

УДК 802.0
ББК 81.2.9.Англ.
А79

Аракин В. Д. **История английского языка:** Учеб. пособие. — 2-е изд. — М.: ФИЗМАТЛИТ, 2003. — 272 с. — ISBN 5-9221-0032-7.

Книга представляет собой пособие по курсу истории английского языка. В пособии рассматриваются разнообразные процессы развития и становления английского национального языка с древнейших времен до наших дней.

Для студентов старших курсов факультетов педагогических институтов.

ISBN 5-9221-0032-7

© ФИЗМАТЛИТ, 2003

ПРЕДИСЛОВИЕ

Предлагаемый читателю учебник по истории английского языка представляет собой одну из двух фундаментальных работ выдающегося ученого XX столетия, доктора филологических наук, профессора Владимира Дмитриевича Аракина. Вторая его известная работа "Очерки по истории английского языка" печатается в этом же издательстве и выйдет в свет несколько позже.

Удивительный лингвист, тонко чувствующий материю языка, ученый-полиглот, замечательный филолог и педагог, В.Д. Аракин считал одним из важнейших направлений своей научной деятельности изучение и преподавание германских языков и, прежде всего, английского языка и его истории. "Очерки по истории английского языка" были изданы в 1955 г. и задуманы автором как пособие для учителя средней школы.

В 1985 г. вышло из печати первое издание учебника "История английского языка", которое предназначается для студентов и преподавателей факультетов иностранных языков. Обе работы получили в свое время высокую оценку ведущих лингвистов нашей страны и являются одними из лучших руководств и учебных пособий для студентов и преподавателей филологических факультетов университетов педагогических институтов и всех интересующихся и занимающихся историей германских языков и прежде всего языка английского. Эти работы не переиздавались и настоящее издание вновь сделает их доступными читателю. Предыдущие издания этих работ к сожалению можно найти далеко не во всякой библиотеке. Даже в РГБ – бывшей Ленинской библиотеке читатели испытывают значительные трудности при получении этих книг, постоянно рекомендуемых в качестве базисной литературы по курсу "История английского языка".

Хотя обе работы посвящены одному предмету – истории английского языка, тем не менее, они не столько повторяют, сколько органично дополняют друг друга.

"История..." дает систематическое и всеохватывающее описание рассматриваемых языковых явлений на всех ярусах языковой структуры. Соответственно "Очерки..." ставят основной своей задачей дать историческое истолкование и объяснение фактов современного английского языка и поэтому нередко предлагают выборочное описание тех процессов и изменений, которые оказались существенными для дальнейшего развития английского языка и понимания его состояния в настоящее время.

Кроме того в плане сравнения этих двух книг и их взаимного дополнения необходимо отметить существенную разницу в методике

изложения и подачи материала. Так, в "Истории..." основные уровни языковой структуры, – фонетико-фонологический, грамматический и лексический – изучаются на трех участках временной оси: древне-английский, средне-английский и ново-английский периоды – условно выделяемые по принципу относительной стабильности системы языка в эти периоды с учетом диахронических преобразований и определением их роли в перестройке системы. В "Очерках..." все языковые явления упомянутых уровней исследуются – каждое – на своем протяжении истории английского языка.

Таким образом, обе работы дополняют и обогащают друг друга, представляя рассматриваемый материал, – первая – в контексте синхронных срезов английского языка, – вторая – в диахронической перспективе, и, следовательно, они дают читателю возможность всесторонне овладеть предметом изучения.

Обе книги открываются этимологической характеристикой английского языка, – определением его места в генеалогической классификации языков в качестве одного из западно-германских языков индо-европейской языковой семьи. При этом "История..." дает как правило более полную характеристику языков, в особенности древних германских языков, с комментарием географического и культурно-исторического порядка. Кроме того, "История..." содержит обоснование роли исторического подхода к рассмотрению явлений языка, изложение задач курса истории языка равно как основных положений языкознания об этапах исторического развития национальных языков и, наконец обоснование сравнительно-исторического метода как основного приема научного изучения языковых явлений в диахронии. Сравнительно-исторический метод проводится последовательно и систематически именно в "Истории...", где материал основного курса истории английского языка предваряется описанием лингвистических особенностей германских языков – фонетических и морфологических, в их числе предлагается полная характеристика закона Гримма в 3-х актах. Что же касается "Очерков...", то здесь исторический принцип преемственности соблюдается в основном в пределах истории самого английского языка.

Рассмотрение каждого из 3-х периодов в "Истории..." предваряется обзором основных исторических событий, происходивших в стране в соответствующий период. В "Очерках..." отдельная глава посвящена описанию исторического фона, на котором проходило развитие английского языка от древности до наших дней. Сравнение материала "исторических" частей в обеих книгах показывает, что они носят лингво-исторический характер, т.е. все события в них рассматриваются с точки зрения их влияния на языковую ситуацию в стране, на диалектальный состав английского языка, группировку и перегруппировку диалектов, выдвижение лондонского диалекта на первый план, отмирание местных диалектов и становление языковой нормы. Но в "Истории..." большее внимание уделяется рассмотрению памятников письменности английского языка, являющихся источником наших сведений, исторических и языковых, – их датировке, вопросу об автор-

стве, содержанию, жанровому своеобразию, особенностям алфавита и технике письма, тогда как в "Очерках..." на первом плане – страноведческий материал, который излагается в живой, увлекательной форме, с опорой на собственно языковые свидетельства, со ссылками на современников, среди которых поэты и писатели, орфоэписты и составители словарей, занимавшиеся теоретическим осмыслением фактов английского языка и его научным описанием. При этом каждый исторический период завершается его суммарной языковой характеристикой, составляющей его качественное отличие от языка предшествующего периода.

В плане основной, собственно, лингвистической части курса, в "Истории..." более развернуто представлен фонетико-фонологический уровень, – фонетические изменения, диалектные особенности; богаче иллюстрированный материал (при том, что примеры нигде, за редким исключением, не дублируют примеры "Очерков..."). Более многочисленны здесь и таблицы, как сводные классификационного порядка, так и схемы, которые показывают дальнейшую эволюцию отдельных слов, либо представляющих типичные линии фонетического развития, либо особые случаи типа *foot-feet*, *child-children* и др.

Отличительной чертой соответствующей главы "Очерков...", посвященной развитию английской фонетической системы, является наличие специального раздела, в котором рассматривается происхождение современных фонем и ретроспективно весь путь их развития, – все возможные источники каждой из них, начиная с древнейших времен; постепенный характер их эволюции и этапы этой эволюции, засвидетельствованные определенными графическими вариантами и особенностями рифмовки соответствующих слов и, наконец, становление орфографических норм их письменного обозначения. Этот анализ сопровождается многочисленными примерами использования рассматриваемых фонем в словах разной морфологической структуры (односложных, двусложных, трехсложных). Исключительная ценность этого раздела определяется также и тем, что в нем особо рассматриваются те слова, развитие которых осложнено какими-либо индивидуальными историческими наслоениями. Список этих слов, равно как всех вообще упоминаемых в тексте учебника лексических единиц приводится в конце книги со ссылкой на соответствующие страницы. Та же глава "Очерков..." содержит историю ново-английской орфографии в период образования и складывания национального английского языка, когда введение книгопечатания (XV в.) способствовало становлению твердой и обязательной общезыковой нормы. Особое внимание здесь уделяется графическому переоформлению слов романского происхождения в связи с их латинизацией в эпоху Возрождения, что еще больше увеличило расхождения между произношением и написанием английских слов. Эти разделы создают четкое представление об истоках современной орфографии, которая восходит к произносительным нормам отдельных эпох.

Грамматический строй в разделах морфологии представлен в обеих книгах соответственно грамматическим классам слов, но в характере

разработки материала есть свои особенности. В "Истории..." обобщенная, суммарная характеристика предваряет рассмотрение каждой из частей речи и тех категориальных признаков, которые их отличали в рассматриваемый период. Итоги последующих изменений, рассматриваемых в рамках данного периода, наглядно представлены в таблицах, позволяющих сравнить данные каждого последующего периода с предыдущим.

В "Очерках..." детально рассматривается судьба каждой из грамматических категорий и форм, составляющих древне-английские парадигмы, начиная от истоков древне-английского периода и до наших дней – в сложном переплетении их фонетических, графических, морфологических характеристик; семантических и функциональных особенностей и процессов диалектного взаимодействия; с иллюстрациями случаев их употребления в памятниках художественной литературы и анализом разных версий их происхождения. Кроме того, в "Очерках..." в ряде случаев особое внимание уделяется отдельным разрядам слов внутри определенных частей речи; так, например, специальные параграфы посвящены неопределенным и вопросительным местоимениям; претерито-презентным и супплетивным глаголам; неличным глагольным формам, их диалектной вариативности в древне-английском периоде, условиям адъективизации причастных форм и т.д.

С другой стороны, в "Истории..." гораздо более детально представлена история спряжения глагола по лицам, числам, временам и наклонениям – с восстановлением моделей исходных праязыковых форм (архетипов) и промежуточных языковых состояний. Раздел синтаксиса также разработан в "Истории..." гораздо полнее, чем в "Очерках...": здесь автор приводит детальное морфологическое обоснование тенденции к установлению фиксированного словопорядка; прослеживает эволюцию способов выражения синтаксических отношений в рамках словосочетаний, простого и сложного предложений; виды и способы выражения связей сочинения и подчинения, формирующих сложное предложение; структурное оформление предложений разных коммуникативных типов, включая отрицательные и вопросительные предложения, – в разные исторические периоды.

Описание исторического развития словарного состава английского языка в каждом из предлагаемых учебников также имеет свои достоинства.

Так, в "Очерках..." очень богат фактическим материалом раздел, посвященный этимологическому составу исконной английской лексики. Индоевропейский, общегерманский и собственно английский пласты иллюстрируются – каждый – целым рядом тематических рядов слов разных частей речи, тогда как в "Истории..." приводятся лишь единичные случаи для каждой группы этой классификации.

В разделе "Словообразование" приводимые лексические единицы также более многочисленны в "Очерках...", причем здесь их сопровождает ценнейший комментарий, как в отношении этимологических данных, так и всех перипетий их фонетической, графической истории, их морфологического, семантического развития, словообразователь-

ной активности, синонимической соотнесенности со словами близкими по значению. Рассматриваемая на широком культурно-историческом фоне история слов предстает как их подлинная биография. Такое рассмотрение лексики в тесной связи с историей и культурой народа, осуществляя связь семантического анализа с экстралингвистическими реалиями, содержит богатую социокультурную информацию о стране изучаемого языка и, таким образом, приобретает большое лингвострановедческое значение.

Зато тема заимствований более всесторонне освещена в "Истории..." (за исключением кельтских заимствований), где они рассматриваются и с точки зрения их группировки соответственно характеру обозначаемых ими понятий, в частности их роли в топонимике (скандинавские заимствования) и в плане анализа их языковых, в частности фонетических особенностей, связанных с непосредственным источником и временем заимствования (например, из нормандского или парижского диалектов французского языка), взаимоотношений с исконной лексикой в синтагматической и парадигматической системах языка (парные синонимы).

Все вышесказанное и определило настоятельную необходимость опубликования обеих работ.

В заключение следует сказать, что методологическое значение трудов В.Д. Аракина в области истории языка неопределимо. Оно состоит прежде всего в том, что ученый показал сущность важного теоретического положения отечественной лингвистики о языке как системно-структурном образовании, состоящем из ряда взаимосвязанных и взаимозависимых уровней, и на большом фактическом материале убедительно показал, как изменения в одном из этих уровней могут привести в процессе исторического развития языка к существенным изменениям в другом или других уровнях, кардинально перестроив структуру языка в целом. Большое теоретическое значение также имеет вывод В.Д. Аракина о необходимости строго различать изменения, которые носят ограниченный частный характер и не влияют на состояние языка в целом и изменения, которые оставляют глубокий след в структуре языка и приводят к его коренной перестройке.

В целом работы В.Д. Аракина в области истории английского языка и сравнительно-исторического языкознания можно охарактеризовать как прекрасный образец объективного, основанного на фактах, подхода к объяснению и истолкованию языковых явлений.

Безусловно, данные книги будут ценными а, может быть, и единственными в своем роде учебными пособиями для преподавателей, аспирантов и студентов, занимающихся проблемами истории английского языка, а также источником ценной информации для всех, интересующихся различными аспектами возникновения, формирования и функционирования современного английского языка.

Ученики В.Д. Аракина

проф. *О.В. Афанасьева*
проф. *М.Д. Резецова*
проф. *М.В. Дьячков*

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

<i>англ.-норм.</i>	—	англо-нормандский	<i>нар.-лат.</i>	—	народно-латинский
<i>герм.</i>	—	германский	<i>нем.</i>	—	немецкий
<i>голл.</i>	—	голландский	<i>парижск.</i>	—	парижский (<i>диалект</i>)
<i>гот.</i>	—	готский	<i>рунич.</i>	—	рунический
<i>др.-а.</i>	—	древнеанглийский	<i>рус.</i>	—	русский
<i>дрвн.</i>	—	древневерхненемецкий	<i>ср.-а.</i>	—	среднеанглийский
<i>др.-и.</i>	—	древнеисландский	<i>санскр.</i>	—	санскритский
<i>др.-ск.</i>	—	древнескандинавский	<i>сканд.</i>	—	скандинавский
<i>др.-франк.</i>	—	древнефранкский	<i>совр.</i>	—	современный
<i>инд.-евр.</i>	—	индоевропейский	<i>ст.-фр.</i>	—	старофранцузский
<i>исп.</i>	—	испанский	<i>уэсс.</i>	—	уэссекский (<i>диалект</i>)
<i>ит.</i>	—	итальянский	<i>фр.</i>	—	французский
<i>класс. лат.</i>	—	классический латинский	<i>фр.-норм.</i>	—	франко-нормандский
<i>лат.</i>	—	латинский	<i>центр.-фр.</i>	—	центрально-французский
<i>н.-а.</i>	—	новоанглийский	<i>швед.</i>	—	шведский

СПИСОК УСЛОВНЫХ ЗНАКОВ

	—	соответствует
*	—	восстанавливаемая учеными форма, не зарегистрированная в письменных памятниках данного языка
>	—	перешло в ...
<	—	развилось из ...
j	—	неслоговое <i>i</i>
ã	—	носовое [a]
k'	—	среднеязычное [k]

ВВЕДЕНИЕ

§ 1. ПРЕДМЕТ ИСТОРИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ЕГО МЕСТО В ОБЩЕЙ СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Курс истории английского языка читается на всех факультетах английского языка педагогических институтов. Изучение этого курса должно дать студентам ясное представление о тех изменениях, которые имели место в английском языке на всем протяжении его развития, и помочь им в выработке правильного научного подхода к языку.

Язык – это общественное явление. Следовательно, языку свойственно развитие так же, как оно свойственно всякому общественному явлению.

Но любое общественное явление развивается по определенным законам. Язык, как особое общественное явление, также развивается по определенным законам, которые являются характерными только для языка и называются внутренними законами развития языка.

Чтобы понять современное состояние языка, его грамматические формы, его фонетический строй, структуру его словарного состава, необходимо рассматривать каждое явление современного языка как известный результат длительного исторического развития, как итог целого ряда изменений и превращений, имевших место в течение более или менее длительных промежутков времени.

Таким образом, только исторический подход к явлениям современного языка может обеспечить их правильное понимание и использование. Понимание же законов развития языка, умение объяснить их с позиций истории языка и истории народа – носителя этого языка – будет способствовать развитию диалектического взгляда на язык, научному осмыслению норм современного английского языка. Именно поэтому курс истории английского языка занимает в системе подготовки учителя английского языка очень важное место как курс, имеющий большое методологическое значение и в силу этого являющийся одной из дисциплин, составляющих основу теоретической подготовки студентов по английскому языку.

§ 2. ЗАДАЧИ КУРСА ИСТОРИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Из сказанного выше вытекают и те задачи, которые стоят перед курсом истории английского языка в педагогических учебных заведениях:

- Раскрытие закономерностей развития языка как определенной системы, т.е. такого развития, при котором осуществляется полная взаимосвязь и взаимозависимость развития отдельных элементов структуры языка – фонетических, грамматических и лексических.

- Рассмотрение той связи, которая существует между историей английского народа и историей английского языка. Эта связь может быть особенно ярко показана на различных фактах развития словарного состава английского языка.

- Выработка у студентов умения наблюдать определенные языковые явления и устанавливать между ними исторические связи. Это имеет исключительно важное значение для студентов как будущих учителей английского языка, поскольку они в своей деятельности должны уметь научно обосновывать то или иное языковое явление и правильно объяснять его учащимся средней школы.

- Ознакомление студентов с определенным фактическим материалом по истории развития фонетики, грамматики и словарного состава английского языка, что создаст базу для выработки научного взгляда на развитие языка. Проследивая историю развития английского языка в различные периоды, студенты на фактическом материале убеждаются, что язык есть продукт ряда эпох, что отдельные его элементы постоянно развиваются и что современный английский язык представляет собой результат длительного и постепенного развития языковых явлений предыдущих эпох. При этом особенно важным является то, что многие явления, кажущиеся "отклонениями" или "неправильностями" с точки зрения современного языка, на самом деле представляют собой остатки старого качества, пережитки древних закономерностей и могут быть объяснены исторически. Например, такие явления современного английского языка, как "неправильные" формы множественного числа типа *man-men, foot-feet*, формы так называемых нестандартных глаголов и многое другое, можно научно объяснить, а следовательно, и понять только при помощи знаний по истории английского языка, которая, таким образом, является ключом к пониманию структуры современного языка.

§ 3. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ О РАЗВИТИИ ЯЗЫКА

Основными составными компонентами языка считаются его звуковое оформление, его грамматический строй и словарный состав.

Язык, как научное и общественное явление, не может находиться в состоянии покоя. Он, как и все в природе и обществе, постоянно развивается. Каким же путем происходит это развитие? Существуют ли какие-либо общие законы исторического развития языка? Такие зако-

ны существуют. Одним из основных и важнейших законов развития языка является закон постепенного перехода языка от одного качества к другому. При этом элементы нового качества медленно накапливаются, а элементы старого качества медленно отмирают. Действие этого закона мы увидим ниже, когда будем рассматривать конкретные случаи исторического изменения английского языка.

Все современные языки, в том числе и английский, уходят своими корнями в глубокую древность. В применении к английскому языку это положение означает, что элементы современного английского языка были заложены в ту далекую эпоху, когда предки современных англичан – племена англов, саксов и ютов еще жили на европейском континенте, т.е. задолго до V века н.э.

С того времени грамматический строй языка хотя и медленно, но непрерывно изменялся, а его словарный состав активно пополнялся новыми словами. Эти изменения происходили в тесной связи с развитием общества: развивалось производство, появлялись классы, зародилось государство и связанные с ним литература и письменность, был изобретен печатный станок. Все эти явления в жизни английского народа оказали определенное влияние на развитие английского языка.

За время исторического существования английского языка произошли также большие изменения и в составе его носителей.

В древнейшую эпоху существования предков современных англичан, в эпоху первобытнообщинной формации с характерным для нее родовым строем существовали **родовые языки**. С дальнейшим развитием этого общества и превращением его в племенное родовые языки развились в **племенные языки**, которые нам известны как диалекты племен англов, саксов, ютов.

Племенное общество постепенно сменяется новым обществом, в котором уже нет племен, а существует более устойчивая категория английской народности, для которой характерным является **язык народности**, представленный целым рядом уже не племенных, а территориальных, местных диалектов. Возникающая в эпоху существования языка народности письменная литература отражает различные местные диалекты.

В связи с развитием капитализма к XVI веку из английской народности складывается английская нация, обслуживаемая **национальным языком**. Этот язык характеризуется общенациональными языковыми нормами и постепенным отмиранием местных диалектов.

§ 4. СРАВНИТЕЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ МЕТОД

Применяемый в языкознании прием научного исследования языковых явлений носит название **сравнительно-исторического метода**. Этот метод исходит из того положения, что между предметом или явлением объективной действительности и словом, их обозначающим, не существует внутренней, естественной связи. Поэтому наличие в двух или нескольких языках слов одного и того же корня позволяет сделать вывод о том, что эти слова произошли от одного общего источника.

Этим источником может быть слово языка-основы. Например, англ. *earth*, нем. *Erde*, швед. *jord* – *земля*, или англ. *green*, нем. *grün*, швед. *grön* – *зеленый*, или англ. *drink*, нем. *trinken*, швед. *dricka* – *пить*, как слова общего корня, свидетельствуют о том, что они имеют один общий источник в виде соответствующих слов общегерманского языка-основы. Отсюда следует, что существующий в родственных языках фонд слов является свидетельством того, что данные языки являются потомками одного более древнего языка-основы. И хотя каждый из языков развивается по своим внутренним законам, тем не менее в каждом из образовавшихся языков обычно продолжают действовать некоторые законы, которые были характерны для языка-основы.

Существовавшие в языке-основе фонетические и грамматические элементы обычно получают различное, но вполне закономерное развитие в языках, выделившихся из языка-основы. Это дало возможность проводить систематическое сравнение и выводить соответствия между явлениями одного языка и явлениями другого языка. Так, например, сравнивая между собой языки английский, немецкий и шведский, мы можем легко установить, что английскому [θ] соответствует в немецком языке [d], в шведском [t]. Например, англ. *three*, нем. *drei*, швед. – *tre* – *три*; англ. *think*, нем. *denken*, швед. *tänka* – *думать*. Английскому [aɪ] в немецком языке соответствует [aɛ], в швед. [i:]. Например, англ. *ice*, нем. *Eis*, швед. *is* – *лед*; англ. *drive*, нем. *treiben*, швед. *driva* – *гнать*.

Сравнительно-исторический метод рассматривает каждое явление языка – фонетическое, грамматическое или лексическое, в его историческом развитии, а также в его взаимосвязи с другими явлениями языка, поскольку последний представляет собой устойчивую систему различных закономерностей. Этим обеспечивается точный научный подход к языку, позволяющий лингвистам получать достаточно надежные, научно обоснованные выводы, касающиеся современного состояния отдельных языков в их взаимосвязи.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ГЕРМАНСКИХ ЯЗЫКАХ

§ 1. СОВРЕМЕННЫЕ ГЕРМАНСКИЕ ЯЗЫКИ, ИХ РАСПРОСТРАНЕНИЕ И КЛАССИФИКАЦИЯ

Английский язык относится к большой и широко распространенной группе языков, называемых *германскими языками*. Эта группа, в свою очередь, входит в еще более крупную группу языков, называемых *индоевропейскими языками*, к которым, кроме германских, относятся славянские, романские, кельтские, греческий, армянский, иранские, индийские, хеттский и некоторые другие языки.

Современные германские языки делятся на две подгруппы:

- 1) западногерманскую;
- 2) северногерманскую (скандинавскую).

К *западногерманским* языкам относятся следующие языки:

Английский язык, являющийся родным языком большинства населения Соединенного Королевства Великобритании – Англии, Шотландии, Северной Ирландии; Канады, Австралии, Новой Зеландии, США. Кроме этого, английский язык распространен в качестве официального языка в Южно-Африканской Республике, в Республике Индии и в Пакистане.

Фризский язык, распространенный среди населения Фризландских островов в Северном море. Литературный фризский язык сложился на основе западнофризских диалектов.

Верхненемецкий, или просто *немецкий*, язык, являющийся родным языком населения Германии, Австрии и значительной части Швейцарии, а также литературным языком городского населения северных районов Германии; сельское же население этих районов все еще говорит на особом диалекте, называемом нижненемецким, или "платдойч". В средние века нижненемецкий язык был языком обширной художественной народной литературы, дошедшей до нас в целом ряде художественных произведений.

Голландский язык, являющийся родным языком голландского народа.

Бурский язык, называемый также "африкаанс", распространенный на значительной территории Южно-Африканской Республики. На бурском языке, близком к голландскому, говорят буры, или африканеры – потомки голландских колонистов, покинувших Голландию в XVII в.

Фламандский язык, очень близкий к голландскому; на нем говорит население северной части Бельгии и частично Нидерландов. Наряду с

французским языком, фламандский язык является официальным языком бельгийского государства.

Идиш – язык еврейского населения Восточной Европы, сложившийся в X–XII веках на основе средневерхненемецких диалектов.

К **северногерманским** языкам относятся следующие языки:

Шведский, являющийся родным языком шведского народа и населения прибрежной полосы Финляндии, куда еще в далеком прошлом переселились представители древнешведских племен. Из шведских диалектов, существующих в настоящее время, резко выделяется своими особенностями диалект жителей острова Готланд, так называемый гутнический диалект.

Датский язык, являющийся родным языком датского народа и бывший в течение ряда столетий государственным и литературным языком Норвегии, входившей в состав датского государства с конца XIV в. до 1814 г.

Шведский и датский языки, в прошлом близкие, но значительно разошедшиеся между собой в настоящее время, иногда объединяют в подгруппу восточноскандинавских языков.

Норвежский язык, являющийся родным языком норвежского народа, распространен на территории Норвегии. В силу особых исторических условий развития норвежского народа, вынужденного в течение почти 400 лет находиться под властью датчан, развитие норвежского языка сильно задержалось. В настоящее время в Норвегии происходит процесс складывания единого национального норвежского языка, который по своим особенностям занимает промежуточное положение между шведским и датским языками.

Исландский язык, на котором говорит население Исландии. Предки современных исландцев были норвежцами, поселившимися здесь еще в X веке. В течение почти тысячелетнего самостоятельного развития исландский язык приобрел ряд новых черт, значительно отличающих его от норвежского языка, а также сохранил много особенностей, характерных для древненорвежского языка, в то время как норвежский язык их утратил. Все это привело к тому, что различие между норвежским и (ново)исландским языками в настоящее время очень значительно.

Фарерский язык, распространенный на Фарерских островах, лежащих к северу от Шетлендских островов, так же, как и исландский, сохранил много особенностей древненорвежского языка, от которого он откололся.

Языки норвежский, исландский и фарерский иногда объединяют на основании их происхождения в одну группу, называемую группой западноскандинавских языков. Однако факты современного норвежского языка говорят о том, что в настоящем своем состоянии он стоит гораздо ближе к шведскому и датскому языкам, чем к исландскому и фарерскому.

§ 2. ДРЕВНЕЙШИЕ СВЕДЕНИЯ О ГЕРМАНСКИХ ПЛЕМЕНАХ

Наши первые сведения о древних германцах относятся к IV веку до н.э. Первым путешественником, упоминающим о древних германцах, был житель тогдашнего города Массилии (ныне Марселя), географ и астроном грек Питеас (или Пифей). Около 325 г. до н.э. он совершил большое для того времени путешествие к так называемому янтарному берегу, который, видимо, следует искать в районе устья реки Эльбы. Питеас в своем сообщении о путешествии упоминает племена тевтонов и гуттонов. Названия этих племен со всей очевидностью говорят о том, что Питеас имел возможность наблюдать древнегерманские племена.

Следующим известием о германцах, которым располагает наука, является сообщение греческого историка I–II веков н.э. Плутарха о бастарнах, германском племени, появившемся около 180 г. до н.э. на нижнем Дунае. Однако эти сведения очень отрывочны и не дают никакого представления об образе жизни или о языке германских племен. Плутарх сообщает, что эти племена не знают ни земледелия, ни скотоводства. Единственное их занятие – война.

Несколько подробнее говорит о германцах Посейдоний из Апамейи, около 125 г. до н.э. сообщающий о вторжении германских племен кимбров и тевтонов в область кельтов на Дунае.

Более подробные и обстоятельные сведения о германцах можно почерпнуть из работы Юлия Цезаря (100?–44 до н.э.), знаменитого римского полководца I века до н.э., оставившего нам свое известное произведение "Записки о галльской войне" ("Commentarii de bello Gallico"), написанное в 58–51 гг. до н.э. В этих записках Цезарь сообщает преимущественно о прирейнских германцах – узипетах, тенктерах и других, об их быте, культуре и социальном строе.

В начале I века н.э. о германцах сообщает географ Страбон в своей "Географии", составленной им в 18 г. н.э.

Но особенно ценными следует признать сведения, даваемые римским естествоиспытателем Плинием Старшим (23–79 н.э.) и историком Тацитом (ок. 58–117 н.э.). До нас не дошли труды Плиния, в которых он дает классификацию германских племен своего времени, но, к счастью, эта классификация сохранена Тацитом, его младшим современником. Эта классификация, видимо, с достаточной степенью правильности отражает деление германских племен в I веке н.э.

Ф. Энгельс, много занимавшийся вопросами истории и языков древних германцев, отмечает правильность классификации Плиния. Он писал: "Таким образом, классификация Плиния с поразительной точностью соответствует группировке действительно появившихся известных впоследствии германских наречий... и мы еще... в настоящее время можем признать эту классификацию Плиния образцовой"¹.

Тацит в своих работах "Германия" ("Germania") и "Анналы" ("Annales") сообщает очень ценные сведения не только о классификации германских племен, но также и об их культуре, хозяйственном быте и социальном строе.

¹ Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд., т. 19, с. 454.

§ 3. ДРЕВНЕГЕРМАНСКИЕ ЯЗЫКИ, ИХ КЛАССИФИКАЦИЯ И ВАЖНЕЙШИЕ ПИСЬМЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ

Изучение древних письменных памятников германских языков позволяет установить следующие три подгруппы германских языков эпохи раннего средневековья:

- 1) восточногерманскую (готскую);
- 2) северногерманскую (скандинавскую);
- 3) западногерманскую.

К восточногерманским языкам относятся следующие:

Бургундский язык – язык бургундов, выходцев с острова Борнхольм ("Бургундархольм") в Балтийском море, осевших в V веке в юго-восточной Франции, в районе, который получил по их имени название Бургундия. От этого языка сохранилось небольшое число слов, главным образом имен собственных.

Вандальский язык – язык вандалов, впоследствии переселившихся в Северную Африку через Испанию, где они оставили в качестве следа своего пребывания название провинции Андалузия ("Вандалусия"). Так же, как и бургундский, этот язык представлен немногочисленными словами, преимущественно собственными именами. Слово "вандал" впоследствии приобрело значение "варвар", "разрушитель памятников культуры", вследствие того, что вандалы в 455 г. захватили и беспощадно разграбили Рим.

Готский язык – язык готов, представленный несколькими памятниками. Наиболее крупным является "Серебряный Свиток" ("Codex Argenteus"), представляющий собой перевод на готский язык четырех евангелий. Эта рукопись написана на пурпуровом пергаменте серебряными буквами особого готского алфавита, составленного на основе греческого алфавита. Перевод евангелий и создание готского алфавита приписывается готскому епископу Ульфиле (или Вульфиле), жившему в IV веке н.э. Возникновение "Серебряного Свитка" относится к IV–VI векам, к периоду пребывания готов на Апеннинском полуострове. Рукопись в настоящее время хранится в библиотеке университета в городе Упсала (Швеция) и имеет 187 листов вместо 330, которые рукопись имела в момент возникновения.

Кроме этого, самого крупного памятника, готский язык представлен еще целым рядом более скромных по размерам рукописей, в том числе двумя расписками светского содержания, также относящимися к IV веку, и двумя краткими надписями, выполненными руническим алфавитом на наконечнике копья и на золотом ожерелье, найденном в местечке Пьетроасса в Румынии. Рунические надписи, видимо, более раннего происхождения, чем рукописи. Часть готов, отколовшихся от основного племени, поселились в эпоху раннего средневековья в Крыму, где их язык сохранялся в течение долгого времени. В XVI веке несколько слов и выражений крымско-готского языка записал голландец Бусбек.

К северногерманским относятся следующие языки:

Древнесеверный язык, или, как иногда говорят, язык *рунических надписей*, который представлен значительным числом небольших над-



Рунический памятник

писей (около 150), относящихся к II–IX векам н.э. Из памятников этого языка следует отметить надпись на золотом роге, найденном в Галехус в Дании. Эта надпись относится к V веку н.э. и содержит целый ряд языковых фактов, прекрасно иллюстрирующих древнейшее состояние германских языков.

Древнешведский язык, первые памятники которого, написанные руническим алфавитом, относятся к IX веку, представлен надписью на Рёкском камне в провинции Вестеръетланд (Швеция), содержащей свыше 750 рун и являющейся самой большой из известных в настоящее время рунических надписей. Общее же число рунических надписей на древнешведском языке достигает внушительной цифры – 2500.

Древнедатский язык, первые памятники которого – рунические надписи – относятся к началу IX века. Всего известно около 400 рунических надписей на древнедатском языке.

Древненорвежский язык, первые памятники которого, также написанными рунами, относятся к V веку. Самая крупная из надписей – надпись начала V века на Эггьюмском камне в Согдале (Норвегия) – содержит около 200 рун. Всего на древненорвежском языке известно до 200 рунических надписей.

Древнеисландский язык – язык чрезвычайно богатой художественной литературы. Древнейшие памятники древнеисландского языка относятся к концу XII века. Однако они написаны не руническим, а латинским алфавитом. Рунические же памятники очень немногочисленны и относятся к началу XIII века. На древнеисландском языке написаны саги, стихи скальдов и известный сборник эпических песен, названный "Старшая Эдда".

К **западногерманским** языкам относятся следующие языки:

Древневерхненемецкий язык, представленный рядом диалектов. Из важнейших памятников древневерхненемецкого языка, ранние из которых относятся к VIII веку, следует назвать:

1. **Глоссы**, представляющие собой небольшие словарики к латинским текстам или же переводы на немецкий язык отдельных слов латинского текста, записанные на полях рукописи.

2. Переводы различных произведений классической и религиозной литературы, выполненные в конце X и в начале XI века Ноткером, который руководил монастырской школой в Сан-Галлене. Его переводы отличаются большой тщательностью; для истории немецкого языка представляет большой интерес его система орфографии, в которой он пытается передать истинное звучание живой речи.

3. Поэму "Муспилли", относящуюся ко второй половине IX века. Она представляет собой художественное произведение большой силы, изображающее в ярких красках картину страшного суда и конца мира.

4. "Песнь о Людвиге", также относящуюся к IX веку, воспевающую победу короля Людвигу III над норманнами в северной части Франции в 881 г.

5. "Мерзебургские заклинания", относящиеся к X веку.

6. "Песнь о Гильдебранде", записанную в начале IX века и представляющую собой отрывок более крупного произведения. Язык песни – это своеобразная смесь форм древневерхненемецкого и древнесаксонского языков.

Древневерхненемецкий язык является предком современного литературного немецкого языка.

Франкский язык, представленный рядом диалектов. Древнейшие памятники этих диалектов следующие:

1. Перевод на рейнскофранкский диалект части религиозного трактата испанского епископа Исидора, сделанный в VIII веке.

2. Перевод, сделанный в IX веке на восточнофранкский диалект свода евангелий, составленного во II веке н.э. сирийцем Тацианом.

3. Стихотворное евангелие, написанное в IX веке на южнофранкском диалекте монахом Отфридом.

4. Глоссы и перевод псалмов, сделанный в IX веке на нижнефранкский диалект (диалект салических франков).

В ходе исторического развития все франкские диалекты вошли в состав немецкого языка, кроме нижнефранкского, который является предком современных голландского, бургского и фламандского языков.

Древнесаксонский, или **древненижне немецкий**, язык, древнейшие памятники которого относятся к IX веку. Крупнейшим произведением, написанным на этом языке в названный период, является большая поэма "Хелианд", т.е. "Спаситель", содержащая около 6000 стихов. По своему содержанию "Хелианд" представляет собой поэтическую переработку библейской тематики. На основе древнесаксонского языка к XIII веку сложился так называемый средненижне немецкий язык, представленный в XIII–XIV веках богатой рыцарской литературой. Однако в ходе дальнейшего исторического развития нижне немецкий язык не развился в самостоятельный литературный язык, но вошел в общенемецкий язык на правах диалекта ("платдойч").

Древнефризский язык, в то время распространенный на побережье Северного моря. Известен по памятникам начиная с XIII века. Фризский язык очень близок к древнеанглийскому языку, на основании чего их часто объединяют в англофризскую подгруппу.

Англосаксонский, или **древнеанглийский**, язык, древнейшие памятники которого относятся к VII веку.

§ 4. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ФОНЕТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ДРЕВНЕГЕРМАНСКИХ ЯЗЫКОВ

Фонетическая система древнегерманских языков характеризуется целым рядом общих особенностей, которые составляют специфические черты этой группы языков. Это позволяет сделать вывод, что все они возникли и сложились еще в ту далекую эпоху, когда существовал общегерманский язык-основа, что может быть приурочено к первому тысячелетию до нашей эры. К числу наиболее важных фонетических явлений этой эпохи следует отнести:

1. Фиксацию ударения на первом слоге.
2. Первое передвижение согласных (закон Гримма).
3. Закон Вернера.
4. Выпадение заднеязычного [ŋ] перед заднеязычным щелевым

[x]¹.

Фиксация ударения на первом слоге.

Характерной особенностью германских языков явилась фиксация ударения на первом слоге слова. В древнейшую эпоху в индоевропейских языках ударение было свободным, т.е. могло падать на любой слог слова (как в современном русском языке). В германских языках ударение закрепилося на первом коренном слоге слова. Это явление сыграло весьма важную роль для всей системы языка: благодаря ему все конечные слоги, т.е. все грамматические окончания, оказались в безударном положении. Это, несомненно, способствовало процессу

¹ Как русское х в слове *холод*.

редукции (ослабления) и постепенного отпадения флексии в целом ряде древних германских языков, в том числе в английском.

Первое передвижение согласных.

При сравнении слов общего корня, существующих как в германских, так и в других индоевропейских языках, можно наблюдать определенные соответствия некоторых согласных звуков германских языков согласным звукам других индоевропейских языков. Эти соответствия были подробно изучены в начале XIX века сначала датским ученым Раском, а затем немецким ученым-филологом Якобом Гриммом (откуда и название – закон Гримма). Оказалось, что целый ряд звуков, которые были свойственны индоевропейским языкам, определенным образом изменились в германских языках, перейдя там в другие звуки.

Закон первого передвижения согласных имел три этапа, названные Якобом Гриммом *актами*.

1-й акт состоит в том, что индоевропейские (т.е. существовавшие в индоевропейском языке-основе) глухие смычные [p], [t] и [k] переходят в глухие щелевые того же или близкого места образования:

- [p] > [f]: *лат.* pes (основа слова *ped-* – нога, *рус.* пед-аль)||
гот. fotus, *др.-а.* fōt – нога (совр. foot);
лат. piscis||*гот.* fisks, *др.-а.* fisc – рыба (совр. fish);
рус. про||*др.-а.* for.
- [t] > [θ]¹: *лат.* tres, *рус.* три||*др.-а.* þrie – три (совр. three);
рус. тысяча||*др.-а.* þūsend – тысяча (совр. thousand).
- [k] > [x], [h] *лат.* cor (основа слова *cord* – сердце)||*гот.* haírto,
др.-а. heorte – сердце (совр. heart) *лат.* – guod||*др.-а.* hvæt – что (совр. what); *рус.* кров||*др.-а.* hīōf – крыша (совр. roof).

2-й акт состоит в том, что индоевропейские звонкие смычные придыхательные [b^h], [d^h], [g^h] переходят соответственно в простые [b], [d], [g]. Пояснить это соответствие примерами из знакомых студентам языков несколько затруднительно, так как из числа известных индоевропейских языков смычные придыхательные сохранились лишь в санскритском языке. Поэтому мы остановимся на 2-м акте лишь очень кратко. Примеры:

- [b^h] > [b]: *санскр.* bhārāmi – несū, *рус.* беру||*др.-а.* bere – несy (совр. bear);
санскр. bhrata – брат, *рус.* брат.||*др.-а.* brōðor – брат (совр. brother)
- [d^h] > [d]: *санскр.* vidhava – вдова, *рус.* вдова|| *др.-а.* widwe – вдова (совр. widow).
- [g^h] > [g]: *инд.-евр.* *lagh, *рус.* лежать (корень лег-)||*др.-а.* liczean – лежать (совр. lie).

¹ Глухой межзубный щелевой [θ] обозначается в древнеанглийском языке знаком þ.

3-й акт состоит в том, что индоевропейские звонкие смычные [b], [d], [g] переходят в германских языках в глухие смычные того же места образования [p], [t], [k].

- [b] > [p]: рус. слабый||др.-а. slæpan – спать (совр. sleep);
рус. болото||др.-а. pōl – лужа (совр. pool).
[d] > [t]: рус. дерево||др.-а. trēow – дерево (совр. tree);
рус. два||др.-а. twā – два (совр. two).
[g] > [k]: рус. горел||др.-а. caru – забота (совр. care);
рус. голый||др.-а. calu – голый (нем. kahl – лысый, голый);
рус. игло||др.-а. zeos – иго (совр. yoke).

Первое передвижение согласных происходило, по-видимому, в период между V и II веками до н.э. При этом первым по времени изменением системы согласных был 1-й акт. После того, как новые согласные вполне сложились, началось изменение согласных по 2-му акту. Причем первым изменением звонких придыхательных смычных был переход их в звонкие щелевые того же или близкого места образования, т.е. [b^h] > [v], [d^h] > [ð], [g^h] > [ɣ]¹. Параллельно с этим изменением происходило изменение по 3-му акту, т.е. звонкие смычные [b], [d], [g] оглушались в [p], [t], [k]. Лишь после того как завершилось изменение по 3-му акту, произошло изменение звонких щелевых [v], [ð] и [ɣ], образовавшихся по 2-му акту, в звонкие смычные [b], [d], [g] преимущественно в начальном положении.

Каждое из этих изменений охватывало довольно длительный промежуток времени в сто и более лет.

