и лингвистики) происходило под флагом аналогии. Аналогия (и «литературный язык» как ее детище) стала не только практическим инструментом исследования, но главной философской, мировоззренческой установкой. И это вполне справедливо, поскольку без аналогии рухнули бы самые основания словесной культуры, взаимопонимания людей. Но вклад аномалистов в развитие лингвистических идей недостаточно оценен. Роль аномалистов в развитии языка огромна.

К сожалению, в мировоззрении лингвистов, следующих исключительно традиции аналогии, установилось жесткое разделение между «главным» (вечным, неизблемым) и «второстепенным» (бренным, проходящим) в языке.

Отрицательным следствием такого ощущения стала диспропорция в изучении аналогических и аномальных для данной эпохи феноменов языка, но исследователи часто не видят диалектической взаимосвязи аналогии и аномалии: то, что вчера казалось аномалией, завтра может стать аналогией, и наоборот.

Сферу языковой аномалии можно рассматривать как лабораторию, черновик тех изменений, которые претерпевает сегодняшняя аналогия, норма.

Само понятие аргю, сам термин идет из средневековья. И вообще, проблематика аргю появляется в науке только начиная с эпохи средневековья. Справедливо ли это? И да, и нет.

Да — с точки зрения эволюции каждого конкретного современного языка. В средневековье формировались современные литературные языки, а вместе с ними идет отсчет и языков (аргю) нелитературных. Так, многие современные французские арготизмы восходят к эпохе Вийона.

Нет — в аспекте историко-типологическом. Например, отношение книжной культуры и книжного аргю к официальному языку и культуре греко-латинской античности вполне соответствует аналогичной антигезе средневековья, нового и новейшего времен. Они типологически сопоставимы.

Итак, аргю является разновидностью поэтики, имманентно присущей языковой и поведенческой культуре человечества, для существования которой необходимы, пожалуй, лишь два социально-культурных фактора: наличие разделения труда на уровне осознанных цеховых (в более широком, чем средневековый, смысле) корпораций и наличие интеграционных процессов на основе товарообмена. Из данного утверждения мы можем гипотетически предположить существование неких протоарготических поэтик в языках и культурах древних цивилизаций Шумера, Аккада, Египта и т. д., не говоря уже об аргю в греческих полисах, Риме и Константинополе.

Так, например, в Риме существовала своеобразная протоарготическая стилистическая иерархия латыни — городской (*urbanitas*), деревенской (*rusticas*) и «окраинной», испорченной (*pereginitas*). (Данное деление можно, конечно, рассматривать и в плоскости диалектологии, однако и сама диалектология дает нам массу арготического материала.)

Нечеткость, размытость многих протоарготических поэтик объясняется не только отсутствием или недостатком письменных памятников, но и отсутствием в них привычной для нас антигезы литературного/нелитературного языков. Например, шумерские писцы-профессионалы оставили огромные списки терминов, наименований самых разных вещей и понятий, но нам и в голову не приходит отделять норму от аргю: исследователи с радостью все вносят в вос-

становленный шумерский язык. Здесь уже не до стилистической игры. Но шумерская цивилизация, так же, как и наша, знала разделение на дворцы и хижины, на храм и базарную площадь, на официальные и неофициальные язык и культуру.

Итак, примем в рабочем порядке за аксиому утверждение, что аргю является феноменом языка, присущим ему на протяжении всей его эволюции. Как же в таком случае соотносить «тленность» аргю с его «нетленностью», статику с динамикой, Гераклита с Парменидом?

На наш взгляд, тенденции к консервативности, замкнутости, эзотеричности и напротив — к динамике, разомкнутости, демократизму сосуществуют в аргю диалектически. Борьба этих тенденций составляет основу развития системы и, если взглянуть другими глазами, основу стабильности, вечности. Борьбу тенденций можно схематически свести к трем бытийным статусам: 1) замкнутости, 2) разомкнутости, т. е. промежуточного состояния и 3) абсолютной открытости. Данные состояния могут чередоваться во времени, перетекать друг в друга, но важно то, что в любой произвольно взятый момент развития аргю все три тенденции присутствуют одновременно, хотя и в разной пропорции.

Остановимся на этих тенденциях подробнее.

### § 1. АРГО КАК ЗАМКНУТАЯ СИСТЕМА. «ГЕРМЕТИЧЕСКИЙ» КОМПЛЕКС

Аргю является языковым отражением неистребимой потребности людей объединяться, группироваться с самыми различными целями — от совместного продолжения потомства (семья, семейное аргю) до совместного постижения тайн бытия (например, аргю теософов) или коллективного грабежа и убийства (уголовное аргю). Любое такое объединение неизбежно порождает языкового двойника — аргю, которое в данном виде живет все время, пока живет данный социум. Социум может быть более или менее долговечным или открытым. Чем сильнее внутренние традиции социума, чем более он обособлен от окружающего мира в ключевых для его существования вопросах, чем специфичнее его задачи, тем «гуще», «сочнее», самобытнее, самостоятельное аргю, тем сильнее в нем тайная, эзотерическая тенденция. И наоборот — чем слабее и «жиже» аргю, тем большее число влияний оно испытывает, тем скоротечнее его жизнь. Но даже и у самого сиюминутного аргю обязательно присутствует тенденция к обособленности, закрытости. Эту тенденцию мы будем условно называть герметическим комплексом.

Именно в контексте герметики обычно формулируются в литературе взгляды на аргю, причем, как правило, аргю рассматривается как сниженная герметика. Например, Шарль Балли писал: «Люди обычно придают аргю некое символическое значение; аргю непроизвольно вызывает в нашем сознании представление об определенной «среде», которой свойственна вульгарность, низкая культура» [13, 28]. Часто речь идет об условных (в иной терминологии — искусственных) профессиональных жаргонах или о криптолалии (тайноречии) асоциальных элементов. Б.А.Ларин прямо говорил о существовании в новое время «основной социальной триады арготирующих: воров, нищих и мелких бродячих торговцев» [133, 114]. Там же он пишет, что «для раннего средневековья этого различия установить нельзя». Говоря о состоянии аргю в 20 в., некоторые исследователи делают вывод о его отмирании, об исчерпанности его возможностей в новых социально-культурных условиях [см., напр., 29]. Действительно, соци-

альная база, на которой зиждились арго последних столетий, изменилась. Например, в условиях России явно отмирает (или отмерла) эзотерическая языковая культура офеней-ходебщиков, торговавших лубками, всяким мелким скрабом и т. д., кое-где лишь теплятся древние традиции русского нищенства, столь богатые раньше [о русских нищих см.: 206; 259-320; 225; 245; 246]. Радикально изменился, в известном смысле, — выродился уголовный мир, чему способствовали массовые репрессии сталинской эпохи [см. 267], уходят в прошлое многие профессии, имевшие свои развитые арго, например, шорники, шаповалы, цирюльники, извозчики и т. п.

Аналогичная картина наблюдается и в других странах. Таким образом, действительно, целый ряд арго уходит в прошлое. Но можно ли на этом основании делать вывод «о смерти» арго вообще? На смену ушедшим профессиям приходят другие, во многом аналогичные: офеней заменили фарцовщики, шорников и кузнецов-подковщиков лошадей — автомеханики, половых — официанты, а позднее — бармены, цирюльников — банщики, массажисты, косметологи и медики, извозчиков — шоферы. Аналогично меняются и уголовные специализации с их арго. С онтологической точки зрения, а значит и с точки зрения глубинной поэтики, угонщик автомобилей ничем не отличается от конокрада. Характерно, что очень часто наблюдается не только косвенная языковая преемственность (например, когда офенские слова переходят в «блатную музыку»), но и непосредственная, т. е. прямой переход от раннего арго в позднее, соответствующее раннему. Например, в старой Москве, описанной Гиляровским, существовала специальная «профессия» нелегального, чаще ночного, продавца спиртных напитков. Такой спекулянт, а также место, где он торговал, называлось *шланбой*. Таких *шланбоев* было несколько на Хитровом рынке. То же слово употреблялось и в Москве 80-х гг. 20 в. в разгар антиалкогольной кампании, т. е. спустя век после хитровских *шланбоев*.

В качестве иллюстрации арготической традиции можно привести и множество корней, перешедших в современные арго из арго 19 века.

Например, современное *бабки* («деньги») встречаем у И.Т.Кокорева в описании Москвы 40-х годов прошлого века [120, 78], а у В.Даля — в перечислении арготизмов «петербургских мошенников» [79, 134]. Тюркизм *лафа* перешел в язык московских жуликов прошлого века в значении «пожива» [120, 78], а в современное арго — в значении «хорошо, хорошая жизнь». Дialeктное слово *клевый* «перекочевало» в воровское арго прошлого века в значении «хороший, красивый, дорогой» [79, 135] (ср. *клевый маз* «атаман шайки» [79, 134]), а затем в современное общегородское арго в значении позитивно-оценочного экспрессива. Корень *стрем-* имел богатое гнездо в воровских арго столетней давности, например: *стрема* «обход, дозор, часовой, сторож, дворник», *стремит михлютка* «жандарм глядит», *стремить* «зорко глядеть», *остреститься* «покуситься неудачно на воровство» [79, 134-137], *стрема* «неудача» [120, 78]. Современное арго также дает массу производных от этого корня: *стоять на стреме* «караулить», *стрематься*, *застрематься*, *обстрематься* «бояться, испугаться», *стремный* «опасный» и т. д. Многие слова на протяжении столетий живут в арго как устойчивые метафоры. Например, у Л.Толстого в «Юности» встречаем студенческий арготизм 19 века *спустить*: «...остальные экзамены я спустил без всякого старания и волнения» [249, т. 1, 217]. То же слово в ином значении употреблялось букинистами конца 19 века. У А.А.Астапова в «Воспоминаниях

старого букиниста» читаем: «В настоящее время есть немало переплетчиков, нисколько не задумывающихся спустить книгу своему клиенту во всяком виде» [169, 253]. В тех же значениях и в ряде иных, смежных с ними, данное слово употребляется и в наше время.

Таким образом, мы видим, что языковая эзотерическая традиция существует.

Эзотерическая преемственность налицо не только в языке, но и в поэтике поведения. Например, меняются формы нищенства, но остается суть: оно продолжает существовать как система риторических приемов с общей целью выманить деньги из прохожего, чему служат как вербальные средства, так и иные, к примеру, соматические. Здесь важна кинесика, поэтика поз, долженствующих передать идею несчастья, отверженности, обреченности (имитация трясущейся головы и т. п.). Подчеркиваются, демонстрируются телесные уродства и т. п.

В широкой исторической перспективе можно установить типы и роды аргю, т. е. такие группы аргю, которые соответствовали бы смежным, родственным профессиям. Скажем, в одну группу вошли бы аргю античных гребцов галер и русских бурлаков, константинопольских гаремных евнухов и парижских сутенеров, римских домашних рабов и русских лакеев (чеховских фирсов). Невероятно интересным делом могло бы стать сравнительно-типологическое исследование аргю гетер и проституток всех времен и народов, гладиаторов и иных бойцов, выступающих на публике, разнообразных чиновничьих аргю — от шумерских и египетских до советских, и т. п.

Среди первых (известных нам) в истории корпусов текстов «тайного» характера, являющихся отражением некой системы тайноречия, можно назвать собрание оккультно-теософских диалогов 2-3 вв., считавшееся откровением Гермеса Трисмегиста, часто отождествляемого с египетским богом Тотом. Герметическая традиция, дошедшая до наших дней, выработала свою культуру и свой язык. Одним из главных постулатов теософско-эзотерической традиции является императив посвященности, избранности. Теософское аргю мыслится как доступное очень немногим. Многочисленные герметические жаргоны прошлого практически совсем до нас не дошли, например, пифагорейский. Образцами модной в наши дни криптолалии стали аргю йогов, астрологов, экстрасенсов, уфологов, теософов. Мы переживаем период их рассекречивания, что, впрочем, в высшей степени характерно для эпох ломок и кризисов. «Тайная доктрина», задуманная как доступная лишь особой герметической аристократии, плебейзируется, выходит в массы. Например, в современную русскую бытовую речь вошли такие санскритские или латинские по происхождению слова, как *карма, ашрам, кумары, акаши, чакра, кундалины, аджна, сутратма, сушумна, астрал, ментал* и т. п., причем часто в пародийных, сниженно-бытовых контекстах, типа *от пивка в астрале завис; я тебе сейчас чакры-то прочищу; напряги ментал, придурок* и т. д. Но об открывании аргю речь пойдет ниже.

Теософско-эзотерическая, античная по происхождению, криптолалия (и криптография) — характернейший пример аргю как закрытой системы. Античность вообще знала множество тайных мистерий и культов, в основе которых лежал герметический комплекс. Роль герметики в культуре прошлого, по всей видимости, до сих пор недооценена. Достаточно сказать, что, по одной из гипотез, письмо финикийских купцов, легшее в основу письменности греков, римлян и большей части современной цивилизации, являлось ни чем иным как

тайнописью, своего рода купеческим шифром, аргю, впоследствии утеравшим свою секретность.

Тайноречие и герметика были одной из доминант культуры средневековья. Своеобразной квинтэссенцией герметизма может служить общезнаковая (в том числе и вербально-арготическая) система алхимиков [см. 209, 211]. По их убеждению, выдавшего профессиональную тайну отщепенца поражала молния. Аналогично алхимикам, своеобразный культ герметизма установили и средневековые поэты, например «великие риторики». Поэтические социумы именовались «камерами поэзии». Если алхимики были озабочены поисками «философского камня», то поэты были заняты разыскиванием первоязыка или «адамова языка», утраченного когда-то людьми [об этом см. 122]. Вообще, такой тип герметической культуры и языка можно образно назвать «алхимическим». «Алхимическая» («эсхатологическая») культура (в отличие от «химической») сосредоточена на духовном поиске, она апокалиптически сосредоточена, в известном смысле, маниакальна. Это культура одной мысли, одной идеи, одного аргю. Все химические реакции, проводимые алхимиками, подчинены поиску чего-то последнего, окончательного. Такая же направленность мысли свойственна первым христианам, манихеям, русским староверам, якобинцам, большевикам и т. д., и т. п. «Химическая» же культура не знает такой сосредоточенности. Ее реакции разрозненны, не собраны в один апокалиптический пучок.

Герметический мотив звучит во все эпохи. Из средневековья он переходит в «просвещенные» монастыри (например, к янсенистам Пор-Рояля), в кружки литераторов, философов, ученых (достаточно вспомнить хотя бы шутовскую герметику «Арзамаса») — вплоть до 20 в., до наших дней.

Какие мотивы лежат в основании герметического комплекса? Мы можем выделить три мотива и, соответственно, три уровня герметики.

**1.1. Логосическая герметика.** Здесь доминирует идея кастовости, избранности, некой аристократической общности, единомыслия, соединения в одной идее, в одном деле, которое рассматривается членами социума не столько как жизненно важное, сколько как высшее, идеальное по отношению к материальной жизни. Данный мотив идеалистичен, хотя обычно подкрепляется практической деятельностью. Люди, объединенные на этом уровне, не столько со-профессионалы, сколько соратники, единовольцы, служащие одной идее (идолу, божеству, идеологии) и охраняющие ее от непосвященных. Герметика высшего уровня восходит к древнейшим традициям мистериальной архаики, к культам древности.

В плане языка, тайноречия герметика онтологически основывается на логосической концепции слова, которая связывает и делает взаимозависимыми имя (Логос) и вещь [об этом см., напр., 221, 5-9]. Отсюда — магия слова, вера в способность воздействовать на вещи через слова, поиск первоязыка, с помощью которого можно вернуть испорченный, оскверненный людьми мир в состояние золотого века. Герметики, члены герметического «заговора» мыслят себя как диалектики в платоновском понимании слова, т. е. как избранные, воспринявшие Слово-Логос-Истину от Бога (Номотета или Ономатета по Платону) и уполномоченные от его лица передавать Логос, предварительно обсудив его в своем узком кругу, дальше, — людям, мастерам-демиургам, использую-



щим имена в конкретных областях. Аристократы-диалектики знают истинные достоинства Слова-Истины и обязаны оберегать его от непосвященных, демо-са, плебса, оскверняющего герметическую святыню.

По всей видимости, расцвет высшей герметики, действительно, приходился на античность и средневековье, но сама идея не изживала себя никогда.

Несмотря на рационализм, т. е. апелляцию к голосу разума, герметической идеей бессознательно руководствовались Декарт, Лейбниц и другие представители нового времени. «Адамов язык» облекается в рационалистически-математические формы, прагматизируется и в конце концов вырождается в эсперанто. Но герметическая основа остается. «Универсальная грамматика» 17 века опять же, несмотря на «рацио», предстает перед нами вывернутым наизнанку алхимическим трактатом, задача которого — отыскать окончательный, утопический рецепт грамматики.

Современная идея нормирования, кодификации национального литературного языка, неумолимая работа над охраной его чистоты тоже содержат в себе отголосок (или атавизм, если угодно) высшего уровня герметики. Современный филолог, регулирующий законы культуры речи, лингводидакт, педагог — все это правнуки и праправнуки логических диалектиков и внуки алхимиков.

Высшая герметика всегда вдохновляла не только филологов и поэтов, но и политиков, особенно в моменты социальных сдвигов, катаклизмов.

Первое, что делают Марат, Дантон и Робеспьер после захвата власти, — это переименование всех и вся. То же делают и большевики, как бы веря в магическую силу имен. Смена собственных имен на партийные клички вызывалась не только соображениями конспирации, но и установкой на чисто идеалистическую гермопоэтику. Перед нами сатанинское имя-маска, отрекающее человека от мира, переименование-инициация. Абсолютно герметичен и фашизм: он особенно бравит герметическим антуражем, эзотерической символикой.

Несомненен и значителен элемент той же гермопоэтики у романтиков, а позднее — у символистов, футуристов и других поэтико-философских течений.

Поэзия и литература, культура вообще резко герметизируются в переходные эпохи, как, например, в первой трети 20 в. в России, когда литературные объединения превращаются в воинствующие ордена (от символизма и акмеизма до футуризма, имажинизма, ничевоков, обэриутов и проч.), каждый из которых озабочен выработкой своей гермопоэтики, своего арга, часто малоопытного для представителей других объединений. Интересно, что сами поэтические герметики, повзрослев, с трудом понимали арга своей юности. Например, А.Блок, уже автор «Двенадцати», неоднократно признавался, что не помнит, что хотел сказать в своих ранних символистических опусах.

В поисках оригинальных герметических ключей у поэтов усиливается ретроспекция, идет поиск авторитетов в герметике прошлого. Происходит переключе-ка гермопоэтик. Акмеисты именуют себя «цехом поэтов» (явная переключе-ка с цеховой герметикой средневековья), символистов завораживает средневековый аллегорический шифр (например, ср. «Роза и Крест» Блока и «Роман о Розе» Гийома де Лоррис и Жана де Мёна), некоторые прямо увлекаются оккультизмом, теософией, практической магией (Белый, Брюсов), необыкновенной популярностью пользуется пестрая герметическая мозаика эллинизма (Кузмин, Мандельштам). Особенно после революции становится чрезвычайно популярной идея слова как орудия жизнестроительства. Герметико-магическая основа

этого умонастроения очевидна. Здесь можно усмотреть некий глубинный возврат к первобытности, к примитивным магическим представлениям. Слово опять, как тысячи лет назад, влияет на вещь, связывается с вещью симпатической нитью. Внешне же все это осознается как истинное обращение к реальности. Как пишет А.Ф.Лосев, «из глубин и высот абстрактного мышления мы вернулись к живой человеческой жизни; но при этом мы почувствовали, что весь этот анализ языка совершенно по-новому заставил нас относиться к языку, а именно понять его как орудие жизненного строительства» [149, 24].

Герметико-логосическая, первобытно-магическая в своей основе тенденция, как это ни парадоксально, является неотъемлемым онтологическим подтекстом сравнительно-исторического языкознания. В этом отношении характерна, например, шлейхерианская вера в реальность и осязаемость праязыка (знаменитая басня Шлейхера). Здесь герметическая магия как бы осуществляется в историческом преломлении, как если бы писатель написал подробный исторический роман, полностью уверенный в реальности всех воспроизводимых им деталей, диалогов и т. д. Шлейхер верит в магическую связь между своей наукой (Логосом) и объектом науки, при этом Логос Шлейхера воздействует на предмет, делает его реальным, бесспорным для самого лингвиста-герметика.

Особенный размах приобретает герметика в узко профессионализированной науке 20 в. Достаточно вспомнить марризм, где знаменитые четыре элемента (SAL-BER-JON-ROSH) звучат как полнокровное магическое заклинание. Характерны здесь и крайние проявления структурализма с его сложнейшим терминологическим арго, интерес к метаязыку (ср.: праязык, философский язык, адамов язык, универсальная грамматика и т. п.) и многое другое, обзор чего занял бы катастрофический объем.

Герметика высшего уровня обладает еще одним свойством — она тяготеет к обрядовости, магическим действиям, мистериальности, сложной процессуальной семиотике. Вспомним, например, сложнейшую процедуру посвящения Пьера Безухова в масоны, описанную Л.Н.Толстым. Такая процедура имеет древнюю синкретическую основу. К подобным действиям стремятся все герметические системы. Мистериями изобилуют революционные эпохи (хотя здесь мы имеем синтез герметических и народных, вернее, псевдонародных площадных форм культуры, все же инициаторами революционных мистерий являюся герметики-революционеры). Таким образом, важно отметить, что герметическое арго есть не чисто словесный феномен, но сложная знаковая система, как правило, вербально-мистериального характера, что лишний раз подтверждает ее древнее первобытное происхождение. Трудно, конечно, смириться с тем, что ослепительная мистерия в Дельфах сродни процедуре приема в пионеры, а заклания мемфисских жрецов типологически соотносятся с регламентом партийного собрания, но все-таки глубинная герметическая структура у них действительно общая.

Как мы уже говорили, герметики высшего уровня не только охраняют свой Логос (консервативно-охранительная тенденция), но и стремятся исправить мир, лежащий во зле (демократически-проповедническая тенденция). Во втором пункте находится семя самоотрицания, самоубийства высшей герметики. Ни масоны, ни теософы, ни воры так и не смогли уберечь свою истину от непосвященного (или не просвещенного) плебса, от площади, от черни. Плебс заго-

ворил на их герметическом аргю, вынес священный Логос на площадь, и, говоря бахтинским языком, «амбивалентно» отправил его «в телесный низ» для «возрождения и новой жизни». На такой конец фатально обречено любое герметическое аргю. Исключений, по всей видимости, история не знает.

К сожалению, лингвистика уделяет крайне мало внимания логосическим аргю, систематическое изучение которых может стать целой отраслью фило-софской и социальной лингвистик. Лингвисты смогли бы помочь в осмыслении проблем философского знания, зарождения и развития массовых идеоло-гий, отчасти массовых психозов в революционные эпохи и т. д., и т. п.

**1.2. Профессиональная герметика.** С уровня высшей, логосической, маги-ческой герметики, мы спускаемся на уровень материальный, социально-бытовой, иначе говоря, профессиональный или шире — материально-деятельностный. Идеальные мотивы поддержания традиций здесь еще сохра-няются, но исчезает алхимическая маниакальность, а вместе с ней — и пропо-ведничество. Мотив сохранения тайны от непосвященных разбавляется чисто прагматическими соображениями, типа борьбы с конкурентами (для профес-сиональных аргю) или защиты от властей (для утоловников). Нельзя сказать, что на этом уровне полностью исчезает идея избранности. Аристократическая тенденция очень сильна, например, у воров. В средневековые воровская ари-стократия не только нормировала аргю, но и через школяров обучала этому аргю своих преемников. Такая система была отлично налажена (см. 133, 119). Черты аристократизма присущи любому профессионалу. Вспомним столяра из чехов-ской «Каштанки» («Ты, Каштанка, — существо насекомое и супротив человека ты как плотник супротив столяра») или гофмановского Мартина-Бочара. Точ-но так же нищий, бомж, бич презирует мирных мещан, и любой молодой чело-век, причисляющий себя к какому-нибудь оппозиционному социуму, смотрит сверху вниз на мажора, т. е. мещанина, обывателя. Герметическим аристокра-тизмом пронизана вся художественная словесность. То, что обычно изучается в школе под рубрикой «Тема искусства в творчестве такого-то», или «Поэт и тол-па», или «Борьба с мещанством в творчестве такого-то», есть глубинно отнюдь не только борьба за высокое искусство против гонителей искусства. Прежде всего — это проявление отчасти высшей, отчасти профессиональной гермети-ки, герметический аристократизм, который может реализоваться в тысячах форм — от «Темы Поэта и черни», скажем, у Пушкина, до антитезы Сокола и Ужа у Горького. При этом аргю Поэта и Сокола, с одной стороны, и аргю черни и Ужа, с другой, резко разнятся. Онтологически подобное противопоставление ничем не отличается от противопоставления *блатных* и *блатыханных* (у воров), *системных* и *мажоров* (например, у некоторых современных социумов), *рома* и *гаджо* (у цыган).

В данном контексте отчасти можно объяснить интерес поэтов, например, к цыганам. Обращение Пушкина к цыганам чаще всего объясняют общей тягой романтизма к экзотике. По всей видимости, здесь важно не только это (есть много других вполне экзотических народов). Вероятно, важную роль играет общая переключка гермопоэтик цыган и романтиков. Аналогичен интерес ром-антика Горького именно к боснякам, достаточно герметичной общности, и во-обще интерес литератур к самым разнообразным герметическим социумам.

И все же в случаях профессионального герметизма мы сталкиваемся с аристократизмом более практическим и приземленным, чем в герметизме логическом. Разумеется, четкой грани между высшим и профессиональным герметизмом провести нельзя. Грань условна. Разграничение уровней носит рабочий характер. Переход плавен.

Каковы же основные индикаторы отличия двух уровней герметики?

Прежде всего, высшая герметика в своем чистом виде имеет тенденцию никак не отражать в себе окружающую реальную, «негерметическую» действительность. Мало того, антитеза «мы — они» («свой — чужие») в самых высших гермопозитиках практически отсутствует. Алхимики, к примеру, стараются вообще не говорить о не-алхимиках. Они просто не замечают их. Чем ниже мы спускаемся в сферу профессиональных аргов, тем сильнее данная антитеза. Для большинства арга она является своего рода универсалией, а уж в сфере арготизированного просторечья она дает рефлекс в многочисленных инвективах, где наименования «чужих» осмыслены в площадно-смеховом, общепланном ключе.

Далее: высшие, логические аргы не затрагивают вещественно-бытовой стороны жизни. Они как бы разматериализованы. Например, дошедшие до нас алхимические трактаты представляют собой аллегорическое описание химических реакций, что можно было бы передать словесно или в химических формулах. Это своеобразное арготическое (образно-поэтическое) воспроизведение учебника химии. Например, в одном из трактатов читаем: «Начинай работу при закате солнца, когда красный муж и белая жена соединяются в духе жизни, чтобы жить в любви и спокойствии в точной пропорции воды и земли. Сквозь сумраки подвигайся с запада на север, раздели мужа и жену между зимою и весною. Обрати воду в черную землю, подымись, одолев многоцветие, к востоку, где восходит полная луна. После чистилищ появляется солнце. Оно бело и лучезарно. Лето после зимы. День после ночи. Земля и вода превращаются в воздух. Мрак бежит. Является свет. Практика начинается на западе. Теория — на востоке. Начало разрушения — меж востоком и западом» [цит. по: 211, 64]. Здесь алхимическим гермопозитическим шифром описана реакция между свинцом и ртутью, «белой женой» и «красным мужем», с целью получения золота — «солнца». Реакция эта имеет общемировоззренческий, надмирный характер. Все алхимические арготизмы, за каждым из которых стоит целый пучок абстрактных смыслов, образуют философскую оппозицию (зима и лето, восток и запад, муж и жена, земля и вода и т. д.), которая сродни китайской оппозиции «инь» и «ян». Химическая реакция есть одновременно описание мироустройства. Описание вневременно, алхимик абсолютно отвлечен от реалий эпохи, политики, быта. Он как бы вслед за элеатами подчиняется только Истине (алетейя), а не мнению (докса). Мир для него, как и для Парменида и Зенона, неизменен и шарообразен, алхимик лишь отыскивает абсолютную точку покоя (философский камень). Любое вмешательство временного, бренного, суетного лишь отдаляет от Истины. Высшая герметика стремится к статичности в словах и понятиях. Внутренняя традиция подкрепляется мировоззрением, глубинным онтологическим консерватизмом.

Совершенно иная картина на профессиональном уровне герметики. Профессиональные, цеховые, материально-деятельностные аргы максимально привязаны к быту, времени, месту, они передают дух эпохи и зависят от нее. В них мы

найдем тончайшие нюансы быта, массу того, что называют историческим, «страноведческим» материалом. Это бытовые арготизмы. Они «пахнут» временем, за каждым арготизмом стоит целый культурный фон. Остановимся на конкретном примере. Один из собирателей московского языка и быта начала 20 в. Е.П.Иванов приводит целый ряд образцов речи представителей разных профессий. Вот пример из речи парикмахеров: *на ладони кудри растить* — «делать плешивому втирания репейного масла или березового настоя дляращения волос»; *барина прикончить* — «выдавить прыщ или чирей с обязательным прижиганием накаленной на огне шляпкой гвоздя»; *божий дар убрать* — «закрыть лысину густо намазанным фиксажуром, помадой, деревянным маслом или просто салом, специально выращенными с боков волосами»; *обрить в щетку* — «умышленно причинить клиенту неприятность, заключающуюся в том, чтобы во время процесса бритья держать бритву как можно прямее. От такого приема через несколько часов после операции воспалялись луковицы срезанных волос, появлялись красные пятна...» и т. п. [105, 190-193].

Как видим, всего несколько арготизмов погружают нас в атмосферу старого быта со всеми его деталями. Систематически-комплексного изучения бытовых арготизмов практически не предпринималось. Лингвистика «слов и вещей» не сосредотачивалась на проблеме арготизма. Как ни странно, профессиональные арготизмы чаще занимают не лингвисты, а бытописатели. А между тем их изучение может дать целое направление в лингвистике, своего рода лингвофизиологию, сопряженную и с лингвистикой, и с историей, и с этнографией, и с психологией.

Изучение профессиональных арготизмов может не только давать материал об ушедшем быте (типа арготизмов петушинных боев в Москве [169, 190-206]), но и устанавливать связь эпох, т. е. по сути разъяснять современную эпоху.

Каждая деталь, каждый нюанс ушедших арготизмов (и ушедшего быта) являются частью культурологического фона. Незнание нюансов может привести к аберрации видения прошлого. Нюанс, деталь подчас играют решающую роль в интерпретации глобального явления. Приведем общеизвестные примеры.

Согласно средневековому этикету, благородная женщина, объект любви и поклонения, должна была непременно быть блондинкой. Поэтому брюнетки изображались на картинах и воспевались в стихах как «светлокудрые». Прочитав куртуазную литературу средневековья и буквально поняв ее, можно прийти к выводу, что весь «высший свет» (в том числе и благородные мужчины) были блондинами, т. е. сделать заключение, не верное ни с исторической, ни с антропологической точки зрения. К такому заключению приводит незнание особенностей профессионально-куртуазной герметики и куртуазного арготизма. Поэтический арготизм «светлокудрый» («светловолосый» и т. п.) является примерным синонимом современного «прекрасный», «бесподобный» и проч. Шекспир, восставший против куртуазной герметики, полемически воспевал в одном из своих сонетов брюнетку («Ее глаза на звезды не похожи, // Уста нельзя кораллами назвать, // Не белоснежна плеч открытых кожа, // И черной проволокой вьется прядь»), чем, в частности, обрек себя на репутацию варвара вплоть до времен Вольтера.

Другой пример. Долгое время поэтам-трубадурам приписывались такие симпатичные вещи, как «открытие неподдельного мира чувств», «чуткость к явлениям природы», «искренность» и т. д., и т. п. Все это верно и мило, но только отчасти. На деле трудно найти в истории литературы пример столь «заформали-

зованной» (как бы мы сказали в наше время) гермопоэтики, какова была поэтика трубадуров. В их стихах каждый поэтизм (а точнее, профессиональный гермоарготизм) является частью целого, и случайному, «свежему» слову в нем места нет. И все это отнюдь не снижает прелести поэзии трубадуров, а всего лишь делает понимание этой поэзии глубже.

Знание профессиональных арго, таким образом, является совершенно необходимой вещью. К сожалению, отнюдь не все арго фиксируются. Многие профессиональные гермосистемы можно восстановить лишь косвенно.

Знание арго может иметь и чисто практическое значение. Например, современным «потребителям», т. е. покупателям, небезынтесен был бы перечень арготизмов торговцев ушедшей Москвы, именующих различные формы обмера и обвеса, например: *с походом* (с незаметной манипуляцией на чаше весов), *на бумажку* или *на пакет* (с упаковкой в двойную бумагу для увеличения веса), *на бросок* (с быстрым бросанием на весы), *на пушку* (с отвлечением внимания покупателя), *в темную* (так, чтобы покупатель плохо видел показания весов), *на путешествие* (с отправлением покупателя в кассу во время взвешивания), *на нахальство* (с манипуляцией с гирями), *с подначкой* (с ручными весами с помощью ловких движений пальцами), *на время* (с быстрым положением и снятием товара с весов), *пиротехника* или *радуга* (с подменой одного товара другим), *ассортимент* (с довешиванием хорошего товара плохим), *семь радостей* (с использованием всех приемов одновременно) [105, 167-169]. Интересную информацию для покупателя могут дать и такие современные арготизмы продавцов и торговцев, как *спутник* «кусочек чего-л., чаще мяса, который постоянно подбрасывается на весы во время взвешивания товара, а затем незаметно снимается», *поддув* или *с поддувом*, *поддувки* и др. «манипуляции с электронными весами с помощью дутья в определенное место, от чего показания весов варьируются», *охлажденка* «замороженное мясо, облитое горячей водой, от чего оно резко увеличивает вес» и т. д.

Следует отметить, что профессиональный арготизм в обязательном порядке сочетает в себе три момента: во-первых, элемент эзотерики, тайны от посторонних (который, впрочем, не следует преувеличивать), во-вторых, элемент собственно профессиональный, т. е. обозначение конкретных реалий, понятий, связанных с профессиональной деятельностью арготирующего, и в-третьих, элемент смеховой, направленный на клиента, на «чужого».

Герметика высшего уровня, как правило, серьезна, лишена смехового комплекса. «Жрецу», если только речь не идет о сакральном смехе, не над чем смеяться. Он не знает действительности и не хочет знать, он занят обрядом, жреческим служением.

Профессионал-арготирующий спускается с небес на землю, грешную, как и он сам, попадает в непосредственную, материальную зависимость от людей, от общества. Образно говоря, поэт-идеалист становится фельетонистом-репортером, который продолжает чувствовать в себе талант поэта. Отсюда вынужденная ирония в адрес мира, который, хотя и презираем, но все-таки кормит.

В высшем, логосическом герметизме диалектический момент развития проявляется, как уже говорилось, в том, что в нем существует противоположная эзотеризму тенденция к проповедничеству, исправлению мира, лежащего во зле, что в конце концов приводит к «размыванию», вырождению и гибели гермосоциума и его арго.

В профессиональном же арго диалектика выражается в том, что профессионал-демиург, стремясь сохранить герметизм своего дела и языка, тем не менее, каждый день сталкивается с тем, от кого он свою задушевную тайну охраняет. Это столкновение не носит революционного характера. Оно предстает как обыденный, каждодневный, житейский поток, как «жанровые сценки», чисто человеческое общение мастера и клиента. Общения этого нельзя избежать, и оно рано или поздно приводит к взаимовлиянию, размыванию четкой границы, разрушению официальных препон общения. Не случайно наиболее стойки те аргы, которые связаны или с «кочевой» деятельностью, или с асоциальной, т. е. такой, которая ограничивает сферу бытового общения с посторонними; характерно также, что оба эти рода деятельности обычно смыкаются (офени, нищие, босаки и т. п.).

Палитра профессиональных аргов очень пестра. Иногда в истории появляются тысячи профессий с их аргами, которые потом внезапно канут в Лету. Характернейший пример — позднее средневековое [см. 263]. Например, бургундский двор 15 в., прообраз всех позднейших дворов Европы, знал фантастическую дифференциацию профессий, связанную со сложнейшим придворным этикетом. При дворе в номенклатуре персонала числились, например, такие должности (причем исполняющие их не знали и не умели больше ничего): распорядитель по свету, распорядитель по огню, главный подаватель хлеба, обычные подаватели хлеба (их было 50), главный виночерпий и 50 обычных, подавальщик супа, подавальщик мяса (соответственно — рыбы, яиц и т. п.), разрезатель мяса, жарильщик мяса (соответственно — рыбы и т. п.), соусник, фруктовщик, прокальватель мяса, пряностик, главный конюший (он же — подаватель шпаги, т. е. лицо с широкой специализацией), главный надсмотрщик за собаками, носитель герба, трубачи-герольды, шуты и шутихи (их было около 30, и у каждого свой смеховой «профиль»), художник, расписывающий кольчуги, приносящий пряностей, приносящий сладких драже в специальном кубке, натирающий кубков, натирающий кольчуг, специальный медик, следящий за голосом певчих (которые питались сырым мясом), и т. д., и т. п.

Нет никакого сомнения, что язык бургундского двора пестрел арготизмами. Каждый из «профессионалов» втайне презирал остальных и придумывал для них клички, старался продвинуться по придворной иерархической лестнице. Одним словом, богатейшая мозаика профессиональных аргов при дворе была обратной стороной строгой и пышной иерархии внешней жизни, блестящего этикета. Вместе с крушением Бургундского герцогства вся эта армия придворных влилась в море средневекового люмпена или часть ее прибилась к другим дворам. Так или иначе, сотни аргов или умерли, или видоизменились, или влились в другие аргы.

Следует отметить еще одну особенность профессионального арготизма. Арготизм содержит в себе не только информацию о быте, но и информацию об отношении арготирующего к быту, вернее, об отношении социума к быту. Интересно, что бытописатели сосредотачиваются, как правило, на первой, «объективной» стороне арготизма. Им интересно, что такие-то и такие-то реалии именовались так-то и так-то. Лингвистика же явно увлеклась второй стороной — «субъективной». Чаще всего в этой связи арготизм отождествляется с «экспрессивом», с «эмоциональным компонентом». Здесь бросается в глаза несоответствие, диспропорция.

Профессиональный арготизм — это почти всегда в большей степени историзм, а не архаизм, хотя чаще в нем подчеркивают элемент архаизма, т. е. обращают внимание на то, что он вышел из употребления, а не на то, что за ним стоит некая вышедшая из употребления реалья. Тем самым умалывается историческое значение арготизма, его роль в изучении быта, нравов, культуры, истории. За словом не видят вещей, культурологического фона. Арготизм предстает как экспрессивная пустышка, которая бездумно может быть заменена другой пустышкой. Эволюция арго представляется как переливание из пустого в порожнее: вчера люди выражали свою эмоцию одним арготизмом, сегодня — другим, завтра будут выражать третьим, вот и все. Для бытописателя же арготизм — это окостенелое образование, брошенный в Лету дорогой амулетик, который нельзя достать обратно. В действительности арготизм соединяет в себе историю и эмоцию, его можно охарактеризовать как экспрессивный историзм. Экспрессия арготизма не абстрактно-человеческая, она окрашена эпохой и народом, надо только уловить эту окраску. Изучение (даже современного нам) арготизма вне связи с историей народа, временем, духом эпохи превращается в голую комбинаторику. Поставленный же в исторический интерьер арготизм оживает и одухотворяется.

Например, М.М.Бахтин показывает, каково было экспрессивное наполнение слов «сифилис» и «подагра» в народной культуре времен Рабле. Эти болезни были «веселыми», поскольку являлись результатом обильного, неумеренного наслаждения (едой, вином, половой жизнью, бездельем), отсюда название, например, сифилиса *gorre, grand'gorre*, т. е. «роскошь, пышность, великолепие, pompa». Болезни эти были почетными, свидетельствующими о «богатстве натуры» их владельцев [16, 179].

Кроме того, арготизм является неотъемлемой частью документального и художественного текста. Без точной экспрессивно-исторической расшифровки арготизма нельзя установить ни точного содержания документа, ни художественного замысла автора. Так, например, знание арготизмов, связанных с одеждой, модой и т. п., значительно углубляет понимание художественных текстов, психологических нюансов и т. д. [см., напр., 117]. Знание объема профессионального арготизма является обязательным для любого текстолога. Таким образом, в целом аргология тесно связана с текстологией.

Как уже говорилось в начале работы, языковую сторону герметики не следует представлять только в виде глоссария: огромную роль в арго играют все языковые уровни, не только лингвистический. Существует общезыковая (и общеповеденческая) установка на герметизацию языка и поведения. Диапазон реализаций этой установки огромен: здесь и особенности произношения, и жест, и осанка, и походка, и специфика построения фразы, и коверканье слова, и образ жизни (об этом мы будем подробно писать ниже). Словом, существует богатейшая система средств, как лингвистических, так и экстралингвистических, при помощи которых индивид подчеркивает свою принадлежность к определенному гермосоциуму.

Например, в русском языке индикатором принадлежности слова к профессиональной герметике может служить приставка *пере-*. Повар-профессионал не скажет «пожарить», он скажет *пережарить* (в значении «пожарить, поджарить»). Или другой пример: в среде торговцев валютой (по всей видимости, не всех, а части) принято единообразно склонять за числительными «сакральные»



для данной профессии наименования. Арготизм *грин* «доллар» будет при счете выглядеть так: *один гринá, два гринá, пять гринá* и т. п. Это, конечно, можно объяснить и как следствие малограмотности, и как определенный игровой «шик», но все эти объяснения, на наш взгляд, недостаточны, локальны.

Индивид может подчеркивать свою принадлежность к гермосоциуму сознательно или бессознательно, активно или пассивно, но такой индикатор существует обязательно. И *ирокез* (хохолок) панка, и походка матроса вразвалочку, и наколка уголовника [об этом см.: 1; 236, 450-525], и *один гринá* фарцовщика, и старомосковская норма профессора, и небрежно надетый шарф художника, и широкие брюки лубера, и оканье Максима Горького, — все это сигналы принадлежности (или желание принадлежать) к гермосоциуму, герметизмы языка и поведения. Таким образом, вся семиотическая система (арго, герметика, гермосистема, гермопоэтика) состоит из знаков-герметизмов, которые могут быть как вербальными, так и невербальными. Комплексного изучения гермосистем еще не предпринималось. Данной проблемой должна заниматься специальная наука — герметология, стоящая на стыке социологии, психологии, лингвистики, культурологии и семиотики.

Язык и поведение любого человека наполнены (буквально кишат) герметизмами. Если разбогатевший на спекуляции вчерашний инженер в конце 80-х гг. начинал демонстративно покупать себе «сникерсы», это был гермоарготизм мелкого нувориша. Если солдат гнет свою пряжку — это герметизм *дембеля*, и т. д., и т. п. Герметология призвана дать комплексное описание гермосистемы индивида или социума, проявить те невидимые нити, которые связывают человека и общество, человека и культуру, дать лингвокультурологический и общественный портрет человека, его тайные и явные языковые и культурные пристрастия, точки притяжения и отталкивания.

Существует также еще одна проблема, о которой следует сказать. В литературе об арго часто встречается оценочность по отношению к самому объекту. Например, по отношению к эзотерическим арго часто используется термин «словный (или искусственный) язык» [см., напр., 47-49 и др.]. Подразумевается система, обладающая рядом приемов «нарочитого» искажения «естественной» речи. Но даже чисто формально поэтика языка, например, боясков, офеней-ходебщиков, портных, шорников, армянских цыган («боша» [190]) или каких-нибудь харьковских слепых («невлей» [104]) родственна такой поэтической системе, как, например, «заумь» Велимира Хлебникова. В литературе же данные феномены идут под разными рубриками. Нейтральному «словообразованию» соответствует «словопроизводство» в случае с жаргонами [см., напр., 28] и «словотворчество» в случае поэтического идиостилия [см., напр., 69], хотя даже при поверхностном сравнении хлебниковских неологизмов и профессиональных арготизмов бросается в глаза формальное сходство поэтических приемов. Вопрос о соотношении «творчества» Хлебникова и «производства» портного может быть решен в разных эстетических системах отсчета (так же, как и вопрос о соотношении арго Хлебникова и арго Пушкина), если же отказаться от эстетической оценки, тогда и то и другое арго предстанут как равноправные гермопоэтики.

Интересной является проблема функционирования гермосистем в контексте соотношения языков и культур. Гермосистемы (арго) могут быть как принадлежащими лишь одной культуре (например, арго орловских шорников), так и

межкультурными (например, аргю хиппи). Межкультурной частью гермосистемы, как правило, является экстралингвистическая часть (например, одежда и стиль поведения панков, наркоманов, гомосексуалистов, бизнесменов и т. д.). Однако, по всей видимости, межкультурным может быть и собственно язык. Характерный пример — средневековое воровское аргю в Европе, которое было своеобразной пазилалией (языком международного общения) воров. Восстановить эту арготическую пазилалию сейчас трудно. Но, видимо, она отразилась в системе более поздних межарготических заимствований (например, *бобы* и *bohnen* — патроны, пули; *дядя* и *uncle* — тюремный надзиратель; *медведь* и *niedzwiedz* — несгораемый шкаф; *успокоить* и *apaiser* — убить и т. п.).

Впрочем, ряд исследователей считают данное явление следствием параллельного развития метафор и общности менталитета воров [подробнее: 133, 125-126].

И все же следует признать факт, что помимо принятых ООН языков международного общения, эсперанто и прочих искусственных языков или достаточно полно изученных лингвистами «портовых» языков (сабир, *petit negre*, *brocken English*, *ruska portugalski*, бич-ла-мар, пиджин-инглиш и др.) существует масса пазилалических гермосистем, аргю, которые играют большую роль в непосредственных международных контактах.

Итак, прежде чем перейти к следующему разделу, подчеркнем еще раз: логическая и профессиональная герметики представляют собой систему поэтических приемов, преследующих цель герметизировать текст и поведение, подчеркнуть принадлежность индивида к гермосоциуму, знаковая система может быть магической (в логосической аргю), рафинированно-избранной, изысканной или просто секретной (в аргю профессиональных). И дельфийский жрец, и алхимик, и поэт, и кучер, и «жгон» используют, в принципе, те же поэтические приемы, но ставят перед собой разные задачи. Глоссология, «божественное безумие» Пифии достигается теми же средствами, что и деланная припадочность московского бича. Но если Пифия высоко пророчествует, то бич просто хочет выпить. Говорят же они при этом примерно одинаково.