В результате передвижения согласных все старые звонкие придыхательные в германских языках перешли в звонкие простые, старые звонкие простые перешли в глухие, а старые глухие смычные – в щелевые, т.е. вся система согласных оказалась как бы сдвинутой. Отсюда и термин "передвижение согласных". Сравните:

индоевропейские	b ^h	b	p
германские	b	p	f

Закон Вернера. Однако при более внимательном рассмотрении соответствий по 1-му акту первого передвижения согласных обнаружилось, что в целом ряде слов изменения не происходили по установленным закономерностям. Так, наряду со строгим соответствием индоевропейского [t] германскому [θ], которое могло озвончиться в древнеанглийский период в [ð], как, например: лат. māter||др.-а. mōðor; лат. frater||др.-а. brōðor, существует древнеанглийское fæder, в котором латинскому [t] в слове pāter соответствует не [ð], а звук [d]. И таких несоответствий обнаружилось довольно много.

Датскому ученому Карлу Вернеру удалось после длительных наблюдений дать этим несоответствиям определенное объяснение,

¹ Звук, сходный с южнорусским диалектным г в словах город, год.

которое было названо по его имени законом Вернера. Это объяснение является как бы известной поправкой к 1-му акту первого передвижения согласных, основанной на учете места ударения в слове относительно звуков [p], [t], [k].

К. Вернер установил, что изменения происходят согласно 1-му акту первого передвижения согласных в том случае, если ударение в слове в древности, до фиксации на первом слоге, стояло на гласном, непосредственно предшествующем данному согласному. Если же ударение в слове находилось за данным согласным или на два слога впереди него, то глухие щелевые [f], [θ], [x], [s], образовавшиеся по 1-му акту, озвончались в [v], [ð], [ɣ], [z]¹. На этом основании К. Вернеру удалось объяснить, почему древнеанглийское слово *fæder* имеет [d], а не [ð], как в словах *mōðor*, *brōðor*. Из наблюдений за соответствующими словами в санскритском и древнегреческом языках удалось установить, что слово *отец* в этих языках, в отличие от слов *мать* и *брат*, имело ударение на гласном после звука [t] (санскр. *pitár*, др.-греч. *patēr*). Следовательно, в древнейшую эпоху в германских языках это слово также имело ударение на гласном после щелевого, который в этом случае озвончился, и слово *отец* должно было звучать **faðár*. Звонкий [ð], образовавшийся по закону Вернера, переходил в [d] в древнеанглийских диалектах; поэтому [d] в слове *fæder* объясняется как результат озвончения глухого щелевого [θ] > [ð] с последующим переходом в [d].

Эти закономерности позволили К. Вернеру сделать вывод, что в общегерманскую эпоху ударение было еще подвижным и что только впоследствии, с развитием германских племенных языков, оно сделалось неподвижным, т.е. закрепились на первом слоге корня слова.

Озвончение по закону Вернера имеет распространение в формах прошедшего времени глаголов в английском языке древнего периода.

Выпадение заднеязычного [ŋ] перед заднеязычным щелевым [x].

Выпадение заднеязычного [ŋ] принадлежит к числу общегерманских фонетических изменений, так как оно засвидетельствовано во всех древних германских языках. Сущность этого явления состоит в том, что носовой согласный [ŋ], находящийся после гласного и перед заднеязычным глухим щелевым [x], выпадает, удлинняя предыдущий гласный и передавая ему свой носовой характер. С течением времени носовой гласный теряет назализацию, превращаясь в простой долгий гласный. Выпадение носового перед [x] произошло сравнительно поздно и дало разные результаты по диалектам: [a:] в готском и немецком, например, гот. *þāhta* – *думал*, но [o:] в англо-фризской подгруппе, например, др.-а. *þōhte*, т.е. носовой выпал уже после перехода [a] в [o] перед носовым [ŋ] в англо-фризской подгруппе. Приведем примеры: от глагола *þencan* – *думать* форма прошедшего времени звучит

¹ Звонкий щелевой [z] в положении между гласными перешел в [r]. Этот переход называется ротацизмом.

þōhte. Эта форма возникла из формы **þōŋhta*, где **þōŋh-* – корень глагола *думать*, *-ta* – аффикс прошедшего времени. Затем заднеязычный [ŋ] стал исчезать, передав свой назальный характер гласному [o] и удлинив его: форма **þōŋhta* изменилась в **þōhte*. С течением времени носовой [ð:] теряет свою назализацию, превращаясь в простое долгое [o:] и форма **þōhta* изменяется в *þōhte*, которая и представлена в английских текстах древнего периода.

§ 5. ЗАПАДНОГЕРМАНСКОЕ УДЛИНЕНИЕ СОГЛАСНЫХ

Под западногерманским удлинением согласных понимается удлинение (удвоение) глухого согласного, стоящего после краткого гласного и имеющего после себя неслоговое *j*. При этом краткий гласный перед глухим согласным изменился вследствие переднеязычной перегласовки (см. с. 46).

t > tt:	др.-а. <i>*sæt-j-an</i> > <i>settan</i> – посадить, поставить (совр. <i>set</i>); <i>cp. gom. satjan</i> – посадить;
p > pp:	др.-а. <i>*scap-j-an</i> > <i>*sceppan</i> > <i>scieppan</i> – создавать;
f > bb:	др.-а. <i>*lif-j-an</i> > <i>libban</i> – жить (совр. <i>live</i>);
l > ll:	др.-а. <i>*wil-j-an</i> > <i>willan</i> – желать (совр. <i>will.</i>); <i>cp. gom. wiljan</i> , др.-и. <i>vilja</i> .

Описанное удлинение согласных было общим для всех языков, входивших в западногерманскую группу, почему оно и получило название "западногерманского удлинения согласных".

§ 6. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МОРФОЛОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ДРЕВНЕГЕРМАНСКИХ ЯЗЫКОВ

Типологической особенностью древнегерманских языков, как и всех древних индоевропейских языков (славянских, латинского, древнегреческого и др.) было деление всех существительных на отдельные группы в зависимости от того основообразующего аффикса, который входил в структуру данного существительного.

Другой типологической особенностью морфологической системы древнегерманских языков следует считать наличие в системе древнегерманского глагола двух способов образования форм прошедшего времени: 1) чередованием корневого гласного и 2) суффиксальным способом – прибавлением к основе глагола дентального суффикса *-d-* (*-t-*). Система глаголов с суффиксацией представлена только в германских языках и составляет морфологическую специфику этих языков. (См. с. 87–105).

§ 7. ПРОБЛЕМА ПЕРИОДИЗАЦИИ ИСТОРИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Изучение истории английского языка предполагает наличие некоторого числа периодов, которые были характерны для его развития.

Однако до настоящего времени не разработаны те критерии, на основании которых можно было бы с полным научным основанием выделить действительные периоды истории английского языка. Выше указывалось, что язык, его структура изменяются путем постепенного отмирания элементов старого качества и путем постепенного накопления элементов нового качества. Совершенно очевидно, что язык в каждый данный период своего развития обладает особыми качественными признаками, особой структурой, что и дает право говорить об определенном периоде его развития.

Существующая периодизация истории английского языка, предложенная английским лингвистом Суитом, исходит лишь из очень ограниченного числа критериев. В основу своей периодизации Суит положил морфологический принцип – наличие системы словоизменительных аффиксов.

Согласно периодизации Суита, историю английского языка следует делить на три периода: древнеанглийский период, основной характеристикой которого является наличие полных в звуковом отношении словоизменительных аффиксов, например, др.-а. *syni* (полное окончание) – сын; среднеанглийский период, основной характеристикой которого является наличие фонетически ослабленных словоизменительных аффиксов, например, ср.-а. *sune* (ослабленное окончание); новоанглийский период, основной характеристикой которого является отсутствие словоизменительных аффиксов, например, *son* (отсутствие аффиксов).

Нам представляется, что такого рода классификация, основанная только на одном узком критерии, не учитывающая всю систему языка данного периода, вряд ли может быть до конца удовлетворительной. При определении периодов развития языка следует учитывать и тот характер общества, которое язык обслуживает в определенный период. Известно, что языки развиваются от языков родовых к языкам племенным, далее к языкам народностям, а последние превращаются при соответствующих условиях в национальные языки. Однако пока еще нет общепринятой системы периодизации истории существующих языков, в том числе и английского языка.

Тем не менее существующий фактический материал как истории английского народа, так и истории английского языка позволяет предложить следующую схему периодизации английского языка:

1) **древнейший период** – период, датируемый временем между первыми веками н.э. VII–VIII веков. Это период существования языков древнеанглийских племен, которые потом легли в основу английской народности. Эти языки обладали целым рядом качественных признаков, которые, однако, можно лишь восстановить благодаря сравнительно-историческим изысканиям, так как письменных памятников этого периода до нас не дошло;

2) **древний период** – период, датируемый временем между VI–XI веками. Это период языка складывающейся английской народности. Язык этого периода обладал целым рядом качественных признаков, о которых можно судить по дошедшим до нас письменным памятникам;

3) **средний период** – период, датируемый временем между концом XI и концом XV века. Это период языка сложившейся английской народности, постепенно перерастающей в нацию;

4) **новый период** – период с конца XV века до наших дней подразделяется на два периода: а) ранненовоанглийский – период становления норм национального языка и б) поздненовоанглийский – период сложившихся норм национального языка.

ЯЗЫК ДРЕВНЕАНГЛИЙСКОГО ПЕРИОДА

Глава I

ОСНОВНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ СОБЫТИЯ НА ОСТРОВЕ БРИТАНИЯ С НАЧАЛА Н.Э. ДО НОРМАНДСКОГО ЗАВОЕВАНИЯ

§ 1. КЕЛЬТСКИЕ ПЛЕМЕНА НА ОСТРОВЕ БРИТАНИЯ И НА КОНТИНЕНТЕ

Остров Британия с древнейших времен был заселен человеком. Дошедшие до нас памятники материальной культуры древнейшего населения этого острова позволяют предполагать, что еще в III тысячелетии до н.э. на острове Британия жили иберийцы – народ неиндоевропейского происхождения, родственный древнему населению Пиренейского полуострова. В конце III и в начале II тысячелетия до н.э. на остров Британия вторгся народ неизвестного происхождения, которому были известны обработка бронзы и гончарное дело.

В VIII веке до н.э. на острове Британия появились галы, одно из многочисленных кельтских племен, населявших обширные пространства средней и западной Европы. Кельты были индоевропейцами. Около V века до н.э. остров Британия пережил еще одно вторжение кельтских племен – бриттов, которые стояли выше галов по своей культуре. Они оттеснили галов к северу и расположились в южной части острова. Во II веке до н.э. на острове Британия появляются кельтские племена белгов, которые расселяются среди бриттов.

Переселившиеся на остров Британия кельты имели родоплеменной строй, основой которого был род. К этому времени кельты находились уже на достаточной высокой ступени культуры – им была уже известна обработка земли с помощью мотыги и легкого плуга; белги принесли с собой тяжелый плуг, который тащили впряженные в него волы.

Постепенно, с распространением собственности на землю, в кельтском обществе наметилось деление на классы – землевладельцев, свободных земледельцев и полурабов.

Прежние поселки, в которых жили кельты, начинают постепенно превращаться в города, обнесенные крепким тыном, где могло укрыться сельское население в случае нападения неприятельских войск.

§ 2. ГОСПОДСТВО РИМЛЯН В БРИТАНИИ

В I веке до н.э. кельтская Британия подвергается нашествию римских легионов. Сначала римский император и полководец Юлий Цезарь совершил военную экспедицию в южные районы Британии, переплыв на кораблях пролив Ла-Манш. По тем временам это была грандиозная экспедиция. Однако она не дала больших результатов. Подлинное же покорение Британии, при котором вся южная и цент-

ральная часть острова перешла в руки римлян, произошло в 43 г. н.э., при римском императоре Клавдии (1 до н.э. – 54 н.э.).

Чтобы держать страну в повиновении, римляне построили в различных местах острова ряд укреплений (*castra* > др.-а. *ceaster*, *совр. chester* в словах *Manchester*, *Winchester* и других названиях городов – бывших римских укреплений), в которых находились римские гарнизоны. Для того чтобы иметь возможность быстро и беспрепятственно перебрасывать свои легионы с одного места на другое, римляне построили ряд мощеных военных дорог (*strata via* – мощеная дорога). Для защиты границ своих британских владений от нападений воинственных северных соседей римляне построили оборонительные сооружения – Адрианов, или Римский, вал, который тянулся от устья реки Тайн, недалеко от современного города Ньюкасл, на запад до города Карлайль, около залива Солуэй-Ферт, и вал Антонина, построенный на расстоянии более ста километров к северу от Адрианова вала. Вал Антонина соединял берега залива Ферт-оф-Форт на востоке с берегами залива Ферт-оф-Клайд на западе.

Британия имела для Римской империи большое хозяйственно-экономическое значение, так как римляне вывозили оттуда большое количество зерна. Римские патриции становились владельцами поместий – вилл, которые они усиленно эксплуатировали. Эти виллы постепенно превращались в укрепленные замки, вокруг которых концентрировалось местное население. Возникший натуральный обмен способствовал возникновению в Британии городов, таких, как Лондиний – современный Лондон, Эбурак – современный Йорк, и других.

Наряду с римскими патрициями кельтская знать также становилась собственником крупных земельных владений, постепенно усваивала римские нравы и обычаи, утрачивая свои народные черты, и романизовалась. Процесс романизации местного населения, в основном его верхушечных слоев, уже шел полным ходом, когда в 407 г. римские легионы покинули Британию, не будучи в состоянии сохранять власть над отдаленной окраиной. В это время некогда грозная Римская империя под натиском германских племен, наседавших на нее с севера, и в результате разложения внутри страны стала клониться к упадку.

Кельтское население, хотя и в значительной степени романизованное, получило возможность развиваться самостоятельно. Возникло кельтское государство, в котором получила свое отчетливое выражение кельтская культура. Однако скоро кельтское государство пало под ударами нового врага – германских племен, вторгшихся в середине V века в Британию.

§ 3. ПЕРЕСЕЛЕНИЕ ГЕРМАНСКИХ ПЛЕМЕН НА ОСТРОВ БРИТАНИЯ И ВОЗНИКНОВЕНИЕ АНГЛОСАКСОНСКИХ ГОСУДАРСТВ

В то время как на острове Британия происходили описанные в предыдущем параграфе события, на континенте протекал процесс консолидации западногерманских племен. Из числа этих племен, имевших отношения к образованию английского народа, должны быть

названы племена англов, саксов и ютов. Имеющиеся в распоряжении нашей науки сведения позволяют наметить места основных расселений названных выше племен. На территории современного Шлезвига и южных районов Дании жили племена англов; к югу от них, в районе нижнего течения Эльбы, жили племена саксов. В нижнем течении реки Рейн жили западногерманские племена ютов, стоявших близко к саксам. Все эти германские племена находились почти на одинаковом уровне культуры и говорили на племенных диалектах, очень мало между собой различавшихся и потому дававших возможность их носителям свободно общаться друг с другом. Наиболее подробные сведения об этих племенах (относящиеся к концу I и к началу II века н.э.), на основании которых можно заключить, что эти племена находились на ступени родового строя, мы имеем от римского историка Тацита.

По данным единственной дошедшей до нас летописи событий "Англосаксонской хроники" датой вторжения германских племен в Британию считается 449 г., т.е. середина V века. Однако эту дату нельзя считать вполне соответствующей действительным событиям, связанным с захватом германскими племенами острова Британия. По-видимому, дело обстоит так, что кельтский король Вортигерн, не имея сил справиться с нападавшими с севера племенами пиктов, призвал отдельные группы германцев, вероятно ютов, себе на помощь. В благодарность за оказанное ему содействие он предоставил германцам ряд привилегий, поставивших их над местным населением. Привлеченные легкостью добычи, германцы стали переселяться на остров Британия во все возрастающем числе и из защитников кельтского государства превратились в его угнетателей и захватчиков.

Есть также предположение, что германцев, в частности, ютов, в известной мере использовали и римские военачальники в последние десятилетия своего пребывания в Британии.

Юты заняли территорию полуострова Кент в юго-восточной Англии, остров Уайт, лежащий к югу от острова Британия в проливе Ла-Манш, и небольшую территорию в районе современного города Саутхемптона. За ютами последовали саксы. Ведя упорную борьбу с кельтами, отстаивавшими свою родную землю, они заняли обширные территории к северу от реки Темза приблизительно до устья реки Хамбер.

Поздней всех, уже в конце V века, в Британии появились англ, занявшие весь район к северу от устья реки Хамбер до линии, идущей на запад от залива Ферт-оф-Форт, и территорию современных графств Норфолк и Саффолк, называвшихся тогда Восточной Англией.

Кельты сопротивлялись нашествию германцев долго и упорно. Однако германцы, обладавшие численным превосходством, оказались победителями. Кельты были разбиты, частично уничтожены и оттеснены в горные западные и северо-западные районы страны: полуостров Корнуолл, Уэльс, Камберленд.

Условия, в которых оказались кельты, были настолько тяжелы,

что часть племени бриттов была вынуждена переселиться из Британии на полуостров Арморика (на территории Франции), который с тех пор носит название Бретань.

К концу VI века на территории, захваченной германскими племенами, складывается семь племенных королевств. Этот период, длившийся около 200 лет, получил в английской истории название периода семидержавия, или гептархии (от греч. *heptá* – семь, *arkhia* – власть).

На севере между устьем реки Хамбер и заливом Ферт-оф-Форт сложилось два английских королевства – Дейра, находившееся на территории современного графства Йоркшир, и Берниция, занимавшее территорию между рекой Тис и заливом Форт. Эти два государства объединились впоследствии в одно государство, известное под именем Нортумбрия. В центральной части Англии между устьями рек Хамбер и Темза образовалось государство Мерсия, населенное в северной части преимущественно англами, а в южной части главным образом саксами. Население этого государства со временем смешивается и превращается в новую этническую группу, получившую название мерсийцы, а диалект, на котором они говорили, стал называться мерсийским диалектом.

К югу от Темзы сложилось три саксонских государства: Эссекс – на востоке, Сассекс – на юго-востоке от Кента и Уэссекс, которому было суждено сыграть выдающуюся роль в истории английского народа, – на западе от Сассекса. На полуострове Кент сложилось населенное ютами государство Кент.

§ 4. РАЗЛОЖЕНИЕ РОДОВОГО СТРОЯ И ОБРАЗОВАНИЕ АНГЛИЙСКОЙ НАРОДНОСТИ

Период существования семи государств в Англии характеризуется постепенным разложением родового строя и переходом к феодализму.

В период переселения с континента германские племена еще имели типичный родовой строй, сохранявшийся некоторое время уже после образования англосаксонских государств. Однако рост собственности на землю, развитие классов привело к разложению родоплеменной организации и к переходу к новой структуре англосаксонского общества. Прежнее деление на племена заменилось делением на территориальные единицы, жители которых хотя и не были тесно связаны между собой экономически, тем не менее считали себя составной частью некоего единого целого. Следовательно, мы можем считать, что в период с VII по X век на прежней родоплеменной основе складывается та новая общность людей, которую можно назвать народностью. Характерной чертой народности является отсутствие единого внутреннего рынка, поскольку хозяйство носит еще натуральный характер и каждый район еще слабо связан экономически с любым другим.

В этот же период складывается язык английской народности – английский язык.

§ 5. СКАНДИНАВЫ И БОРЬБА С НИМИ АНГЛОСАКСОВ

Под именем древних скандинавов обычно понимаются представители трех скандинавских народов – шведов, норвежцев и датчан. Для истории Англии значение имеют древние норвежцы и древние датчане, к которым в дальнейшем и будет применяться имя "скандинавы". Период нападений скандинавов начинается в самом конце VIII века и заканчивается в 1042 г. свержением власти датчан и восстановлением самостоятельного английского государства. Скандинавы, главным образом норвежцы, производили свои набеги на территорию Нортумбрии, а датчане преимущественно на территорию Мерсии, впоследствии и на территорию Уэссекса. Они приезжали летом на своих весельных судах, высаживались на побережье Англии, жгли и грабили английские поселения, а осенью уходили обратно к себе. Впоследствии они стали оседать в прибрежных районах Англии, главным образом на северо-восточном побережье страны. С течением времени скандинавские поселения в восточной Англии сделались очень многочисленными.

Во второй половине IX века скандинавы перешли в наступление на Уэссекс и в 876 г. нанесли уэссекским войскам жестокое поражение, в результате которого последние были вынуждены отступить далеко на запад в заболоченные и труднодоступные районы Сомерсетшира. Здесь в течение зимы 876–877 гг. была проведена реорганизация сил, построен военный флот. Благодаря большой работе, проведенной уэссекским королем Альфредом, уэссекским войскам удалось на следующий же год разгромить скандинавов в Этандуне. Вследствие этого в 878 г. был заключен известный в истории Уэдморский мир. По этому договору скандинавы отказывались от всяких претензий на Уэссекс и на земли к югу от Темзы. Таким образом Уэссекс отстоял свою независимость. С другой стороны, скандинавы сохраняли в своем владении центральную, восточную и северную части Англии, территорию, которая получила в связи с этим название "Данелаг", т.е. "область датского закона" (др.-а. *lazi* – закон, совр. *law* – скандинавское заимствование). В течение X века происходит постепенное объединение Англии с включением в ее состав земель "Данелаг".

Хотя набеги скандинавов продолжались в течение X века, но они были не столь интенсивны, как в IX веке. На территории Англии в это время происходил процесс постепенной ассимиляции осевших там скандинавов.

В конце X и в начале XI века набеги скандинавов, в основном датчан, вновь усилились.

В 1016 г. вся территория Англии была ими захвачена и включена в состав большого государства (во главе с королем Канутом), которое, кроме собственно Дании, включало в себя еще целый ряд земель на побережье Балтийского моря. Англия находилась в составе датского государства до 1042 г. За этот период переселенческое движение скандинавов в Англию заметно увеличилось, а вместе с ним возросло их влияние на англосаксов.

После выхода Англии из-под власти Дании переселившиеся в Англию скандинавы остались там жить. Живя бок о бок с англичанами, скандинавы, в XI–XII веках уступавшие в численном отношении последним, переживали процесс постепенного поглощения их английским населением, пока окончательно не растворились в нем. Однако этот процесс взаимодействия двух народов не прошел бесследно и для англичан. Прежде всего, он способствовал более активному протеканию процесса складывания английской народности, которой пришлось упорно бороться за свое существование. Затем англичане познакомились благодаря скандинавам с некоторыми предметами материальной культуры, которые им ранее не были известны. Влияние скандинавов сказалось также и на оживлении торговли на территории Англии, что привело к быстрому росту городов и развитию ремесел.

§ 6. ПИСЬМЕННОСТЬ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДРЕВНЕГО ПЕРИОДА

Переселившиеся на остров Британия германские племена говорили на родственных, близких между собой племенных диалектах.

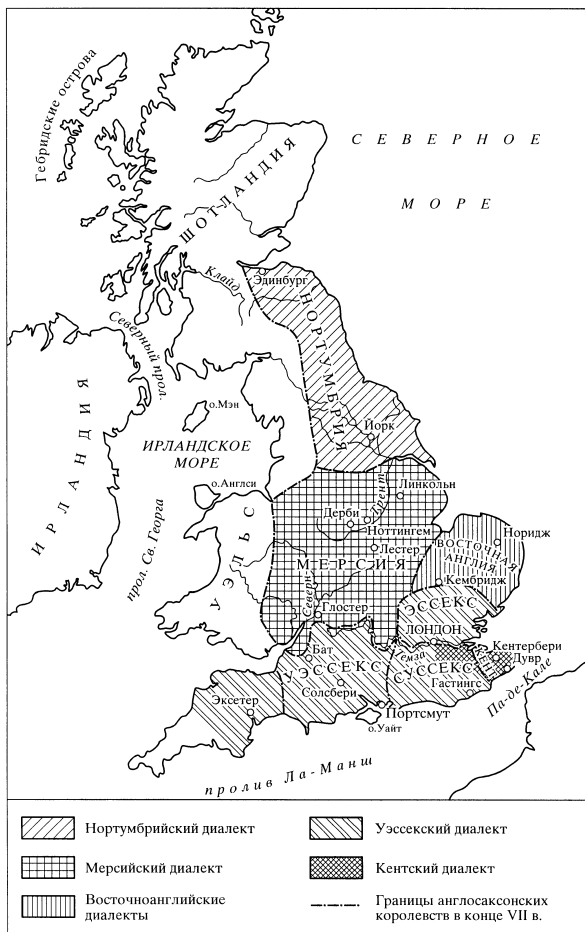
В период складывавшейся английской народности на территории Британии сложились следующие группы местных диалектов: на территории Нортумбрии сложился *нортумбрийский* диалект на основе диалекта англов. На территории Мерсии сложился *мерсийский* диалект на основе диалекта англов и саксов. В южной Англии сложились саксонские диалекты, из которых *уэссекский* диалект получил впоследствии особо важное значение. Наконец, в Кенте на основе племенного диалекта ютов сложился местный *кентский* диалект.

Несмотря на то, что эти местные диалекты приобрели в процессе своего развития целый ряд специфических черт как в отношении своего звукового состава, так и в отношении своего грамматического строя и словарного состава, тем не менее они все же обладали целым рядом черт, составлявших то общее, что позволяет считать эти диалекты частью ясно осознаваемого единого языка – *Enzylisc*, служившего средством общения всех членов английской народности "*Anzelcynn*".

Письменными памятниками древнеанглийских диалектов являются по преимуществу тексты, написанные на различных диалектах латинским алфавитом. В числе дошедших до нас памятников, написанных древнегерманским алфавитом – рунами – следует назвать:

1. Рунический ларец, найденный английским археологом А. Фрэнком в районе города Клермон–Феран во Франции. Этот памятник относится предположительно к середине VII века и представляет собой небольшую, сделанную из китового уса шкатулку (длиной в 22,5 см). На ней вырезаны рунами различные тексты, передающие эпизоды из древнегерманских и древнеримских сказаний, а также эпизоды из Библии. Все четыре стороны крышки шкатулки покрыты рунической надписью на древнем нортумбрийском диалекте.

2. Ратвельский крест – большой каменный крест, воздвигнутый у деревни Ruthwell, недалеко от границы между Англией и Шотландией, и, по-видимому, относящийся к VIII веку. Его две поверхности испи-



Древнеанглийские диалекты

саны рунами и представляют собой два больших отрывка, как полагают, из поэмы, принадлежащей древнеанглийскому поэту Кюневульффу.

Из памятников *нортумбрийского* диалекта, написанных латинским алфавитом, следует выделить:

1. "Предсмертную песнь" Бэды, известного историка VIII века, автора написанной на латинском языке "Церковной истории англов" ("Historia Ecclesiastica gentis Anglorum"), являющейся чуть ли не единственным источником наших сведений о древней истории англосаксонских племен после их переселения на остров Британия.

2. Песнь Кэдмона о мироздании, относящуюся к VII веку и, по утверждению Бэды, написанную пастухом Кэдмоном, поэтом-самоучкой, жившим в аббатстве Уитби в Йоркшире. Эта песнь состоит из девяти строк. По свидетельству Бэды, Кэдмон сложил целый ряд поэм на библейские темы, однако они до нас не дошли.

Кроме этих памятников, существуют еще различные глоссы и подстрочные переводы текстов религиозного содержания, написанных на латинском языке.

На *мерсийском* диалекте имеются глоссы, относящиеся к VIII веку, и так называемая Веспасианова псалтырь (Vespasian Psalter), также представляющая собой глоссы ко всему сборнику псалмов на латинском языке.

На *кентском* диалекте до нас дошли юридические документы, относящиеся к первой половине IX века, многочисленные глоссы и переводы псалмов.

Значительно полней представлены памятники уэссекского диалекта. Следует отметить, что литературное развитие этого диалекта связано с переводческой деятельностью короля Альфреда (849–901), который не только создал целую школу переводчиков, но и сам занимался переводами с латинского на уэссекский диалект.

Самым крупным оригинальным памятником *уэссекского* диалекта является "Англосаксонская хроника", дошедшая до нас в нескольких рукописных списках. Древнейшие записи этой хроники, относящиеся к VII и VIII векам, были по распоряжению короля Альфреда собраны и сведены в единообразное повествование и затем переписаны, после чего к уже существующим записям были прибавлены новые. Полученное таким образом изложение событий охватывает период с древнейших времен по 1154 г. и является ценнейшим памятником языка древнеанглийского периода.

Кроме этого памятника, к IX веку относятся переводы трудов на латинском языке, выполненные при личном участии короля Альфреда. Это:

1. Перевод произведения папы Григория I (540–604) "Долг пастыря" ("Cura pastoralis"), которому предпослано предисловие, написанное Альфредом на уэссекском диалекте на тему о состоянии просвещения в Англии, около 890 г.

2. Перевод сочинения испанского монаха V века Орозия (ок. 380–ок. 420) "История против язычников в 7 книгах" ("Historiarum adversus

scinðe pinnað. ⁊ befeitan norðmenn. ① he hefez
 ƿæððe his hlafordes ælfræde kyninge. þæt he ealra
 norðmanna norðmære bude. he cƿæð þæt he bude
 on þæm lande norðe ƿeānūm. riðða ƿefe ƿæ. he sæð
 ðrað þæt þæt land sy sƿyðe lang norð þanon. ac he
 is eall ƿefte buton on feapū scopum. facce m ælum
 ƿiciað pinnað. on huntade on ƿintra. 7 on sumra
 on ƿiscode beððe ƿæ. he ƿæð þæt he æt sumū cƿyrr
 ƿolde fandan hūlange þæt land norð rihtre læge
 oððe hƿæter aniz man be norðan þam ƿefente
 bude. þa ƿorðe norð rihtre be þam lande lēchmi
 ealne ƿe þæt ƿefte land. on þæt feorþord. ⁊ þa ƿið
 ƿæ on bæcþord. þrydaga. þa æt he sƿafon norð
 sƿa þa hƿæl huntan cƿyrrre farað, þa ƿorðe þa
 ge norð rihtre. sƿa he miht on þam oþrum þrum
 dagum geƿeglian ða beah þæt land þæt ealfe rihtre
 oððe si ƿæ in on þæt land he nyste hƿæter. buton
 he ƿife þæt he þæt bad. ƿefitan ƿinðer oððe hƿon.

Англосаксонская хроника

paganos libri septem"), в котором дается историческое и географическое описание известного тогда мира. Этот памятник представляет для нас интерес в том отношении, что в текст перевода вставлено оригинальное повествование, написанное Альфредом о путешествиях норвежца Охтхере в Белом море к устью Северной Двины и Вульфстана – вдоль южных берегов Балтийского моря.

3. Перевод трактата римского философа Боэция (470–524) "Утешение философией" ("De Consolatione Philosophiae").

К X веку относятся переводы Этельвольда и его школы "Правила ордена бенедиктинцев" ("Blickling Homilies").

Особое значение для языка X века имеют труды монаха Эльфрика (955–1002), из которых нужно выделить его оригинальные работы: "Проповеди" ("Sermones Catholici"), "Жития святых" ("Lives of the Saints"), "Латинско-древнеанглийский разговорник" ("Colloquium Aelfrici").

Кроме того, им сделан пространный перевод латинского текста Пятикнижия.

К X веку относится историческая поэма "Битва при Бруннбурге", включенная в текст "Англосаксонской хроники", в которой описывается сражение, произошедшее в 937 г. под Бруннбургом между англичанами и вторгшимися в Англию скандинавами.

От XI века на уэссекском диалекте до нас дошли "Проповеди Вульфстана" и перевод евангелий ("West-Saxon Gospels"), а также

историческая поэма "Битва при Мальдоне", в которой дается описание сражения, произошедшего в 991 г. между скандинавами и англосаксами при Мальдоне, городке на территории графства Эссекс.

Кроме перечисленных произведений, сохранилась относящаяся к концу X или началу XI века переделка на уэссекский диалект написанной, как предполагают, первоначально на англском диалекте в VIII веке большой эпической поэмы "Беовульф". Диалект "Беовульфа", как и некоторых других англосаксонских эпических поэм, в основном уэссекский, но со значительной примесью англских форм.

Все названные памятники представляют собой ценный материал для наших суждений об уэссекском диалекте, который к концу древнеанглийского периода сделался ведущим диалектом языка складывающейся английской народности.

Древнейшим алфавитом, применявшимся древнегерманскими племенами, в том числе и древнеанглийскими, был рунический алфавит, о котором говорилось выше. Основной его особенностью было то, что буквы вырезались на различных изделиях, преимущественно из букowego дерева, отличающегося твердостью и прочностью, или же на камнях, главным образом надгробиях. Техника вырезывания или высечения букв, состоявшая в движении резца по прямой линии, была причиной того, что буквы рунического алфавита не имеют круглых линий, а лишь прямые, идущие сверху вниз.

В Англии рунические надписи представлены Ратвельским крестом, рунической шкатулкой и некоторыми другими памятниками.

Вся основная масса памятников на языке древнего периода написана латинским алфавитом. Последний появился на острове Британия в связи с христианизацией страны в конце VI и в VII веках. Однако вследствие того, что христианство сначала проникло в Англию частично из Ирландии, была введена особая форма латинского алфавита, бывшая в употреблении среди ирландских монахов. Латинский алфавит во многих отношениях не соответствовал звуковому составу английского языка древнего периода. Поэтому к нему были сделаны некоторые добавления: была введена руна **þ** (thorn) и знак **ð** для обозначения межзубных [θ] и [ð]. При этом буквы **þ** и **ð** употреблялись без всякого различия для обозначения межзубных – как глухого [θ], так и для обозначения звонкого [ð]. Была также введена руна **ƿ** (wun) для обозначения двугубного [w].

Для обозначения заднеязычного [k] и среднеязычного [k'] всегда писали букву **c**. Звуки [g], [g'], [ɣ] и [j] обозначались одной и той же буквой **ȝ**. Звук [æ] изображался слитной буквой **æ**. Буквой **y** обозначался звук, изображаемый в немецком языке буквой **ÿ**.

Долгота гласных обычно совершенно не изображалась на письме, иногда над соответствующей гласной буквой ставился знак акута (á), например: *hús* – дом, *héah* – высокий¹.

¹ В данном пособии долгота звука будет обозначаться черточкой над соответствующей буквой (так: *ō* или *ēo*), а краткость, в случае необходимости, особым надстрочным знаком (так: *ȳ*).

ФОНЕТИЧЕСКИЙ СТРОЙ

§ 1. СИСТЕМА ГЛАСНЫХ

Система гласных английского языка древнего периода характеризовалась следующим составом гласных фонем.

Краткие фонемы

1. Фонемы переднего ряда:

[i] графическое изображение *i*: *fisc* – рыба, *scip* – корабль;

[y]¹, графическое изображение *y*: *fyllan* – наполнять, *rytt* – колодец;

[e], графическое изображение *e*: *sprecan* – говорить, *stelan* – красть, *helpan* – помогать.

2. Фонемы заднего ряда:

[u], графическое изображение *u*: *sunu* – сын, *pund* – фунт, *cuman* – приходить;

[o], графическое изображение *o*: *folc* – народ, *cos* – поцелуй;

[a], графическое изображение *a*: *faran* – ехать, *caru* – забота.

Кроме названных выше фонем, можно выделить еще несколько звуков, которые систематически появляются вместо фонемы [a] в определенных положениях. Такие звуки принято называть позиционными вариантами данной фонемы. Древнеанглийская фонема [a] имеет два таких позиционных варианта: а) позиционный вариант [æ] появляется всегда в закрытом слове или же в открытом слове, если в следующем за ним слове стоит гласный переднего ряда, например: *glæd* – веселый, *hwæt* – что; б) позиционный вариант [ɔ], имеющий графическое изображение *a* или *o*, встречается всегда перед носовым согласным, например: *land*, *lond* – страна; *tann*, *tonn* – человек; *cann*, *conn* – знаю, могу.

Долгие фонемы

1. Фонемы переднего ряда:

[i:], графическое изображение *i* или *ī*: *wīn* – вино, *fīd* – время;

[y:]², графическое изображение *y* или *ȳ*: *brȳd* – невеста, *wȳscan* – хотеть;

[e:], графическое изображение *e* или *ē*: *fēt* – ноги, *tēþ* – зубы;

[æ:], графическое изображение *æ* или *ǣ*: *skēpan* – спать, *stræt* – улица, *sǣ* – море.

¹ Соответствует немецкому [y] в слове *Mütze*.

² Соответствует немецкому [y:] в словах *Mühle*, *kühl*.

2. Фонемы заднего ряда:

[u:], графическое изображение **ú** или **û**: *hûs* – дом, *tûn* – поселок, *gorod*, *lûcan* – записывать;

[o:], графическое изображение **ó** или **ō**: *fōt* – нога, *bōc* – книга, *zōd* – хороший;

[a:], графическое изображение **á** или **ā**: *ān* – один, *wrāt* – писал, *bān* – кость, *hwā* – кто.

Краткие дифтонги

Краткие дифтонги в древнеанглийском языке можно считать не самостоятельными фонемами, а только позиционными вариантами определенных фонем.

[ea], графическое изображение **ea**: *healf* – половина, *wearm* – теплый, *eahta* – восемь. Этот дифтонг встречается всякий раз вместо фонемы [a] перед **l**, **r** с последующим согласным и перед **h**. Появление этого дифтонга составляет характерный признак уэссекского диалекта.

[eo], графическое изображение **eo**: *steorra* – звезда, *feohtan* – сражаться, *seolh* – тюлень, *zeolu* – желтый. Этот позиционный вариант встречается вместо фонемы [e] перед **h**, перед **r** с последующим согласным и перед **lc**, **lh**, а также перед одним согласным с последующим гласным заднего ряда.

[io], графическое изображение **io**: *sioluf* – серебро, *hiora* – их, *siofin* – семь. Этот позиционный вариант характерен для англских диалектов, он встречается вместо фонемы [i] перед **h**, перед **r** с последующим согласным, а также перед одним согласным с последующим гласным заднего ряда.

[ie], графическое изображение **ie**: *sciold* – щит, *ziest* – гость, *nieht* – ночь. Этот дифтонг характерен для уэссекского диалекта, он встречается вместо [i] по соседству со среднеязычными согласными.

Долгие дифтонги

Долгие дифтонги составляют особенность фонетической системы древнеанглийского языка и являются самостоятельными фонемами.

[ea:], графическое изображение **éa** или **ēa**: *hēah* – высокий, *ēaze* – глаз, *ēage* – уxo.

[eo:], графическое изображение **éo** или **ēo**: *dēor* – глубокий, *lēoht* – свет, *bēodan* – предлагать.

[io:], графическое изображение **ío** или **īo**: *sīoran* – мешать, *drīoriz* – жеский. Характерен для англских диалектов.

[ie:], графическое изображение **íe** или **īe**: *cīese* – сыр, *hīeran* – слышать. Характерен для уэссекского диалекта.

Ниже приводится сводная таблица гласных фонем и их вариантов в языке древнего периода.

Переднеязычные

1. Межзубные:

[θ], графическое изображение или руническим знаком **þ**, или **ð**, *þū* или *ðī* – *ты*, *þencan* или *ðencan* – *думать*, *þæt* или *ðæt* – *это*.

В интервокальном положении или в положении между гласным и звонким согласным возникает соответствующий звонкий позиционный вариант [ð], графическое изображение **þ** или **ð**: *sweþan* или *sweðan* ['kweðan] – *сказать*; *baþian* или *baðian* ['baðian] – *купать*.

2. Зубные:

[t], графическое изображение **t**: *tōþ* – *зуб*, *trēow* – *дерево*;

[d], графическое изображение **d**: *dōn* – *делать*, *dohtor* – *дочь*;

[n], графическое изображение **n**: *nama* – *имя*, *sendan* – *посылать*;

[s], графическое изображение **s**: *steorra* – *звезда*, *sēon* – *видеть*.

В интервокальном положении или в положении между гласным и звонким согласным возникает соответствующий звонкий позиционный вариант:

[z], графическое изображение **s**: *ṛisan* – *вставлять*, *bōsm* – *грудь*;

[r], графическое изображение **r**: *ryht* – *правильный*, *ār* – *весло*;

[l], графическое изображение **l**: *lytel* – *маленький*, *seald* – *холодный*.

Среднеязычные

[k'], графическое изображение **c**: *cild* – *дитя*, *ceaster* – *укрепленный лагерь*.

[g'], графическое изображение **cз**: *brycz* – *мост*, *liczean* – *лежать*, *seczean* – *говорить*.

[j], графическое изображение **з**: этот звук встречается только по соседству с переднеязычными гласными: *zeard* – *двор*, *bysiz* – *занятой*.

[x'], графическое изображение **h**: *ryht* – *правильный*, *snūht* – *мальчик*, *слуга* (встречается в тех же условиях, что и [j]).

Заднеязычные

[k], графическое изображение **c**: *cuman* – *приходить*, *cliff* – *утес*, *snāwan* – *знать*.

[g], графическое изображение **з**: *zōd* – *хороший*, *zēne* – *зеленый*.

В интервокальном положении возникает соответствующий щелевой звонкий согласный:

[ɣ], графическое изображение **з**: *drazan* – *тащить*, *тянуть*, *dazas* – *дни*;

[x], графическое изображение **h**: *hring* – *кольцо*, *hnutu* – *орех*, *sōhte* – *искал*, *seah* – *видел*. Встречается только перед согласным или в конце слова;

[ŋ], графическое изображение **n** перед **з** и **c**: *sinzan* – *петь*, *leornunz* – *учение*.

Гортанные

[h], графическое изображение **h**: *hē* – он, *hātan* – приказывать, повелевать. Встречается только перед гласным. Звуки [x'], [x], [h] следует считать позиционными вариантами одной фонемы.

Ниже приводится сводная таблица согласных фонем и их позиционных вариантов в английском языке древнего периода.

По способу образования	По месту образования	Губные	Губно-зубные	Переднеязычные		Среднеязычные	Заднеязычные	Гортанные
				межзубные	зубные			
шумные	смычные	p			t	k'	k	
		b			d	g'	g	
	щелевые		f	θ	s	x' → x → h		
		w	v	ð	z	j < y'	y	
сонорные	носовые	m			n		ŋ	
	боковые				l			
	дрожащие				r			
Стрелки в таблице обозначают позиционные варианты соответствующих основных фонем.								