**1.3. Игровая (семейно-дружеская) герметика.** Если в основании высшей, логосической герметики лежат идеальные, внебытовые и даже внебытийные основания, а в основе профессиональной герметики — практические задачи, то третий (условно — низший) уровень можно охарактеризовать как уровень герметики стихийной или рекреативной, развлекательной, игровой.

У рекреативной герметики, собственно, нет никаких осознанных задач, как нет их у играющего щенка. Это, если угодно, герметика ради герметики, игровое заполнение досуга в свободное, стихийно образующемся социуме.

Лингвисты часто склонны сводить определение любого аргю к коллективной игре (например, Есперсен [300] и др.), а экспрессию в аргю определять как экспрессию ради экспрессии. На наш взгляд, данное определение верно по отношению к рекреативным аргю и лишь отчасти — к профессиональным. Логосические аргю полностью осознаны и направлены экспрессивно. Отчасти сведение всех аргю к игре объясняется суженным взглядом на аргю вообще. Отчасти же — распространенной игровой концепцией культуры, согласно которой если не все, то большинство явлений культуры имеют игровую структуру. Такая культурологическая концепция берет начало еще в «игровом космосе» Платона

и «состоянии игры» Канта, а в моду она вошла, по всей видимости, начиная с Хейзинги [263]. Идея игры очень увлекательна и заразителна, с ее помощью легко проинтерпретировать все, от Баркова до Рабиндраната Тагора, но она позволяет видеть явления лишь на определенной глубине (пусть и достаточно большой), но большая глубина ей недоступна.

И все же: каковы онтологические основания рекреативной герметики? Можно выделить две эмблемы — детство (детская игра) и семья.

Семья — это тот естественный, стихийно образующийся социум, в котором начинается и заканчивается жизнь человека. Каждая семья, если, конечно, это настоящая семья, а не печальное следствие брачного контракта, имеет свои слова, выражения, жесты и т. п., т. е. свое семейное арго, систему семейных герметизмов. Это арго является не только отражением, но и отчасти основанием специфического семейного мирка, понятного и доступного до конца только ее членам. То же можно сказать и о других социумах, в которых люди «притираются» друг к другу. Элемент рекреативности, как уже говорилось, присутствует и в арго профессиональных, но в семейном арго приобретает глубоко интимный, личный характер. Если в профессиональной герметике налицо отражение в индивидуальной психологии психологии корпоративной, коллективной, то семейная герметика представляет собой причудливое, в каждом отдельном случае неподражаемое сочетание индивидуальных психологий. Конечно, и здесь встречается единообразие, арготические штампы: например, у многих жен есть привычка называть мужа по фамилии, а у мужей называть жен *зайцами* и *малышами* и т. п. Однако эти арготические поэтизмы не являются чисто внутрисемейными: по фамилии жены называют мужей как правило, в кругу подруг, а *малыши* и *зайцы* являются скорее штампом массовой культуры, которая дает свои образчики семейно-рекреативного арго в фильмах, клипах и т. п. Многие современные молодые семьи «ленятся» создавать свое арго и пользуются готовыми схемами массовой культуры, отчего внутренний мир таких семей становится бесцветным, единообразным. Первое, что поражает в многосерийных семейных «разборках» (типа «Богатые тоже плачут», «Моя вторая мама» и т. п.), — это полное отсутствие у героев семейного арго. Создается впечатление, что выясняют отношения не члены семьи, а случайные соседи по купе. Семейное арго — это не только «побочный эффект» нормальной семьи, но и элемент, структурирующий нормальную семью. И не только семью, но и интимную дружбу. Так называемая лирика дружбы Пушкина настолько рекреативно-герметична (особенно лирика лицейских лет), что ее трудно читать без развернутых аргологических комментариев. Столь же рекреативно-герметичны и письма Пушкина к друзьям, жене и т. д.

Очень точно описывает рекреативную герметiku Л. Н. Толстой. В «Юности» он пишет: «Отдельно от общиц, более или менее развитых в лицах способностей ума, чувствительности, художественного чувства, существует частная, более или менее развитая в различных кружках общества и особенно в семействах способность, которую я назову *пониманием* (выделено Л. Т.). Сущность этой способности состоит в условленном чувстве меры и в условленном одностороннем взгляде на предметы. Два человека одного кружка или одного семейства, имеющие эту способность, всегда до одной и той же точки допускают выражение чувства, далее которой они оба вместе уже видят фразу; в одну и ту же минуту они видят, где кончается похвала и начинается ирония, где кончат-

ся увлечение и начинается притворство, — что для людей с другим пониманием может казаться совершенно иначе. Для людей с одним пониманием каждый предмет одинаково для обоих бросается в глаза преимущественно своей смешной, или красивой, или грязной стороной. Для облегчения этого одинакового понимания между людьми одного кружка или семейства устанавливается свой язык, свои обороты речи, даже — слова, определяющие те оттенки понятий, которые для других не существуют... Например, у нас с Володией установились, Бог знает как, следующие слова с соответствующими понятиями: *изюм* означало тщеславное желание показать, что у меня есть деньги, *шишка* (причем надо было соединить пальцы и сделать особенное ударение на оба ш) означало что-то свежее, здоровое, изысканное, но не щегольское; существительное, употребленное во множественном числе, означало несправедливое пристрастие к этому предмету и т. д., и т. п. Но, впрочем, значение зависело больше от выражения лица, от общего смысла разговора...» [249, т. 1, 278].

Толстой очень верно называет рекреативную герметiku «пониманием», «односторонним взглядом». Взаимопонимание людей в семье (или среди друзей) является не абстракцией, не «пониманием вообще». Оно состоит из тысяч и тысяч совпадений во взглядах на окружающий мир, реализацию каждого из которых можно охарактеризовать как семейный или дружеский герметизм. За любым словечком или жестом стоит общая психологическая и бытийная установка, оценка, общая житейская философия.

Герметическая игра есть игра лишь в том смысле, что она является постоянным игровым подтверждением общности взглядов. Семейные герметики постоянно «прокручивают» свою философию, уточняя и дополняя ее. Таким образом, семейная жизнь представляет собой не только «быт», но и совместно проигрываемую интерпретацию этого быта. Как правило, смеховую интерпретацию, которая «борется» с бытом, а вернее, делает его более уютным, камерным.

Семейные и дружеские герметизмы чаще всего являются индикаторами смешного. У Толстого в «Отрочестве» пятнадцатилетние герои Николай и Любочка находятся «в том особенном веселом расположении духа, в котором каждый простой случай, каждое слово, каждое движение заставляет смеяться... Только что мы немного успокаиваемся, я взглядываю на Любочку и говорю заветное словечко, которое у нас в моде с некоторого времени и которое уже всегда производит смех, и снова мы заливаемся» [249, т. 1, 172-173].

Смеховая интерпретация мира требует целой системы смеховых переименований. Ключевым объектом и субъектом быта (семейного бытия) даются клички, прозвища, которые понятны лишь членам герметического «заговора». Л.Е.Белозерская-Булгакова (жена М.А.Булгакова) в своих воспоминаниях говорит о том, что в семье Булгаковых было огромное количество таких кличек и прозвищ. Флигель во дворе дома девять по Обухову (ныне Чистому) переулку назывался в семье *Голубятней*, свой чемодан Михаил Афанасьевич называл *ценком*, сам себя писатель называл *Мака*, жену — *Босовой* и т. п. «У них в семье вообще бывало немало своих словечек и поговорок. Когда кому-нибудь (а их было семь человек детей) доводилось выйти из-за стола, а на столе было что-нибудь вкусное, выходящий обращался к соседу с просьбой «Постереги». ...Юмор, остроумие, умение поддержать, стойкость — все это закваска крепкой семьи. Закваска в период особенно острой травли оказала писателю Булгакову

немалую поддержку...» [18, 121]. «Самые ответственные моменты зачастую отражаются в шуточных записках М.А. Когда гражданская смерть, т. е. полное уничтожение писателя Булгакова стало невыносимым, он решил обратиться к правительству, вернее к Сталину. Передо мной две записки: «Не улы... Я буду...» — стояло в одной» [18, 163].

Булгаков как писатель вообще был во многом сформирован семейным аргом. Рекреативная герметика, как мы еще попытаемся показать чуть ниже, является одной из доминант его стиля.

Семейно-дружеское арг — это один полюс рекреативной герметики. Противоположный полюс — это детская игра [см.: 45; 46; 167]. Семейно-дружеская герметика максимально психологизирована индивидуально. Детская же игровая герметика является игрой в чистом виде. Любая детская игра начинается с определения круга играющих (жребий, считалка), затем следует непосредственный акт игры, после чего круг играющих может распадаться или резко измениться. Дети легко сходятся или расходятся, приняв на несколько минут правила игры, т. е. герметизировав свое бытие, а затем расходятся, чтобы принять другие правила. Их способность к чистой реактивной герметике абсолютна или близка к абсолюту. Детство есть стихия максимальной восприимчивости к любому герметическому коду, в том числе и языковому. Характерно, что чем моложе носители арга (школьники, бушеры, студенты, семинаристы и т. д.), тем сильнее склонность к рекреативной герметике, т. е. сильнее их память о детской игре. Чем взрослее, старше люди, тем меньше их восприимчивость к герметическим поэтикам. Очень немногие взрослые люди сохраняют свою способность герметически «двигаться».

Вероятно, в древности люди еще в полной мере сохраняли детскую способность к коллективной игре. Затем же эта способность сужалась, растворялась в более специфически-узких сферах. Во время средневекового карнавала, например, весь народ соединялся в карнавальном действе. Это была, как это ни странно звучит, всенародная герметика. Рекреативными системами, дошедшими до нас от архаики, занимается фольклор. Устойчивость таких систем в прошлом можно объяснить только их сакральным характером. И логосические, и профессиональные, и рекреативные аргы, по всей видимости, имеют общий синкретический корень. В наше время они разошлись, но оставили следы друг в друге. Любое арг, любая герметическая система имеет рефлекс всех трех уровней, но один из них в данный момент превалирует.

Если говорить условно-схематически, то распределение сфер влияния герметических уровней таково.

Логосические арг относятся к сфере духовной деятельности человека, к святилищу, к храму, к мессе, к церковному или иному высокому обряду, к искусству, философии в их высшем предназначении, к идеалистическим поискам людей. Профессиональное арг сопряжено с цехом, работой, рабочим временем, обустройством быта, производством материальных благ. Рекреативно-игровое арг обслуживает досуг, свободное время, праздник, семейное дружеское застолье.

Итак, каждый из уровней герметики имеет свою специфику, хотя все уровни взаимопроницаемы: логосическая герметика может включать элементы профессиональной, профессиональная — рекреативной. Досушая богема может профанировать высокое служение искусству, профессиональное арг может

имитировать игру, но при этом иметь чисто прагматические цели, рекреативный социум может пародировать логосическое арго и т. д.

Бывают случаи герметических «кентавров», нарочито синтезирующих все уровни. Например, если с данной точки зрения проанализировать типичный «советский коллектив», то мы найдем в нем попытку соединить все три уровня герметики в их, так сказать, изначально-синкретическом единстве. Такой коллектив — это и парторганизация (высшая, логосическая герметика), и коллектив профессионалов (профессиональная герметика), и «дружная семья» (рекреативная герметика). Нечто подобное встречается и в других странах, например, в Японии, где «служение фирме» сочетается с профессионализмом и с совместной («семейной») поездкой к цветущей сакуре. Подобную же синкретику культивируют и американцы. Стабильные общества стремятся цементировать свои социумы всеми тремя типами герметики.

Важно отметить, что взаимодействие, взаимовлияние уровней герметики, регистров герметических арго составляют неотъемлемую часть стилистической системы литературы. Кратко остановимся на данной проблеме.

Характернейший, на наш взгляд, пример блестящего использования различных герметических поэтик в литературе представляют собой тексты М.А. Булгакова. Если взглянуть на композицию и язык его произведений с точки зрения нашей проблематики, то мы получим очень своеобразную картину.

В «Белой гвардии» (а особенно в «Днях Турбиных», благодаря театрально-сценической камерности, т. е. герметичности) вся поэтико-языковая система выстраивается вокруг семейной герметики. Бушующая стихия революции с ее языковой какофонией как бы постоянно накатывает на герметическое пространство одной семьи и не может его захлестнуть. Арго маленького семейно-дружеского кружка, активно культивируемое его членами, так и остается неприступной крепостью в океане революционной варваризации жизни и языка. Семейная герметика, отделенная от мира «кремовыми шторами», помогает выстоять. Семья, ее поэтика, ее знаковая система (со знаменитым абажуром в центре) является, пожалуй, единственным оплотом здравого смысла, в том числе и языкового. Постоянное столкновение сумасшедшей стихии и семейного уюта, тончайшее ироническое преломление всего поступающего извне через герметическую призму игрового семейного арго, придают тексту обаяние, перед которым трудно устоять.

Обычно в произведениях Булгакова очень «уютненько», потому что в центре их находится устойчивая, родственная семейной, гермосистема. Действие многих произведений писателя заключается в испытании данной системы иными, чуждыми, однако система, как правило, побеждает. В «Собачем сердце», например, герметика квартиры Филиппа Филипповича Преображенского подвергается нашествию Швондера и Шарикова, но выживает. И в начале, и в конце повести профессор поет свой герметический гимн «От Севильи до Гренады...». По сути дела, перед нами идиллия, к которой упорно возвращается Булгаков на протяжении всего творчества.

В данном аспекте стиль Булгакова можно охарактеризовать как рекреативно-герметическую интерпретацию всех прочих стилей, это как бы ироничный пересказ всего пережитого за день в семейном кругу. Налет семейного герметизма в языке Булгакова непобедим, он составляет его стержень.

Остановимся кратко на двух других романах Булгакова. В «Театральном романе» мы видим игру во всех герметических регистрах. Театр представляет собой интересное синтетическое образование. В нем уникальным образом представлены все три уровня герметики. Театр — это «храм», где служат «высокому искусству». Театр — это «цех», объединяющий профессионалов, это ремесло, заработок. Наконец, театр — это «семья», общность тесно, интимно связанных друг с другом людей с их страстями, интригами, специфическим юмором, «междусобойчиками». Пожалуй, нигде, как в театре, нет такого причудливого переплетения всех этих кодов. Собственно говоря, на этом переплетении и построен текст писателя. Рассказчик постепенно входит в этот странный, загадочный мир, который сначала представлялся ему исключительно как храм, как логосическая герметика. Оказывается, в нем все спутано, перемешано, как портреты на стенах, где классики театрального искусства чередуются с обслуживающим персоналом. Здесь можно объяснить и ту тягу Булгакова к театру, которую он испытывал всю жизнь. Онтологически присущая писателю склонность к игре гермопозитиками нигде не находит такого богатого материала, как в театре. Герметическая полифония театра — явление уникальное в искусстве. Вполне понятно с этой точки зрения театральные аншлаги в России в конце 90-х гг. 20-го в. (так же, как и в 20-х).

Наконец, в «Мастере и Маргарите» мы видим последовательное игровое сопоставление высшей, «воландовской» герметики и городской языковой стихии (если брать лишь «московские» главы). Во многом языковое обаяние свиты Воланда заключается в блестящей профанации высшей герметики. То, что следовало бы говорить на арго высшего уровня, и Воланд, и Бегемот, и Коровьев, и Азazelло говорят на московском общегородском арго. И за «трепом» kota, и за «трескучей болтовней» бывшего регента всегда стоит высокое логосическое содержание, жизнь, смерть, любовь, судьба, вера. Они всегда рассуждают на сложнейшие религиозные, философские, мировоззренческие темы, но внешне это облечено в форму площадного пустословия с заметным налетом интимно-рекреативного арго. За языковым гаерством читатель безошибочно улавливает высокий подтекст. До конца этот подтекст еще не расшифрован. Исследователи ищут его расшифровку и в Библии, и в различных апокрифах, и в тайноречии альбигойцев, и в герметике средневековых романов. Кроме того, в «Мастере...» присутствует еще целый ряд герметических ключей: «грибосодовский» (писательский), психический, интимная герметика Мастера и Маргариты и целый ряд других, более мелких, менее значительных. На фоне всей этой герметической палитры даны «ершалаимские» главы, выдержанные в совершенно иной риторической тональности. Словом, роман Булгакова представляет собой сложное целое, сплетение множества гермосистем, окрашенное авторским рекреативным тоном. Характерна и идииллически-мистическая концовка романа: возвращение к «покою», к изначальному «семейному» герметизму.

На этом мы заканчиваем краткий обзор арготической герметики. Практически эта тема неисчерпаема. Тенденция к герметике является универсальным качеством языка и культуры, подобно тому, как система является неотъемлемой частью работы сердца. Обозначить конечное число гермоарготических систем в языке и культуре невозможно, но вполне возможно описать процессы гермети-

зации и закономерности существования этих систем. Такое систематическое описание — дело будущего

### § 2. АРГО КАК РАЗОМКНУТАЯ СИСТЕМА. КИНИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Итак, мы рассмотрели тенденцию арго к закрытости, замкнутости культурно-языковых систем на всех уровнях и отметили, что рано или поздно герметический комплекс ослабевает и расшатывается, вследствие чего происходит раскрытие системы, «плебеизация» герметических арго. Арго как бы лопается, разбрызгивая бывшие арготизмы (герметизмы) в окружающем пространстве языка, или, если прибегнуть к другому сравнению, происходит диастола, в результате которой новая порция «арготической крови» расходится по языковому организму. Арго — пульсирующая система, в языке тысячи и тысячи пульсирующих арго, которые переживают периоды герметической сжатости и разгерметизации. Некоторые арго живут несколько часов (например, арго молодых людей, сдружившихся в купе поезда и потом навсегда расставшихся) или нескольких столетий и даже тысячелетия (например, арго астрологов). «Систолы-диастолы» могут быть сильными, революционными, приводящими к быстрому возникновению и гибели арго (например, 70 лет существования комсомольского арго) или размеренными, постепенными, эволюционными (например, арго английского парламента).

Итак, мы рассматриваем момент разгерметизации арго. Герметик, носитель герметической доктрины и арго в данном случае ставит перед собой задачу донести их до масс. Герметик становится проповедником, пропагандистом. При этом процесс проповедничества может протекать, условно говоря, в двух формах. Назовем их прямой, или непосредственной, серьезной пропагандой и пропагандой не прямой, опосредованной, смеховой.

В случае прямой пропаганды мы видим, что арго растворяется в инородных системах. Здесь мы могли бы закончить нашу работу. Ничего специфического, интересного мы тут не видим. Бывшее ранее плотным герметическим образованием, арго как бы разжимается, тает, проходит период своеобразной «смуты», пока мы не находим ряда новых плотных герметических систем, отчасти заимствовавших старые герметизмы.

В качестве примера прямого проповедничества можно привести судьбу раннехристианского тайноречия, растворившегося в огромном числе инородных ему систем и давшего целую гамму разноязычных поэтик — от экстатической поэтики Франциска Ассизского или популистской риторики современных американских пасторов до самозабвенной ругани Аввакума. Между ними — тысячи пульсаций христианских и псевдохристианских гермосистем, их бесконечное взаимодействие с иными системами, вплоть до арго шоу и рекламы.

На пути прямого, серьезного проповедничества арго не предстает в каких-либо новых специфических формах.

В процессе же не прямой, смеховой пропаганды эволюция (или революция) арго идет по совершенно иному пути. Здесь мы сталкиваемся с новым онтологическим статусом арго, с его принципиально новой внутренней структурой.

Уже говорилось о том, что логосическая герметика в принципе не знает смехового начала. Логосический смех либо сакральный, либо «бичующий», «клеящий» лежащую во зле реальность.



Смеховой элемент заметно усиливается в арго профессиональных и становится ведущим в арго рекреативных. Если проповедующий герметик использует истинно смеховой элемент, то его арго преобразуется таким образом, что мы можем говорить о новом бытийном статусе арго. Прежде всего следует сказать о специфике объекта смеха при непрямом проповедничестве. Арготирующий в значительной степени переносит смех на себя. Привлекая к себе внимание, он создает из своей личности (в том числе и языковой) специфический смеховой образ. Этот образ играл колоссальную роль в мировой культуре, и ему посвящена необозримая литература. Речь идет о шуте, гаере, скоморохе, юродивом. Каждый из этих феноменов имеет свою историческую, идеологическую и национальную специфику.

Специфику национального смеха и смеховых персонажей подтверждают многие факты. Достаточно указать на попытку Петра Первого импортировать западные смеховые образцы в Россию, закончившуюся полным крахом. Иоганн Кунст, по распоряжению Петра, завез в Москву так называемые английские комедии с персонажем Пикельгерингом (или Гансвурстом), который был интерпретирован в русском переводе как «дурацкая персона». Представления устраивались в специальной «театральной хранине» на Красной площади. Эта искусственная затея в России не прижилась. Дело было не только в плохом переводе (кстати, с английского на немецкий, а уже с немецкого на русский), но и в совершенно чуждой русским людям смеховой знаковой системе, сочетании патетики и балагана, не понравившемся и самому Петру.

Итак, смеховой элемент арго и культуры имеют свою национальную специфику. Однако у разных национальных реализаций смеховой поэтики есть и общее — актуализация языковой личности в смеховом ключе. Арготирующий демонстрирует собой некий отрицательный (с точки зрения официальных приличий) шаблон, утверждает свою правоту, правоту своей идеологии, через осмеяние и мнимое самоуничтожение. Обязательным условием такой смеховой проповеди является значительный элемент сочувствия со стороны окружающих, их оппозиционность официальной культуре и языку. Смеховое проповедничество массово процветает в те периоды истории, когда сильно расширяется база антиофициальной культуры. Официальные власти и институты рассматривают таких людей как отщепенцев, изгоев, аутсайдеров. Вместе с тем им симпатизирует океан плебса, находящийся в состоянии недовольства и брожения.

Еще античный мир знал множество категорий населения, находившихся как бы вне цивилизации: рабы, метеки, изгнанники, подвергшиеся остракизму, незаконнорожденные (нофы) и т. д. Сюда же потенциально мог входить весь плебс, включая бедных античных интеллигентов, вольноотпущенников, наемников, женщин. Этой разношерстной, но спаянной единым бродильным ферментом среде необходима была эстетически оформленная идеологическая система. Одной из самых распространенных систем такого рода был кинизм, существовавший не менее тысячелетия в своей исконной античной разновидности [см. 7, 174, 175] и продолжающий существовать в наши дни в самых разнообразных проявлениях, о которых мы еще будем говорить. Киники, на наш взгляд, наиболее полно воплощали в себе идею смехового проповедничества. Ими было выработано особое арго и целое направление в античной литературе и философии. Далее мы будем употреблять в качестве рабочего термина слово-

сочетание «кинический комплекс» для передачи специфики того онтологического статуса аргю, о котором идет речь.

Главной установкой киников являлась так называемая перечеканка монеты, т. е. переоценка общепризнанных, официальных ценностей, выворачивание общепризнанных идей, образов, слов, эталонов наизнанку, демонстрация их абсурдности через публичное снижение, обнажение, осмеяние. Античному идеалу созерцательного искусства (калокагатия) противопоставлялся антиидеал как бы естественного уродства. Безобразный Эзоп, невзрачный Сократ, уродливый Терсит в киническом измерении прекраснее гармоничного атлета. Киником движет дух противоречия. Его главный принцип, идущий, видимо, еще от Сократа, — ставить под сомнение все, кажущееся устойчивым, незбылемым. В данном пункте кинический комплекс в корне расходится с герметическим, представляет собой противоположный полюс мироощущения. Герметик идет от истины, он ее уже знает, киник идет к истине, но к истине не приходит, поскольку тратит всю свою энергию на развенчание лже-истин («Я знаю, что ничего не знаю, но другие не знают и этого»). Герметик важен результат, кинику важен путь к результату, о самом результате киник, как правило, не думает.

Философия кинизма реализуется в киническом языке и поведении (т. е. аргю).

Кинику чужды единообразие, мера, строгая выдержанность стилистической иерархии языка. Отсюда особенности кинической поэтики, противоположные герметической. В нее входит резкий контраст высокого и низкого, элемент абсурда, гротеска, оксюморона. Аномалия приходит на смену аналогии, случайное предпочитается закономерному, неожиданность тропа, его свежесть ставится выше традиционной образности, эстетический эффект которой заключается в узнавании знакомого. Кинику важно увидеть, заметить новое в старом, герметик — узнать старое в новом, вернее, в кажущемся новым. Герметик четко различает смешное (низкое) и серьезное (высокое). Достаточно вспомнить герметикку классицизма с ее «штилями». У киника смешное и серьезное синтезируются в серьезно-смешное, уже трудно разложимое на составляющие. Герметик видит мир готовым, киник — становящимся, развивающимся. Причем смешное, случайное, аномальное для него более существенно. Заметим, что мироощущение кинизма — как преимущественно нарочито сниженная интерпретация мира — может быть, тем не менее, типологическое соотносено с мироощущением барокко, дающего как образцы «высокого» искусства, так и сниженно-площадного (например, «Симплициссимус» Гриммельсгаузена). И там, и здесь мы видим поэтику смешения и смещения, сочетание несочетаемого, эклектику, установку на остроумие (барочный «концептизм») и т. п. В новейшее время подобная поэтика реализуется в рамках постмодернизма (о чем чуть ниже). Таким образом, перед нами явное типологическое соотношение: кинизм — барокко — постмодернизм. Данная схема ни в коей мере не претендует на окончательность, поскольку «в промежутках» возникает масса сходных явлений. Однако можно предположить, что в определенные эпохи данное мироощущение становится если не доминирующим, то, по крайней мере, весьма заметным и стилеобразующим.

Но вернемся к кинизму. Античные киники обращаются к низким народным жанрам (прежде всего, ионическому миму и дорическому флиаку), к стихии сниженной речи, к плебейской ругани, к аргю изгоев (воров, нищих и т. п.).

Весь этот разнородный материал перерабатывается в киническом ключе. Все высокое снижается, пародируется. Бюон Борисфенит пародирует гомеровские поэтизмы. Менипп пишет фиктивные письма от имени богов. Вырабатывается система кинических жанров (диатриба, минипова сатира и др.), устойчивые поэтические приемы (*kynikos tropos*). Но это уже относится к области легализованной или полулегализованной литературы, сохраняющей, конечно, дух изначального кинического арга, но и значительно искажающей его в призме литературы. Собственно разговорное, площадное античное киническое арг можно лишь отчасти реконструировать.

Но, пожалуй, ведущей составляющей кинического комплекса является поведенческая установка. Быть киником — значит вести определенный образ жизни. Образ жизни киника является частью его языка, арга. Обычно кинизм обязательным образом соединяют с асоциальностью, маргинальностью. Кинизм, действительно, часто сопровождается маргинальным бытованием, но отнюдь не всегда. Асоциальность оппозиционна «норме», но «норме» могут противостоять и кинические элементы вполне «пристойного» поведения. Поведение почти любого человека имеет кинические черты, как и речь любого человека включает элементы кинического арга, важно лишь их вычлениить. Маргинальный кинизм (например, кинизм дервишей, хиппейство и проч.) наиболее ярок и показателен, он близок к кинизму «в чистом виде», но кинизм растворен в языке и культуре, и его «плотность» может быть различной в разных сферах.

Итак, кинический комплекс — это прежде всего поведенческий комплекс. Кинизм часто характеризуют как практическую этику. Можно добавить: публично демонстрируемую, выставленную напоказ в противовес общепринятой. Этико-поведенческий элемент был силен и в герметике, но он не демонстрировался, поскольку был частью эзотерики, тайны, которой недостойна чернь. Этика герметизма аристократична, этика кинизма демократична, часто «охлократична», анархична. Киники с радостью «опускаются» до выставления себя, своего *modus vivendi* напоказ.

Антисфен окончательно вырабатывает эмблему кинического облика: надетый на голое тело короткий плащ, посох странника, котомка; киник не должен стричься, бриться, должен ходить босиком. Многие здесь совпадают, к примеру, с обликом современных хиппи. Киник демонстрирует свое аутсайдерство, свою непринадлежность не только к обществу (что чаще подчеркивают исследователи), но и к миру. Киник внемирен, он полностью уходит из быта в бытие, но поскольку он все-таки вынужден касаться быта (есть, пить, ходить и т. п.), то всю бытовую сторону своей личности он намеренно снижает. Заметим, что герметик поступает наоборот: бытовую сторону своего «я» он возвышает до мистерии, «подтягивает» до высокого бытия. Герметик со своим поведением и языком загадочен для окружающих, киник же шокирует окружающих: от нарушения этикета беседы до публичного отправления естественных надобностей (что, впрочем, скорее приписывалось киникам).

Естественность поведения киник противопоставляет неестественному порядку. Такова же установка и в языке. Кинизм можно метафорически назвать романтизмом античности, а в своей крайней стороне — практицизмом руссоизмом. Кинический комплекс в языке воскрешает аномалию на фоне всеобщего «засилия» аналогии. Образно говоря, кинику нужен дикий лес с его чащобами, в худшем случае — английский парк, но никак не подрезанные под пуде-

лей версальские кусты. Симптоматично, что идеалом, квинтэссенцией кинизма стала не концепция, не доктрина, даже не канонический текст (т. е. не некая «аналогически» обработанная данность), а личность со всеми ее странностями, причудами, аномальными парадоксами. Речь идет, конечно, о Диогене из Синопы, ставшем фольклорным героем плебса и киников. Эмблемы гермосистемы — доктрина, священный текст, мистерия и эзотерическое арго. Эмблема кинической системы — легендарная личность, сотканная из лоскутков преданий, отдельных записей, анекдотов. Пожалуй, самые ходкие кинические жанры — анекдот и афоризм. Герметический текст стремится к самооформлению в трактат, кинический текст стремится сжаться в паремию. За кинизмом нет никакой конечной, полной, универсальной доктрины. Кинизм — это настроение, а не концепция. Рассудочно кинизм размыт, эклектичен, эмоционально — целен и устойчив. Это объясняется тем, что кинический комплекс выражает стихийно-массовые чувства и мысли переходных эпох, эпох неустойчивых и смутных. В них отрицание, протест против косности быта, устоев общества и нормы языка сочетаются со смутным представлением об идеале, как правило, утопическом.

Личность киника в высшей степени противоречива: он и презирает окружающих, и ищет их сочувствия, и поучает их, он и дурак, и мудрец, он одновременно играет роль образца и антиобразца. Аналогична и языковая личность киника: брань у него сочетается с патетикой, стихи с прозой, инвективы с восхвалением. Киник вынужден меняться каждое мгновение, импровизировать и в языке и в поведении, он — та самая река, в которую нельзя войти дважды. Кинический комплекс вынуждает человека находиться в вечном поиске новых слов, выражений, острог, жестов. Киник — шутник, балагур, абсурдист, импровизатор, мастер парадокса. Но все это — в рамках смутной оппозиционной идеологии, которая витает в воздухе и интуитивно угадывается всеми.

Кинический социум более размыт и нечеток, чем герметический. Кинизм более личностен, чем герметизм. Единомыслие киников практически может подтверждаться только общностью образа жизни. Именно поэтому им часто необходимы чисто внешние атрибуты (одежда, прическа и т. п.), говорящие скорее о слабости социума как целого, чем о силе.

Кинические системы интересны прежде всего с точки зрения изучения общественной психологии. Если логические аргы универсальны, профессиональные изобилуют массой подробностей материальной жизни, а рекреативные часто дают ключ к разгадке языковой личности, то кинические аргы дают картину этнопсихологии на данном этапе ее развития. Каждая национальная реализация кинического комплекса дает обильный материал такого рода. Кинический комплекс улавливает те настроения, которые присущи всем народам, но конкретно реализуется он в национальной форме. Национальные начала в высшей степени актуальны для киники. Кинический социум — это своего рода «диагноз» национальной специфики.

Например, идеология и аргы футуризма дали совершенно различные национальные варианты — итальянский и русский (мы не рассматриваем аналогичных явлений в других культурах). Итальянский футуризм является кинизмом на фоне индустриального пейзажа. Вместо естественной мудрости Эзопа и Диогена Маринетти предлагает мудрость индустриально-механизированного человека. Грубо говоря, футурист предлагает не публично мочиться на площади, а

плевать нефтью в морду обывателю или что-нибудь в этом роде. Ничего принципиально нового здесь нет. Здесь другая лексика, но настроение то же.

В русском футуризме было много общего с итальянским, но на этом фоне возникло «будетляństwo» Хлебникова, пафос сроднения всего мира через «скорнения». И поэтому кроме «взвейтесь да развейтесь» Лефа и РАППа истории осталась хлебниковская заумь, смесь кинической и логосической глоссолалий, а также легенды о жизни «председателя земшара». Ничего подобного в итальянском футуризме не было и быть не могло. Хлебников — это «футуристический юридивый», чрезвычайно русский феномен.

Другой пример — хиппейство. Данная киническая система была заимствована в Россию с Запада. Она и продолжает существовать в России в западной форме, со всеми необходимыми атрибутами — от *хайратников* до англицизмов в речи [см., напр., 219]. Однако на фоне западнического хиппейства существует совершенно специфически русский кинизм, сгустком которого является т. н. митьковство [см. 165]. Здесь присутствуют все универсальные составляющие кинического комплекса, прежде всего — образец-личность (Дмитрий Шагин, отсюда — «митьки») и психологически предписанная система поведения, описанная адептами митьковства следующим образом: «На лице митька чередуются два аффектированно поданных выражения: граничащая с идиотизмом ласковость и сентиментальное уныние. Все его движения и интонации хоть и очень ласковы, но энергичны, поэтому митек всегда кажется навеселе.

Вообще всякое жизненное проявление митька максимально выражено так, что употребляемое им слово или выражение может звучать как нечленораздельный рев, при этом лицо его остается таким же умирным.

Теоретически митек — высокоморальная личность, мировоззрение его тяготеет к формуле: «православие, самодержавие, народность», однако на практике он настолько легкомыслен, что может показаться лишенным многих моральных устоев. Однако митек никогда не прибегает к насилию, не причиняет людям сознательного зла и абсолютно неагрессивен» [165, 4]. Митек должен максимально просто одеваться (желательно в стиле битников 50-х гг.), приводить длинные цитаты из многосерийных телефильмов (типа «Адъютант его превосходительства»), пить дешевые вина, называть всех «братушками» и «сестренками». Арг митька является стилизацией под псевдонародный язык: *дык, ёлы-палы, опаньки, съест с говном* (в значении «обидеть, упрекнуть»), *в полный рост* (в значении «очень сильно») и т. д.

В кинизме митьков нетрудно распознать типично русский фольклорный образ Иванушки-дурачка и все его разнообразные рефлексy в русской культуре, от скомороха и Петрушки до юридивого, блаженного.

Кинический комплекс является одной из доминант русской культуры, и его проявления имеют специфическую русскую окраску. Если сравнить, например, русский кинизм с французским, то можно отметить следующее различие между ними: обязательным элементом французского кинизма является богатая смеховая риторика (вспомним, к примеру, красноречие Сирано де Бержерака), в русском же кинизме риторика факультативна и чаще занимает периферийное место. Но подобные сопоставления требуют привлечения огромного фактического материала и могут быть объектом отдельного исследования.

Итак, кинизм всегда национально-конкретен, национально-конкретно и его арг. Мало того, киническое арг, построенное на тончайших нюансах языка,

на окказионализмах и аномалиях, трудно переводимо на другие языки. Например, крайние проявления логосической герметики русского символизма достаточно универсальны. Любой символистский арготизм (типа *Безбрежность*, *Безумие*, *Ненависть*, *Даль* и т. п.) имеет свои аналогии в разных языках. Здесь встает проблема высокохудожественного перевода поэтического целого, но не проблема перевода собственно арготического ряда. Характерные же проявления кинизма, от фонетических стихов А. Крученых до сюрреалистических «Столбцов» Н. Заболоцкого, можно сказать, адекватному переводу не поддаются. Переводчику необходимо создавать нечто новое, национально-киническое.

Как уже было сказано, киническое арго расцветают в переходные, смутные эпохи. В языковом отношении эти эпохи характеризуются пересмотром норм, канонов. Литературные языки пополняются за счет нелитературных пластов. По словам Б. А. Ларина, «историческая эволюция любого литературного языка может быть представлена как ряд последовательных «снижений», варваризаций, но лучше сказать: как ряд концентрических развертываний» [134, 176]. Кинические аргы являются обязательными спутниками таких варваризаций. Если герметические аргы не могут служить варваризации в полной мере хотя бы в силу своей монолитности, целостности, то киническое арго есть именно та питательная среда, та экспериментальная зона, где возможен опыт по расшатыванию стилистических иерархий. Киническое арго само по себе есть явление переходное, зыбкое, экспериментальное. Если герметическое арго худо-бедно еще может быть представлено как словарь, то кинический словарь отразит лишь ничтожную часть кинического аргы: здесь нужно поэтико-риторическое пособие. Поэтика кинизма в своем стержне содержит установку на сопряжение несопрягаемого, на смещение верха и низа, на «разнормирование» языка, т. е. на его снижение, варваризацию.

Если с данной точки зрения взглянуть на историю русского языка последних двух столетий, то в ней можно выделить по меньшей мере четыре варваризации. Во-первых, это варваризация пушкинско-карамзинская. Ее можно, конечно, назвать и формированием литературного языка, но суть от этого не изменится. Пушкин, несмотря на славянизмы в «Пророке», в целом шел по пути снижения языка. Он, если изъясняться в духе тогдашней критики на «Руслана и Людмилу», ввалился в валенках в великосветский салон. «Россияда» после Пушкина была уже несостоятельна.

Вторым мощным витком варваризации можно считать разночинскую волну, которую терпеть не мог, например, Л. Н. Толстой. Разночинское арго еще не стало объектом систематического исследования, а без этого трудно разобраться в стиле таких писателей, как Лесков, Достоевский, Чехов и др.

Третья варваризация, пожалуй, самая сильная, связана с Октябрьской революцией и последующей советской эпохой.

Наконец, четвертый виток варваризации приходится на вторую половину 80-х гг. и продолжается по сей день, впрочем, к концу 90-х гг. несколько ослабевая.

Можно с уверенностью сказать, что механизмы варваризации изучены очень мало. Однако проблема взаимодействия литературного и нелитературного языков все больше привлекает исследователей. Например, Л. И. Скворцов пишет о «новом качестве жаргона как своеобразного стиля речи в новую эпоху развития национального языка» [234, 31]. В литературе фигурирует термин «интержар-

гон» [181, 484-486]. Все чаще привлекает внимание лингвистов такая обобщающая категория, как язык города. Город выступает как некий «котел», где взаимодействуют самые разные элементы языка (первая работа такого рода принадлежит Б.А.Ларину [135], среди последних см., напр., [121]).

В нашей терминологии речь во всех данных случаях идет не о чем ином, как о варваризации языка через усиление кинического комплекса, об активизации кинических аргов, характерной для переходных эпох. Герметические аргы, устойчивый герметический комплекс стабильных эпох не проявляют «экспансивных» тенденций. Кинические аргы смутного времени такой тенденцией обладают. Кинизируется не только язык, но и культура в целом. Оговоримся еще раз: кинический комплекс присущ культуре и обществу имманентно, но любая культура и любое общество переживают периоды его активизации, проявления. Кроме того, по всей видимости, существуют культуры, в которых кинизм переживается особенно остро на протяжении всей их истории. Вероятно, к таким культурам относится культура русская, вернее, не вся, а культура так называемой «русской интеллигенции».

Кинический комплекс в высшей степени свойствен русской культурной жизни, многочисленным стихийно развивающимся культурным социумам и аргю. Разумеется, речь идет не о стопроцентной реализации кинизма (так сказать, диогеновской бочке в чистом виде), а об определенной кинической окраске, киническом «крене» системы, иначе говоря — о кинизации быта и языка. С известными оговорками можно говорить об общей тенденции к кинизации в жизни и языке русской интеллигенции как социума, в отличие от западных интеллектуалов.

Если начать с 19 в., то данная тенденция дает себя знать еще со времен романтизма. Романтизм сам по себе — как антитеза классицизму — глубинно есть противопоставление нового кинизма старой герметике. В России романтизм переживается очень остро, об этом говорит яркая окраска кинических личностей романтиков. Достаточно вспомнить «официального сумасшедшего» П.Я.Чаадаева. Киническую окраску имеет тип русского денди. Чисто смеховое звучание кинизма в начале 19 в. не могло быть не приглушено романтической серьезностью, трагизмом, темой одиночества и даже демонизмом. Но тем не менее даже в рамках романтической доктрины мы видим явные признаки кинического комплекса: отщепенство, презрение к официальным канонам, беспрестанное иронизирование, злословие в адрес несовершенного мира, странности характера, внемирность личности, эпатирование светской черни. Таковы (уже в реалистическом измерении) практически все «лишние люди». В меньшей, может быть, степени это угадывается (только намечается) в Онегине, затем резко усиливается в Печорине с его кинически уродливым (по типу Эзопа или Сократа) двойником Вернером. Совершенно кинические по духу речи произносит Чацкий. Характерно, что все эти герои обязательно обладают остроумием, способностями к смеховой, обличительной риторике. Но все это — люди высшего или среднего света. Кинический комплекс в их языке и поведении имеет ограниченную сферу проявления. Он проявляется в романтическом бегстве в экзотику (на Кавказ) или же, наоборот, в «диванном» гаерстве Обломова. Киник — это либо одинокий скиталец, либо философ-лежебока. (Отметим, что оба проявления кинизма имеют глубокие национальные корни.)

Важно увидеть, что русская культура акцентирует внимание не на самом кинизме, не на его курьезных проявлениях, а на трагизме кинической личности, на отщепенстве как трагедии. Хотя в истории русской культуры достаточно проявлений и чисто смехового кинизма. В этом отношении характерны, например, личность и арготическое наследие В.Л.Пушкина, дяди А.С.Пушкина, чьи светские арготизмы рассыпаны по мемуарной литературе, макароническое арготическое И.П.Мятлева [171]. Наиболее известное проявление кинизма в русской литературе — это литературная маска Козьмы Прутоква. Здесь кинический комплекс проявляется особенно четко.

Кинизм русских интеллигентов и героев русской литературы можно назвать неполным, ущербным. У них нет площади, аудитории. Диогена Синопского (согласно Диогену Лаэртскому) знали и любили все Афины. Чаадаев же не бывал нигде, кроме Английского клуба. Это своего рода кинизм в вынужденных рамках герметики света. С расширением социальной базы, с разноточинской варваризирующей волной значительно расширяется и сфера проявления кинизма. Светско-дворянский кинизм сменяется кинизмом разночинским. Здесь и базаровское эпатирование позитивизмом, и кинически-юродивая полифония Достоевского, и «кающийся интеллигент», и масса иных, хорошо известных явлений русской духовной культуры. Нигилистический кинизм, безусловно более жесток, чем кинизм дворянский. Это хорошо иллюстрирует конфликт Кирсанова и Базарова в «Отцах и детях» И.С.Тургенева. Кирсанов — «светский лев», т. е. типичный светский киник, киник-романтик в прошлом. Базаров — нигилистический киник в настоящем. Он более жесток. Кинизм идет по нарастающей. Конфликт кинических комплексов двух поколений составляет культурно-психологическую основу романа. В этом смысле роман очень симптоматичен и глубок.

Если говорить о чисто языковом проявлении кинизма, то можно отметить следующее.

Преломлением кинической тенденции русских арготических в литературе стал феномен сказа [см., напр., 170]. Сказ, говоря самым общим образом, можно рассматривать как лингвистическую маску, дающую автору возможность говорить от чужого лица (рассказчика) и использовать его язык, арготический. Русский сказ перепробовал все маски: арготическую глоссолалию сумасшедшего («Записки сумасшедшего»), крестьянскую речь (например, в народнической литературе или в так называемой диалектной прозе), арготическую чиновника (Гоголь, Достоевский и другие), мещанское арготическое (Чехов, Зощенко), арготическое одесского еврея (С.Юшкевич, Бабель) и т. п. Мы найдем в русской словесности массу арготических: портных, мастеровых, торговцев, купцов, босяков и т. п. Внутреннее арготическое многообразие является характерной чертой русского сказа. У некоторых писателей оно составляет основу всей стилистической системы, например, у Н.Лескова. Без арготических исследований совершенно непонятными останутся тексты П.Мельникова-Печерского, С.Максимова, А.Солженицына и многих других.

Сказ не только расширяет диапазон стилистических поисков писателя, но и дает ему возможность литературной игры, имитации, розыгрыша читателя, иронии и самоиронии, т. е. может являться типичной кинической установкой.

В предреволюционную и революционную эпохи кинизм становится практической нормой поведения и творчества многих писателей и художников. В каждом из течений искусства присутствовал и логосический, и профессио-



нальный, и рекреативный комплексы. Если говорить очень схематически, символизм имел более логосический характер. Как реакция на него возник акмеизм, делающий упор на профессиональный комплекс (отсюда и идея «цеха поэтов» и, к примеру, изыскания Н.Гумилева в области техники поэтического языка). Далее же развитие модернизма и авангарда идет по пути нарастания кинизма (футуризм, конструктивизм, обэриуты, ничевоки и т. п.). Развитие это было прервано новым советским идеологическим логосизмом — социалистическим реализмом. Интересно, что М.Горький, не имея возможности сопротивляться ему, настойчиво требует от писателей профессионализма, «умения писать», т. е. противопоставляет профессиональный комплекс логосическому, уходит от идеологии в профессионализм. Этому посвящены десятки работ Горького, и в их тоне, на наш взгляд, звучит глубокий трагизм.

В революционную эпоху литературный киник становится типичной фигурой, для которой выстраивается специальное «позорище» (сцена в кафе, трибуна, броневики и т. п.). Киники соревнуются в экстравагантности, стараются завоевать внимание толпы. Главное для любого начинающего литератора — «найти свой язык», т. е. нащупать свое арго, непременно кинического свойства, отыскать свою киническую маску. Благо, если литератор находил ее сразу (например, В.Маяковский). Иные, часто талантливые и даже гениальные поэты и писатели, беспрестанно в разных ключах кинизируя свою личность, приходили к истинной драме. Так общая киническая установка эпохи, можно сказать, исковеркала жизнь С.Есенина, надевавшего маску то сусального паренька, то алкоголика-дебошира. Если, например, имажинисты (А.Мариенгоф, В.Шершеневич и др.) могли легко надеть и снять киническую маску, то Есенин вживался в нее, — иначе говоря, кинизация-игра проходила в кинизм-трагедию.