§ 3. СООТВЕТСТВИЕ ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДРЕВНЕГО ПЕРИОДА ГЛАСНЫМ И СОГЛАСНЫМ ГОТСКОГО ЯЗЫКА

Одной из задач истории языка является изучение тех связей, которые имеет данный язык с другими родственными языками. Одним из средств такого изучения является сравнение фонетической системы и грамматического строя соответствующих языков.

При изучении истории английского языка часто оказывается полезным проследить и знать соответствия древнеанглийских звуков звукам готского языка, звуковая система которого ближе всего стоит к

системе фонем общегерманского языка-основы. Это дает возможность на основе данных, полученных сравнительно-историческим методом, восстанавливать утраченные в английском языке фонетические явления более древнего периода.

Отметим следующие соответствия в отношении гласных:

1. Готский [a] соответствует древнеанглийскому [æ] в закрытых слогах под ударением. Например:

got. dags || *др.-а.* dæg – день,

got. hwā || *др.-а.* hwæt – что,

got. pata || *др.-а.* fæt – это.

Отсюда видно, что древнеанглийское [æ] произошло из более древнего [a].

2. Готский [a] соответствует древнеанглийскому [a] в открытых слогах перед последующим гласным заднего ряда. Например:

got. dagos || *др.-а.* dazas – дни,

got. faran || *др.-а.* faran – ехать.

3. Готский [e:] соответствует древнеанглийскому [æ:] или [ea:], возникшему из [æ:] в результате преломления. Например:

got. slēpan || *др.-а.* slæpan – спать,

got. lētan || *др.-а.* lætan – оставлять,

got. jēr || *др.-а.* zēar – год.

В некоторых словах оно соответствует древнеанглийскому [e:] Например:

got. hēr || *др.-а.* hēr – здесь.

4. Готский [ai] соответствует древнеанглийскому [a:]. Например:

got. ains || *др.-а.* ān – один,

got. stains || *др.-а.* stān – камень.

5. Готский [au] соответствует древнеанглийскому [ea:]. Например:

got. haubiþ || *др.-а.* hēafod – голова,

got. augo || *др.-а.* ēaze – глаз.

6. Готский [iu] соответствует древнеанглийскому [eo:]. Например:

got. diups || *др.-а.* dēor – глубокий,

got. kiusan || *др.-а.* cēosan – выбирать.

Отсюда видно, что древнеанглийский долгий [a:] и долгие дифтонги [ea:], [eo:] произошли, соответственно, из общегерманских звуков [*ai], [*au], [*eu], [iu], хорошо сохранившихся в готском языке.

Отметим следующее соответствие в отношении согласных: готский [z] ([s]) соответствует древнеанглийскому [r]; отсюда можно сделать вывод, что в английском языке в древнейшую эпоху [z] перешло в [r] (явление ротацизма). Например:

got. dius (основа diuz-) || *др.-а.* dēor – животное, зверь,

got. maiza || *др.-а.* māra – больше,

got. -iza (суффикс сравнит. степени имени прилагательного) ||
др.-а. -īra, -ra.

§ 4. ИЗМЕНЕНИЕ СИСТЕМЫ ГЛАСНЫХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДРЕВНЕЙШЕГО ПЕРИОДА

Система звуков каждого языка никогда не находится в застывшем состоянии. Она все время медленно и постепенно подвергается изменениям, определяемым целым рядом причин. Изменения системы гласных звуков английского языка древнейшего периода были обусловлены следующими причинами:

1. Переднеязычной перегласовкой.
2. Сужением гласных перед носовыми согласными.
3. Удлинением гласных при выпадении последующего согласного.
4. Преломлением.
5. Удлинением гласных перед группами согласных.
6. Влиянием начальных среднеязычных согласных.
7. Делабиализацией у долгого и краткого.
8. Монофтонгизацией.

Рассмотрим в указанном порядке перечисленные фонетические изменения.

Переднеязычная перегласовка (палатальный умлаут)

Под переднеязычной перегласовкой, или палатальным умлаутом, понимается такое фонетическое изменение, при котором гласный заднего ряда превращается в гласный переднего ряда, обычно того же подъема, под влиянием гласного [i] последующего слога. При этом в процессе дальнейшего развития языка гласный [i] мог или выпасть совсем, или же перейти в неударном положении в [ə].

Чтобы лучше представить себе этот процесс, следует вспомнить, что при произнесении гласных заднего ряда язык отодвигается назад, поднимаясь в зависимости от произносимого гласного. Для произнесения же [i] последующего слога язык принимает противоположное положение, т.е. он продвигается вперед и занимает самое верхнее положение. Возникающее стремление к уподоблению произносимых звуков приводит к тому, что заднеязычная артикуляция гласных [a], [o] и [u] начинает отмирать, заменяясь произносительными движениями, характерными для гласных переднего ряда. В этом случае мы встречаемся с частичной регрессивной ассимиляцией гласных.

Переднеязычная перегласовка имела место в VI–VII веках н.э., т.е. в древнейший период истории английского языка. При этом произошли следующие конкретные изменения.

Краткие гласные:

[u] > [y]: full – полный, *no* fyllan – наполнять <*fullian; hnutu – орех, *no* hnyte – орехи <*hnutiz.

[o] > [e]: dehter – дочери (*дат. паг. ед. ч.*) <*dohtri.

[a] > [e]: lanȝ – длинный, *no* lenȝa – длинней <*lanȝira; mann – человек, *no* menn – люди <*manniz.

Долгие гласные:

[u:] > [y:]: *mūs* – мышь, *но mȳs* – мыши (мн. ч.) <**mūsiz*; *cūð* – известный, *но cūðan* – сообщать <**cūðian*.

[o:] > [e:]: *zōs* – гусь, *но zēs* – гуси (мн. ч.) <**zōsiz*; *tōþ* – зуб, *но tēþ* – зубы <**tōþiz*; *bōc* – книга, *но bēc* – книги <**bōci*.

[a:] > [æ:]: *ān* – один, *но æniz* – любой, всякий <**āniz*; *hāl* – здоровый, *но hælan* – вылечивать <**hālian*.

Дифтонги:

[ɛa:] > [ie:]: *hēah* – высокий, *но hīehra* – более высокий < *hēahira*.

[eo:] > [ie:]: *cēosan* – выбирать, *но cīesþ* – он выбирает < *cēosiþ*.

Как можно видеть из приведенных примеров, переднеязычная перегласовка, не будучи продуктивным явлением в современном английском языке, тем не менее лежит в основе ряда грамматических и лексических образований. Так, современный способ образования множественного числа существительных путем чередования гласного корня: *foot* – *feet*, *man* – *men*; степеней сравнения прилагательных: *old* – *elder* – *eldest*; образование производных существительных от качественных прилагательных типа: *long* – *length*, *strong* – *strength* и, наконец, образование глаголов от существительных, прилагательных и глаголов с чередованием гласного типа: *blood* – *bleed*, *full* – *fill* – все эти явления представляют собой не что иное, как пережиточно сохраняющиеся в современном языке остатки палатального умлаута.

Сужение гласных перед носовым согласным

Сужением гласного называется такое фонетическое изменение, при котором гласные среднего подъема становятся гласными верхнего подъема и гласные нижнего подъема приближаются к гласным среднего подъема под влиянием последующего носового согласного [n] или [m], [ŋ]. На основе этого явления произошли следующие изменения:

а) Гласные среднего подъема [e] и [o] сужаются в соответствующие гласные верхнего подъема, т.е. [e] > [i], [o] > [u], [a] > [o], [u] > [y]:

др.-а. nīman – брать <**neman* (*ср. двн. neman*),

др.-а. mīnt – мята < *лат. mentha* – мята,

др.-а. pīnsian – обсуждать, соображать < *лат. pensare* – думать,

др.-а. mūnuc – монах < *лат. monachus* – монах,

др.-а. pund – фунт < *лат. pondō* – весом, по весу,

др.-а. punt – понтон < *лат. ponto* – лодка.

Это изменение имело место в VII–VIII веках.

б) Гласные нижнего подъема [a] и [a:] становятся более узкими, оставаясь все же в пределах нижнего ряда. Гласный [ɔ] изображается в

текстах или буквой **o**, или **a**. В учебных пособиях и современных изданиях древних текстов для обозначения звука [ɔ] часто используют букву **q**. Переход [a] в [ɔ] является одним из древнейших звуковых изменений, он свойственен также и фризскому языку. В IX веке это изменение получает наибольшее распространение, а в X веке оно сходит на нет, т.е. [ɔ] – позиционный вариант [a] перед носовым исчезает, вновь превращаясь в [a]. Таким образом, **mann* – человек, *mqnn* > *mann*; **land* – земля, *lqnd* > *land* и т.д.

В западных диалектах, однако, гласный [ɔ] перед носовым сохраняется в течение среднеанглийского периода. Если за гласным [a] > [ɔ] следует заднеязычный [ŋ], то гласный [ɔ] сохраняется в настоящее время. Например:

- **lan3* > *lqn3* > н.-а. *long* – длинный,
- **san3* > *sqn3* > н.-а. *song* – песня,
- **stran3* > *strqn3* > н.-а. *strong* – сильный.

Гласный [a:] > [o:], например:

- др.-а. *mōpa* – луна < **māno* (ср. *двн. mano*),
- др.-а. *mōmon* – взяли < **nāmun* (ср. *двн. nāmun*).

Удлинение гласных при выпадении последующего согласного

Краткие гласные удлиняются в результате выпадения одного из согласных **h**, **n**, **m**:

- др.-а. *slēan* < **slahan* – бить.

В § 4 мы видели, что выпадение заднеязычного [ŋ] перед [x], происходившее в древнейший период, систематически вызывало удлинение предшествовавшего краткого гласного, что нашло свое отражение во всех древнегерманских языках, в том числе и в английском языке древнего периода.

Рассматриваемые ниже случаи удлинения кратких гласных вызваны выпадением **n** и **m**, что составляет специфику древнеанглийского, а также фризского и отчасти древнесаксонского языков. Например:

- др.-а. *fif* – пять < **finf* (ср. *двн. finf*),
- др.-а. *ūs* – нас < **uns* (ср. *двн. uns*),
- др.-а. *zōs* – гусь < **zons* < **zans* (ср. *вн. gans*),
- др.-а. *ōfer* – другой < **onƿar* < **anƿar* (ср. *гот. anƿar*).

Преломление

Преломлением называется такое фонетическое изменение, при котором под влиянием последующих согласных **l**, **r**, **h** после переднеязычного гласного развивается нейтральный гласный, образующий дифтонг с предшествующим гласным. В результате преломления возникают следующие изменения:

[æ] > [ɛa] перед **l** + *согласный*: др.-а. healdan – держать <*hældan (ср. двн. haltan), др.-а. sealt – соль <*sælt (ср. двн. saltz);

перед **r** + *согласный*: др.-а. wearm – теплый <*wærm (ср. двн. warm), wearð – стал <*wærð (ср. двн. warð);

перед **h** или **h** + *согласный*: др.-а. seah – видел <sæh (ср. двн. sah), др.-а. eahta – восемь <æhta (ср. двн. aht).

В английских диалектах преломление [æ] > [ɛa] носило более ограниченный характер, происходя лишь перед **r** + *согласный*;

[æ:] > [ɛa:] перед **h**: др.-а. nēah – близкий <*næh (ср. двн. nah).

[e] > [eo] перед **l** + *заднеязычные согласные* [k] или [x]: др.-а. meolcan – доить <*melcan (ср. двн. melkan), seolh – тюлень <*selh;

перед **r** + *согласный*: др.-а. heorte – сердце <*herte (ср. двн. herza), др.-а. steorra – звезда <*sterra (ср. двн. sterno);

перед **h** или **h** + *согласный*: др.-а. feohtan – сражаться <*fehtan (ср. двн. fechtan), др.-а. sneoht – мальчик, батрак <*sneht (ср. двн. knecht).

Необходимо тут же отметить, что в IX веке дифтонг [eo] > [ie] перед **ht** и **hs**: др.-а. feohtan > fiehtan, др.-а. sneoht > nieht.

Удлинение гласных перед группами согласных

Другим случаем удлинения кратких гласных, главным образом краткого [i] и краткого [u], было их удлинение перед группами согласных **ld**, **nd**, **mb**. Это удлинение произошло во второй половине IX века. Гласные, сделавшиеся долгими в это время, в современном языке превратились в дифтонги, как это видно из следующей таблицы:

VIII–IX вв.	IX–XV вв.	XVI–XX вв.	Значение
[i]	[i:]	[i:] > [ai]	
bindan findan cild wild climban	bīndan (-en) fīndan (-en) cīld > child wīld clīmban (-en)	bind [baɪnd] find [faɪnd] child [tʃaɪld] wild [waɪld] climb [klaɪm]	связывать находить ребенок дикий лазить
[u]	[u:]	[u:] > [au]	
bunden funden	bounden ['bu:ndən] founden ['fu:ndən]	bound [baʊnd] found [faʊnd]	связанный найденный

Удлинения, однако, не наступало, если после удлиняющих групп согласных **ld**, **nd**, **mb** стоял еще один согласный. Так, слово *cild* – *ребенок* имело во множественном числе форму *cildru*, т.е. после **ld** следовал

еще один согласный, в данном случае *r*. Поэтому удлинения во множественном числе не наступало. В IX веке в связи с удлинением гласного в единственном числе образовалось чередование звуков в корнях единственного и множественного числа. В XVI веке в связи с переходом долгого [i:] > [aɪ] формы единственного и множественного числа разошлись еще больше, как это видно из таблицы.

Число	Века	VIII–IX вв.	IX–XI вв.	XI–XV вв.	XVI–XX вв.
Ед.	Произношение	[ɪ]	[i:]		[aɪ]
	Форма слова	cild	cīld	child	child
Мн.	Произношение	[ɪ]			
	Форма слова	cildru		children	

Таким образом, существующее в современном английском языке чтение гласных перед *ld*, *nd* и *mb* – как в открытых слогах, т.е. буквы *i* как [aɪ] и т.д., представляет собой результат рассмотренного выше удлинения кратких гласных.

Влияние начальных среднеязычных согласных [k'], [j], [sk']

Влияние начальных среднеязычных согласных [k'], [j], [sk] состоит в том, что эти согласные вызывают дифтонгизацию последующего переднеязычного гласного.

При этом происходят следующие изменения:

- [æ] > [ɛa]: др.-а. *cælf > cealf – теленок,
лат. castra > др.-а. *cæster > ceaster – укрепленный лагерь,
др.-а. *zærd > zeard – двор,
др.-а. *scæl > sceal – должен;
[e] > [ie]: др.-а. zefan > ziefan – давать,
др.-а. zeldan > zieldan – платить,
др.-а. sceld > scield – щит;
[æ:] > [ɛa:]: др.-а. zæŕ > zēar – год,
др.-а. scāp > scēap – овца.

Влияние начальных среднеязычных согласных имело место в VII–VIII веках и было характерным явлением для уэссекского диалекта.

Делабиализация у долгого и краткого

Под делабиализацией гласных понимается утрата округления губ в процессе произнесения данного гласного. В английском языке древнего периода в X веке произошла делабиализация краткого [y] и долгого [y:], которые в результате этого процесса в основной массе диалектов, соответственно, превратились в краткий [ɪ] и долгий [i:],

например:

др.-а. *nyht* > *niht* – ночь,
др.-а. *bysiz* > *bisi* – занятой,
др.-а. *mȳs* > *mīs* – мыши (мн. число).

В кентском диалекте происходит не только делабиализация краткого [y] и долгого [y:], но и расширение полученного гласного в [e] и [e:]. Так, др.-а. *bysiz* – занятой в кентском диалекте звучало *besi*; др.-а. *myriz* – веселый приобрело форму *terry*, совпадающую с формой современного английского языка, куда это слово попало именно из кентского диалекта.

В юго-западных диалектах этот звук сохранился в среднеанглийский период, развившись затем в [u], например:

др.-а. *mycel* > ср.-а. *much*,
др.-а. *blyscan* > ср.-а. *blushen*.

Позднее это [u] > [ʌ], откуда современные *much*, *blush*, появившиеся из западных диалектов.

В некоторых случаях в современном языке в орфографии сохранилась одна диалектная форма, в произношении – другая. Так, у слова *bury* [beri] < др.-а. *byrzan* написание заимствовано из юго-западного диалекта, произношение – из кентского. У слова *busy* ['bɪzi] < др.-а. *bysiz* написание юго-западное, произношение же идет из других диалектов. Это говорит о смешанном характере литературного языка, созданного на основе ряда диалектов.

Монофтонгизация

Под монофтонгизацией понимается такое фонетическое изменение, при котором дифтонги переходили в монофтонги (т.е. в простые гласные).

Первым по времени процессом монофтонгизации был переход в IX веке дифтонгов:

[ie] > [y]: *snieht* > *chyht* > мальчик, *scieppan* > *scyppan* – создавать;

[ie:] > [y:]: *hieran* > *hȳran* – слышать, *zeliefan* > *zelyfan* – верить.

В X веке вновь образовавшиеся гласные [y] и [y:] делабиализовались в [i] и [i:].

Следующим изменением дифтонгов в монофтонги был переход в XI–XII веках:

[ea] > [æ] > [a]: *eal(l)* > *æll* > *all* – весь, *wearm* > *wærm* > *warm* – теплый;

[eo] > [e]: *heorte* > *herte* – сердце;

[ea:] > [ɛ:] (долгое открытое), обычно обозначаемое в среднеанглийский период на письме буквой *e* или буквосочетанием *ee*: др.-а. *zēar* > ср.-а. *yer* или *yeer* – год, др.-а. *hēafod* > ср.-а. *heved* – голова;

[eo:] > [ɛ:] (долгое закрытое); др.-а. *dēor* > ср.-а. *deer* – глубокий.

§ 5. ИЗМЕНЕНИЕ СИСТЕМЫ СОГЛАСНЫХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДРЕВНЕГО ПЕРИОДА

Изменения системы согласных звуков, произошедшие в течение древнеанглийского периода, обусловлены следующими причинами:

1. Появлением звонких позиционных вариантов глухих щелевых фонем в звонком окружении.

2. Выпадением согласных.

3. Палатализацией заднеязычных согласных.

4. Упрощением групп начальных согласных.

Все указанные явления имели место во всех древнеанглийских диалектах, почему они и могут быть названы общеанглийскими изменениями.

Появление звонких позиционных вариантов глухих щелевых фонем в звонком окружении

Одна из особенностей системы согласных английского языка древнего периода состоит в том, что глухие щелевые [f], [s] и [θ] становились звонкими, если они находились в положении между двумя гласными или же между гласным и звонким согласным. Такое систематическое появление звонких щелевых в определенном положении может быть рассмотрено как появление звонких позиционных вариантов соответствующих глухих фонем. Так, глухая фонема [f] имеет в рассматриваемый период звонкий вариант [v], который встречается лишь в указанном положении; аналогично глухая фонема [θ] имеет звонкий вариант [ð] и глухая фонема [s] имеет звонкий вариант [z]. Характерно, что в орфографии английского языка древнего периода все указанные позиционные варианты не имеют собственного обозначения и пишутся буквами, обозначающими глухие фонемы. Приведем примеры:

[f] > [v]: dŕifan – гнать,
 steorfan – умирать;

[θ] > [ð]: cweðan – говорить,
 ƿiðan – идти,
 weorðan – стать;

[s] > [z]: wesan – быть,
 fisan – вставлять,
 bōsm – грудь.

В результате озвончения глухих щелевых возникло чередование глухого и звонкого звуков в формах единственного и множественного числа ряда существительных, например: ед.ч. *wulf* – волк, мн. ч. *wulfas* [wulvas]. Отсюда в современном языке чередование типа *wolf* – *wolves*, *life* – *lives*, *leaf* – *leaves*, *house* [haus] – *houses* ['hauziz].

Появление звонких позиционных вариантов глухих фонем необходимо строго отличать от озвончения согласных по закону Вернера, так как во-первых, последнее явление очень древнее; во-вторых, явление

общее для всех германских языков, т.е. изменение, происходившее в эпоху общегерманского языка-основы. Появление же звонких позиционных вариантов, во-первых, явление сравнительно новое (V–VII века н.э.) и, во-вторых, специфическое только для английского языка.

Выпадение согласных

Для системы согласных английского языка древнего периода характерным изменением было выпадение согласных [n], [m], [h] в определенных положениях.

Выпадение [n] или [m] происходило до VII века перед глухими щелевыми [f], [s] и [θ]. Краткий гласный, предшествовавший названным согласным, удлинялся (см. с. 50). Например:

др.-а. *fif* – пять <*finf (ср. *гот. fimf* || *дрн. finf, fimf*),

др.-а. *sōfte* – мягкий <*sonfto (ср. *дрн. sanfto* – сладкий),

др.-а. *ōðer* – другой <*onþer (ср. *гот. anþar*),

др.-а. *tōð* – зуб <*tonþ (ср. *гот. tunþus*),

др.-а. *zōs* – гусь <*zons (ср. *дрн. gans*),

др.-а. *ūs* – нам <*uns (ср. *дрн. uns*).

Выпадение [h] происходило до VII века в положении между двумя гласными, что вызывало стяжение двух смежных гласных в один долгий гласный. Например:

др.-а. *tēon* – тащить <*teohan (ср. *дрн. ziohan*);

др.-а. *sēon* – видеть <*seohan, которое, в свою очередь, образовалось вследствие преломления [e] > [eo] из *sehan (ср. *дрн. sehan*);

др.-а. *slēan* – бить <*sleahan, которое образовалось из *slæhan вследствие преломления [æ] > [ea] (ср. *дрн. slahan*).

Палатализация заднеязычных согласных

Под палатализацией понимают переход заднеязычных согласных [k] и [g] сначала в среднеязычные [k'] и [j], а затем в переднеязычные согласные под действием последующих или предшествующих согласных переднего ряда. При этом [k] > [k'] > [tʃ], если оно в древнейший период находилось перед гласным переднего ряда. Первоначальный переход заднеязычного [k] в среднеязычный [k'] произошел, по-видимому, еще в глубокой древности, в период пребывания англосаксов на континенте. Такое же явление характерно и для фризского языка. Дальнейшее же изменение среднеязычного [k'] в [tʃ] закончилось в XI веке. Например:

IX век	XI–XII века	Значение
[k']	[tʃ],	
cild	child	ребенок
cinn	chinn	подбородок
cēowan	chewan (-en)	жевать

Звук [k'] переходил в [tʃ] также и в том случае, если он следовал непосредственно за [i]. Например:

др.-а. *stice* > ср.-а. *stiche* – стежок,
др.-а. *cīrice* > ср.-а. *chirche* – церковь.

Обратите внимание на то, что [k'] переходил в [tʃ] только в том случае, если гласный переднего ряда был первичным, т.е. если мы знаем, что на месте этого гласного никогда не было гласного заднего ряда. Звук [k'], стоявший первоначально перед гласным заднего ряда и оказавшийся впоследствии в силу переднеязычной перегласовки перед гласным переднего ряда, никогда в [tʃ] не переходил, например:

сēne – храбрый <*sōni (совр. *keen*),
сунп – род <*kuni (совр. *kin*),
сērap – хранить <*kōrian (совр. *keep*).

Это говорит о том, что палатализация заднеязычных происходила еще до переднеязычной перегласовки.

[g] > [j] (писалось до XII века ȝ): др.-а. *zeard* – двор <*gaert (ср. *двн. garto*), др.-а. *ziefan* – давать <*gefap (ср. *двн. gefan*). С XII века этот звук начинает обозначаться буквой *y*, например: *yard*, *yiven*.

Сочетание **gj* дало долгий среднеязычный [g'], изображаемый в древнеанглийской графике буквами *cz*. Этот звук перешел в аффрикату [dʒ] одновременно с переходом [k'] в [tʃ]. Например:

**brugjo* > др.-а. *brycz* > ср.-а. *bridge* – мост,
**wagjaz* > др.-а. *wecz* > ср.-а. *wedge* – клин.

Группа [sk'] одновременно с переходом [k'] в [tʃ] изменилась в [ʃ].

Например:

др.-а. *fisc* > ср.-а. *fish* – рыба,
др.-а. *sceorte* > ср.-а. *sherte* – рубашка,
др.-а. *sceacan* > ср.-а. *shaken* – трясти,
др.-а. *scēap* > ср.-а. *sheap* – овца.

Звук [ʃ] в ранний среднеанглийский период иногда изображался буквосочетанием *sch*, позднее установилось написание *sh*. В результате процесса палатализации согласных система фонем английского языка конца древнего периода пополнилась новыми фонемами [tʃ], [dʒ], [ʃ].

Упрощение групп начальных согласных

Сочетания [hl], [hn], [hr] в начале слова к XI веку теряют начальный [h], превращаясь в обычные сонорные согласные. Например:

VIII век	XI век	Значение
др.-а. <i>hrinz</i>	<i>ring</i>	кольцо
др.-а. <i>hnutu</i>	<i>nute</i>	орех
др.-а. <i>hlūd</i>	<i>lūd</i>	громкий

Однако в сочетании [hw] начальное [h] сохраняется в виде придыхания. Это сочетание в среднеанглийский период пишется **wh**, например:

др.-а. hwæt > ср.-а. what – что,

др.-а. hwīt > ср.-а. whit – белый.

Глава III

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ

§ 1. МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ СТРОЙ ЯЗЫКА ДРЕВНЕАНГЛИЙСКОГО ПЕРИОДА

По сравнению с современным английским языком язык древнеанглийского периода может быть охарактеризован как язык синтетический. Это означает, что древнеанглийский язык имел такой грамматический строй, при котором отдельное слово, например имя существительное, прилагательное или глагол, принимает различные формальные элементы (аффиксы) для выражения отношений данного слова с другими словами в предложении. Так, согласование определения с определяемым в русском языке выражается формами рода, числа и падежа:

большой город, большого города, большие города;

большая страна, большой страны, большие страны;

большое озеро, большого озера, большие озера.

Связь подлежащего со сказуемым выражается через формы лица и числа глагола: *я пишу, ты пишешь, они пишут* и т.д.

В связи с тем, что отношения между членами предложения могут быть выражены самой формой слова, нет строгой необходимости в твердом порядке слов в предложении. Поэтому в синтетических языках система синтаксиса характеризуется большей гибкостью, допускающей не столь твердый порядок слов, как в языках аналитических.

Ввиду того, что древнеанглийский язык, как уже было сказано, является преимущественно синтетическим языком, его система синтаксиса допускает целый ряд вариантов в порядке расстановки членов предложения.

§ 2. СОСТАВ СЛОВА В ДРЕВНЕГЕРМАНСКИХ ЯЗЫКАХ

Отдельное слово, существительное, прилагательное или глагол, в древнегерманских языках, как, впрочем, и в остальных индоевропейских языках, в том числе и в славянских, состояло из следующих элементов:

1) **корня** слова – неизменяемой части слова, которая несет в себе вещественное значение данного слова. Например, в русском языке корнями слов будут **врем-** (время); **неб-** (небо); **доч-** (дочери); **тел-** (телята);

2) **основы** слова, состоящей из корня слова, плюс определенный аффикс, называемый основообразующим аффиксом (показателем основы); от основы слова обычно образуются различные производные слова, а также различные грамматические формы слова. В основу слова могут входить также различные словообразующие аффиксы.

В русском языке основами будут **врем-ен-, неб-ес-, доч-ер-, тел-ят-**, в которых корнями будут: **врем-, неб-, тел-**, а основообразующими аффиксами будут: **-ен-, -ес-, -ер-, -ят-**. В языкознании принято формулировать это положение следующим образом: про слово *время* говорят, что это существительное с основой на **-ен-**; про слово *небо* говорят, что это существительное с основой на **-ес-** во множественном числе, про слово *дочь*, что это существительное с основой на **-ер-**. Наконец, про слово *телята* говорят, что это существительное с основой на **-ят-** во множественном числе;

3) **окончания** (флексии), которое представляет собой показатель падежа, числа, рода, времени и обычно прибавляется к основе слова. Так, в форме *времени* мы имеем корень **врем-**, основообразующий аффикс **-ен-** и окончание родительного падежа единственного числа **-и**; в форме *небеса* корень **неб-**, основообразующий аффикс **-ес-** и окончание именительного падежа множественного числа **-а**; в форме *дочерний* корень **дочь-**, основообразующий аффикс **-ер-**, словообразующий аффикс имен прилагательных **-н-** и окончание прилагательного мужского рода именительного падежа единственного числа **-ий**.

Итак, графический состав слова можно себе представить следующим образом:



Приведенные примеры можно представить в виде следующей таблицы:

Основа слова			Падежное или иное окончание
Корень слова	Основообразующий аффикс	Словообразующий аффикс	
врем-	-ен-	—	-и
врем-	-ен-	-щик	—
неб-	-ес-	—	-а
неб-	-ес-	-н-	-ый
доч-	-ер-	—	-и
доч-	-ер-	-н-	-ий
тел-	-ят-	—	-а

§ 3. СИСТЕМА ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО В ЯЗЫКЕ ДРЕВНЕАНГЛИЙСКОГО ПЕРИОДА. ГРАММАТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО

Имена существительные во всех древнегерманских языках, в том числе и в древнеанглийском, характеризуются следующими грамматическими категориями:

1. **Категорией падежа**, т.е. формой слова, служащей для выражения синтаксических отношений существительного к другим словам в предложении.

В языке древнеанглийского периода существительные имеют четыре падежа – именительный, родительный, дательный, который принял на себя также значения ранее существовавшего особого творительного падежа, и винительный падеж, который в языке этого периода в большинстве случаев имеет форму, одинаковую (омонимичную) с формой именительного падежа (прилагательные и некоторые местоимения в древнеанглийском языке сохраняют еще особую форму творительного падежа).

2. **Категорией числа**, т.е. формой слова, служащей для выражения понятия количества, относящегося к предметам или явлениям объективной действительности. У древнеанглийского существительного имеется два числа – единственное и множественное.

3. **Категорией грамматического рода**, т.е. такой формой слова, которая служит для классификации существительных по условным родовым группам. В языке древнеанглийского периода существительные распределялись по трем родам: мужскому, женскому и среднему.

Следует отметить, что деление по принципу грамматического рода уже тогда носило формальный характер и совершенно не отражало реальных отношений естественного пола. Например:

- др.-а. *wīf* – женщина (*среднего рода*),
- др.-а. *wīfman* – женщина (*мужского рода*),
- др.-а. *lond* – страна (*среднего рода*),
- др.-а. *hond* – рука (*женского рода*).

Категория рода получила формальное выражение не в соответствующем оформлении имен существительных, а в согласовании существительного с прилагательным или указательным местоимением.

§ 4. ДЕЛЕНИЕ НА ОСНОВЫ

Типологической особенностью древнегерманских языков, как и всех древних индоевропейских языков, было деление всех существительных на определенное число групп в зависимости от того основообразующего аффикса, который данное существительное имело.

В настоящее время еще невозможно с уверенностью сказать, что представляло собой это деление существительных на основы, однако отдельные факты как индоевропейских, так и языков некоторых

других семей позволяют высказать предположение, что деление на основы представляло собой своеобразную попытку человеческого сознания расклассифицировать, т.е. объединить все существующее разнообразие предметов и явлений объективной реальности в какое-то более или менее ограниченное число групп на основании каких-то, иногда чисто внешних, признаков. Так, даже в современном русском языке, где система основ почти не сохранилась, мы можем установить, что существительные, объединяемые в одну группу по признаку основы на **-ят-**, имеют один общий признак – значение маленького существа, детеныша: *телята, козлята, жеребята, котята, щенята, львята* и т.д. В индоевропейских языках существительные, объединяемые в одну группу по признаку основы на **-er** также имеют один общий признак – выражение родства:

санскрит	латинский	древнеанглийский	древнеславянский	русский
pitá(r)	pāter	fæder	–	<i>отец (от другого корня)</i>
māta(r)	māter	mōðor	матерь	мать (<i>р. п. матер-и</i>)
bhrāta(r)	frāter	brōðor	братрь	брат
svāsa(r)	soror	sweostor	сестра	сестра
duhita(r)	–	dohtor	дщерь	дочь (<i>р. п. дочер-и</i>)

Существуют языки, где до сих пор еще очень ясно сохранился принцип классификации существительных по определенным признакам.

Все приведенные выше соображения и дают основания предполагать, что сохранившееся в индоевропейских языках деление на основы, по-видимому, отражает еще более древний этап существования этих языков, когда существительные объединялись в особые группы по какому-то общему для них всех признаку.

В процессе своего развития все индоевропейские языки, в том числе и германские, утратили ту четкость деления на основы, которая им когда-то была присуща.

Из известных нам германских языков окончания основ лучше всего сохранились в дательном и винительном падежах множественного числа существительных в готском языке и в языке скандинавских рунических надписей. Для иллюстрации состава слова в германских языках возьмем примеры из готского языка.

Дательный и винительный падежи множественного числа от существительного *dags* – *день* имеют формы:

dagam (dag-a-m) – дням,

dagans (dag-a-ns) – дней.

В этих формах **dag-** является корнем, элемент **-a-** – основообразующий аффикс, **daga-** – основа на **-a-**, **-m** является окончанием датель-

ного падежа, а **-ns** – окончанием винительного падежа множественного числа. Следовательно, существительное *dags* относится к основам на **-a-**.

Дательный и винительный падежи множественного числа существительного *stibna* – *голос* имеют формы:

stibnōm (stibn-ō-m) – голосам,

stibnōs (stibn-ō-s) – голоса.

В этих формах **stibn-** является корнем, элемент **-ō-**, – основообразующий аффикс, **stibnō-** основа на **-ō-**, **-m** представляет собой окончание дательного падежа, а **-s** – окончание винительного падежа множественного числа. Следовательно, существительное *stibna* относится к основам на **-ō-** (долгое).

Дательный и винительный падежи множественного числа существительного *gasts* – *гости* имеют формы:

gastim (gast-i-m) – гостям,

gastins (gast-i-ns) – гостей.

В этих формах **gast-** является корнем, **-i-** – основообразующий аффикс, **gasti-** – основа на **-i-**, **-m** представляет собой окончание дательного падежа, а **-ns** – окончание винительного падежа множественного числа. Следовательно, существительное *gasts* относится к основам на **-i-**.

Дательный и винительный падежи множественного числа существительного *sunus* – *сын* имеют формы:

sunum (sun-u-m) – сыновьям,

sununs (sun-u-ns) – сыновей.

В этих формах **sun-** является корнем, элемент **-u-** – основообразующий аффикс, **sunu-** – основа на **-u-**, **-m** представляет собой окончание дательного падежа, а аффикс **-ns** – окончание винительного падежа множественного числа. Следовательно, существительное *sunus* относится к основам на **-u-**.

Деление существительных по принципу основ проводилось очень последовательно и являлось характерной чертой всех древнегерманских языков.

Однако со временем этот принцип начинает постепенно забываться, основообразующие аффиксы постепенно сливаются с падежными окончаниями, что в конечном результате приводит к исчезновению границ между основообразующим аффиксом и падежным окончанием, т.е. к стиранию обоих элементов и их слиянию друг с другом.

Древнеанглийский язык VII–XI веков как раз представляет собой такую картину, когда древние основообразующие аффиксы в одних случаях стерлись совершенно, в других слились с падежным окончанием и дали новое падежное окончание, бывшие составные части которого можно восстановить лишь путем соответствующего историко-лингвистического анализа.

§ 5. СКЛОНЕНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ. СКЛОНЕНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ С ОСНОВОЙ НА **-a-**

Благодаря бывшему основообразующему аффиксу в древнеанглийском языке в известной степени сохранилось еще и деление существительных на основы, что практически можно наблюдать по тем падежным аффиксам, которые мы там находим.

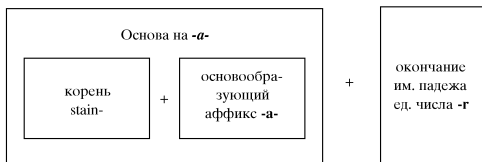
В связи с этим все существительные в древнеанглийском языке делятся на три группы:

- 1) существительные с основами на гласный,
- 2) существительные с основами на согласный,
- 3) существительные с корневыми основами.

Существительные с основами на гласный в свою очередь делятся на группы:

- 1) существительные с основами на **-a-**,
- 2) существительные с основами на **-ō-**,
- 3) существительные с основами на **-i-**,
- 4) существительные с основами на **-u-**.

К основам на **-a-** в древнеанглийском языке относятся существительные мужского и среднего рода, оканчивающиеся на один или два согласных и в основном соответствующие 2-му склонению русского языка. В древнем состоянии существительные этой группы имели полное оформление, т.е. содержали корень, основообразующий аффикс **-a-** и падежное окончание, например, существительное *stainar* – *камень*.



С течением времени падежный аффикс и основообразующий аффикс **-a-** отпали, и слово сократилось до корня *stān*, что мы и находим в древнеанглийском языке. Примерами таких слов являются:

<i>мужской род</i>	<i>средний род</i>
<i>stān</i> – камень	<i>scip</i> – корабль
<i>wulf</i> – волк	<i>word</i> – слово
<i>hrinȝ</i> – кольцо	<i>bān</i> – кость
<i>mūð</i> – рот	<i>dēog</i> – зверь (<i>поздней олень</i>)

Если между корнем и основообразующим аффиксом прежде стоял неслоговой **-j-**, то такие основы называются основами на **-ja-**. К ним относятся существительные мужского и среднего рода, оканчивающиеся в древнеанглийском языке на **-e** или на долгий согласный, изображаемый на письме двойной согласной, например: **-nn**, **-cg**. В этих

существительных, так же, как и в существительных с основами на **-а-**, падежный аффикс и часть основообразующего аффикса **-ja-** (т.е. гласный **а**) отпали. Оставшаяся часть основообразующего аффикса – неслоговой **-i-**, оказавшийся в абсолютном конце слова, превратился в слоговой **-i**, который со временем перешел в слабоударный гласный **-e** [э], например *here* – *войско* (из древнего *harjaz), или же отпал совсем.

Гласный **i** до своего ослабления в **e** оказал влияние на предшествующий гласный корня ввиду переднеязычной перегласовки.

Поэтому в существительных с основами на **-ja-** корневые гласные всегда гласные переднего ряда.

<i>мужской род</i>	<i>средний род</i>
here – войско	wite – наказание
ende – конец	ŕise – государство
sec3 – воин	supn – род

Если между корнем и основообразующим аффиксом стоял неслоговой **-u-**, графически выражаемый через **u** или **w**, то такие основы называются основами на **-wa-**. К ним относятся существительные мужского и среднего рода, оканчивающиеся в именительном падеже на **w**, **u** или **o**. В этих существительных, так же, как и в существительных с основами на **-ja-**, падежный аффикс именительного падежа и часть основообразующего аффикса (т.е. гласный **а**) отпали. Оставшаяся часть основообразующего аффикса – неслоговой **-u-**, оказавшись в абсолютном конце слова, превратился в слабоударный гласный, изображаемый буквой **o**.

<i>мужской род</i>	<i>средний род</i>
snāw – снег	meolu, -o – мука
dēaw – роса	trēo(w) – дерево
bearu, -o – роцца	spēo(w) – колено

Подводя итоги составу существительных мужского и среднего рода с основами на **-а-**, следует сказать, что к этой группе относятся:

- 1) существительные с основами на **-а-**,
- 2) существительные с основами на **-ja-**,
- 3) существительные с основами на **-wa-**.

Ниже приводятся падежные окончания указанной группы существительных:

Падеж	Мужской род		Средний род	
	Ед. число	Мн. число	Ед. число	Мн. число
И.	–	-as	–	-u
Р.	-es	-a	-es	-a
Д.	-e	-um	-e	-um
В.	–	-as	–	-u

Проиллюстрируем склонение существительных на примерах:

Число	Падеж	Мужской род			Средний род		
		<i>-a-</i> основы	<i>-ja-</i> основы	<i>-wa-</i> основы	<i>-a-</i> основы	<i>-ja-</i> основы	<i>-wa-</i> основы
Ед.	И.	hrinȝ	here	bearu	scip	ŕice	trēo(w)
	Р.	hrinȝes	her(i)es	bearwes	scippes	ŕices	trēowes
	Д.	hrinȝe	her(i)e	bearwe	scipe	ŕice	trēowe
	В.	hrinȝ	here	bearu	scip	ŕice	trēo(w)
Мн.	И.	hrinȝas	her(i)as	bearwas	scipu	ŕic(i)u	trēow
	Р.	hrinȝa	her(i)a	bearwa	scipa	ŕic(e)a	trēowa
	Д.	hrinȝum	her(i)um	bearwum	scipum	ŕic(i)um	trēowum
	В.	hrinȝas	her(i)as	bearwas	scipu	ŕic(i)u	trēo(w)

Как видно из приведенных парадигм, падежные окончания существительных мужского и среднего рода *-a-*основ совпадают, за исключением именительного и винительного падежей множественного числа, в которых существительные мужского рода имеют окончания *-as*, а краткосложные¹ существительные среднего рода имеют *-u*. Долгосложные существительные среднего рода в именительном и винительном падежах, начиная с VIII, века никакого окончания не принимают. Следовательно, формы названных падежей множественного числа у таких существительных омонимичны формам тех же падежей единственного числа.

Падеж	Краткосложные существительные		Долгосложные существительные	
	Ед. число	Мн. число	Ед. число	Мн. число
И.	scip – корабль	scipu – корабли	scēar – овца	scēar – овцы
В.	scip – корабль	scipu – корабли	scēar – овцу	scēar – овец

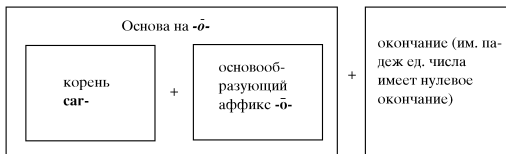
До VII века все существительные среднего рода *-a-*основ имели в языке древнего периода в именительном и винительном падежах множественного числа аффикс *-u-*, который представляет собой сократившийся в слабоударном положении общегерманский аффикс *-a-*. В VII веке в долгосложных существительных аффикс *-u-* отпал, например: *scēari (до VII века); scēar – овцы (с VII века).