Главные объекты нападок киников — это норма, традиции языка («скинуть Пушкина с корабля современности») и устойчивый быт. Норма языка и быт взаимосвязаны. В основе мироощущения новой эпохи — киническое смещение. «Пусть вымрет быт-урод». Р.Якобсон определяет киническое противостояние быту как исконную черту русской культуры: «Творческому порыву в преображенное будущее противопоставлена тенденция к стабилизации неизменного настоящего: его обрастание косным хламом, замирание жизни в тесные окостеневшие шаблоны. Имя этой стихии — быт. Любопытно, что в русском языке и литературе это слово и производные от него играют значительную роль, из русского оно докатилось даже до зырянского, а в европейских языках нет соответствующего названия — должно быть, потому, что в европейском массовом сознании устойчивым формам и нормам жизни не противопоставлялось ничего такого, чем бы эти стабильные формы исключались. Ведь бунт личности против косных устоев общечеловечески предполагает их наличие. Подлинная антитеза быта — непосредственно ощутительный для его соучастников оползень норм. В России это ощущение текучести устоев, не как историческое умозаключение, а как непосредственное переживание, истари знакомо. Уже в чаадаевской России с обстановкой «мертвого застоя» сочетается чувство непрочности и непостоянства» [273, 16].

В русской художественной прозе 20-30-х годов кинизирующая тенденция выразилась в интенсивной стилистической ломке и одновременно в мучительном поиске «нового» стиля. Наиболее глубоко трагизм этого поиска выразился

в прозе А.Платонова, кинические элементы которой требуют тщательного анализа.

В мемуаристике революционной эпохи мы находим множество описаний кинического поведения и кинического арга. Например, И.Бунин, весьма далекий от разбушевавшейся кинической стихии, с неподдельным ужасом пишет в своих «Окаянных днях» о поведении В.Маяковского на одном из официальных приемов: «...начал Маяковский с того, что без всякого приглашения подошел к нам, вдвинул стул между нами и стал есть с наших тарелок и пить из наших бокалов. Галлен (финский художник. — В.Е.) глядел на него во все глаза — так, как глядел бы он, вероятно, на лошадь, если бы ее, например, ввели в эту банкетную залу. Горький хохотал. Я отодвинулся. Маяковский это заметил.

— Вы меня очень ненавидите? — весело спросил он меня.

Я без всякого стеснения ответил, что нет: слишком было бы много чести ему. Он уже было раскрыл свой корытообразный рот, чтобы еще что-то спросить меня, но тут поднялся для официального тоста министр иностранных дел, и Маяковский кинулся к нему, к середине стола. А там он вскочил на стул и так похабно заорал что-то, что министр оцепенел. Через секунду, оправившись, он снова провозгласил: «Господа!» Но Маяковский заорал пуще прежнего, и министр, сделав еще одну и столь же бесплодную попытку, развел руками и сел. Но только что он сел, как встал французский посол. Очевидно, что он был вполне уверен, что уж перед ним-то русский хулиган не может не стушеваться. Не тут-то было! Маяковский мгновенно заглушил его еще более зычным ревом. Но мало того: к безмерному изумлению посла, вдруг пришла в дикое и бессмысленное неистовство вся зала: зараженные Маяковским, все они ни с того ни с сего заорали и себе, стали бить сапогами в пол, кулаками по столу, стали хохотать, выть, визжать, хрюкать и тушить электричество. И вдруг все покрыл вопль какого-то финского художника, похожего на бритого моржа. Уже хмельной и смертельно бледный, он, очевидно, потрясенный до глубины души этим *излишеством* (выделено — И.Б.) свинства и желая выразить свой протест против него, стал что есть силы и буквально со слезами кричать одно из немногих русских слов, ему знакомых:

— Много! Многоо! Многоо! Многоо!» [39, 81-82].

Финский художник реагирует на одну из существенных черт кинического комплекса — на поведенческий гиперболизм («излишество свинства»). Кинизм В.Маяковского проявляется в жестком эпатировании, в том, что с точки зрения традиционалиста И.Бунина можно охарактеризовать не иначе как свинством (греки считали это «собачеством» — отсюда название кинизма). Возможны и иные, более мягкие его проявления, вернее — более специфические. В своих воспоминаниях В.Ходасевич приводит выдержку из очерков Г.Иванова. Речь в ней идет о Н.Клюеве, известном крестьянском поэте: «Приехав в Петербург, Клюев попал тотчас под влияние Городецкого и твердо усвоил приемы мужичка-травести.

— Ну, Николай Алексеевич, как устроились в Петербурге?

— Слава тебе Господи, не оставляет Заступница нас, грешных. Сыскал клещушку, — много ли нам надо? Заходи, сынок, осчастливь. На Морской за углом живу.

Клетушка была номером Отель де Франс с цельным ковром и широкой туфелькой тахтой. Клюев сидел на тахте, при воротничке и галстук, и читал Гейне в подлиннике.

— Маракую малость по-басурманскому, — заметил он мой удивленный взгляд. — Маракую малость. Только не лежит душа. Наши соловьи голосистей. Да что же это я, — взволновался он, — дорогого гостя так принимаю. Садись, сынок, садись, голубь. Чем угощать прикажешь? Чаю не пью, табаку не курю, пряника медового не припас. А то, — он подмигнул, — если не торопишься, может пополудничаем вместе? Есть тут один трактирчик. Хозяин хороший человек, хоть и француз. Тут, за углом. Альбертом зовут.

Я не торопился.

— Ну, вот и ладно, ну вот и чудесно, — сейчас обряжусь...

— Зачем же вам переодеваться?

— Что ты, что ты — разве можно? Ребята засмеют. Обожди минутку — я духом.

Из-за ширмы он вышел в поддевке, смазанных сапогах и малиновой рубашке:

— Ну, вот так-то лучше!

— Да ведь в ресторан в таком виде не пустят.

— В общую и не просимся. Куда нам, мужичкам, промеж господ? Знай, сверчок, свой шесток. А мы не в общем, мы в клетушку-комнатушку, отдельный то есть. Туда и нам можно» [265, 128].

Как видим, здесь присутствует чисто киническая установка на языковое и поведенческое мнимое самоуничижение, подчеркнутую демонстрацию своей сниженности, простонародности, убогости. Конечно, Маяковский и Клюев в приведенных отрывках выглядят и говорят совершенно по-разному, у них различные, можно сказать, диаметрально противоположные реализации кинического комплекса. Характерно, что и Бунин, и Ходасевич, говорящие соответственно о Маяковском и Клюеве, питают к ним родственную неприязнь, испытывают нескрываемое отторжение. Бунин считает поведение Маяковского бытовым хамством и рассматривает поэта как представителя новой вырожденческой поэзии, вспоминая, что еще в гимназии Маяковского звали «Идиотом Полифемичем». Ходасевич усматривает в речах и «поддевке» Клюева ханжество, в чем-то даже зловещую идеологическую гримасу: «Вот именно, в этих клетушках-комнатушках французских ресторанов и вырабатывался тогда городско-кпоевский style russe, не то православие, не то хлыстовство, не то революция, не то черносотенство» [265, 128].

В таком отношении глубинно, помимо наслоения массы политических, национальных и прочих представлений, сказывается неприятие людьми общепризнанного канона, традиций, классики, т. е. нормативной герметики, людей, противостоящих этому канону, хотя и с далеких позиций: Маяковский — с позиции революционного авангарда, Клюев — экстремистского традиционализма. Здесь четко видно противостояние традиции и киники, аналогии и аномалии.

В интерпретации кинического наследия одной из самых сложных задач является расшифровка кинической личности, отделение лица от маски, а в литературе — истинного голоса писателя от голоса рассказчика. История литературы, литературоведения и критики полна недоразумений. Писателям приписы-

ваются аргю их героев, героям приписываются черты их создателей. Бывают случаи полного непонимания сути дела. Особенной слепотой отличается догматическая цензура, которая упорно отождествляет лицо и маску. Например, когда в 1946 г. было вынесено известное постановление о журналах «Звезда» и «Ленинград», где осуждались А.Ахматова и М.Зощенко, все обвинения, адресованные Зощенко (пошлость, мещанство и т. п.), были на самом деле обвинениями против его героя (все равно, как если бы в 19 в. власти осудили А.К.Толстого и братьев Жемчужниковых за пошлость Козьмы Прутков).

В то время как в литературе идет процесс кинизации, борьбы кинических аргю, в науке усиливается интерес к нелитературным пластам языка: к блатной музыке, различным социальным диалектам, детскому языку, новым кинически-авангардистским системам. Иначе говоря, кинизируется и филология, и гуманитарное знание — и по объектам исследования, и по методам. В России это ОПОЯЗ, «формалисты» и др. Исследователей начинает интересовать случайное, аномальное, «странное» (ср. знаменитое «остраннение» В.Шкловского). Например, Ю.Тынянов, пристально изучая такой канонический феномен, как творчество Пушкина, большую часть своих изысканий посвящает детству и юности поэта, а о зрелом поэте (особенно о 30-х гг.) им практически вообще ничего не написано. Значительная часть исследований идет под флагом реабилитации забытого, поднимаются периферийные проблемы и возводятся в ранг основных. Все это — кинические, аномальные симптомы науки, которые в известной мере уравнивают герметическую стабильность предшествующей эпохи. В данном смысле вполне кинически-аномальный характер носит и наше исследование, реабилитирующее такой незначительный для канонического языка феномен, как аргю.

Кратко остановимся на киническом комплексе нашего времени. В языке конца 80-х гг. происходит активизация многих аргю, которые входят в средства массовой информации, в кино, в литературу. Процесс кинизации культуры шел очень быстро. Если первые признаки относятся примерно к 1986-87 гг. (здесь начинают проникать в толстые журналы первые «смелые» публикации, а на телевидении — «смелые» передачи), то так называемый путч 1991 г. закончил переходную эпоху и полностью легализовал процесс кинизации культуры. Вместе со снятием цензуры идеологической была снята и цензура нормативно-филологическая (герметическая). На глазах радикально меняется поэтика института дикторства, культура диалога.

Во многом быстрота этого процесса была подготовлена кинической традицией диссидентской литературы, самиздата, хотя не лишена была ее и советская литература (вспомним, например, шукшинского Чудика). Типичный диссидентский герой — интеллигент, чаще еврей, не принимающий советской догматики. Он всегда чуть-чуть (или не чуть-чуть) не от мира сего. Он тихая недоумевающая жертва, часто алкоголик, вольный художник. Таков не только герой литературы, но и идеал живого диссидента-киника. Например, С.Довлатов так рисует канонический для диссидентской традиции портрет Иосифа Бродского: «Рядом с Бродским другие молодые нонконформисты казались людьми иной профессии.

Бродский создал неслыханную модель поведения. Он жил не в пролетарском государстве, а в монастыре собственного духа.

Он не боролся с режимом. Он его не замечал. И даже нетвердо знал о его существовании.

Его неосведомленность в области советской жизни казалась притворной. Например, он был уверен, что Дзержинский жив. И что «коминтерн» — название музыкального ансамбля.

Он не узнавал членов политбюро ЦК. Когда на фасаде его дома укрепили шестиметровый портрет Мжаванадзе, Бродский сказал:

— Кто это? Похож на Уильяма Блэйка.

Своим поведением Бродский нарушал какую-то чрезвычайно важную установку. И его сослали в Архангельскую губернию» [88, 199–200].

С. Довлатов рисует образ диссидента Диогена, жившего в своем мире, в своей «культурной бочке». Диоген просил Александра отойти, чтобы тот не загораживал ему солнца. Бродский смотрит на солнце мировой культуры, не замечая советского режима, который пытается загородить ему это солнце. Разумеется, кинизм Бродского — это легенда. Бродский прекрасно знал, что Дзержинский умер. Но нарушать эту легенду нельзя, она стала канонической. Диссидентский кинизм постепенно оформился в догму. Бродский стал и титаном, и «добрым дедушкой Лениным» диссидентов, и с этим уже трудно бороться, да и ни к чему. Для нас важно отметить лишь следующую мысль: легализованный кинический комплекс может приводить к догме, к герметике. На смену советскому герметизму официальной культуры в начале 90-х гг. пришел новый официальный демократический герметизм, сочетающий в себе два уровня «глубины».

Первый уровень — массовый, для всех — копирует западные, преимущественно американские образцы массовой культуры с его арго. Второй уровень — для интеллигентов — повторяет штампы диссидентской культуры с ее арго. Новая массовая культура пытается перенять отработанные жанры рекламы, шоу и т. п. вместе с их поэтическими системами, арготическими приемами, вплоть до интонаций. Копируются ведущие американских популярных программ с их юморком, как у Бенгальского из «Мастера и Маргариты». Официальное «интеллектуальное» диссидентство включает в себя обязательный элемент недоумения по поводу «нашей тупости». Как ни странно, обязательным компонентом официально-диссидентской культуры является арготизм *мы* («мы не умеем думать», «мы не доросли до цивилизации» и т. п.), за которым стоит, на наш взгляд, очень специфический прием. Его можно охарактеризовать как эвфемистическое обобщение. С одной стороны, говорящий приписывает какое-либо отрицательное качество всему народу, всей стране («мы некультурны»), а с другой, — снимает с себя это качество самим фактом указания на него. Он ставит себя выше, поскольку способен обобщать, диагностировать. «Когда же, наконец, мы научимся думать?» — вопрошает оратор, имплицитно имея в виду, что он-то, разумеется, думать умеет. *Мы* было и советским арготизмом. Но в измерении советского официального арго он имел иное наполнение — обобщающе-коллективистское (вызвавшее протест Е. Замятина в романе «Мы», где название есть полемически подчеркнутый социалистический арготизм). Таким образом, местоимение «мы» дает две арготических производных. Удивителен сам факт способности данного местоимения включать или не включать в себя говорящего. Заметим, что можно было бы указать еще на ряд стилистико-арготических наполнений слова *мы*: *мы* царской особы (*Мы, Николай II*), кстати, пародируемое в современной разговорной речи; *мы* эвфемистически-

научное, употребляемое и в нашей работе (ставшее уже стилистическим реликтом и перешедшее в разряд «стилистических выбросов»); мы псевдо-самоуничижительное (*где уж нам уж выйти замуж, мы уж так уж как-нибудь*), мы в значении «мой ребенок» (*мы уже поели, мы упали, мы начали ходить, у нас седьмой зубик режется*). Пожалуй, последний пример можно было бы квалифицировать как семейный арготизм.

Итак, мы отметили факт герметизации, догматизации легализованного кинизма. Теперь обратимся собственно к кинической поэтике.

Киническая поэтика, как уже говорилось, является поэтикой смещения и смешения. Организующее ее начало — не доктрина, не теория, а личность, поведение и язык которой не укладывается в привычные рамки. Современная литература знает множество реализаций кинической поэтики. Один из самых характерных примеров личности в литературе — Веничка Ерофеев, вернее, образ Венички, созданный Венедиктом Ерофеевым. Самое известное произведение Ерофеева, поэма «Москва — Петушки» [92], можно сказать, не просто выдержана в духе кинизма, но построена с сохранением особенностей кинической литературы. Здесь и специфический диалог, и форма симпозиума (застолья, пьянки), и беседа с ангелами (даймонами). Ерофеев чередует высокое и низкое, ругань и патетику, снижает высокие жанры и поднимает низкие. Лирический герой поэмы — спившийся интеллигент. Грань между автобиографизмом и литературностью (кинической сказовостью) настолько же прозрачна, насколько и искажена. Смешное и серьезное неотделимо в тексте. Кинический оттенок носит уже само уменьшительно-ласкательное исполнение имени (*Веничка*). Это весьма модный прием (ср. с *Эдичкой* Лимоновым [141]). Через призму авторского арга проходит самый разнородный материал — от библизмов до мата. Внешне киническое арго может показаться искусственно-эклехтичным, но человек, знакомый изнутри со стихией городского арга, сразу почувствует, что все спаяно единым поэтическим звучанием. В качестве иллюстрации можно было бы процитировать любой фрагмент поэмы. Остановимся на описании того, как герой вместе с товарищами по бригаде проводит время на кабельных работах «Шереметьево-Лобня»: «Отбросив стыд и дальние заботы, мы жили исключительно духовной жизнью. Я расширял им кругозор по мере сил, и им очень нравилось, когда я им его расширял: особенно во всем, что касается Израйля и арабов. Тут они были в совершенном восторге — в восторге от Израйля, в восторге от арабов, и от Голанских высот в особенности. А Абба Эбан и Моше Даян с языка у них не сходили. Приходят они утром с блюдок, например, и один у другого спрашивает: «Ну как? Нинка из 13-й комнаты даян эбан?» А тот отвечает с самодовольной усмешкою: «Куда же она, падла, денется! Конечно, даян!»

А потом (слушайте), а потом, когда они узнали, что умер Пушкин, я дал им почитать «Соловьиный сад», поэму Александра Блока. Там в центре поэмы, если, конечно, отбросить в сторону все эти благоуханные плеча и неозаренные туманы и розовые башни в дымящих ризах, там в центре поэмы лирический персонаж, уволенный с работы за пьянку, блядки и прогулы. Я сказал им: «Очень своевременная книга, — сказал, — вы прочтете ее с большой пользой для себя». Что ж? они прочли. Но, вопреки всему, она на них сказала удручающе: во всех магазинах враз пропала вся «Свежесть». Непонятно почему, но сика была забыта, вермут был забыт, международный аэропорт Шереметьево был забыт, — и восторжествовала «Свежесть», все пили только «Свежесть».

О, беззаботность! О, птицы небесные, не собирающие в житницы! О, краше Соломона одетые полевые лилии! — Они выпили всю «Свежесть» от станции Долгопрудная до международного аэропорта Шереметьево» [92, 33].

В этом небольшом отрывке автор дает максимальный поэтический диапазон арготического травестирования. Имена политический деятелей травестированы в мат (как прозрачные матерные эвфемизмы), символистская герметика Блока — в название одеколона, употребляемого в качестве спиртного, библейские поэтизмы — в принцип поведения алкоголиков. Заметим, что поэма Ерофеева глубоко филологична и выполнена в ключе смехового постмодернизма. Само явление постмодернизма, пафос которого заключается в принципе свободной культурологической ретроспекции, является феноменом, созвучным кинизму. Особенно отчетливо — смеховой постмодернизм. Например, у Ерофеева в главе «Есино — Фрязево» [92, 65-70] герои обсуждают, кто в истории мировой культуры пил. На пяти страницах мы встречаем имена Листа, Бунина, Куприна, Горького, Чехова, Шиллера, Гоголя, Панаевых, Мусоргского, Римского-Корсакова, Онегина, Лариных, Герцена, Успенского, Помяловского, Писарева, Гаршина, Маркса, Гете и т. д. Текст выполнен как цепь анекдотов, причудливо переходящих друг в друга и постепенно создающих эффект абсурда. Написать исчерпывающий комментарий к такому тексту было бы делом чрезвычайно трудным. Объем комментария значительно превысил бы объем самого текста. Культурологический фон кинического текста может быть как общечеловеческим, так и «внутрикультурным», т. е. передающим специфику определенного типа культуры во всех ее подробностях. К примеру, специфическим фоном обладает «Сатирикон» Петрония, в котором арготическое, травестирующее реалии и понятия той эпохи, до конца так и не расшифровано.

Значительную часть литературы составляют тексты, которые по аналогии с постмодернизмом можно назвать «постсоцреализмом». Эта литература переосмысливает в киническом ключе все языковое наследие советской эпохи, смеиваясь, травестирует советскую культуру и советизмы. А.Битов приводит список арготизмов из романа Ю.Алешковского «Кенгуру» [21], которые одна голландская переводчица попросила его (А.Битова) прокомментировать ей для дальнейшего перевода. А.Битов сталкивается с тем фактом, что прокомментировать эти арготизмы крайне трудно, а может быть, и невозможно. Приведем часть из этого списка: «Гуляев, Судоров, Каценелеборген, фон Паттофф, Эркранц, Петяничков, Кырла Мырла, Яблочкина, положение в биологической науке, Лубянка, чифирь, Герцеговина Флор, «Привет холодному уму и горячему сердцу!», тов. Расстрелли, НЭП, коммунист Бинезон, Гиперболоид инженера Гарина, Когандантист, Бухарин, Рыков, Зиновьев, Каменев, Крупская, Землячка, Киров, Джамбул, Орджоникидзе, озеро Хасан, Челюскин, Леваневский, Чкалов, Колыма, Ромен Роллан, Герберт Уэллс, «кадры решают все», «эмка», Анна Ахматова, Зоценко, астроном Амбарцумян, Каганович, Маленков, Молотов, Тито, маршал Чойбалсан, Корнейчук, «Вечерка», «Гудок», «Пионерская правда», Женская консультация им. Лепешинской, Зоя Федорова, «Радищев едет из Ленинграда в Сталинград», «Буденный целует саблю после казни царской фамилии», вот кто сделал пробовну в «Челюскине» и открыл каверны в Горьком, «ленинский озорный лоб», Сталин поет в Горках «Сулико», Стаханов, Плеханов, Миша Ботвинник, мир внимает Лемешеву и Козловскому, Якир, Тухачевский, Егоров, березовая роща, Шверник, проф. Боленский, способ Лумумба-Троцкого, протокол 46, «У самовара я и моя

*Маша», бендеровцы, Блюхер, Лысенко, Перекоп, Папанин на льдине, «ужас из жезла выжал стон», «Карацупа и его собака», Индурра Ганди, папиросы «Норд» («Север»), наше гневное «нет», Куркрыниксы, член горсовета Владлен Мытшицев, термитчица коврового завода Шевелева, Эренбург, Юра Левитан, Мартышкин, Норберг Винер-Карцер, Валерий Чкалыч, «Позволительно спросить братьев Олсон», Пахмутова, Попов, Аврор, Андрей Ягуаревич Вышинский, работницы «Трехгорной мануфактуры», «Паша Ангелина в Грановитых палатах примеряет корону Екатерины II...» и т. п.*

Каждое из этих слов и выражений, даже если само по себе и не является собственно арготизмом, содержит мощный арготический фон, арготический потенциал. Скажем, фамилия Буденный является очевидным арготизмом: существуют десятки аргоречений, в которых оно участвует как обязательный ядерный компонент (типа *отмечать столетие лошади Буденного «пить без повода», здравствуй, лошади, я Буденный!* (ироническое приветствие) и т. п.).

Здесь встает вопрос о том, что же такое арготический компонент значения. На наш взгляд, это то, что имплицитно, потенциально содержится практически в любом элементе языка и проявляется, эксплицируется тогда, когда данный элемент преломляется в призма соответствующей культуры. Арготизм как поэтический прием (внешне) и арготизм как единица смысла (внутренне) является смеховой проекцией культуры в языке, а вернее — актом смеховой интерпретации культуры. Лингвисты часто называют это страноведческим компонентом [см., напр., 41], но значительно сужают сферу источников страноведческой информации. Например, приведенные аргоречения с элементом Буденный являются кинико-смеховой интерпретацией эмблемы целой эпохи, ее идеалов, ее канонов. Структура арготизма, структура поэтического приема (будь то форма гиперболы, оксюморона, эвфемизма и т. п.) отражают структуру отношения арготирующего к той культуре, в которой он живет. И неверно думать, что это отношение отрицательно-деструктивное. В целом доминантой арго является здравый смысл, а не сатира или протест.

Конечно, в рассмотренном нами арготическом кинизме элемент деструкции значителен. Это объясняется сохраняющимся в нем относительно кастовым характером. Кинизм, хотя и открыт для языкового и поведенческого эксперимента, все-таки держится на личностном, индивидуалистическом фундаменте — киническом «я» Диогена, Маяковского или митька. Кинизм является переходом от герметики к полной раскрытости, народному смеху. Условно кинизм (как и герметизм) в современном мире можно назвать вариантами языка и поведения интеллигенции, интеллектуалов. Современная мозаика кинических арго, на первый взгляд, совершенно беспорядочна, хаотична, но при ближайшем рассмотрении мы найдем в ней свою строгую топологию, во многом повторяющую ситуацию начала века. Современные кинические социумы, кинические проявления субкультуры легко находят свои аналогии в кинике прошлого. Панки во многом повторяют футуристов, митьки — крестьянских поэтов, кургузные маньеристы — эстетизирующее искусство (например, эгофутуризм И. Северянина), хиппи — ничевоков и подобных им и т. д., и т. п. Эстетика современного кинизма требует подробных исследований.

Итак, киническое арго, в отличие от герметического, является приоткрытой системой, много заимствующей и отдающей, но, тем не менее, не растворяющейся в языке окончательно. Оно представляет собой экспериментально-



переходный тип от самодостаточного герметического типа к совершенно открытому, растворенному в стихии разговорного языка. Герметическая поэтика жива традицией, внутренней догмой, киническая — экспериментом, поиском. Подобно тому, как герметика может переходить в кинику, киника, выработав свой устойчивые приемы, может возвращаться в герметику. Однако другой путь эволюции киники — к абсолютной открытости. Переходим к рассмотрению третьего бытийного статуса арго.

### § 3. АРГО КАК АБСОЛЮТНО ОТКРЫТАЯ СИСТЕМА. «РАБЛЕЗИАНСКИЙ КОМПЛЕКС»

Герметические и кинические арго, выходя на площадь, в толпу, растворяются в стихии разговорной речи, просторечия. Они перестают существовать как самостоятельные системы, начинается формирование совершенно разнородных систем (заметим еще раз, не только вербальных, но и жестовых, поведенческих и т. п.), в результате чего образуется то, что можно назвать общим городским арго. Вряд ли весь процесс можно свести к простому хаотическому смешению. Векторы влияния арго на речь людей, т. е. векторы арготизации речи распределяются по достаточно строгим, но еще крайне мало изученным законам. Существует сложная система притяжений и отталкиваний, в результате которых арготизмы входят в язык города в определенной пропорции и по определенным направлениям, строго избирательно. Люди арготизируют свою речь в том или ином ключе, выбирают тот или иной аргостиль, исходя из своего культурного уровня, особенностей психической организации, пристрастий, вкусов, привычек и т. д. Одни склонны к жесткой кинизации своего языка и поведения (как Маяковский или панки), другие культивируют в себе черты псевдонародного арго, третьи, будучи увлеченными профессионалами, ограничиваются профессиональным арго. Одни более склонны к рекреативно-игровым поэтизмам, другие подражают логической герметике.

И в герметике, и в кинизме, как уже говорилось, присутствует тенденция к самораскрытию, плебеизации. Образно говоря, любое герметическое языковое образование рано или поздно заболевает клаустрофобией. Даже масоны раз в сто лет приоткрывают завесу над своей тайной. Что же касается киников, то ежедневное самораскрытие является для них нормой. Прекрасной метафорой такой тенденции может служить бочка Диогена, в которой философ жил, все же ежедневно выбираясь из нее на площадь. Бочка является метафорой взаимодействия герметики и кинизма с их тенденцией к самораскрытию.

Как же происходит полное раскрытие арго и в чем оно выражается?

Самый главный признак открытого арго — это полное отсутствие как связующей доктрины, характерной для герметики, так и настроения критического философствования, рефлексии или эстетического императива, свойственных кинизму. Единственной «философией» открытого арго является здравый смысл, выражаемый в народной поэтике смешного, в смехе.

Установление природы такого смеха — очень сложная задача. Наиболее полно и всеобъемлюще он представлен в карнавале, проанализированном М. Бахтиным [161]. Карнавал, художественно структурированный в романе Рабле, представляет собой сложную, но стройную знаковую систему, в которой арго занимает чрезвычайно важное место наряду с зрелищно-обрядовой и другими подсистемами. Главный герой карнавала — это смех, снижающий и подни-

мающий, убивающий и возрождающий. Смех, по сути, тождествен жизни с ее смертью и рождением. Рождение и смерть равноправны, равновелики (амбивалентны), смех их уравнивает, уравнивает. Он заставляет одновременно видеть и то и другое: в рождении — смерть, в убийстве — зачатие и т. д. Карнавално-раблезианское аргю изобилует образами так называемого телесного низа (фалл, зад, брюхо), пира, пьянства, кухни, физиологических отравлений (кал, моча), половой жизни. Все это — «веселая материя». Бочка Диогена символически превращается в бочку с вином для «пира на весь мир». Таким образом, аллегорически происходит переход от кинизма к раблезианству, карнавалу.

Тенденцию к абсолютной открытости в аргю мы будем условно называть раблезианским комплексом или раблезианством.

Здесь возникает проблема следующего свойства: присущ ли карнавалный, гротесковый, убивающе-возрождающий смех только средневековому карнавалу или же его существенные черты живут в массовом городском аргю и сейчас, т. е. является ли раблезианский комплекс показателем современного общегородского аргю?

По мнению М.Бахтина, истинно карнавалный смех сохранял свою полноценность лишь в средневековье, затем же наступило измельчание, истощение, бытовизация его форм. Например, о современных ругательствах М.Бахтин пишет: «В современных непристойных ругательствах и проклятиях сохраняются мертвые и чисто отрицательные пережитки этой концепции тела (речь идет об амбивалентной концепции, видящей тело одновременно как умирающе-рождающе-рождаемое — В.Е.). Такие ругательства, как наше «трехэтажное» (во всех его разнообразных вариациях) или такие выражения, как «иди в ...», снижают ругаемого по гротесковому методу, то есть отправляют его в абсолютно топографический телесный низ, в зону рождающих, производительных органов, в телесную могилу (или в телесную преисподнюю) для уничтожения и нового рождения. Но от этого амбивалентного возрождающего смысла в современных ругательствах почти ничего не осталось, кроме голого отрицания, чистого цинизма и оскорбления: в смысловых и ценностных системах новых языков и новой картине мира эти выражения совершенно изолированы. Это — обрывки какого-то чужого языка, на котором когда-то можно было что-то сказать, но на котором теперь можно только бессмысленно оскорбить» [16, 35]. Там же исследователь добавляет: «Однако было бы нелепостью и лицемерием отрицать, что какую-то степень обаяния (притом без всякого отношения к эротике) они еще продолжают сохранять. В них как бы дремлет смутная память о былых карнавалных вольницах и карнавалной правде. Серьезная проблема их неистребимой живучести в языке по-настоящему еще не ставилась».

В концепции М.Бахтина есть то, что можно было бы назвать комплексом Золотого века. Исследуемая им эпоха (Средневековье и Ренессанс) и сам объект (народная культура этой эпохи) представляются им как некий «Золотой век», дальнейшее же развитие народной культуры (и в том числе — ее аргю) кажется ему порчей, снижением, выхолащиванием. Признавая многие достоинства Нового времени в других областях (например, реализм 19 в.), М.Бахтин отрицает полноту и богатство низовой культуры по сравнению с эпохой Рабле.

Но дело в том, что, говоря о бытовизации народной культуры, исследователь приводит примеры из литературы, а не из самой низовой культуры. Литература

же есть кривое зеркало жизни. Целесообразно было бы поставить проблему иначе: в Новое время не нашлось аналога Рабле, не было написано гениального произведения, художественно синтезировавшего бы в себе народную смеховую культуру, просто говоря, ей никто не занимался, она отрицалась официальной культурой, но это отнюдь не значит, что ее вовсе не было или что она вырожда-лась. Кроме того: не исключено, что текст Рабле не только художественно от-ражает, но и художественно гипертрофирует «размах» средневекового карнава-ла. Изучать карнавал по Рабле так же опасно, как изучать «русский менталитет» по Вен. Ерофееву. То же и о современных «наших трехэтажных» ругательствах. Если бы существовал, к примеру, словарь современных ругательств, содержа-щий несколько десятков тысяч подробно и объективно описанных единиц, можно было бы на основе его анализа делать выводы о вырождении аргю. Но такого словаря нет. Заключение здесь можно сделать только одно: нет основ-ный отрицать полноценный смеховой раблезианский комплекс в современном аргю. То, что мы условно называем раблезианством, есть имманентно присущая народной культуре и народному языку качество, формы проявления которого могут быть различны. Карнавал является лишь одной (пусть и очень характер-ной) формой, наиболее ярко проявившейся лишь в ряде культур и языков, прежде всего романских.

Действительно, как отмечает сам М.Бахтин [16, 242], в ряде западноевропей-ских стран (особенно в крупных городах) карнавал реализовался наиболее пол-но. Это Франция, Италия, отчасти Германия, а именно Нюрнберг и Кельн. Здесь произошло самое широкое слияние различных народно-праздничных форм. Однако в других странах такого слияния не произошло. Например, в России. Искусственное навязывание Петром Первым западноевропейского карнавала (например, праздника дураков), не имело никакого успеха. Русские формы веселий на масленицу, Пасху, Святки, традиции ярмарок остались не слитыми, локализованными. Однако это отнюдь не умаляет значения культуры смеха в России [об этом см.: 147]. Централизации смеховой культуры могут препятствовать география, ландшафт, климат, привычки и обычаи.

Для полноценности и богатства смеховой культуры и раблезианства аргю во-все не обязательна и та телесная необузданность, та, так сказать, органическая откровенность, которая была свойственна западноевропейскому карнавалу, особенно карнавалу романских стран. (Можно предположить, что карнавал африканских стран или латиноамериканских народов еще более необуздан.) Возможно, карнавал католических стран был отчасти обратной стороной одно-го из сильнейших, в чем-то даже болезненных, переживаний католичества — евхаристии, т. е. причащения к телу Господню. В православии, нам кажется, это переживание не такое острое. Тело в русской православной культуре не за-нимает центрального места, оно мыслится более абстрактно, здесь более важен образ, лик, отсюда народное отторжение телесности петровских праздников. Именно благодаря карнавальным дебошам Петра (заимствованным, кстати, у протестантских народов, т. е. более поздним, а значит, отрицательным, «сати-рическим», однобоким, в значительной мере антипапским, антикатолическим) царь получил в народе репутацию Антихриста.

Итак, романский карнавал не является абсолютным каноном полноты и бо-гатства народной смеховой культуры. Но то, что М.М.Бахтин сформулировал как ее амбивалентность, присуще любой культуре, хотя и реализуется по-

разному. Мы могли бы даже взять на себя смелость утверждать, что раблезианский комплекс в современной России представлен мощнее, чем в средневековой Европе. Западным людям больше присуще «внешнее» раблезианство, русским — «внутреннее» (ср. с «внешней» и «внутренней» свободой).

Нельзя не признать, что в наше время карнавал бытовизирован в том смысле, что по сравнению с карнавалом времен Рабле он более раздроблен в пространстве и времени, в быту. Современная смеховая народная культура дискретна. Она разделена на сотни речевых жанров так называемого неофициального общения. Особенно это характерно для России с ее непредписанностью этикета низового общения. Современная Россия знает чисто средневековые по духу жанры, которых уже давно не помнит Запад. Взять хотя бы жанры распития (условно — симпозиа) и драки с их разветвленной арготической поэтикой. Эти арготические жанры уже давно вынесены за рамки «цивилизованного» общения Запада. Поэтика, например, симпозиа на Западе строго отрегулирована, она не включает в себя ключевого для русской смеховой культуры момента внезапности и повсеместности распития. Западный человек пьет дома или в баре, кафе. Например, у испанской молодежи (наименее «формализованной» части испанского общества) есть арготизм *ir de tapas*, за которым стоит совершенно «цивилизованная» традиция ходить из бара в бар со стаканом вина, прикрытым сверху какой-нибудь закуской (бутербродом и т. п.). Такая традиция считается большой «вольницей», чем-то залихватским, бесшабашным. В русском же измении она выглядит несколько обыденно-тускловатой.

В поэтическом космосе современного русского раблезианства, арго и арготизированной словесности Москва с ее подворотнями, скверами, *парадняками* (подъездами), особенно в вечерние часы, буквально наэлектризована празднично-карнавальным настроением. Повсеместно человека подстерегает «опасность» напиться или подрасться. С точки зрения «цивилизованного человека» это свинство. Но это чисто карнавальное, чисто средневековое свинство. По всей видимости, современная русская низовая культура и ее арго сохраняют в себе большое число средневековых черт, а русский человек в целом — средневековой менталитет. Тяга к раблезианству, праздничный архетип русского характера не раз подчеркивался в литературе. И. Бунин в «Жизни Арсеньева» пишет об этом так: «Ах, эта вечная русская потребность праздника! Как чувственные мы, как жаждем упоения жизнью, не просто наслаждения, а именно упоения, — как тянет нас к непрестанному хмелю, к запою, как скучны нам будни и планомерный труд! Россия в мои годы жила жизнью необыкновенно широкой и деятельной, число людей работающих, здоровых, крепких все возрастало в ней. Однако разве не исконная мечта о молочных реках, о воле без удержу, о празднике была одной из главнейших причин русской революционности? И что такое вообще русский протестант, бунтовщик, революционер, всегда до нелепости отрешенный от действительности и ее презирующий, ни в малейшей мере не желающий подчиниться рассудку, расчету, деятельности невидной, неспешной, серой? Как! Служить в канцелярии губернатора, вносить в общественную жизнь какую-то жалкую лепту! Да ни за что — «карету мне, карету!»» [38, 147].

В этом отрывке И. Бунин ставит, в частности, очень важную проблему роли празднично-раблезианского элемента, раблезианского комплекса в революции. В художественной литературе об этом писали многие, но с научной точки

зрения данный вопрос ставился лишь вскользь. По многим воспоминаниям, мемуарам мы знаем, что революция вообще воспринимается многими как карнавал, как стихийное праздничное действо. Не случайно именно на этом элементе строили поэтику своей пропаганды большевики, отводя огромную роль чисто карнавальным шествиям, праздничным митингам и т. п. В любых мемуарах, к примеру, белогвардейцев, мы встречаем словосочетание «пьяная солдатня». У того же И. Бунина в «Окаянных днях» неоднократно с раздражением описывается революционный карнавал, например: «Опять флаги, шествия, опять праздник, — «день солидарности пролетариата с красной армией». Много пьяных солдат, матросов, босяков...!» [39, 126]. «Случается, что, например, выходит из ворот бывшей Крымской гостиницы (против чрезвычайки) отряд солдат, а по мосту идут женщины: тогда весь отряд вдруг останавливается — и с хохотом мочится, оборотятся к ним» [39, 97]. И т. д. и т. п. Перед нами типичные карнавальные атрибуты, которые в контексте романа Рабле вызвали бы слезы умиления у медиевистов. Заметим, что и все «революционные» события в России в 90-х гг. (т. н. путчи, митинги и т. д.) проходили «под мухой». И «карнавальной амбивалентности» в них было предостаточно.

Обратимся к арготическому жанру симпозиа. В русском языке он имеет богатейшее арготическое наполнение. Здесь и название стакана (*мерка, черепок, книжка, губастый, аршин, аквариум* и т. д.), и масса наименований водки, вина, портвейна, пива, и синонимические ряды с общим значением «пьяный» (*синяк, укус* и т. п.), «в пьяном состоянии» (*в лоскут, на рогах, на четырех, в сосиску* и т. п.). Приведем ряд арготизмов со значением «пить, выпить, напиться»: *шарахнуть, одолбить, стегануть, цапнуть, садануть, опохрабиться, рассосать, квакнуть, дюдюнькать, глушить, жрать, кушать, принять, дрынкать, травиться, хряпнуть, лечиться, лакать, налимониться, бухать, кирять, поддавать, зашибать, зализать в хобот, отравиться, принять на грудь, нагазоваться, керосинить, сходить в ресторан «Зеленый кустик», вздрогнуть, хлопнуть, накатить, наклюкаться, надребадаться, нарезать, огреть, уговорить, набодаться, назююкаться* и т. п.

Данный список практически бесконечен. Жанр симпозиа подразумевает определенный ритуал, включающий массу нюансов: сдача пустой посуды (*операция «хрусталь»*), указание на желание выпить (*шланги горят*), указание на необходимость это сделать (*не посылать ли нам гонца за бутылочкой винца*), поиск того, кто платит (*банкующего*), наименование большой очереди (*горбачевская баня*), наименование лиц, покупающих без очереди (*душманы*), способ разливания (*по булкам*), тосты (*чтоб хрен стоял и деньги были*), указания на необходимость пить строго по очереди и не задерживать остальных (*соблюдать регламент*), этикет закусывания (*после первой не закусываю*), регламентацию времени между принятием доз спиртного (*между первой и второй промежуток небольшой*), и т. д., и т. п. Далее подключается тема вытрезвителя (*хмелеуборочного комбайна*), похмелья (*состояния нестояния*). Арготически обыгрывается каждый нюанс. Например, существует специальный способ привязывания пьяных в вытрезвителе (*ласточка*). Каждый вид алкогольного напитка имеет, как правило, по несколько арготических названий. Например водка, появившаяся при Ю. В. Андропове, называлась *андроповка, первокурсница* (т. к. появилась в продаже 1 сентября) и *юркины рассветы* (травестирование названия популярного фильма). Каждый пивной зал или бар в Москве имеет свое арготическое назва-

ние (*Ракушка, Три ступени, Аврора, Рельса, Тайвань, Шанхай, Реанимация, Стеклашка, Ладья, Яма, Рыбий глаз, Мутный глаз, Кресты, Шалман, Байконур* и т. п.). Наконец, неотъемлемой составляющей жанра симпозиа является пьяная исповедь, один из популярнейших мотивов русской словесности.

Итак, все перечисленные черты являются архетипическими для русской смеховой культуры и поэтому постоянно, из десятилетия в десятилетие, порождают бесконечный арготический материал. Русский праздник растворен в толще русского быта и очень трудно поддается регламентации. На Западе все обстоит наоборот. Даже средневековый европейский карнавал, ограниченный во времени, является скорее показателем дисциплины, регламентированности жизни. Концентрация карнавального смеха была очень высокой, но зато потом, после карнавальной разрядки, никаких смеховых «срывов» быть уже не могло. Западный человек шутит и смеется в строго отведенных на то местах и в строго отведенное время.

Русская смеховая культура организована принципиально иначе. Без этого будет непонятен и весь арготический материал. Именно нерегламентированность русского праздника, его потенциальные повсеместность и постоянство, его «средневековость» составляют то обаяние, которое трудно отрицать и которое так привлекает в России иностранцев и отталкивает убежденно «цивилизованного» человека. Карнавал не только абстрактно амбивалентен, но и конкретно свински-задушевен. В нем можно видеть задушевность, а можно — свинство. Это уже дело вкуса.

Теперь коснемся подробнее природы современного раблезианского комплекса арга. Разумеется, он не полностью тождествен средневековому. Выше мы пытались показать, что он «не хуже» его, но в чем заключается его специфика? Обратимся к жанру ругательства, в котором в современном языке, по Бахтину, остались лишь «отрицание» и «цинизм».

В западноевропейском средневековье площадное слово (ругань, брань, всякого рода богохульство, божба, клятвы и т. п.) занимало огромное место в жизни человека, в низовой народной культуре. Об этом подробнейшим образом писал М. Бахтин. Существовали различные конкурирующие стили брани. Например, Й. Хейзинга пишет, что в позднесредневековой Франции соревновались гасконский, английский, бретонский и бургундский стили, особенно преуспели в ругани бургунцы [262, 176–177]. Так же, как в русском городском арге 20 в. соревновались и соревнуются несколько аргостилей: одесско-еврейский, грузинский, уголовный, макаронически-англизированный и др.). Характернейшей особенностью западноевропейской брани является богохульство. Испанец Антонио Мачадо даже утверждал: «Богохульство входит в народную религию. Не доверяйте народу, который не богохульствует, такой народ расположен к неверию» [160, 183].

В русской брани богохульство представлено крайне бедно. В качестве исключений можно назвать лишь несколько речений, типа *в бога* (или *в крестителя, в святителя*) *душу мать*, детское *бог не нищий, любит тыщу* (просьба дать побольше чего-л.), уголовное *поймать бога за яйца* (вероятно, от «поймать бога за бороду», т. е. поймать удачу). Практически нет богохульства и в знаменитой русской матерной ругани. Вероятно, мат не был напрямую связан с теми формами смеха, которые могут типологически соотноситься с формами европейского карнавала. Скорее, нынешний мат в архаике был частью древней язы-

ческой словесной магии, а в христианизированном язычестве (масленице и т. п.) не ужились. Кроме того, по всей видимости, матерная брань обслуживала общение людей с лесными языческими даямонами, а к стихии поля и реки имела гораздо меньшее отношение. Так, Д.Зеленин утверждал, что «матерная брань... защищает от лешего, и это одна из причин столь широкого распространения такой брани у русского народа» [101, 415]. В русском (славянском) язычестве, как и в любом язычестве, присутствовало срамословие божества, но здесь в христианство оно не вошло в столь широких масштабах, как в Европе. Таким образом, современная русская низовая арготическая брань имеет несколько иные источники и иные онтологические предпосылки, чем брань в западных странах.

Богатство русской ругани широко известно. Например, В.Шаламов в своих воспоминаниях о лагере писал: «Существовал в юности, в детстве анекдот, как русский обходится в рассказе о путешествии за границу всего одним словом в разных интонационных комбинациях. Богатство русской ругани, ее неисчерпаемая оскорбительность раскрывались передо мной не в детстве и не в юности. Анекдот с ругательством выглядел здесь (в лагере. — В.Е.) как язык какой-нибудь институтки. Но я не искал других слов» [269, кн.1, 282].

У В.Шаламова речь идет о богатстве словообразования в русской брани. Такая особенность логически вытекает из структуры самого языка. Для сравнения, например, во французской брани словообразовательные модели представлены значительно слабее, зато больший упор делается на возможность каламбура. Это объясняется исторически сложившимся обилием омонимов во французском языке.

Но богатство мата и брани не исчерпывается словообразованием. В воспоминаниях Ю.Анненкова мы встречаемся с описанием в значительной степени утерянных в наши дни или просто незафиксированных бранных риторических периодов. Ю.Анненков пишет о С.Есенине: «Дальше начинался матерный период. Виртуозной скороговоркой Есенин выругал без запинок «Малый матерный загиб» Петра великого (37 слов), с его диковинным «ежом косматым против шерсти волосатым», и «Большой загиб», состоящий из двухсот шестидесяти слов. Малый загиб я, кажется, могу еще восстановить. Большой загиб, кроме Есенина, знал только мой друг, «советский граф» и специалист по Петру Первому, Алексей Толстой...» [6, 167-168].