Примечание. Современные омонимичные формы единственного и множественного числа *sheep, deer, swine* являются пережитками древнеанглийских долгосложных существительных среднего рода *-a-*основ.

¹ Краткосложным называется слово, в котором корень содержит краткий гласный, за которым следует один согласный. Долгосложным называется слово, в котором корень содержит либо долгий гласный, либо краткий гласный, за которым следуют два согласных.

§ 6. СКЛОНЕНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ С ОСНОВОЙ НА $\bar{o}$ -

К основам на $\bar{o}$ - в древнеанглийском языке относятся существительные исключительно женского рода, оканчивающиеся на **-u** или согласный и в основном соответствующие 1-му склонению существительных женского рода в русском языке. В древнем состоянии существительные этой группы имели полное оформление, т.е. состояли из корня и показателя основы $\bar{o}$ -, например: *caro* – *забота*.



С течением времени основообразующий аффикс $\bar{o}$ -, находившийся в абсолютном конце слова в неударном положении, сократился в готском языке в **-a** (*kara*), а в древнеанглийском в **-u** (*caru*).

К VII веку долгосложные существительные женского рода, согласно общей закономерности, утратили аффикс **-u**, упростившись до корня слова, например: **wundu* (до VII века), *wund* – *рана* (с VII века).

Примерами существительных этих основ могут быть:

<i>краткосложные</i>	<i>долгосложные</i>
<i>caru</i> – забота	<i>feohht</i> – сражение
<i>sc(e)amu</i> – стыд	<i>wund</i> – рана
<i>andswaru</i> – ответ	<i>nædl</i> – иглолка

Если между корнем и основообразующим аффиксом прежде стоял неслоговой $\bar{i}$ -, то такие основы называются основами на $\bar{j}\bar{o}$ -. К ним относятся существительные женского рода, оканчивающиеся в именительном падеже единственного числа на долгий согласный, изображаемый на письме двойной согласной буквой. В этих существительных, так же, как и в существительных с основами на $\bar{o}$ -, в именительном падеже часть основообразующего аффикса (т.е. гласный) отпала. Оставшаяся часть аффикса – неслоговой $\bar{i}$ – оказал влияние на предшествующий гласный корня в виде переднеязычной перегласовки. Впоследствии гласный $\bar{i}$ – также отпал. Например: *brycz* – *мост*, *hell* – *ад*, *secz* – *меч*, *yð* – *волна* < **yði* < **unþi* < **unþio*.

Если между корнем и основообразующим аффиксом стоял неслоговой $\bar{u}$ -, графически выражаемый через **w**, то такие основы называются основами на $\bar{w}\bar{o}$ –; к ним также относятся только существительные женского рода. В этих существительных, так же, как и в су-

ществительных с основами на *-jō-*, часть основообразующего аффикса (т.е. гласный) отпала. Оставшаяся часть аффикса – неслоговой *-ц-*, оказавшийся в абсолютном конце слова, превратился в слоговой *-у*. К VII веку аффикс, уже переосмысленный как падежное окончание, в долгосложных существительных этих основ отпадает. Например:

<i>краткосложные</i>	<i>долгосложные</i>
lufu – любовь	mæd – луг
talū – рассказ	stund – время
sc(e)adu – тень	ʒlōf – перчатка

Подводя итоги составу существительных женского рода с основами на *-ō-*, мы можем сказать, что к этой группе относятся:

- 1) существительные с основами на *-ō-*,
- 2) существительные с основами на *-jō-*,
- 3) существительные с основами на *-wō-*.

Ниже приводятся падежные окончания указанной группы существительных:

Падеж	Женский род	
	Ед. число	Мн. число
И.	-u	-a
Р.	-e	-a
Д.	-e	-um
В.	-e	-a

Проиллюстрируем склонение существительных на примерах:

Число	Падеж	Основы на <i>-ō-</i>	Основы на <i>-jō-</i>	Основы на <i>-wō-</i>
Ед.	И.	caru	brucʒ	sceadu
	Р.	care	brucʒe	sceadwe
	Д.	care	brucʒe	sceadwe
	В.	care	brucʒe	sceadwe
Мн.	И.	cara	brucʒa	sceadwa
	Р.	cara	brucʒa	sceadwa
	Д.	carum	brucʒum	sceadwum
	В.	cara	brucʒa	sceadwa

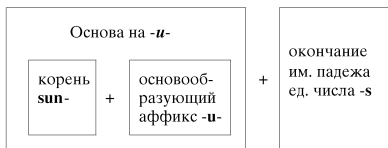
Из приведенных парадигм следует, что падежные окончания целого ряда падежей – родительного, дательного и винительного единственного числа, с одной стороны, и именительного, родительного и винительного множественного числа, с другой, в процессе исторического развития языка пришли к одной форме, т.е. сделались омонимич-

ными. Эти изменения произошли в результате постепенного стирания значения и формы основообразующего аффикса и слияния с прежним падежным окончанием, вследствие чего создались падежные окончания нового типа, омонимичные по своей форме для ряда падежей.

§ 7. СКЛОНЕНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ С ОСНОВОЙ НА *-u-*

К основам на *-u-* в языке древнеанглийского периода относятся существительные мужского и женского рода, оканчивающиеся на *-u* или на согласный (один и более).

В древнем состоянии существительные этой группы имели в именительном падеже единственного числа полное оформление, т.е. состояли из корня, основообразующего аффикса и окончания падежа, например: *sunus* – сын.



В краткосложных существительных с основой на *-u-* основообразующий аффикс полностью сохраняется в именительном падеже единственного числа, переосмысляясь, однако, в падежное окончание именительного падежа единственного числа. В долгосложных существительных окончание по общей закономерности отпадает к VII веку, и эти существительные оканчиваются в именительном падеже единственного числа на согласный. Например:

	<i>мужской род</i>	<i>женский род</i>
<i>Краткосложные</i>	<i>sunu</i> – сын	<i>duru</i> – дверь
	<i>wudu</i> – дерево	<i>nosu</i> – нос
<i>Долгосложные</i>	<i>feld</i> – поле	<i>hand</i> – рука
		<i>flo̅g</i> – пол

Ниже приводятся падежные окончания указанной группы существительных:

Падеж	Мужской и женский род (одинаково)	
	Ед. число	Мн. число
И.	-u	-a
Р.	-a	-a
Д.	-a	-um
В.	-u	-a

Проиллюстрируем склонение существительных на примерах:

Число	Падеж	М.р.	Ж.р.
Ед.	И.	sunu	duru
	Р.	sunu	dura
	Д.	sunu	dura
	В.	sunu	duru
Мн.	И.	sunu	dura
	Р.	sunu	dura
	Д.	sunum	durum
	В.	sunu	dura

В приведенных парадигмах можно видеть, что падежные окончания целого ряда падежей – именительного и винительного единственного числа, родительного и дательного единственного числа, с одной стороны, именительного, родительного и винительного множественного числа, с другой, пришли к одной форме, т.е. сделались омонимичными в результате постепенного стирания значения и формы основообразующего аффикса и утраты падежного окончания, или же слияния его с основообразующим аффиксом, вследствие чего создались падежные окончания нового типа, омонимичные по своей форме для ряда падежей.

§ 8. СКЛОНЕНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ С ОСНОВОЙ НА *-i-*

К основам на *-i-* в древнеанглийском языке относились существительные мужского, женского рода и небольшое число существительных среднего рода.

Однако в процессе исторического развития языка существительные, когда-то принадлежавшие к основе на *-i-*, стали принимать падежные окончания других основ или, как принято говорить, стали переходить в другие основы. Причем существительные мужского и среднего рода *-i*-основ перешли в разряд существительных мужского и среднего рода *-ja*-основ, существительные женского рода *-i*-основ перешли в разряд существительных женского рода *-jō*-основ. Единственными пережитками *-i*-основ в древнеанглийском языке являются некоторые слова – названия племен, например: *Engle* – англы (из древней формы *Angli*), *Seaxe* – саксы, *Dene* – датчане. Эти слова, всегда выступающие в форме множественного числа, сохраняют старое окончание *-i*-основ (из древнего *i*).

§ 9. СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ С ОСНОВОЙ НА СОГЛАСНЫЙ. СКЛОНЕНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ С ОСНОВОЙ НА *-n-*

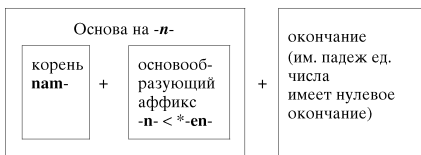
Существительные с основами на согласный в свою очередь делятся в древнеанглийском языке на несколько групп:

- 1) существительные с основами на *-n-* <*-*en-*,

2) существительные с основами на **-r-**,

3) существительные с основами на **-s-**.

К существительным с основой на **-n-** в языке древнего периода относятся существительные всех трех родов; существительные мужского рода в именительном падеже единственного числа оканчиваются на **-a**; существительные женского и среднего рода – на **-e**. В русском языке существуют аналогичные основы на **-en-**, к которым относятся такие существительные, как *знамя – знам-ен-и*, *племя – плем-ен-и*, *имя – им-ен-и* и т.д. В древнем состоянии существительные этой группы имели полное оформление, т.е. состояли из корня и основообразующего аффикса **-n-**, например: *namen – имя*.



С течением времени основообразующий аффикс **-n-**, находившийся в именительном падеже в абсолютном конце слова в неударном положении, упростился до гласного **-a** в мужском роде, **-e** в женском и среднем родах, т.е. **en > ā** (носовое) **> a**.

мужской род

nama – имя
guma – мужчина
steorra – звезда
oxa – бык

женский род

sunne – солнце
swealwe – ласточка
tunge – язык
heorte – сердце

средний род

ēaze – глаз
ēare – ухо

Ниже приводятся падежные окончания указанной группы существительных:

Число	Падеж	М. р.	Ж. р.	Ср. р.
Ед.	И.	-a	-e	-e
	Р.	-an	-an	-an
	Д.	-an	-an	-an
	В.	-an	-an	-e
Мн.	И.	-an	an	-an
	Р.	-ena	-ena	-ena
	Д.	-um	-um	-um
	В.	-an	-an	-an

У слов среднего рода падежные окончания совпадают с окон-

чением слов женского рода, кроме винительного падежа единственного числа, который у слов среднего рода оканчивается на **-e**, т.е. совпадает с именительным падежом.

Проиллюстрируем склонение существительных на примерах:

Число	Падеж	М. р.	Ж. р.	Ср. р.
Ед.	И.	steorra	heorte	ēaze
	Р.	steorran	heortan	ēazan
	Д.	steorran	heortan	ēazan
	В.	steorran	heortan	ēaze
Мн.	И.	steorran	heortan	ēazan
	Р.	steorrena	heortena	ēazena
	Д.	steorrum	heortum	ēazum
	В.	steorran	heortan	ēazan

Из приведенных выше парадигм можно видеть, что окончания родительного и дательного падежей единственного числа, с одной стороны, именительного и винительного множественного числа, с другой стороны, в процессе исторического развития пришли к одной форме, т.е. сделались омонимичными. Эти изменения произошли в результате постепенного отмирания падежных окончаний и превращения основообразующих аффиксов в падежные окончания нового типа, омонимичные по своей форме. Единственный падеж, сохранивший древнее падежное окончание и основообразующий аффикс в прежнем виде – это родительный падеж множественного числа, например: *steorrena*, где **steorr** – корень, **-en-** – основообразующий аффикс и **-a** – падежное окончание.

Примечание. В современном языке сохранившимся словом этой группы является слово *ox*, множественное число – *oxen*.

§ 10. СКЛОНЕНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ С ОСНОВОЙ НА **-r-**

К существительным с основой на **-r-** относится в древнеанглийском языке небольшая группа существительных, обозначающих близких родственников и соответствующих русским существительным с основами на **-ер-**, как, например, *мать* – *матери*, *дочь* – *дочери*. Примерами существительных этих основ могут быть:

<i>мужской род</i>	<i>женский род</i>
fæder – отец	mōðor – мать
brōðor – брат	dohtor – дочь
	sweostor – сестра

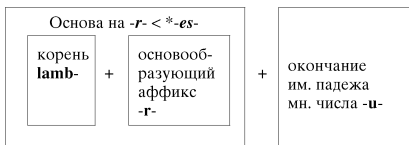
Характерным для данной группы существительных является наличие у ряда слов гласного с перегласовкой в дательном падеже един-

ственного числа, что указывает на наличие падежного аффикса *-i* на более раннем этапе развития древнеанглийского языка. Например: *brōðri* > *brēðri* > *brēðer* – *брату*.

§ 11. СКЛОНЕНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ С ОСНОВОЙ НА *-s-* > *-r-*

В индоевропейских языках существовала группа существительных с основой на *-es-*, которая вследствие действия закона Вернера превратилась сначала в *-iz-*, а затем в *-r-* по следующей формуле: **-es-* > **-iz-* > *-ir-* > *-r-*.

Эта группа соответствует склонению существительных русского языка типа: *небо* – *небеса*, *чудо* – *чудеса*. К числу существительных этой группы в древнеанглийском языке относятся всего лишь четыре существительных: *cild* – *ребенок*, *lamb* – *ягненок*, *sealf* – *теленка*, *æz* – *яйцо*. Форма единственного числа у них совпадала с основой на *-a-*. Форма именительного падежа множественного числа, например слова **lambiru* > *lambru*, имела такой вид:



Аналогичным путем складывалось множественное число существительного *cild*, которое сначала имело во множественном числе форму, омонимичную форме единственного числа *cild*, а впоследствии стало постепенно принимать форму с основообразующим аффиксом *-r-*, т.е. *cildru*. Современное *children*, где *-n* добавлено по аналогии с окончанием основ на *-n-*, является единственным пережитком из слов этой группы.

§ 12. СКЛОНЕНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ С КОРНЕВЫМИ ОСНОВАМИ

В языке древнего периода существовала группа существительных числом свыше двух десятков, у которых отсутствовал основообразующий аффикс, так что падежные окончания присоединялись непосредственно к концу слова. Такие корни существительных, которые являются одновременно и корнями и основами слова, носят название "корневые основы". К этой группе относятся существительные:

<i>женского рода</i>	<i>мужского рода</i>
<i>ās</i> – дуб	<i>fōt</i> – нога
<i>zāt</i> – коза	<i>tōþ</i> – зуб
<i>hnutu</i> – орех	<i>monn</i> – человек
<i>bōc</i> – книга	
<i>zōs</i> – гусь	
<i>mūs</i> – мышь	

Особенностью этой группы существительных является то, что они имеют в дательном падеже единственного числа и в именительном и винительном падежах множественного числа гласный переднего ряда, возникший как результат переднеязычной перегласовки под воздействием гласного *i*, некогда входившего в состав окончаний названных падежей. Этот гласный вызвал перегласовку корневого гласного, а затем отпал.

Примечание. Многие из слов этой группы сохранились и до наших дней, составляя в системе современного английского языка группу существительных, образующих форму множественного числа с чередованием гласного корня: *foot – feet, tooth – teeth* и т.д.

Ниже приводится таблица форм именительного падежа некоторых существительных этой группы:

Именит. падеж ед. числа	Именит. падеж мн. числа
fōt fōP bōc zōs mūs hnutu	fōtiz > fēt tōPiz > tēP bōciz > bēc zōsiz > zēs mūsiz > mȳs hnuti > hnyte

§ 13. ИТОГОВЫЙ ОБЗОР ИЗМЕНЕНИЙ В СИСТЕМЕ ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО

Подводя итоги развитию системы имени существительного в древнеанглийский период, необходимо отметить следующие произошедшие изменения:

1) древнее, типологически свойственное всем индоевропейским языкам, в том числе германским, разделение существительных на определенное число групп, каждая из которых характеризуется особым основообразующим аффиксом, постепенно уничтожается, так как критерий, положенный когда-то в основу такого разделения, становится мало-помалу непонятным:

2) основообразующие аффиксы, как утратившие функции классификаторов, которые когда-то были им свойственны, начинают сливаться с прежними падежными окончаниями, образуя новые падежные окончания, которые в своем новом виде присоединяются уже не к основе слова, а к корню, выступающему как новая основа слова;

3) вследствие слияния основообразующих аффиксов с прежними падежными окончаниями, а также вследствие отсутствия ударения на новых падежных окончаниях, постепенно развивается омонимия падежей, т.е. формальное совпадение грамматических средств выра-

жения различных падежных отношений, что приводит к перемещению выражения синтаксических отношений с падежных окончаний на предлоги. Это создает предпосылки к развитию так называемых аналитических способов выражения синтаксических отношений.

§ 14. СИСТЕМА ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ В ДРЕВНЕАНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Во всех древнегерманских языках, в том числе и в древнеанглийском, прилагательные обладали следующими типологическими признаками:

1) грамматическим согласованием с существительным, к которому они относятся;

2) склонением по двум формам, в зависимости от определенности и неопределенности существительного, с которым прилагательное связано;

3) изменением по степени сравнения.

Под грамматическим согласованием следует понимать изменение прилагательных в роде, числе и падеже, указывающее на синтаксическую связь прилагательных с соответствующими существительными в строе предложения.

Грамматическое согласование распространено также и в русском языке, в котором падежные окончания прилагательных имеют три значения: рода, числа и падежа.

В языке древнего периода существует такое же положение, с той только разницей, что в этом языке падежные окончания прилагательных несут еще четвертое значение, отсутствующее в русском языке, — значение определенности или неопределенности существительного, к которому данное прилагательное относится.

В зависимости от этого каждое прилагательное в атрибутивной функции может принимать падежные окончания либо так называемой **неопределенной формы**, если определяемое им существительное выступает в неопределенном (обобщенном) значении, либо так называемой **определенной формы**, если определяемое им существительное выступает в определенном (единичном, частном) значении.

Прилагательные мужского и среднего рода, склоняющиеся по неопределенной форме, принимают падежные окончания существительных с основами на **-а-**, за исключением тех окончаний, о которых будет сказано ниже (см. с. 78).

Прилагательные женского рода, склоняющиеся по неопределенной форме, принимают падежные окончания существительных женского рода с основами на **-ѳ-**, за исключением тех окончаний, о которых будет сказано ниже (см. с. 78).

Прилагательные всех родов, склоняющиеся по определенной форме, принимают падежные окончания существительных соответствующего рода **-п-**основ. Для сравнения приводятся примеры при-

лагательных в обеих формах в именительном падеже единственного числа.

Неопределенная форма		Определенная форма	
zōd monn –	добрый человек (вообще)	sē zōda monn –	добрый человек (данный)
zōd cwēn –	добрая женщина (вообще)	sēo zōde cwēn –	добрая женщина (данная)
lytel bearn –	маленький ребенок (вообще)	þæt lyt(e)le bearn –	маленький ребенок (данный)

Деление на две формы склонения – неопределенную (сильную, или местоименную) и определенную (слабую, или именную) – сохраняется еще в современных германских языках: в большей степени в немецком, в меньшей – в скандинавских языках. Современный же английский язык это деление утратил совершенно.

Некоторую аналогию тому, что мы находим в древнегерманских языках, можно наблюдать в русском языке, где сохранилось деление прилагательных на две формы – так называемую полную форму, которая сохраняет все падежные окончания, т.е. имеет склонение, как, например, *высокий, высокого, высокому*, и так называемую краткую форму, утратившую способность изменяться по падежам, т.е. сделавшуюся несклоняемой, но сохранившую возможность согласовываться по роду и числу с существительным, например: *высо́к, высока́, высоко́, высоки́*.

Полная форма прилагательных в русском языке употребляется, таким образом, для прилагательных в атрибутивной функции, т.е. являющихся определениями к существительным. Краткая форма прилагательных употребляется в предикативной функции именной части сказуемого.

В процессе исторического развития неопределенная форма прилагательных подверглась целому ряду изменений в отношении состава падежных окончаний. Древнегерманские языки, в том числе древнеанглийский, характеризуются тем, что в систему склонения неопределенных прилагательных проникли окончания, заимствованные из системы местоименного склонения. В английском языке древнего периода эти заимствованные местоименные окончания следующие:

1) прилагательные мужского рода:
окончание дательного падежа единств. числа **-um**,
окончание винительного падежа единств. числа **-ne**,
окончание именительного падежа множеств. числа **-e**,
окончание родительного падежа множеств. числа **-ga**;

2) прилагательные женского рода:
окончание родительного и дательного падежей единств. числа **-re**,
окончание родительного падежа множеств. числа **-ga**;

3) прилагательные среднего рода:
 окончание дательного падежа единств. числа **-um**,
 окончание родительного падежа множеств. числа **-ra**.

Ниже приводятся падежные окончания прилагательных неопределенной формы¹:

Падеж	Единственное число			Множественное число		
	М. р.	Ж. р.	Ср. р.	М. р.	Ж. р.	Ср. р.
И.	–	–, -u	–	-e	-a	–, -u
Р.	-es	-re	-es	-ra	-ra	-ra
Д.	-um	-re	-um	-um	-um	-um
В.	-ne	–, -e	–	-e	-a	–, -u
Т.	-e	-re	-e	-um	-um	-um

Проиллюстрируем склонение неопределенной формы прилагательных на примере слова *sceort* – *короткий*:

Число	Падеж	Мужской род	Женский род	Средний род
Ед.	И.	sceort	sceort	sceort
	Р.	sceort-es	sceort-re	sceort-es
	Д.	sceort-um	sceort-re	sceort-um
	В.	sceort-ne	sceort	sceort
	Т.	sceort-e	sceort-re	sceort-e
Мн.	И.	sceort-e	sceort-a	sceort
	Р.	sceort-ra	sceort-ra	sceort-ra
	Д.	sceort-um	sceort-um	sceort-um
	В.	sceort-e	sceort-a	sceort
	Т.	sceort-um	sceort-um	sceort-um

Кроме прилагательных с основами на **-a-** и на **-ō-**, имеются прилагательные, склоняющиеся по основам на **-ja-**, **-jō-**. Такие прилагательные в именительном падеже единственного числа имеют окончание **-e-** в мужском и среднем роде, например: *swēte* – *сладкий*, *grēne* – *зеленый* и т.д. Имеется также небольшое число прилагательных, склоняющихся по основам на **-wa-**, **-wō-** и имеющих в именительном падеже единственного числа окончание **-u**, например: *zearu* – *готовый*, *nearu* – *узкий*, *zeolu* – *желтый*. Остальные падежи имеют те же окончания, что и соответствующие основы существительных на **-wa-** и на **-wō-**.

Прилагательные в определенной форме склонялись по образцу существительных соответствующего рода **-n-**основы. Ниже приво-

¹ Окончания, заимствованные из местоименного склонения, для наглядности выделены в таблице полужирным.

дятся падежные окончания рассматриваемой формы прилагательных:

Падеж	Единственное число			Множественное число		
	М. р.	Ж. р.	Ср. р.	М. р.	Ж. р.	Ср. р.
И.	-a	-e	-e	-an	-an	-an
Р.	-an	-an	-an	-an(-ra)	-ena(-ra)	-ena(-ra)
Д.	-an	-an	-an	-um	-um	-um
В.	-an	-an	-e	-an	-an	-an

Проиллюстрируем склонение определенной формы прилагательных на примере слова *sceort* – *короткий*:

Число	Падеж	Мужской род	Женский род	Средний род
Ед.	И.	sceort-a	sceort-e	sceort-e
	Р.	sceort-an	sceort-an	sceort-an
	Д.	sceort-an	sceort-an	sceort-an
	В.	sceort-an	sceort-an	sceort-e
Мн.	И.	sceort-an	sceort-an	sceort-an
	Р.	sceort-ra	sceort-ra	sceort-ra
	Д.	sceort-um	sceort-um	sceort-um
	В.	sceort-an	sceort-an	sceort-an

Необходимо обратить внимание на окончание **-ra** родительного падежа множественного числа всех родов, заимствованное из склонения неопределенной формы прилагательных. Это окончание постепенно вытеснило окончание **-ena** склонения основ на **-n**.

§ 15. ОБРАЗОВАНИЕ ФОРМ СТЕПЕНЕЙ СРАВНЕНИЯ

Имена прилагательные в древнегерманских языках, так же, как и в современных германских языках, имели три степени сравнения – положительную, сравнительную и превосходную.

Положительная степень в языке древнеанглийского периода специального морфологического оформления не имела. Сравнительная степень в английском языке древнего периода образовывалась с помощью прибавления к корню прилагательного суффикса **-ra**, который представляет собой результат редукции более древних суффиксов ***-ira**, ***-ora**.

Превосходная степень образуется путем прибавления к корню прилагательного суффикса **-est**, представляющего собой результат редукции суффикса ***-ist**. Другим суффиксом превосходной степени был суффикс ***-ost**.

Наличие **-i-** в суффиксах ***-ira** и ***-ist** вызвало переднеязычную перегласовку корневого гласного прилагательного, вследствие чего в сравнительной и превосходной степенях ряда прилагательных корне-

вой гласный был перегласованным, как это можно видеть в прилагаемой таблице:

Положительная степень	Сравнительная степень	Превосходная степень	Значение
eald zrēat hēah lonz sceort stron3	īeldra < *ēald-ira zrīetra < *zrēat-ira hīehra < hēah-ira lenzra < *lonz-ira scyrtra < *sceort-ira strenzra < *stron3-ira	īeldest < *eald-ist zrīetest < *zrēat-ist hīehst < *hēah-ist lenzest < *lonz-ist scyrtest < *sceort-ist strenzest < *stron3-ist	старый большой высокий длинный короткий сильный

У прилагательных, образовавшихся степени сравнения прибавлением суффиксов **-ora* > *-ra* и **-ost* > *-est*, перегласовки корневого гласного не было, например:

Положительная степень	Сравнительная степень	Превосходная степень	Значение
earm zlæd heard	earm-ra zlæd-ra heard-ra	earm-ost zlæd-ost heard-ost	бедный веселый твердый

Во всех индоевропейских языках, в том числе и в германских, существует группа прилагательных, у которых сравнительная и превосходная степени образуются от иных корней, чем положительная степень. Такие грамматические ряды форм одного слова, образованные от различных корней, называются супплетивными формами.

Супплетивные формы степеней сравнения сложились, очевидно, в тот период, когда еще не существовало грамматически оформленной системы степеней сравнения, различная степень того или иного качества обозначалась лексически, т.е. с помощью различных прилагательных. Постепенно эти различные прилагательные стали восприниматься как формы разных степеней сравнения одного слова, в силу чего они сложились в один супплетивный грамматический ряд.

В английском языке древнего периода существовали супплетивные формы степеней сравнения следующих прилагательных:

Положительная степень	Сравнительная степень	Превосходная степень	Значение
zōd yfel mycel lytel	betera wiersa māra lāssa	betst wierest māest lāest	хороший злой, плохой большой маленький

Прилагательные в форме сравнительной степени склоняются только по определенной форме, а прилагательные в форме превосходной степени склоняются и по типу неопределенных, и по типу определенных прилагательных.

§ 16. НАРЕЧИЯ

Основной функцией наречий является функция обстоятельства.

В языке древнеанглийского периода наречия были простыми и производными. К простым наречиям относятся:

1) наречия места: *hwær* – где, *þær* – там, *hwanan* – откуда, *þanan* – оттуда;

2) наречия времени: *hwanne* – когда, *þanne*, *þā* – тогда, *hwile* – в то время как, *sōna* – скоро, вскоре;

3) наречия образа действия: *hwæðre* – однако, тем не менее, *hwōn* – немного, *þær-æfter* – затем, *þær-bī* – тем самым.

Производные наречия образовывались в древнеанглийский период с помощью следующих суффиксов:

1) с помощью суффикса **-e**, который прибавлялся к прилагательным для образования наречий образа действия, например: *wīd* (широкий) – *wīde* (широко); *sweotul* (ясный) – *sweotule* (ясно); *heard* (твердый) – *hearde* (твёрдо);

2) с помощью суффикса **-lice** (совр. **-ly**), который прибавлялся преимущественно к существительным для образования наречий образа действия, например: *frēond* (друг) – *frēondlice* (дружественно); *sōþ* (истина) – *sōþlice* (воистину);

3) с помощью суффикса **-es**, исторически представляющего собой окончание родительного падежа существительных мужского рода с основами на **-a-**. Этот суффикс прибавлялся к существительным различных основ для образования наречий, например: *dæg* (день) – *dæzes* (днем); *nȳd* (необходимость) – *nȳdes* (по необходимости); *willa* (воля) – *willes* (охотно).

Наречия, образованные от прилагательных, в английском языке древнего периода имеют степени сравнения. Сравнительная степень наречий образуется обычно с помощью суффикса **-or**; превосходная – с помощью суффикса **-ost**.

§ 17. ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

В древнегерманских языках, в том числе и в английском языке древнего периода, счет основан на десятиричной системе. В то же время во всех германских языках еще до сих пор сохранились следы двенадцатиричной системы, т.е. системы, в основу которой положено число 12. Об этом свидетельствует тот факт, что названия чисел от одного до двенадцати представлены особыми корнями. Начиная с 13 до 20 числительные образуются путем сложения основ числительных, обозначающих единицы, и числительного *tīen* (*tȳn*, *tēn*) – десять, например: *fifftiene* – пятнадцать, *eahtatīene* – восемнадцать, *nīzontīene* – девятнадцать и т.д.

При образовании десятков обращает на себя внимание тот факт, что числительные, обозначающие десятки от 20 до 60, образуются из основы соответствующего числительного, обозначающего единицы, и

аффикса *-ti*, восходящего к существительному **tigus* – *десяток*. Начиная с 70 до 100 идет особый счет, в состав которого входит числительное *hund* – *сто*. Так, в древнеанглийский период числительное 70 звучало *hundsiofonti*, 100 – *hundteonti*. Это также служит свидетельством того, что первоначальный счет у древних германцев был двенадцатиричный (ибо $60 = 12 \times 5$, и после 60 система счета меняется).

Среди количественных числительных только три числительных склоняются по падежам и изменяются по родам. Это числительные: *ān* – *один*, *twēzen* – *два* и *þrīe* – *три*.

Порядковые числительные, начиная с четырех, образовывались путем прибавления суффикса *-þa*, если корень количественного числительного оканчивался на гласный или сонорный согласный, и *-ta*, если он оканчивался на глухой согласный. При этом конечный *-n* перед суффиксом *-þa* выпадает, например:

twelf – 12	twelfta – 12-й
siex – 6	siexta – 6-й
seofon – 7	seofopa – 7-й

Числительным *ān* – *один* и *twēzen* – *два* соответствуют особые формы порядковых числительных: *fyresta* – *первый*, *ōðer* – *второй*.

От числительного *þrīe* – *три* соответствующее порядковое числительное образуется путем прибавления суффикса *-da*, являющегося звонким вариантом суффикса *-þa*: *þridda* или с перестановкой согласного *r þirda* – *третий*.

§ 18. МЕСТОИМЕНИЯ

Особенностями системы местоимений древнегерманских языков, в том числе и английского языка древнего периода, следует считать:

1) наличие двойственного числа местоимений первого и второго лица (особая форма местоимения для обозначения лиц или предметов);

2) отсутствие притяжательных местоимений, роль которых выполняла форма родительного падежа соответствующего личного местоимения;

3) наличие особой группы указательных местоимений, которые уже утратили или почти утратили свое основное значение указательного местоимения, превратившись в определенный артикль;

4) сохранение формы творительного падежа в отдельных группах местоимений.

Ниже приводится таблица склонения личных местоимений:

Единственное число

Падеж	1-е лицо		2-е лицо		3-е лицо			
					М. р.		Ж. р.	
И.	ic	я	þū	ты	hē	он	hēo	она
Р.	mīn	меня	þīn	тебя	his	его	hire	ее
Д.	mē	мне	þe	тебе	him	ему	hire	ей
В.	mē, mec	меня	þē, þec	тебя	hine	его	hīe	ее
							hit	оно
							his	его
							him	ему
							hit	оно

Двойственное число

Падеж	1-е лицо		2-е лицо		3-е лицо
И.	wit	мы двое	zīt	вы двое	отсутствует
Р.	uncer	нас двоих	incer	вас двоих	
Д.	unc	нам двоим	inc	вам двоим	
В.	unc, uncit	нас двое	inc, incit	вас двое	

Множественное число

Падеж	1-е лицо		2-е лицо		3-е лицо	
И.	wē	мы	zē	вы	hīe (hȳ, hī)	они
Р.	ūre	нас	ēower	вас	hīora (heora, hiera, hyra)	их
Д.	ūs	нам	ēow	вам	him	им
В.	ūs, usic	нас	ēow, ēowic	вас	hīe (hȳ, hī)	их

Особенностями местоимений третьего лица являются:

1) наличие форм мужского, женского и среднего рода в единственном числе;

2) отсутствие форм двойственного числа;

3) наличие общей формы для мужского, женского и среднего рода во множественном числе, представленной несколькими фонетическими вариантами: *hīe, hȳ, hī*.

Среди указательных местоимений следует различать указательные местоимения, лексическое значение которых уже начало ослабляться: *sē – тот* для мужского рода; *sēo – та* для женского рода; *þæt – то* для среднего рода, и указательные местоимения, сохранившие в тот период полное лексическое значение указания на предмет: *þēs – э́тот, þēos – э́та, þis – э́то*. Особенностью указательных местоимений английского языка древнего периода было наличие у них категорий рода, числа и падежа.

Ниже приводится таблица склонения местоимений с ослабленным лексическим значением:

Падеж	Ед. число			Мн. число
	М. р.	Ж. р.	Ср. р.	Общие формы для всех родов
И.	sē	sēo	þæt	þā
Р.	þæs	þære	þæs	þāra
Д.	þæm	þære	þæm	þæm
В.	þone	þā	þæt	þā
Т.	þū, þon	þære	þū, þon	þæm

Приведенные в этой таблице указательные местоимения уже в течение древнеанглийского периода стали принимать на себя функции определенного артикля.

Следующая таблица дает картину склонения указательных местоимений полного лексического значения.

Падеж	Ед. число			Мн. число
	М. р.	Ж. р.	Ср. р.	Общие формы для всех родов
И.	þēs	þēos	þis	þās
Р.	þisses	þisse	þisses	þissa
Д.	þissum	þisse	þissum	þissum
В.	þisne	þās	þis	þās
Т.	þys, þis, þisse	þisse	þys, þis, þisse	þissum

В приведенных таблицах следует обратить внимание на окончания:

- 1) **-m**, дат. падеж единственного числа мужского и среднего родов,
- 2) **-re**, род. и дат. падежи единственного числа женского рода,
- 3) **-ne**, вин. падеж единственного числа мужского рода,
- 4) **-ra**, род. падеж множественного числа всех трех родов.

Все упомянутые окончания были заимствованы системой склонения неопределенных имен прилагательных.

Вопросительные местоимения следующие: *hwā, hwæt – что, hwilc – какой*. Они склоняются по типу указательных местоимений.

Форма *hwū*, являющаяся формой творительного падежа единственного числа вопросительного местоимения *hwæt*, позднее откололась от системы форм данного местоимения и дала в современном английском языке форму вопросительного наречия *why – почему*.

§ 19. СИСТЕМА ГЛАГОЛА

В английском языке древнего периода, как и в других древнегерманских языках, система глагола имела:

- 1) категорию числа: единственное и множественное;
- 2) категорию лица: первое, второе и третье;
- 3) категорию наклонения: изъявительное, повелительное и сослагательное;
- 4) категорию времени – настоящее и прошедшее. Настоящее время в определенных условиях с наречиями будущего времени выполняло функцию будущего времени. В конце древнего периода стала появляться особая форма будущего времени и другие так называемые сложные формы времени;
- 5) три неличных (именных) формы: инфинитив, причастие I и причастие II.

Кроме этих особенностей, система древнеанглийского глагола и других германских языков характеризовалась еще одним свойством: все глаголы делились на две группы, в зависимости от использования различных грамматических средств для образования глагольных форм

прошедшего времени: так называемые **глаголы с чередованием корневого гласного** (сильные глаголы) и **глаголы с суффиксацией** (слабые глаголы).

Глаголами с чередованием гласного, или сильными глаголами, называются такие глаголы, которые образуют свои формы прошедшего времени и причастия II путем закономерного изменения корневого гласного, называемого чередованием гласного.

Глаголами с суффиксацией, или слабыми глаголами, называются глаголы, которые образуют свои формы прошедшего времени и причастия II путем прибавления к основе глагола зубного суффикса **-d(-t)**.

Глаголы с суффиксацией характеризуются тем, что корень этих глаголов остается неизменным во всех глагольных формах.

§ 20. ГЛАГОЛЫ С ЧЕРЕДОВАНИЕМ КОРНЕВОГО ГЛАСНОГО (СИЛЬНЫЕ ГЛАГОЛЫ)

Глаголы с чередованием по времени своего появления в германских языках являются более древними, чем глаголы с суффиксацией. Это может быть подтверждено следующими соображениями:

1. Все глаголы с чередованием представляют собой основные древние корни, которые восходят не только к эпохе существования общегерманского языка-основы, но и к значительно более отдаленному времени – эпохе существования индоевропейского языка-основы, например:

<i>др.-а.</i> etan – есть	<i>лат.</i> edo – ем	<i>рус.</i> есть
<i>др.-а.</i> sittan – сидеть	<i>лат.</i> sedeo – сижу	<i>рус.</i> сидеть
<i>др.-а.</i> beran – носить	<i>лат.</i> fero – несу	<i>рус.</i> брать

Примеры глаголов, восходящих к общегерманскому языку-основе:

<i>др.-а.</i> drīfan	<i>дрвн.</i> trīvan	<i>др.-и.</i> drifa – гнать
<i>др.-а.</i> rīdan	<i>дрвн.</i> rītan	<i>др.-и.</i> rīða – ехать верхом
<i>др.-а.</i> helfan	<i>дрвн.</i> helfan	<i>др.-и.</i> hjalpa – помогать

2. Глаголы с чередованием по своему морфологическому характеру представляют собой систему, плохо приспособленную к количественному росту, поскольку всякий глагол обязательно должен по составу своего корня входить в один из семи классов, на которые делились в древности все эти глаголы.

3. Дальнейшая история этих глаголов, представляющая собой распадение этой системы и замену ее системой глаголов с суффиксацией, подтверждает архаичный характер этой системы.

Дошедшие до нас в древнегерманских языках глаголы с чередованием делятся на семь классов, в зависимости от типа чередования гласных. Сущность чередования гласных состоит в следующем: в основе инфинитива, причастия I и настоящего времени глаголы с I по V классы имеют гласный переднего ряда среднего или верхнего подъе-

ма, т.е. *e* или *i*, в зависимости от следующего за ним звука. В основе единственного числа прошедшего времени этот гласный переднего ряда заменяется или, как принято говорить, чередуется с гласным заднего ряда нижнего подъема *a*. В основах множественного числа прошедшего времени и причастия II гласный чередования отсутствовал, или, как говорят, чередование было равно нулю. В IV и V классах во множественном числе прошедшего времени появляется долгий гласный переднего ряда нижнего подъема.

Таким образом, мы имеем следующие чередования гласных для первых пяти классов:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II
	Ед. число	Мн. число	
Узкий гласный I–V кл. <i>i(e)</i>	Широкий гласный <i>a</i> (<i>æ, ea, q</i>)	отсутствие чередования или гласный чередования равен нулю	

VI класс глаголов с чередованием имеет особый ряд чередования, что можно видеть из следующей таблицы:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II
	Ед. число	Мн. число	
<i>a</i>	<i>ō</i>	<i>ō</i>	<i>a</i>

Классы от I до V различаются между собой не только характерным чередованием гласных, но также и тем звуком или группой звуков, которые следуют за чередующимся гласным. Такой звук (гласный или согласный) составляет часть корня и поэтому называется корневым звуком.

В **I классе** за гласным чередования следует корневой гласный звук [i]. Таким образом, основы инфинитива, причастия I и настоящего времени имеют гласный чередования [i] в соединении с корневым гласным [i], что в сумме дает долгое [i:]. В основе прошедшего времени единственного числа за гласным чередования [a] следует корневой гласный [i], что в соединении с гласным чередования дает дифтонг [ai]. Основы прошедшего времени множественного числа и причастия II не имеют совсем гласного чередования, и поэтому корневой слог представлен лишь корневым гласным [i]. Таким образом, I класс, класс *i*, имеет следующие изменения звуков:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II
	Ед. число	Мн. число	
*i + i = ī	*a + i = *ai	нуль + i = i	нуль + i = i

В языке древнеанглийского периода вследствие перехода дифтонга *[ai] > [a:] складывается следующий ряд:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
i + i = ī	*a + i = *ai > др.-а. ā	нуль + i = i	нуль + i = i	
bīdan drīfan rīsan slīdan wītan	bād drāf rās slād wrāt	bidon drifon rison slidon writon	biden drifen risen sliden writen	ждать гнать вставлять скользить писать

II класс, имеющий тот же тип чередования, характеризуется наличием корневого [u] вместо [i] в I классе (отсюда и название – класс **u**). Таким образом, в инфинитиве гласный чередования [i] вместе с корневым гласным этого класса дает дифтонг [iu]. В основе единственного числа прошедшего времени из соединения гласного чередования [a] с корневым гласным класса [u] возникает дифтонг [au]. В основах прошедшего времени множественного числа и причастия II чередующийся гласный будет отсутствовать. Поэтому в корневом слоге будет присутствовать лишь корневой гласный [u]. Таким образом, общегерманский II класс имеет следующие изменения звуков:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II
	Ед. число	Мн. число	
*iu	*au	u	u

В языке же древнеанглийского периода вследствие произошедших изменений дифтонгов [iu] > [eo:], [au] > [ea:] складывается следующий ряд:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
*i + u = iu > др.-а. ēo	*a + u = au > др.-а. ēa	нуль + u = u	нуль + u = = u > др.-а. o	
bēodan cēosan scēotan frēosan	bēad cēas scēat frēas	budon curon scuton fruron	boden coren scoten frozen	приглашать выбирать стрелять мерзнуть

Переход [s] > [z] > [r] в основах множественного числа прошедшего времени и причастия II глаголов *cēosan* и *frēosan* объясняется чередованием согласных по закону Вернера и ротацизмом (см. с. 21–22).

Разница между гласными в основах множественного числа прошедшего времени (*budon*) и причастия II (*boden*) объясняется тем, что в древнейшую эпоху суффиксом причастия II был *-an* (ср. *gom. budans*) и перед широким гласным [a] в следующем слого корневой звук [u] расширялся в [o]: **budan* > **boda* > *boden*.

Кроме этого типа чередования, во II классе имеется еще один подкласс, отличающийся от первого тем, что у глаголов, к нему принадлежащих, в инфинитиве стоит [u:] вместо обычного дифтонга [eo:]. Этот подкласс имеет следующий вид:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
ū	ēa	u	o	
lūcan būzan	lēac bēaz	lucon buʒon	locen boʒen	запирать гнуть

III класс характеризуется тем, что после гласного чередования следует один из сонорных [l], [m], [n] или [r], реже [h], за которым стоит шумный согласный.

Таким образом, III класс имеет следующие чередования:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II
	Ед. число	Мн. число	
*e(i) + сонорн. + согл.	*a + сонорн. + согл.	нуль + сонорн. + согл.	нуль + сонорн. + согл.

В древнеанглийском языке гласные чередования [e] ([i]) и [a] претерпевают изменения: перед [l] и [r], соответственно, развиваются дифтонги [eo] и [ea] (явление преломления); гласный [a] перед [n] и [m] переходит в [o]. Все это приводит к тому, что в III классе в древний период английского языка выделяются три подкласса.

I-й подкласс характеризуется наличием сонорных носовых [n] и [m] с последующим согласным, преимущественно шумным, иногда сонорным. А так как гласный [e] перед носовым переходит в

[ɪ], а гласный [a] в [ɔ], то для этого подкласса складывается следующий ряд:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
ī + носов. + шумн.	a + носов. + шумн. > ɔ	u + носов. + шумн.	u + носов. + шумн.	
rindan windan scrincan swimman sinȝan climban	rand wand scranc swamm sanȝ clamb	rundon wundon scruncan swummon sunȝon clumbon	runden wunden scruncen swummen sunȝen clumben	точить извиваться высыхать плавать петь лазить

В основах множественного числа прошедшего времени и причастия II гласный чередования равен нулю; следовательно, перед корневым носовым и следующим шумным согласным отсутствует какой-либо гласный. Возникает слог, в котором слогообразующим будет один из сонорных, стоящий в корне глагола. С течением времени перед таким слогообразующим сонорным возникает гласный [u], называемый **эпентетическим**, т.е. вставочным гласным, что и видно из приведенной выше таблицы.

2-й подкласс характеризуется наличием плавного [ɪ] с последующим согласным. На месте [a] в древнеанглийском языке развивается [æ], который перед *l* + *согласный* преломляется в [ɛa].

В основах множественного числа прошедшего времени и причастия II, как и в первом подклассе, возникает вставочный [u], который так же, как и во II классе, расширяется в [o] в форме причастия II, в результате чего для 2-го подкласса складывается следующий ряд:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
*e + l + шумн.	ea + l + шумн.	u + l + шумн.	u > o + l + шумн.	
helpan meltan sweltan swellan	healp mealt swealt sweall	hulpon multon swulton swullon	holpen molten swolten swollen	помогать таять умирать распухать

3-й подкласс характеризуется дрожащим [r] и редко [h], за которым следует шумный согласный. Гласный [e] перед **r** + *согласный* или **h** преломляется в [eo], а гласный [a] перед **r** + *согласный* или **h** преломляется в [ea]. Во множественном числе прошедшего времени и в причастии II, как в первых двух подклассах, возникает вставочный гласный [u], который, так же, как и во 2-м подклассе этого же класса, расширяется в [o] в форме причастия II, в результате чего складывается следующий ряд:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
*e + r > eo + r + шумн.	*a + r > ea + r + шумн.	u + r + шумн.	u > o + r + шумн.	
beorcan ceorfan steorfan weorðan weorpan	bearc cearf stearf wearð wearp	burcon curfon sturfon wurdon wurpon	borcen corfen storfen worden worpen	лаять резать умирать становиться бросать

IV класс, имеющий тот же тип чередования, характеризуется тем, что за гласным чередования стоит один сонорный [r] или [l]. В инфинитиве гласный чередования **e** имеет либо основную форму, т.е. [e], либо представлен тем или иным позиционным вариантом, в зависимости от состава согласных корня. В единственном числе прошедшего времени гласный чередования **a** представлен вариантом [æ], в зависимости от последующего согласного. Во множественном числе прошедшего времени наличествует гласный [æ:].

В корне причастия II, по аналогии с причастием II глаголов III класса 3-го подкласса, находится гласный [o]. Таким образом, чередование IV класса имеет следующий вид:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
e + l(r)	æ + l(r)	æ + l(r)	u > o + l(r)	
beran teran stelan cwelan	bær tær stæl cwæl	bæron tæron stælon cwælon	boren toren stolen cwoлен	носить рвать красть умирать

Немногочисленные глаголы с носовым согласным после гласного чередования имеют следующий ряд:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
*c > i + m	*a > o + m	*ā > ō + m	*u + m	
nīman cūman	nom com	nōmon cōmon	nimen cimen	брать приходить

V класс, имеющий тот же тип чередования, что и в глаголах IV класса, характеризуется тем, что за гласным чередования стоит шумный согласный. В инфинитиве гласный чередования *e* имеет или основную форму, т.е. [e], или же представлен тем или иным позиционным вариантом, в зависимости от состава согласных корня. В единственном числе прошедшего времени гласный чередования *a* представлен вариантами [æ] или [ea], в зависимости от последующего согласного. Во множественном числе прошедшего времени наличествует, так же, как и в IV классе, гласный [æ:]. В корне причастия II, по аналогии с инфинитивом, находится гласный [e]. Таким образом, чередование V класса имеет следующий вид:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
e + шумн.	æ + шумн.	ǣ + шумн.	e + шумн.	
sprecan tredan wesan	spræc træd wæs	sprǣcon trǣdon wǣron	sprecen treden —	говорить стучать быть

Переход [s] > [z] > [r] в формах глагола *wesan* объясняется чередованием согласных по закону Вернера и ротацизмом.

IV класс имеет особый тип чередования. В инфинитиве, в формах настоящего времени и причастия II эти глаголы имеют [a]. В основе единственного и множественного числа прошедшего времени гласный [a] чередуется с [o:]:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
a	ō	ō	a	
drazan scacan standan	drōz scōc stōd	drōzon scōcon stōdon	drazen scacen standen	тащить трясти стоять

В глаголе *standan* согласный [n] в инфинитиве и причастии II является инфиксом, т.е. вставочным элементом.

VII класс характеризуется удвоением (редупликацией) начального слога в прошедшем времени единственного и множественного числа и чередованием гласных в отдельных глаголах. Из германских языков этот класс лучше всего сохранился в готском языке, где мы имеем, например, инфинитив *haitan* (называть), единственное число прошедшего времени *haihait* ['hehait] (называл), множественное число прошедшего времени *haihaitum* ['hehaitum] (называли).

В английском языке древнего периода редупликация почти исчезла, причем гласный [e] – признак редупликации – слился с корневым гласным и дал долгий дифтонг. Примерами глаголов VII класса могут служить следующие глаголы:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
blōwan cnāwan feallan healdan bēatan	blēow cnēow fēoll hēold bēot	blēowon cnēowon fēollon hēoldon bēoton	blōwen cnāwen feallen healden bēaten	дуть знать падать держатъ бить

Лишь четыре глагола сохранили в качестве пережитка следы редупликации в виде согласного элемента:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время, ед. число	Значение
lācan lātan rādan hātan	leolc leolt > lēt reord > rēd heht > hēt	играть позволять советовать называть(ся)

§ 21. СПРЯЖЕНИЕ ГЛАГЛОВ С ЧЕРЕДОВАНИЕМ

Изъявительное наклонение имеет два времени – настоящее и прошедшее.

1-е лицо настоящего времени единственного числа имело в нортумбрийском диалекте окончание **-u(-o)**, в прочих диалектах – окончание **-e**.

2-е лицо единственного числа имело первоначально окончание ***-is**, гласный звук [i] которого вызывал переднеязычную перегласовку гласного звука корня. Впоследствии гласный [i] > [e], как во всяком неударном слоге, а к окончанию **-es** прирос звук [t], видимо, возникший в

результате прирастания начального **þ** личного местоимения второго лица **þū**, которое часто ставилось после глагола. Начальный **þ** переходил во взрывное [t] под влиянием окончания [s] глагола; таким образом, развитие второго лица единственного числа настоящего времени можно представить следующей схемой:

*cumis þū > cymes þū > cymest þū – ты идешь.

3-е лицо единственного числа настоящего времени имело в большинстве диалектов окончание ***-iþ**, гласный звук [i] которого вызывал переднеязычную перегласовку гласного звука корня. Впоследствии гласный [i] > [e], как во всяком неударном слоге, что дало окончание **-eþ**. Во многих глаголах неударный **e** этого окончания выпадает, например: *hilpeþ* > *hilpþ*; если звук [θ] сталкивался при этом со звуками [d], [t] корня глагола, то он сам превращался в **t**, например: **etiþ* > *itiþ* > *iteþ* > *iþ* > *itt* – он ест.

В нортумбрийском диалекте вместо окончания **-eþ** 3-го лица единственного числа часто употреблялось окончание **-es**, например: уэсс. *hē sinzeþ* || норт. *hē sinzes* – он поет; уэсс. *hē bindeþ* || норт. *hē bindes* – он связывает.

Множественное число настоящего времени имело для всех трех лиц одно и то же окончание **-aþ** в уэссекском и других диалектах и **-as** в нортумбрийском диалекте.

Пример спряжения глагола с чередованием в настоящем времени:

Ед. ч. 1. 3þīre – хватаю	cēose – выбираю
2. 3þīrest	cīest > *cīesest < *cēosist
3. 3þīreþ	cīesþ < *cīeseþ < *cēosiþ
Мн.ч. 1. 3þīraþ	cēosaþ
2. 3þīraþ	cēosaþ
3. 3þīraþ	cēosaþ

1-е и 3-е лицо единственного числа прошедшего времени глаголов с чередованием не имеют в древнегерманских языках личных окончаний, и глагол в этих лицах представляет собой корень глагола с измененным по чередованию гласным.

2-е лицо единственного числа прошедшего времени в западногерманских языках имело гласный корня, совпадавший с гласным основ множественного числа прошедшего времени, и окончание **-e**, возникшее из более древнего ***-i**.

Множественное число всех лиц прошедшего времени имело окончание **-on**.

Пример спряжения глагола с чередованием в прошедшем времени:

Ед. ч. 1. 3gār – хватал	cēas – выбирал
2. 3gīpe	cure < *cuze < *cusi
3. 3gār	cēas
Мн.ч. 1. 3gīron	curon
2. 3gīron	curon
3. 3gīron	curon

Если подлежащее в форме личного местоимения в результате инверсии стояло после сказуемого, то формы 1-го и 2-го лиц множественного числа настоящего времени принимали окончание **-e**.

Прямой порядок	Порядок с инверсией
wē zīraþ	zīre wē – мы хватаем
ze zīraþ	zīre zē – вы хватаете

Сослагательное наклонение имело также два времени – настоящее и прошедшее. Формы глаголов в единственном числе всех лиц настоящего времени имели окончание **-e**, а во множественном числе **-en**.

Пример спряжения глагола с чередованием в настоящем времени сослагательного наклонения:

Ед. ч. 1. zīre	cēose
2. zīre	cēose
3. zīre	cēose
Мн.ч. 1. zīren	cēosen
2. zīren	cēosen
3. zīren	cēosen

В прошедшем времени сослагательного наклонения корневой гласный имел форму прошедшего времени изъявительного наклонения множественного числа. Окончания те же, что и в настоящем времени сослагательного наклонения:

Ед. ч. 1. zīre	cure
2. zīre	cure
3. zīre	cure
Мн.ч. 1. zīren	curen
2. zīren	curen
3. zīren	curen

Повелительное наклонение 2-го лица единственного числа представляет собой корень глагола без окончания; 2-е лицо множественного числа имеет ту же форму, что и настоящее время изъявительного наклонения, например:

zīr – хватай	cēos– выбирай
zīraþ – хватайте	cēosaþ – выбирайте

Причастие I оформляется с помощью суффикса **-ende**, например: *zīrende – хватающий; cēosende – выбирающий*.

Причастие II часто принимает префикс **ze-**. Суффиксом этого причастия служит **-en**. Переходные глаголы в форме причастия II имеют пассивное значение, например: *zīren – захваченный; cōren – выбранный*. Оба причастия – I и II – склонялись по образцу прилагательных.

Инфинитив в некоторых древнегерманских языках, в том числе и древнеанглийском, имеет следы склонения, что свидетельствует о его происхождении из имени существительного. В английском языке древнего периода инфинитив имеет формы двух падежей: именительного, оканчивающегося на **-an**, например: *drincan – пить, beran – носить*, и косвенного (дательного), оканчивающегося на **-enne**, например: *drin-*

cenne, berenne. Косвенный падеж, как правило, выступает после предлога **tō** и имеет значение обстоятельства цели, например: *hē com tō drincenne* – он пришел для питья, т.е. чтобы пить. Из предлога **tō** развивалась современная частица инфинитива **to**, например: *to drink, to bear, to speak, etc.*

§ 22. ГЛАГОЛЫ С СУФФИКСАЦИЕЙ (СЛАБЫЕ ГЛАГОЛЫ)

В отличие от глаголов с чередованием, представляющих собой, как уже было сказано выше, более древние морфологические образования, глаголы с суффиксацией следует признать более новым морфологическим образованием, характерным только для германских языков.

Доказательством того, что система глаголов с суффиксацией является новым образованием, служат следующие соображения:

1) в основной массе глаголы с суффиксацией являются производными от более древних корней, в том числе от глаголов с чередованием;

2) глаголы с суффиксацией по своей морфологической структуре лучше приспособлены к количественному росту, поскольку звуковой состав корня не имеет никакого значения для образования форм прошедшего времени и причастия II, образуемых путем прибавления соответствующих суффиксов к основе глагола;

3) дальнейшая история глаголов с суффиксацией показывает, что этот тип морфологического образования, оказавшись вполне жизнеспособным, получил всеобщее распространение в языке, сделавшись основным, ведущим типом глагольного формообразования в современном английском языке.

Все новые глаголы, возникающие в английском языке, образуют свои формы именно по типу глаголов с суффиксацией. По своей структуре каждый глагол с суффиксацией состоял из следующих элементов:

корня глагола – неизменяемой части слова, несущей в себе вещественное значение, например, ***dōm** – корень глагола *судить*, ***sat** – корень глагола *сажать*;

основы глагола, состоявшей из корня глагола и определенного суффикса, называемого **основообразующим аффиксом**. От основы глагола обычно образовывались различные временные и другие формы, например **dōmi-** – основа глагола *судить*, **sati** – основа глагола *сажать*.

В прошедшем времени, кроме основообразующего аффикса, добавлялся суффикс прошедшего времени **-d** или **-t**, например: ***dōmid-** – основа прошедшего времени глагола *судить*;

личных окончаний, соотносящих действие с действующим лицом, например: *dōmida* – окончание **-a** 1-го лица единственного числа прошедшего времени – *я судил*.

Изложенное выше можно представить графически следующим образом:

корень dōm-	+	основообразующий аффикс -i-	+	суффикс прошедшего времени -d- или -t-	+	личное окончание -a
-----------------------	---	------------------------------------	---	--	---	----------------------------

В зависимости от основообразующего аффикса все глаголы с суффиксацией в английском языке древнего периода делились на три класса.

Глаголы I¹ класса характеризовались наличием древнего основообразующего аффикса **-i-**, который перед последующим гласным превращался в неслоговой **-ĭ-**, например: гот. *dōmjan* – *судить*; *satjan* – *сажать*.

В связи с действием переднеязычной перегласовки основа глаголов I класса подверглась значительным фонетическим изменениям:

1) корневой гласный заднего ряда под действием гласного основообразующего аффикса – превратился в гласный переднего ряда, например: *dōmĭ-* > *dēmĭ-* – основа глагола *судить*, *satĭ-* > *setĭ-* – основа глагола *сажать*;

2) согласный, стоявший после краткого корневого гласного перед неслововым **-ĭ-** удлинялся, что получило свое выражение в двойном написании соответствующей согласной буквы, например: *setĭ-* > *settĭ-* – основа глагола *сажать*;

3) основообразующий аффикс **-i-** выпал, например: *dēmian* > *dēman*, *settian* > *settan*.

Прошедшее время глаголов с суффиксацией I класса образовывалось путем прибавления зубного суффикса **-d-** (**-t-**) к основе глагола. При этом, если основа глагола оканчивалась на звонкий согласный, зубной суффикс был **-d-**, если же основа глагола оканчивалась на глухой согласный, то зубной суффикс был **-t-**. Например:

Основа глагола	Прошедшее время	Значение
fyll-	fylde	я(он) наполнял
dēm-	dēmdē	я(он) судил
hīer-	hīerde	я(он) слышал
cēp-	cēpte	я(он) держал
set-	sette	я(он) сажал

Причастие II глаголов I класса образуется путем прибавления **-(e) d** или **-t** к основе глаголов. Например:

Основа глагола	Причастие II	Значение
dēm-	dēm(e)d	осужденный
cēp-	cēped, cept	сохраненный
hāel-	hāel(e)d	излеченный

Глаголы I класса все производные. Они образуются из следующих трех источников:

¹ О глаголах II и III класса см. § 24, с. 103.

1) из существительных, например: *tellan* – *считать* от существительного *talu* – *счет*, *dētan* – *судить* от существительного *dōt* – *участ*, *судьба*;

2) из прилагательных, например: *hælan* – *лечить, вылечивать* от *hāl* – *здоровый, невредимый*, *fyllan* – *наполнять* от *full* – *полный*;

3) из глаголов с чередованием, например: *settan* – *сажать* от глагола *sittan* в форме прошедшего времени *sæt* – *сидел*, *leczan* – *класть* от глагола *liczan* в форме прошедшего времени *læz* – *лежал* и т.д. Глаголы с суффиксацией, образованные от прошедшего времени глаголов с чередованием, имеют побудительное значение (заставлять кого-то сделать что-то) и называются каузативными глаголами.

§ 23. ДВУХОСНОВНЫЕ ГЛАГОЛЫ С СУФФИКСАЦИЕЙ

Среди глаголов с суффиксацией I класса существует группа глаголов, образующих свои формы от двух основ, т.е. такие глаголы, у которых формы прошедшего времени и причастия II образуются путем прибавления суффикса непосредственно к корню глагола, а не к основе на *-i-*. Из этого следует, что гласный корня в форме прошедшего времени и в причастии II не имеет изменений, связанных с переднеязычной перегласовкой. Гласный же инфинитива и форм настоящего времени, которые имели основообразующий аффикс *-i-*, подвергается переднеязычной перегласовке. Многие из глаголов этой группы сохранились в современном языке и находятся в группе так называемых неправильных глаголов. Например:

Инфинитив, причастие	Прошедшее время	Причастие II	Значение
brinzan	brōhte	brōht	приносить
bycz(e)an	bōhte	bōht	покупать
þenc(e)an	þōhte	þōht	думать
þync(e)an	þūhte	þūht	казаться
ræc(e)an	rāhte	rāht	протягивать(ся)
tæc(e)an	tāhte	tāht	учить
sec(e)an	sōhte	sōht	искать
wyrc(e)an	worhte	worht	работать
sellan	sealde	seald	продавать
tellan	tealde	teald	рассказывать

Разберем фонетические взаимоотношения между основой инфинитива и настоящего времени, с одной стороны, и основой прошедшего времени в этом грамматическом ряду, с другой. Для примера возьмем глагол *sellan* – *давать, продавать*. Древнейшей формой этого глагола была форма **saljan*, с корнем **sal-** от существительного *sal-u*. Основа инфинитива и настоящего времени была образована по общему правилу **sali-**.

Прошедшее время образовывалось путем добавления суффикса **-de** к корню, отсюда форма *salde*. Дальнейшее развитие этих форм шло по различным путям. Звук [a] в **saljan* подвергался перегласовке и превратился в [e]; согласный **l** удлинялся перед **-j-** после краткого корневого гласного; **-j-**, наконец, выпадало. В итоге складывалась форма *sellan*. Звук [a] в прошедшем времени и в причастии прошедшего времени оказывался перед **l** + *согласный* и вследствие преломления перешел в [æa], дав форму *sealde*. Схематически это развитие выглядит так: *sal + j + an > sel + j + an > sell + j + an > sellan*; *sal + de > sæl + de > > seal + de*.

§ 24. ГЛАГОЛЫ С СУФФИКАЦИЕЙ II И III КЛАССОВ

Глаголы II класса характеризовались наличием основообразующего аффикса **-ōi-**, который в различных германских языках развивался по-разному. В английском языке древнего периода он принял две формы, вследствие чего сложилось две основы: 1) основа инфинитива и настоящего времени с основообразующим аффиксом **-j-**, 2) основа прошедшего времени и причастия II с основообразующим аффиксом **-o-**. Это можно видеть из следующей схемы:

Основа инфинитива, причастия I и настоящего времени		Основа прошедшего времени и причастия II			Личное окончание	Значение
корень глагола	основообразующий аффикс	корень глагола	основообразующий аффикс	зубной аффикс		
<i>luf</i>	-i-	<i>luf</i>	-o-	-d-	-e-	я любил
<i>hat</i>	-i-	<i>hat-</i>	-o-	-d-	-est	ты ненавидел
<i>andswar-</i>	-i-	<i>andswar-</i>	-o-	-d-	-on	мы(вы, они) отвечали
<i>wund(o)-r-</i>	-i-	<i>wund(o)-r-</i>	-o-	-d-	-on	мы(вы, они) удивлялись

Глаголы II класса в основном все производные. Они образовывались от существительных и имели значение преимущественно переходных глаголов, в противоположность глаголам I класса, хотя среди глаголов II класса встречались также глаголы переходные, как, например: *lufian* – *любить*, *hatian* – *ненавидеть* и другие.

Глаголы III класса представлены в английском языке древнего периода лишь очень ограниченным числом глаголов, из которых только три были фактически живыми. Это следующие глаголы: *habban* – *иметь*, *libban* – *жить*, *sec3(e)an* – *сказать*.

Глаголы III класса значительно шире представлены в других германских языках; они характеризуются основообразующим аффиксом ***[ai]** в готском языке, ***[e:]** в древневерхненемецком языке. В

английском языке древнего периода основообразующий аффикс уже разрушился, вследствие чего трудно составить себе отчетливое представление о характеристике этого класса глаголов. На основании анализа приведенных выше глаголов явствует, что основой инфинитива и настоящего времени был корень глагола + основообразующий аффикс *-i-*, как в глаголах с суффиксацией I класса. Основой прошедшего времени и причастия II был корень глагола, как в двухосновных глаголах I класса.

Формы трех приведенных выше глаголов можно видеть на следующей схеме:

Основа инфинитива, причастия I и настоящего времени		Форма инфинитива	Основа прошедшего времени и причастия прошедшего времени		Форма прошедшего времени	Форма причастия II	Значение
корень глагола	основообразующий суффикс		корень глагола	основообразующий суффикс			
haf-	-i-	habban	hæf-	—	hæfde	hæfd	иметь
lif-	-i-	libban	lif-	—	lifde	lifd	жить
saz	-i-	seczean	sæz-	—	sæzde	sæzd	сказать

§ 25. СПРЯЖЕНИЕ ГЛАГЛОВ С СУФФИКСАЦИЕЙ

Глаголы с суффиксацией имеют те же личные окончания, что и глаголы с чередованием. Особенности представляют лишь формы 1-го и 3-го лица прошедшего времени глаголов с суффиксацией, имеющие окончание *-e*.

Ниже приводятся образцы спряжения глаголов I и II класса:

I класс

II класс

Инфинитив

dēman — судить

macian — делать

Изъявительное наклонение

Настоящее время

Ед. ч.: 1. dēm-e

2. dēm-(e)st

3. dēm-(e)þ

Мн.ч.: 1, 2, 3. dēm-aþ

maci-e

mac-ast

mac-aþ

maci-aþ

Прошедшее время

Ед. ч.: 1. dēm-de

2. dēm-dest

3. dēm-de

Мн.ч.: 1, 2, 3. dēm-don

mac-o-de

mac-o-dest

mac-o-de

mac-o-don

Сослагательное наклонение

Настоящее время

Ед.ч.: 1, 2, 3. dēm-e	maci-e
Мн.ч.: 1, 2, 3. dēm-en	maci-en.

Прошедшее время

Ед.ч.: 1, 2, 3. dēm-de	mac-o-de
Мн.ч.: 1, 2, 3. dēm-den	mac-o-den

Причастие I

dēm-ende	maci-ende
----------	-----------

Причастие II

(3e)dēm(e)d	(3e)mac-od
-------------	------------

§ 26. ПРЕТЕРИТО-ПРЕЗЕНТНЫЕ ГЛАГОЛЫ

Кроме рассмотренных выше глаголов с чередованием и глаголов с суффиксацией, во всех древнегерманских языках существует особая группа глаголов, называемых претерито-презентными (Praeterito praesentia). Особенности этих глаголов заключаются в том, что они выражают результат предшествующего действия, которое осознается как настоящее. Например, греч. *oida* значило *я узнал*; но раз *я узнал*, то результатом этого является мое знание, т.е. *я знаю*, поэтому греч. *oida* значит *я знаю*. В силу этого старая форма прошедшего времени этих глаголов стала в конце концов восприниматься и употребляться как форма настоящего времени. Прошедшее же время этих глаголов было образовано позднее по образцу глаголов с суффиксацией, т.е. при помощи прибавления зубного суффикса.

В английском языке древнего периода таких глаголов 12:

Класс глаголов	Инфинитив	Настоящее время		Прошедшее время	Причастие II	Значение
		Ед. число	Мн. число			
I	wītan āzan	wāt āz	witon āzon	wisse, wiste āhte	witen āzen	знать иметь
II	dūzan	dēaz	duzon	—	—	годиться
III	unnan cunnan	ann cann	unnon cunnon	ūde cūde	unnen cūð, cunnen	даровать знать
	þurfan durran	þearf dearr	þurfon durron	þorfte dorste	— —	нуждаться сметь

Класс глаголов	Инфинитив	Настоящее время		Прошедшее время	Причастие II	Значение
		Ед. число	Мн. число			
IV	sculan	sceal	sculon	sceolde	–	должен-ствовать помнить
	munan	man	munon	munde	munen	
V	mazan	maez	mazon	meahte	–	мочь хватать
	–	zeneah	zenuƷon	zenohte	–	
VI	–	mōt	mōton	mōste	–	мочь

§ 27. СУППЛЕТИВНЫЕ ГЛАГОЛЫ

Кроме названных выше типов глаголов, в древнегерманских языках существуют так называемые супплетивные глаголы, т.е. такие глаголы, которые образуют свои грамматические формы от различных корней. В языке древнего периода имеются два супплетивных глагола *bēon* или *wesan* – *быть* и *zān* – *ходить*. Аналогичное явление мы имеем и в русском языке, где глаголы *быть* и *идти* также супплетивные.

Инфинитив *bēon*

Изъявительное наклонение

Настоящее время

Ед.ч.: 1. eom, bēo

2. eart, bist

3. is, bip

Мн.ч.: 1, 2, 3. sint, sindon, bēoƷ

Прошедшее время

wæs

wære

wæs

wæron

Сослагательное наклонение

Настоящее время

Ед.ч.: 1, 2, 3. sīe (sȳ, sī), bēon

Мн.ч.: 1, 2, 3. sien (sȳn, sīn), bēon

Прошедшее время

wære

wæren

Причастие I

wesende, bēonde

Причастие II

–

Инфинитив *zān*

Изъявительное наклонение

Настоящее время

Ед.ч.: 1. *zā*
2. *zāest*
3. *zāþ*
Мн.ч.: 1, 2, 3. *zāþ*

Прошедшее время

ēode
ēodest
ēode
ēodon

Сослагательное наклонение

Настоящее время

Ед.ч.: 1, 2, 3. *zā*
Мн.ч.: 1, 2, 3. *zān*

Прошедшее время

ēode
ēoden

Причастие I

zanzende

Причастие II

(ze)zān

§ 28. ЗАРОЖДЕНИЕ АНАЛИТИЧЕСКИХ ГЛАГОЛЬНЫХ ФОРМ

В английском языке рассматриваемого периода, как уже отмечалось ранее, было всего два времени – настоящее и прошедшее. Значение будущего времени зачастую выражалось формой настоящего времени с соответствующим наречием. Но уже на протяжении древнего периода начали появляться аналитические формы глагольных времен. Развитие аналитических форм глагола шло по линии ослабления лексического значения глаголов *sculan*, *willan*, *bēon*, *wesan*, *habban* и развития в них грамматического значения показателя той или иной формы времени. Так, глаголы *seal* – *должен* и *wille* – *хочу*, за которыми всегда следовал инфинитив смыслового глагола, утрачивали свои лексические значения и уже в древний период превращались в описательно-аналитическую форму будущего времени.

Глагол *bēon* применялся в английском языке древнего периода с формой причастия II непереходного глагола для выражения состояния в настоящем времени, как, например: *ic eom cimen* – *я пришел*, т.е. "я нахожусь в состоянии прибытия"; эта конструкция послужила источником формы перфекта. Другим источником перфекта было использование глагола *habban* – *иметь* в качестве сказуемого с дополнением, имевшим при себе определение, выраженное формой причастия II переходного глагола, например:

hīe habbaþ mē to hearran zecorene – *они выбрали меня правителем* (букв. "они имеют меня в правители выбранным").

Форма типа *habbaþ zecorene* – *имеют выбранным* и есть тот тип конструкции, из которой затем развивалась форма перфекта в том виде, как она существует в современном английском языке.

Кроме этой формы, в древнеанглийский период уже проявилась форма плюсквамперфект (Past Perfect), например:

Siþþan ic hie þā zeliornod hæfde, swæ swæ ic hie orstōd ic hē on Englisc āwende. – Когда я их выучил (*букв.* "имел выученными"), так, как я их понимал, я их на английский язык перевел.

Здесь форма *zeliornod hæfde* – *выучил* и по форме, и по значению соответствует Past Perfect современного языка. Таким образом, уже в древнеанглийский период появляются описательно-аналитические формы глагольных времен. Одновременно развиваются аналитические формы страдательного залога. Их источником стали сочетания глагола *bēon* с причастием II переходного глагола, например: *ic eom zelufod* – *я любим* (*совр.* I am loved). Полное оформление страдательного залога относится к среднеанглийскому периоду.

§ 29. ОСОБЕННОСТИ ПОРЯДКА СЛОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ ДРЕВНЕГО ПЕРИОДА

Английский язык древнего периода был языком преимущественно синтетическим. Это означает, что морфологические оформители были настолько широко представлены в этот период, что давали возможность по самой форме слова определить отношение данного слова к другим словам в предложении. Поэтому порядок слов в предложении как грамматический признак, указывающий на связи членов предложения между собой, не имел в этот период решающего значения; эта особенность была причиной относительно свободного порядка, т.е. такого порядка, когда данный член предложения, например подлежащее, может стоять на первом месте, на втором, на последнем месте, и его синтаксическая функция от этого не изменяется. Однако и при таком свободном порядке слов в предложении можно выделить два основных случая взаимного положения подлежащего и сказуемого:

1. Если в начале предложения нет второстепенного члена предложения, то подлежащее обычно предшествует сказуемому, например:

Ælfred cyningz hāteþ zrētan Waerferþ bisceþ. – Альфред король велит приветствовать Верферта епископа.

Здесь подлежащее *Ælfred* с приложением *cyningz* стоит перед сказуемым *hāteþ* – *велит*.

2. Если в начале предложения стоит второстепенный член, то подлежащее обычно стоит после сказуемого, например:

þā sizlde hē þonan sūprihte be lande. – Тогда поплыл он оттуда на юг вдоль земли.

Здесь подлежащее *hē* – *он* стоит после сказуемого *sizlde* – *поплыл*, так как предложение начинается с второстепенного члена, а именно, с обстоятельства времени *þā* – *тогда*.

Положение подлежащего непосредственно перед сказуемым в случаях первого типа зачастую нарушается введением дополнения или

обстоятельственных слов между подлежащим и сказуемым. Этот так называемый синтетический порядок слов встречается очень часто, например:

Beornas zearwe on stefn stizon. – Воины в доспехах на нос корабля взошли.

Здесь между подлежащим *beornas* – воины и сказуемым *stizon* – взошли стоит обстоятельство места *on stefn* – на нос (корабля).

Определение может стоять как перед определяемым, так и после него.

§ 30. СЕМАНТИКА ДРЕВНЕАНГЛИЙСКИХ ПАДЕЖЕЙ

Семантика древнеанглийских падежей в основном такая же, как и в других языках, имеющих падежи, в том числе в русском.

Так, **родительный** падеж имеет следующие функции:

1. Выражает принадлежность или обладание – функция, которую имеет родительный падеж в русском языке, например: *þæs cyninzes brōðor* – брат короля.

2. Выражает партитивность, т.е. часть от целого, что по-русски также выражается родительным падежом, но обычно с предлогом *из*:

Ohthere sæde his hlāforde, Ælfrede cyninze, þæt hē ealra Norðmanna norðmest būde. – Охтере сказал своему господину Альфреду королю, что он из всех норманнов (норвежцев) северней всего жил.

Здесь *Norðmanna* – родительный падеж, указывающий на часть целого.

3. Употребляется для выражения меры, например: *þrēora mīla brād* – шириной в три мили.

4. Употребляется для выражения обстоятельства времени, образа действия и так далее, например: *nihtes* – ночью, *þæs āþes* – справедливо, правильно; *þæs zēares* – в тот год.

5. Употребляется после некоторых прилагательных, например: *full* – полный (чего-либо); *clæne* – свободный от, а также после некоторых глаголов, как, например, *bīdan* – ждать:

þā sceolde hē þær bīdan ryth-norðanwindes. – Тогда должен он был там ждать северного ветра.

Здесь *ryth-norðanwindes* – северного ветра – родительный падеж, относящийся к глаголу *bīdan* – ждать.

Дательный падеж (часто с предлогами) выражает объект, к которому направляется действие:

And hām ēode tō his hūse. – И домой пошел, в свой дом.

Здесь *tō his hūse* – дательный падеж, выражающий направление движения.

Fela spella him sædon þa Beornas. – Много рассказов ему рассказали беормы (пермяки).

Здесь *him* – дательный падеж, выражающий направление действия.

Винительный падеж употребляется:

Для выражения прямого дополнения:

1. *ƿā hē ƿone mēte brōhte* – тогда он пищу принес.

Здесь *ƿone mēte* – *пищу* – винительный падеж, обозначающий прямой объект к переходному глаголу *brōhte* – *принес*.

2. С некоторыми предлогами, например:

Eft hē cwæð sē wið hine specende wæs. – Затем он сказал, тот, который с ним говорил.

Здесь *hine* – винительный падеж от *hē* – *он* сочетается с предлогом *wið*.

3. Для выражения длительного промежутка времени, т.е. так же, как и в русском языке:

lēt him ealne wez ƿæt weste land on ƿæt stēorbord – находилась всю дорогу пустынная земля с правого борта.

Здесь *ealne wez* – винительный падеж, употребляемый для выражения длительного промежутка времени.

§ 31. ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ И ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Вопросительная форма предложения в английском языке древнего периода строилась путем перемещения сказуемого на место перед подлежащим, например:

Hwæt sceal ic sinzan? – Что должен я спеть?

Hwanon ferizeað zē fætte scyldas? – Откуда везете вы крепкие щиты?

В этих предложениях *sceal* – *должен* и *ferizeað* – *везти* – сказуемые, которые вынесены перед подлежащими *ic* – *я* и *zē* – *вы* для выражения вопроса. Косвенный вопрос вводится обычно словами **uƿ* или *hwæðer*, которые соответствуют русской частице *ли*, если вопрос носит общий характер (general question), или же вопросительным словом, если вопрос ставится о второстепенном члене предложения (special question). Отрицание выражается при помощи отрицательной частицы *ne*, которая ставится перед глаголом или же каким-либо отрицательным местоимением: *nān* – *никто*, *nāht* (*nōht*) – *ничто* и т.д. Существенным отличием древнеанглийского языка от современного была возможность постановки двух или более отрицаний в предложении – явление, свойственное и русскому языку, например:

ne con ic nōht sinzan – *я не могу ничего* спеть.

Здесь *ne* и *nōht* – два отрицания, стоящие в одном предложении.

Особенностью языка древнего периода была способность отрицательной частицы *ne* сливаться с последующим глаголом, например:

ne habban > *nabban*,

ne hæfde > *næfde*,

ne wiste > *nyste*,

ne wæs > *næs*.

§ 32. КОСВЕННАЯ РЕЧЬ

В английском языке древнего периода существовал принцип согласования времен придаточного предложения с временем главного предложения. При этом, если действие придаточного предложения происходило одновременно с действием главного предложения, стоящего в прошедшем времени, в придаточном предложении ставилось прошедшее время сослагательного наклонения, например:

Hē cwæð þæt hē būde on þāem lande norðweardum wið þā Westsæ. – Он сказал, что живет в стране к северу от Западного моря (Атлантического океана).

Здесь *būde* – прошедшее время сослагательного наклонения, которое стоит в придаточном предложении вследствие того, что в главном стоит прошедшее время глагола *cwæð* – *сказал*; в русском такая форма соответствует настоящему времени *живет*, так как в русском языке согласования времен нет. Иногда, однако, вместо прошедшего времени сослагательного наклонения встречается настоящее время, например:

Hē sǣde þēah þæt land sīe swīðe lanȝ norp þonan. – Он сказал, что та земля тянется очень далеко к северу оттуда.

Здесь *sīe* – настоящее время сослагательного наклонения, которое согласуется с глаголом *sǣde* – *сказал* главного предложения; на русский его также нужно переводить настоящим временем. В косвенном вопросе также употребляется сослагательное наклонение по тем же правилам, что и в обычном придаточном предложении.

§ 33. ПОСТРОЕНИЕ СЛОЖНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

В английском языке древнего периода существовало, наряду с простым предложением, также и сложное предложение двух типов: сложносочиненное и сложноподчиненное. Для выражения связи между частями сложносочиненного предложения чаще всего использовался союз *and* (*и*).

Из двух типов сложного предложения сложносочиненное предложение было, вероятно, более древнего происхождения.

Второй тип предложения – сложноподчиненное – в свою очередь имел две разновидности: предложения с бессоюзным подчинением и предложения с союзным подчинением. Предложения с бессоюзным подчинением по времени своего появления более древние, чем предложения с союзным подчинением. Предложения с союзным подчинением были недостаточно развиты в древнеанглийский период, несмотря на то, что в английском языке было довольно много служебных слов и местоимений, которые могли осуществлять это подчинение. Так, например, относительные предложения чаще всего вводились союзом *þē*.

В течение рассматриваемого периода среди различных типов синтаксической связи между предложениями важное место занимала кор-

релятивная связь как особый вид подчинительной связи между предложениями. Она была представлена двумя типами корреляции: 1) при помощи однородных частиц, 2) при помощи неоднородных частиц.

Выражение корреляции первым способом использовалось для подчинения обстоятельственных предложений. Коррелирующие сочетания, как *þā... þā – когда... тогда*, *þanne... þanne* с тем же значением, *siþþan... siþþan – с тех пор...*, как, использовались для подчинения временных придаточных предложений, например:

Ac þā þæt wæter wæs āhebbed... þā ēodan þā Deniscan – ... и когда вода поднялась, отправилась датчане... (Англосаксонская хроника, IX век).

...þonne hē zeseah þā hearpan him nēalecan, þonne ārās hē – ... и когда он видел, что арфа приближается к нему, он вставал тогда... (Historia Ecclesiastica, IX век).

Коррелирующее сочетание *swā... swā – так..., как* использовалось для подчинения обстоятельственных предложений степени, например:

þā wæs hē swā feor norþ, swā þā hwælhuntan firrest faraþ – тогда он находился так далеко на севере, как китоловы самое дальнее заезжали (Англосаксонская хроника, IX век).

Коррелирующее сочетание *þær... þær – там..., где* использовалось для связи придаточных предложений места; *þeah... þah – хотя..., все же –* для связи уступительных предложений.

Наряду с однородными коррелятами существовала также группа неоднородных коррелятов, например: *for þæt... þæt – потому..., что* и другие.

В конце древнеанглийского периода система корреляции претерпевает целый ряд изменений. Основным изменением было постепенное переосмысление значений коррелятивных частей и превращение их в союзы.

Глава IV

СЛОВАРНЫЙ СОСТАВ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДРЕВНЕГО ПЕРИОДА И ЕГО РАЗВИТИЕ

§ 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О СЛОВАРНОМ СОСТАВЕ ДРЕВНЕАНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Изучение истории любого языка, в том числе английского, не может дать полной картины развития этого языка, если не будет учтена история его словарного состава, под которым понимаются все слова, имеющиеся в данном языке.

Словарный состав языка, куда входят все слова языка, не является однородным по своему происхождению и по времени появления отдельных слов. В словарном составе каждого языка можно обнаружить определенную группу слов, которая называется **основным**

словарным фондом. Основной словарный фонд состоит из слов, охватывающих основные, жизненно необходимые для человека понятия. Он отличается большой устойчивостью и дает языку базу для образования новых слов.

Основной словарный фонд английского языка, как языка германской группы, состоит в своей массе из слов германского происхождения. Но сами германские языки являются одним из ответвлений еще более древнего языка, который лежит в основе всех остальных индоевропейских языков, в том числе славянских, романских, кельтских и других.