В чем же заключается философия подобной ругани, включающей в себя тысячи вариаций одного корня и риторические периоды до 260 слов, «авторами и исполнителями» которых являются венценосцы? Вряд ли можно свести их философию к чистому оскорблению.

По тонкому замечанию М.Бахтина, «настоящий смех, амбивалентный и универсальный, не отрицает серьезности, а очищает и восполняет ее. Очищает от догматизма, односторонности, окостенелости, от фанатизма и категоричности, от элементов страха или утешения, от дидактизма, от наивности иллюзий, от дурной одноплановости и однозначности, от глупой истошности. Смех не дает серьезности застыть и оторваться от незавершенной целостности бытия» [16, 137]. Именно в этом ключе представляется нам основание современного раблезианского комплекса. Он является антитезой серьезному герметизму, видящему мир серьезно-завершенным. Смех в арготическом языке заставляет видеть мир в его становлении, развитии, диалектике. Подвижность арготического языка, текучесть его состава яв-

ляется прямым следствием онтологической установки на незавершенность мира.

Арготизм — это не просто слово с его точным значением. С лингво-философской точки зрения, арготизм есть значение, как бы единица мироощущения арготирующего, пробующая себя в слове. И совершенно закономерно, что в системе арго значительно меньше значений и значительно больше слов. Понятийный аппарат раблезианского арго представляет собой весьма ограниченное число смеховых архетипов, но количество реализаций этих архетипов в языке не поддается никакому исчислению. Если оставить в стороне богатейшую палитру кинико-интеллектуального арго Рабле (политические, филологические, социальные, философские травестики), то весь многотысячный собственно карнавально-раблезианский словарь будет вращаться вокруг нескольких архетипических (в бытовом измерении — физиологических) тем: еда, выпивка, отправление естественных потребностей, половая жизнь и собственно атрибуты телесного низа, и шире — тела вообще.

Таким образом, космос арго — это человеческое тело и, по М.М.Бахтину, общенародное, карнавальное тело. Арго, по сути дела, мало интересуется остальным миром, информация из него привлекается постольку, поскольку она имеет отношение к телесной жизни. Но дело в том, что потенциально к человеческому телу имеет отношение все, весь мир. Поэтому арго — это имманентная проба мира в призме человеческого тела, языковая попытка сделать весь мир огромным человеческим телом. Это смеховое очеловечивание мира, его «отелеснивание», «инкарнация», превращение его в тело. Мир осмеивается через тело и таким образом перестает быть страшным, чуждым. В этом заключается глубинная магия арго. Глубинно арго, со всем его словесным, фонетическим, словообразовательным, риторическим составом, есть грандиозная смеховая метафора тела.

Чисто внешне, на поверхности, данная философия выглядит как раз наоборот: части тела, его отправления и т. п. в арго приобретают различные смеховые наименования, т. е. тело именуется через вещи мира, и тогда арго представляется неким бесконечным, тупым метафоризированием. Но смысл, на наш взгляд, как раз обратный: мир становится большим человеческим телом, тело становится той смеховой призмой, через которую интерпретируется мир.

Приведем пример. В современном московском арго есть тысячи наименований фалла и тысячи речений, присловий и т. п., в которых участвуют эти наименования. Приведем лишь некоторые: *абдула, абракадабра, абрамка, абрек, ав-ав, азрегат, азрессор, адриано челентано, адъютант его превосходительства, ай-ай-ай, акведук, акробат, аленький цветочек, альбинос, альпийская фиалка, альфонс, аморал, аномальное явление, антенна, аппарат, арап, аргумент, армен джигарханян, армянская шутка, асмодей, бабаха, бабий друг, бабья заноза, багровый, баклажан, баклуша, балда, балка, балласт, банан, баралище, баральник, барбос, барельеф, барон, барсик, баснописец крылов, батон французский, бедокур, без вины виноватый, белый клык, бен, берданка, бесстыдник, бильярд карманный, бледнолицый, блудник, бог очка, боеголовка, боец невидимого фронта, божий леде-нец, болт, бордо, борман, босая, брандспойт, брат меньшой, брендеданоза, брусил-лов, бур, буратино, бутончик, бяка, ванька-всанька, василий алибабаевич, вася, ваучер (отсюда — модное одно время речение куда вложить ваучер? в эвфемистическом значении), вафля, вахтанг кикабидзе, вексель, вертикаль, ветка пер-*



сика, висюлек, висячка, витамин «х», в мире животных, вождь краснокожих, волосатка, воробушек, враг народа, выхухоль, гаврила попов, гадкий утенок, гамбургер, гамсахурдия, гарант, гвоздь, генералиссимус, гидравлический будильник, главах, головастика, головка самонаводящаяся, голубь сизый, голый всяк, гондурас, гордеич, гость из тьмы, греховодник, грязнуля, гуманоид, гусар, гыгышары, дамен вальс, двадцать первый палец, демис русос, депутат параша, джигит, дон жуан, доцент, драч, драчилка, дружок, дрын, дудка, дырокол, дядя федор, евгений онегин, ежик в тумане, елда, елдометр, ермолка, ерш, железный дровосек, живой классик, жид, жрец любви, жучок, забабха, залуна конская, застенчивый, затвор, зверек, зигмунд фрейд, зуб, зяблик, иван ширинкин, ильич, ингалятор, индеец джо, инструмент, интерфакс, иосиф кобзон, иуда, каар, каменный гость, капитан немо, карандаш, карл маркс, каруша, клим садилич, кожа, козел на привязи, кол, колбаса, колокольчик, конец, консенсус, конь в кожаном пальто, кормушка, коряга, котник, котковский, крапник, красная шапочка, краснознаменный, краснокоричневый, ку, кузнец счастья, кукиш волосатый, кукурузина, курок, кучумба, лампочка ильича, ленин в разливе, лом, луис альберто, луис карвалан, маздонка, майна-вира, майор волосок, макаронина, малыш, мамона, мандель де тревиль, мандула, марьяжник, маслинка, маслобойка, масон, машина, мистер икс, молоканка, морковь, мотовило, мотороллер, муджахед, мулька, мундштук, набалдашник, напильник, нахал, начальник, наша марка, незнайка, не пьющий, нехороший, но красивый, нехорошо, ничего себе, ночная фиалка, ночной дозор, оборотень, обыкновенное чудо, оглобля, окурок, оно, органон, отец онуфрий, отсос петрович, очко, падиший ангел, палка, палкин штрассе, памятник космонавтике, папа римский, пончик, первопечатник федоров, перепиховка, пернатый друг, перчик, персик, петушок, пик коммунизма, пилка суринамская, пистон, писюлек, пыхалка, плакса, плут, повыше колена — пониже пупка, подкулачник, подлежащее, подсосинович, подарок из африки, полкан, поп, попугай, поплавок унитазный, поющий в терновнике, прык, прицел, прыщ, птенчик, пугач, рахметов, рейтинг, руль, ручник, рыцарь печального образа, сайз, самоделькин, сарделька, свайка, сексолог, сифолов, слезника, солун, соска, сосулька, сперматозавр, спонсор, спидник, срам, старик хоттабыч, старый жид, стебло, стоячка, страшилка, субъект, таран, тарзан, твердыня, терминатор, титан возрождения, торпеда, торч, трахальник, трахометр, трах-тибидох, трубка шерлока холмса, тряпочка, турок, тыкалка, тычинка, тьмутаракань, ударник, удочка, ужасник, узел связи, улыбка природы, факало, фаллический предмет, фантомас, фейхуа, ферзь, ферц, фидель кастро, финтишлюшка, фирма, фиюлька, флюгер, фол, фома гордеев, франкентштейн, факт, фигурист, француз, фрукт, фу, фуфель, фуца, фэри, хасбулатов, хам, хара, харево, хобби, хозяин тайги, хомячок, хопёр, хорек тимоха, хорь, хотелка, хохан, хохотунчик, хрен, хрюша, хулиган, царь пизжамы, царь-пушка, целоколом, циклоп, циник, цыпа, цыпленок, цукерман, часовая, чебурашка, чекист, человек из подполья, червячок, чертик, чижик, член политбюро, членопотам, чувачок, чудильник, чукча в чуме ждет рассвета, чурка, чучело, шалунишка, шаман, шампур, шатровый, шатун, шишак, шип, шкура, шланг, шлямбур, шмайсер, шницель, шиняга, шомпол, штион, штирлиц, штуцер, шутило, шуруп, щекотун, цуп, эгоист, эйфелева башня, эклер, эстет, это, юлда, юлдак, юрий гагарин, ялда, ялданка, ямщик, ясир арафат, яшка и т. п.

Существует масса травестированных пословиц и поговорок типа: *В чужих руках ... всегда толще; Лучшие ... в руке, чем синица в небе* и т. п., масса частушек [см. 214] и т. п.

Вероятно, если бы З.Фрейд прочитал подобные арготизмы, он захлебнулся бы от творческих планов. Но его выкладки на основе теории психоанализа дали бы совершенно ложные показания. В раблезианстве нет и не может быть эротики, ни, тем более, порнографии. И эротика, и порнография в конечном счете серьезны, в них есть только маниакальный поиск в окружающем мире определенных соответствий, символов. Эротико-порнографическое мировоззрение, во-первых, строго избирательно (здесь важны прежде всего соответствия формы), во-вторых, серьезно, т. е. не устанавливает обратной смеховой связи между миром и телом.

Арготизм *консенсус*, например, в раблезианском измерении дает многомерное видение: это и чисто лингвистическая игра, и телесное осмеяние варваризма с его напыщенной политической серьезностью. Эротике тут делать нечего: ее не интересуют смеховые контаминации и политика.

Как видно из списка, в универсальную эмблему фалла входят самые разные элементы мира: названия растений, животных, рабочие и музыкальные инструменты, армейские реалии, еда, имена артистов и политических деятелей, фольклорные реалии и т. д. Все они осмеиваются, «инкарнируются», отправляются в телесный низ. Можно сказать, что потенциально весь мир становится смешным фаллом, пробует, обновляется через эмблему фалла.

Количество языковых единиц, которые могут включаться в эту эмблему, практически неисчерпаемо. Арго через раблезианский комплекс стремится объять необъятное, зафиксировать бесконечное количество образно-смеховых отражений мира в человеческом теле. В основе всего этого лежит идея единства мира. Надо сказать, что указанное качество арга свидетельствует о его древнем, архаическом характере. Архаический менталитет, мифологическое мышление рассматривает весь мир как единое тело. Реки — это вены, горы — скелет, кости, леса — волосы и т. д. Мир един, и поэтому все в мире можно определять через одну произвольно взятую точку, например, гадать по печени (как это делали этруски). Отсюда же регулярные соответствия стихий, планет, начал (солнце — мужское начало — золото — огонь; луна — женское начало — серебро — вода).

За внешней эклектичностью, текучестью арга стоит древнейшая концепция единства мира в его разнообразии.

Для нас чрезвычайно важно отметить, что в мир, пропускаемый через смеховую арготическую призму, входит и сам язык как факт этого мира. Отсюда бесконечное снижение нормативного языка, коверканье, пародирование, травестирование. Возможно, это особенно характерно именно для русского арга. Разумеется, в любом национальном арго язык как феномен окружающего мира (прежде всего — официальный язык) является таким же объектом осмеяния, как и все другие феномены. Но для русского арга характерна та лингвоцентричность, которая так удивляет носителей других языков. Все это особенно относится к мату. Вся русская грамматика пропускается через матерные (и иные) наименования фалла. Вся грамматика опять же становится смешным фаллом, и весь язык умещается в эмблему фалла. Создается универсальная фаллическая грамматика, пытающаяся вписать в себя все богатство категорий мира.

Мы говорим именно об эмблеме фалла как о самой емкой. В современном русском арго есть и иные, менее мощные и разветвленные эмблемы. Это прежде всего зад и брюхо, в меньшей степени лицо, голова, рот, глаза, нос, руки и

женские половые органы. Арготическая топология (как отмечал еще М.Бахтин [16, 351-352]) сводится к выпуклостям (нос, фалл, выпученные глаза и т. п.) и «выпуклостям» (рот, зад, vagina и т. д.). Есть, конечно, и ряд других эмблем, чья загруженность значительно ниже: спина, шея, пуп, подмышки, темя, кадык, бедра, пятки и др. Наиболее продуктивный (после фалла) является, пожалуй, эмблема зада. Здесь мы имеем не только мощный синонимический ряд (*гаубица, сахарница, галерка* и т. д., и т. п.), но и большое корневое и фразеологическое гнездо со словом *жопа*. Приведем лишь некоторые из фразеологизмов и речений с этим словом: *жопа вышла* (о неудаче), *жопой чувствовать* «предчувствовать», *жопа с ручкой* (или *жопа Новый год, жопа с ушами, жопа говорящая* и т. п.) в значении инвективы, *хоть жопой ешь* «много», *хватать и ртом и жопой* «быть жадным», *жопу лизать* «подлизываться», *пристать как банный лист к жопе* «быть навязчивым», *глаза голубые-голубые, а остальное — жопа* (о толстой женщине), *как в жопу глядел* «как в воду глядел», *делать через жопу* (или *через жопу автогеном*) «плохо, заумно, нерационально», *без мыла в жопу влезть* «быть пронырой», *сравнить жопу с пальцем* «сравнить несравнимые вещи», *дать под жопу* «выгнать, например, с работы», *сесть жопой* «захватить что-л. в единоличное пользование», *жопа Дзержинского* «черт знает что», *жопой вертеть* (или *трясти*) «капризничать; стараться понравиться», *повернуться жопой* «предать, не помочь в трудный момент», *до жопы* «много, полно», *жопа слова не давали* «молчи», *пьян в жопу* «сильно пьян», *по жопае долотом* (ироничный ответ на слово потом), *на жопае шерсть* (ироничный ответ на вопрос *есть?*) и т. п. Сюда же относятся полифункциональные *в жопае, в жопу*. Данное слово может шуточно расшифровываться как аббревиатура (*Желаю Обществу Приятного Аппетита*). Можно было бы указать десятки слов с данным корнем, типа *двужопый, жопарожец* («Запорожец») и т. д., и т. п.

Фалл, брюхо (реже — рот, глотка) и зад (или же реже женские половые органы) представляют собой соответственно три главные смеховые эмблемы: 1) то, что или чем совершают действие (смеховой субъект или инструмент); 2) то, что вмещает в себя что-либо (смеховой локус в чистом виде, идея смешного, вмещающего весь мир пространства); 3) то, на что переносится действие (смеховой объект, вмещающий в себя идею страдательности).

Данная триада является архетипической для раблезианского смеха. Фалл, будучи воплощением вообще активного начала, ассоциируется с такими качествами, как ловкость, хитрость, сметливость. Брюхо, как всепоглощающее пространство, — с силой, мощью, необузданностью, разбавленными ленью и отчасти добродушной хитрецей. Зад (как преимущественно пассивно-страдательный объект) несет в себе общую идею страдательности (хотя иногда кантаминируется с брюхом). Именно по такой схеме чаще всего выстраивается смеховая поэтика. Например, знаменитые Никулин, Вицин и Моргунов (актеры, появившиеся вместе в целом ряде блестящих комедий, и герои народных анекдотов) воплощают в себе как раз эти три начала: Никулин — «хитрый фалл», Вицин — вечно страдающий и забиваемый «худосочный зад» и Моргунов — «ненасытное брюхо». Добавить здесь больше нечего, это совершенно самодостаточный смеховой космос.

Субъект (фалл), локус (брюхо) и объект (зад) соединяются в действии через ряд предикативных арготических эмблем. Прежде всего это, конечно, эмблема полового акта, универсальность которой бесспорна. С ней ассоциируются эм-

блемы битья, еды, питья, реже испражнений, говорения и др. В аргоне очень часто наблюдается следующая направленность: сближаются идеи полового акта, битья и питья (например, *вмочить*, *засадить* и т. п.); к ним близки эмблемы передвижения тела в пространстве, ходьбы, испражнений и говорения (*высрать* и т. п.), поедания и понимания (*слямзить* и т. п.).

Соответственно, речь идет о трех группах действия: 1) активного действия (его переноса на объект; характерно, что эмблема питья чаще стоит именно тут), 2) выделения чего-либо вовне и 3) поглощения чего-либо внутрь. Разумеется, к каждой из групп тяготеет ряд более мелких эмблем, например, к первой — «добиться успеха», «забить гол» и т. п., ко второй — «рыгнуть» «испустить газы» и т. п., к третьей — «получить прибыль», «проглотить обиду» и т. п.

Таким образом, мы имеем три пространственных и три временных архетипа, вокруг которых вращается раблезианский смех. Субъект (условно — фалл), как правило, совершает активные действия, переносит действие на окружающий мир. Локус (условно — брюхо) поглощает окружающий мир. Объект (условно — зад) принимает все «обиды» от окружающего мира и выделяет отправления тела. Конечно, мы представляем дело более чем схематично. Эмблематика раблезианского аргона должна стать объектом специального исследования.

Итак, современный раблезианский комплекс аргона — это «обезвреживание» внешнего мира через его осмеяние, попытка превратить мир в смешное человеческое тело со всеми его отправлениями. В аргоне незримо продолжает жить элемент смехового магического заклинания, «заклятия смехом». Вспомним знаменитое стихотворение В.Хлебникова с этим названием:

О, рассмейтесь смехачи!  
О, засмейтесь, смехачи!  
Что смеются смехами, что смеяньствуют смеяльно,  
О, засмейтесь усмейяльно!  
О, рассмешиц надсмейяльных — смех усмейяных смехачей!  
О, иссмейся рассмейяльно, смех надсмейяных смеячей!  
Смейево, смейево,  
Усмей, осмей, смешики, смешики,  
Смеюнчики, смеюнчики.  
О, рассмейтесь смехачи!  
О, засмейтесь, смехачи! [264, 54].

С точки зрения подлинно народного раблезианского аргона, стихотворение Хлебникова является чем-то вроде искусственного эвфемизма. Если же заметить корень «смех» на какое-нибудь наименование фалла, зада, полового акта и т. п., то получится классический образец смеховой магической брани.

Современное раблезианское аргон преследует, в принципе, те же задачи, что и аргон архаическое. Разницу можно увидеть в следующем.

Древний карнавал с его аргоне, действительно, имел универсальный характер в том смысле, что быт в нем не был отделен от бытия. Вечные вещи бытия (солнце, горы, земля, цветы, виноград и т. п.) шли в одном ряду с вещами быта (тогдашней одеждой, блюдами и т. п.). Архаическое аргон заклиняло смехом действительно весь мир — от солнца до ночного горшка. Проще говоря, быт и бытие не были разделены в сознании человека. В современном же городском аргоне мы практически не встречаем плана универсального бытия природы. В

нем нет звезд, дождя, грозы, земли и т. п. На современном аргю нельзя нарисовать (описать) пейзаж, он способен лишь на натюрморт. Космос древнего карнавального аргю, несмотря на городской характер карнавала, — не городской. В нем деревья, природа не отделены от города. В значительной степени древний карнавал — явление крестьянского фольклора. Карнавал живет ритмом крестьянско-природной жизни. Условно говоря, он есть синтез городской и деревенской культур. Современное же аргю с его раблезианством — явление чисто урбанистическое. Космос современного аргю — это урбанистический быт, а не природное бытие.

Можно предположить, что аналогичный урбанистический характер (с поправкой на соответствующие эпохи) имели аргю крупных мегаполисов древности, например, Вавилона и Рима.

Можно также говорить о различной степени урбанизированности аргю. Например, современное французское аргю представляется более урбанизированным, чем русское. В нем, к примеру, больше наименований машины: *bahut, bagnole, caisse, chignole, chiote, guimbarde, guinde, hotte, tacot, teufteuf, tire, toto, trottinette, tulette, veau* и др. В то же время, как ни странно, во французском аргю шире представлены своего рода атавизмы бытийного архаического аргю. Например, в нем есть ряд арготизмов со значением «pleuvoir» («идти дождю»): *pleuvasse, pleuviner, pleuvoter, pluviner, il douille, il flotte, il lance, il vase, il tombe des cordes, il pleut comme vache qui pisse* и др. [см. 71, 636, 638]. В русском же аргю кроме ряда исключений, подобных наименований мы не встречали (за исключением разве что окказионализмов, типа *примочки* «осадки» и *тучка писает* «идет дождь»).

Однако, если и можно, подобно М.Бахтину, говорить об ущербности, вырождении современного раблезианского комплекса по сравнению с древним аргю, то лишь в контексте общего изменения современного человека, его языка и культуры. Современный арготирующий горожанин не может отличить, к примеру, сойку от малиновки, и это совершенно закономерно отражается в его языке, и не только в аргю, но и в степени владения языком литературным. То, что раньше было универсальным знанием, теперь стало достоянием профессионалов. Однако, с другой стороны, явилась масса иной информации, сугубо современной и урбанистической.

Таким образом, нельзя утверждать, что сфера современного аргю сузилась по сравнению со сферой архаического аргю. Нельзя также сказать, что она расширилась. Она стала иной. Неизменным (и в древнем, и в современном аргю) остается лишь смешное человеческое тело, являющееся центром, стержнем космоса. Это как бы гераклитов играющий мальчик, передвигающий шашки: мир меняется, а смеющийся человек остается.

Мы назвали данную тенденцию в аргю раблезианством. Термин этот условен. Можно было назвать ее комплексом Демокрита («Демокрита смеющегося») или комплексом Гиппократов, проповедовавшего целительную силу смеха. Однако и то и другое определение вносят в смех рационалистический элемент. Они обосновывают идею пользы смеха. Современная психолингвистика, рассматривающая смех в языке (и аргю), обычно подчеркивает как раз гиппократову мысль о целебности смеха (в современной терминологии это звучит как снятие стресса). Роль смеха в этом плане трудно переоценить. Например, в 5-м веке, во времена кризиса Римской империи, некто пресвитер Сальвиан так опи-

сывал настроение в Вечном городе: «Кто может думать о цирке, когда над ним повисла угроза попасть в плен?! Кто, идя на казнь, смеется?! Объятые ужасом перед рабством, мы предаемся забавам и смеемся в предсмертном страхе. Можно подумать, что каким-то образом весь римский народ наелся сардонической травы: он умирает и хохочет» [258, 249].

Римляне «снимали стресс» смеясь. Сальвиан пишет об этом с ужасом, с точки зрения официальной культуры, как патриот. Можно предположить, что именно в это время (время брожения, нестабильности) низовая культура в Риме, римское плебейское арго особенно активизируется, смех становится еще более громким, включается архетип «пира во время чумы».

Однако «гиппократова» интерпретация арготического смеха представляется хотя и верной, но значительно сужающей его онтологическую базу.

Неполна, хотя и верна отчасти, и идея об оппозиционности арго. Еще у М.Бахтина присутствует мысль о том, что ругательства, божба и т. п. есть «своего рода арго по отношению к официальному языку» [16, 207]. Арго, действительно, противостоит официальному языку, но не иначе как отражение в кривом зеркале противостоит человеку, зашедшему посмеяться в комнату смеха. Арго составляет с официальным языком единое диалектическое целое.

Мы уже говорили в связи с киническим комплексом, что в определенные моменты истории все нормы культуры и языка расшатываются, подвергаются сомнению. Подобно Сальвиану в 5-м веке, И.Бунин в 20-м веке в России, в эпоху революции, с ужасом и отвращением пишет: «Новая литературная низость, ниже которой пасть, кажется, уже некуда: открылась в гнуснейшем кабаке какая-то «Музыкальная табакерка» — сидят спекулянты, шулера, публичные девки и лопают пирожки по сто целковых штука, пьют ханжу из чайников, а поэты и беллетристы (Алешка Толстой, Брюсов и так далее) читают им свои и чужие произведения, выбирая наиболее похабные. Брюсов, говорят, читал «Гавриладиу», произнося все, что заменено многоточиями, полностью. Алешка осмелился предложить читать и мне, — большой гонорар, говорят, дадим» [39, 32].

Схожую картину мы видим и в наши дни. Например, Г.Гачев говорит о современной варваризации языка следующим образом: «И сложился чин и строй: иерархия в социуме, порядок понятий в умах (идеология). Как в средневековье. А теперь у нас — первоначальное накопление и площадное голошение толпы — митинги (пробуждение самосознания личности и меры человека-гумуса, что себя прахом-плотию чувствует, материей и материальным интересом), динамика и карнавал — обесчашение святых. Естественно, законная стадия. И во всем — живая неупорядоченность. В частности, в языке: эти митинги и трансляции съездов — заговорили там косноязычные и гунявые, ломая все правила орфографии... Будто сама материя и природа пробудилась и заголосила, возговорила человеческими голосами народов разных — да на русском все языке, его живописно ломают и корежат — и окуная вновь в первородную плазму бытия. Скандал? — да, но и воля и творчество» [см. ЛГ 8.08.90 32].

Очень важно учитывать, что раблезианский язык варваризирующих эпох отражается в памятниках письменности не прямо, а сквозь призму интеллектуальной киники или научной герметики. Раблезианство интерпретируется герметикой и кинизмом. Собственно уличное, бесписьменное раблезианство в чистом виде практически никогда непосредственно не фиксируется. Возьмем

для примера арготические словари. Большинство из них есть сразу двойная интерпретация, двойное искажение: филолог-герметик описывает, используя свои герметико-лексикографические правила, арготическую фактуру, обычно взятую на материале современной ему художественной литературы и прессы, т. е. он герметически интерпретирует уже интерпретированный киниками материал. Отсюда — крайняя искаженность, зыбкость оснований современной аргологии.

Среди рассмотренных нами трех арготических комплексов раблезианский изучен меньше других, хотя чисто «количественно» он намного превосходит и герметический и кинический.

## ГЛАВА 2. СОСТАВ АРГО И ОТРАЖЕНИЕ В НЕМ ЯВЛЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

### § 1. ИНОЯЗЫЧНЫЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ И КУЛЬТУРНО-НАЦИОНАЛЬНЫЕ ТЕМЫ В АРГО

В предыдущем разделе мы рассмотрели арго в контексте онтологии культуры. Мы отметили, в частности, что имманентно присутствующая в арго тенденция к открытости обуславливает его интерязыковой (в том числе пазилалический) характер. Арго как часть данного языка является одной из самых «контактных», «восприимчивых» сфер. Именно через арго литературный язык в значительной мере пополняет свой состав. В то же время масса арготических заимствований не получает нормативной санкции и остается бытовать в «низовых» арго, причем бытование это может продолжаться десятилетиями и даже веками (такова, к примеру, судьба массы финно-угорских заимствований или тюркизмов в арго ремесленников и офеней, судьба «блатной музыки» и т. п.).

В данной главе мы попытаемся дать обзор некоторых национальных, социальных и бытовых тем, которые отражаются в составе русского арго.

Начнем с тем национальных. Приступая к выполнению этой задачи мы должны сделать следующие предварительные замечания.

Во-первых, мы не беремся описывать все сферы. Русское арго находилось в контактах с десятками, сотнями народов, и каждый из этих контактов может стать темой отдельного исследования (к примеру, японские заимствования в арго Сахалина, корейские заимствования в уголовных арго, монголизмы в арго Забайкалья и т. д., и т. п.). Наша задача — дать общую картину наиболее сильных, влиятельных культурно-языковых тенденций. И даже здесь мы не в силах рассмотреть все сферы. Так например, в наше исследование не вошел анализ грецизмов, влияние которых, особенно в ремесленно-торговых арго, очень велико.

Во-вторых, говоря о национальных темах в русском арго, мы имеем в виду как лингвистическую, так и поэтико-культурологическую стороны дела. С лингвистической точки зрения речь идет о том, что в арго как в неотъемлемой части национальной культуры, помимо заимствований из какого-либо языка (а иногда и почти вовсе без них) возникает определенная национальная тема,

сквозной мотив, который находит свое отражение в языке, фольклоре, различных жанрах «низовой культуры» (анекдотах и т. п.). Так, например, в русской культуре чрезвычайно сильно представлена цыганская тема.

В-третьих, следует учитывать, что соотношения лингвистической стороны (процесс заимствования) и поэтико-культурологической стороны (национальная тема в культуре) могут быть различными. В арго, например, может быть очень много заимствований из какого-либо языка, но почти отсутствовать или очень слабо присутствовать соответствующая национальная тема (например, финно-угорские заимствования и финно-угорская тема). И наоборот — может всячески обыгрываться тема, но отсутствовать заимствования (например, «африканская» тема, где заимствования заменены чисто имитативными поэтизмами, типа *матумба*, *тумба-юмба* и т. п.).

В-четвертых, необходимо иметь в виду причины подобной «асимметрии» лингвистического и поэтико-культурологического аспектов. С одной стороны, это причины пространственно-географические, т. е. наличие или отсутствие (сила или слабость и т. д.) непосредственных контактов в том или ином ареале. К примеру, тюркские элементы совершенно естественно внедрились в русское арго на огромной территории, а заимствования из банту были исключены. С другой стороны, это причины историко-временные, о которых следует сказать особо.

Наблюдения показывают, что национальная тема в арго возникает как следствие актуализации или даже обострения межязыковых и межкультурных отношений. Подобное положение возникает в определенные периоды истории, когда та или иная национальная тема в культуре становится ее внутренним переживанием. Потом это переживание может угасать или через какое-то время вновь актуализироваться. К примеру, еврейская тема явно стала набирать силу в русской культуре (и в русских арго) во второй половине 19 века и стала одной из доминирующих национальных тем в 20 веке. Или: французская тема была, пожалуй, преобладающей в немецкой культуре (и в немецких арго) времен Гейне, являвшегося одним из адептов немецкой галломании. Таким образом, национальная тема есть показатель актуализации поэтико-культурных контактов, взаимодействия языков и культур и носит в исторической перспективе характер интенсивной вспышки (хотя длится она может и столетие). Процесс же языкового заимствования не является прямым показателем актуальности (а часто болезненности, остроты) культурных контактов, которые могут развиваться постепенно, «мирно», на протяжении столетий и не становиться переживанием, актуальной темой культуры. Так, например, в русских волжских арго встречалось и встречается множество мордовских элементов (эрзянских и мокшанских), но мордовская тема (в отличие, например, от татарской, еврейской или кавказской) практически не проявилась в русской современной культуре и в русских арго.

В-пятых, говоря о национальных темах в арго и культуре мы сталкиваемся не только с «асимметрией» лингвистического и поэтико-культурологического планов, но и с тем фактом, что различные арго (в различные кванты культуры) имеют различные векторы национального притяжения. Например, если в русском дворянском арго 19 века мы встречаемся с соперничающими французской и английской темами, то в то же время крестьянские и крестьянско-ремесленные арго тяготеют к тюркским и финно-угорским элементам, асоци-



альные аргы — к цыганским, тюркским и еврейским, городское мещанское аргы — к французским и немецким, аргы семинаристов — к греко-латинским и немецким и т. д., и т. п. Кроме того, одна и та же национальная тема получает совершенно разную интерпретацию в различных аргах и различных квантах культуры. Так, цыганская тема в дворянской культуре, можно сказать, диаметрально противоположна по своему исполнению цыганской теме в асоциальной среде. Таким образом, мы имеем дело с внутрикультурным расслоением, тематическим многоголосьем культуры, одним из залогов ее богатства. Впрочем, нужно учитывать, что в истории культуры встречаются моменты, когда все культурные кванты и вся палитра аргы сосредотачивается на одной национальной теме (например, немецкая тема в России в период Великой Отечественной войны).

Наконец, в-шестых, следует остановиться на проблеме аксиологии. Существует ли оценка той или иной национальной темы в аргах и культуре и как она? На поверхностном уровне такая оценка существует. Она может быть положительной и отрицательной. Например, в аргах дворянских галломанов мы находим ярко положительное исполнение французской темы. В то же время у Пушкина (за свою «галломанию» в юности прозванного друзьями-лицеистами «французом») мы находим явно негативно-оценочный арготизм *французятина*, а в современном школьном фольклоре — смеховое травестирование национальной американской темы (например, в куплете: *Один американец // Заснул в полу палец // И думает, что он // Заводит граммофон*). Практически любая национальная тема в русском арге находит как положительное, так и отрицательное исполнение. И каждый раз именно оценочность сразу бросается в глаза. Подобная (подчеркнем еще раз — бытовая, чисто внешняя) оценочность является одной из причин замалчивания в официальной культуре и даже в науке национальных тем. Так, как-то «неприлично» приводить примеры исполнения в арге еврейской, афро-негритянской, кавказской или тюркской тем, поскольку они считаются оскорбительными. На самом деле, глубинная аксиология арга не имеет ничего общего с инвективизацией или, наоборот, восхвалением. Дело здесь в другом.

Систему культуры и — как ее отражение — систему арга можно рассматривать как систему мировоззрения, картину мира. Эта картина неизменно стремится к полноте. Мы уже говорили о том, что в центре арготического космоса находится человек со всеми его жизненными проявлениями — от высокоинтеллектуальных до физиологических. Арготический образ человека включает в себя все проявления его характера: жадность, страстность, похотливость, слабость, тупость, ум, стремление к свободе, упрямство, лукавство и т. д., и т. п. Аргы воспроизводит своими поэтическими средствами все богатство жизненных проявлений человека. И большую роль в создании подобной «человеческой комедии» аргы играют национальные темы.

Каждая национальная тема занимает в данный момент эволюции языка и культуры определенную «нишу» в образе человека и соответственно — в поэтической системе арга. Например, если говорить очень приблизительно, в русском арге кавказская тема проявляет такие качества человека, как необузданная жажда удовольствий, широта органической жизни, страстность, заглушающая голос разума, и вместе с тем — тугоумие, похотливость и т. д., еврейская тема — хитрость, изворотливость, настойчивость, живость ума, остроумие,

и вместе с тем — эгоизм, жадность, презрение к посторонним; цыганская тема — свободолюбие, шпироту, и вместе с тем — лень, коварство, вороватость и т. д. Разумеется, все эти определения более чем приблизительны, но все же мы можем с уверенностью отметить данную закономерность: национальные темы являются подсистемами поэтических средств, поэтическими ключами в создании арготической картины мира, глобального арготического образа человека.

Не является исключением и «автонациональная» тема. В русском арго русская тема (опять же — говоря в самом первом приближении) продолжает исконно фольклорную традицию, где «Иванушка-дурачок» неизменно добивается успеха не активными действиями, сопряженными с хитростью, изворотливостью и т. п. (что скорее остается на долю еврейской темы), а душевностью, добротой, «митьковством» (см. выше), сопряженными с ленью, разгильдяйством, обломовщиной и т. п., которые, в свою очередь, являются негативно-оценочной стороной русской национальной темы в русской культуре и русском арго.

Итак, с одной стороны, существует совершенно объективные иноязычные источники пополнения арго и источники культурного влияния, возникновения национальных тем в культуре. С другой стороны, существует обязательная потребность мировоззренческой системы арго и культуры в этих темах. Темы не приходят в арго и культуру раз и навсегда и не занимают навечно одной ниши. Данная система чрезвычайно подвижна. Например, классический образ ловеласа, сластолюбца в русских арго и культуре 19 века — француз, именно французская тема поэтически обыгрывала данное качество, занимала данную нишу в картине мира. В 20 веке в русских низовых арго французскую тему здесь явно сменяет кавказская, и отчасти итальянская, а французская тема вообще явно отходит на второй план. Или: «чухонская» тема в 19 веке (ограниченность, пассивность, «природная первозданность», примитивная логика и т. п.) сменяются в 20 веке тюркской темой (преимущественно татарской и среднеазиатской) и «темой чукчи».

Мы видим, что глобальный, архетипический образ человека в арго и культуре остается практически неизменным, меняются лишь поэтические средства и, в частности, национальные темы, «обслуживающие» определенные суммы качеств человеческого характера. Вместе национальные темы составляют цельный образ человека, лакуны здесь невозможны.

Теперь, после того как мы сделали необходимые предварительные замечания, остановимся на кратком обзоре национальных тем в арго.

**1.1. Финно-угорские заимствования и тема финно-угорских народов.** Сведения о финно-угорских заимствованиях в русском арго содержатся в ряде работ [см., напр., 6, 30, 58, 62, 246, 274]. Русские арго заимствовали из всех языков данной группы, наиболее активно из мордовского (мокшанского и эрзянского), марийского (лугового и горного), удмуртского, карельского и финского. В меньшей степени из коми (зырянского и пермяцкого), венгерского и эстонского. Б.Ларин [133] приводит всего три примера финно-угорских заимствований. В последующие десятилетия данная проблема разрабатывалась более активно.

Из литературы мы видим, что наиболее широко финно-угорские заимствования представлены в профессиональных арго Поволжья, например, в арго пензенских шерстобитов. Характерно, что здесь тема финно-угорских народов

не находит своего культурологического воплощения в русских арготизмах. О чем это говорит? Прежде всего — об отсутствии необходимости культурологически подчеркивать отношения русского и финно-угорских народов, иначе говоря, об отсутствии необходимости «выяснять» эти отношения.

Дело в том, что отношения эти складывались в высшей степени мирно, спокойно и как бы незаметно, сами собой. Это является одним из характерных фактов истории. Еще у В.Ключевского мы находим описание «встречи руси и чуди», которая «имела мирный характер» [118, 304]. Вероятно, тут сказываются биосферные законы этногенеза [см. 73, 741], определяющие взаимоотношения и взаимоотталкивания народов, мирный или враждебный характер их отношений.

Однако мы можем предположить, что в период колонизации великороссами верхнего Поволжья, в период «притирки» с чудью архаические древнерусские арготизмы культурологически переживали тему чуди. В.Ключевский говорит об этом следующим образом: «Древняя Русь все мелкие финские племена объединила под одним общим названием чуди. Русские, вступившие с финскими обитателями нашей равнины, кажется, сразу почувствовали свое превосходство над ними. На это указывает ирония, которая звучит в русских словах, производных от коренного чуди: чудить, чудно, чудак и т. п. Судьба финнов на европейской почве служит оправданием этого впечатления» [118, 304].

В приведенных В.Ключевским примерах живет отчетливый рефлекс финно-угорской темы в русской культуре. Этимологические сближения в данном случае сомнительны (чудь, чудак и т. п., ср. также современные арготизмы чудиха, чудило, чудильник и т. п.). Однако даже если предположить, что в сближениях В.Ключевского силен элемент народной этимологии, все равно они в высшей степени симптоматичны.

Итак, если в русских арготизмах последних двух столетий отчетливо и не прослеживается тема финно-угорских народов Поволжья, то все же мы находим явные отголоски, рефлексы этой темы, которые дают себя знать даже в классических работах по русской историографии.

В 19 веке и в начале 20 века финская тема отчетливо прослеживается в петербургских арготизмах. Образ «убогого чухонца» встречается как в очеркистской литературе [259], так и в прозе и поэзии. Финская тема становится неомъемлемой частью петербургского быта. Мемуаристика оставила массу образов финских элементов петербургского арготизма. Например, в воспоминаниях Д.Лихачева читаем: «На вербную неделю в Петербург приезжали финны катать детей в своих крестьянских санках. И лошади были хуже петербургских извозчых лошадей, и санки были беднее, но дети их очень любили. Ведь только раз в году можно покататься на «вейке»! «Вейка» по-фински значит «брат», «братишка». Сперва это обращение было к финским извозчикам (кстати, им разрешалось приезжать на заработки только в Вербную неделю), а потом сделалось названием финского извозчика с его упряжкой вообще» [146, 150].

Финская тема актуальна и в современном Петербурге. Образцы финских заимствований встречаются, например, в языке фарцовщиков (к примеру, *юкс* «рубль», от финского *üksä* «один»). Один из ведущих мотивов смеховой поэтики — это «добропорядочный» финн, приехавший напиться в Петербург. Мотив этот созвучен теме «пьяного немца» в 19 веке (вспомним Шиллера и Гофмана в «Невском проспекте» Н.Гоголя).

Близка к финской и эстонская тема. К сожалению, у нас нет материала об эстонских заимствованиях в аргю русских, живущих в Прибалтике. А между тем в конце 80-х гг. историческая ситуация актуализировала и даже обострила эту тему. В качестве иллюстрации осмысления эстонской темы в русской низовой культуре мы можем привести один анекдот, бытовавший в Москве в начале 90-х гг. Этот анекдот включает в себя обязательную имитацию эстонского акцента, т. е. элемент арготической поэтики фонетического уровня, и, следовательно, является частью аргологического материала. Анекдот следующего содержания:

По лесу едут на телеге отец-эстонец и два сына-эстонца. Они едут молча несколько часов. Вдруг какой-то зверь перебегает им дорогу. Они продолжают ехать молча. Через час один из сыновей говорит: «Мне кажется, это был заяц» (Имнэ кáжыць эть бýль зáйцý). Луна опускается за лес. Проходит в молчании еще два часа. Наконец, второй сын произносит: «Мне кажется, это была лиса» (опять имитируется эстонский акцент). Снова следует часовое молчание. Отец и сыновья подъезжают к хутору. Отец не торопясь распрягает лошадь и говорит: «Не ссорьтесь, горячие эстонские парни» ([нэ сòртэс гарáчыи эстòнскыи пáрны]).

Подчеркиваются такие черты эстонцев, как медлительность, обстоятельность, тугодумие.

Такой эффект создает не только сама канва анекдота, но и специфика фонетического оформления, в частности, растяжение не только гласных, но и согласных («туповатость», «топорность»).

Большой интерес вызывает венгерская тема. К сожалению, мы не располагаем подобным материалом, хотя известно, что она имела большое развитие в конце 80-х — начале 90-х гг. в связи с так называемым «коммерческим туризмом» в Венгрию.

Наконец, последний момент, на котором хотелось бы остановиться в связи с финно-угорской тематикой.

На наш взгляд, недостаточно внимания исследователями уделяется роли финно-угорских заимствований в асоциальных кругах, в частности, в аргю уголовных. Укажем на ряд возможных этимологических сближений:

эзянское *верь* «лес» — профессиональное *вирь* «лес» — уголовное *вира* «побег» (т. е. букв. «побег в лес», хотя, возможно, здесь присутствует и контаминация с арготизмом такелажников *вира* «поднимаю вверх»);

мокшанское *э(и)чке* «толстый», эзянское *эчке*, *эчкан* «толстый» — профессиональное *ичкан* «толстяк» — уголовное *ишчан* «опытный вор»;

эзянское *ламо* «много», мокшанское *лама* «много» — офенское *ламо*, *лама* в том же значении — уголовное *лом* в том же значении (то же и в современном студенческом и ряде других городских аргю; возможна народная контаминация с *ломиться*);

эзянское и мокшанское *пеке* «желудок, живот, утроба» — профессиональное *пек* «живот» — уголовное *пек* «неопытный, обманываемый преступниками человек» (возможно, метафора на основе периферийных сем);

мокшанское *салмокс* «игла», эзянское *салмуks* в том же значении — портновское *салмакса* «игла» — уголовное *салмак* «милиционер» (возможно, по семе «тот, кто шьет» или что-то в этом роде);

эзянское *шлямс* «мыть» — профессиональное *шлямать* в том же значении — уголовное *шлямать* «спать» (сближение трудно объяснить; интересно, что в

общегородском аргосе осмыслено в общеэкспрессивном значении как «есть, спать, шагать» и т. п.);

венгерское *haz* «дом» — профессиональное *haz* в том же значении, *hazчик* «хозяин» — уголовное *хазы, хазовка, хазуха* и т. п. «дом, притон» (в дальнейшем, возможно, в массовом арготическом сознании произошло ложное этимологизирование к английскому *house*).

Итак, финно-угорские заимствования и финно-угорская тема в русских аргосе имеют очень древнюю историю, за которую данный мотив существенно менялся. (Интересно, что различные «вариации на тему» финно-угорских народов (чудь, мордва, финны, эстонцы) имеют много общего, несмотря на различие эпох и судеб народов.) По всей видимости, аргосе с присущими ему национальными темами является совершенно объективным показателем специфики этнических контактов в биосфере и может служить материалом по этногенезу и этнологии.

**1.2. Гебраизмы и еврейская тема.** О гебраизмах в аргосе наиболее подробно написано М.Фридманом [261]. К сожалению, мы не встречали подобных исследований, написанных в последние годы.

Практически все гебраизмы изначально входили в воровское аргосе, что связано с большой ролью евреев в блатном мире.

Приведем некоторые характерные примеры, взятые из указанной работы М.М.Фридмана и соотнесенные с нашим материалом:

*гомура* «чистый спирт, водка» < древнееврейское *githo* «ученые книги, истолковывающие тексты священного писания» (перенос на основе признака крепости, насыщенности, силы оказываемого воздействия); отсюда масса фонетических и словообразовательных вариантов: *гама, гома, гомыруха, гомырница, гамза, гамзо, камора, каморник, камырка, гумжира, чамыр* и др.;

*хавир* «лицо, которому опускается бумажник во время тревоги», *хавира* «общество, компания, шайка» < древнееврейское *chewer, chower* «общество, содружество, товарищ, друг»; отсюда же *хавра, хавраки* и др. (впрочем, возможно и цыганское происхождение слова [см. 15, 148]);

*шутвис* «небольшая компания преступников»; по поводу древнееврейского происхождения данного слова М.М.Фридман отмечает, что «коммерческая компания» в представлении евреев тоже нечто священное и даже утверждаемое раввином [261, 134], отсюда — древность, «сакральность» происхождения арготизма.

Часто, когда речь идет не о собственно гебраизме, а об идишизме, возникает проблема разграничения немецкого и еврейского влияний, например:

*кейх-лейгер* «убийство» < древнееврейское *кейх* «сила» и еврейское *лейгер* (или немецкое *leger*, М.Фридман считает показателем еврейского происхождения дифтонг *ей*);

*фрайнд*; здесь в пользу еврейского влияния говорит дифтонг *ай* (немецкое влияние, вероятно, дало бы рефлекс *ой* — *фройнд*).

Впрочем, в таких словах, как *линкен* «фальшивый документ» или *райзен* «путешествовать» разграничить еврейское и немецкое влияние затруднительно.

В современном аргосе многие гебраизмы этимологически «мимикрировались» под русские слова, например:

*плетовать* «уходить, убираться, убежать» < древнееврейское *plejto, pleto* «спасаться, спасение»; контаминировалось с русским *плеть*, т. е. *плетовать* букв. «бить плетью»;

*мусор* «милиционер, агент уголовного розыска» < древнееврейское *musor* «наставление, указание», более позднее *muser* «доносчик»; контаминировалось с русским «мусор» как ярко отрицательно-оценочным.