В зависимости от времени и условий своего появления в языке слова языка древнеанглийского периода могут быть разделены на четыре группы:

1. Слова **общеиндоевропейские**, к числу которых относятся те древнейшие слова, которые существовали когда-то в общеиндоевропейском языке-основе и сохранились во всех или по крайней мере в целом ряде индоевропейских языков, например:

др.-а. *fæder* – отец || *лат.* *pater* || *греч.* *patēr*,

др.-а. *etan* – есть || *лат.* *edo* – ем || *рус.* еда,

др.-а. *twā* два || *лат.* *duo* || *рус.* два.

2. Слова **общегерманские**, которые встречаются только в германских языках, т.е. являются общими для всех германских языков, но отсутствуют в других индоевропейских языках, если не считать некоторых заимствований из германских в другие индоевропейские языки, например:

др.-а. *fīnzer* – палец || *гот.* *figgrs* || *двн.* *finger*,

др.-а. *hūs* – дом || др.-н. *hus* || *двн.* *hūs*,

др.-а. *scīp* – корабль || *гот.* *skip* || *двн.* *skif*.

3. Слова **собственно английские**, которые образовались на почве английского языка и не встречаются больше ни в каких других языках, кроме английского, если не считать возможных заимствований из английского в другие языки. Сюда следует отнести также и целый ряд исторически сложных слов, которые составляют специфику английского языка древнего периода, например: др.-а. *wīfman* > *wīmtan* – женщина из *wīf* – жена, женщина + *tan* – человек.

4. Слова, **заимствованные** из других языков.

§ 2. ПОПОЛНЕНИЕ СЛОВАРНОГО СОСТАВА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДРЕВНЕГО ПЕРИОДА. СЛОВОПРОИЗВОДСТВО ПУТЕМ АФФИКАЦИИ

В древнейшую эпоху словарный состав германских диалектов был еще очень невелик. Но по мере того, как среди древних германцев возникали все новые и новые виды производственной деятельности, по мере того, как они знакомились с различными продуктами этой деятельности у соседних с ними народов, в том числе и у римлян, словарный состав их языка постепенно пополнялся новыми словами и выра-

жениями, необходимыми для обозначения этих новых видов деятельности и продуктов этой деятельности.

Словарный состав английского языка древнего периода пополнялся при помощи целого ряда языковых приемов, выработавшихся в процессе развития языка.

Это следующие приемы:

- а) словопроизводство путем аффиксации;
- б) словосложение;
- в) чередование звуков;
- г) переосмысление старых слов;
- д) заимствования.

Одним из наиболее продуктивных способов образования новых слов было производство слов с помощью **аффиксации**, т.е. с помощью прибавления к основе слова суффиксов (прием суффиксации) или префиксов (прием префиксации).

В английском языке древнего периода широко использовался суффикс **-ere-**, образовавший существительные – обозначения лиц, деятельность которых была связана с определенными предметами, игравшими жизненно важную роль в быту древних англичан, или с определенной работой, которой они занимались:

bæcere – пекарь, *om bacan* – печь (хлеб), (*совр. baker*),

fiscere – рыбак, *om fisc* – рыба (*совр. fisher(man)*),

fuzelere – птицелов – *om fuzol* – птица (*совр. fowler*).

В VII, VIII веках, в связи с распространением письменности среди древних англичан, появились новые существительные для обозначения лиц, занимавшихся перепиской книг или же их изучением:

bōcere – книжник, *om bōc* – книга,

wītere – писец, *om wītan* – писать (*совр. writer*).

Для обозначения лиц женского пола использовался суффикс **-estre**:

bæcestre – женщина-пекарь, *om bacan* – печь (*совр. baker*),

hearpestre – арфистка, *om hearpe* – арфа (*совр. harpist*),

spinnestre – пряжа, *om spinnan* – прясть (*совр. spinster* приобрело значение "старая дева"),

tæppestre – трактирщица, *om tæppa* – затычка бочки (*совр. tapster*),

webbestre – ткачиха, *om wefan* – ткань (*совр. weaver*).

Для обозначения человека, принадлежавшего к определенному племени, или для указания на его происхождение использовался суффикс **-inȝ**. Так было образовано существительное *king*. Оно произошло от существительного *syn(n)* – род, племя (*syninȝ* – сначала *вождь племени*, а затем *король*).

Суффикс **inȝ-** использовался для образования существительных с уменьшительно-ласкательным или же уменьшительно-презрительным значением, например:

dēorlinȝ – любимец, *om dēore* – дорогой, любимый (*совр. darling*).

Суффикс **-u** использовался для образования существительных, обозначающих отвлеченные понятия. В древнейший период развития

английского языка для этой цели использовался основообразующий суффикс **-in**, представленный также и в других германских языках. Под влиянием переднеязычной перегласовки корневой гласный заднего ряда соответствующих прилагательных изменялся в гласный переднего ряда. В древний период истории английского языка названный выше суффикс был заменен суффиксом **-u**, однако след бывшего суффикса **-in** сохранился в виде измененных гласных корня, например:

brædu – ширина, *om* brād – широкий,

hætu – жара, *om* hāt – жаркий,

lenzu – длина, *om* lonz – длинный,

strenzu – сила, *om* stronz – сильный.

Аффикс **-u** был продуктивен только в древнеанглийский период. Позднее он был заменен аффиксом **-th** (*совр.* length, strength).

Некоторые словопроизводные суффиксы в древнеанглийский период еще отчетливо сохранили связь с теми существительными, от которых они произошли. К их числу относится суффикс **-dom**, происходящий от существительного *dōm* – суждение, состояние. С помощью этого суффикса образовывались существительные, обозначающие свойства и качества, например:

wisdom – мудрость, *om* wīs – мудрый (*совр.* wisdom),

frēodōm – свобода, *om* frēo – свободный (*совр.* freedom).

Суффикс **-scipe**, происходящий от существительного *scipe* – форма, положение, использовался для образования существительных отвлеченного значения, как, например:

frēondscipe – дружба, *om* frēond – друг (*совр.* friendship).

Суффикс **-hād**, происходящий от существительного *hād* – состояние, звание, использовался для образования существительных, обозначающих состояние, положение, звание, например:

cildhād – детство, *om* cild – ребенок (*совр.* childhood),

weoruldhād – светская жизнь, *om* weoruld – мир.

В древний период английского языка широко использовались суффиксы **-inȝ** и **-unȝ**, служившие для образования существительных, обозначавших процесс, действие, состояние или же результат действия, например:

leornunȝ – учение, *om* глагола leornian – учить (*совр.* learning),

warnunȝ – предупреждение, *om* глагола warnian – предупреждать (*совр.* warning),

hātunȝ – ненависть, *om* глагола hatian – ненавидеть.

Суффикс **-ness** или **-nis** использовался для образования отвлеченных существительных от прилагательных, например:

bysīznis – занятость, *om* bysīȝ – занятой (*совр.* business),

deorcnis – темнота, *om* deorc – темный (*совр.* darkness),

sēocnis – болезнь, *om* sēoc – больной (*совр.* sickness),

swētenis – сладость, *om* swēte – сладкий (*совр.* sweetness).

Существительное *mann* – человек в течение древнего периода дало

ряд новых слов, что позволяет считать, что в этот период стал складываться новый суффикс **-man**, например:

zlēoman – гусяр, *om* zlēo – радость, веселье,

rādesman – советник, *om* rāden – совет,

sēman – моряк, *om* sē – море (*совр.* seaman).

В системе имен прилагательных широкое распространение получили различные суффиксы, из которых назовем лишь некоторые.

Суффикс **-iz**, широко распространенный во всех германских языках, служил для образования прилагательных от существительных, например:

clūdiz – скалистый, холмистый, *om* clūd – куча камней,

mihtiz – могущественный, *om* miht – мощь, могущество (*совр.* mighty).

Другим широко распространенным суффиксом был суффикс **-lic**, служивший также для образования прилагательных от существительных, например:

frēondlic – дружественный, *om* frēond – друг (*совр.* friendly),

nihtlic – ночной, *om* niht – ночь (*совр.* nightly).

Суффиксы **-full** и **-leas**, использовавшиеся также для образования прилагательных от существительных, имели очень широкое распространение в древний период английского языка, например:

ðancfull – благодарный, *om* ðanc – благодарность (*совр.* thankful),

searfull – заботливый, *om* sear – забота (*совр.* careful),

helleas – беспомощный, *om* help – помощь (*совр.* helpless).

Суффикс **-isc** использовался для образования относительных прилагательных, указывающих на принадлежность к тому или иному народу, например:

Enzlic – английский, *om* Enzle – англ. (*совр.* English),

Frencisc – франкский, французский, *om* Franke – франк (*совр.* French).

Параллельно с широко распространенным способом образования новых слов путем суффиксации в английском языке древнего периода была распространена и префиксация. Наиболее употребительными были префиксы:

mis-, служивший для образования существительных или глаголов отрицательного значения, например:

misdæd – дурной поступок, *om* dæd – поступок (*совр.* misdeed),

misbēodan – дурно обращаться, *om* bēodan – просить;

un-, соответствующий русскому префиксу **не-**, служивший для образования существительных и прилагательных для выражения отрицательного значения, например:

unfīd – вражда, война, *om* fīd – мир,

unfæzer – некрасивый, *om* fæzer – красивый (*совр.* unfair);

ze-, придававший значение завершенности действия глаголам, например:

zemētan – встретить, *om* mētan – встречать,

zesēon – увидеть, *om* sēon – видеть.

§ 3. ОБРАЗОВАНИЕ НОВЫХ СЛОВ ПУТЕМ СЛОВСОЖЕЕНИЯ

Другим распространенным способом образования новых слов в древнеанглийский период было словосложение.

Сложные существительные могли быть образованы:

1. Из основ двух существительных:

folc (народ) + toza (тот, кто ведет) > folctoza – вождь,
tunzol (звезда) + witeza (ученый) > tunzolwiteza – астролог,
læse (лечение) + cræft (искусство) > læsecræft – медицина.

2. Из основ прилагательного и существительного:

nēah (близкий) + 3(e)būr (житель) > nēahbūr – сосед (*совр. neighbour*),
hālīz (святой) + dæg (день) > hālīz dæg – праздник (*совр. holiday*).

3. Из основы существительного, имеющего значение объекта действия, и основы причастия первого, например:

sæ (море) + līðend (странствующий) > sǣ-līðend – моряк.

Сложные прилагательные могли быть образованы:

1. Из основ существительного и прилагательного:

īs (лед) + seald (холодный) > īsceald – холодный, как лед (*совр. icescold*).

2. Из основ прилагательного и существительного:

stīp (сильный) + mōd (характер) > stīpmōd – храбрый.

Сложные наречия образовывались:

1. Из основ двух существительных, из которых второе обычно стояло в форме дательного падежа, например:

stycce (кусок) + mǣlum, *дат. пад. мн. ч. от mǣl* (часть) > stycce-mǣlum – там и сям,

drop (капля) + mǣlum, *дат. пад. мн. ч. от mǣl* > dropmǣlum – капля по капле.

2. Из основ предлога и существительного в форме одного из падежей:

on (в) + weȝ (дорога) > onweȝ – прочь (*совр. away*),

tō (к) + ēacan, *дат. пад. ед. ч. от ēaca* (добавление) > to-ēacan – к тому же, в добавление.

Целый ряд сложных имен существительных образуется путем слияния двух существительных, из которых первое стоит в форме родительного падежа, например:

wītena, *род. пад. мн. ч. от wita* (мудрец, старейшина) + zemōt (совет, сходка) > wītenazemōt – совет старейшин.

Интересную группу сложных существительных, образованных названным выше путем, представляют собой названия дней недели. Все эти названия образованы или от названий светил (солнца, луны), или же от названий древнегерманских мифологических существ. При этом, если первое слово было существительным мужского рода и изменялось по основам на *-a-*, оно принимало аффикс родительного падежа *-es-*.

Так были образованы следующие названия дней:

Tīwesdæg (Tīwes – *род. пад. от Tīw* – мифологический бог войны + dæg) – вторник (*совр. Tuesday*),

Wednesdæz (Wednes – *род. пад. от* Wōdan – бог ветра и бурь, *поздней* бог войны, глава древнегерманского пантеона + dæz) – день Водана, среда (*совр.* Wednesday),

þunresdæz (þunres – *род. пад. от* þunor – бог грома + dæz, т.е. день грома, *ср. нем.* Donner – гром) – четверг.

Современное английское *Thursday* возникло, по-видимому, путем замены древнеанглийского слова *Thunor* на скандинавское *Thor* – Тор, бог грома у древних скандинавов.

Sæternesdæg (Sæternes – *род. пад. от* Sætern – Сатурн, слово, заимствованное от латинского Saturnus, имени римского бога, отца Юпитера) – день Сатурна, суббота (*совр.* Saturday).

Если же существительное изменялось по основам на *-n-*, то оно принимало аффикс родительного падежа *-an*:

Sunnandæg (Sunnan – *род. пад. от* sunne – солнце) – день солнца, воскресенье (*совр.* Sunday),

Mōnandæg (mōnan – *род. пад. от* mōna – луна) – день луны, понедельник (*совр.* Monday),

Frīdæg (Frīe – *род. пад. от* Fri (*-ō*-основа) – богиня любви) – день Фрей, пятница (*совр.* Friday).

Некоторые слова, образованные таким образом, превратились в современном языке в неразложимые простые слова, составные части которых уже не выделяются говорящими, например:

England (др.-а. Enzlenaland < Enzlena, *род. пад. от* Enzle – англы + land) – страна Англов.

daisy (др.-а. dæzes-ēaze < dæzes, *род. пад. от* dæz – день + ēaze – глаз) – глазок дня, маргаритка,

Birmingham (др.-а. Birminzahām < Birminz, *род. пад. от* Birminz – собственное имя + hām – дом, родина) – родина Бирмингов, Бирмингем.

§ 4. ЗАИМСТВОВАНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ ДРЕВНЕГО ПЕРИОДА

Как уже говорилось выше, словарный состав всякого языка отражает историю народа – носителя этого языка. Часто на основании данных только одного словарного состава удается установить древнейшие культурные и политические взаимоотношения народов, определить степень развития культуры и многое другое. Уже английский язык древнего периода говорит нам о значительных культурных связях древнеанглийских племен с Римом и о влиянии римской культуры, а вместе с ней и латинского языка. В английском языке древнего периода можно найти целый ряд слов латинского происхождения. Все это древнейшие культурные заимствования – названия вещей и понятий, с которыми англосаксонские племена познакомились еще на континенте. Они составляют так называемый *первый слой латинских заимствований*. Слова, входящие в этот слой, были заимствованы еще в

первые века н.э. По своему характеру все они бытовые слова, заимствованные в разговорной форме.

Ниже приводится таблица этих заимствований, объединенных по группам понятий:

Область понятий	Латинский язык	Значение	Др.-а.	Н.-а.	Значение
Торговля	vinum	вино	wīn	wine	вино
	saurpones	содержатель таверны	sēar (сделка) sēarian (покупать)	cheap	дешевый
	moneta	монета	munet (монета)	mint	чеканить
	pondo	весом (по весу)	pund	pound	фунт
	uncia	двенадцатая часть – унция (ок. 30 г)	ynce	inch	дюйм
Быт	cista	ящик	cist	chest	ящик
	caseus	сыр	cīese	cheese	сыр
	catillus	миска	cytel	kettle	чайник
	discus	диск	disc	dish	блюдо
	coquina	кухня	cycene	kitchen	кухня
	molina	мельница	myln	mill	мельница
Продукты сельского хозяйства	pirum	груша	pepe	pear	груша
	prunum	слива	plume	plum	слива
	pisum	горох	pēse	pea	горох
	beta	свекла	bēte	beet	свекла
	piper	перец	piper	pepper	перец
	menta	мята	mint	mint	мята
	planta	растение	plante	plant	растение
Сооружения	strata via	мощеная дорога	stræt	street	улица
	vallum	вал, ограда	weall	wall	стена
	castra	лагерь	ceaster	(Lan)caster (Glou)cester (Man)chester	названия городов
	portus	гавань	port	port	порт

Вместе с введением христианства в Англии в конце VI и начале VII века в быт английских племен вошло значительное количество понятий, связанных с новой религией и обрядами. Вместе с новыми понятиями в английский язык этого периода проникло много латинских слов, обозначающих эти понятия. Эти слова представляют собой слова книжного характера. Их называют *вторым слоем латинских заимствований*.

Ниже приводится таблица этих заимствований, объединенных по группам понятий:

Область понятий	Латинский язык	Значение	Др.-а.	Н.-а.	Значение
Представители новой религии	papa	папа	papa	pope	папа
	episcopus	епископ	biscop	bishop	епископ
	presbyter	священник	prēost	priest	священник
	clericus	священник	cleric	clerk	служащий
Новые религиозные понятия	monachus	монах	munuc	monk	монах
	nonna	монахиня	nunna	nun	монахиня
	monasterium	монастырь	munster	minster	монастырь, монастырская церковь
	altaria	алтарь	altare	altar	алтарь
Просвещение	diabolus	дьявол	deofol	devil	дьявол
	credo	верую	creda	creed	вера
	offere	предлагать	offrian	offer	предлагать
			(жертвовать)		
Просвещение	magister	учитель	mæzester	master	хозяин, магистр
	schola	школа	scōl	school	школа

Древнеанглийские племена, вторгнувшиеся в Англию, встретили там древних жителей – кельтов. Так как кельты находились на близкой к англосаксонским племенам ступени культурного развития, то они не могли оказать на древних англосаксов сколько-нибудь значительного влияния. Поэтому в английском языке древнего периода мы находим лишь отдельные кельтские слова, как, например:

др.-а. assa – осел (*совр.* ass),

др.-а. binn – ясли, кормушка (*совр.* bin – заком),

др.-а. dūn – холм (*совр.* down),

др.-а. dunn – серовато-коричневый (*совр.* dun).

Большое количество кельтских слов встречается в собственных именах – названиях мест, например: *Avon* – общее значение *река* (название реки в Англии) *Esk* – то же. Столица Англии Лондон сохраняет в своем имени следы своего кельтского происхождения. Его название происходит от кельтского сложного слова *Llyndūn*, что значит *приречная крепость* (по-кельтски *dūn* означало *холм* и *крепость на возвышенности*). Это имя известно было Тациту, который называет его *Londinium*.

§ 5. КАЛЬКИ С ЛАТИНСКОГО И ГРЕЧЕСКОГО ЯЗЫКОВ. ПОЭТИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА

Параллельно с новыми заимствованиями в английском языке древнего периода было образовано значительное количество новых слов, представляющих собой буквальный перевод латинских слов на древнеанглийский (кальки). Например:

лат. evangelium || *др.-а. zōdspel* – евангелие (*букв. благая весть*),

лат. congregatio || *др.-а. zesomnunz* – община,

лат. patriarchus || *др.-а. hēah-fæder* – патриарх (*букв. высший отец*),

лат. centurion || *др.-а. hundredmann* – центурион, сотник.

Поэтическая лексика английского языка древнего периода значительно отличается от лексики древнеанглийской прозы. Первое, что нужно отметить в этом отношении, это обилие синонимов, которые мы встречаем в поэтическом языке, особенно для тех понятий, которые имеют особое значение в жизни древнеанглийского общества. К таким относятся многочисленные названия корабля – *flota, bāt, wunden-stefna*; названия моря – *hrān-rād, strēamas, brim*; названия воинов – *beorn, rinc, řezn, mecз, secз, wer*. Для понятия *герой* в древнеанглийском языке было 37 поэтических синонимов, для понятия *море* – 17, *битва* – 12.

Второе, что обращает на себя внимание, это чрезвычайная образность большинства названий конкретных предметов, например:

hrān-rād – море (*букв. китовая дорога*),

wunden-stefna – корабль (*букв. имеющий изогнутый нос*).

Очень много сочетаний слов с корнем *zūř* – *война*, например:

zūř-beorn – воин (*букв. боевой человек*),

zūř-wine – меч (*букв. боевой друг*).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Говоря о языке периода складывающейся народности, следует отметить, что этот язык представлял собой определенную систему, которая характеризовалась своими, только ей свойственными закономерностями. Остановимся на самых характерных особенностях языка этого периода.

Памятники любого из местных диалектов языка древнеанглийского периода со всей наглядностью говорят нам о том, что в период переселения германских племен на остров Британия система падежей древнеанглийского языка стала резко видоизменяться. Вместо прежней строгой системы классификации имен существительных по основам в языке VII–XI веков мы наблюдаем распад основообразующих аффиксов, слияние их с падежными окончаниями и образование в результате этого слияния новых падежных окончаний. Эти окончания оказываются омонимичными для целого ряда падежей и прибавляются не к основе слова, а к корню, который теперь одновременно начинает выполнять функции основы. Следовательно, в языке названного периода

сохраняется лишь слабый отзвук прежнего структурного состояния языка. Язык VII–XI веков характеризуется:

- Наличием категории грамматического рода, который, однако, уже не имеет морфологических показателей в существительном, а является синтаксическим приемом – согласованием с предшествующим определением, если таковое имеется.

- Наличием двух форм прилагательных – неопределенной (сильной) и определенной (слабой), существующих также и в других древнегерманских языках.

- Наличием согласования прилагательных и указательных местоимений в роде, числе и падеже с определяемым ими существительным.

- Отсутствием сложившейся, морфологически оформленной системы притяжательных местоимений.

- Наличием развитой системы спряжения глаголов – группы глаголов с чередованием (сильные глаголы) и группы глаголов с суффиксацией (слабые глаголы).

- Наличием двух морфологически выраженных рядов глаголов совершенного и несовершенного вида, оформленных с помощью различных приставок.

- Наличием двух временных форм, настоящего времени и прошедшего времени, которые могут иметь глаголы как несовершенного, так и совершенного вида.

- Отсутствием грамматически оформленной категории залога.

- Наличием трех наклонений – изъявительного, повелительного и сослагательного.

- Относительно свободным порядком членов предложения и широко распространенной инверсией.

- Возможностью употребления двух и более отрицаний в одном предложении.

- Слабым развитием некоторых типов придаточных предложений (например, условных, уступительных).

- Употреблением форм сослагательного наклонения в предложениях, содержащих косвенную речь.

- Хорошо сохранившимся от древних эпох, однородным по своему происхождению словарным составом, имеющим лишь небольшой процент слов, заимствованных из латинского и частично из кельтского языков.

- Хорошо развитой системой словообразующих аффиксов и системой словосложения, позволяющими легко образовывать новые слова на материале основного словарного ядра языка.

- Особой системой гласных фонем, наличием парных долгих и кратких дифтонгов, а также развитием своеобразных дифтонгов, вторым элементом которых является нейтральный гласный.

- Особой системой согласных фонем, характеризующейся наличием позиционных звонких вариантов глухих щелевых фонем, а также постепенным появлением шипящих фонем.

Все рассмотренные новые признаки языка VII–XI веков отличают язык этого периода от языка последующего периода. Вместе с тем, они

составляют определенную систему закономерностей, иными словами, язык названного периода обладает своими отчетливо выраженными типологическими признаками. Все это дает полное основание выделить язык VII–XI веков в ходе истории английского языка в язык особого периода, который, исходя из описанных выше исторических событий (развития общественных форм), можно было бы назвать языком складывающейся английской народности, а с точки зрения периодизации истории английского языка – языком древнеанглийского периода (древнеанглийским языком).

ЯЗЫК СРЕДНЕАНГЛИЙСКОГО ПЕРИОДА

Глава I

ОСНОВНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ СОБЫТИЯ ЭТОГО ПЕРИОДА

§ 1. НОРМАНДСКОЕ ЗАВОЕВАНИЕ И ДАЛЬНЕЙШЕЕ РАЗВИТИЕ ФЕОДАЛИЗМА

В 1066 г. произошло одно из крупнейших событий в истории английского народа. Вильгельм, герцог Нормандии – большой самостоятельной области на севере Франции, полученной в лен в 911 г. от французского короля Карла III Простоватого (879–929) – воспользовавшись дворцовыми смутами, начавшимися в Англии после смерти бездетного английского короля Эдуарда Исповедника (ок. 1003–1066), переправился через Ла-Манш с хорошо обученным войском. Это войско включало боевую конницу, которой не было у англосаксов.

В битве при Гастингсе, на юго-востоке Англии, английское войско было разбито наголову и фактически уничтожено, король Гарольд (ок. 1022–1066), командовавший им, был убит, и Вильгельм, получивший прозвище *Завоеватель* (William the Conqueror), вступил в Лондон, где был провозглашен королем Англии (1066–1087). Нормандия – наследное владение Вильгельма – стала частью английского государства.

Нормандское завоевание имело для Англии очень большое значение. По приказу Вильгельма Завоевателя англосаксонская феодальная аристократия была в значительной своей части уничтожена, другая часть погибла в сражениях. Освободившиеся путем конфискации земли были присвоены Вильгельмом и розданы нормандским феодалам и рыцарям, прибывшим вместе с Вильгельмом в Англию. Эти феодалы, а также нормандское духовенство и чиновничество, занимавшее высшие должности в государстве, составляли ту группу населения, на которую опирался Вильгельм в своем управлении покоренной страной.

Все это привело к окончательному утверждению феодализма в Англии и образованию феодального государства.

Процесс феодализации страны привел к значительному ухудшению положения крестьянского населения и к переходу свободного и полусвободного крестьянства на положение крепостных – villanov.

Характерным видом собственности в этот период было феодальное поместье (манор), которым владел феодал-лорд. Манор обслуживался трудом зависимых крестьян-вилланов.

В XII, XIII веках социальная структура английского общества представляла собой сложную иерархическую лестницу, на одном конце

которой находились крепостные крестьяне (вилланы), а на другом – крупные феодалы (бароны). Между ними существовал целый ряд социальных прослоек, различавшихся своим материальным и юридическим статусом.

§ 2. РАЗВИТИЕ РЕМЕСЛА, ТОРГОВЛИ, РОСТ ГОРОДОВ. СОЗДАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ДЛЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ АНГЛИЙСКОЙ НАЦИИ

Указанная выше социальная структура Англии уже в XII, XIII веках постепенно претерпевает известные изменения в связи с развитием ремесла, торговли и вызванным этим ростом городом.

После завоевания Англии норманнами в страну прибыли также представители различных видов новых ремесел, ранее англичанам неизвестных: каменотесы, рудокопы, портные, фландрские ткачи, которые основали в Южной Англии ряд поселков.

С другой стороны, нормандское завоевание сопровождалось появлением в Англии различного рода торговцев, привозивших туда железо, различные ткани, соль, а позднее вина, пряности, строительный камень, использовавшийся для постройки замков, дворцов и больших зданий, и другие товары.

Из Англии же, в свою очередь, вывозили свинец, олово, шерсть, находившую широкое применение во Фландрии, где из нее изготовляли тонкие шерстяные ткани и сукна. Существенным предметом вывоза был также скот.

Центрами развивающегося ремесла и торговли сделались города, возникшие на основе общего роста производительных сил и общественного разделения труда, состоявшего в отделении ремесла от земледелия. Развитие городов с ремесленным и купеческим населением привело к стремлению освободиться от тяжелых налогов, которые городские жители обязаны были уплачивать своему сеньору. Различными путями городам удавалось получить право на самоуправление и некоторые другие привилегии.

Таким образом, развитие ремесла и торговли в Англии привело к зарождению новых социальных отношений, новых форм классовой борьбы, что явилось предпосылкой для разложения феодализма и возникновения капиталистических отношений.

В торговле Англии с континентальными городами особо важное значение приобрел Лондон, как главный экономический центр страны. Это, между прочим, нашло свое выражение в том, что жители Лондона сравнительно скоро после завоевания Англии норманнами получили особые права и привилегии.

Произошедший в XIII веке дальнейший подъем производительных сил страны, состоявший в развитии овцеводства в связи с увеличением спроса на шерсть, в усовершенствовании обработки земли и повышении урожайности, привел к еще большему развитию внутренней и внешней торговли. Благодаря этому отдельные, иногда далеко лежа-

щие друг от друга районы оказываются связанными между собой невидимыми нитями. Начинает постепенно складываться внутренний рынок. В товарно-денежные отношения были также втянуты и феодалы, причем мелкие и средние феодалы становились также все более заинтересованными в развитии внутреннего рынка и в ограничении произвола крупных феодалов, а также в усилении централизации государства.

Обострение классовых противоречий в стране в середине XIII века привело к открытой гражданской войне в Англии (1263–1267). На стороне оппозиции были рыцари, горожане и крестьянство. В результате этой войны в 1265 году был создан парламент – сословно-представительное учреждение, что знаменует собой создание более централизованной формы сословной монархии.

Развитие товарно-денежных отношений в конце XIV и начале XV века постепенно привело к повсеместному исчезновению крепостной зависимости крестьянства от феодалов и к созданию класса свободных от крепостной зависимости крестьян.

В течение XV века значительные изменения происходят также и в английской промышленности и торговле. Появляется новая форма промышленной организации – капиталистическая мануфактура.

Создание в XIII–XIV веках внутреннего рынка, свидетельствующее о росте капиталистических отношений, централизация государства, складывание единого национального языка – все эти факторы говорят о том, что в Англии XV века уже имелись те признаки, которые составляют особенность всякой нации.

Глава II

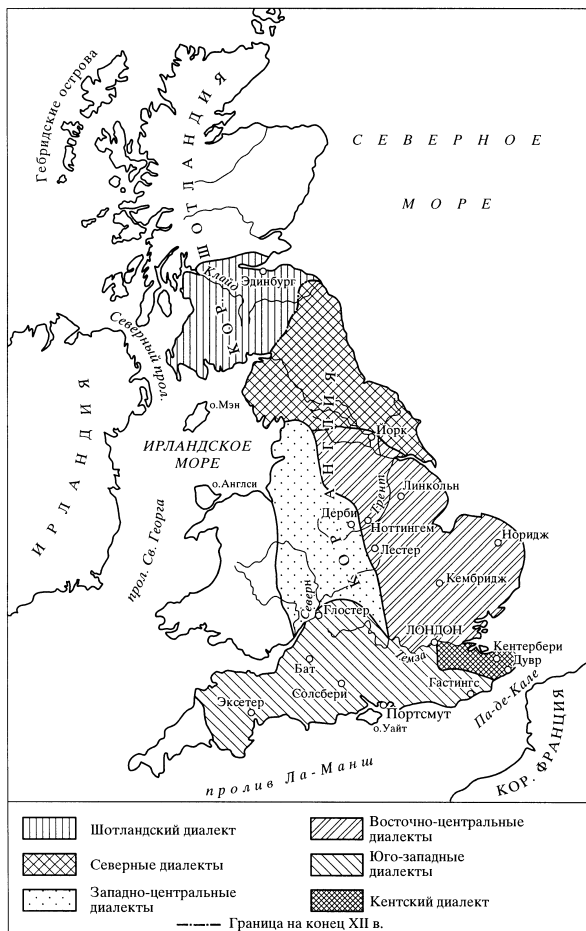
СОЗДАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ДЛЯ ОБРАЗОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

§ 1. СРЕДНЕАНГЛИЙСКИЕ МЕСТНЫЕ ДИАЛЕКТЫ, ИХ ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ И ОСНОВНЫЕ ПИСЬМЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ

Местные диалекты, которые сложились в Англии в течение древнеанглийского периода, продолжали развиваться в течение среднеанглийского периода.

На основе нортумбрийского диалекта древнего периода развиваются шотландский, северный и другие диалекты, возникшие в границах более мелких феодальных владений.

Шотландский диалект сложился на основе северной части нортумбрийского диалекта и был распространен к северу от реки Твид в низменной части Шотландии.



Среднеанглийские диалекты

В XIV–XV веках шотландский язык вследствие образования самостоятельного шотландского государства становится литературным языком Шотландии, представленным многочисленными литературными памятниками. Из них следует назвать поэму "Брюс", принадлежащую шотландскому поэту Джону Барберу (Barbour) (1316?–1395?), посвященную Роберту Брюсу, герою национальной борьбы за освобождение Шотландии в XIV веке.

Другим крупным произведением является аллегорическая любовная поэма "Книга короля" ("The Kingis Quhair"), принадлежащая перу шотландского короля Якова I (1394–1437).

Ко второй половине XV века и началу XVI века относятся сатирические произведения Уильяма Данбара (ок. 1460 – ок. 1517), обличавшего существовавшие тогда феодальные порядки: "Купцам Эдинбурга", "Танец семи смертных грехов" и другие.

Северный диалект, сложившийся на основе средних и южных говоров нортумбрийского диалекта, был распространен к северу от устья реки Хамбер до границ шотландского диалекта.

Северный диалект представлен:

1. Большой поэмой "Cursor Mundi", написанной около 1300 г.
2. Религиозной поэмой "Угрызение совести" ("The Prick of Conscience"), написанной Робертом Ролле из Хэмпшайра.
3. Мистериями XIV века "Townley Plays", первой половины XV века "York Plays" и другими.

На основе мерсийского диалекта древнего периода сложились **центральные** диалекты (иногда называемые "мидлендскими диалектами"), расположенные на территории к северу от реки Темзы до устья Хамбера. Они делились на ряд более мелких диалектов, из которых наиболее крупными были: восточно-центральный диалект, расположенный в восточной части средней Англии, и западно-центральный диалект на территории, прилегающей к Уэльсу.

Восточно-центральный диалект представлен:

1. Большой поэмой "Ормулум", написанной в начале XIII века монахом Ормом. Эта поэма представляет большой интерес как первая попытка систематизации английской орфографии. Кроме того, в ней содержится значительная прослойка слов скандинавского происхождения.
2. Летописью "Peterborough Chronicle", представляющей собой продолжение англосаксонской хроники до 1154 г.

К документам, относящимся к этим же диалектам, следует также отнести частные письма, так называемые "Celly papers", написанные во второй половине XV века, и письма Маргариты Пастон "Letters of Margaret Peston".

Западно-центральный диалект представлен:

1. Аллитерирующими стихами: "Sir Gawain and the Green Knight" и некоторыми другими.
2. Поэмой "Видение о Петре пахаре", принадлежащей Уильяму Ленгленду, написавшему ее в 1362 г., и отражающей идеи крестьянского революционного движения этой эпохи.

Южные диалекты, сложившиеся на основе уэссекского и кентского диалектов древнего периода, представлены юго-западным и кентским диалектами.

Юго-западный диалект представлен:

1. Рифмованной хроникой "Брут", написанной Лайамоном, уроженцем графства Вустер (начало XIII века).

2. Уставом монахинь ("Ancien Riwe"), написанным в первой половине XIII века.

3. Стихотворной хроникой Роберта Глостерского, составленной около 1300 года, охватывающей события от легендарного взятия Трои до 1272 года, года вступления на престол Эдуарда I.

4. Переводом с латинского "Полихроникона" монаха Ранульфа Хигдена, сделанным уроженцем Корнуолла Джоном де Тревица в 1387 г.

Кентский диалект представлен:

1. Трактатом "Угрызение совести" ("Ayenbyte of Inwyt"), представляющим собой перевод с французского, сделанный уроженцем Кента Даном Мичелом в 1340 г.

2. Произведениями уроженца Кента Уильяма Шорхэма (William Shoreham) и некоторыми другими.

§ 2. БОРЬБА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ФРАНЦУЗСКИМ

Установление в Англии власти нормандской династии сопровождалось переселением в Англию различных слоев нормандского общества. Расселившись в городах и сельских местностях, они образовали француско-нормандскую прослойку в местном английском населении.

В течение XII, XIII веков французский язык в его нормандской диалектальной форме сделался государственным языком Англии. На нем говорили при дворе короля, он употреблялся в городских и церковных учреждениях, в суде и школе, на нем говорили в домашней обстановке переселенцы-норманны.

Английский же народ и те сравнительно немногочисленные остатки англосаксонской знати, которым удалось сохраниться, продолжали пользоваться английским языком. Лишь очень небольшая группа английских феодалов приняла французский язык, без владения которым в те времена было невозможно вращаться в придворных кругах и общаться с придворной верхушкой – чиновниками и высшим духовенством, пользовавшимся исключительно французским языком.

Уступая в численном отношении английскому населению, норманны-переселенцы скоро подверглись процессу ассимиляции, который значительно усилился в XIII веке вследствие отпадения от Англии Нормандии. Процесс переселения французских норманнов в Англию после этого постепенно прекратился, что повело к изоляции ранее переселившихся в Англию норманнов. Следствием этого является усиление процесса ассимиляции англичанами франко-нормандских переселенцев, заканчивающееся полной их ассимиляцией к концу XIV века.

Свидетельством того, что французский язык стал сдавать свои позиции, может служить тот факт, что в 1258 г. английский король Генрих III (1207–1272) обратился к жителям страны с воззванием на двух языках – французском и английском, видимо считая, что французский язык может оказаться уже недостаточным для понимания текста воззвания.

В 1349 г. французский язык был заменен английским при обучении латинскому языку. Примером, подтверждающим ослабление позиции французского языка в стране, нужно считать и решение, вынесенное парламентом в 1362 г. в отношении того, чтобы все судебные дела разбирались на английском языке. Мотивом к принятию этого решения было то обстоятельство, что французский язык сделался слишком малоизвестным в стране. С 1362 г. английский язык стал употребляться в парламентских прениях вместо французского. Это свидетельствует о том, что члены английского парламента уже не владели французским языком настолько свободно, чтобы вести дебаты на этом языке, как это бывало раньше.

Английский поэт XIV века Уильям Нассингтон сообщает о том, что знание французского языка в его время было распространено лишь среди тех лиц, которым приходилось возвращаться при королевском дворе, где все еще продолжали пользоваться этим языком.

К XV веку французский язык утратил всякое значение как средство общения каких бы то ни было слоев населения Англии и постепенно был предан забвению. Последним актом, окончательно закрепившим победу английского языка над французским, была отмена французского языка как языка школьного обучения, что состоялось в 1477 году.

Итак, существование французского языка в Англии, борьба с ним английского языка и его постепенное отмирание может служить прекрасным историческим примером взаимодействия двух языков с последующей ассимиляцией и отмиранием одного из них.

§ 3. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ЛОНДОНСКОГО ДИАЛЕКТА

Те экономические и общественно-политические условия, которые сложились в Англии в XII, XIII веках, способствовали превращению Лондона в крупный экономический и культурный центр страны. Находясь на путях движения, соединявших северные районы Англии с ее центральными районами, и будучи средоточием торговли и ремесленного производства, Лондон стал притягивать население из различных районов страны. Территориально Лондон находился на границе восточно-центрального и южных диалектов. Население, жившее в Лондоне, было представлено, таким образом, в основной своей массе носителями названных диалектов английского языка, к которым также присоединялись не особенно многочисленные представители других диалектов. В результате очень тесного общения между жителями Лондона там постепенно складывается свой особый лондонский диалект, который впитывает в себя преимущественно основные черты восточно-цент-

рального и южных диалектов, а также отдельные черты других, более отдаленных диалектов. Возникновение лондонского диалекта следует относить ко второй половине XII века и первой половине XIII века.

Первым официальным документом на лондонском диалекте считается Воззвание короля Генриха III, относящееся к 1258 г. Особенностью языка этого документа является наличие как форм южных диалектов (например, окончание множественного числа настоящего времени **-eth**, множественное число глагола *быть* – *hēoþ*, глагольный префикс **i-** из древнеанглийского *ze-*), так и форм, свойственных восточно-центральному диалекту (например, окончание множественного числа настоящего времени **-en**, суффикс инфинитива **-en**).

Анализ документа показывает, что лондонский диалект этого времени характеризовался преобладанием южных диалектальных черт над центральными, хотя вообще еще трудно говорить о каких-либо устоявшихся языковых нормах.

§ 4. ПОСТЕПЕННОЕ СТАНОВЛЕНИЕ ЛОНДОНСКОГО ДИАЛЕКТА КАК НАЦИОНАЛЬНОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СВЯЗИ С ПРОЦЕССОМ СКЛАДЫВАНИЯ АНГЛИЙСКОЙ НАЦИИ

Лондонский диалект, как диалект самого крупного экономического и политико-административного центра Англии, должен был неизбежно оказывать большое влияние на язык остальных частей страны. Будучи столицей государства, Лондон являлся также и тем центром, из которого исходили в провинцию различные постановления, законоположения, инструкции и другие официальные документы, имевшие целью сообщить населению решения парламента и правительства. Все эти документы составлялись на лондонском диалекте и являлись, таким образом, проводниками норм этого диалекта во все концы страны.

В XIV веке на лондонском диалекте, появляются крупные литературные произведения, создание которых могло осуществляться лишь при наличии определенных общепризнанных норм.

В начале XIV века появляется поэма "О дурных временах Эдуарда II", написанная на лондонском диалекте лишь с немногочисленными отступлениями от норм этого диалекта.

Лондонский диалект получил в XIV веке широкое распространение благодаря переводу Библии на английский язык, сделанному при активном участии основоположника английской реформации Джона Уиклифа (1324?–1384). В произведениях крупнейшего писателя раннего английского Возрождения "Джеффри Чосера (1340?–1400) и других поэтов и писателей того времени лондонский диалект получает свое дальнейшее литературное оформление, превращаясь постепенно в национальную языковую норму, хотя в произведениях многих писателей и поэтов конца XIV и первой половины XV века еще довольно отчетливо просматриваются диалектальные черты, не определенные нормами национального языка.

ФОНЕТИЧЕСКИЙ СТРОЙ

§ 1. ОРФОГРАФИЯ СРЕДНЕАНГЛИЙСКОГО ПЕРИОДА

Орфография английского языка среднего периода характеризуется чрезвычайной неустойчивостью, непоследовательностью и пестротой. Это вполне понятно, если принять во внимание наличие значительного числа местных диалектов, на которых написаны различные произведения, и отсутствие обязательной общеязыковой нормы.

Тем не менее можно, несмотря на существовавшее разнообразие приемов написания слов, отметить некоторые основные изменения, которые были внесены в орфографию норманнскими писцами и которые в значительной степени сохранились до наших дней.

Особенности написания долгих гласных

В первые десятилетия после нормандского завоевания долгота гласных практически не находила своего выражения в существовавшей тогда орфографии.

Постепенно, начиная с XIV века, стали складываться графические приемы изображения на письме долгих гласных.

Наиболее распространенным приемом сделался прием изображения долгого открытого [ɛ:] и долгого закрытого [e:] двойным написанием буквы *e*, то есть *ee*, особенно если слог, в котором стоял этот долгий гласный, оканчивался на согласный.

Так возникли такие написания:

feet – ноги, с долгим закрытым [e:],

been – быть, с долгим закрытым [e:],

yeer – год, с долгим открытым [ɛ:],

deed – мертвый, с долгим открытым [ɛ:].

Наряду с этим написанием стал складываться другой способ написания закрытого долгого [e:], заимствованный из французского языка, с помощью диграфа *ie*, что мы находим в таких словах как:

chief – главный, с долгим закрытым [e:],

brief – краткий, с долгим закрытым [e:].

Это написание было введено и для некоторых исконно английских слов: *field* – поле, *shield* – щит, *thief* – вор.

Проникновение в XIV, XV веках в английский язык целого ряда слов, имевших во французском языке дифтонг [ei], изменившийся затем в долгий закрытый [e:], привело к возникновению еще одного способа написания этого гласного – через диграф *ei*, например: *receiven* – получать, *deceiven* – обманывать.

Открытое [ɛ:] и закрытое [e:] на письме вначале не различались, с XV века для открытого [ɛ:] вводится написание *ea*, например: *year*, *dead*, *read*.

Долгий открытый [ɔ:] и долгий закрытый [o:] также постепенно получили графическое изображение в виде диграфа **oo**, например:

foot – *нога*, с долгим закрытым [o:],

took – *взял*, с долгим закрытым [o:],

boot – *лодка*, с долгим открытым [ɔ:].

В отдельных памятниках среднеанглийского периода, как, например, в Воззвании короля Генриха III в 1258 г., открытый долгий [ɔ:] изображен диграфом **oa**, например: *Engleneloand* – *Англия*, *moare* – *большие*, *loand* – *страна*, *noan* – *никто*.

Написание **oa** широко распространяется с XV века, например: *boat*, *road*.

В открытых слогах краткий [ɔ] перешел в XIII веке в долгий открытый [ɔ:], последний не получил специального графического выражения и продолжал изображаться буквой **o**, например:

nose – *нос*, с долгим открытым [ɔ:] из краткого [ɔ],

hopen – *надеяться*, с долгим открытым [ɔ:] из краткого [ɔ],

smoke – *дым*, с долгим открытым [ɔ:] из краткого [ɔ].

Долгий [u:] стал со второй половины XIII века изображаться по французскому образцу диграфом **ou** или диграфом **ow**, хотя произношение долгого [u:] в среднеанглийский период не изменилось, как показано в нижеприведенной таблице:

Древнеанглийский период	Среднеанглийский период		Значение
	Написание	Произношение	
hūs	hous	[hu:s]	дом
mūs	mous	[mu:s]	мышь
hū	how	[hu:]	как
nū	now	[nu:]	теперь
tūn	town	[tu:n]	город

Долгий [i:] в среднеанглийский период часто изображался буквой **y**, например:

др.-а. *wīf* > ср.-а. *wyf* – женщина,

др.-а. *bī* > ср.-а. *by* – около.

Однако буква **y** могла обозначать и краткий [ɪ], особенно в конце слова:

др.-а. *mihtiz* > ср.-а. *mighty* ['mɪxtɪ] – мощный.

Замена буквы **u** буквой **o**

В течение XIII века буква **u**, служившая для обозначения звука [u], была постепенно заменена буквой **o** перед буквами **n**, **m**, **v** (или **u**). Это было вызвано тем, что соседство букв, составленных из прямых штрихов, вызывало значительные трудности при их чтении.

В результате этого орфографического изменения, не имевшего никакого отношения к изменениям звуков, ряд слов получил иной орфографический вид, например:

Бук- вы, сле- дую- щие за <i>и</i>	Древнеанглийский период		Среднеанглийский период		Новоанглийский период		Значе- ние
	Напи- сание	Произ- ношение	Напи- сание	Произ- ношение	Напи- сание	Произ- ношение	
<i>m</i>	cuman	['kuman]	comen	['kumən]	come	[kʌm]	прихо- дить неко- торый сын
	sum	[sum]	some	[sum]	some	[sʌm]	
<i>n</i>	sunu	['sunu]	son	['sunə]	son	[sʌm]	удив- ление, чудо навер- ху, наверх
	wundor	['wundor]	wonder	['wundər]	wonder	['wʌndə]	
<i>v</i>	a-bufan	[a'buvan]	aboven	[ə'buʋən]	above	[ə'baʋ]	

Использование буквы *h* в составе диграфа

В английском языке среднего периода имелся целый ряд фонем, как, например, [tʃ], [ʃ], [dʒ], для обозначения которых на письме отсутствовали буквы. Под влиянием франко-нормандских писцов в английской орфографии с середины XII века появился диграф **ch**, употреблявшийся для существовавшей в то время во французском языке фонемы [tʃ]. По аналогии с диграфом **ch**, в котором буква **h** выполняла служебную роль, не имея своего звучания, были составлены следующие диграфы:

sh – для обозначения фонемы [ʃ], например: *fish* – рыба, *shinen* – светить, *sharp* – острый;

th – для обозначения фонем [θ] и [ð]; этот диграф вошел в употребление в XIV веке. Буквы **þ** и **ð**, употреблявшиеся в древнем периоде английского языка, постепенно выходили из употребления, причем буква **þ** продолжала существовать параллельно с диграфом **th** до конца XV века. Так, древнеанглийское *þancian* – благодарить в среднеанглийский период стали писать *thanken*; древнеанглийское *þæt* – это стали писать *that* и т.д.;

gh – для обозначения фонемы [x] и ее позиционного варианта [x']. Буква **h**, служившая для обозначения этих звуков в древнеанглийский период, была заменена в XII веке буквой **ȝ**, которая употреблялась для обозначения названных звуков до XIV века. С XIV века постепенно входит в обиход диграф **gh**, который сохраняется до настоящего времени, хотя обозначаемые им звуки отмерли в XV веке, например: др. -а. *brōhte* – *принес* > ср. -а. *broughte*, др. -а. *seah* – *видел* > ср. -а. *saugh*;

wh – для обозначения [hw] вместо древнеанглийского буквосочетания **hw**. Таким образом, древнеанглийское слово *hwæt* – *что* получило с XIII века письменную форму *what*, хотя звукосочетание не изменилось. То же самое следует сказать и о других словах: древнеанглийское *hwīle* – *время* стали писать *whil(e)*, древнеанглийский *hwīt* – *белый* стали писать *whit(e)*.

Прочие изменения в системе орфографии

1. Буква **ƿ** (*wyn*), обозначающая в древнеанглийском звук [w], была заменена буквой **w**, развившейся из диграфа **uu**, откуда ее название *double u* ['dʌblju], т.е. двойное **u**.

2. Буква **c**, употреблявшаяся в древнеанглийский период для обозначения звука [k] во всех случаях, стала начиная с XI–XII веков обозначать звук [k] только перед гласными заднего ряда. Перед гласными же переднего ряда буква **c** была использована для обозначения согласного [s], как во французском языке, например:

ср.-а. *certaȳn* – уверенный < ст.-фр. *certain*,

ср.-а. *cessen* – переставать < ст.-фр. *cesser*.

Для обозначения звука [k] перед гласными переднего ряда стали использовать букву **k**, например:

др.-а. *cēpan* > ср.-а. *kepen* – хранить,

др.-а. *ceorfan* > ср.-а. *kerven* – резать.

3. Буквосочетание **cw**, служившее в древний период для обозначения звукосочетания [kw], было заменено буквосочетанием **qu**, например:

др.-а. *cwedaŋ* > ср.-а. *quethen* – сказать;

др.-а. *cwicu* > ср.-а. *quike* – живой, быстрый.

4. Буква **ȝ**, обозначающая в древнем периоде звук [j], была заменена буквой **y**, например,

др.-а. *ȝiefan* > ср.-а. *yeven* – давать,

др.-а. *ȝear* > ср.-а. *yeer* – год,

др.-а. *dæȝ* > ср.-а. *day* – день.

В прочих случаях **ȝ** была заменена буквой **g**, например:

др.-а. *ȝōd* > ср.-а. *god*, *good* – хороший.

5. Сочетание **cȝ**, обозначающее аффрикату [gɣ'] > [dʒ], было по французскому образцу заменено **g** или **dg**, например:

др.-а. *brycȝ* > ср.-а. *bridge* – мост.

Во французских заимствованиях этот же звук обозначался *i* или *j*, например: *ioue, joye* [dʒɔi] – *радость*.

Буква *f*, стоявшая в звонком окружении и обозначавшая звонкий вариант [v], была постепенно заменена буквой *u*, которая затем приняла современную форму *v*, например:

др.-а. *lufian* > ср.-а. *louen* – любить,

др.-а. *dūfan* > ср.-а. *driuen, driven* – гнать.

Буква *s*, однако, обозначавшая в таком же положении звонкий [z], в большинстве случаев сохранилась, например:

др.-а. *ſisan* [ˈri:zan] > ср.-а. *riſen* – вставать.

Но иногда она была заменена заимствованной из французского буквой *z*, например:

др.-а. *frēosan* [ˈfreo:zən] > ср.-а. *freezen* – мерзнуть.

Из всего сказанного выше можно сделать заключение, что уже в среднеанглийский период начали закладываться те основы орфографии английского языка, которые сохранились до наших дней.

Система орфографии Орма

Оригинальную систему орфографии этого периода мы находим в произведении "Ормулум" монаха Орма, уроженца Восточной Англии.

Особенностью этой системы было последовательное изображение двумя одинаковыми согласными краткости предшествующего гласного. Эта система дает возможность отчетливо представить, в каких случаях стоял долгий и в каких случаях краткий гласный. Ниже приводится образец текста из "Ормулума":

Icc hafe wennd inntill Enngliſſh

goddſpelles hallȝhe lare

Affterr þatt little witt þatt me

min drihhtinn hafeþþ lenedd. –

"Я перевел на английский святое учение Евангелия, согласно тому невеликому разумению, которое мне даровал мой господь".

Из него видим, что слова *icc, wennd, inntill, Enngliſſh, affterr, þatt* и т.д. имеют краткий гласный, слова же *hafe, lare, min* и другие имеют долгий гласный. Однако эта орфография не нашла подражания и не получила никакого распространения.

§ 2. ИЗМЕНЕНИЕ СИСТЕМЫ ГЛАСНЫХ В СРЕДНЕАНГЛИЙСКИЙ ПЕРИОД

В течение среднеанглийского периода в системе гласных фонем английского языка продолжали происходить различные изменения, среди которых наиболее важными были следующие:

1. Образование нейтральных гласных в неударных слогах.
2. Удлинение кратких гласных в открытых слогах.

3. Сокращение долгих гласных в закрытом слоге перед группой согласных.
4. Сужение гласных.
5. Возникновение краткого *a*.
6. Возникновение новых дифтонгов.

Образование нейтральных гласных в неударных слогах

Уже в древнеанглийский период наблюдаются случаи ослабления безударных гласных в конечных слогах. Об этом можно судить по тем неустойчивым написаниям, которые встречаются в древнеанглийских текстах. Так, например, окончание множественного числа прошедшего времени передается иногда различными написаниями: **-on**, **-an**, **-un**.

В XII, XIII веках этот процесс усиливается, и в языке вырабатывается общая закономерность, согласно которой все гласные ([a], [o], [e] или [u]) превращаются в неударном слоге в [ə]. Это находит свое выражение и в написании этих слогов, где начиная с XII века, как правило, пишется буква *e*.

В результате ослабления гласных полного образования в неударных слогах претерпели изменения различные морфологические элементы (аффиксы, окончания), которые были характерны для языка древнеанглийского периода. Следствием этого явилось то, что часть падежных форм и личные окончания глаголов сделались тождественными:

1) окончание **-as** множественного числа существительных с основами на **-a-** изменилось в среднеанглийском на **-es** и совпало с окончанием родительного падежа, например:

др.-а. *stānas* > ср.-а. *stones* – камни,

др.-а. *daȝas* > ср.-а. *daies, dayes* – дни,

др.-а. *eorlas* > ср.-а. *erles* – знатные люди;

2) окончание **-u** единственного числа существительных женского рода с основами на **-ō-** и существительных с основами на **-u-** изменилось в **-e**, например:

др.-а. *andswaru* > ср.-а. *andsware* – ответ,

др.-а. *caru* > ср.-а. *care* – забота,

др.-а. *sunu* > ср.-а. *sune, sone* – сын;

3) окончание **-a** множественного числа существительных женского рода с основами на **-ō-** и существительных с основами на **-u-** превратилось в **-e**, например:

др.-а. *andswara* > ср.-а. *andsware* – ответы, ответов,

др.-а. *cara* > ср.-а. *care* – заботы, забот,

др.-а. *sunu* > ср.-а. *sune* – сыновья, сыновей;

4) окончание **-an** различных падежей существительных с основами на **-n-** превратилось в **en**, например:

др.-а. *naman* > ср.-а. *namen* – имена, имени,

др.-а. ēazan > ср.-а. eyen – глаза, глазу,
др.-а. mōpan > ср.-а. monen – луны, луне;

5) окончание инфинитива **-an** и окончание множественного числа глаголов прошедшего времени **-on** изменилось в **-en**, например:

др.-а. beran > ср.-а. beren – носить,
др.-а. helpan > ср.-а. helpen – помогать,
др.-а. tellan > ср.-а. tellen – считать, рассказывать,
др.-а. biēron > ср.-а. beren – носили,
др.-а. hulpon > ср.-а. hulpen – помогали;

6) окончание **-að** множественного числа глаголов настоящего времени изменилось в **-eð**, **-eth**, например:

др.-а. bindað > ср.-а. bindeth – связываем, связываете, связывают,
др.-а. helþað > ср.-а. helpeth – помогаем, помогаете, помогают.

Процесс развития нейтральных гласных в неударных слогах, возникнув в результате определенных морфологических процессов (развития омонимичных аффиксов в склонении имен и спряжении глаголов), привел к весьма существенным изменениям в морфологической системе английского языка среднего периода – к полному выравниванию падежных форм и ряда личных окончаний глагола.

Этот процесс ослабления гласных в слабоударных слогах имел два следствия: а) изменение ритма языка, б) полное отпадение слабоударных окончаний.

При этом следует заметить, что отпадать стало не только окончание **-e**, но и окончания, в которых гласный [u] был защищен последующим носовым согласным [m] или [n].

Следует отметить, что все конечные **-m** уже к XII веку изменились в **-n**, как, например, в дательном падеже множественного числа имен существительных:

др.-а. wezum > ср.-а. weien – дорогам;
др.-а. – stānum > ср.-а. stonen – камням.

Начиная с конца XIII века, конечное **-n** начинает отпадать. Отпадение **-n** имело важное значение для развития английской морфологии:

а) окончания целого ряда падежей совпали в одной форме **-e**, например, *stone* (дат. п. ед. ч.) – камню и *stonen* (дат. п. мн. ч.) – камням получили одну общую форму *stone* – камню и камням;

б) косвенные падежи имен прилагательных слабой формы совпали с формой именительного падежа и, таким образом, утратили всякое различие по падежам, например: вместо *sē zoda mann* – хороший человек и *fræt zōdan menn* – хорошему человеку в среднеанглийский период употребляется одна форма *the goode man*;

в) в глаголе формы инфинитива и формы множественного числа совпали по окончанию с 1-м лицом соответствующего времени, нап-

пример: вместо форм *sēran* – *хранить*, *sēre* – *храню*, *sērep* – *храним*, *sēpte* – *хранил*, *sēpton* – *хранили* к XV веку наличествуют *kere* – *хранить*, *kere* – *храню*, *kere* – *храним*, *kepte* – *хранил*, *kepte* – *хранили*, т.е. получила широкое распространение омонимия форм глагола.

По-видимому, в XIV веке или в первой половине XV века завершился и второй процесс отпадения слабоударного [ə], изображавшегося на письме буквой *e*. Таким образом, вместо *goode* стали произносить *good* и т.д. Этот процесс также имел принципиальное значение для развития морфологической системы английского языка: фактически перестали существовать падежи существительных, за исключением родительного падежа на *-e(s)*; прилагательное утратило свои грамматические категории – род, число и падеж, превратившись в неизменяемую часть речи, если не считать изменений по степеням сравнения; глагол утратил различие форм лица, числа, кроме формы 3-го лица ед. ч. настоящего времени изъявительного наклонения. Все это коренным образом изменило типологию английского языка.

Однако конечную букву *e* продолжали по-прежнему писать во многих словах, где она раньше звучала, а кроме этого, стали приписывать ее там, где ее никогда не было. Так, например:

др.-а. *hūs* > ср.-а. *hous* [hu:s] (XIII в.), *house* [hu:s] (XIV в.).

Слово *hūs* – *дом* совершенно не меняло своего произношения на протяжении с XII по XIV век, а орфография его успела измениться несколько раз.

Удлинение кратких гласных в открытых слогах

Разобранный выше процесс образования нейтральных гласных привел к изменению ритма языка. Это объясняется тем обстоятельством, что на произнесение нейтрального гласного требуется значительно меньше времени, чем на произнесение гласного полного образования. Это обстоятельство вызвало соответственное количественное удлинение предшествующего, т.е. корневого, краткого гласного *e* или *o* при условии, что краткий гласный находился перед одним согласным. Это явление началось сначала в северных диалектах, а в течение XIII века распространилось по всей территории страны.

В итоге этого изменения в системе фонем английского языка появилась новая фонема – долгое [a:], которая была утрачена в XII веке в результате сужения древнеанглийской фонемы [a:] > [ɔ:]. Таким образом, фонема долгое [a:] среднеанглийского периода возникла из краткого [a] в результате его удлинения во втором от конца слова открытом слоге под ударением.

[a] > [a:]: др.-а. nama > ср.-а. name (XII в.) > name ['na:mə] (XIII в.) – имя,

др.-а. saġu > ср.-а. care (XII в.) > care ['ka:rə] (XIII в.) – забота,

др.-а. baðian > ср.-а. bathen (XII в.) > bathen ['ba:ðən] (XIII в.) – купаться;

[e] > [ɛ:]: др.-а. sprecan > ср.-а. speken (XII в.) > speken ['spɛ:kən] (XIII в.) – говорить,

др.-а. mete > ср.-а. mete (XII в.) > mete ['mɛ:tə] (XIII в.) – пища;

др.-а. beran > ср.-а. beren (XII в.) > beren ['bɛ:rən] (XIII в.) – носить;

[ɔ] > [ɔ:]: др.-а. nosu > ср.-а. nose (XII в.) > nose ['nɔ:zə] (XIII в.) – нос,

др.-а. hōpa > ср.-а. hope (XII в.) > hope ['hɔ:pə] (XIII в.) – надежда.

Сокращение долгих гласных в закрытом слоге перед группой согласных

Другим, не менее важным явлением XIII века было сокращение долгих гласных в закрытом слоге перед двумя согласными, что вызывалось стремлением сократить слишком большую и длительную группу звуков. Это изменение внесло целый ряд звуковых чередований в грамматические ряды форм, например:

инфинитив др.-а. slæpan > ср.-а. slepen ['sle:pən] – спать (с долгим гласным),

прошедшее время др.-а. slæpte > ср.-а. slēpte > slēpte – спал (краткий гласный);

инфинитив др.-а. cēpan > ср.-а. kēpen – хранить (с долгим гласным),

прошедшее время др.-а. cēpte > ср.-а. kēpte > kēpte – хранил (краткий гласный).

Из этих примеров видно, что в результате сокращения долгого гласного возникает новое чередование звуков в пределах грамматического ряда, что имеет отражение и в современных формах: *to sleep – slept, to keep – kept, to creep – crept*.

В следующих примерах мы имеем чередование звуков в пределах словообразовательного ряда:

др.-а. hūs > ср.-а. hous – дом, *no husbonde* (с кратким [u]) – хозяин, муж;

др.-а. wīs > ср.-а. wis – мудрый (долгий гласный), *no wisdom* (с кратким [ɪ]) – мудрость.

Сокращение долгого гласного происходит также в третьем от конца слоге перед одним согласным, например:

др.-а. lāferce > ср.-а. lōverke, lāverke – жаворонок,

др.-а. hāliздæз > ср.-а. hōlidai, hōlidai – праздник.

Заметьте, что сокращение долгих гласных не наступило перед группами согласных [ld], [nd], [mb], в которых долгий звук сохранился до XV века, т.е. до перехода его в дифтонг, например:

др.-а. cild > ср.-а. child [tʃi:ld] – ребенок.

др.-а. bundon > būndon > ср.-а. bounden [ˈbu:ndən] – вязали.

Рассмотренные выше два процесса – удлинение кратких гласных в открытом слоге и сокращение долгих гласных перед двумя согласными – представляют собой результат одной и той же тенденции к выравниванию ритма речи путем удлинения кратких и сокращения долгих слогов.

Сужение гласных

В течение XII века произошло сужение гласных нижнего подъема долгих [a:] и [æ:]. При этом др.-а. [a:] > [ɔ:], которое стало обозначаться **o** или **oo**, а позднее также **oa**, например:

др.-а. bān > ср.-а. bon, boan – кость,

др.-а. zān > ср.-а. goon – ходить,

др.-а. wrāt > ср.-а. wrot – писал,

др.-а. hlāf > ср.-а. lof, loaf – хлеб.

Если перед [a:] находилось сочетание *согласный* + [w], для образования которого характерно участие губ, то под его влиянием открытый [ɔ:] в течение XIII–XIV веков суживается в закрытый [o:]:

др.-а. twā > ср.-а. two [twɔ:] > [two:] – два,

др.-а. hwā > ср.-а. who [hwɔ:] > [hwo:] – кто.

др.-а. [æ:] > [ɛ:], который на письме получает графическое изображение **e** или **ee**, позднее **ea**, например:

др.-а. sǣ > ср.-а. se, sea – море,

др.-а. sǣton > ср.-а. seten – сидели,

др.-а. lǣtan > ср.-а. leten, leeten – позволять.

Возникновение краткого а

В XII веке древнеанглийский краткий [æ] перешел в краткий [a]:

др.-а. þæt > ср.-а. that [θat] – это,

др.-а. wæs > ср.-а. was – был.

Краткий [a] развивается также из [æ], в который перешел древнеанглийский краткий дифтонг [ea]:

др.-а. eall > æll > ср.-а. all – весь,

др.-а. zeard > yærd > ср.-а. yard – двор.

Возникновение новых дифтонгов

Новые дифтонги в среднеанглийском языке развиваются в течение XII, XIII веков под влиянием следующих причин:

1. Вокализации согласных в положении после гласных: заднеязыч-

ный [γ] переходит в неслоговой [ɥ], среднеязычный [j] переходит в неслоговой [ɹ], двугубный [w] переходит в неслоговой [ɥ].

2. Заимствований из французского языка.

Таким образом, в среднеанглийский период возникли следующие дифтонги:

[aɪ] – возник в результате вокализации среднеязычного [j] после [æ], например:

др.-а. *dæz* > ср.-а. *dai*, *day* – день,

др.-а. *sæzde* > ср.-а. *saide* – сказал,

др.-а. *næzl* > ср.-а. *nail* – гвоздь.

[eɪ] – возник в результате вокализации среднеязычного [j] после [e], например:

др.-а. *wez* > ср.-а. *wei*, *wey* – дорога,

др.-а. *lezde* > ср.-а. *leide* – положил,

др.-а. *sezl* > ср.-а. *seil* – парус.

[au] – возник: а) в результате вокализации заднеязычного [γ] > [u] после [a]:

др.-а. *drazan* > ср.-а. *drawen* – тащить,

др.-а. *laʒu* > ср.-а. *lawe* – закон;

б) в результате заимствований слов с [au] из французского языка: *cause* [ˈkauzə] – причина, *fraud* [fraud] – обман;

в) в результате возникновения звука [u] между **a** и последующими **n, m** в словах французского происхождения, например:

фр. *chambre* > ср.-а. *chaumbre* – комната,

фр. *changer* > ср.-а. *chaungen* – менять,

фр. *estrangle* > ср.-а. *straunge* – чужой.

[ɔu] > [u] – возник: а) в результате вокализации заднеязычного [γ] > [u] после [a:] > [ɔ:] и после **o**, например:

др.-а. *āʒen* > ср.-а. *owen* – собственный,

др.-а. *boʒa* > ср.-а. *bowe* – дуга,

др.-а. *floʒen* > ср.-а. *flowen* – бежавший;

б) в результате вокализации [w] > [u], после [a:] > [ɔ:], например:

др.-а. *snāwan* > ср.-а. *knowen* – знать,

др.-а. *snāw* > ср.-а. *snow* – снег;

в) в результате возникновения звука [u] между долгим [o:] и [h] в словах типа:

др.-а. *bōhte* > ср.-а. *boughte* – покупал,

др.-а. *sōhte* > ср.-а. *soughte* – искал.

[eɪ] – возник в результате вокализации [w] после дифтонгов [eo:], [ea:], например:

др.-а. *snēow* > ср.-а. *knew* – знал,

др.-а. *trēowe* > ср.-а. *trewe* – истинный, верный,

др.-а. *dēaw* > ср.-а. *dew* – роса.

[ɔɪ] – возник в результате заимствований слов с этим дифтонгом из французского языка, например: *joye* – радость из французского *joie*; *noise* – звук из французского *noise*.

Основные изменения системы гласных фонем XI–XIV веков представлены в нижеследующей таблице:

	XI век	XII, XIII века	XIV век
	æ	→ а	→ а
	ɑ:	→ ɔ:	→ ɔ:
	æ:	→ ɛ:	→ ɛ:
	æ + j	→ ai	→ ai
	e + j	→ ei	→ ei
	ɛ: + j	→ ei	→ ei
	a + γ	→ au	→ au
	a: + γ	→	ou
	o + γ		
	o: + h	→	eu
	eo: + w		
	ea: + w	→	eu
	eo: + w		
В открытых слогах	a	→ a:	→ a:
	e	→ ɛ:	→ ɛ:
	o	→ ɔ:	→ ɔ:
			→ o: после w
В закрытых слогах	e:	→ e	→ e
перед двумя	i:	→ i	→ i
согласными	u:	→ u	→ u
	a:	→ a	→ a
	o:	→ o	→ o
Условные обозначения:			
→ – переходит в			
...→ – сохраняется как			

§ 3. ИЗМЕНЕНИЕ СИСТЕМЫ СОГЛАСНЫХ В СРЕДНЕАНГЛИЙСКИЙ ПЕРИОД

В течение среднеанглийского периода в системе согласных английского языка произошли следующие наиболее важные изменения:

1. Завершение образования шипящих.
2. Утрата фонемы [x] и ее среднеязычного варианта [xʰ].

Завершение образования шипящих

Начавшийся еще в древний период процесс перехода среднеязычных согласных в шипящие окончательно завершился в среднеанглийский период, в результате чего система согласных фонем языка по-

полнилась двумя аффрикатами [tʃ] и [dʒ]. (Подробнее см. с. 55–56). Образовавшиеся аффрикаты были усилены в течение XIII–XV веков аналогичными звуками в многочисленных словах, заимствованных из французского языка.

Параллельно с процессом образования шипящих аффрикат происходил процесс превращения группы [skʰ] в шипящую фонему [ʃ], также завершившийся к среднеанглийскому периоду. (Подробнее см. с. 55–56).

Утрата фонемы [x] и ее среднеязычного варианта [xʰ]

В конце XIV века и в начале XV века система согласных утратила заднеязычный согласный [x] и его среднеязычный вариант [xʰ]. Отдельные случаи утраты этого согласного наблюдаются уже в XIII веке. Так, в "Бруте" Лайамона, относящемся к началу XIII века, встречается форма *broute* – *принес* (прошедшее время от глагола *bringen* вместо *broughte*), в которой [x] не представлен.

Однако это явление носит единичный характер и еще не свидетельствует о наступивших в XV веке изменениях.

В результате выпадения [x] и его позиционного варианта [xʰ] в начале XV века предшествующий краткий гласный [ɪ] удлиняется в долгий [i:], который впоследствии развился в [aɪ], например:

right [rixʰt] > [ri:t] – правильный,

night [nixʰt] > [ni:t] – ночь,

light [lixʰt] > [li:t] – свет.

В тех случаях, когда согласный [x] стоял в абсолютном конце слова, а перед ним находился огубленный гласный, звук [x] был заменен губным звуком [f] например:

ср.-а. *coughen* [ˈkouχən] > *cough* [kouχ] > [kɔ:f] – кашлять,

ср.-а. *laughen* [ˈlauxən] > *laugh* [laux] > [la:f] – смеяться,

ср.-а. *rough* [ru:x] > *rough* [ru:f] > [rʌf] > [rʌf] – грубый.

§ 4. ИЗМЕНЕНИЕ МЕСТА УДАРЕНИЯ В СЛОВАХ ФРАНЦУЗСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

В течение XII–XV веков словарный состав английского языка пополнился значительным количеством слов, заимствованных из французского языка. В их числе были двусложные и многосложные слова, в которых ударение стояло на последнем слоге (или на предпоследнем, если слово оканчивалось на безударный [ə]), что до сих пор еще характеризует французский язык. Например:

resoun [reˈzu:n] – разум (*совр.* *reason* [ˈri:zn]),

corage [kuˈradʒə] – сердце, дух (*совр.* *courage* [ˈkʌrɪdʒ]),

compagnye [kʌmpəˈni] – компания (*совр.* *company* [ˈkʌmpəni]).

По мере того, как заимствованные французские слова подвергались ассимиляции в английском языке, они подчинялись законам ударе-

ния, свойственным английскому языку. По этим законам ударяемым слогом был корневой слог, т.е. чаще всего первый слог от начала слова. Поэтому по мере ассимиляции французских заимствований XII–XIV веков ударение в многосложных французских словах переносилось на первый (реже второй) слог корня. В результате этого процесса ударение в словах французского происхождения передвинулось на один или два слога к началу слова, что привело к изменениям в звуковом составе слов. Например:

village [vɪ'la:dʒe] > village ['vɪldʒ],

nacion [na'sju:n] > nation ['neɪʃn].

conscience [konsi'ens] > conscience ['kɒnfəns],

condicioun [kond'ɪsju:n] > condition [kən'dɪʃn].

Изменение места ударения происходило в течение XIV и XV веков.

Глава IV

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ

§ 1. ЗАВЕРШЕНИЕ РАСПАДА ИМЕННОЙ КЛАССИФИКАЦИИ ПО ОСНОВАМ.

УНИФИКАЦИЯ ВЫРАЖЕНИЯ ФОРМ ЧИСЛА

Возникновение в древний период английского языка омонимичных падежных окончаний привело к появлению дальнейшей тенденции в языке, направленной на общее отпадение падежных окончаний. Эта тенденция выразилась, прежде всего, в том, что падежные окончания, имевшие в древнеанглийский период в своем составе гласные полного образования, утратили эти гласные, в результате редукции последних до гласного неполного образования (т.е. нейтрального гласного), изборажаемого на письме буквой *e*. Эти изменения привели к возникновению новой фонетической закономерности: обязательного наличия гласного неполного образования в конечном неударяемом слоге.

Эта новая тенденция привела к тому, что в начале среднего периода истории английского языка появилось еще большее число омонимичных окончаний, что, по существу, означало уже полный распад не только системы деления на основы, но и системы падежей.

Это можно видеть в следующей таблице:

Период	-a- основы ср. р. мн. ч.	-ð- основы		-ī- основы ж.р. мн. ч.	-u- основы	
		ед. ч.	мн. ч.		ед. ч.	мн. ч.
Др.-а.	scipu	caru	cara	cwēna	sunu	suna
Ср.-а.	shipe	care	care	quene	sone	sone

Всякое принципиальное различие существительных по признаку основ утратилось. В группах существительных с основами на **-ð-**, на **-ī-**

и на **-u-** утратилось различие между формами именительного падежа единственного числа и именительного падежа множественного числа. Чтобы восстановить это различие, которое является существенным для процесса общения, многие слова среднего рода **-a-** основ, слова мужского рода **-i-** и **-u-** основ стали принимать в именительном падеже множественного числа окончания, некогда свойственные только словам мужского рода **-a-**основ, – древнеанглийское окончание **-as**, перешедшее в XI, XII веках в **-es**. Например, древнеанглийское *word* имело множественное число *word*, а в среднеанглийский период стало образовывать именительный падеж множественного числа *wordes*; вместо древнеанглийского *scipu* в среднеанглийском периоде появляется форма *shipes*; множественное число от *some* начинает звучать *sones*.

Слова женского рода с основами на **-ō-**, на **-i-** и на **-u-** совпали в одной группе слов с окончанием множественного числа именительного падежа **-e**, которое было затем заменено окончанием **-en** из склонения **-n-**основ. Однако существительные с окончанием множественного числа **-en** в XIII, XIV веках утратили свой признак множественного числа **-n** и вынуждены были, так же, как и другие существительные, использовать для образования форм множественного числа единственное сохранившееся в системе существительных окончание **-es**. В результате всех этих глубоких изменений в конце среднеанглийского периода устанавливается более или менее единообразная форма именительного падежа множественного числа на **-es**; все же другие падежные окончания исчезают, не считая немногочисленных пережитков.

Ниже приводятся сравнительные таблицы древнеанглийской и среднеанглийской систем склонения:

Существительные мужского рода с основой на **-a-**

Па- деж	Единственное число			Множественное число		
	Древнеангл.	Среднеанглийский		Древнеангл.	Среднеанглийский	
		XII в.	XIV в.		XII в.	XIV в.
И. Р. Д. В.	hrinȝ hrinȝes hrinȝe hrinȝ	ring ringes ringe ring	ring ringes ring ring	hrinȝas hrinȝa hrinȝum hrinȝas	ringes ringe ringen ringes	ringes ringes ringes ringes

Существительные мужского рода с основой на **-n-**

Па- деж	Единственное число			Множественное число		
	Древнеангл.	Среднеанглийский		Древнеангл.	Среднеанглийский	
		XII в.	XIV в.		XII в.	XIV в.
И. Р. Д. В.	nama naman naman naman	name namen namen namen	name names name name	naman namena namum naman	namen namen(e) namen namen	names names names names

Существительные женского рода с основной на -*ō*-

Па- деж	Единственное число			Множественное число		
	Древнеангл.	Среднеанглийский		Древнеангл.	Среднеанглийский	
		XII в.	XIV в.		XII в.	XIV в.
И.	caru	care	care	carā	caren	cares
Р.	care	care	cares	carā	caren(e)	cares
Д.	care	care	care	carum	caren	cares
В.	care	care	care	carā	caren	cares

Процесс унификации и редукции окончаний раньше всего начался на севере, где уже в XII веке окончание именительного падежа множественного числа **-es** распространилось почти на все существительные. В центральных диалектах этот процесс шел примерно на одно столетие медленнее. На юге, где окончание множественного числа на **-n** сохранилось до XIV века, он проходил еще медленнее, а некоторые отдельные слова, как, например, *sho* – *ботинок*, *eye* – *глаз*, *oxe* – *бык*, сумели сохранить эту форму даже до XVI века, где мы находим формы множественного числа *shoon* и *eyen*; *oxen* – сохранилось и до наших дней.

Несколько существительных среднего рода, принадлежащих к существительным с основами на **-a-**, сохранили в течение всего среднеанглийского периода свою форму множественного числа, одинаковую с формой единственного числа: *thing* – *вещь, вещи*; *shep* – *овца, овцы*; *der* – *олень, олени*; *yer* – *год, годы*; *horse* – *лошадь, лошади*; *swin* – *свинья, свиньи*. Позднее, в новоанглийский период, и эти слова, кроме – *sheep*, *deer* и *swine*, которые и сейчас имеют омонимичные формы единственного и множественного числа, стали образовывать свою форму множественного числа по общему правилу, то есть приращением окончания **-(e)s**: *things*, *years*, *horses*.

Основная масса существительных, принадлежавших к корневым основам и образовывавших свое множественное число путем изменения корневого гласного, также выравнилась по общей массе слов и стала образовывать множественное число при помощи окончания **-es**, например:

др.-а. *bōc* – книга (мн. ч. *bēc*),
ср.-а. *bok* – книга (мн. ч. *bokes*).

Однако следующие слова сохранили старую систему образования множественного числа в качестве пережиточных форм, пройдя весь среднеанглийский период до наших дней:

ср.-а. *fōt* > *foot*, мн. ч. *fēt* > *feet* (совр. *foot*, *feet*),
ср.-а. *gōs* > *goos*, мн. ч. *gēs* > *gees* (совр. *goose*, *geese*),
ср.-а. *tōth* > *tooth*, мн. ч. *tēth* > *teeth* (совр. *tooth*, *teeth*),
ср.-а. *mūs* > *mous*, мн. ч. *mīs* (совр. *mouse*, *mice*),

ср.-а. *lūs* > *lous*, *мн. ч. līs* (совр. *louse*, *lice*),

ср.-а. *man*, *мн. ч. men* (совр. *man*, *men*).

Древнеанглийское слово *cild* – *ребенок*, имевшее во множественном числе форму *cildru*, в среднеанглийский период стало произноситься *child* – *мн. ч. childre*; впоследствии к этой форме множественного числа было прибавлено еще окончание множественного числа **-n**; таким образом, *children* представляет собой форму множественного числа, имеющую два показателя числа: **-re** и **-n**.

Таким образом, в качестве продуктивных форм современный английский язык из всего многообразия форм древнеанглийского периода сохранил только окончание множественного числа **(-e)s** и омонимичное ему окончание родительного падежа **-’s**.

Процесс выравнивания грамматических окончаний привел также и к существенным изменениям в способах образования множественного числа. Чтобы понять пути развития этих окончаний в среднеанглийский период, рассмотрим окончания множественного числа древнеанглийского периода, представленные в нижеприведенной таблице, и их изменения в начале среднеанглийского периода.

Период	Основы на -a-		Основы на -ō-	Основы на -u-	Основы на -n-	Основы на -s-
Древний	-as	-u	-a	-a	-an	-u
Средний	-es	-e	-e	-e	-en	-e

Как можно видеть, процесс выравнивания окончаний привел к тому, что в начале среднеанглийского периода образовалось три аффикса множественного числа: **-es** (существительных с бывшими основами на **-a-**), **-en** (существительных с бывшими основами на **-n-**) и **-e** (существительных с бывшими основами на **-ō-**, на **-u-** и на **-s-**).

Последний аффикс оказался омонимичным с его падежными формами, которые еще сохранялись, а также с аффиксом общего падежа единственного числа существительных с основами на **-ō-** и на **-u-**. Это очень мешало пониманию друг друга в процессе речи, что привело к полному перераспределению существительных, для которых теперь основным принципом классификации стали аффиксы множественного числа, т.е. аффиксы **-es** и **-en**.

Перераспределение дало следующие результаты: к группе существительных с аффиксом **-es** стали относиться существительные:

1) мужского рода, бывшие **-a-**основы, например: *wey* – *дорога*, *ston* – *камень*, *swan* – *лебедь*;

2) мужского рода, бывшие **-u-**основы, например: *feld* – *поле*, *somer* – *лето*;

3) мужского рода, бывшие **-i-**основы, например: *wine* – *друг*;

4) среднего рода, бывшие **-a-**основы, корень которых оканчивался на согласный, например: *scip* – *корабль*, *land* – *страна*, *water* – *вода*;

5) мужского и женского рода некоторых корневых основ, например: *book* – книга, *nute* – орех, *ok* – дуб;

6) основная масса существительных, заимствованных из нормандского и центрально-французского диалектов.

К группе существительных с аффиксом **-en** стали относиться существительные:

1) мужского, женского и среднего рода **-n**-основ, например: *sterre* – звезда, *dogge* – собака, *tone* – луна, *name* – имя, *sonne* – солнце, *herte* – сердце, *eye* – глаз;

2) женского рода, бывшие **-ð**-основы, например: *care* – забота, *tale* – число, *rascaz*;

3) женского рода, бывшие **-i**-основы, например: *bride* – невеста, *tide* – прилив;

4) женского рода, бывшие **-u**-основы, например: *nose* – нос.

В количественном соотношении группы получились очень неравномерными. Группа существительных с аффиксом **-es** оказалась более многочисленной по входящим в нее словам, чем группа существительных с аффиксом **-en**. Это привело к тому, что аффикс **-es** постепенно был осознан как основной, главный аффикс множественного числа. В XIV веке аффикс **-en** утратил **-n** и единственным аффиксом множественного числа имен существительных сделался аффикс **-es**, который и распространился на все существительные.

Расширение сферы употребления **-es** способствовало установлению единого способа образования множественного числа имен существительных. Существительные среднего рода, продолжавшие в течение XIV–XV веков сохранять омонимичные формы множественного числа, постепенно усваивали форму множественного числа **-es**, усиливая ее позиции в языке.

Установление единообразного способа образования форм множественного числа следует рассматривать как установление новой закономерности, которая, естественно, должна была войти в систему закономерностей английского языка, внося в нее определенные изменения. Поэтому установление единого способа образования множественного числа к началу XV века следует рассматривать как возникновение в английском языке качественного признака, сообщившего английскому языку качественно новое состояние.

§ 2. УТРАТА ГРАММАТИЧЕСКОГО РОДА

Разрушение системы морфологических признаков основ существительных имело следствием не только постепенное отмирание категории падежа. Оно сопровождалось также отмиранием категории грамматического рода.

Мы знаем, что категорию грамматического рода можно определить не только на основании морфологических признаков самого существительного, но также и на основании согласуемых с существительными форм прилагательных, местоимений и артикля.

Развитие гласного неполного образования, редуцированного в падежных окончаниях существительных и прилагательных, а позднее полное отмирание падежных окончаний имен прилагательных, утративших способность согласования с именами существительными, а также разрушение падежных форм согласуемых местоимений и артикля – все эти процессы способствовали отмиранию морфологических признаков, характеризовавших категорию грамматического рода. А это имело следствием полное отмирание грамматической категории рода.

Такая перестройка произошла в XIII веке, т.е. после того, как система склонения имен существительных и прилагательных была разрушена.