Здесь мы видим характерный пример «вживания» иноязычного элемента в аргю. Тот же процесс иногда встречается и в неарготической сфере (ср. хрестоматийное *сальный* от французского *sale*; *сальный анекдот* и т. п.). В аргю же подобная мимикрия является скорее нормой, чем исключением.

Число еврейских заимствований в русском аргю не так велико. Помимо уже приведенных примеров можно еще указать на такие арготизмы как *шлимази*, *шлимазер* «дурак, тупица, недотепа», *тухес*, *тухас* «задница», *нахес* «счастье» (ср. поговорку: *хороший тухес — это тоже нахес*); *цимус* «нечто хорошее», *потс*, *поц* «фалл» (а также в значении инвективы), *шкет* «пацан» и др.

Однако еврейская тема в аргю развивается не столько за счет гебраизмов, сколько за счет обыгрывания широкого диапазона проявлений еврейского акцента в русском языке. Удивительным фактом русской культуры является то, что еврейский акцентный комплекс (от фонетики до лексики и грамматики) не только не встречал заметного сопротивления нормативистов, но даже наоборот — заметно культивировался. Впрочем, данное культивирование легко объяснимо. Его основой является именно еврейская тема, актуальность которой, в свою очередь, обусловлена множеством причин, как социально-политических, так и лингвокультурологических.

Планомерное развитие еврейской темы начинается после революции. Следует отметить, что сама тема не имеет, подобно, скажем, цыганской или финно-угорской, однозначно национального характера. Собственно еврейский мотив является лишь одним из ее пределов, другой предел можно условно охарактеризовать как одесско-местечковый.

Одесско-местечковый мотив занимает своеобразное и заметное место не только в искусстве (М.Шагал) или в литературе (И.Бабель), но и в поэтической системе арготизированного просторечия. Причем именно как элемент аргю тема свободно пропагандировалась и пропагандируется средствами массовой информации (достаточно вспомнить лишь несколько имен — от М.Бернеса, Л.Утесова и Р.Зеленой до М.Жванецкого и А.Райкина).

Одесско-местечковый мотив как элемент варваризации русского языка еще в 1918 году вызывает отторжение, например, у И.Бунина, который в своих дневниках приводит ироническое четверостишие одного из поэтов: «Завывает Эрэнбург, // Жадно ловит Инбер клич его, — // Ни Москва, ни Петербург // Не заменят им Бердичева» [39, 4].

В чем же заключается лингво-поэтическая сущность данной темы?

Ее подробное описание могло бы составить отдельное исследование. Остановимся лишь на некоторых наиболее ярких чертах.

В области фонетики данный аргостиль легко узнается по смягченным шипящим, твердым согласным перед [э] сильно растянутым ударным гласным. Приведем всеобщезвестное: [ж'бра, пьдэж'и мој мькэнт'ош', ја јэво рзэйт'буду] — Жора, поддержи мой макинтош, я его резать буду). Эмоциональность подчеркивается регулярным повышением тона по типу ИК-3 и ИК-6 (даже

при, казалось бы, нейтральном повествовании)<sup>1</sup>: /Таки я же ему сказа(б)л, / а он меня не послу(3)шал. / Таки спра(б)шивается / Зачем я ему это говори(3)л/ и т. п. Текстуально речь часто организуется как чередование риторических вопросов и ответов в рамках монологической речи (возможно, здесь сказывается своеобразный «катехизисный» склад еврейского мышления).

В области грамматики и синтаксиса мы сталкиваемся с целым рядом характерных «местечковых конструкций», регулярно повторяющихся в самых разных текстах. Приведем ряд примеров на материале «Одесских рассказов» И.Бабея. [Здесь и далее цит. по 12, 275-375].

*знать за что.* — «Что сказать тете Хане за облаву! — Скажи: Беня знает за облаву».

*волновать чего.* «Папаша... пожалуйста, выпивайте и закусывайте, пусть вас не волнует этих глупостей».

*О + инфинитив.* «Об чем думает такой папаша? Он думает об выпить хорошую стопку водки, об дать кому-нибудь по морде, об своих конях — и ничего больше».

*знать кого за кого.* «Если бы ты был идиот, то я бы написал тебе как идиоту! Я тебя за такого не знаю, и упаси тебя боже за такого знать».

*«через» в значении «по причине».* «Жил себе невинный холостяк как птица на ветке, — и вот он погиб через глупость».

*«через» в значении «с помощью кого/чего».* «Помещик купил через вас молодилку».

*плакать (волноваться, переживать и т. д.) за кем-чем.* «Я плачу за дорогим покойником как за родным братом».

*пойти (добиваться, направляться и т. д.) до кого/чего.* Какая-то женщина колотится до твоего помещения...» «Я иду до Пудечкиса». «Я пришел до вас как до родной мамы».

*смеяться с кого/чего.* «Зайдите к нам на двор, есть с чего посмеяться».

В данном стиле встречается множество своего рода эллипсисов, «сворачиваний» текста в конструкцию, имеющую, благодаря искажению нормативных отношений, комический эффект, например: *будьте известны* (т. е. пусть вам будет известно): *обожди его, он подумает* (т. е. подожди, пока он подумает). Возможен и обратный прием: разворачивание избыточной текстовой материи, тоже имеющее комический эффект: «Беня все-таки испортил мне столько здоровья, сколько он понимал, что мне нужно испортить». Сюда же можно отнести и ряд аналитических форм, типа *иметь интерес, иметь сказать что-либо кому-либо, получить припадок* и др.

Часто подобные грамматические искажения обусловлены не столько «неграмотностью» говорящего, сколько установкой на образность речи. Одесско-местечковый дискурс очень образен, причем специфика местечкового образа является проблемой, которая, насколько нам известно, пока серьезно в литературе не ставилась. А между тем, именно местечково-одесская метафора играет одну из ведущих ролей в современной русской эстрадно-смеховой культуре и в арготизированном просторечии.

<sup>1</sup> По техническим причинам цифра, обозначающая тип интонационной конструкции, ставится не над гласным центра, а в скобках после гласного.

Уже на грамматическом уровне мы видим ее особенности. Абстрактно-грамматическая семантика в местечковой конструкции, как правило, приобретает конкретно-образный характер. Чаше речь идет о пространственной метафоре, например: *хотеть что-либо из-под кого-либо* (вместо *от кого*), *сбросить мысли с головы* (вместо *выбросить из головы*).

Очень конкретно-физиологична и лексическая метафора (типа «задница как черешня», «даже у лошадей наши морды» и т. п. в интермедиях М. Жванецкого). Наиболее полно местечковая метафора представлена в текстах И. Бабея. Здесь она художественно обработана (типа *опишу вам только за то, что мои глаза собственноручно видели*). Конкретно-физиологическая тенденция сочетается с тенденцией к комической абсурдизации. Вероятно, дело в специфике еврейского мышления, сочетающего два эти качества.

Итак, еврейская тема в русском арготизме представлена как на лексическом, так и на грамматическом и на фонетическом уровнях. На лексическом уровне это гебраизмы (и более поздние заимствования) и метафора, которая имеет конкретно-физиологическую и абсурдизирующую доминанты. В грамматике мы имеем образно-ненормативные конструкции, имеющие тот же семантический характер, что и лексическая метафора. В области фонетики и интонации еврейская тема представлена поэтико-смеховым пародированием еврейского акцента. В целом еврейский комплекс в русском арготе имеет ярко выраженный смеховой характер. Нам кажется, целесообразно поставить вопрос о семитизмах русской смеховой культуры XX века. Развитие этой темы было бы чрезвычайно интересным делом.

**1.3. Цыганизмы и цыганская тема.** Наиболее обстоятельные работы о цыганизмах в русских арготизмах принадлежат А. Баранникову [15] и В. Бондалетову [31]. В русских арготе, по подсчетам исследователей, содержится примерно 230 цыганизмов, причем около 200 — в воровском арготе, а остальные — в арготе «условно-профессиональных».

В первую очередь, следует сказать о цыганском счете, заимствованном многими арготизмами (*уек, дуек, трын, штар, панч(ж), шов, афто, ок(х)то, зня, деш, деш-уек, деш-дуй* и т. д.). Отсюда же наименования определенных сумм денег, например, *дуёк* или *дуй, дуби* и т. д. «два рубля», *трын* или *трынжак* «три рубля». Вероятно, цыганизмы повлияли и на арготизмы картежников, например *трын* «три» > *трынка* «игральная карта», *трынка* «играть в карты».

Приведем другие примеры цыганизмов: *браванда* «пиво», *лава, лавьё, лавешки* «деньги», *грай, граяк, грая* «лошадь» (отсюда, вероятно, *грак* «молодой вор»), *хорь, харуза* «распутная женщина», *шур* «вор» (отсюда *шуровка* «воровка», *шурьё* «краденое», *шурить* «красть»), *хандырить* «идти» (отсюда в *хандыр* «вход», *хандры* «ноги» и др.), *дей* «мать», *дат* «отец», *мордо* «рубль», *пхень* «сестра», *ракло* «вор», *рунни* «женщина», *шеро* «голова» и т. д.

Фонетический облик цыганизмов в арготе варьируется очень широко. Цыганские корни легко поддаются русским словообразовательным и фонетическим влияниям, например, *штар* «четыре», четыре рубля > *штарка, штарыца* и т. п., *панч* «пять, пять рублей» > *панж, пеньж, пеньжа, пеньжак* и т. п.

Поэтому часто сближения цыганских слов с арготизмами сомнительны с этимологической точки зрения. Дело осложняется также исключительно эклектическим характером самой цыганской лексики. Например, грецизмами в



счете — *окто, охто* «восемь», а также многочисленными заимствованиями из польского, русского, румынского, немецкого и других языков. Здесь, безусловно, необходимы исследования специалистов по цыганскому языку.

В чем же выражается культурно-лингвистическое влияние цыганского языка и цыганской культуры на русские аргы, каков характер «звучания» цыганской темы?

Во-первых, следует отметить, что цыганизмы во многом формируют современное общегородское (а не только условно-ремесленные или уголовные) аргы. Существует ряд продуктивных корней, которые (вероятно, через уголовные аргы) перешли в городскую сниженную речь и «обслуживают» там совершенно определенный круг тем. Приведем примеры: *чувак* «парень», *хавать, хамать* «есть» (отсюда — *хавчик, хавало, захавать* и др.), *чырик* «десять рублей» (хотя здесь возможны и сближения с тюркскими языками), *чинарик* «окурки», *хияль* «идти» (родственное *хряль*), *мандра* «хлеб» (возможно чисто фонетическое сближение этого слова с *мандраж* «страх», *мандражировать* «бояться» и др.), *тырить* «красть, прятать» (отсюда *затырить, затырка, притырка, тырбаз* и множество других), *менжа, манжа* «задний проход, женские половые органы» (отсюда, вероятно *менжеваться* «бояться»). Вполне возможно, что современные просторечно-арготические корни *хер* и *хир*, близкие к нецензурной брани и часто выступающие как сверхмногозначно-эвфемистические заместители, восходят к цыганскому *кар, кер* «penis» или *хар* «дыра, дырка». Эти близкие по звучанию слова дали ряд рефлексов в русских аргах. Вероятно, от *хар* произошло *хорь, хорек* «женщина, проститутка», *хирить* «пользоваться для педерастии» и др., а от *кар, кер* — *хер* «penis» и др. Возможно, в дальнейшем, все производные от *кер* и *хар* контаминировались (вместе с названием буквы *хер*, сокращением от *херувим*) в сверхмногозначное общебранное *хер* и *хир*. Таким образом, цыганская лексика играет в современном аргопросторечии одну из ведущих ролей (уступающую, по всей видимости, лишь лексике тюркского происхождения). При этом «тональность» цыганизмов в аргы можно охарактеризовать как сниженно-прагматическую (счет, воровство, физиологическая тематика и т. д.).

Во-вторых, на наш взгляд, можно говорить о том, что цыганский стиль мышления в значительной степени отразился на мышлении арготических социумов (в первую очередь маргиналов), что видно в способах словообразования и метафоризации.

Способы эти у цыган в высшей степени «прагматичны», т. е. минимальное количество корней дает максимальное количество значений. А. Баранников [15, 157-158], например, дает такой характерный образец. В русском арге есть слово *шкар* «брючный карман» и *шкер, шкеры* «брюки», восходящие к цыганскому *шукар* «красивый, прекрасный, красавец». Сближение значений «брючный карман» и «прекрасный» возможно потому, что из брючного кармана легко красть (в отличие, например, от внутреннего нагрудного). Подобных примеров в цыганско-воровской поэтике довольно много. Нам кажется, они достаточно красноречиво подтверждают тот факт, что цыганский менталитет явился одним из структурирующих элементов менталитета и поэтико-языковой культуры деклассированных социумов. Впрочем, здесь мы лишь намечаем проблему, освещение которой требует специальных изысканий.

В-третьих, удивительным качеством цыганской темы в русской культуре является то, что она дает максимальный диапазон социально-культурного влия-

ния: от дворянского (а также купеческого и ряда других) арг и культуры, отразившихся в поэзии и прозе (цыганский романс, романтическая идеализация цыган) до уголовной фени. Мы уже затрагивали данную проблему в первой главе. Объяснением подобному феномену может быть лишь то, что можно условно назвать законом переключки гермопоэтик. Процесс заключается в том, что представители одних гермосистем часто прибегают к элементам поэтик других гермосистем в целях обновления, развития и обогащения собственных поэтик (аналогично можно говорить о переключке кинических поэтик). Если говорить о национальных темах, то нечто схожее находим в широком диапазоне влияния еврейских элементов: от «диссидентско»-интеллектуальной культуры и арг до культуры и арг воров.

Интересно, что русская дворянская и купеческая культуры испытали влияние той части цыган, которые обычно называются «русскими цыганами» (цыган средней полосы России). «Русские цыгане» с их поэтикой значительно отличаются от цыган «южных» — кэлдэрахов. Кэлдэрахи оставили массу фольклорной поэзии.

Песни кэлдэрахов богаты именно текстами, а не музыкой, мелодией, которая у них значительно беднее, чем у «русских цыган». У последних же бедны тексты, но очень богата эмоционально-мелодическая культура. Отвлеченная тематика здесь отсутствует. Тексты очень простые, конкретно-событийные. «Русские» цыгане охотно исполняли и собственно русские романсы, вкладывая в них свою эмоциональность.

Таким образом, «высшие» социумы (дворяне, купцы) заимствовали у цыган «чистую экспрессию», перенесли ее в поэзию, прозу, быт и сделали неотъемлемой частью своей поэтики. Так, например, цыганская тема весьма заметна у А.Блока (как одна из ведущих в развитии сниженно-городской, демократически-уличной, «площадной», «балаганной», «кафешантанной» и т. п. тем), о чем писали многие исследователи (Ю.Лотман и др.). «Низшие» же социумы (офени, воры, босьяки, бомжи и т. п.) заимствовали у цыган «чистую прагматику», перенесли ее в систему арготворчества. Так в культуре и языке в их различных квантах отразились два экстремума цыганского менталитета.

**1.4. Тюркизм и «азиатская» тема.** С лингвистической точки зрения постановка «азиатской» проблемы в русских арг выглядит, по всей видимости, недостаточно строго. Однако с точки зрения культурологической, на наш взгляд, она вполне закономерна. Активное арготирование в условиях современного мегаполиса подразумевает совершенно определенные черты мышления. Среднеурбанизированный человек (категория, разумеется, абстрактно-обобщенная) членит действительность на основании приоритета городских, «цивилизованных» ценностей. Не случайно в арг очень актуально и именно в отрицательно-оценочной тональности звучат провинциальная и азиатская темы. Арготирующий всегда в известном смысле «западник», а не «славянофил» и не «евразиец». При этом «Азия» в сознании арготирующего членится очень слабо, в арг значительно больше синонимов с общим значением «азиат» (*чурка, чурек, черт, зверь* и т. д.), чем дифференцирующих наименований той или иной национальности.

Но сначала постараемся кратко осветить чисто лингвистическую сторону дела.

Значительная часть старых и новых русских арготизмов иноязычного происхождения являются тюркизмами. Проблема «тюрецких» элементов в русских аргосе освещена Н. Дмитриевым [83]. Среди тюркизмов, доживших до наших дней, можно назвать такие слова как *ахча*, *акча* «деньги», *алтуха*, *алтушка* и т. п. «деньги, мелочь», *арана* *заправлять* «лгать» (здесь, возможно, перенята одна из тюркских пословиц), *аршин* «стакан, кружка», *шмалить* «обыскивать» (*ашмалаш* «ощупка, обыск»), *бабай* «старик, ростовщик», *бардак* «публичный дом, беспорядок», *баш* «порция наркотика» (первоначально «голова»), *бикса* «проститутка» (вероятно, от тюркского *бика*, *бике* «барышня»), *буза* «шум, скандал», *буцать*, *бусать* «пить, бить», *калымить* «работать», *киса* «кошелек», *кича*, *кичеван* и др. «тюрьма, зона», *сара*, *саренки*, *сарга* и т. д. «деньги», *шалман* «притон, пивная, беспорядок», *ялда* «репиз», *яманный* «плохой» и т. д. Многие тюркские корни имеют сложную историю: они перешли в офенское аргосе, а затем в воровское и современное. Значительно меньше заимствований из кавказских языков (типа *абрек* «кавказец» или *батон* «отец» < грузинское *батон* в том же значении; хотя, впрочем, возможно и наложение с *батя*). Некоторые исследователи приводят примеры корейзмов в уголовных жаргонах, например, *аме* «конфеты» [см., напр., 248].

Мы уже говорили, что в менталитете арготирующего «Азия» представляет собой нечто целое, некий глобальный архетип. Однако все-таки можно выделить некоторую дифференциацию внутри данного архетипа.

Отдельной азиатской подтемой является мотив «желтой» Азии. Отсюда основа метафоризирования: *желтые*, *желтки*, *лимонники*, *цитрусы* и т. п. Внутри «желтой» Азии образно метонимизируются наименования отдельных национальностей, типа *пуховики* «китайцы» (т. к. одно время в Москве активно продавались китайские пуховики), *кимерсены* «северные корейцы» (по имени бывшего лидера страны), *еноты* «японцы» (от «йена», контаминированного с русским *енот*). Впрочем, возможны и более простые арготизмы, например *вьет* «вьетнамец» (усечение), *джапана* «японцы» (англизированное). И все же «желтая» Азия выступает как нечто целое, отсюда такие арготизмы, как *желтая сборка* «техника азиатского производства» и др.

Составной частью азиатской темы является тема «кавказская» (включающая закавказскую). В лексике (типа *абрек*, *кунак*, *ара*, *генацвали*) данная тема представлена довольно слабо. Несколько особняком стоят ряды фонетико-словообразовательных травестирований наименований азербайджанцев (*азер*, *азерб*, *зербот*, *зербуд* и т. п.) или армян (*армяш*, *армяк*, *армен* и др.). Однако достаточно устойчивым показателем кавказской темы в аргосе может служить фонетика, а именно — пародирование так называемого «кавказского аканья» (термин Р. Аванесова), т. е. особенностей кавказского акцента русского языка (имеется в виду прежде всего растяжение предударных [а], особенно начального и первого предударного).

Наконец, достаточно самостоятельной подтемой может служить подтема «татарская». Фонетически она менее определена и часто контаминируется с «кавказской». Зато отдельным поэтическим приемом здесь является своего рода «разграмматизация» речи, т. е. пародирование нарушений правил грамматики. Существует множество жанров подобного рода, например куплеты, типа: «Кто стучится дверь моя!// Видишь, дома нет никто! // — Это я, твоя жена, // Колбаса тебе принес».

Итак, относительно азиатской темы в современных русских арго можно выделить следующие два основных пункта. Во-первых, чисто лингвистический, большую роль заимствованных тюркизмов и, во-вторых, поэтико-эстетический, ряд особенностей аргопозитики, которые можно объединить в общем примитивизирующем ключе, в эстетике примитива.

**1.5. Англицизмы, германизмы, галлицизмы и темы романо-германских народов.** Западноевропейские заимствования в условно-профессиональных арго были освещены Б.Лариным [133]. О германских заимствованиях в условно-профессиональных арго писал В.Бондалетов [25]. Мы не встречали специальных работ по французским и английским заимствованиям, но практически в каждой работе (особенно о молодежных арго) встречается подобный материал.

Пожалуй, наиболее богатую и разностороннюю историю имеют в русских арго германизмы. Можно предположить, что германизмами изобиловали арго еще петровской эпохи. К сожалению, исследователи той эпохи не дифференцируют общеразговорную и арготическую лексику, хотя, например, у М.Фасмера (несколько преувеличивавшего, впрочем, немецкое влияние на русский язык) содержится масса германизмов петровской эпохи узко-профессионального содержания.

Основные сферы влияния немецкого языка — это профессионально-ремесленные арго, воровское арго (где часто, впрочем, немецкий язык контактируется с идишем) и отчасти семинаристско-студенческие арго (и соответственно арго профессуры, преподавателей, учителей).

В.Бондалетов [25] приводит множество примеров арготических германизмов в языке ремесленников Поволжья, например, *агунда* «собака» (*Hund*), *брот* «хлеб» (*Brof*), *васер* «вода» (*Wasser*), *геренка* «селедка» (*Hering*), *гибать* «воровать» (*geben* «давать»), *гундук*, *гундырь* «сто» (*hundert*), *драйка* «три рубля» (*drei* «три»), *комрад* «брат» (*Kamerad* «товарищ»), *лохомиться* «смеяться» (*lachen*), *мессер*, *месор*, *местак*, *мисарь* «нож, бритва, ножицы» (*Messer* «нож»), *рым*, *рымец*, *рымеха* «дом, закут, двор» (*Raum* «помещение, комната»), *фатур* «отец» (*Vater*), *фауль* «лодырь» (*faul* «ленивый»), *фиша* «рыба» (*Fish*), *фляш* «мясо» (*Fleish*), *цигаль* «коза» (*Ziege*), *цукер* «сахар» (*Zucker*) и т. п. Особенно много германизмов в арго портных. Достаточно указать на продуктивный корень *шнидер* (*шине(a)йдер* (*Schneider*)). От него — *шнидерить* «шить», *шнидериха* «портниха», *шныдерка* «швейная машинка» и т. д.

Как уже говорилось, к немецким заимствованиям примыкают заимствования из идиша, поскольку «отслоить идишизмы не представляется возможным вследствие их значительной близости к немецким словам» [25, 230].

Многие из приведенных примеров перешли в блатное арго. Мы не будем приводить других примеров. Достаточно сказать, что согласно Б.Ларину [133, 121] само слово *блат* (возможно, через польский язык) пришло из немецкого арго: *platt* «свой, заслуживающий доверия», *platten* «говорить», *Blatte* «воровской жаргон».

В городском сниженном арго, а особенно в его молодежных разновидностях немецкая тема развивалась и развивается в ключе смехового макаронизма, например, *тринкен бир* и *шинапс* «пить пиво и водку», *надо арбайтен унд копайтен* «надо упорно работать» и т. п. Современное арго, помимо приведенных приме-

ров макаронизма, дает традиционные образцы арготизированных германизмов, таких, как *киндер*, *фатер*, *мутер*, *арбайтен*, *бундеса* «немцы» и т. п.

По всей видимости, в наше время можно говорить об ослаблении звучания немецкой темы в русских арго. Достаточно актуальным с поэтико-смеховой точки зрения образ немца был в 19 веке (вспомним «Невский проспект» Н.Гоголя или «Железную волю» Н.Лескова). Актуализация немецкой темы в 20 веке была связана прежде всего с двумя мировыми войнами. Фольклорные отголоски послевоенной немецкой темы ощущаются и сейчас, в частности, в детском фольклоре (например, в серии анекдотов, где участвуют русский, немец и поляк).

Помимо заимствований из немецкого языка, в русских арго (преимущественно прошлого века) есть ряд северогерманских заимствований. Среди скандинавизмов [см. 25, 231-232] встречаются такие арготизмы, как *курт* «игральная карта» (шведское, норвежское *kort*), *спеланить*, *спеландать* в *курт* «сыграть в карты» (шведское *spela* «играть»), *стивер* «деньги» (шведское *stiver*). Наиболее прижившимися с точки зрения словообразования оказалось древнескандинавское *stad* «столб» (шведское *stad* «изваяние, статуя»). Отсюда пошли такие арготизмы как *стот*, *стода* «икона, церковь, дух, праздник», *стодарь* «поп», *стодариха* «попадья», *бесстодный* «безбожный», *настодить* «нагрешить», *стоденный* «богатый», *стодиться* «божиться, клясться», *штодник* «праздник» и т. п. П.Тиханов [245], изучавший тайный язык брянских нищих, предполагал, что скандинавизмы проникли в русские арго через северогерманских паломников, ходивших в Палестину или на Афон. Однако в современных арго скандинавизмов мы не встречали.

Французская тема явно преобладала в дворянском арго в 19 веке, а в конце 19 века в известном смысле плебейзировалась, став частью мещанской поэтики, поэтики уличной рекламы и т. п. (интересно, что французская тема в рекламе и торговле рубежа веков аналогична англо-американской теме в наше время). Галлицизм становится «хорошим тоном» мелкого дельца (будь то парикмахер, официант и т. д.). Например, Е.Иванов отмечает, что французский элемент в стиле, скажем, парикмахера является показателем внутриарготического правила хорошего тона, отсюда такие речения, как *атансьён*, *не торопё*, *лежжé*, *бомбё*, *поджарочка на ангуазé*, *лепенé сочинить* и т. п. [105, 204-205]. «Французское» в поэтике арго символизировало и во многом символизирует нечто изящное, изысканное, модное, утонченное. В то же время галлицизм неизменно вызывает иронию, рассматривается как элемент смеховой поэтики, часто ставится в контрасте с грубо-просторечным элементом. Например, один из героев А.Аверченко, который «форсит» перед своими друзьями, говорит: «Мы уже взрослые, и поэтому «Мотыку» я считаю определенным «кольевыражением... хе-хе... Не правда ли? Я уже теперь Матвей Семенч...» [3, 188]. Существует и документально зафиксированные примеры. У Е.Иванова — из языка антикваров начала XX века: «Мадама у меня диван французенки мадамы Рекамье заказала. Разекамье ее рекамье! Где такой сыщишь? Придется Васье велеть сделать. Он тебе какую хочешь рекамью загнет... У самой морда, что у сыча, а тоже рекамьется...» [105, 117].

В современном арго встречаем галлицизмы типа *суаре* «вечеринка», *парлекать* «говорить», *лямур* «любовь, роман», *нюшка* «изображение обнаженной женщины» (контаминированное с русским собственным Ньюра, Анна), ряд ар-

горечений, таких, как *такова селява* (от *c'est la vie*) и более распространенное: *либо селявы, либо селявас*. Макаронизм может переходить и в целые периоды, типа «я по улице марше, и пердю перчатку шер, я ее шерше-шерше, плюнул — и опять марше».

Наибольшее количество современных арготизмов заимствуется из английского языка. Таких слов, по нашим подсчетам, несколько тысяч. Приведем лишь самые распространенные: *бати* «бутылка», *фейс* «лицо», *шузы, шузняк* «обувь», *мэн* «человек», *трабл* «неприятность», *пати* «вечеринка», *гирла* «девушка», *флэт* «квартира», *прайс* «деньги, цена», *трузера* «штаны», *вайн* «вино», *стрит* «улица», *хайвей* «проспект», *гринь*, *баксы* «доллары», *хайр* «прическа», *найт* «ночь», *занайтать* «заночевать», *аскнуть* «спросить», *стейцы* «американцы» и т. д., и т. п. Интересно, что за последние 20–25 лет влияние англицизмов то усиливалось, то ослабевало. Есть арготирующие группы, которые в известном смысле культивируют англицизмы (например, хиппи). Часть арготирующих считает англицизмы безвкусией. Действительно, если сравнить англицизмы и галлицизмы, то первые в значительной мере проигрывают в поэтической оформленности. Место англицизмов в поэтической системе арго еще не найдено. Единственная поэтическая тенденция в арго, которую можно констатировать с уверенностью, — это тенденция к смеховому сближению англицизмов и псевдо-русских элементов. Англицизм как элемент, так сказать, культурной эстетизации речи (как ее понимает арготирующий) контрастно, и даже по принципу оксюморона, сближается с примитивом, лубком. Установка на такое сближение породила целый макаронический фольклор. Например, пушкинский текст звучит в травестированной арготической версии следующим образом: «Три гирлицы под виндом // Пряли поздно ивингом. // «Кабы я была кингига, — // Спичет ферстая гирлица, // Я б для фазера-кинга // Супермена б родила». // Только спикнуть и успела, // Дор тихонько заскрипела, // И в светлицу фазер кам, // На ходу жуя чунгам // Ол зе тайм оф разговора // Он стоял бихайнд зе дора. // Спич ластовый, по всему, // Вери лавнулса ему. // «Что же, милая гирлица, — // говорит он, — будь кингига».

«Напыщенность», серьезность варваризма снижается ироничным примитивом. Это одно из характерных проявлений самоиронии в арго, которая спасает систему от кризиса эстетической сложности, не дает системе «сойти с ума», как сказал бы Н.Винер. Мы еще затронем данную проблематику в последней главе.

Итак, англицизмы в русских арго, по сравнению со всеми другими заимствованиями, имеют достаточно короткую историю. Конечно, существовала англо-американская тема, связанная со второй мировой войной, но они не оставили заметного следа в русских арго (то же можно сказать и об «английском юморе»). По всей видимости, настоящее внедрение англицизмов и англо-американской темы в русские арго только начинается, и рано делать какие-либо глобальные обобщения на этот счет.

Завершая краткий обзор истории романо-германского влияния на русские арго, отметим также испанскую и итальянскую темы.

Испанская тема в современных арго представлена довольно слабо. Скорее можно говорить о латиноамериканской, а вернее, кубинской теме, которая, впрочем, в последние годы заметно ослабла. Такие арготизмы, как *барбудо* «бородатый человек» (партийная кличка Ф.Кастро), *псы*, *пёсы* «деньги» «песо»

(кубинская денежная единица), *кубыш*, *кубик* «кубинец», *Федя Костров* «Фидель Кастро» и др., явно порождены интенсивными контактами с Кубой.

Итальянская тема актуализировалась к концу 80-ых годов. Появилось множество заимствований, таких, как *путана* «проститутка», *путанить*, *путанировать* «заниматься проституцией», *солди* «деньги», *бамбино* «ребенок», *аллорец*, *аллорка* «итальянец, итальянка» (от вводного слова *allora* «итак, ну...») и т. д.

Итак, темы романо-германских народов представлены в русских аргосе весьма интенсивно. В целом можно говорить о том, что их звучание во многом противоположно теме «азиатской». Однако нельзя сказать, что арготическая концепция «Европы» полна пиетета, а концепция «Азии» — пренебрежения. Речь идет не об оценках, а об эстетических тенденциях. «Европа», «Запад» в аргосе дает образцы эстетизации речи. «Западный» арготизм включается арготирующим в парадигму «настоящей культуры» (как он ее понимает). Произнося «западный» арготизм, человек мыслит себя в пространстве культуры, он, конечно, играет, но играет по своим «культурным правилам». Произнося «азиатский» арготизм, человек исключает себя из этого пространства, он переносится в область примитива, некоей первобытности. Аргосе необходима игра в этих регистрах, они диалектически дополняют друг друга. Таким образом, европейское и азиатское начала в аргосе представляют собой два основных поэтических клада, соединение которых дает общую картину русской «евразийской аргопозтики».

## § 2. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ ТЕМЫ В АРГО

**2.1. Уголовно-маргинальная тема.** Уголовным аргосе («блатной музыке», «фене», «воровскому жаргону» и т. п.) посвящено большое число статей и словарей (мы не приводим даже ссылок на библиографию, поскольку более половины ее содержания прямо или косвенно посвящено данной проблеме). Объем уголовных аргосе очень велик. Например, один из последних и самых больших словарей [236] содержит около 11000 единиц активной лексики.

В данном разделе мы очень коротко остановимся на том, каково содержание уголовной темы в современных русских аргосе.

Прежде всего, уголовные аргосе имеют преимущественное влияние на все остальные аргосе — студенческое, профессиональные и т. д. Уголовные арготизмы можно встретить в речи самых разных людей, они прочно вошли в разговорную речь. Такие слова, как *малина* «притон», *мент* «милиционер», *брать на понт* «обманывать», *базарить* «говорить», *ксива* «документ» и множество других давно уже перестали быть собственно блатными словами.

Во многом влияние «фени» было обусловлено в нашей стране социально-политическими условиями, массовыми репрессиями и т. д. Об этом очень подробно пишет В.Чалидзе [267]. Конечно, такая ситуация во многом уникальна по сравнению с другими странами. Но типологически она весьма схожа с аналогичной ситуацией в Европе времен Ф.Вийона. И здесь, и там мы встречаемся с беспрецедентным ростом маргинальности, влияния маргиналов на язык и жизнь общества. Россия с ее идеализацией «добраго разбойника» (о чем настойчиво пишет В.Чалидзе) в данном случае совершенно не оригинальна. И «славный вор Ванька Каин» [см. 109], и Дубровский, и Робин Гуд являются разновидностями одного культурного (а в том числе и арготического) архетипа. Во французских аргосе процент воровских элементов ничуть не меньше, чем в

русских. Другое дело, что процесс интенсивного заимствования воровских аргоизмов разговорной речью, выход аргю в художественную речь и т. д. произошел во Франции несколькими веками раньше.

Итак, мы имеем дело не с частным случаем, а с некой закономерностью: в определенные эпохи маргинальные элементы культуры и языка проявляют экспансивную тенденцию и активно внедряются в язык и культуру. Культурно-психологическим основанием восприятия рядовыми носителями языка таких элементов является тот самый «архетип Робин Гуда», о котором мы говорили выше.

Вероятно, данный процесс можно рассматривать в ключе варваризации и кинизации языка и культуры, о которых шла речь в первой главе. «Культурным героем», который пропагандирует идеализированную маргинальную культуру и маргинальный язык, является, как правило, личность, близкая к киническому духу. Пафос его пропаганды — честность, смелость, преданность идее и т. д., т. е. изначальные нравственные ценности, которые «загублены» официальной культурой (карьеризмом, придворными сплетнями и т. п.). Он — странник, не раз бывавший в неволе, его характер тверд, он мужественен, но в его душе есть надлом, надрыв. Таков был Ф. Вийон. «Архетип Вийона» живет в В. Высоцком, А. Галиче, не говоря уже о целой плеяде русских блатных бардов.

Именно такие «культурные герои» являются проводниками (прямыми или косвенными, активными или пассивными) маргинальности в культуре и языке. Они вносят в культуру и язык ощущение того, что маргинальный аргоизм — это поэтизм, это стилистическое средство, способное передать широкий спектр настроений — от ощущения безысходности, «равнодушной отчужденности» (например, у О. Мандельштама и И. Бродского) — до революционно-романтического протеста (например, в босаяцкой теме у М. Горького).

По всей видимости, в конце 90-х гг. блатная тема приходит к завершению. Кинический период ее бытования сменяется раблезианским. Один из верных симптомов — тема т. н. новых русских, которую можно интерпретировать именно как площадное осмеяние уголовной культуры, полную плебейзацию «святынь» воровской гермосистемы.

Таким образом, маргинальная тема в аргю и культуре является глубинным, архетипическим элементом, который необходимо анализировать в максимально широком лингвокультурологическом контексте.

**2.2. Армейская тема.** По нашим сведениям, русские армейские аргю комплексно еще не освещались в литературе. Среди специализированных исследований следует указать на работу Л. Успенского по языку русских летчиков [255].

Всеобщая воинская повинность в стране способствовала широкому распространению армейских аргоизмов. Многие из них, такие как *дембель* или *дед, дедовщина*, стали общераспространенными.

Армейская лексика довольно разнородна. Ее специфика определяется родом войск, местом дислокации части и т. д., и т. п. Однако, безусловно, существует общий поэтико-эстетический тон, в котором исполнены армейские аргоизмы. Из всех возможных «пределов» эстетики («культурная» эстетизация, абсурд, примитив) армейское аргю скорее всего тяготеет к последнему. Приведем примеры: *дух* «молодой солдат», *фишка* «караул, караульное помещение», *танкач* «танковый комбинезон», *линейка* «граница», *портянка* «лист бумаги», *фазан*



«солдат весеннего призыва», *муравей* «солдат осеннего призыва», *болты* «перловая каша», *забить* «поймать, застать за неуставным занятием», *негр* «солдат саперной роты», *помидорные войска* «внутренние войска», *хвост* «инструктор службы собак», *сундук* «мичман» и т. п.

Еще более показательны с точки зрения аргоестетики те элементы фольклора старослужащих (а также студентов и т. п.), в которых пародируется речь военных. Таких образцов достаточно много. В них мы имеем довольно редкий случай поэтического построения, когда примитив переходит в плоскость абсурда. Пожалуй, данная тенденция вообще отличает армейскую тему от остальных (правда, нечто подобное, хотя менее выраженное, мы встречаем в рассмотренной уже «азиатской» теме). Приведем примеры пародийных минитекстов:

- Ориентир: ориентир 1 — сосна с березовой верхушкой.
- Все ваши неприятности оттого, что верхняя путовица расстегнута.
- Что у вас за вид! Гимнастерка мятая, сапоги грязные, борода всклокочена — как пятиклассник.
- Я тут побывал в вашей тумбочке...
- Что тут за свинья прошла? — Корова, наверное.
- Спите, как свиньи в берлоге.
- Копать от забора до обеда.
- Представьте себе: поле — ни былиночки, ни травиночки, и вдруг из-за угла — танк.
- Чего такие ногти отрастил, как у орла прямо?.. По деревьям что ли лазить?
- Ползти будете загзигом. — Не загзигом, а зигзагом. — Чем сказано, тем и ползти.
- Эй, вы, оба трое, ко мне.
- Куст — это совокупность листьев и веток, растущих из одного места в разные стороны.
- Подножка — это агрегат автомобиля, предназначенный для ускоренной подачи водителя в кабину водителя.
- Материтесь, как дети малые.
- Это вам не Англия, копайте глубже.
- От меня до следующего столба — шагом марш!
- Вы в армии или кто, вы солдаты или где?

Нарушение синтаксической и смысловой связи как прием пародирования речи военных известен очень давно. Еще А.Грибоедов, примитивизируя и в известном смысле абсурдизируя речь Скалозуба, прибегает именно к анаколуфу: «Мне совестно, как честный офицер».

**2.3. Профессионально-корпоративные темы.** О природе профессиональных аргов мы подробно писали в разделе о профессиональной герметике. Там мы отметили роль и место профессиональных аргов в системе аргопэтики. Здесь остановимся лишь на отдельных моментах.

В системе аргопэтики каждое профессиональное арговое и каждая профессиональная тема имеют свою тональность. Осветить всю палитру стилистических регистров аргов в данной работе не представляется возможным.

Одни арговые тяготеют к эстетизации речи, другие — к примитивизации. Например, такой арготизм артистов, как *иудин день* «первый день после летних отпусков» подразумевает владение определенным культурным фоном, а арготизм наркоманов *машина* «шприц» такого владения не требует.

Среди арготизмов можно выделить внутрипрофессиональные (внутригрупповые) элементы, не выходящие за пределы одного арго, и ярко выраженные интерарготизмы, т. е. арготизмы, обслуживающие целый ряд арго.

Например, к первым можно отнести такие слова, как *нетленка* «произведение, созданное не для коммерции, а для души» (у художников), *доллар* «крюк для подвешивания котелка над костром» (у туристов), *зарядить клиента* «дать обещание на уплату определенной суммы денег, а потом обмануть» (у спекулянтов, перекупщиков), *шетало* «переводчик-синхронист» (у переводчиков) и др. Ко вторым — такое слово, как *чайник* «невыгодный посетитель в заведении» (у официантов), «начинающий, плохой водитель» (у шоферов), «физкультурник-любитель» (у спортсменов), «графоман» (у издателей) и т. д. Многие интерарготизмы имеют воровское происхождение. Они представляют собой те элементы, на основании которых формируется общегородское арго. Подобные слова выражают некие «сквозные» смыслы, присущие понятийным системам всех групповых языков. Например, арготизм *чайник* передает во всех языках общую идею «не свой, не соответствующий необходимым требованиям». Другой характерный пример — слово *рыба*, передающее общую идею «заготовка, шаблон, нечто, с чего можно начинать работу». Отсюда в разных арго такие значения, как «музыка, на которую нужно положить слова», «шпаргалка», «пустой бланк», «образец детали» и т. д.

Таким образом, мы видим, что помимо чисто стилистического влияния (каждое арго имеет свой поэтический «тон»), профессиональные арго совместно вырабатывают арготизмы, передающие ключевые смыслы. Причем соответствующих аналогов в нормативном языке, дающих необходимую степень смыслового обобщения и экспрессии, как правило, нет. Если маргинальная и армейская темы имеют достаточно отчетливую стилистическую маркированность, то арго профессиональные (групповые), пожалуй, имеют первоочередной задачей именно выработку чисто системного обслуживания речи подобными «сквозными» понятиями.

**2.4. Молодежная и детская темы.** О молодежных арго написано большое число работ (см., в частности, 32, 40, 56, 90, 99, 112, 123, 127, 138, 150, 151, 153, 168, 173, 196, 208]. В литературе (а особенно — в бытовом сознании) молодежное, особенно — студенческое, арго часто вообще отождествляют с арго города. Это не совсем так, но в таком умонастроении есть и рациональное зерно. Действительно, речетворческая деятельность студентов, молодежи, различных молодежных объединений является своеобразным ядром городского арго. Молодежь — в языковом отношении наиболее мобильная, наиболее экспериментирующая часть города.

Молодежные арго целесообразно рассматривать в контексте молодежной культуры. Такая тенденция все отчетливее намечается в последнее десятилетие [см., напр., 168]. Исследователи молодежной культуры все чаще склонны думать, что она является значительным фактором культурного процесса. Например, И. Кон пишет, что «молодежь не объект воспитания, а субъект социального действия» [168, 14]. М. Новинский говорит о том, что «создаются предпосылки для превращения молодежной субкультуры в альтернативную культуру, которая с течением времени, иногда достаточно продолжительного, в большей или меньшей степени усваивается культурой общества в целом, способствуя ее

изменению» [168, 17]. Делается попытка типологически соотнести современную рок-культуру со смеховой, карнавальной культурой [168, 21].

Молодежная культура и молодежные аргы не являются чем-то завершенным и монолитным. Характер их крайне эклектичен. Многие кванты молодежной культуры можно рассматривать в киническом ключе (см. гл. 1). Кинические аргы, как мы уже говорили, эклектичны по составу, но устойчивы по умонастроению.

Неслучайно мы не можем указать на устойчивые исключительно молодежные арготизмы. Подавляющее большинство образцов молодежного арга заимствовано или из других языков через профессиональные аргы, или взято из «блатной музыки». У молодежных аргов практически нет более-менее устойчивого состава. Конечно, можно выделить отдельные студенческие арготизмы, связанные с соответствующими реалиями, например, *эквадор* «время после зимней сессии на третьем курсе», *стройка* «строительный отряд», *путяга* «ПТУ», *стипуха*, *стипа* «стипендия», *автомат* «автоматический зачет», *абитура*, *абита* «абитуриенты», *гроб* «гражданская оборона», *технарь* «техникум» и т. п. Стилистически «угадываются» и школьные, детские арготизмы, такие, как *гамма*, *жува* «жвачка», *физра* «физкультура», *тубзик*, *тубаркас* «туалет», *портфик* «портфель», *училка* «учительница» и т. п., часто употребляемые в молодежной среде более старшего возраста в качестве своеобразной игры в примитив, в детство (тогда университет становится *школой*, преподаватели — *училками*, пары — *уроками* и т. п.).

Таким образом, молодежную тему в арге и культуре вряд ли целесообразно рассматривать как нечто обособленное, специфическое. Мы даже вправе говорить о том, что здесь не актуальна собственно тема (хотя в узком смысле слова она существует, например, образ студента «Шурика» в кинематографе), актуален кинико-молодежный комплекс — один из сильнейших «бродильных ферментов» в культуре и языке.

На этом мы заканчиваем обзор национально- и социокультурных тем в арге. Разумеется, мы не затронули всех тем, но постарались осветить наиболее значительные. Мы постарались показать, как в составе арга отражается арготическая концепция культуры. Каждая из тем имеет свои эстетико-культурные особенности. Одни темы примитивизируют или абсурдизируют культуру, другие ее эстетизируют, третьи совмещают данные тенденции. Существуют различные способы поэтической интерпретации культуры в языке.

Переходим к анализу поэтической системы арга.

## ГЛАВА 3. ПОЭТИКА АРГО

Прежде чем перейти к анализу поэтических приемов арга, кратко определим место арга в системе языка. В первую очередь следует отметить, что аргы в целом входят в языковую систему и подчиняются ее основополагающим законам. Аргы пользуются тем же фонемным составом, ему присущи те же грамматические категории. Арготические элементы в речи вписываются в те же синтаксические конструкции, которыми пользуются и не-арготирующие.

Свою специфику аргю проявляет там, где есть возможности варьирования языковых средств, не затрагивающих основ системы.

Это прежде всего фонетика, интонация, лексика, словообразование, некоторые особенности риторического построения текста.

Так, например, в области фонетики в аргю могут имитироваться те или иные особенности акцента (южнорусского, кавказского, еврейского и т. д.), могут даваться различные «арготические» варианты звучания согласных (например, [д'ж'о] вместо [што] и т. п.

В области ритмики слова и интонации в аргю могут в поэтико-экспрессивных целях переноситься словесные ударения (например, *подростки* вместо *подростки*), даваться эмоциональные реализации интонационных конструкций. В качестве приемов в речи может использоваться и специфическое паузирование, и перенос центра интонационной конструкции (синтагмы), и даваться специфическое членение как между конструкциям, так и внутри них. Все эти приемы известны и в не-арготической речи. Арготическая «нарочитость» может проявляться в ряде «ассонансов» между смысловой и интонационной организацией высказывания. Например, значение «уходи отсюда» может выражаться смеховым вопросом: «нафиг пошё(3)л?».

Наиболее существенные для аргю зоны поэтического эксперимента — это словообразование и лексика. Аргю дает массу экзотических словообразовательных моделей, а также травестирует традиционные модели. Одно из центральных мест в аргю занимает словесный образ, реализуемый через метафоры, метонимии, оксюмороны и т. п. Тропы порождают значительные по объему синонимические ряды, за которыми стоят наиболее существенные для аргю понятия и реалии.

У аргю нет своей грамматики, однако в аргю существует ряд тенденций поэтико-игровой «абerrации» грамматических категорий. Систему эта тенденция не затрагивает, но делает грамматику поэтическим средством. Так, например, средний род становится в аргю одним из приемов создания смеховой инвективы (*жухло, дрейфло, дерево, педрило, пугало, чудило* и т. п.).

Наконец, с переходом на уровень текста, в речи, аргю вырабатывает устойчивые диалогические жанры и ряд монологических риторических фигур, периодов, имеющих поэтико-эстетические цели.

Следует отметить, что, несмотря на несамостоятельность арготической системы по отношению к системе общезыковой, многие тенденции в аргосистеме и аргопоэтике отражают глобальные процессы в языке. Например, некоторые тенденции в области образования и употребления арготических глаголов, наречий и др. являются показателем свойственного всей системе языка роста глассности, пропозитивности.

Таким образом, наблюдения над поэтикой аргю могут иметь большую ценность и для исследователей общезыковой системы.

### § 1. АРГОТИЧЕСКОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ И ЕГО ПОЭТИКО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ

Исследователи аргю уделяют проблеме словообразования большое внимание. Практически в каждой работе по аргю есть словообразовательный материал.

Наибольший интерес вызывает арготическая суффиксация. Как правило, исследователи сосредотачивают внимание на продуктивной суффиксации. Количество таких суффиксов в арго довольно ограничено. Чаще всего исследователи выделяют следующие суффиксы: *-ак*, *-як*, *-ач*, *-арь*, *-ага*, *-яга*, *-уха*, *-ник*, *-он*, а также ряд уменьшительных суффиксов. На отдельных продуктивных суффиксах останавливались, например, А.Реформатский (на суффиксе *-ач*) [218], В.Костомаров (на суффиксе *-ага*) [127]. Как писал А.Реформатский, «модели словообразования обладают большим долголетием. Их «цветение» непостоянно. То они «цветут», то «увядают», то опять «расцветают». Словообразовательные модели очень устойчивы в истории языка и даже в периоды «увядания» сохраняются как потенциальный источник, проявляющийся наподобие якобы потухшего вулкана» [218, 94].

О механизмах словообразования в разговорной речи подробно написано у Е.Земской [102, 112-130]. Можно отметить, что многие из указанных в данной работе аффиксов весьма употребительны и в арго. Можно упомянуть об отглагольных и отсубстантивных образованиях с суффиксами *-шик/-чик*, *-шиц(а)/-чиц(а)*, *-тель/-тельница* и целом ряде других. Эти и другие аффиксы активно используются при образовании от арготических основ. Особую роль в арго играет так называемое «экспрессивное словообразование» [102, 121-125].

Если продуктивной, регулярной суффиксации посвящено много работ, то окказиональным моделям уделяется крайне мало внимания. На наш взгляд, это значительно обедняет аргологические исследования. Дело в том, что отдельно взятая, вырванная из «массового» контекста окказиональная модель безусловно представляет собой малоинформативный с лингвопоэтической точки зрения материал, но несколько таких моделей дают общую панораму поэтических приемов арго, позволяют вычленить главные поэтико-семантические тенденции арготворчества.

Мы выделили несколько десятков посткорневых формант арготических существительных (около 100). Многим из них нет аналогов в нормативном и общеразговорном словообразовании. В списке приводятся также и традиционные словообразовательные модели, которые, однако, активно используются для образования арготических слов и приобретают специфическую поэтическую функцию. Сразу следует оговориться, что суффиксация в арго часто может сопровождаться различными морфофонематическими трансформациями, которые несут тот же характер, что и в нормативном словообразовании. Поэтому мы не будем на них специально указывать. Еще одна небольшая оговорка. В презентации формант частично используются элементы транскрипции, прежде всего знак мягкости (') и [j] и [э]. Отсюда некоторая непоследовательность в употреблении *е* и *э*. Кроме того, определенную трудность представляют начальные сегменты формант (ср. *-дель/-ндель*, *-уленция/-энция* и т. п.). Непонятно, унифицировать ли данные модели под одну или давать как разные. Мы здесь руководствовались скорее чутьем, чем строгими критериями. Читатель вправе пересмотреть предложенный состав формант.

**0 (нулевой суффикс):** *огреб* «нагоняй, наказание» < *огребать* «получать выговор, нагоняй, быть избитым», *блѣв* «тошнота» < *блевать*, *кемар* «сон, сонливость» < *кемарить*, *кимарить* «спать», *пѣр* «везение, удача» < *переть* «везти, удаваться», *прикид* «модная одежда» < *прикидываться* «модно одеваться»; нулевой суффикс очень показателен в отглагольных экспрессивах, выражающих любую

эмоцию и близких к междометию, типа *откат*, *улет*, *отпад*, *торч* и т. п. Здесь мы видим очень интересную семантическую тенденцию: отглагольный экспрессив либо выступает в функции междометия-экспрессива (*вот это да, откат!*), либо употребляется как существительное со значением «крайне эмоциональное состояние» (*я в отпаде, дошел до угара* и т. п.), либо приближается по своей функции к ярко оценочному (как правило, позитивно) прилагательному (*улет девочка*, т. е. очень красивая). Интересно, что аналогично ведут себя в арготизмах некоторые существительные и междометия, например, *даун*, *атас* или знаменитые *мрак* и *блеск* Элочки-людошки. По всей видимости, в арготизме в известной мере происходит процесс примитивизирующей унификации структур, сопряженных с аналитизмом (что особенно ярко проявляется в сложении). Нулевая суффиксация выступает как яркое проявление такой примитивизирующей, унифицирующей тенденции. Показательно, что подобные полифункциональные экспрессивы (*улет*, *мрак*, и т. п.) и ритмически не более чем двусложны, а чаще односложны.

**-аг(а):** *телага* «телогрейка», *путьага* «ПТУ», *куртяга* «куртка», *спиртяга* «спирт», *мультиага* «мультфильм»; по всей видимости, данная модель традиционна для арготизмов, например В. Костомаров [127] приводит ряд арготизмов 50-х годов с этим суффиксом: *стиляга*, *доходяга*, *симпатияга*, *блатняга* и т. п., многие из которых стали общераспространенными.

**-аж:** *подхалимаж* «подхалимство», *кобеляж* «заносчивость, донжуанство» < *кобель*, *оживляж* «что-л., оживляющее действие, повествование (в спектакле, фильме, тексте и т. п.)». Форманта носит отчетливый франко-макаронический оттенок, как правило, связанный с псевдоэстетизацией (не случайно форманта *-аж* первоначально преобладала в различных арготизмах «творческой интеллигенции»).

**-ай:** *раздолбай* «бездельник, дурак», *расфигай* «неряха, шалопай, лентяй». Форманта регулярно выступает в сочетании с приставкой. Вероятно, здесь присутствует аналогическое воздействие таких форм, как *разгулай*, *нагоняй* и др., а также чисто подсознательно-ассоциативное влияние императивной формы глагола (ср. например, экспрессивное предложение *забодай меня комар*). Заметим, что такое аналогическое влияние общего фонетико-ритмического облика слова на, казалось бы, очень далекие в грамматическом отношении формы в высшей степени характерно для арготизмов. Мы уже приводили подобный пример в случае нулевой суффиксации: *торч*, *класс*, *кайф* и т. п. для арготизирующего являющегося прежде всего единой ритмической структурой, поэтому любой арготизм с подобной структурой приобретает ту же экспрессивную функцию. Здесь работает единая унифицирующая аналогическая модель. Точно также и *разгулай*, и *расфигай*, и *забодай* унифицируются под общее «настроение», общий комплекс, «пучок» экспрессивно-поэтических смыслов, которые очень приблизительно можно определить словесно как «нечто бесшабашное, размашистое, вольное, свободное», как говорили в старой Москве «а ля черт меня подери». Не случайно борзых и гончих собак в России звали по императивной модели (*Летай, Порхай* и т. п.), и именно цыганское имя *Будулай* (герой телесериала «Цыган») приобретает большую популярность.

**-ак(-як):** *стройка* «строительный отряд», *западняк* «невезение, неудача, неожиданное препятствие», *наглык* «наглость», *пивняк* «пивной зал, бар», *неудобняк* «неудобно», *клевяк* «что-л. хорошее, отличное» < *клевый* «отличный», *соляк*

«соло-гитара», *чистяк* «что-л. чистое; чистый спирт», *голяк* «отсутствие чего-л.», *дубак* «холод», *трипак* «триппер», *сифак* «сифилис», *своак* «разновидность удара в бильярде», *видак* «видеомагнитофон», *вертак* «магнитофон», *медляк* «медленная музыка». Помимо чисто экспрессивной функции, данная форманта, по всей видимости, также несет функцию полифункционального унификатора. Прежде всего, это видно в своего рода «нейтрализации» субстантивной, адъективной и наречной форм: *неудобняк работать* (наречие), *неудобняк ситуация* (прилагательное). «Размытость» формы позволяет арготирующему образно свернуть контекст, например: *голяк на базе* «на базе голо, ничего нет». Таким образом, арготизм использует резервы языковой экономии. С другой стороны, арготизм в некоторых случаях дает иную, более подробную, чем в нормативном языке, дифференциацию явлений. Например, в наречной семантике арготизм четко разделяет статику и динамику, статическое состояние и образ действия, движения. Средства здесь иные, чем в нормативном языке: ср.: *голяк на базе*, но *поехал голяком* (т. е. «голым», без денег). В статическом измерении наречие близко к прилагательному и часто формально с ним нейтрализуется, например, *чистяк спирт* (или *спирт — чистяк*) и *в комнате чистяк* (или *чистяк комната*). В динамическом же измерении наречная форма нейтрализуется с существительным в творительном падеже (*чистяком*, *нагляком*, *голяком*) или дает ряд адвербиальных рефлексов (о чем речь ниже). Здесь мы можем сделать, быть может, несколько гипотетическое утверждение о том, что в арготе есть следующая тенденция: предикативность сама по себе, в чистом виде, не структурирует фразу в арготе, она обязательно сопряжена с адвербиальностью или неременной экспрессивной глагольностью. Арготизм не дает последовательного деления на «тему» и «рему». И субъект с обязательным для него экспрессивным адъективом, и предикат с обязательным экспрессивным наречием синтезированы в таких словах, как *чистяк*, *голяк* и т. п. в единое целое. Если отсутствует проявленный субъект, подобный арготизм реализуется как нечто среднее между прилагательным и наречием. В обоих этих случаях арготизм выполняет функцию скрытого предиката. Если же появляется глагол, то арготизм проявляет свою «избыточность» в сближении с формой творительного падежа и приобретает функцию наречия образа действия (*чистяком*, *голяком*). Таким образом, данная модель (-ак-) является весьма показательной для поэтико-семантической системы аргота, для общей экспрессивно-унифицирующей, примитивизирующей тенденции.

-аш: *друган* «друг, приятель», *братан* «брат, друг», *носан* «человек с большим носом, еврей», *глазан* «человек с выпученными глазами, еврей», *колхозан* «колхозник», *глузан* «глупый человек», *жиран* «толстый человек» (у Л. Толстого, кстати, фигурирует как кличка собаки [249, т. 1, 29-33]), *дистрофан* «дистрофик, слабый человек», *бошкан* «человек с большой головой, умный человек», *мускулан* «мускулистый, сильный человек», *умнан* «умный человек», *милан* «милый, приятный человек», *бородан* «человек с бородой», *ослан* «глупый, осел, упрямец», *Колян* «Коля, Николай», *Борян* «Боря, Борис». Здесь мы видим то же унифицированное моделирование арготизмов. Помимо функции чисто экспрессивного приращения (*друган*) форманта прежде всего обслуживает идею посессивности, обладания каким-либо качеством, то есть нейтрализует две нормативные модели: «человек с чем» и «человек какой». Если нормативный язык дает разные суффиксы прилагательных (*мускулистый*, *башковитый*, *ум-*

ный), то аргю их унифицирует. Кроме того, аргю опять же экспрессивно сворачивает контекст, дает экспрессивный эллипсис. Арготический суффикс, таким образом, синтезирует свернутое грамматическое отношение, метафору и оценочную экспрессию, которые трудноотделимы друг от друга и находятся как бы в изначальном, синкретическом, «примитивном» сплаве.

-(а)нк: *наглянка* «наглость», *борзянка* «вызывающее поведение, нахальство» < *борзый*, *борзой* «наглый, агрессивный», *болтанка* «качка, тряска», *подлянка* «подлость», *несознанка* «отсутствие осознанности в действии»; здесь возможны те же комментарии, что и к модели -к.

-ант: *неврубант* «тот, кто не понимает чего-либо» < *врубаться* «понимать», *мордант* «толстый человек», *глупант* «глупый человек», *упирант* «тот, кто упирается, упрямец»; возможно сближение с моделью -ан. Очевидно также аналогическое влияние слов типа *аспирант*, *адъютант* и т. п. Вероятно, данная модель идет в общем русле арготической смеховой экзотизации речи. Актуальность форманты подтверждается, в частности, еще и примерами переосмысления подобных нормативных слов, например, слово *мутант* в аргю часто выступает как инвектива или ироническое обращение.

-ар(а): *ментяра* «милиционер» < *мент*, *носыра* «нос, обычно большой», *котяра* «сладостлюбвец, бабник», *бочара* «бок», *водяра* «водка», *сучара* < *сука*, *кошара* «женичина»; здесь налицо тенденция, обратная той, которая представлена в моделях с уменьшительно-ласкательным суффиксом (см., например, -атк). Если, с одной стороны, можно выстроить ассоциативную цепочку «уменьшительность — ласкательность — дружественность», то с другой «увеличительность — инвективность — враждебность». Регулярность подобных ассоциативных связей подтверждают многие из приводимых здесь моделей. (Однако возможно и обратное явление, когда уменьшительность ассоциируется с уничижением, а увеличительность — с дружеской иронией.)

-(а)риј: *гульбарий* «гулянка, вечеринка», *абортарий* «аборт», *Лумумбарий* «Университет им. П. Лумумбы», *мордарий* «толстое лицо»; в данной модели очевидна экзотизирующая тенденция с явным негативно-оценочным оттенком.

-(а)рик: *бухарик* «пьяница» < *бухать*, *алкарик* «алкоголик», *духарик* «молодой солдат» < *дух* в том же значении; ср. модель *шарик*, *очкарик* и т. п. Аналогично моделируется, например, собственное *Гарик* «Игорь».

-(а)рин: здесь мы можем привести лишь один пример травестированной фамилии *бухарин* — то же, что *бухарик*.

-(а)р': *кепарь* «кепка», *шишкарь* «начальник» < *шишка* в том же значении, *бухарь* «пьяница» < *бухать* «пить спиртное»; модель известна по нормативному и разговорному словообразованию (*вратарь*, *золотарь* и т. п.). Вероятно, для аргю здесь актуален фонетико-ритмический образ слова.

-ас: *дурындас* «дурак, дурында»; явно экзотизирующая тенденция.

-’атни(а): *дурнятина* «что-либо плохое», *шизятина* «что-либо ненормальное, необычное, вычурное»; данная модель очевидно негативно-оценочна и имеет, по всей видимости, большую историю (еще А. Пушкину принадлежит неологизм *французятина*).

-’атк: *слонятка* «слон, слоник» (в значении ласкового обращения), *пухлятка* «полный человек»; здесь очевиден уменьшительно-ласкательный, дружеский компонент.



**-ах(а):** *куртяха* «куртка», *мордаха, мордыха*, «морда, лицо»; модель близка к общеразговорной (ср. *-ашк*).

**-ач:** *строгач* «строгий выговор», *фирмач* «представитель западной фирмы», *сухач* «сухое вино», *косач* «кожаная куртка с косой молнией», *четкач* «что-либо отличное» < *четко* «хорошо, отлично», *дискач* «диск-жокей»; ср. *кумач, калач* и др. Здесь опять же актуален фонетико-ритмический образ слова. Функциональность модели (в данном случае, например, скрытая агентивность: *фирмач, дискач*, т. е. «тот, кто руководит фирмой», «тот, кто ведет дискотеку» — образно реализуемая, кстати говоря, через метонимичность), отходит на второй план.

**-а(ш):** *волаш* «владелец соответствующей модели автомобиля», *алкаш* «алкоголик», *портвяш* «портвейн», *армяш* «армянин»; здесь актуальны комментарии, данные к предыдущей модели.

**-ашевич:** *портвяшевич* «портвейн»; очевидна «гиперсуффиксация» по сравнению с предыдущей моделью, сочетающаяся с экзотизацией (траверсирование модели фамилии).

**-ашк(а):** *алкашка* «алкоголик», эта модель близка к общеразговорной.

**-ашник:** *видяшник* «видеомагнитофон», *мультиашник* «мультфильм»; в модели присутствует своеобразное «сгущение» экспрессии по сравнению с предыдущими, выраженное во внешне немотивированном «нагромождении» суффиксов. Отметим, что окказионально-экспрессивное словообразование идет либо по пути подобной «гиперсуффиксации», либо по пути экзотической суффиксации (примеры которой мы приводим выше и ниже).

**-бан:** *дружбан* «друг», *тройбан* «тройка (оценка)».

**-бандель:** *дружбандель* «друг».

**-бон:** *салабон* «слабый, салага», *шибон* «шкурки, загривок», последние три экзотические модели, возможно, восходят к уголовной поэтике.

**-(о)ван:** *хитрован* «хитрый человек», *шустрован* «шустрый человек, проныра»; возможно сближение *хитрован* и старомосковского *хитрованец* «обитатель Хитрова рынка», в таком случае налицо процесс перераспределения (*хитрован/хитр-о-ван*) и осознание *-ван* как суффикса.

**-дель:** *жбандель* «голова» < *жбан* в том же значении; ср. *-бандель, -ундель, -ндель*. Данные модели легко сводимы к единому фонетическому образу слова, варьирующему наполнение перед *-ндель*. Вероятно, таких «образов» в аргоне несколько десятков (например, *-ван, -бан, -ан* или *-он, -бон, -эмон* и др.). Они, по всей видимости, имеют для арготирующих некую самостоятельную онома-топоэтическую ценность и представляют собой внешне довольно свободно варьируемые «фонетические архетипы».

**-изм:** *лофизм* «безразличие» < *пофигу* «все равно».

**-изм[и](а):** *вонизмия* «вонь, дурной запах»; последние две модели используют и одновременно травируют нормативные образы.

**-ик:** *садик* «садист», *телик* «телевизор», *велик* «велосипед», *турики* «туристические ботинки», *гомик* «гомосексуалист»; таких слов очень много, данная модель весьма продуктивна. Из примеров видно, что модель часто сочетается с усечением основы и дает своеобразный уменьшительно-смеховой элемент значения. Характерно, что многие подобные слова идут из школьного аргона.

**-ина:** *бочина* «бок», *ломина* «большой, сильный человек»; ср. *-ар(а)*.

-**(т)мнк(а):** смешинка «смешливость», неотмирасеовинка «странность, пичуда» < не от мира сего; используется нормативная модель.

-**мс:** квадратис «большой сильный человек» < квадрат в том же значении; ср. -ус.

-**мст:** глупист «глупый человек», ерундист «тот, кто занимается ерундой»; в данном случае арг расширяет сферу функционирования нормативной модели. Потенциально любая нормативная модель может стать объектом нормотворчества. Другое дело, что арг в первую очередь травестирует стилистическое наполнение модели. В данном случае объектом пародирования является идея «официальности», «научности».

-**мстик(а):** глупистика «глупость»; см. предыдущий комментарий.

-**мщ(е):** пинчище «пиннок»; ср. -ар(а), -ин(а) и др.

-**(о):** новье «что-либо новое»; очевидна идея собирательности с оттенком иронии.

-**лк(а):** хавалка «рот» < хавать «есть»; данный способ Е.Земская именует «универбацией» [102, 109]. В арг он достаточно продуктивен.

-**к(а,м):** отключка «невменяемое состояние», дурка «сумасшедший дом», армейка «армия». Отдельно следует указать на слова *pluralia tantum*, имеющие значение процессуальности: разборки «выяснения отношений», целовки «поцелуи», таски «удовольствие, блаженство» < тащиться «получать удовольствие». Данная модель — одна из самых распространенных как в разговорной речи, так и в арг. Мы имеем множество образцов реализации данной модели в арг старой Москвы, например: засидка «у мастеровых — работа до 10 вечера с огнем», запорка «закрытие лавки», высидка «сидение должников в яме», отдержка «приготовление петухов к боям», обжорка «съестная лавка для извозчиков» и т. д. [см. 169].

-**л(а):** кидала «обманщик» < кидать «обманывать», катала «шулер», педрила «педераст».

-**л(о):** жухло «обманщик» < жухать «обманывать», хавло «рот» < хавать «есть», бухло «выпивка» < бухать «пить»; если предыдущая модель преимущественно сочетает агентивность с отрицательной оценочностью, то данная модель близка к «универбальности» модели -лк(а). Интересна относительная свобода варьирования в арг родовой принадлежности, «размытости» категории рода вообще (ср.: такой жухала, такая жухала, такое жухало). Характерно, что средний род наиболее оценочен и даже имеет специфическую ритмическую организацию при сгущении негативной оценки: хамл<sup>о</sup>, жухл<sup>о</sup> и др. Вероятно, переход лица в средний род сам по себе вносит инвективность, своего рода «обезличивание», снимает одушевленность.

Приведем еще несколько арготических суффиксов без комментариев (основные моменты мы постарались отметить выше).

-**л'ник:** столник «сто рублей», матюгальник «громкоговоритель»;

-**ман:** кусман «большой кусок», шкирман «шкирки, шиворот», качман «атлет» < качаться;

-**мандель:** кусмандель «большой кусок»;

-**н'(а):** фигня «ерунда», колбасня «ненужная суета» < колбаситься «суетиться, много двигаться», чекня «чекушка»;

-**омавт, -анавт:** алканавт «алкоголик», долбонавт «дурак, тупица»;

- идель: *хрюндель* «лицо, нос»;
- альник, -овник: *подзубальник* «челюсть», *поддыхальник* «солнечное сплетение», *тельник* «тельняшка», *клоповник* «грязное заведение», *рыльник* «лицо» < *рыло*;
- няк: *походняк* «походка», *трусняк* «труссы», *непроходняк* «что-либо безнадежное», *отходняк* «похмелье», *сушняк* «сухое вино», ср. старомосковское *гнидняк* «запущенный, нечистоплотный человек» (из арг парикмахеров);
- ович: *фильмович* «фильм»;
- (л)овк(а): *ментовка* «милицейский участок» < *мент*, *тошиловка* «общественная столовая»;
- (к)овский: *чайковский* «чай»;
- 'ож: *выпендрей* «нескромность, бахвальство», *балдеж* «удовольствие» < *балдеть*;
- овин(а): *фиговина* «любая вещь»;
- (н)оид: *алканойд* «алкоголик», *шизоид* «шизофреник»;
- ок: *нормалёк* «нормально», *бутылек* «бутылка», *усилок* «звукоусилитель», *толчок* «толкучий рынок» (встречалось еще в старой Москве [см. 105, 96]);
- он: *оргонон* «организм» (встречается у М.Горького), *музон* «музыка», *закидон* «причуда, странность характера», *куртон* «куртка», *вышибон* «последний танец в ресторане», *Димон* «Дима, Дмитрий»;
- 'ор: *кондёр* «конденсатор», *лифтёр* «лифчик»;
- ос: *Никитос* «Никита»;
- от(а): *наркота* «наркоманы», *алкота* «алкоголики»;
- офарик: *алкофарик* «алкоголик»;
- ох(а): *летёха* «лейтенант», *квартиреха* «квартира»;
- очк: *бабочки* «деньги» < *бабки*;
- ош(а): *наркоша* «наркоман»;
- териј: *кабактерий* «кабак»;
- ториј: *крезаторий* «сумасшедший дом» < *креза* «сумасшедший»;
- тур(а): *шишкатура* «начальство» < *шишка* «начальник»;
- ут(а): *опохмелюга* «похмелье»;
- утан: *дринчуган* «пьяница» < *дринчить* «пить»;
- ул'(а): *страшнуля* «некрасивая девушка»;
- уленц(ия): *бабуленции* «деньги» < *бабки*;
- ул'к(а): *кайфульки* < *кайф* в значении экспрессивного междометия;
- улли(а): *фигулина* «любая вещь»;
- ун: *несун* «тот, кто ворует на производстве»;
- ундель: *пятюндель* «что-л. числом пять»;
- унчик(и): *топотунчики* «непоседливость, возбужденное состояние»;
- ур(а): *десантура* «десант», *лимиттура* «иногородние» < *лимит*;
- урик(и): *бабурики* «деньги» < *бабки*;
- ус: *кретинус* «кретин, дурак»;
- ух(а): *спецуха* «спецодежда», *стипуха* «стипендия», *кликуха* «имя, прозвище, кличка», *краснуха* «красное вино», *курсовуха* «курсовая работа», *дезуха* «ложь, дезинформация», *пруха* «везение» < *переть* «везти, удаваться», *кирюха* «пьяница» < *кирять* «пить», *синюха* «пьяница»;
- учк(а): *трясучка* «разновидность игры»;

-ушк(а): порнушка «порнография», ночнушка «ночная рубашка», кинушка «кино»;

-ушник: порнушник «халтурщик» < порнография;

-(о)фан: корефан «друг» < кореш в том же значении; картофан «картошка», алкофан «алкоголик»;

-фон: трифон «три рубля»;

-ц(а): бабца «женщина» < баба;

-чик: рубчик «рубль», Вовчик «Вова, Владимир», хавчик «еда» < хавать «есть»;

-ыч: опохмелыч «похмелье»;

-'эвич: юморевиш «юмор», стопаревиш «стопка», кадравиш «ухажер» < кадр в том же значении;

-'эвск(ий): сухачевский «сухое вино» < сухач в том же значении;

-'эл': куртель «куртка»;

-'эл'ник: брательник «брат»;

-эмон: обалдемон «обалдение»;

-'эниц(я): бабенция «толстая женщина» < баба; еще у Н.Кокорева (40-е годы прошлого века) читаем: «Публикация породила у нас в известном слое общества поведенцию и надуванцию» [120, 183];

-'эн': похабень «похабщина»;

-'эшник: стограммешник «стограммовая стопка», маракешник «кошмар, ужас» < мрак;

-'эц: шанец «шанс», кинец «кино», пучеглазец «человек с выпученными глазами», бутылец «бутылка». У П.Богатырева в описании старомосковского быта читаем: «...учителя были таковы: один, например, не столько спрашивал учеников, сколько допрашивал, причем тыкал табакеркой в грудь. Другой <...> при неточном ответе ученика орал: «В зубец!», «В мордец!», «В скулец!» — и лез на ученика с кулаками» [169, 132].

Привести конечное количество арготических посткорневых формант (в данном случае существительных) не представляется возможным. Однако приведенного материала достаточно для того, чтобы сделать определенные наблюдения над природой арготического словообразования.

Прежде всего, следует отметить, что арготическое словообразование является одной из форм реализации специфической аргопоэтики. Надо сказать, что взгляд на словообразование как на стилистический (поэтический) прием отнюдь не нов (еще Л.Шпицер в 1910 году рассматривал словообразование у Рабле как отражение его стиля мышления, мировоззрения). Однако в контексте русского арго, насколько нам известно, проблема так еще не ставилась. Доминанту поэтической системы арго большинство исследователей определяют как экспрессию. Однако само по себе это понятие малоинформативно. Какова природа арготической экспрессии? Мы уже отмечали, что изначально это смеховая природа. Разумеется, в процессе употребления смеховое воздействие арготизма затухивается, стирается. Но остаются формально-смеховые атрибуты, в данном случае, словообразовательные: гиперсуффиксация, экзотическая суффиксация, ложноэтимологическая мимикрия (*лифтёр* «лифчик») и др.

Мы постарались показать, что в процессе арготического словотворчества происходит целый ряд своего рода «побочных» процессов.

Мы видим, что имеет место то, что можно условно назвать абберацией грамматических и словообразовательных категорий. Мы показали, что стираются грани между частями речи (см. -ак), на их месте появляются полифункциональные в синтаксическом отношении «смеховые» экспрессивы. Идет процесс смещения родовой принадлежности арготизмов (см. -л(о)). В некоторых случаях суффиксация приближается к сложению (например, в случаях -бон, -фон и др., когда появляется соединительная гласная о и форманты воспринимаются как некие экзотические корни).

Чем это вызвано? На наш взгляд, тем, что в арго фонетико-экспрессивный (образно-фонетический) аспект превалирует над формально-словообразовательным и грамматическим. Для арготирующего важен фонетический образ слова, «фонетическая метафора», под которую могут «подгоняться» совершенно различные грамматические формы.

Далее: подобное «фонетическое метафоризирование» в арго идет по пути создания пусть и большого, но конечного числа моделей, которые определяют прежде всего ритмикой слова. Если взять наиболее частые финалы основ (суффиксы) и соотнести их с ритмикой арготизмов, то можно дать следующую схему, условно переведенную в пласт метрико-поэтической терминологии:

| «хореическая модель»                                 | «ямбическая модель»                                                                                                          | «амфибрахическая модель»                                                               | «анапестическая модель»                          |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <sup>́</sup> -ик (дүрик)<br><sup>́</sup> -ха (пруха) | -ák (нагляк)<br>-án (друган)<br>-áрь (пишкарь)<br>-áч (дискач)<br>-ó (новье)<br>-ня́ (фигня)<br>-óн (куртон)<br>-ца́ (бабца) | -áга (общага)<br>-áра (ментяра)<br>-ýра (ментура)<br>-ýрик (пафнурик)<br>-óха (летёха) | -ák (наверняк)<br>-án (корефан)<br>-óн (походон) |

Значительно реже встречается «дактилический» тип, например, *на́балда* «дурак», *жо́рево* «еда» (по данной же модели *ха́рево*, *по́рево* и т. п.).

Во-первых, мы видим, что в арго преобладает «ямбическая» модель. Она (как и в поэзии) наиболее «проста». В арго она больше всего соответствует унифицирующей, примитивизирующей установке.

Во-вторых, можно сказать, что вообще в арго преобладает «мужская» структура, т. е. ударение на конце слова. Это проявляется, в частности, и в том, как склоняются «ямбические» существительные. Например: *пахан* «отец» — *пахана́*, *пахано́в*, *пишкарь* — *пишкаря́* и т. д. То же и в односложных словах: *грин* — *грина́*, *мент* — *мента́* и т. д.

В-третьих, совершенно очевидно, что структура арготического слова стремится к двум пределам: либо к максимальному примитивизму, либо к сверхсложной организации. И тот, и другой пути представляют собой единое диалектическое целое. Оба пути «вытягивают» из слова максимум смеховой экспрессии (например, слово *портвейн* имеет в арго массу поэтико-смеховых интерпретаций: *порт*, *портгаз*, *портвагин*, *портваго* (ср. *Живаго*), *портвашевич*, *портник*, *портвик*, *портаяш*, *портвашок* и т. д., и т. п.). Ту же задачу осуществляет

и масса других поэтических приемов: различные анаграммные перестановки (*наполюпам* < *наполюпам*), гиперсложение (*теле-мото-вело-фото-баба-радио-любитель*) и т. п. Иногда после ряда поэтических трансформаций слово становится неузнаваемым, т. е. фактически устраняется его внутренняя форма, например: *пузырь* «бутылка» > *зупырь* > *запупырь*. Таким образом, арготизм стремится выйти из стилистически-нейтрального состояния либо в область эллипсиса, либо в область плеоназма. И в том, и в другом случае происходит внутреннее образное усложнение структуры, преодоление которого и составляет эстетический эффект.

Итак, в арготическом словотворчестве доминирует образно-фонетическое начало. При этом мы можем различить два «направления» образности: установку на сочетание с лексической семантикой (каламбур) и установку на «экспрессию», на самоценность фонетического оформления слова, возвращение к «первобытным» звукоимовизму и ониматопее.

Каламбур в арго, как правило, злободневен, социален и политизирован, хотя иногда в нем представлена «чистая» игра слов. Приведем наиболее характерные примеры: *кошматерный*, *непокобелый*, *склопление*, *благопрепятствовать*, *острое регистратурное заболевание*, *метро «Крах культуры»*, *эпоха застолья*, *эпоха репрессанса*, *муроприятие*, *судорожные «суточные»*, *старик Похабыч*, *Бронетемкин Поносец*, *инсульт-привет*, *хрущобы*, *плодово-выгодное*, *зряплата*, *ерундит*, *овощегноилице*, *раб лампы* («тот, кто много смотрит телевизор»), *староприжимный*, *Хохляндия*, *двортерьер*, *опуня* (эпопея) и т. п. К каламбуру можно отнести и смеховое переосмысление официальных аббревиатур, например, *ЦК* — *центральная котельная*, *КГБ* — *комитет глубокого бурения*, *КПЗ* — *киевский пивной зал*, *МИИТ* — *московский институт или техникум* и т. п.

Каламбур чрезвычайно интересен с точки зрения культурологической. В целом каламбур является смеховой интерпретацией реалий культуры, политики, быта.

Звукоимовизм же представляет интерес прежде всего как исконное явление языка. Природа звукоимовизма весьма архаична. Звукоимовизм традиционен для русского городского арго. Множество таких слов зафиксировано у литераторов-бытописателей. Например, у Е.Иванова находим образцы языка сухаревского рынка: «У него не коллекция, а тарабумбия — всякой дряни по лопате!» [105, 115]. Или у Л.Н.Толстого в «Анне Карениной»: «Позовите всех этих тютюков (так князь называл московских молодых людей)....» [249, 8, 67] (ср. *тютю*, *тютя* и др.).

В качестве примеров звукоимовизма в современном арго можно привести существительные типа *прихехе* «женщина, с которой субъект состоит в интимных отношениях», *прибабах* «странность, ненормальность характера», междометия, сопровождающие определенные действия, типа *на-на* (удар или какое-либо иное интенсивное действие), *хи-хи-члок* (что-либо лопнувшее, разорвавшееся и т. п.), *буль-буль-карасик* (что-либо утонувшее, пускающее пузыри).

Особо следует выделить двухчастные, а иногда и трехчастные фонетические комплексы (чаще существительные или междометия) с однозвучными концовками частей. В литературе подобные образования получили наименование «повторных номинаций», «рифмованных повторов». Структуру называют также «приемом рифмованного эха» или «фокус-покус приемом» [см. 231, 193, 280].

Из разговорной речи хорошо известны такие примеры, как *Андрей-воробей*, *мульти-пульти*, *такой-сякой*, *футы-нуты* и т. п.

Приведем примеры из современного арготизма: *тумба-юмба* «африканец, негр», *хавчик-мавчик* «еда, закуски», *трали-вали* «троллейбус или трамвай», *колбаса-молбаса* «колбаса», *танцы-шманцы-обжиганцы* «танцы», *не хухры-мухры* «не ерунда, серьезно», *чао-какао* «пока, до свидания», *бляха-муха* (экспрессивное междометие), *выходные-проходные* «выходные», *сахер-шмахер* «сахар», *культур-мультиур* «культура», *ля-ля-тополя* или *ля-ля-три рубля* «болтовня, то да сё», *супер-пупер* «что-л. выдающееся» и т. д. Вероятно, данный тип словообразования является отголоском древнего повторительного сложения (амредита).

Вряд ли возможно привести конечное число всевозможных фонетических трансформаций слова, применяемых в речи в качестве игрового компонента. Здесь и вставные псевдоэзотерические слогги, вроде *-сло* (из сказки о Тофсло и Вифсло — *ужасныйсло*, *прекрасныйсло*), *-фер* (*ферья-ферхо-ферчу* «я хочу») и т. п., подставляемые или в конце слова или в начале слова, или между слогами, и перестановка слогов местами, и подстановка парного по глухости-звонкости согласного перед конечным глухим (*чайни[жк]*, *начальни[жк]*, *шка[вф]*, *тру[бл]*) и многие другие. Все они, с одной стороны, являются атавизмами древних эзотерических языков, а с другой стороны, представляют собой бесконечные игровые комбинации. В русском языке все эти явления описаны эпизодически, тогда как, например, во французском языке каждый из типов трансформаций имеет свое широко известное наименование, например, *verlan* («язык-изнанка»; в нем слогги переставляются местами), *largongie* (язык, в котором слогги переставляются местами и добавляется какой-либо суффикс), *javanais* (язык, в котором в середину слов вставляется слог *-av* или *-va*) и др. По всей видимости, для русского арготизма не характерна такая четкая регламентация правил фонетических трансформаций, в нем значительно сильнее общая тенденция к звукоимовизму, к поиску комической выразительности слова в каждом конкретном случае. Кроме того, французский арготический звукоимовизм фиксируется и изучается уже несколько столетий. В России же практически нет подобной отлаженной аргологической культуры. Достаточно подробно описаны только тайные детские языки [см. 45].

Итак, мы отметили фонетический, преимущественно — звукоимовистический характер арготического словообразования и указали на две противоположных по форме, но единых по своим внутренним поэтическим задачам тенденции — примитивизацию и сверхусложненность.

Кратко рассмотрим те способы словообразования, которые в наибольшей степени соответствуют данным тенденциям.

Тенденцию к примитивизации очень ярко демонстрирует усечение.

Усечение — явление интернациональное для арготизма. Русскому материалу посвящено несколько работ [см., напр., 232]. Приведем примеры современных арготических усечений: *фаш* «фашист», *дистроф* «дистрофик», *преф* «преферанс», *нарк* «наркоман», *алк* «алкоголик», *буф* «буфет», *преп* «преподаватель», *напряг* «напряженная ситуация», *американ* «американец», *маг*, *мафон* «магнитофон», *фан* «фанатик, поклонник чего-л.», *бук* «книжный магазин», «букинист», *фоно* «фортепиано, пианино», *прол* «пролетарий, рабочий», *глюки* «галлюцинации», *увал* «увольнение из армии», *дембель* «демобилизация из армии, а также демобилизующийся», *азер* «азербайджанец», *коммуна* «коммуна-

льная квартира», *лаб* «лабораторная работа», *мерс* «автомобиль «Мерседес», *фарца* «фарцовщики», *харэ* «хорошо, довольно, хватит», *штан* «штаны», *хои* «желание», *универ*, *ситет* «университет», *стип* «стипендия», *сакс* «саксофон», *склиф* «инст. Склифосовского», *порнь* «порнография», *парфа* «парфюмерия», *объява* «объявление», *кора* «корочки, документ», *конс* «консерватория», *байда* «байдарка», *загрань* «граница», *Владик* «Владивосток», *смык* «смычок», *запор* «Запорожец», *барма* «бормотуха», *пша* «пшеничная водка», *академ* «академический отпуск», *цивиль* «гражданская одежда» и т. п. Как видим, может усекаться начало слова (*ситет*), его середина (*фоно*) и конец (*запор*). Если сопоставить данный материал с приводимыми выше моделями суффиксации, то можно заметить, что весьма характерной для аргю является контрактура в сочетании с суффиксацией.

Суффикс при усечении часто «достраивает» арготизм до необходимого «смехового» предела, выступая элементом, участвующим в паронимической аттракции. Паронимазия наиболее частотна именно в сочетании усечения и суффиксации, например: *комок* «комиссионный магазин», *совок* «Советский Союз», *порттик* «портвейн», *гамак* «гомосексуалист». Хотя часты и случаи паронимазии при «чистом» усечении: *шпора* «шпаргалка», *зубр* «зубрила» и т. п.

В разговоре могут употребляться и различные окказиональные усечения глаголов и других частей речи: *ты по?* «ты пойдешь?» или «ты понял?» — в зависимости от ситуации, *я хочу с тобой побаз* «я хочу с тобой поговорить, побазарить». Возможны и различные усечения-эвфемизмы, типа *сейчас я нашлапаю тебя по по* и т. п.

В чем смысл арготического усечения? Упрощая, сокращая слово, арготирующий как бы снижает, осмеивает его. Диапазон такого осмеяния весьма широк — от легкого оттенка иронии (*преп*) до инвективы (*совок*).

Наряду с усечением в числе примитивизирующих приемов арготического словотворчества можно указать еще на один характерный прием — аналитическое сложение, в том числе и аппозитив. Такие арготизмы, как *даун-клуб* «место, где много неинтересных, скучных людей», *воруй-нога* «одноногий человек» и другие, пожалуй, сочетают в себе примитивизирующую (явно преобладающую) и усложняющую тенденции.

Перейдем к усложняющей тенденции. Существуют явные случаи сверхусложнения структур. Среди них уже указанные примеры гипер- и экзотической суффиксации, целый ряд игровых словообразовательных «нагромождений», типа *через-забор-ногу-задирищенко* (травестированная фамилия), *напра — нале — ноги-на-пле...* (травестированная военная команда) и т. п. Однако в большинстве случаев обе тенденции сочетаются. Усложнение структуры имеет целью как бы замедлить узнавание, заставить собеседника проделывать определенную «умственную работу», расшифровать поэтизм, а вернее — проделать работу припоминания («анамнесиса»), поскольку аргопоезизм, разумеется, знаком обоим арготирующим. Его припоминание заставляет собеседников улыбаться, и улыбка представляет собой что-то вроде «улыбки авгуров», свершающих «обряд» арготизации речи, но не придающих этому глубокого значения. Процесс припоминания приводит опять же к тому, что собеседник наталкивается на достаточно «примитивную» структуру, снижающую денотат по смеховому принципу.



В качестве усложняющих элементов словотворчества, помимо суффиксов, выступают и приставки, например, *призвездь*, *прибабах* «странность характера», *пропистон* «нагоняй» и др., а также сочетание суффиксации и префиксации, например, *апофигей* «безразличие» < *по физи*.

В том же ключе можно рассматривать и сложение, например, *хохлобаксы* «украинские купоны», *фуфлогон* «обманщик», *ментовоз* «милицийская машина», *чумовоз* «ненормальный человек», *калесман* «тот, кто употребляет таблетки в качестве наркотика», *сачкодром* «место для отдыха, курилка», *тачкодром* «стоянка машин», *сачкодав* «бездельник, лентяй», *деловар*, *делопут* «деловой человек» (обычно в ироническом смысле), *ментозавр* «милиционер», *спиногрыз* «ребенок», *мордогляд* «зеркало», *мужиковед* «гомосексуалист». Распространены и другие формы сложения — слоговое, в сочетании с каламбуром, сращение, различные виды аббревиаций и др.: *сухпай* «сухой паек», *иномарка* «иностранный автомобиль», *дурдам* «сумасшедший дом», *напряжометр* «амперметр», *междусобойчик* «выяснение отношений», *ополитриться*, *остограммит* «выпить спиртного», эмэс «мальчик-стукальчик, т.е. доносчик», *шапэ* «[ш]вой парень, т.е. девушка, дружащая с парнями». В случаях аббревиации криптолалическая тенденция сочетается с пародийно-смеховой.

Аббревиация с помощью начальных букв (суспензия), как правило, связана в арготизме с пародированием уже существующих аббревиатур (см. выше). Встречается также и сочетание суспензии и слогового сложения, например, *ебелдос* «Ельцин — Белый дом — Свобода» (так иронично называют приверженцев демократии). Через аббревиацию часто травируются имена политических деятелей, например: *Кучер* «К.У.Черненко», *Ебон* «Ельцин Б.Н.».

Еще один характерный пример поэтического конверсивного усложнения — субстантивация. Она, в отличие от всех описанных ранее способов, обычно сочетается в арготизме с метафоризацией или, что чаще, метонимией, причем преимущественно на основе периферийных сем.

Конверсия как поэтический прием в арготизме известна давно. Например, в «Анне Карениной» Л.Толстой перечисляет названия комнат в клубе, посещаемом Левиным. Речь идет о реально существовавших названиях московского Английского клуба, т.е. об арготизмах его завсегдатаев (в частности, П.Чаадаева, самого Л.Толстого и многих других): «...Левин с князем прошел все комнаты: *большую* (здесь и далее выдел. — В.Е.), где стояли уже столы и играли в небольшую игру привычные партнеры; *диванную*, где играли в шахматы и сидел Сергей Иванович, разговаривая с кем-то; *бильярдную*, где на изгибе комнаты у дивана составила веселая партия с шампанским, в которой участвовал Гагин; заглянули в *инфермальную*, где у одного стола, за которым уже сел Яшвин, толпилось много державших. Стараясь не шуметь, они вошли и в темную *читальную*, где под лампами с абажурами сидел один молодой человек с сердитым лицом, перехватывавший один журнал за другим, и плешивый генерал, углубленный в чтение. Вошли и в ту комнату, которую князь называл *умною*. В этой комнате трое господ горячо говорили о последней политической новости» [249, т.9, 285-286].

Приведем современные примеры: *каменный* «любой памятник», *каторжные* «обувь отечественного производства», *международная* «три рубля», *деревянный* «рубль», *галубой* «гомосексуалист», *желтый* «рубль», *рыжее* «золото», *синяя* «сосиска», *белая* «водка», *багровый* «новорожденный». На значение арготизма

может указывать родовая принадлежность субстантивированного прилагательного, например: *синий* «пьяница» — *синяя* «сосиска», *зеленый* «молокосос» — *зеленая* «три рубля или пятьдесят рублей», *красное* «красное вино» — *красная* «десять рублей».

И установка на примитив, и установка на усложнение приводят к тому, что в принципе снимаются какие-либо ограничения в словообразовательной сфере. Смеховая экспрессия упрощает переход слова из одной части в другую, из одной грамматической категории в другую и т. д. Значительно расширяется корневое гнездо. Как правило, ряд корней становится своеобразным «полигоном» для словообразовательных экспериментов.

Наиболее характерны в этом отношении так называемые «сверхмногозначные» корни [см., напр. 125], типа *фиг*, *трах*, *хер* и др. Приближаются к ним такие корни, как *дринк*, *кир*, *гон*, *лом*, *руб*, *торч*, *кадр*, *бур*, *шиз*, *балд*, *алк*, *динам* и др., сохраняющие свои корневые значения, но дающие массу производных.

Подтверждает приведенную выше мысль и та «легкость», с которой образуются арготические глаголы, например: *плохой* — *поплохеть*, *гад* — *гадствовать*, *осел* — *ослить*, *pornoграфия* — *порнушничать*, *морда* — *размордет*, *стукач* — *стукачествовать*, *маразм* — *маразмировать*, *шизофреник*, *шиз* — *ошизеть*, *лопух* — *лопухнуться*, *шланг* — *шланговать*, *сачок* — *сачковать*, *чудак* — *чудаковать*, *ерунда* — *ерундить*, *ураган* — *ураганивать*, *комплекс* — *комплексовать*, *хиппи* — *хипповать*, *панк* — *панковать*, *шарп* — *шарповать*. Как видно, в построении арготических глаголов может присутствовать отношение так называемой «метафорической мотивации», т. е. факт «перенятия» глаголом соответствующего семантического компонента у существительного. Метафоризация может и отсутствовать. Глаголы могут образовываться и от существительных, и от прилагательных, и «раскладывать» глагол на видовую пару (*спекулировать* > *спекулять*, *спекульнуть*), и образовывать ненормативную видовую форму (*демобилизироваться* > *демобильнуться*, *вступить в брак* > *взбратнуться*). Возможны и еще более экзотические формы, например, образование глагола от императива: *иди* > *идикать*, *молчи* > *молчичать* (сравни *тыкать*, *выкать*).

Следует сделать замечание об особой роли глагольности (и шире — пропозитивности) в «сниженных» пластах языка, в том числе и в городском аргю. На это не раз указывали исследователи. Например, Е.Земская пишет: «Подчеркнем, что сниженная лексика, используемая литературно говорящими в разговорной речи, как правило, относится к сфере пропозитивной семантики, т. е. это глаголы, прилагательные, наречия» [102, 29]. Данное замечание весьма актуально для аргю. По всей видимости, особую роль глагольности в разговорном языке, просторечии и аргю следует рассматривать в широком, онтологическом аспекте. Не останавливаясь на данной проблеме подробно, вспомним, тем не менее, известную мысль А.Потебни о росте глагольности в эволюции человеческих языков, особенно — в их живых, подвижных, «экспериментальных» сферах. Хорошо известны также мысли А.Пешковского о «глагольности как выразительном средстве» [102], о способности глагола выстраивать «синтаксическую перспективу» (выражение А.Потебни), а также выражать богатейшие видовые и залоговые оттенки [192, 111]. Сниженный язык, в том числе аргю, апеллирует прежде всего к потенциальной многозначности, образности и экспрессивности глагола. Приведем характерный пример: глаголы движения. Глагольная семан-

тика движения воспринимается арготирующими как потенциально образная. Отсюда обилие метафорических переносов в данной области.

Например, арго, дублируя все словообразовательные производные от глагола «схать», дает совершенно иную систему значений: *проехали* «все, об этом больше не будем говорить», *всехать* «понять, догадаться», *отъехать* «сойти с ума, умереть», *наехать* «повести себя агрессивно», *съехать* (с катушек) «сойти с ума», *заехать* «ударить», *доехать* «с трудом понять» и т. д.

В контексте роста пропозиитивности в арго можно рассматривать и образованные наречий. Таких моделей в арго несколько.

Наиболее распространенной является модель типа «в прикуску»: *в постоянку* «постоянно», *в обратку* «обратно, в ответ», *в нахалку* «нагло, нахально» и др. Данная модель наиболее традиционна. В частности, встречается арготизм бункистов старой Москвы *продавать в подторжку*. Еще Петр I любил выражение *в дополнку* [см. 189, 418].

Еще одна распространенная модель — типа *в легкую* «легко, поверхностно», *в сильную* «сильно», *в мягкую* «мягко», *в шумную* «шумно» и т. п. Аналогичное наречие встречаем еще у В. Гиляровского: *в глухую* «насмержь» [60, 78].

Приведем примеры других моделей: *с бацу* «сразу» (у Д. Покровского встречаем в значении «неподготовленно» [169, 174]), *в кайф*, *в жилу*, *в кассу* «в удовольствие», *по кайфу* в том же значении, *в ломину*, *в дымину*, *в лоскут* — передает значение близкое к «очень».

Как видим, образование наречий носит аналитический характер. Тенденцию к аналитизму можно рассматривать как одно из проявлений примитивизации речи. Аналитизм характерен и для ряда других случаев, например, для подмены нормативных или арготических глаголов конструкциями типа «быть (находиться) в чем»: *отказаться* > *быть в отказе*, *пролететь* «потерпеть неудачу» > *быть в пролете*, *завязать* «бросить, покончить с чем-л.» > *быть в завязке*, *отпасть* «испытывать какие-л. эмоции» > *быть в отпаде*, *подать заявление на выезд из страны* > *быть в подачке*.

На этом мы закончим обзор словообразовательных средств в арго. Еще раз подчеркнем следующее соображение: словообразовательные средства в арго являются частью системы поэтических средств. Анализ арготического словообразования с данной точки зрения позволяет выделить две доминирующие и взаимосвязанные тенденции: к примитивизму и к сверхсложности структур. Таким образом, поэтика примитива и поэтика эстетизации и гиперэстетизации, подчас сопряженные с переходом в абсурд, являются определяющими в поэтико-эстетической системе арго.

## § 2. СЛОВЕСНЫЙ ОБРАЗ В АРГО

В предыдущих разделах мы уже неоднократно приводили примеры арготического словесного образа. Практически любой арготизм по-своему образен, т. е. содержит в себе элементы экспрессии и смешного, расчленив которые довольно трудно.

Следует еще раз отметить, что такая смеховая экспрессия (или экспрессивный смех) проявляется не только на уровне лексики, тропа, но и на всех других языковых уровнях. В арго задействован как слуховой, так и зрительный ряд. В предыдущем разделе мы говорили об образности в области фонетики слова. Можно говорить и о множестве других форм образности. Во-первых, это кине-

сика, соматика (жесты, гримасы, телодвижения), а также костюм, прическа. Например, существует словесный арготизм *пальцы гнуть, пальцевать* «подделываться под уголовника», за которым стоит воровская херема — выставление мизинца и указательного пальца. Во-вторых, это граффити. Современная городская «наскальная живопись» является одной из наименее изученных подсистем низовой культуры, в том числе и арго, а между тем она представляет собой богатейший материал для самого широкого круга специалистов (достаточно вспомнить, какую роль в изучении культуры античности сыграли находки в Помпеях).

Современные граффити можно подразделить на собственно граффити и граффити-искажения нормативных текстов.

Собственно граффити может представлять собой вербальный текст, например *Принц, я тебя люблю и ненавижу* (имеется в виду популярный певец), или текст, содержащий графические элементы, типа изображения доллара или сердца. На наш взгляд, необходимы пристальные исследования арготических пиктограмм.

Граффити-искажения травестируют уже имеющиеся надписи. Например, в традиционном для метрополитена тексте «Места для пассажиров с детьми и инвалидов» стирается часть букв и получается *Ест пассажиров с детьми и инвалидов* (создается смеховой образ людоеда). Или: изображение противопожарного баллона со стрелкой и надписью «Под сиденьем дивана» превращается в *под сидением Иван*. Или: к надписи «купим ваучер» сделана приписка и получается *Купим ваучервонец* и т. д.

Большинство граффити носит либо травестийно-игровой характер, либо выполнено в стиле «жестокоего романа» или частушки, например: *Белый лебедь, белый пух, я влюбилась сразу в двух*. В целом граффити являются характернейшим примером низовой культуры примитива.

Теперь обратимся к собственно лексическим образам. Приведем некоторые примеры арготических образных слов и выражений: *кофемолить* «болтать», *забежать за бугор* «уехать за границу», *салатики кушать* «гулять на свадьбе», *уставший* «прокисший, протухший» (например, о рыбе, мясе и т. д.), *кости бросить* «остановиться, переночевать у кого-либо», *как грязи* «много», *создать образ* «уйти, убежать», *бритый кактус* «лысый человек», *белый друг* «унитаз», *парижский насморк* «гонорея», *петух гамбургский* «разодетый человек», *пенек с ушами* «дурак», *петь военные песни* «лгать», *давить на массу* «спать», *взять за белое мясо* «поймать», *синоптик* «отличник», *пустить красные сопли* «избить», *приблуда* «хитрый профессиональный прием», *мордой торговать* «сидеть без дела, смотря на что-либо», *застегнуться* «защитить ампулу против алкоголизма», *кипятильник* «телефакс».

Как видно, в аргó встречаются все виды переносов: на базе аналогий цвета (*шоколадка* «негр», *блондинка* «водка», *синичка* «машина ГАИ»), на базе аналогий звука (*шуршать* «говорить», *пищалки* «высокое звучание электродинамиков», *стон со свистом* «что-либо отличное»), на базе аналогий размеров (*малыш* «чекушка», *ведро со свистом пролетает* «что-либо большое, объемное»), на базе аналогий формы (*морковка* «главное здание МГУ», *балеринка* «курица отечественного производства», *сопля* «лычка на погонах», *глаза на полшестого* «удивленные глаза», *пузырь* «бутылка»), на базе аналогий действий, занятий (*раздеть* «обокрасть», *наградить* «заразить венерической болезнью», *самосвал*

«водка, самогон», *рабствовать* «помогать в подготовке проекта, диплома и т. п. — о студентах», *сыграть в жмурки* «умереть»), на базе аналогий ощущения и физического действия (*вертолет* «головокружение», *горячий* «разновидность щелчка»), на базе соотношения части и целого, т. е. метонимического переноса (*жопы* «дурак», *букварь* «зубрила», *рогатый* «троллейбус»), на базе смещения причины и следствия (*гастрит* «дешевый пирожок», *тошиловка* «столовая») и т. п. Однако самое большое число переносов осуществляется на базе периферийных сем. Об этой особенности арго пишут многие исследователи [см., напр., 123]. Именно здесь арготирующий находит наиболее свежий образ. Например, *баян* «шприц для ввода наркотика», *прищепка* «девушка», *мухобойный* «тяжелый, большой: о книге», *уксус* «пьяница», *губастый* «стакан», *поплавок* «диплом», *все пучком* «все в порядке», *алюшка* «куртка с капюшоном» и т. п.

Арготическая образность сочетает в себе две противоположные тенденции. С одной стороны, арготирующие идут от конкретного звучащего слова как потенциально экспрессивно-смешного образа. С другой стороны, образность в арго строится от исходных смыслов и тем. «Ономасиологическая» и «семасиологическая» тенденции в арго неразрывно связаны.

В арго есть ряд слов, которые всячески обыгрываются как образы. Это могут быть корни (и тогда образ строится по словообразовательным законам — об этом речь шла в соответствующем пункте) или слова, и тогда они становятся ядром десятков и даже сотен фразеологизмов, речений и т. п. Например, слово *морда* (или его синонимы) дает массу минитекстов: *морда протокольная*, *морда просит лица*, *сделать морду кирпичом*, *мордой торговать*, *мордой в салат*, *мордой об забор*, *а морда не треснет?*, *морда в телевизор не влезает* и т. п. Подобные слова и корни могут жить десятилетиями. Например, Е. Земская приводит в качестве недолговечности арготизма слово *сквозить* «уходить» («Бабушка, сквози, — сказала Люба...» [102, 29]). Между тем в словаре М. И. Михельсона 1902 года приводится фразеологизм *дать сквозняка* в значении «удрать» [166, т. 2, 400]. Таким образом, слово (корень) продолжает жить в арго как потенциальный образ.

Итак, с одной стороны, арго идет от слова. С другой, — оно идет от смысла. В арго есть целый ряд «криптотипов», скрытых семантических полей, категорий, которые на протяжении долгого времени продолжают порождать арготизмы. Отсюда, с одной стороны, богатейшие синонимические ряды, с другой, — шире — разработанность определенных тематических комплексов. В первую очередь это касается физиологических тем, актуальных в условиях города реалий и категорий оценочности. Приведем примеры.

«милиционер»: *хвост*, *трешник*, *метелка*, *мент*, *мусор*, *шинель*, *кокарда*, *сапог*, *яшка*, *канарейка* (о ГАИ), *краснощекий*, *пизжама*, *портупея*, *свисток*, *соловей*, *дубинка*, *власть*, *демократ*, *забрало*; сюда же: *аханы* «сигнализация», *холодильник*, *обезьянник*, *зверинец* «комната для задержанных», *синеглазка*, *цементовоз* «милицейская машина» и т. п.;

«девушка»: *пампушка*, *фифа*, *штучка*, *трепетуля*, *муля*, *фафа*, *персик*, *краля*, *кадрица*, *крошка*, *конь*, *бабеч*, *швабра*, *коза*, *кобра*, *шлендра*, *прищепка*, *простокваша*, *колдобина*, *матрешка*, *корова*, *кляча*, *доска*, *жучка*, *кошелка*, *чувиха*, *дырка*, *батон*, *мотыга*, *фанера*, *кукла*, *машка*, *дунька*, *клизма*, *станок*, *гирля*, *шалава*, *профора*, *сексотка*, *кдюшка*, *тетка*, *мурка*, *мурлетка*, *мочалка*, *жэньшень*, *овца*, *телка*, *кувалда* и т. п.

«ложь»: гон, свист, туфта, дезуха, сказки пушкина, сказки венского леса, лапша, мозгоклюйство, ля-ля, военные песни и т. п.

Наибольшую свободу для образотворчества дают такие большие поля, как, например, «нехороший человек», переходящее в общиннеинвективную семантику. Например: *фраер, халда, ханурик, хлам, маша, хмырь, мезозой, чемодан, чух, чмо, нанаец, монголоид, недоструганный, ноготь обломанный, обломок, обмылок, овощ, шпиналет, изжога, калоша, кегля, кисель, клави, коля, алёша, контрик, коряга, котлета, конь бельгийский, отрыжка пьяного индуса, пельмень, пернатый, подпёрдыш кулацкий, полуфабрикат, пупок, сельно, тундра, сколопендра, тапочек, фруктоза, типозина, тормоз, трюфель, тупоносый, тухляк, тюмень, дуб, дерево, грязь, даун, доктор, долото, гавриша, выхухоль, дубль, борман, бамбук, баобаб* и т. п. В общиннеинвективной лексике соединяются, унифицируются такие оттенки, как «глупый», «неприятный, отталкивающий», «неграмотный» и т. п., т. е. все отрицательные качества. Данная тенденция является очень характерной для арготизмов: смысловые поля не имеют здесь четких границ и стремятся к объединению. Поэтому, например, значение «еда» перетекает в «закуску», а «закуска» — в «выпивку» (*хаечик*). Таких примеров можно привести множество. Эта тенденция опять же совмещается в арготизме с противоположной — к узкой, специальной номинации. Например, в арготизме предпринимателей появилось слово *отморозженный*. Одно из толкований слова таково: «человек, который берет на себя перед партнером заведомо невыполнимые обязательства; затем в связи с их невыполнением у него отбирают имущество». Существовал специальный бизнес на отмороженных. Далее семантика слова размылась. *Отморозженный* (или *отморозок*) стало означать «странный, придурковатый».

Итак, арготическая семантика стремится либо к максимальной конкретности, либо наоборот — к максимальной обобщенности, переходящей в абстрактность, размытость. Такова общая установка на своеобразную поляризацию семантики. В области приемов поэтики это отражается в тенденции к построению образа на основе диаметрально противоположных тропов: интенсивная эвфемизация сочетается с максимальной дисфемизацией, гипербола — с литотой, жесткое усечение (в словообразовании) — с гиперсуффиксацией и т. д. Нарочитая «сложность» образа легко переходит в примитив, абсурд сочетается с подчеркнутым здравым смыслом.

Примитивистская эстетическая тенденция, как мы уже пытались показать, отчетливо проявляет себя в области словообразования (усечение и др.). В области лексической стилистики она выражается в выборе определенных стилистических ключей (отчасти речь об этом шла в разделе о темах арготизмов). Характерный примитивистский (вернее — псевдопримитивистский) ключ — это выбор «псевдорусского», просторечного стиля. В арготизме периодически усиливается мода на «простоту», «незатейливость» речи. Отсюда такие слова и выражения, как *заморочка* «трудная задача», *фенька* «любая интересная вещь», *запарить кочержку* «закурить», *похороночка* «тайник» и проч., нарочитое употребление диалектизмов, просторечных «ошибок» (*вас тут не стояло; секёшь* и т. п.).

С примитивом стилистически контрастирует эстетизация и гиперэстетизация. В области поэтики один из наиболее показательных примеров данной тенденции — это своего рода перифрастический эвфемизм. Табу, которое мотивирует эвфемизм, практически не существует в современном арготизме. Лишь отчасти табу сохраняется у воров, цыган и др. Отсюда такие арготизмы, как *удодить* к

дяде, угодить под шары «попасть в часть» [60, 11, 14], да и те уже устарели. Эвфемизм в аргоне фактически перешел в образную перифразу, иногда по типу *abstractum pro concreto*, иногда по типу антономазии. Вероятно, эвфемизм в аргоне имеет богатую историю и был неотъемлемой частью мецанских аргов 19 века. Неоднократно пародируются эвфемизмы (типа «я облегчила себе нос», «этот стакан нехорошо себя ведет» и т. п.) у Н. Гоголя. Еще более сочные примеры дает Н. Лесков, например: «...обращение у Домны Платоновны было тонкое. Ни за что, бывало, она в гостинной не скажет, как другие, что «была, дескать, я во всенародной бане», а выразится, что «имела я, сударь, счастье вчера быть в бестелесном маскараде»; о беременной женщине ни за что не брякнет, как другие, что она, дескать, беременна, а скажет: «она в своем марьяжном интересе», и тому подобное» [140, 151].

Современные эвфемизмы-перифразы, описательные иносказания во многом схожи по структуре с приведенными выше, например: *горизонтальная профессия* «проституция», *лекарство* «выпивка», *книжки читать* «пить спиртное», *белый друг* «унитаз», *ресторан «Зеленый кустик»* «распитие спиртного на улице», *арбуз проглотить* «забеременеть», *нарисовать звездочку на заднице* «одержать победу по женской части», *азеродром в лесу* «лысына», *цветок асфальта* «проститутка» и т. п. Существует значительное количество эвфемизмов матерной ругани, например, *иди на три веселых буквы*, *ёксель-моксель* (или *ёшки-мошки*, *ёханий бабай* и т. п.), *бляха-муха* и т. д. Движет образной эвфемизацией здесь не запрет, а смеховое обыгрывание запретной темы. Типичный пример осмеяния табу — тема смерти. Существует синонимический ряд со значением «умереть»: *дать упаковочку*, *дать дуба*, *коньки (копей) двинуть*, *сыграть в жмурки*, *скопытиться*, *копыта (деревяшки, костыли и т. п.) протянуть*, *сандалии откинуть*, *слипнуться*, *отъехать*, *сделать ручкой*, *ласты склеить* и т. д. (в частности, на игре с данным синонимическим рядом построен юмор в «Двенадцати стульях» [106, 19-20]. Таким образом мир осмеивается и перестает быть страшным.

Если эвфемистическое иносказание является характерным примером установки на прямую, ориентированную на «культуру» эстетизацию речи, то примером абсурдизации может служить оксюморонная тенденция в арготическом тропе. Оксюморон как сопряжение несопрягаемого в аргоне, как правило, стремится к абсурду. Противопоставленные смыслы размываются и превращаются в нечто цельно-абсурдное.

Оксюморон как нарочитая бессмысленность, как смеховое перевертывание всей существующей иерархии смыслов никогда не исчезал из аргона. Очень тонко подметил психологическую подоплеку оксюморонизации Л. Толстой: «Характер их смешного, то есть Володи и Дубкова, состоял в подражании и усилении известного анекдота: «Что, вы были за границей?» — будто бы говорит один. «Нет, я не был, — отвечает другой, — но брат играет на скрипке». Они в этом роде *комизма бессмыслия* (выделено мной — В.Е.) дошли до такого совершенства, что уже самый анекдот рассказывали так, что «брат мой тоже никогда не играл на скрипке». На каждый вопрос они отвечали друг другу в том же роде, а иногда и без вопроса старались соединить две самые несообразные вещи, говорили эту бессмыслицу с *серьезным лицом* (выделено мной — В.Е.) — и выходило очень смешно» [249, т.1, 226]. И в другом месте: «...сделав серьезное, умышленно глупое лицо, говорил (Володя — В.Е.) какое-нибудь слово, не имеющее никакого смысла и отношения с вопросом, произносил, вдруг сделал

мутные глаза, слова: булку или поехали, или капусту, или что-нибудь в этом роде» [249, т.1, 276]. Абсурдизация речи свойственна многим людям. Например, у М.Горького любимым ироничным ругательством было *черти лиловые* [см. 6, 44]. В качестве примеров современных арготических абсурдистских тропов приведем следующие: *вместо глаз два пельменя, красив до безобразия, смесь бульдога с носорогом, помесь негра с мотоциклом, стучать себя пяткой в грудь, копаться от ямы до обеда, морда лица* и т. п.

Наконец, в обзоре арготического словесного образа хотелось бы остановиться еще на одном моменте. Арго является чрезвычайно продуктивным материалом для сопоставительных исследований. С одной стороны, в разных языках арго дает поразительно схожую образность, с другой — передает специфику национального мышления.

Например, в испанском разговорном арго находим массу аналогов с русским (при этом исключаются кальки), например: *cambia de disco* = *смени пластинку* «замолчи», *melon, calabaza* = *дыня, тыква* «голова», *dinarla (dar la alma)* = *отдать душу* «умереть», *morirse de risa* = *умереть со смеху*. Массу аналогов в испанском арго находят русские оценочные гиперболы, такие как *безумный, потопочный, ужасный* и т. п. (ср. *bárbaro, brutal* и др.). Множество типологических соответствий находим в области словосложения: ср. *болтология* и т. п. и *chismografía* «склонность к сплетням», *успосгасiа* «букв.: зяте-кратия, т. е. знакомства, блат». Схожие черты наблюдаются в области телесной метонимии. Русские синонимы слова «задница» всячески обыгрываются и в испанских арго (например, болельщики футбольной команды «Барса» именуются *culés* букв. «задницы» и т. п.).

В то же время мы видим, что многие ключевые в арготическом космосе образы выстраиваются на основе аналогий, передающих национальную специфику мышления. Например, русское *стучать, стукач* «доносить, доносчик» соответствует испанскому *soplar (дуть), soplón (тот, кто дует)*. Русскому *блатной* соответствует испанское *enchufista, enchufado* (букв. тот, кто присоединился, «смыкнулся», «пригрелся»).

Таким образом, арготическое словообразование и лексическая образность является одной из наиболее интересных областей изучения универсального и специфического в языке.

## § 3. АРГО В РЕЧИ. АРГОТИЧЕСКАЯ РИТОРИКА

Те же семантические тенденции, которые мы наблюдали на уровне слова и словосочетания, актуальны и для уровня текста. Арготическое «красноречие» имеет те же экспрессивно-смеховые установки.

Особое место в аргориторике занимает профессиональное красноречие. В архаике оно было особенно актуально. Аргориторика знала и знает множество жанров: присказки, выкрики, рекламные острословицы торговцев и зазывал. Существует тип профессионального говоруна. М.Бахтин, рассказывая о «криках Парижа», одном из средневековых площадных жанров, говорит об особой роли громкого голоса в культуре того времени [16, 201]. Образцы старой московской трюмовой риторики оставили «москвоведы». Например: «Сливы двадцать за фунт — без подначки. У акули — дули, пятачок за пару. Яблочко ранет, у кого своих нет!» (фруктовщики); «Мундштук — сигара, как у старого цыгана, на вот — нагнись да затянись!» (продавцы мундштуков); «Американские баретки в



двадцать четыре клетки. Как ни шагнешь, так двадцать одно. Как ни ступишь, так бубны козыри!» (продавец лаптей) и т. п. [105, 160]. Из современных выкриков (даем материалы нашей картотеки с интонационной транскрипцией): /Газета Антиспи(б)д — / У кого нутро кипи(2)т!; [Ква(2)шеная капуста — / У кого в желудке пу(2)сто!; Впёрвые в Москве Ва(б)нга / Откроет вам тайны бытия(1); Крёмлевские бо(2)нзы! Све(2)жие новости!

В современной торговой риторике существует целый ряд штампов, например, растяжение первой гласной синтагмы или часто встречающийся фрагмент риторического периода «кто забыл» (*Лучок кто забыл купить?*).

Помимо профессионально-торговой риторики можно выделить такие чисто смеховые диалогические жанры, как прения и диспуты. Вкрапления арготизмов в диалоги подобного рода являются обязательным элементом низовой риторики. Характернейший пример использования арготизированных диспутов как литературного приема — проза Вен. Ерофеева. Мы не будем останавливаться на нем подробно, об этом шла речь в первой главе. Арготизированное просторечие дает множество образцов мини-диалогов и стандартизированных фрагментов диалогов [см., в частности, 40]. В целом здесь можно говорить о системе аргофольклора, иначе — городского низового фольклора, во многом повторяющего традиционные фольклорные жанры. Приведем примеры:

**Минидиалоги.** Как? — Кверху каком (=как покажал так и ляг и т. п.); Кто? — Дед Пихто (конь в кожаном пальто и т. п.); Куда? — Попой чистить провода (=на хутор бабочек ловить и т. п.); А? — Бэ тоже витамин (и цэ не отравя); — Здорóво! — Я бык, а ты корова; Эй! — «Эй» зовут лошадей.

**Пословицы и поговорки.** Надо есть часто, но помногу; на халяву и уксус сладкий; без кайфа нет лайфа; лучше стучать, чем перестукиваться; куй железо, пока Горбачев; сколько волка не корми, а у слона все равно член больше; мастерство не пропьешь.

**Загадки.** Постельная принадлежность из трех букв (муж); черное на четырех ногах (шахтер после получки).

**Реченья-инвективы** (в детском фольклоре — дразнилки). Борис — председатель дохлых крыс; жир-трест-комбинат-пром-сосиска-лимонад.

**Иронические советы.** Дышите глубже, пролетаем Сочи; не будь чем ворота подпирают; в хлев не ходи, от обиды не вешайся.

**Побасенки** (композиция с контрастирующими частями — прямой речью (стандартной паремией) и словами рассказчика). «Береженого бог бережет», — сказала монашка, надевая презерватив на свечку, «Пить так пить», — сказал котенок, когда его несли топить.

**Пародийные лозунги.** Водка — пережиток прошлого, настоящего и будущего; водители, бойтесь тех мест, откуда появляются дети; наша сила — в плавках (лозунг сталеваров).

**Присловья.** Не выдать еще Красной Армии? (при ожидании автобуса); ешьте гости дорогие, все равно выбрасывать; не говори, подруга, сама по пьянке замуж вышла.

**Двустийша и четверстийша.** Он не курит и не пьет, // Матом не ругается. // Если все наоборот — // Вася (Петя, Вадик и т. п.) получается; Скажем дружно: // На фиг нужно; Будьте здоровы, живите богато, // Насколько позволит вам ваша зарплата, // А если зарплата вам жить не позволит, // Ну что ж, не живите, никто не неволит.

**Приглашения.** Приезжай ко мне в Баку, будет попа на боку; Приезжай ко мне в Тбилиси, будут вот такие сиси.

**Шутливые угрозы.** Для тебя зубы — роскошь; Сделай фокус — испарись; Молчать, я вас спрашиваю; Закрой свой борщехлеб и не греми крышкой.

**Шутливая похвала.** Молоток, подрастешь — кувалдой будешь; Молодец, возьми с полки пирожок.

**Ритуальные минидialogи.** Тук-тук! — Кто там? — Сто грамм. — Заходи (при распитии спиртного).

Огромную роль в арготической риторике играют «крылатые слова», как из художественных произведений (М.Булгаков, И.Ильф и Е.Петров, Л.Филатов, Д.Хармс, Вен.Ерофеев и др.), так и из кино- и телефильмов («Белое солнце пустыни», «Кавказская пленница», «Бриллиантовая рука», «Джентльмены уда-чи» и др.) и мультфильмов («Маугли», «Ну, погоди!» и др.).

В целом аргориторика как «вторичный» фольклор является своеобразной пародией на язык и культуру. Здесь аргориторика либо прямо пародирует уже существующие образцы культуры и языка (например, когда дается начало известной пословицы и ее арготическое продолжение: *работа не член, сто лет про-стоит* и т. п.), либо идет по пути создания своей собственной гномистики (*ты не тронь никого и не бойся ничего; деньги — зло, богатство — тряпки, бабы — веч-ный капитал; сухие дрова жарко горят* — о худых женщинах).

Арготирующий строит фразу по общезыковым законам, но на «швах» син-таксических конструкций старается вставить нечто свое. Прежде всего арготи-ческие окрашена система обращений (*вареник, кактус, клюшка, перец, заусенец, самцы, пакет, плесень* и т. п.) и вводных слов (*ля-ля тополя; кстати о птичках; между нами, девочками* и т. п.).

Пародийная травестийная тенденция в арго своим крайним пределом имеет выход в абсурд. Приведем примеры. Так называемая поэтическая этимология (Г.Винокур), иначе — фонетическая метафора, строящаяся на звуковом парал-лелизме (каламбуре, ассонансе), часто в арго сочетается с эвфуистическим про-воцированием на брань. Множество подобных примеров можно привести из детско-школьного фольклора, например: «На дороге холм с кулями, // Выйду на холм, куль поставлю. // На дороге холм с кулями, // Выйду на холм куль ху-лить». Так фольклорная скороговорка приобретает пародийно-абсурдистский оттенок.

Другой характернейший прием комической абсурдизации — это анаколупф (или амфиболия, грань между которыми здесь очень трудно провести, посколь-ку «затемнение» смысла сочетается с нарочитой абсурдизацией), типа *хорошо зимой и летом, а весной чем осенью*. Далее начинается уже область «разграммати-зированного» пародийного фольклора; например: «Если хочешь сил мораль-ных // И физических обрежь // Пейте соков натуральных: // Укрепляет грудь и плеч».

Неотъемлемой частью аргориторики является фонетическое оформление ре-чи. Мы уже упомянули о ряде фонетических арготилией («кавказский», «ев-рейский», «провинциальный»). Существуют и фонетические приметы москов-ского арготилия (примерно с середины 80-х годов). К ним, в частности, можно отнести: очень сильное растяжение предупредных гласных, часто в сочетании с полной редукцией не только всех безударных, но и с редукцией ударного; напр. [гв'ар'ьл] (говорил), [вш'ь] (вообще, иногда: [вш'ь]), [н'арм'ьл'н'] (ненормаль-

ный); повышенная сонорность; произношение шумных согласных озвонченно, иногда — прямо как звонких: [ба́дóm] (потом), [га́дá] (когда); [жу́х'р] (шухер); произнесение зубных смычных с з- и с-образным призвуком перед передними гласными: [д'э́эль] (дело), [д'э́йскъ] (диско); [т'э́ихъ] (тихо), [ба́д'э́ьм] (пойдем); назализация, говорение в «нос» (проход через носовую полость остается открытым постоянно). Следует отметить также ряд сверхчастотных слов, произношение которых остается обычно постоянным, напр.: [пом] — пойдем; [пол] — понял?; [пай] — пойдиди; [в'ил] — видел?; [заш] — знаешь?; [чо] — что?; [нэ] — ну (при выражении самых различных оттенков); [ш'а] — сейчас (при выражении отказа, несогласия) и др.

Мы уже знаем подобную тенденцию по общеразговорной речи, однако в арготической тенденция выражается более сгущенно, гипертрофированно.

Диалоги с арготическими элементами, как правило, отличаются своеобразной эмоциональностью, выраженной в употреблении эмоциональных реализаций ИК. Специфика арготической эмоции, в отличие от общеразговорной, заключается в ее «поддельности». Она чаще наиграна. Приведем некоторые примеры зафиксированных нами диалогов (блокнотные записи конца 80-х — первой половины 90-х гг. со слуха.) В транскрипции указывается только тип интонации (ИК); эмоциональные же реализации читатель, знакомый с аргориторикой, может безошибочно достроить сам:

1. (Два молодых человека, проспект Мира):

- [Пай<sup>(2)</sup> с'уá]! (пойди сюда).
- [Ч'о<sup>(3)</sup>]?? (что?)
- [пай<sup>(2)</sup> гр'у с'уá] (пойди, говорю, сюда)
- /Чо<sup>(2)</sup> т'е]? (чего тебе)
- Во<sup>(2)</sup> козел! /У тебя [ч'о<sup>(2)</sup>] / бана<sup>(3)</sup>ны в ушах?

2. (Винный магазин после выборов президента):

- Ма<sup>(2)</sup>ть, /ну да<sup>(2)</sup>й по мензурке-то!
- Иди<sup>(2)</sup> отсюда, /синю<sup>(2)</sup>ха проклятая!
- Ну да<sup>(2)</sup>й /президе<sup>(2)</sup>нта-то обмыть!
- Я [т'е ш'а] (тебе сейчас) обмо<sup>(2)</sup>ю, /вдоль жо<sup>(2)</sup>пы / вот этим вс<sup>(2)</sup>ником-то!
- Во<sup>(2)</sup> мырма некультурная!

3. (Баня, парилка. Толстый мужчина примерно 40 лет поднимается по лестнице и задевает другого (примерно 25 лет)):

- [Куá] (куда) прё<sup>(2)</sup>шь!
- Все туда<sup>(1)</sup> же.
- Нажра<sup>(3)</sup>л сощнакопление-то?
- И, [т'а<sup>(2)</sup>] (тебя), зеленку, не спросил.

4. (На улице. Двое мужчин, примерно 35 лет, по всей видимости, рабочих):

- Ну, что<sup>(2)</sup> нагрэ<sup>(3)</sup>ли тебя с тринадцатой? (13-ой зарплатой)
- Ну<sup>(7)</sup>.
- С конца<sup>(3)</sup>ми?
- Куку<sup>(2)</sup>, Вася.

5. (Два молодых человека, примерно 20 лет, в метро):

- Ну коро<sup>(2)</sup>че / ... там э<sup>(1)</sup>тот... / ну этот чува<sup>(2)</sup>к...
- Фи<sup>(3)</sup>л?
- Да не<sup>(3)</sup>.../ну только /ш<sup>(а)</sup><sup>(2)</sup> (сейчас) / из армейки приперся... /На а<sup>(1)</sup>зера похож...
- А<sup>(2)</sup> [по<sup>(2)</sup>л] (понял) ... /Ну и [чо<sup>(2)</sup>] он?
- Да [н'и<sup>(2)</sup>чо<sup>(2)</sup>]! / Отчмыри<sup>(2)</sup>л я его...
- Правильно [зд'э<sup>(2)</sup>ъл]... (сделал)

6. (Богородский лес. Мужчина примерно 35 лет выгуливает собаку. Мимо проходит женщина примерно 50 лет):

- Ой ты лапу<sup>(2)</sup>лечка! /Ой ты крася<sup>(2)</sup>вчик! Это что же за поро<sup>(2)</sup>да-то такая?
- Подзабо<sup>(2)</sup>рная порода.
- Двортерьс<sup>(3)</sup>р?
- [Ага<sup>(2)</sup>], /помесь негра с мотокци<sup>(2)</sup>клом. (Оба смеются, собака серьезно нюхает снег)

7. (Очередь перед открытием винного магазина. Выкрики):

- Открыва<sup>(2)</sup>й! /Два<sup>(2)</sup> с тремя минутами!
- Ма<sup>(2)</sup>том не ругайтесь!
- А /чо<sup>(2)</sup>], /у<sup>(3)</sup>хи вянут?
- Ухи-у<sup>(2)</sup>хи... / Синю<sup>(2)</sup>шник!
- А ты на себя<sup>(2)</sup>-то посмотри! / Гу<sup>(2)</sup>рченко, ёксель... (Все смеются)

8. (Очередь в винный магазин. Выкрики):

- Душма<sup>(2)</sup>нов не пускай!
- Ка<sup>(2)</sup>к их не пустишь...] Вон ло<sup>(1)</sup>м какой...
- Будку нажра<sup>(3)</sup>л / [а т'эр'] (а теперь) ле<sup>(2)</sup>зет...

9. (Давка в метро. Вагон. Женщина пожилого возраста ворчит на молодого человека. Тот отвечает):

- Гражда<sup>(2)</sup>нка, /это сово<sup>(2)</sup>к. /Не на<sup>(7)</sup>до бить крыльями.

10. (Два молодых человека примерно 18 лет. Автобус):

- [Чо<sup>(2)</sup>] [ш'а] делать[буш]? (чего сейчас делать будешь?)
- [Ш<sup>(а)</sup>] картофа<sup>(6)</sup>на наверну...
- А пото<sup>(2)</sup>м [чо]?
- Гру<sup>(2)</sup>ши буду околачивать.

11. (Юноша и девушка, примерно 16 лет. Автобус):

- А [по<sup>(2)</sup>м] (потом) [чо] было?
- Не [зна<sup>(7)</sup>] (не знаю) я свинти<sup>(1)</sup>ла.
- А [чо<sup>(2)</sup>] ... / не в ка<sup>(3)</sup>ссу... /бухло<sup>(2)</sup>?
- Уй там мра<sup>(2)</sup>к [ваш'э]!

13. (Два подростка примерно 14-15 лет; у школы):

- Ты [ваш'э] че<sup>(2)</sup>м так.../ по жи<sup>(2)</sup>зни занимаешься?
- Конной греблей на конька<sup>(1)</sup>х.
- Не<sup>(2)</sup> / ну в нату<sup>(2)</sup>ре?

- Ну<sup>(6)</sup> /... кача<sup>(2)</sup>юсь слегонца.
- Качо<sup>(3)</sup>к?
- [Н̄у?]

## 14. (Два студента. Университет):

- На лекцию [по<sup>(3)</sup>ш] (пойдешь?)
- Не<sup>(7)</sup>-а.
- [Пра<sup>(2)</sup>л'нь] (правильно) / Ну<sup>(2)</sup> ё! (ну её...) / [По<sup>(2)</sup>м] (пойдем) по пивку?
- Не<sup>(2)</sup> /в заяв<sup>(2)</sup>зке. /Чо<sup>(2)</sup>-то, блин... /Задви<sup>(1)</sup>нул. /Харэ<sup>(1)</sup> (хорош, довольно) квасить.

## 15. (Два студента. Университет):

- [Пр'э<sup>(2)</sup>т] (привет). /На лекции бы<sup>(1)</sup>л?
- Бы<sup>(1)</sup>л.
- Ну и чо<sup>(2)</sup>? /Чо гна<sup>(2)</sup>л-то?
- Да ну<sup>(2)</sup>, /чешую<sup>(2)</sup> всякую.
- Мужик-то хоть ничего<sup>(3)</sup>?
- Му<sup>(2)</sup>тный, блин.

## 16. (Две девушки примерно 17 лет, метро):

- Нет, а мне вчера Дёма звони<sup>(3)</sup>т...
- Са<sup>(3)</sup>м что ли?
- Ну<sup>(4)</sup>.
- Кла<sup>(2)</sup>сс!
- Ну<sup>(2)</sup> [гр'ит] (говорит) / я<sup>(2)</sup> [г'а] (тебя) там ... / ну, лобло<sup>(2)</sup> там... / Ну<sup>(2)</sup> там типа того... / приезжа<sup>(2)</sup>й... / Прики<sup>(3)</sup>дываешь?
- Отпа<sup>(2)</sup>д!

## 17. (Молодой человек примерно 20-25 лет; в телефоне-автомате):

- Алё<sup>(2)</sup>! /Это я<sup>(1)</sup>. Чо<sup>(2)</sup>, /пра<sup>(3)</sup>вда что ли? Гро<sup>(2)</sup>хнутесь! Во<sup>(2)</sup> гад! Во<sup>(2)</sup> запахло! /Я [ш̄а] (сейчас) прие<sup>(3)</sup>ду, /гла<sup>(2)</sup>з ему высосу. Не<sup>(2)</sup>. /Все пучко<sup>(1)</sup>м. /Ага, чеши<sup>(2)</sup>.../ Пока<sup>(1)</sup>.

## 18. (Пожилый человек примерно 60 лет. Рассказывает):

- Мне вчера<sup>(3)</sup>, / [по<sup>(3)</sup>л] (понял) /пять тонн на \_во<sup>(2)</sup>за отвалили. / Во<sup>(2)</sup>. / /Зато заде<sup>(2)</sup>шево. /Четврта<sup>(2)</sup>к. /Я<sup>(2)</sup> его, / [по<sup>(3)</sup>л], /как папа Ка<sup>(2)</sup>рла, / два дня<sup>(2)</sup> таскал. /Ни<sup>(5)</sup>хренá не перетаскал. /Пло<sup>(2)</sup>нул. /На<sup>(6)</sup>фиг мне это нужно? / Еще сандалетки отки<sup>(3)</sup>нешь]. [Т'эр'] (теперь) сутра<sup>(2)</sup>,/[по<sup>(3)</sup>л]/дырки-то протре<sup>(3)</sup>шь/ в окно посмо<sup>(3)</sup>тришь/, а та<sup>(3)</sup>м / — одно дерьмо<sup>(2)</sup>. / Во<sup>(2)</sup> сука какая.

## 19. (Мужчина лет 50 просит закурить у двух молодых ребят примерно 20 лет):

- Земляки<sup>(2)</sup>, /огня дади<sup>(3)</sup>те?
- На<sup>(2)</sup>, отец [шелкаст зажигалкой].
- Япо<sup>(2)</sup>нский бог!/Маши<sup>(2)</sup>на-то какая!.. /забуго<sup>(3)</sup>рная что-ли?
- Стейтсо<sup>(2)</sup>вая, бать
- Кака<sup>(3)</sup>я?
- Шта<sup>(2)</sup>товская.

- А<sup>(2)</sup>./Все загнива<sup>(3)</sup>ют?
- Ну<sup>(7)</sup>, /со страшной си<sup>(1)</sup>лой.

20. (Два студента примерно 20-22 года. После конкурса красоты):

- Пара<sup>(6)</sup>ша такая...
- Ну<sup>(2)</sup>, /эта Ма<sup>(6)</sup>ша с Уралмаша...
- Но<sup>(6)</sup>ги иксом.
- Беда<sup>(7)</sup>.

21. (На улице. Две молодые женщины):

- Что<sup>(2)</sup> там дают-то?
- Варс<sup>(6)</sup>нки что-ли...
- Кооперати<sup>(3)</sup>вные?
- Ну<sup>(7)</sup>. /Там э<sup>(2)</sup>ти какие-то... / из под обло<sup>(2)</sup>мков (речь идет об армянах, потерпевших землетрясение).

Как видно из примеров, арготический диалог является одним из наиболее показательных жанров аргориторики. В нем все языковые средства выступают во взаимодействии. Говорящие «совместно» определяют степень арготизации речи (скажем, у молодых людей она будет значительно выше), а также пути, приемы арготизации. Таким образом, игровой элемент в диалоге может занимать более или менее важное место, а «качество» данной игры (от «черного юмора» до женской экзальтации) будет определяться характером, психологией говорящих.

#### § 4. ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ДОМИНАНТЫ АРГО: ГИПЕРЭСТЕТИЗМ, АБСУРД И ПРИМИТИВ

Анализ арготической поэтики на разных уровнях языка позволяет вычлениить основные семантические (и эстетические) доминанты арго. Ими являются гиперэстетизм, абсурд и примитив. В первой главе мы анализировали онтологические состояния арго, одновременно присутствующие в нем тенденции к закрытости, затем — частичному раскрытию и, наконец, — к полной, абсолютной открытости. После анализа арготической поэтики мы можем сделать следующие выводы.

Тенденции к закрытости, герметизму в арго в основном соответствует эстетическая установка на гиперэстетику, т. е. на культивирование сложной поэтико-семантической системы. Замкнутая система живет внутренней сложностью, которая на определенное время делает ее самодостаточной. Герметика всегда сложна с эстетической точки зрения.

Раскрытие арго, кинизирующая тенденция в системе как бы вызывает внутренний бунт. Упорядоченная герметикой сложность рушится под напором кинического протеста, всесмешивающего демократического начала. Система как бы «сходит с ума», смело экспериментирует, эклектически переполняется новыми элементами. Происходит переход в абсурд как в семантический предел кинизма.

Полное раскрытие арго, его полная демократизация и плебеизация освобождает систему от последних атавизмов герметики, а вместе с ними — от последних остатков рефлексии, установки на какой бы то ни было эстетизм. Полностью порвавший с герметизмом кинизм становится раблезианством. «Сумас-

шедшая», эклектическая система распадается на первоэлементы, примитивизируется. Происходит «диалектический виток» и переход к полной открытости системы, в недрах которой зарождаются семена новых гермосистем.

Таков максимальный диапазон бытования арго — от тайноречия алхимиков до площадной ругани, которые одновременно и полярно разъединены, и родственны.

Осмысление арго в лингвофилософском ключе представляется нам крайне актуальным.

По всей видимости, аргология в настоящее время обладает достаточным эмпирическим материалом для философских и культурологических обобщений.

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В данной работе мы обзорно остановились на главных моментах арготического речетворчества, на основных закономерностях функционирования арготизма в речи, сделали попытку определить арго как лингвистическую и мировоззренческую систему.

Обращение к проблеме арго представляется весьма актуальным в связи с теми процессами, которые активно идут в языке.

Прежде всего — это активизация разговорной речи, расширение сфер ее функционирования, кроме того, это активный процесс фиксации сниженных, «нелитературных» языковых структур в художественной прозе, в кинематографе, в теле- и радиопрограммах. При этом арго, как уже говорилось, в значительной мере берет на себя функцию определенного стиля общения в городской среде. Этот маркированный стиль присущ преимущественно молодежи (хотя часто далеко выходит за рамки молодежной среды). Арготический стиль общения подразумевает определенную оппозиционность, своеобразную оппозиционную «философию» жизни. Поэтому изучение арго является необходимым не только с точки зрения лингвистики, но и с точки зрения социологии, социальной психологии. Кроме того, как показывают исторические наблюдения, арго, являясь наиболее «бытовым», «приземленным» языком, представляет собой богатейший материал для бытописательства, для конкретизации того, что называют «ароматом» эпохи, причем арго не только реагирует на появление различных недолговечных реалий (скажем, какого-нибудь сорта вина или нового фасона обуви или брюк), но и в полной мере передает отношение к этой реалии арготирующих. Таким образом, арго является частью повседневного городского быта, определенного уклада жизни, который очень быстро меняется с изменением социально-бытовых условий, и, как это часто бывало в нашей истории, уходит бесследно, оставив после себя лишь глухую завесу официальных сводок и сообщений.

Главные трудности изучения арго заключаются в его смешанном характере, в нечеткости, размытости его границ и в его динамической природе. Именно эти черты арго говорят о необходимости его систематической фиксации и постоянного изучения. Следует также отметить необходимость комплексного подхода к изучению арго. Дело в том, что арго как стиль осуществляется лишь во взаимодействии различных уровней языка, включая интонационно-звуковые средства. И хотя следует признать, что арго — это прежде всего арготическая лексика, тем не менее оно ею не ограничивается, и, следовательно, понятие

«арготизм» значительно шире, чем стилистически маркированная лексема или какое-либо специфическое выражение; арготическим компонентом может являться, например, определенная фонетическая манера произношения или какое-либо невербальное средство (например, жест, элемент одежды и т. п.). Здесь следует указать также на теснейшую связь арго с другими элементами городской культуры, иначе говоря, чрезвычайно продуктивным могло бы стать исследование арго как одной из подсистем городской семиотической системы в сочетании с такими феноменами, как настенные надписи (граффити), одежда неформальных объединений, искусство авангарда (живопись, скульптура, поэзия и т. п.), современный анекдот и т. д.

Наконец, следует сказать о том, что арго представляет собой подсистему, универсальную для всех языков. По всей видимости, во всех национальных арго схожи онтологические и аксиологические установки. Но можно предположить также, что каждое национальное арго имеет свою специфику, обусловленную как особенностями структуры языка (так, например, в русском арго чрезвычайно развито арготическое словообразование, корневые гнезда и т. п.), так и связанную с национальными особенностями мировидения и мироощущения. Очень интересным могло бы стать многоаспектное сопоставление различных национальных арготических систем, выявление их универсальных и специфических черт. Данное направление могло иметь и чисто практический выход (например, в решении проблемы художественного и публицистического перевода).

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авдеева М. Татуировка в местах заключения // Право и жизнь. — 1927. — № 1. — С.67-70.
2. Авдеев И.А. (Ванька Бец). Босаяцкий словарь: Опыт словотолкователя выражений, употребляемых босаяками: Сост. по разным источникам. — Одесса, 1903. — 8 с.
3. Аверченко А.Т. Кривые углы: Рассказы. — М.: Сов. Россия, 1989. — 300 с.
4. Аксаков С.Т. Записки об ужении рыбы; Записки ружейного охотника Оренбургской губернии; Рассказы и воспоминания охотника о разных охотах; Статья об охотах // Аксаков С.Т. Собр. соч.: В 4 т. — М.: Гос. изд-во худож. лит., 1956. Т. 4. — 664 с.
5. Александров В. Арестанская республика // Рус. мысль. — 1904. — Кн.9. — С.68-84
6. Анненков Ю.П. Дневник моих встреч: Цикл трагедий. — М.: Сов. композитор, 1990. — 344 с.
7. Антология кинизма: Фрагм. соч. кинич. мыслителей: Сб. — М.: Наука, 1984. — 398 с.
8. Арапов М.В. К этимологии слова «офеня» // Этимология: Принципы реконструкции и методика исслед.: Сб. ст. — М.: Наука, 1965. — С.120-126.
9. Аристотель. Поэтика // Античные теории языка и стиля. — М; Л.: Соцэкгиз, 1936. — С.174-188.
10. Арутюнова Н.Д. Функциональные типы языковой метафоры // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. — 1978. — Т.37, № 4. — С.333-343.
11. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. — М.: Сов. энцикл., 1966. — 607 с.
12. Бабель И.Э. Конармия; Рассказы, дневники, публицистика. — М.: Правда, 1990. — 478 с.
13. Бабли Ш. Французская стилистика. — М.: Изд-во иностр. лит., 1961. — 394 с.
14. Баранников А.П. Из наблюдений над развитием русского языка в последние годы. I. Влияние войны и революции на развитие русского языка // Учен. зап. Самар. ун-та. — 1919. — Вып.2. — С.64-84.
15. Баранников А.П. Цыганские элементы в русском воровском арго // Язык и литература. — Л., 1931. — Т.7. — С. 139-158.
16. Бахтин М.М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. — М.: Худож. лит., 1990. — 542 с.
17. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества: Сб. избр. тр. — М.: Искусство, 1979. — 423 с.



18. Белозерская-Булгакова Л.Е. Воспоминания. — М.: Худож. лит., 1990. — 222 с.
19. Белоусов И.А. Ушедшая Москва. — М.: Моск. т-во писателей, 1927. — 130 с.
20. Белянин В.П., Бутенко И.А. Толковый словарь современных разговорных фразеологизмов и присловий. — М.: Рос. ин-т культурологии, 1993. — 72с.
21. Битов А.Г. Херр Голландский: Из эссе «Памятник литературы как жанр» // Независимая газета. — 1991. — 14 мая. — С.8.
22. Биззи Н.Н. Словарь французского военного жаргона. — Лесное, 1942. — 138 с.
23. Бодуэн де Куртенэ И.А. «Блатная музыка» В.Ф.Трахтенберга // Бодуэн де Куртенэ И.А. Избр.тр. по общему языкознанию. — М.: АН СССР, 1963. — Т.2. — С.161-162.
24. Бодуэн де Куртенэ И.А. Резья и резьяны // Слав.сборник. — СПб., 1876. — Т.3. — С.223-371.
25. Бондалетов В.Д. Заимствования из германских языков в лексике русских условно-профессиональных аргослов // Язык и общество: Сб.ст. — Саратов, 1967. — С.226-234.
26. Бондалетов В.Д. Новые сведения об условных языках на территории Пензенской области // Материалы V межобл.конф.языковедов Поволжья: Крат. докл. — Мелекес, 1961. — С.91-95.
27. Бондалетов В.Д. Социальная лингвистика: Учеб. пособие... — М.: Просвещение, 1987. — 160 с.
28. Бондалетов В.Д. Условные языки русских ремесленников и торговцев: Словопроизводство: Учеб.пособие к спец.курсу. — Рязань: Рязан.ГПИ, 1980. — 104 с.
29. Бондалетов В.Д. Социально-экономические предпосылки отрицания условно-профессиональных языков и основные закономерности этого процесса // Вопросы социальной лингвистики: Сб. — Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1969. — С.398-416.
30. Бондалетов В.Д. Финно-угорские заимствования в русских условно-профессиональных аргословах // Вопросы теории и методики изучения рус. языка. — Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1965. — С.260-268.
31. Бондалетов В.Д. Цыганизмы в составе условных языков // Язык и общество: Сб.ст. — Саратов, 1967. — С.235-243.
32. Борисова Е.Г. Современный молодежный жаргон // Рус. речь. — 1980. — № 5. — С.51-54.
33. Боричевский И. Искусственный офенский язык // Журн. М-ва нар. просвещения. — 1850. — Ч. 65. — Отд-ние 6. — С.160-164.
34. Брейтман Г.Н. Преступный мир: Очерки из быта проф. преступников. — Киев, 1901. — 302 с.
35. Брызгунова Е.А. Звуки и интонации русской речи. — 4-е изд., перераб. — М.: Рус.яз., 1981. — 279 с.
36. Брызгунова Е.А. Эмоционально-стилистические различия русской звучащей речи. — М.: Изд-во Моск.ун-та, 1984. — 117 с.
37. Булгаков М.А. Мастер и Маргарита. — М.: Худож.лит., 1988. — 384 с.
38. Бунин И.А. Жизнь Арсеньева: Роман и рассказы. — М.: Сов. Россия, 1982. — 333 с.
39. Бунин И.А. Окаянные дни. — М.: Сов.писатель, 1990. — 175 с.
40. Бутенко И.А. Неформальное общение учащейся молодежи // Текст как психолингвистическая реальность: Сб.ст. — М., 1982. — С.26-33.
41. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании рус.яз. как иност. — 3-е изд. — М.: Рус.яз., 1983. — 269 с.
42. Виноградов В.В. История русского литературного языка: Избр.тр. — М.: Наука, 1978. — 319 с.
43. Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка XVII-XIX веков. — М.: Высш.шк., 1982. — 529 с.
44. Виноградов В.В. Поэтика русской литературы. — М.: Наука, 1976. — 511 с.
45. Виноградов Г.С. Детские тайные языки. — Иркутск, 1926. — 28 с.
46. Виноградов Г.С. Русский детский фольклор. — Иркутск: Иркут.секция науч.работников, 1930. — Кн.I. — IX, 234 с.
47. Виноградов Н.Н. Галивонские алеманы: Условный язык галичан (Костромской губ.) // Изв.ОРЯС. — 1915. — Т.20, кн.I. — С.209-260.
48. Виноградов Н.Н. Жгонский язык: Условный язык Приветлужья, Костромской губ. // Изв. Отд-ния рус.яз. и словесности АН. — 1918. — Т.23, кн.I. — С.89-105.

49. Виноградов Н.Н. Условный язык заключенных Соловецких лагерей особого назначения // Соловецкое о-во краеведения: Материалы. — Соловки, 1927. — Вып. 17. — С. 15-46.
50. Виноградов С.И. Дискуссия о языке первых послереволюционных лет // Рус. речь. — 1977. — № 2. — С. 37-45.
51. Винокур Г.О. Избранные работы по русскому языку. — М.: Учпедгиз, 1959. — 492 с.
52. Винокур Г.О. Культура языка. — М.: Работник просвещения, 1925. — 216 с.
53. Габышев Л.А. Одян, или Воздух свободы // Новый мир. — 1989. — № 6. — С. 149-237; № 7. — С. 85-133.
54. Гак В.Г. Сопоставительная лексикология. — М.: Междунар. отношения, 1977. — 263 с.
55. Гак В.Г. Сравнительная типология французского и русского языков. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 1983. — 287 с.
56. Галесва Н.Л., Котляр Е.Н. Некоторые элементы речевого этикета студентов // Проблемы организации речевого общения: Сб. ст. — М., 1981. — С. 18-127.
57. Гальперин И.Р. О термине «слэнг» // Вопр. языкознания. — 1956. — № 6. — С. 107-114.
58. Гарелин Я.П. Суздаль, офени, или ходебщики // Вестн. Имп. Рус. геогр. о-ва. — 1857. — Ч. 19, кн. 2. — С. 87-108.
59. Гиляровский В.А. Москва и москвичи. — Минск: Вышш. шк., 1980. — 350 с.
60. Гиляровский В.А. Трудобные люди. — М.: Изд-во стандартов..., 1989. — 125, 2 с.
61. Глинка Ф.Н. Письма к другу, содержащие в себе: замечания, мысли и рассуждения о разных предметах с присовокуплением исторического повествования: Зинойей Богдан Хмельницкий, или Освобожденная Малороссия. — СПб., 1816-1817. — Ч. 1-3.
62. Гольцшев И.А. Офени-торгаши Владимирской губернии и их искусственный язык // Тр. Владим. губ. стат. ком. — 1874. — Вып. 10. — С. 79-108.
63. Гольцшев И.А. Проводы офеней в дорогу из дому для торговли и разговор их на своем искусственном языке // Ежегодник Владим. губ. стат. ком. — 1880. — Т. 3. — Стб. 227-232.
64. Гольцшев И.А. Словарь офенского искусственного языка // Владим. губ. вед. — 1873. — 9, 16, 23, 30 нояб.
65. Гордлевский В.А. Кюльханбей в Константинополе и их арго. — Л., 1927. — 6 с.
66. Городское просторечие: Пробл. изуч. : Сб. ст. — М.: Наука, 1984. — 189 с.
67. Грачев М.А. Русское дореволюционное арго, 1861-1917 гг.: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — Горький, 1986. — 19 с.
68. Грачев М.А. Язык из мрака: блатная музыка и феня: Словарь арготизмов. — Новгород: Флокс, 1992. — 202 с.
69. Григорьев В.П. Словотворчество и смежные проблемы языка поэта. — М.: Наука, 1986. — 255 с.
70. Гринин В.Н. Психолингвистические функции эмоционально-экспрессивной лексики: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М., 1976. — 22 с.
71. Гринева Е.Ф., Громова Т.Н. Словарь разговорной лексики французского языка. — М.: Рус. яз., 1987. — 638 с.
72. Гумбольд В. Язык и философия культуры. — М.: Прогресс, 1985. — 449 с.
73. Гумилев Л.Н. География этноса в исторический период. — Л.: Наука. Ленингр. отд.-ние, 1990. — 279 с.
74. Гумилев Л.Н. От Руси к России: Очерки этнич. истории. — М.: Экопрос, 1992. — 336 с.
75. Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. — М.: Искусство, 1972. — 318 с.
76. Гутман Е.А., Черемисина М.И. Образные значения зоонимов в словарях // Актуальные проблемы лексикологии и словообразования: (Сб. науч. тр.). — Новосибирск, 1976. — Вып. 5. — С. 21-42.
77. Даль В.И. О наречиях русского языка. — СПб., 1852. — 2, 73 с.
78. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. — М.: Гос. изд-во иностр. и нац. словарей, 1955. — Т. 1-4.
79. Даль В.И. Условный язык петербургских мошенников, известный под именем музыки или байкового языка // Вопр. языкознания. — 1990. — № 1. — С. 134-137.
80. Денежный шет, сверх обыкновенного, употребляемый в Г.Нерехте / Сообщ. И.М. Снегирев // Рус. ист. сб. — 1837. — Т. 1, кн. 1. — С. 106-112.
81. Диев М.Я. Какой народ в древние времена населял Костромскую сторону, и что известно об этом народе? // Чтения в О-ве истории и древностей рос. — 1865. — Кн. 4. — С. 167-178.

82. Диев М.Я. Старинные волости и станы в Костромской стороне. — М., 1909. — 4, XVI, 62, IV с.
83. Дмитриев Н.К. Турецкие элементы в русских аргосе / Язык и литература. — Л., 1931. — Т.7. — С.159-179.
84. Добр-ов, А. (Доброхотов А.). Офени Вязниковского уезда // Сын Отечества. — 1868. — 6 февр.; 6 марта.
85. Добровольский В.Н. Некоторые данные условного языка дорогобужских мешан, калик переходящих, портных и коновалов, странствующих по Смоленской земле // Смолен. старина. — Смоленск, 1916. — Вып.3, ч.2. — С.1-13.
86. Добровольский В.Н. Некоторые данные условного языка калужских рабочих // Изв. ОРЯС. — 1899. — Т.4, кн.4. — С.1386-1410.
87. Добровольский В.Н. О дорогобужских мешанах и их шубрейском или кубрейском языке // Изв. ОРЯС. — 1897. — Т.2, кн.1-2. — С.320-352.
88. Довлатов С.Д. Чемодан: Повести. — М.: Моск.рабочий, 1991. — 334 с.
89. Достоевский Ф.М. Записки из мертвого дома. — Омск: Обл.кн.изд-во, 1956. — 300 с.
90. Дубровина К.Н. Студенческий жаргон // Филол.науки. — 1980. — № 1. — С.78-81.
91. Дюбуа Ж. и др. Общая риторика. — М.: Прогресс, 1986. — 392 с.
92. Ерофеев В.В. Москва — Петушки: Поэма. — М., Интербук, 1990. — 128 с.
93. Жирмунский В.М. Национальный язык и социальные диалекты. — Л.: Гослитиздат, 1936. — 297, 2 с.
95. Жирмунский В.М. Проблемы социальной диалектологии // Изв. АН СССР. Сер.лит. и яз. — 1964. — Т.23, вып.2. — С.99-112.
96. Житянский А.Н. Путешествие рок-дилетанта: Муз.роман. — Л.: Лениздат, 1990. — 413 с.
97. Жоль К.К. Мысль. Слово. Метафора: Пробл.семантики в филол. освещении. — Киев: Наук. думка, 1984. — 303 с.
98. Заболоцкий Н.А. Собрание сочинений: В 3 т. — М.: Худож. лит., 1983. — Т.1. — 655 с.
99. Залесовский А.С., Файн А.П. Эта непонятная молодежь: Пробл. неформал. молодеж. об-ний. — М.: Профиздат, 1990. — 224 с.
100. Зарин А. В каменном мешке: День в «Крестах» // Аргус. — СПб., 1913. — № 10. — С.15-34.
101. Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. — М.: Наука, 1991. — 511 с.
102. Земская Е.А. Русская разговорная речь: Лингвистический анализ и проблемы обучения. — М.: Рус. яз., 1979. — 239 с.
103. Зошенко М.М. Собрание сочинений: В 3 т. — М., 1986. — Т.1-3.
104. Иванов В.В. Неали // Стат. листок. — Харьков, 1883. — № 10. — С.153-156.
105. Иванов Е.П. Меткое московское слово: Быт и речь старой Москвы. — М.: Моск. рабочий, 1989. — 320 с.
106. Ильф И.А., Петров Е.П. Двенадцать стульев; Золотой теленок. — М.: Мысль, 1983. — 636 с.
107. Ильашенко Т. П. Социальные диалекты и профессиональные стили. — М., 1970. — 7 с.
108. Исенин И.А. К проблеме французского просторечья: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — Л., 1952. — 10 с.
109. История славного вора, разбойника и бывшего сыщика Ваньки Каина, со всеми его обстоятельствами, разными любимыми песнями и портретом. — М., 1792. — 2, 159 с., 1 л.портр.
110. Кайдалов А.Т. О предках прасолов и офеней. — СПб., 1876. — 36 с., 1 л.карт.
111. Кайдалов А.Т. О родстве славян, шалавов и сколотов по языку. — СПб., 1880. — 67 с.
112. Капорский С.А. Воровской жаргон в среде школьников: (По материалам обследования Ярослав. школ) // Вестн. просвещения. — 1927. — № 1. — С.7-12.
113. Кармен Л.О. (Л.О.Коренман). «Дикари»: (Из жизни «дикарей» порта). — Одесса: Г.В.Свиштунов, 1901. — Вып.1. — 131, 2 с., 6 л. ил.
114. Карпов А.Б. Сборник слов и выражений, употребляемых амурскими казаками. — СПб., 1909. — 21 с.
115. Карпов А.Б. Сборник слов и выражений, употребляемых уральскими казаками. — Уралск, 1913. — III, 88 с.
116. Касарес Х. Введение в современную лексикографию. — М.: Изд-во иностр.лит., 1958. — 394 с.

117. Кирсанов Р.М. Розовая ксандрейка и драдедамовый платок: Костюм — вещи и образ в руслит. XIX в. — М.: Книга, 1989. — 286 с.
118. Ключевский В.О. Курс русской истории. Ч.1. — М.: Соцэкгиз. — 1937. — 395 с.
119. Козловский В. Собрание русских воровских словарей. — Нью-Йорк, 1983. — Т.1-4.
120. Кокорев И.Т. Очерки Москвы сороковых годов. — М.; Л.: Academia, 1938. — 403 с.
121. Колесов В.В. Язык города. — М.: Высш.шк., 1991. — 190 с.
122. Кондакова Л.А. Поэтический язык в представлениях позднего средневековья: (На материале франц. поэзии XV в.) // Вестн. МГУ. Сер.9. Филология. — 1990. — № 2. — С.46-50.
123. Копыленко М.М. О семантической природе молодежного жаргона // Социально-лингвист. исследования. — М.: Наука, 1976. — С.79-86.
124. Копылова Э.В. Рыбачья лексика: Материалы для словаря рыбаков Волго-Каспия: Пособие для студентов. — Астрахань, 1967. — 1, 48 с.
125. Коротеев А.А. Сверхмногозначные грубопросторечные глаголы в современном русском языке // Учен. зап. / Дальневост. гос. ун-т. — Владивосток, 1968. — Т.II. — С.88-91.
126. Костев К. Циганские элементы в болгарските тайни говори // Изв. на Инст.за бълг.език. — 1956. — Кн.4. — С.411-425.
127. Костомаров В.Г. Откуда появилось слово «стиляга»? // Вопр. культуры речи. — М., 1959. — Вып.2.
128. Котков С.И. Условный язык орловских шорников // Материалы и исслед. по рус. диалектологии. — М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1949. — Т.3. — С.233-253.
129. Кощко А.Ф. Очерки уголовного мира царской России. — М.: Столица, 1991. — 608 с.
130. Кренев С.Н. По блату // Адм. вестн. — 1926. — № 4. — С.34-38.
131. Крестовский В.В. Петербургские трущобы: (Кн. о сытых и голодных): Роман в 2 кн. — Л.: Худож.лит. Ленингр.отд-ние, 1990. — Кн.1-2.
132. Лаптева О.А. Русский разговорный синтаксис. — М.: Наука, 1976. — 399 с.
133. Ларин Б.А. Западно-европейские элементы воровского аргота // Язык и литература. — Л., 1931. — Т.7. — С.113-130.
134. Ларин Б.А. История русского языка и общее языкознание: Избр.работы. — М.: Просвещение, 1977. — 224 с.
135. Ларин Б.А. О лингвистическом изучении города // Русская речь: Сб. — Л.: Academia, 1928. — Вып.3. — С.61-74.
136. Левин Ю.И. Структура русской метафоры // Тр. по знаковым системам. — Тарту, 1965. — Вып.27. — С.293-299.
137. Лейкин Н.А. Наши за границей. — СПб., 1890. — 2, 472 с.
138. Леонова Н.А. О произношении современной молодежи // Учен. зап. Курск. гос. пединта. — 1966. — Т.25, вып.2. — С.106-113.
139. Леонтьев А.А., Шахнарович А.М., Батов В.И. Речь в криминалистике и судебной психологии. — М.: Наука, 1977. — 60 с.
140. Лесков Н.С. Воительница // Собр.соч.: В 11 т. — М.: Гослитиздат, 1956. — Т.1. — С.144-221.
141. Лимонов Э.В. Это я — Эдичка: Роман. — М.: Журн. «Глагол», 1991. — 332, 2 с.
142. Лингвистика и поэтика: Сб.ст. — М.: Наука, 1979. — 309 с.
143. Лингвистический энциклопедический словарь. — М.: Сов. энцикл., 1990. — 683 с.
144. Литературная норма и просторечье: Сб.ст. — М.: Наука, 1977. — 254 с.
145. Лихачев Д.С. Арготические слова в профессиональной речи // Развитие грамматики и лексики современного русского языка: Сб.ст. — М.: Наука, 1964. — С.311-359.
146. Лихачев Д.С. Заметки и наблюдения: Из записных книжек разных лет. — Л.: Сов. писатель. Ленингр. отд-ние, 1989. — 605 с.
147. Лихачев Д.С., Панченко А.М., Поньрко Н.В. Смех в Древней Руси. — Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1984. — 295 с.
148. Лихачев Д.С. Черты первобытного примитивизма воровской речи // Язык и мышление: Сб.ст. — М.; Л., 1935. — Т.3-4. — С.47-100.
149. Лосев А.Ф. Знак. Символ. Миф: Тр. по языкознанию. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1982. — 479 с.
150. Лошманова Л.Т. Жаргонизированная лексика в бытовой речи молодежи 50-60-х годов: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — Л., 1975. — 21 с.

151. Лукашанец Е.Г. Лексические заимствования и их нормативная оценка: (На материале молодеж. жаргона 60-70-х гг.): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М., 1982. — 22 с.
152. Лукьянова Н.А. О термине экспрессив и о функциях экспрессивов русского языка // Актуальные проблемы лексикологии и словообразования: Сб. науч. тр. — Новосибирск, 1980. — Вып.9. — С.3-22.
153. Луппова Е.П. Из наблюдений над речью учащихся в школах II ступени Вятского края // Тр. Вят. науч.-исслед. ин-та краеведения. — 1927. — Т.3. — С.105-125.
154. Максимов С.В. Бродячая Русь Христа ради. — СПб., 1877. — 2, 467 с.
155. Максимов С.В. Избранное. — М.: Сов.Россия, 1981. — 560 с.
156. Максимов С.В. Сибирь и каторга. — СПб., 1871. — Ч.1-3.
157. Маро (М.И.Левитина). Беспризорные: Социология. Быт. Практика работы. — М.: Новая Москва, 1925. — 454, II с.
158. Мартынов П. Одесские прасолы и их особенный разговорный язык// Тул. губ. вед. — 1870. — 30 сент.
159. Матвеев А.К. Финно-угорские заимствования в русских говорах Северного Урала // Тез. докл. Совещания по вопросам ист. грамматики и ист. диалектологии финно-угорских языков. — М.: Ин-т языкознания АН СССР, 1959. — С.26-34.
160. Мачадо А. Избранное. — М.: Худож.лит., 1975. — 48 с.
161. Мельников-Печерский П.И. На горах. Ч.2, гл.17. — М.: Худож.лит., 1958. — С.527-538.
162. Мендельсон Н. Материалы для словаря уголовного языка. — Этногр.обозрение. — 1898. — № 4. — С.143-147.
163. Метафора в языке и тексте. — М.: Наука, 1988. — 176 с.
164. Миртов А.В. Донской словарь: Материалы к изучению лексики дон. казаков. — Ростов н/Д., 1929. — XVIIс., 416 стб.
165. Митьки, описанные Владимиром Шинкаревым и нарисованные Александром Флоренским. — Л.: СП «СМАРТ», 1990. — 32 с.
166. Михельсон М.И. Русская мысль и речь: Свое и чужое: Опыт рус. фразеологии: Сб. образных слов и иносказаний. — СПб., 1902-1903. — Т.1-2.
167. Младенчество. Детство // Мудрость народная: Жизнь человека в рус. фольклоре. — М.: Худож.лит., 1991. — Вып.1. — 590 с.
168. Молодежь в современном мире: Пробл. и суждения // Вопр. философии. — 1990. — № 5. — С.12-33.
169. Московская старина: Воспоминания москвичей прошлого столетия. — М.: Правда, 1989. — 543 с.
170. Муценко Е.Г., Скобелев В.П., Кройчик Л.Е. Поэтика сказа. — Воронеж: Изд-во Воронеж.ун-та, 1978. — 287 с.
171. Мятлев И.П. Полное собрание сочинений. — Киев; Харьков: Ф.А.Иогансон, 1893. — 4, 656 с.
172. Н.Я. Материалы для словаря уголовного языка: («Масовский» язык одоев. торговцев) // Этногр.обозрение. — 1897. — № 2. — С.152-155.
173. Наумова Т.Н. Речевой этикет студентов (обращения, приветствия, прощания) // Проблемы организации речевого общения: Сб.ст. — М., 1981. — С.90-117.
174. Нахов И.М. Книжеческая литература. — М.: Наука, 1981. — 303 с.
175. Нахов И.М. Философия книжков. — М.: Наука, 1982. — 223 с.
176. Наши офени // СПб. вед. — 1878. — 10(22) апр.
177. Николайчик Ф.Д. Отголосок лиричного языка // Киев.старина. — 1890. — Т.29. — С.121-130.
178. Норма и социальная дифференциация языка: Докл. симпози. — М.: Наука, 1969. — 173 с.
179. Областные слова белорусских старцев / Доставлены С.П.Микуцким // Материалы для сравнит. и объяснит. словаря и грамматики. — СПб., 1854. — Т.1. — Стб. 400.
180. Обстоятельное и верное описание добрых и злых дел российского мошенника, вора, разбойника и бывшего московского сыщика Ваньки Каина, всей его жизни и странных похождения, сочиненное Матвеем Комаровым в Москве 1775 года. — СПб., 1779. — 9, 104 с.
181. Общее языкознание. I. Формы существования, функции, история языка. — М.: Наука, 1970. — 602 с.

182. Об условном языке прежних волжских разбойников // Моск. телеграф. — 1829. — № 7. — С. 352-353.
184. Ожегов С. И. Словарь русского языка. — 23-е изд. — М.: Рус. яз., 1991. — 916 с.
186. Офени Владимирской губернии // Журн. М-ва внутр. дел. — 1854. — Ч. 9. — С. 105-120.
187. Офени Владимирской губернии // Владим. сб.: Материалы для статистики, этнографии, истории и археологии Владим. губ. / Сост. изд. К. Тихонравов. — М., 1857. — С. 22-27.
188. Офени-торгаши Владимирской губернии и их искусственный язык // Живопис. обозрение, — 1874. — № 6. — С. 93-96; № 13. — С. 203-207; № 15. — С. 232-234.
189. Панов М. В. История русского литературного произношения XVIII — XIX вв. — М.: Наука, 1990. — 456 с.
190. Папаян В. М. Армянские боша (цыгане). — Этногр. обозрение. — 1901. — Кн. 49. — С. 93-158.
191. Петерсон М. Н. Язык как социальное явление // Учен. зап. / Ин-т языка и литературы. — М.: Изд. РАНИОН, 1927. — Т. 1. — С. 5-21.
192. Пешковский А. М. Избранные труды. — М.: Учпедгиз, 1959. — 262 с.
193. Пискарев А. И. Офенские слова, употребляемые в разговорах рязанского простонародья // Ряз. губ. вед. — 1848. — 18 дек.
194. Платонов А. И. Собр. соч.: В 3 т. — М., 1984-1985. — Т. 1-3.
195. Погодин Н. Ф. Бравата грубостью // Жен. журнал. — 1928. — № 10. — С. 5.
196. Поливанов Е. Д. За марксистское языкознание: Сб. попул. лингвист. ст. — М.: Федерация, 1931. — 181, 2 с.
197. Поливанов Е. Д. Задачи социальной диалектологии русского языка // Родной яз. и лит. в трудовой школе. — 1928. — № 2. — С. 39-49.
198. Поливанов Е. Д. Статьи по общему языкознанию: Избр. работы. — М.: Наука, 1968. — 376 с.
199. Поливанов Е. Д. Факторы фонетической эволюции языка, как трудового процесса. I. Обзор... // Учен. зап. / Ин-т яз. и лит. — М.: РАНИОН, 1929. — Т. 3. — С. 20-42. В конце: Следует II часть: Обзор процессов, характерных для языкового развития в эпоху натурального хозяйства.
200. Помяловский Н. Г. Сочинения. — Л.: Худож. лит. Ленингр. отд-ние, 1980. — 632 с.
201. Попов В. М. Словарь воровского и арестантского языка. — Киев, 1912. — 128 с.
202. Потапов С. М. Словарь жаргона преступников: (Блатная музыка). — М., 1990. — 196 с.
203. Потебня А. А. Теоретическая поэтика. — М.: Высш. шк., 1990. — 344 с.
204. Прасолы // Материалы для географии и статистики России, собр. офицерами Ген. штаба: Калужская губ. / Сост. Ген. штаба подполк. М. Попрущий. — СПб., 1864. — Т. 9, ч. 2. — С. 187-192.
205. Преступный мир Москвы: Сб. ст. — М.: Право и жизнь, 1924. — 246, 2 с.
206. Прыжов И. Г. История кабаков в России. — М.: Дружба народов, 1992. — 379 с.
207. Прияшников Н. Отражение революции в языке // Крас. Урал. — 1926. — 29 апр., 21 мая, 22 мая.
208. Психологические проблемы изучения неформальных молодежных объединений: Сб. науч. тр. — М., 1988. — 160 с.
209. Пуассон А. Теории и символы алхимиков. Пг.: Журн. «Изида», 1915. — 116 с.
210. Пушкин В. Л. Опасный сосед. — М.: Библиофак, 1918. — 48 с.
211. Рабинович В. Л. Алхимия как феномен средневековой культуры. — М.: Наука, 1979. — 391 с.
212. Радзиховский Л. А., Мазурова А. И. Сленг как инструмент остранения // Язык и когнитивная деятельность. — М., 1989. — С. 126-137.
213. Разновидност городской устной речи: Сб. науч. тр. — М.: Наука, 1988. — 259 с.
214. Разрешите вас потешить: Частушки. — М.: Столица, 1992. — Вып. 1-2.
215. Ревзин И. И. К семиотическому анализу «тайных языков» // Симпозиум по структурному изучению знаковых систем: Тез. докл. — М.: Изд-во АН СССР, 1962. — С. 33-37.
216. Реформатский А. А. Введение в языкознание. — М.: Учпедгиз, 1960. — 431 с.
217. Реформатский А. А. Неканоническая фонетика // Развитие фонетики современного русского языка: Сб. ст. — М.: Наука, 1966. — С. 96-109.
218. Реформатский А. А. Существительные на -ач в русском языке // Реформатский А. А. Очерки по фонологии, морфонологии и морфологии. — М.: Наука, 1979. — С. 94-99.

219. Рожанский Ф.И. Сленг хиппи: Материалы к словарю. — СПб.; Париж: Изд-во Европ.Дома, 1992. — 63 с.
220. Рождественский Ю.В. Лекции по общему языкознанию. — М.: Высш.шк., 1990. — 380 с.
221. Рождественский Ю.В. Типология слова. — М.: Высш.шк., 1969. — 285 с.
222. Роль человеческого фактора в языке: Язык и картина мира. — М.: Наука, 1988. — 214 с.
223. Романов Е.Р. Катрущицкий лемезень: Условный яз. дрибинских шаповалов. — СПб., 1901. — 2, 44 с.
224. Романов Е.Р. Опыт словаря условных языков Белоруссии // Романов Е.Р. Белорус.сб. — Вильна, 1912. — Вып.9. — 124 с.
225. Романов Е.Р. Очерк быта нищих Могилевской губернии и их условный язык («Любеский лемент») // Этногр.обозрение. — 1890. — № 4. — С.118-145.
226. Романов С.И. Охотничий словарь. — М.: Н.И.Мамонтов, 1876-77. — Вып.1-2.
227. Русская грамматика. — М.: Наука, 1980. — Т.1-2.
228. Русская разговорная речь. 1 // Отв. ред. Е.А.Земская. — М.: Наука, 1973. — 485 с.
229. Русская разговорная речь. 2. Кн.1: Общие вопросы. Словообразование. Синтаксис. — М.: Наука, 1978. — 306 с.
230. Русская разговорная речь: Тексты / Отв. ред. Е.А.Земская, Л.А.Капанадзе. — М.: Наука, 1978. — 306 с.
231. Русская разговорная речь: Фонетика, морфология, лексика, жест. — М.: Наука, 1983. — 240 с.
232. Санджи-Горяева З.С. Усечение как способ словообразования в разговорной речи // Актуальные проблемы русского словообразования: Материалы Респ.науч.конф. — Самарканд, 1972. — Ч.2. — С.242-253.
233. Селищев А.М. Язык революционной эпохи: Из наблюдений над рус.яз. последних лет, 1917-1926. — М.: Работник просвещения, 1928. — 248 с.
234. Сковродов Л.И. Литературный язык, просторечие и жаргоны в их взаимодействии // Литературная норма и просторечье: Сб. ст. — М.: Наука, 1977. — С.29-57.
235. Сковродов Л.И. Профессиональные языки, жаргоны и культура речи // Рус.речь. — 1972. — № 1. — С.48-59.
236. Словарь тюремно-лагерно-блатного жаргона: (Речевой и графический портрет советской тюрьмы) / Авт.-сост. Д.С.Балдаев, В.К.Белко, И.М.Исупов. — М.: Края Москвы, 1992. — 526 с.: ил.
237. Снегов С. Философия блатного языка // Даугава. — Рига, 1990. — № 11. — С.72-90.
238. Современный русский язык: Учеб. для филол. спец. ун-тов. / Под ред. В.А.Белошапковой. — М.: Высш. шк., 1981. — 560 с.
239. Соссюр Ф. де. Труды по языкознанию. — М.: Прогресс, 1977. — 695 с.
240. Стратен В.В. Арг и арготизмы // Тр.по рус.яз. АН СССР. — Л., 1931. — Т.1. — С.111-147.
241. Стратен В.В. Об арг и арготизмах // Рус.яз. в сов. — шк. 1929. — № 5. — С.39-53.
242. Судзиловский Г.А. Сленг — что это такое? Английская просторечная военная лексика; Англ.-рус.словарь военного сленга. — М.: Воениздат, 1973. — 182 с.
243. Теория метафоры: Сб. — М.: Прогресс, 1990. — 512 с.
244. Тиханов П.Н. Брянские старцы: Тайный язык нищих: Этнол. очерк. — Брянск, 1895. — 4, 35 с.: факс.
245. Тиханов П.Н. Криптогlossарий: Отрывок: (Представление глагола «выпить»). — СПб., пенз. 1891. — 2, 18 с.
246. Тиханов П.Н. Черниговские старцы (Псалки и криптогlossон). — Чернигов, 1899. — 94 с.
247. Тихонравов К.Н. Офени Владимирской губернии // Журн. М-ва внутр.дел. — 1854. — Ч.9, отд.-ние 3. — С.105-120.
248. Толковый словарь уголовных жаргонов. — М.: СП «Интер-ОМНИС»; СП «РОМОС», 1991. — 206 с.
249. Толстой Л.Н. Собрание сочинений: В 12 т. — М.: Гос.изд. худож.лит., 1958.
250. Тонков В.А. Опыт исследования воровского языка. — Казань: Татполитграф, 1930. — 90 с.
251. Трахтенберг В.Ф. Блатная музыка: «Жаргон» тюрьмы. — СПб., 1908. — XX, 116 с.
252. Трохимовский Н.А. Офени // Рус.вестн. — 1866. — Т.63, июнь. — С.559-593.
253. Трубецкой Н.С. Избранные труды по филологии. — М.: Прогресс, 1987. — 560 с.
254. Тэффи Н.А. Рассказы. — М.: Худож.лит., 1971. — 208 с.

255. Успенский Л.В. Материалы по языку русских летчиков // Язык и мышление: Сб.ст. — М.; Л., 1936. — Т.6/7. — С.161-217.
256. Фабричный П. Язык каторги // Каторга и ссылка. — 1923. — № 6. — С.177-188.
257. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. — М.: Прогресс, 1964-1974. — Т.1-4.
258. Федорова Е.В. Императорский Рим в лицах. — М.: Изд-во Моск.ун-та, 1979. — 249 с.
259. Физиология Петербурга. — М.: Наука, 1991. — 282 с.
260. Флегон А. За пределами русских словарей. — Лондон: Flegon Press, 1973. — 408 с.
261. Фридман М.М. Еврейские элементы «блатной музыки» // Язык и литература. — Л., 1931. — Т.7. — С.131-138.
262. Хейзинга Й. Homo ludens: В тени завтрашнего дня. — М.: Прогресс, 1992. — 464 с.
264. Хлебников В.В. Творения. — М.: Сов.писатель, 1986. — 736 с.
265. Ходасевич В.Ф. Некрополь: Воспоминания. — М.: Сов.писатель, Агентство «Олимп», 1991. — 192 с.
266. Хомяков В.А. Структурно-семантические и социально-стилистические особенности английского экспрессивного просторечья. — Вологда: Вологод.пед.ин-т, 1974. — 104 с.
267. Чалидзе В. Уголовная Россия: Очерки. — М.: СП «Терра», 1990. — 395 с.
268. Чернышев В.И. Список слов портновского языка // Изв. ОРЯС. — 1898. — Т.III, кн.1. — С.251-262.
269. Шаламов В.Т. Сергей Есенин и воровской мир // Грани. — 1970. — № 77. — С.42-48.
271. Шейн В.П. К вопросу об условных языках // Изв. ОРЯС. — 1899. — Т.4, кн.1. — С.277-300.
272. Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. — Л.: Наука, 1974. — 428 с.
273. Якобсон Р.Я. Работы по поэтике. — М.: Прогресс, 1987. — 461 с.
274. Якубинская-Лемберг Э.А. Финно-угорская лексика в русских профессиональных диалектах. — Учен.зап.Ленингр.ун-та. Сер.филол.наук. — 1962. — Вып.63. — С.56-59.
275. Якубинский Л.П. Классовый состав современного русского языка: Язык крестьянства // Лит.учеба. 1930. — № 4. — С.80-95.
276. Якубинский Л.П. Классовый состав современного русского языка: Язык пролетариата. // Лит.учеба. — 1931. — № 7. — С.22-43.
277. Якубинский Л.П. О классовых языках // Учеб. рус. языка. — Л., 1932. — С.40-97.
278. Якубинский Л.П. Русский язык в эпоху диктатуры пролетариата // Лит.учеба. — 1931. — № 9. — С.66-76.
279. Якубинский Л.П. Язык и его функционирование: Избр. работы. — М.: Наука, 1986. — 207 с.
280. Янко-Триницкая Н.А. Штучки-дрючки устной речи: (Повторы — отзвучия) // Рус.речь. — 1968. — № 4. — С.48-52.
281. American tramp and underworld slang: Words and phrases... — New York: Sears, 1931. — 263 p.
282. Bally Ch. Le langage et la vie. — Paris: Payot, 1926. — 236, 1p.
283. Beinhauer W. El español coloquial. — Madrid, 1963. — 445 p.
284. Casares J. Diccionario ideológico de la lengua española: Desde la idea a la palabra, desde la palabra a la idea. — Barcelona: Gili, 1957. — LXXI, 1124 p.
285. Cela C.J. Diccionario secreto. — Madrid; Barcelona: Alfaguara, 1968-1971. — Т.1-2.
286. Claveria C. Estudios sobre los gitanismos del español. — Madrid, 1951. — 267 p.
287. Dauzat A. Les argots: Caracteres. — Evolution. — Influence. — Paris: Delagrave, 1929. — 189 p.
288. Dauzat A. La langue française d'aujourd'hui: Evolution, problèmes actuels. — Paris: Colin, 1923. — 275 p.
289. Wentworth H., Flexner S.B.. Dictionary of American slang/Comp.a.ed.by. — New York: Crowell, cop. 1975. — XYO, 766 p.
290. Esanault G. Dictionnaire historique des argots français. — Paris: Libr. Larousse, 1965. — XVI, 644 p.
291. Fowler H.W.A dictionary of modern English usage. 2-d ed. — Oxford: Clarendon press, 1957. — VIII, 743 c.; 2-d ed. — Oxford: Glarendon press, 1980. — XX, 725 p.
292. France H Dictionnaire de la langue verte: Archaïsme, néologisme, locutions étrangères, patois. — Paris: Libr. du progrès, s.a. — 495 p.



## АРГО И КУЛЬТУРА

---

293. Guiraud P. L'argot. — Paris : Press. Univ. de France, 1956. — 126 p.
294. Hagnauer R. Des mots et des idées : Defense et vulgarisation de la langue française. — Paris : Ed. ouvrières, 1968. — 275 c.
295. Le Breton A. Langue verte et noirs desseins. — Paris: Presses de la cité, cop. 1960. — 397 p.
296. Partridge E. Slang to-day and yesterday. — 4th ed. — London: Rouledge and Kegan Paul, 1972. — IX, 476 p.
297. Sainéanu L. Le langage parisien au XIX-e siècle: Facteurs sociaux. — Paris: Boccard, 1920. — XVI, 590 p.
298. Timmermans A. L'argot parisien. — Paris: Victorion, 1922. — XXXII, 433 p.
299. Vidocq E.F. Les voleurs, physiologie de leurs moeurs et de leur langage. — Paris : Chez l'aut., 1837. — T.1-2.
300. Jespersen O. Mankind, nation and individual from a linguistic point of view. — London, 1946.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|                                                                                     |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>О словаре и его структуре (предисловие к первому изданию)</b> .....              | 3   |
| Московское арго как объект словарного описания .....                                | 3   |
| Слуховой принцип фиксации материала.....                                            | 3   |
| Узуальное и окказиональное .....                                                    | 4   |
| Структура словарной статьи .....                                                    | 4   |
| Проблемы толкования .....                                                           | 6   |
| О «беспартийности» словаря.....                                                     | 6   |
| О целях словаря и структуре книги в целом .....                                     | 7   |
| <b>Предисловие ко второму изданию</b> .....                                         | 8   |
| <b>Условные сокращения и условные значки</b> .....                                  | 9   |
| <b>СЛОВАРЬ</b> .....                                                                | 11  |
| <br><b>В. С. Елистратов. АРГО И КУЛЬТУРА</b> .....                                  | 574 |
| <b>Введение</b> .....                                                               | 574 |
| <b>Глава 1. Арго как феномен культуры. Бытование арго в культуре</b> ..             | 578 |
| § 1. Арго как замкнутая система. «Герметический» комплекс ...                       | 584 |
| 1.1. Логосическая герметика.....                                                    | 587 |
| 1.2. Профессиональная герметика.....                                                | 590 |
| 1.3. Игровая (семейно-дружеская) герметика .....                                    | 597 |
| § 2. Арго как разомкнутая система. Кинический комплекс .....                        | 603 |
| § 3. Арго как абсолютно открытая система. «Раблезианский»<br>комплекс.....          | 620 |
| <b>Глава 2. Состав арго и отражение в нем явлений культуры</b> .....                | 634 |
| § 1. Иноязычные заимствования и культурно-национальные<br>темы в арго.....          | 634 |
| 1.1. Финно-угорские заимствования и тема финно-угор-<br>ских народов.....           | 637 |
| 1.2. Гебраизмы и еврейская тема .....                                               | 640 |
| 1.3. Цыганизмы и цыганская тема .....                                               | 643 |
| 1.4. Тюркизм и «азиатская» тема .....                                               | 645 |
| 1.5. Англицизмы, германизмы, галлицизмы и темы ро-<br>мано-германских народов ..... | 647 |
| § 2. Социально-культурные темы в арго.....                                          | 650 |
| 2.1. Уголовно-маргинальная тема.....                                                | 650 |
| 2.2. Армейская тема .....                                                           | 651 |
| 2.3. Профессионально-корпоративные темы .....                                       | 652 |
| 2.4. Молодежная и детская темы .....                                                | 653 |
| <b>Глава 3. Поэтика арго</b> .....                                                  | 654 |
| § 1. Арготическое словообразование и его поэтико-эстети-<br>ческая функция .....    | 655 |
| § 2. Словесный образ в арго .....                                                   | 670 |
| § 3. Арго в речи. Арготическая риторика .....                                       | 675 |
| § 4. Эстетические доминанты арго: гиперэстетизм, абсурд и<br>примитив .....         | 681 |
| <b>Заключение</b> .....                                                             | 682 |
| <b>Список использованной литературы</b> .....                                       | 683 |

**СПРАВОЧНОЕ ИЗДАНИЕ**

**ЕЛИСТРАТОВ**

**Владимир Станиславович**



**СЛОВАРЬ**

**РУССКОГО АРГО**

**(материалы 1980—1990 гг.)**

Издательство «Русские словари»  
Лицензия ЛР № 065808 от 14 апреля 1998 г.  
Адрес для переписки 119530 а/я 90

Организация издания — Е. А. Гришина, А.А.Шумейко

Подписано в печать 20.07.00 г.  
Формат 84х108/32. Печать офсетная. Объем 21,77 п.л. Заказ  
449. Тираж 2000 экз.

Московская типография № 2 Министерства по делам  
печати, информации и телерадиовещания.  
129085, Москва, пр. Мира 105.

ISBN 5-93259-008-4



9 785932 590089 >

**СЛОВАРЬ РУССКОГО АРГО**