§ 3. УНИФИКАЦИЯ СКЛОНЕНИЯ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ. ИСЧЕЗНОВЕНИЕ СОГЛАСОВАНИЯ

Развитие омонимии падежей и редукция окончаний привели к значительной перестройке системы склонения имен прилагательных, которая в XII–XIII веках приняла следующий вид:

Неопределенная форма прилагательных

Падеж	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Женский род	Средний род	
И.	–	–, -e	–	-e
Р.	-es	-ge	-es	-ge
Д.	-en	-ge	-en	-en
В.	-en	–, -e	–	-e

Определенная форма прилагательных

Падеж	Единственное число	Множественное число
	Для всех родов	
И.	-e	-en
Р.	-en	-ge
Д.	-en	-en
В.	-en, -e	-en

Во второй половине XIII века происходит отмирание всех падежных окончаний прилагательных. В XIV веке прилагательные сохраняют только два омонимичных окончания: окончание множественного числа неопределенной формы **-e** и определенной формы (обоих чисел) **-e**, например:

Неопределенная форма

Ед. ч. a good man

Мн. ч. goode men

Определенная форма

to goode man

the goode men

Когда же в XV веке конечное **-е** повсеместно отошло, прилагательные в английском языке утратили всякую способность согласовываться с существительными, превратившись в неизменяемую часть речи, если не считать категории степеней сравнения, что послужило основанием образования нового типологического признака – примыкания, заменившего собой прежний типологический признак – согласование.

§ 4. ИЗМЕНЕНИЕ СТЕПЕНЕЙ СРАВНЕНИЯ.

ВОЗНИКНОВЕНИЕ АНАЛИТИЧЕСКИХ ФОРМ СТЕПЕНЕЙ СРАВНЕНИЯ

Аффиксы степеней сравнения прилагательных также подверглись ряду изменений в связи с редукцией неударных слогов. Так, аффикс сравнительной степени **-ra** изменился в **-re**. Позднее между аффиксом **-re** и конечным согласным корня развился вставочный гласный [ə], изображаемый на письме буквой **e**, в результате аффикс сравнительной степени стал **-ere**. В конце среднеанглийского периода аффикс **-ere** упростился в **-er**.

Формы превосходной степени **-est** и **-ost** совпали в одном аффиксе **-est**, продолжающем существовать до настоящего времени.

В среднеанглийский период сохраняются всего лишь несколько прилагательных, имеющих степени сравнения с переднеязычной перелаской, к числу которых относятся прилагательные:

Положительная степень	Сравнительная степень	Превосходная степень	Значение
old	elder	eldest	старый
long	lenger	lengest	длинный
strong	strenger	strengest	сильный

В самом конце среднеанглийского и начале новоанглийского периода эти формы заменяются формами степеней сравнения без чередования гласного корня. Единственной формой с чередованием, продолжающей сохраняться наряду с новыми формами без чередования, являются формы *elder* и *eldest*, употребляемые в суженном значении *старший, самый старший*, например: *мой старший брат – my elder brother*.

Супплетивные формы прилагательных древнеанглийского периода сохранились в языке среднего периода, хотя несколько изменили свои формы в связи с общим изменением системы звуков языка, что можно видеть в прилагаемой таблице:

Положительная степень		Сравнительная степень		Превосходная степень	
Др.-а.	Ср.-а.	Др.-а.	Ср.-а.	Др.-а.	Ср.-а.
zōd	good	betera	bett(e)re	betst	best
yfel	yvel, evel	wiersa	werse	wiersta	werst
micel	muchel, much	māra	mōre	mæst	meast, moost
lȳtel	litel	læssa	lasse	læst	least, leest

В течение XIV, XV веков в системе имен прилагательных возникает новый способ образования степеней сравнения аналитического типа. Он заключается в том, что прилагательное остается без изменения, но перед ним употребляется сравнительная степень *more* и превосходная *the most*. Этот способ стали применять для прилагательных, имеющих три и более слогов:

ср.-а. *profitable* – прибыльный, *more profitable*, *the most profitable*,

ср.-а. *paynfull* – мучительный, трудный, *more paynfull*, *the most paynfull*.

Возникновение этой новой формы степеней сравнения может быть объяснено влиянием сложившегося в то время ритма языка, не допускавшего скопления более чем двух слогов при одном ударении, что стало устойчивой закономерностью к этому времени. Появление трехсложных прилагательных, к которым еще прибавлялись безударные аффиксы *-er*, *-est*, оказывалось в резком противоречии со сложившимся ритмом языка. Чтобы избежать этого, стали прибегать к образованию степеней сравнения со словами *more* и *the most*. Таким образом, постепенно сложилась определенная система, существующая до настоящего времени.

При этом следует отметить, что вплоть до XVIII века в литературном языке сохранялись так называемые *double comparative* и *double superlative*: *more better*, *the most unkindest*. Ныне, однако, эти обороты сохраняются только в диалектах и в просторечии.

§ 5. ИЗМЕНЕНИЯ В СИСТЕМЕ ЛИЧНЫХ МЕСТОИМЕНИЙ. ПЕРЕХОД К ДВУХПАДЕЖНОЙ СИСТЕМЕ СКЛОНЕНИЯ

В течение XII–XIV веков в системе личных местоимений произошли значительные изменения. Прежде всего, упростилась система падежей. Это произошло вследствие того, что формы родительного падежа всех личных местоимений выделились в отдельную группу притяжательных местоимений. Этот процесс начался еще в древнем периоде, когда формы родительного падежа приняли на себя функции указания принадлежности, например: *his leoti* – его руки и ноги. Здесь форма *his*, как форма родительного падежа личного местоимения *hē*, не согласуется ни в падеже, ни в числе со своим определяемым *leoti* – формой именительного падежа множественного числа.

Формы родительного падежа 1-го и 2-го лица единственного и множественного чисел *mīn*, *þīn*, *ūre*, *ēower* уже в древнеанглийском имели согласование в падеже и числе со своими определяемыми, т.е. имели черты, свойственные самостоятельным формам притяжательных местоимений. Поэтому можно признать, что процесс выделения этих форм в формы притяжательных местоимений произошел уже к концу древнеанглийского периода.

В XI, XII веках форма родительного падежа *his* приобретает согласование в числе, получая форму *hise*, например: *hise ēren* – его уиш. Формы родительного падежа местоимения женского рода *here*, место-

имения 3-го лица множественного числа *hire* остались неизменными вследствие наличия конечного *-e*.

Параллельно с этими изменениями происходило слияние в одну форму дательного и винительного падежей личных местоимений, как это следует из приводимой ниже таблицы:

Число	Период	Падеж	1-е лицо	2-е лицо	3-е лицо		
					М. р.	Ж. р.	Ср. р.
Ед.	Др.-а.	Д. В.	mē mec, me	þē þec, þē	him hine	hire hīe, hī	him hit
	Ср.-а.	Объект-ный	me	thee	him	here	hit > it
Мн.	Др.-а.	Д. В.	ūs usic > ūs	ēow ēowic, ēow	hem hīe, hī		
	Ср.-а.	Объект-ный	us	you	hem		

Как видно из этой таблицы, у всех личных местоимений (кроме *hit*) форма дательного падежа вытеснила форму винительного падежа, приняв на себя функции последнего. Образовавшийся новый падеж, совмещавший в себе как функции дательного, так и функции винительного падежа, получил впоследствии название объектного падежа.

Ниже приводится таблица личных местоимений среднеанглийского периода:

Падеж	Единственное число					Множественное число		
	1-е лицо	2-е лицо	3-е лицо			1-е лицо	2-е лицо	3-е лицо
			М. р.	Ж. р.	Ср. р.			
И. Об.	ich > i [i:] me	thou thee	he him	scæ > she here	hit hit	we us	ye you	hi hem

В результате происшедших изменений четырехпадежная система личных местоимений, существовавшая в древнем периоде, упростилась до двухпадежной, каковой она в основном продолжает оставаться до настоящего времени.

§ 6. ПОЯВЛЕНИЕ НОВЫХ ЛИЧНЫХ МЕСТОИМЕНИЙ

В течение среднеанглийского периода возникли новые формы личных местоимений: третьего лица женского рода единственного числа и третьего лица множественного числа. Это произошло вследствие совпадения или возникновения близкого сходства звуковой формы этих слов в результате изменений, происшедших в фонетической системе

языка в XI, XII веках. Совпадение названных форм привело к появлению неясности в процессе общения, что вызвало необходимость создания таких форм названных личных местоимений, которые бы ликвидировали образовавшиеся случаи неясности.

Местоимение 3-го лица женского рода *hēo* упростилось к XII веку до формы *hē* и тем самым совпало с личным местоимением третьего лица мужского рода *hē*. Чтобы избежать путаницы в процессе общения, форму женского рода *hē* стали заменять формой указательного местоимения женского рода *sēo*, которая изменилась в *sche* или *she* [ʃe:]. Эта форма встречается в написании *scæ* уже в XII веке, например в "Peterborough Chronicle".

Новая форма женского рода окончательно утверждается в языке в середине XIII века, хотя старые формы *hēo*, *hī*, *hē* сохраняются до XV века в некоторых диалектах.

Местоимение 3-го лица множественного числа *hīe* к началу среднеанглийского периода изменилось в *hī*, которое оказалось очень близким по своему звуковому виду к формам местоимений 3-го лица единственного числа мужского и женского рода, названным выше. Это создавало затруднения в процессе общения. Наличие на территории Англии скандинавов объясняет появление отчётливой формы местоимения 3-го лица множественного числа из скандинавских диалектов, эта форма постепенно получила распространение в английском языке в виде *thei*, *they*. Затем эта форма утвердилась в XII веке в северных диалектах, а позднее, в XIV, XV веках в центральных и южных диалектах. В XIV веке Чосер в своих произведениях употребляет форму *they* в именительном падеже. В объектном же падеже он систематически использует древнюю форму *hem*, которая продолжала держаться до конца XV века. В результате происшедших изменений у личных местоимений 3-го лица сложились супплетивные формы падежей:

Им. падеж *she*

Объектн. падеж *here*

Им. падеж *thei, they*

Объектн. падеж *hem*

Позднее, однако, форма объектного падежа *hem* была заменена формой *them*, образованной от того же корня, что и именительный падеж. Однако в устной речи форма *hem* продолжает еще сохраняться в редуцированном виде *'em*, что мы встречаем в таких случаях, как *tell 'em* – скажи им; *call 'em* – (но) зовите их. Поэтому рассматривать форму *'em* как сокращение *them* никак нельзя, это противоречит фактам истории языка.

§ 7. ИЗМЕНЕНИЯ В СИСТЕМЕ УКАЗАТЕЛЬНЫХ МЕСТОИМЕНИЙ

В течение XII–XIV веков система указательных местоимений претерпела ряд изменений, закончившихся образованием двух типов указательных местоимений – указательных местоимений ближней дистанции и указательных местоимений дальней дистанции.

В английском языке древнего периода указательные местоимения

имели категорию рода – мужской, женский и средний – и категорию числа – единственное и множественное.

В течение XIII века категория грамматического рода утратилась в языке. Указательные местоимения, употреблявшиеся ранее для выражения грамматического рода, стали употребляться независимо от рода существительного. При этом местоимение *þæt*, входившее ранее в систему указательных местоимений, из которых развился определенный артикль, перешло в систему указательных местоимений со значением указательного местоимения дальней дистанции.

Местоимение среднего рода *this* стало все чаще и чаще употребляться с различными существительными независимо от их прежней принадлежности к тому или иному грамматическому роду в значении местоимения ближней дистанции.

Форма множественного числа *þā* от местоимения *þæt* дала в среднеанглийский период форму *þō*, которая смешалась с формой множественного числа *þās* от указательных местоимений *þēs*, *þēos*, *þis* и дала форму *thos*.

Таким образом, сложился ряд: единственное число – *that*, множественное число – *thos*. Форма *this* – указательное местоимение ближней дистанции – приобрела форму множественного числа *thes(e)*, которая представляет собой, по-видимому, переосмысленную форму древнеанглийского местоимения *þēs* или *þēos*, слившихся в одной форме *thes(e)*, или же является образованной по образцу множественного числа имен прилагательных формой множественного числа *thise* от указательного местоимения *this*.

Графически эти изменения можно было бы изобразить следующим образом:

Период	Местоимения ближней дистанции				Местоимения дальней дистанции	
	Ед. число			Мн. число	Ед. число	Мн. число
	М. р.	Ж. р.	Ср. р.			
Др.-а.	þēs	þēos	þis	þās	þæt	þā
Ран. ср.-а.	→ thēs ←		this	thos [θɔ:s]	that	tho
Ср.-а. XIV века			this	thes [θē:s]	that	thos [θɔ:s]

§ 8. ПОЯВЛЕНИЕ НОВЫХ МЕСТОИМЕНИЙ

В течение среднеанглийского периода система местоимений пополнилась новыми местоимениями, в чем мы уже могли убедиться.

Начиная с XIV века, в языке появляется еще один новый тип местоимений – так называемые абсолютные притяжательные место-

имения. Это произошло постепенно. Сначала возникло различие между формами притяжательных местоимений *mīn* – мой, *thīn* – твой и *my*, *thy*. Первые формы употреблялись перед существительными, начинавшимися с гласного, например: *mīn eye* – мой глаз. Вторые формы, возникшие благодаря общей тенденции опускать конечный **-n**, сначала употреблялись перед словами, начинающимися с согласного, например: *my freend* – мой друг. Постепенно употребление *my*, *thy* распространилось и на те случаи, когда слово, стоящее за данным местоимением, начиналось с гласного.

В тех случаях, когда притяжательное местоимение стояло в абсолютном конце предложения, оно имело полный звуковой вид, т.е. *mīn* и *thīn*.

Постепенно возник обычай употреблять *my* и *thy*, т.е. формы без **-n**, в атрибутивном значении (т.е. как определение), а формы *mīn* и *thīn* в предикативном значении (т.е. как именную часть сказуемого), если за притяжательным местоимением не было определяемого слова.

Так возникло в течение XV, XVI веков два ряда притяжательных местоимений: один – *my*, *thy*, *his*, *her*, *our*, *your*, *hire* (замененное в XV веке формой *their*), которые употреблялись только в функции определения; и второй ряд – *min(e)*, *thin(e)*, *his*, *hers*, *ours*, *yours*, *theirs*, которые употреблялись в абсолютном конце предложений и поэтому получили название абсолютных форм притяжательных местоимений.

Формы с **-(e)s** возникли в результате начавшейся в конце XIII века тенденции оформлять притяжательные местоимения, оканчивавшиеся на **-r(e)**, с помощью окончания родительного падежа **-es**. Так возникли формы *her(e)s* – её, *our(e)s* – наши, *your(e)s* – ваши, *hir(e)s* – их. Постепенно формы с **-(e)s** закрепились в абсолютном конце предложения, а формы без **-e(s)** – в положении определений, и, таким образом, сложилось деление притяжательных местоимений на указанные выше два ряда.

В среднеанглийский период происходит пополнение группы неопределенных местоимений. Появляется в результате заимствования из скандинавских диалектов местоимение *both*, восходящее к скандинавскому местоимению *bāthir* – оба.

Неопределенное местоимение *man*, возникшее из древнеанглийского слова *mann* – человек, постепенно отмирает, его заменяет местоимение третьего лица множественного числа *they* или же, позднее, местоимение *one*, омонимичное числительному *one*.

Древнеанглийские сочетания *sum þīnȝ* – какая-либо вещь, *nān þīnȝ* – никакая вещь, *ænīȝ þīnȝ* – любая вещь дают в среднеанглийский период местоимения *som(e)thing*, *nothing*, *anything*.

Древнеанглийское сочетание *æfre ælc* дает в среднеанглийский период местоимение *everich*, позднее *every* – каждый. Со словом *thing* это местоимение образует новое местоимение *everything* – всё.

§ 9. СТАНОВЛЕНИЕ АРТИКЛЯ

Одной из особенностей грамматической системы языка среднеанглийского периода следует считать окончательное становление определенного и неопределенного артиклей. Однако зарождение артикля должно быть отнесено к несколько более раннему времени.

Уже в языке древнеанглийского периода указательные местоимения мужского рода *sē*, женского рода *sēo* и среднего рода *þæt* обычно выступали как служебные слова, указывающие на частный, единичный характер предмета, обозначаемого существительным, с которым они употреблялись, например: *þæt land* – земля (определенная).

С течением времени уточняющая функция названных указательных местоимений получила еще более широкое развитие, в то время, как их функция как указательных местоимений постепенно перешла к другим словам, что привело к постепенному выделению определенного артикля.

Одновременно с развитием нового значения изменялась и форма названных местоимений. Она имеет несколько различных характер по диалектам, но тем не менее можно отметить, что становление единой формы в северных диалектах проходило быстрее, чем в центральных и южных диалектах.

Одним из первых изменений было уничтожение супплетивности, существующей в формах именительного падежа единственного числа мужского и женского рода. Это получило свое выражение в замене корня с начальным *s-* (в формах *sē* и *sēo*) на *þ-*, что дало *þē* и *þēo*. Формы *þē* и *þēo* вследствие стяжения дифтонга *ēo* в *ē* в XII веке совпали.

Формы падежа и рода постепенно утратили свои различия, во-первых, вследствие редукции гласных в неударных слогах, во-вторых, вследствие разрушения системы склонения имен существительных и, в-третьих, вследствие утраты языком категории грамматического рода.

В результате всех названных процессов определенный артикль в период XII–XIV веков превратился в неизменяемое слово *the*, которое и существует в современном языке.

Местоимение *þæt*, входившее в состав рассматриваемой группы местоимений, откололось от них и вошло в состав новой группы указательных местоимений, сложившихся в течение среднеанглийского периода (ср. § 7 этой главы).

С развитием определенного артикля было тесно связано развитие неопределенного артикля, как уточняющего слова для указания на обобщенный характер существительного.

Материалом для образования неопределенного артикля послужило древнеанглийское числительное *ān* – один, которое уже в конце древнеанглийского периода начало употребляться не только как числительное, но и как слово, указывающее на обобщенный характер существительного. В этом значении *ān* оказывался в неудар-

ном положении в потоке речи. В этом положении происходило сокращение долгого [a:] в краткое [a], вследствие чего числительное *ān* расщепилось на два слова: числительное *ān*, которое в XII веке дало *oon* [ɔ:n] и позднее *one* [wʌn], и неопределенный артикль *an*, который так и сохранился в языке раннего среднеанглийского периода.

В XIII, XIV веках, в связи с наступившим процессом отпадения *n* в неударных слогах, звук [n] отпал в форме *an* в тех случаях, когда за ним следовали слова, начинающиеся с согласного, но сохранился перед словами, начинающимися с гласного. Эта особенность употребления форм артикля *a* и *an* существует в языке и по сей день.

§ 10. НАРЕЧИЕ. ОБРАЗОВАНИЕ НАРЕЧИЙ С ПОМОЩЬЮ СУФФИКСОВ. РАСШИРЕНИЕ УПОТРЕБЛЕНИЯ СУФФИКСА -S

В течение среднеанглийского периода в системе способов образования наречий произошли следующие изменения:

1. Изменил свой звуковой вид суффикс **-lice**.
2. Упразднился в конце среднеанглийского периода широко распространенный как в древний, так и в средний период, суффикс **-e**.
3. Получил распространение в качестве суффикса наречий суффикс **-s**.

Суффикс **-lice** в результате процесса палатализации согласного [k'] в [tʃ] перед переднеязычным гласным принял в XI веке форму **-liche** [ˈlitʃə]. Например:

др.-а. *fēondlice* > ср.-а. *frendliche*.

К концу среднеанглийского периода суффикс **-liche** утрачивает свой второй слабуюдарный слог **-che**, превращаясь, таким образом в **-li**, который впоследствии принимает в написании букву *y*, превращаясь в конечном итоге в **-ly**: *frendliche* > *frendli*, *frendly*.

Широко использовавшийся в течение древнеанглийского периода суффикс **-e** продолжал еще существовать в течение XII–XIV веков и был очень продуктивным. В течение XV века он отмер в связи с общей тенденцией к отпадению конечного [ə].

Это обстоятельство привело к исчезновению морфологических различий между качественными прилагательными и соответствующими им наречиями. Например, *long* – *длинный* и *longe* – *долго* в XV веке стали совершенно омонимичными: *long* (прилагательное) и *long* (наречие).

Подобные случаи сохранились и в современном языке. Так, в сочетаниях *to cut short*, *to work hard* слова *short* и *hard* являются наречиями, утратившими свое морфологическое оформление. Однако наряду с такими наречиями в языке развились и такие формы, как *hardly* и *shortly*, образованные с помощью суффикса наречия **-ly**, но уже в других значениях (*hardly* – *едва*, *shortly* – *вскоре*).

В течение среднеанглийского периода целый ряд наречий был образован с помощью суффикса *-s*. Этот суффикс восходит к суффиксу *-es* родительного падежа имен существительных мужского рода с основами на *-a-*. Наречия, образованные с помощью этого суффикса, встречаются еще в древнем периоде: *dæzes* – *днем*, *nihtes* – *ночью*. В среднеанглийский период суффикс *-(e)s* уже более не осознавался как суффикс родительного падежа, а был переосмыслен как особый аффикс образования наречий. С его помощью были образованы следующие наречия:

др.-а. *sīþraþ* – потом, с тех пор как > ср.-а. *sithens* – с тех пор (*совр.* *since*),

др.-а. *þanon* – отсюда > ср.-а. *thanens* – отсюда (*совр.* *thence*),

др.-а. *hwanon* – откуда > ср.-а. *whannes* – откуда (*совр.* *whence*).

Наречие *nēade*, представляющее собой существительное женского рода основ на *-i-*, использовалось в древнеанглийский период в форме дательного падежа как наречие со значением "по необходимости". Уже в древнеанглийский период оно иногда встречается и в форме *nēades*. В среднеанглийский период устанавливается единая форма *nedes*, в которой признаком наречия служит суффикс *-s*.

Существовавшее в древнеанглийский период словосочетание *ealne wez* – *весь путь*, *всегда* в начале среднеанглийского периода превращается в цельнооформленное слово *alway* – *всегда*. В XIII, XIV веках слово *alway* получает суффикс *-s*, принимая таким образом современный вид *always*.

С помощью суффикса *-(e)s* были также образованы и такие наречия, как:

ones – однажды, один раз < *one* – один,

twies – дважды < *two* – два,

thries – трижды < *thrie* – три.

Современная их орфография *once*, *twice*, *thrice* с *-ce* на конце вместо *-s* установилась лишь в новоанглийский период.

§ 11. ИЗМЕНЕНИЯ В СИСТЕМЕ ГЛАГОЛОВ С ЧЕРЕДОВАНИЕМ

В течение среднеанглийского периода система глаголов с чередованием претерпела ряд существенных изменений. Эти изменения могут быть поняты только в том случае, если их рассматривать в связи со всеми теми изменениями, которые произошли в этот период в системе языка в целом.

1. В течение XII–XIV веков изменился фонетический состав английского языка: долгое [a:] сузилось в долгое [ɔ:], что отразилось на характере чередования глаголов I класса, где в форме прошедшего времени единственного числа гласный [a:] изменился в [ɔ:]. В резуль-

тате глаголы I класса, начиная с XII века, имеют следующее чередование:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[i:]	[ɔ:]	[i]	[i]	
driven sliden risen writen	drov slod ros wrot	driven sliden risen writen	driven sliden risen writen	гнать скользить вставать писать

2. Другим изменением в системе фонем языка этого периода было стяжение дифтонгов, что повлекло за собой изменение в чередовании гласных во II классе. В частности, стяжение долгого дифтонга [eo:] дало закрытый долгий гласный [e:], стяжение долгого дифтонга [ea:] дало открытый долгий [ɛ:]. Кроме этого, гласный [u] формы множественного числа был заменен гласным [o] из формы причастия II, в XIII веке это [o] > [ɔ:], в связи с удлинением гласных в открытых слогах. Чередование *s/r* (*cēas – curon*) в формах глагола *chesen* (др.-а. *cēosan*) – *выбирать* было утрачено. В результате происшедших изменений глаголы II класса приняли следующий вид:

Инфинитив, при- частие I и настоя- щее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[e:]	[ɛ:]	[ɔ:]	[ɔ:]	
chesen fresen sheten	ches fres shet	chosen frosen shoten	chosen frosen shoten	выбирать мерзнуть стрелять

В III классе стяжение краткого дифтонга [ea] дало [a], стяжение краткого дифтонга [eo] дало [e]. Эти изменения привели к слиянию в один подкласс древнеанглийских глаголов 2-го и 3-го подклассов III класса, что можно видеть в следующей таблице:

Инфинитив, при- частие I и настоя- щее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[e]	[a]	[u]	[o]	
heplen swellen sterven smerten	halp swall starf smart	hulpen swullen sturven smurten	holpen swollen storven smorten	помогать распухать умирать болеть

3. Удлинение кратких гласных перед удлиняющей группой согласных привело к возникновению особой группы глаголов с долгими гласными:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[i:]	[a:]	[u:]	[u:]	
finden binden climben	fand, fond band, bond clomb	founden bounden cloumben	founden bounden cloumben	найти связывать лазить

4. Переход гласного [æ] в [a] и гласного [æ:] в [ε:] (а также удлинение гласных в открытых слогах) привели к следующим изменениям в глаголах IV и V классов:

Глаголы IV класса

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[ε:]	[a]	[ε:]	[ɔ:]	
beren stelen	bar stal	beren stelen	boren stolen	носить красть

Глаголы V класса

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[ε:], [i]	[a]	[ε:]	[ε:], [i]	
speken yiven sitten	spak yav sat	speken yeven seten	speken yiven seten	говорить давать сидеть

Как можно видеть из приведенной таблицы, у ряда глаголов V класса образовались одинаково звучащие формы инфинитива и причастия II, что порождало иногда неясность в процессе общения. Для того, чтобы избежать омонимии этих форм у глаголов V класса, гласный [ε:] в причастии II был заменен гласным [o] > [ɔ:], по аналогии с глаголами IV класса, что фактически привело к переходу этих глаголов в IV класс. Глаголы, перешедшие в IV класс, следующие:

breken – ломать, причастие II – *broken* (вместо *breken*),
geten – получать, причастие II – *gotten* (вместо *geten*),

forgeten – *забывать*, причастие II – *forgotten* (вместо *forgeten*),
speken – *говорить*, причастие II – *spoken* (вместо *speken*),
treden – *стунать*, причастие II – *trod(d)en* (вместо *treden*),
weven – *ткать*, причастие II – *woven* (вместо *weven*).

5. Изменение ритма языка в XIII веке, явившееся причиной удлинения короткого гласного во втором от конца слова открытом слоге под ударением, привело к полному изменению чередования в рассматриваемых глаголах II, IV, V, VI классов, что можно видеть в приводимой ниже таблице:

Класс глаголов	Инфинитив и настоящее время	Прошедшее время		Причастие прошедшего времени	Значение
		Ед. число	Мн. число		
II	[ɛ:] fresen chesen sheten	[ɛ:] fres ches shet	[ɔ:] frosen chosen shoten	[ɔ:] frosen chosen shoten	мерзнуть выбирать стрелять
IV	[e] > [ɛ:] speken stelen teren	[a] spak stal tar	[ɛ:] speken stelen teren	[ɔ:] spoken stolen toren	говорить красть рвать
V	[e] > [ɛ:] eten	[a] at	[ɛ:] eten	[e] > [ɛ:] eten	есть
VI	[a] > [a:] shaken taken	[o:] shok tok	[o:] shoken token	[a] > [a:] shaken taken	трясти брать

Однако удлинения гласного не наступало в открытом слоге в том случае, если гласным был краткий [i]. Поэтому чередование в глаголах I класса и тех глаголах V класса, которые имели гласный [i], сохранилось в следующем виде:

Класс глаголов	Инфинитив и настоящее время	Прошедшее время		Причастие прошедшего времени	Значение
		Ед. число	Мн. число		
I	[i:] risen writen	[ɔ:] ros wrot	[i] risen writen	[i] risen writen	вставить писать
V	[i] given sitten	[a] gav sat	[ɛ:] geven seten	[i] given seten	давить сидеть

Все приведенные выше фонетические изменения, а также редукция неударных гласных в окончаниях послужили причиной совпадения целого ряда форм глаголов с чередованием. Так, у глаголов I, II и III классов совпали формы множественного числа прошедшего времени и причастия II: *writen, risen, frosen, chossen, founden, bounden*; у ряда глаголов IV класса совпали формы инфинитива и множественного числа прошедшего времени: *speken, stelen, teren*; у некоторых глаголов V класса совпали три формы – инфинитива, прошедшего времени множественного числа и причастия II: *eten, geten*; у глаголов VI класса совпали формы инфинитива и причастия II: *taken*, а в конце среднеанглийского периода – формы прошедшего времени единственного числа *tok* [to:k] и прошедшего времени множественного числа *token* > *toke* > *tok* [to:k].

VII класс глаголов с чередованием не имел определенного ряда чередования; изменения, происшедшие в нем, так же, как и в других классах, зависят от изменений гласных звуков, происшедших в среднеанглийский период, что можно видеть в прилагаемой таблице, где даются наиболее типичные случаи:

Инфинитив, причастие I и настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[ɔu] blowen knownen	[eu] blew knew	[eu] blewen knewen	[ɔu] blowen knownen	дуть знать
[a] fallen	[e:] > [e] fell	[e:] > [e] fellen	[a] fallen	падать
[ɔ:] holden folden	[e:] held feld	[e:] helden felden	[ɔ:] holden folden	держать складывать
[ɛ:] beten	[e:] bet	[e:] beten	[ɛ:] beten	бить

Начиная с XIV века, система глаголов с чередованием подверглась очень существенным изменениям. Причина этих изменений лежит в тех новых качественных признаках, которые к этому времени проявились в системе глаголов с суффиксацией. Последние в течение среднеанглийского периода превратились в основную ведущую группу, охва-

тывающую подавляющее большинство глаголов. Поэтому закономерности, характерные для этих глаголов, сделались закономерностями всей системы глаголов в целом.

В XIV веке вследствие отпадения аффикса *-n* во множественном числе глаголов с суффиксацией последние утратили различие единственного и множественного числа в форме прошедшего времени. Возникшая таким образом омонимия форм глагола стала распространяться и на глаголы с чередованием, составлявшие в это время небольшой процент общего числа всех глаголов. Начиная с конца XIV века, в глаголах с чередованием происходит процесс отмирания одной из форм прошедшего времени и установления одинаковых форм единственного и множественного числа. При этом отмирали, как правило, те формы, которые оказывались сходными с какими-либо другими формами данного глагола.

Распад системы глаголов с чередованием получил свое наиболее яркое выражение в постепенной замене форм с чередованием у значительного числа глаголов формами с суффиксацией. Этот процесс, начавшийся еще в XIII веке, особенно широко распространился в XIV и последующих веках.

Подводя итоги изменениям в системе глаголов с чередованием, следует отметить следующие факторы, оказавшие влияние на ее развитие:

1) изменения системы гласных среднеанглийского периода привели к перестройке системы чередования гласных;

2) утрата глаголами с суффиксацией различий в формах числа в прошедшем времени вызвала в системе глаголов с чередованием тенденцию к аналогичному уничтожению различий форм единственного и множественного числа прошедшего времени;

3) окончательное превращение глаголов с суффиксацией в основной, ведущий тип глаголов вызвало тенденцию к перестройке глаголов с чередованием по типу глаголов с суффиксацией, что и привело к переходу около 90 глаголов с чередованием в группу глаголов с суффиксацией.

Все эти явления знаменовали собой начавшийся распад системы глаголов с чередованием.

§ 12. ИЗМЕНЕНИЯ В СИСТЕМЕ ГЛАГолов С СУФФИКСАЦИЕЙ

В течение среднеанглийского периода в системе глаголов с суффиксацией произошли существенные изменения. Ослабление гласных в неударных слогах, характерное для этого периода, привело к стиранию целого ряда признаков, служивших отличием одного класса от другого. Это в свою очередь обусловило уничтожение деления глаголов с суффиксацией на классы и привело к образованию единого типа глаголов, что видно из прилагаемой ниже таблицы:

Клас- сы гла- голов	Древнеанглийский период			Среднеанглийский период					
	Ин- фини- тив	Про- шедшее вр. мн. числа	При- час- тие II	XII век			XIV век		
				Ин- фини- тив	Про- шедшее вр. мн. числа	При- час- тие II	Ин- фини- тив	Про- шедшее вр. мн. числа	При- час- тие II
I	-an	-don	-(e)d	-en	-den	-(e)d	-e	-(e)de	-(e)d
II	-ian	-odon	-od	-en	-eden	-ed	-e	-(e)de	-(e)d
III	-an	-don	-d	-en	-den	-d	-e	-(e)de	-(e)d

Ниже приводятся примеры изменения глаголов с суффиксацией:

Классы глаго- лов	Древнеанглийский период		Среднеанглийский период			
	Инфини- тив	Прошед- шее вр. мн. числа	XII век		XIV век	
			Инфини- тив	Прошед- шее вр. мн. числа	Инфини- тив	Прошедшее вр. мн. числа
I	belæfan	belæfdon	beleven	belevden	beleeve	beleev(e)de
II	lōcian	locodon	loken	lokedden	looke	looke(e)de
III	libban	lifdon	liven	livden	live	liv(e)de

Благодаря унификации глаголов с суффиксацией в одну группу эти глаголы образовали очень многочисленный единообразный класс глаголов, во много раз превосходящий класс глаголов с чередованием. Поэтому глаголы с суффиксацией уже в среднеанглийский период составили ведущее звено в системе глагола вообще.

Возникавшие в тот период новые глаголы включались именно в эту группу, что укрепляло ее положение в языке.

Наряду с этими общими изменениями в системе глаголов с суффиксацией появились еще некоторые особенности. Так, у глаголов, корни которых оканчивались на *l, n, ld, nd, rd*, суффикс *-de* стал заменяться на *-te*, по аналогии с древнеанглийскими глаголами, имевшими корень, оканчивающийся на глухой согласный, например, др.-а, *cēpte*,

ср.-а. *kepen* ['ke:rən] – *kepte* ['keptə]. Это можно видеть в приведенной ниже таблице:

Древнесанглийский период			Среднесанглийский период			Значение
Инфинитив	Прошедшее вр. ед. числа	Причастие II	Инфинитив	Прошедшее вр. ед. числа	Причастие II	
fēlan	fēlde	fēl(e)d	felen	felte	felt	чувствовать
lānan	lānde	lān(e)d	lenen	lente	lent	давать взаймы
gyrdan	gyrde	gyr(e)d	girden	girtе	girt	опоясывать
sendan	sende	sended, send	senden	sente	sent	посылать

Сокращение долгих гласных перед двумя согласными в XIII веке привело к возникновению нового чередования гласных – долгого [e:] или [ɛ:] с кратким [e], которое в связи с изменением системы гласных XV, XVI веков дало современное чередование [i:] с [e]. Ниже приводится таблица некоторых из этих глаголов:

Инфинитив			Прошедшее время			Причастие II		
XII в.	XIII–XIV вв.	XV–XX вв.	XII в.	XIII в.	XIV–XX вв.	XII в.	XIII в.	XIV–XX вв.
[e:]	[e:]	[e:] > [i:]	[e:]	[e:] > [e]	[e]	[e:]	[e:] > [e]	[e]
feden	fede(n)	feed	fedde	fedde	fed	fedd	fedd	fed
felen	fele(n)	feel	felte	felte	felt	felt	felt	felt
kepen	kepe(n)	keep	kepte	kepte	kept	kept	kept	kept
meten	mete(n)	meet	mette	mette	met	mett	mett	met
slepen ¹	slepe (n)	sleep	slepte	slepte	slept	slept	slept	slept

¹ Глагол *to sleep* первоначально был глаголом с чередованием, но он рано утратил свои прежние признаки и принял спряжение глагола с суффиксацией

Двухосновные глаголы I класса также претерпели ряд звуковых изменений в среднеанглийский период. Сочетание **oh** в формах прошедшего времени и причастия II перешло в **ough, augh**. В XV веке в связи с выпадением фонемы [x] дифтонги [ou] и [au] стянулись в долгий монофтонг [ɔ:], что видно в приводимой ниже таблице:

Прошедшее время ед. числа			Причастие II		
XII в.	XIII, XIV вв.	XV–XX вв.	XII в.	XIII–XIV вв.	XV–XX вв.
[o:x]	[ɔux]	[ɔ:]	[o:x]	[ɔux]	[ɔ:]
brohte bohte þohte	broughte boughte thoughte	brought bought thought	broht boht þoht	brought bought thought	brought bought thought

В эту же группу вошел заимствованный из франко-нормандского диалекта глагол *cacchen* – *ловить* (совр. *to catch*), у которого были образованы по образцу других глаголов этой группы формы прошедшего времени *caughte* [ˈkauhtə] и причастия II *caught*.

Глаголы *to sell* и *to tell*, относящиеся к этой же группе, получили свои формы *sold* и *told* следующим путем: в англских диалектах в древнеанглийский период прошедшее время этих глаголов имело краткий гласный [a] (*salde, talde*), вместо уэссекского [ea] (*sealde, tealde*).

В IX веке краткий гласный [a] удлинялся перед группой *ld*, *salde* и *talde* изменились в *sælde* и *tælde*. Долгий гласный [a:] перешел в XII веке в [ɔ:], в результате чего рассматриваемые формы приняли вид *solde* и *tolde*, откуда современные *sold, told*.

Важным изменением в системе глаголов с суффиксацией было отмирание окончаний лица и числа, особенно в формах прошедшего времени. Оно было вызвано отпадением окончания *-e* в XV веке.

Таким образом, в системе глаголов с суффиксацией в среднеанглийский период произошли следующие изменения:

- 1) унификация трех классов до одного;
- 2) выделение особой группы глаголов с чередованием долгого [e:] в инфинитиве и настоящем времени с кратким [e] в прошедшем времени и причастии II;
- 3) утрата окончаний лица и числа в прошедшем времени в результате редукции безударных слогов.

§ 13. ИЗМЕНЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПРЕТЕРИТО-ПРЕЗЕНТНЫХ ГЛАГЛОВ

В течение среднеанглийского периода в системе претерито-презентных глаголов произошли следующие изменения:

1. Изменился звуковой вид ряда глаголов.
2. Изменилось значение некоторых глаголов.
3. Вышел из употребления глагол *zeneah* – *хватать*.

В среднеанглийский период претерито-презентные глаголы изменили свой звуковой вид в связи с общими изменениями фонетической системы языка. Так, глагол *wāt* – *я знаю* > *wot* вследствие перехода в

ХII веке долгого [a:] в [ɔ:]; глагол *āz* > *owe* (в последнем глаголе произошел также переход щелевого [ɣ] в [u]). Глагол *sceal* и его форма прошедшего времени *sceolde* получили звуковой вид *shal* и *sholde*, вследствие перехода группы [sk'] в [ʃ].

В целом о группе претерито-презентных глаголов среднего периода можно судить на основании следующей таблицы:

Инфинитив	Настоящее время		Прошедшее время	Значение
	Ед. число	Мн. число		
witen owen downen	wot ough deh, dow	witen owen downen	wiste oughte doughte	знать иметь быть должным, годиться
— cunnen	an can	unnen cunnen	outhe couthe	даровать
— durren	tharf dar	thurven durren	thurfte dorste	знать, мочь нуждаться
—	shal	shulen	sholde	сметь долженство- вать
— mowen	man may	munen mowen	— mighte	помнить
—	mot	moten	moste	мочь долженство- вать, мочь

Некоторые глаголы изменили свое значение. Так, глагол *can*, имевший в древнем периоде значение *знать*, постепенно приобрел новое значение *может*, которое прежде выражалось глаголом *may*.

Глагол *may*, в свою очередь, приобретает значение *иметь возможность*. Глагол *mot* (прошедшее время *moste*) вместо старого значения *мочь* приобретает значение *долженствовать*.

Глагол *shall* стал использоваться в качестве вспомогательного глагола для образования будущего времени, сохраняя за собой также и свое модальное значение *должен*.

§ 14. РЕДУКЦИЯ ЛИЧНЫХ ОКОНЧАНИЙ ГЛАГОЛА

Личные окончания глагола в среднеанглийский период подверглись следующим изменениям:

1. Ослабление безударных гласных в [ə] привело к уничтожению различий в системе личных окончаний глаголов.

2. Разрушение системы глаголов, вызванное уничтожением личных окончаний, привело к многочисленным образованиям по аналогии, что распатало прежде стройную систему глаголов с чередованием.

3. В результате целый ряд глаголов с чередованием под влиянием ведущей системы глаголов с суффиксацией утратил свои формы с чередованием и перешел в разряд глаголов с суффиксацией.

Древнеанглийский глагол имел следующие окончания в настоящем времени:

Единственное число		Множественное число	
1 - е лицо —	-e	1 - е лицо	} aþ
2 - е лицо —	-est	2 - е лицо	
3 - е лицо —	-eþ	3 - е лицо	

Развитие окончаний шло различным путем в различных диалектах: в северных диалектах еще в древнеанглийский период распространилось окончание **-as** для форм множественного числа настоящего времени; эта форма в ранний среднеанглийский период редуцировалась до **-es**. В центральных диалектах во множественном числе настоящего времени появилась новая форма на **-en**, заимствованная из формы сослагательного наклонения. Наконец, на юге осталось старое окончание **-aþ**, которое в результате редукции переходит в **-eþ**.

Форма 3-го лица единственного числа настоящего времени в древнеанглийском была **-eþ**. Эта форма уже в XII веке была вытеснена в северном диалекте формой на **-es**.

В XIV, XV веках форма на **-es** стала распространяться и в центральных диалектах, постепенно вытесняя старую форму на **-eth**, а в XVI веке она проникла и в литературный язык, где закрепилась в XVII веке, хотя еще в XVIII веке встречаются такие архаичные формы, как *hath*, *doth*. Изменение форм личных окончаний глаголов настоящего времени можно видеть в следующей таблице:

Число	Лицо	Северный диалект		Центральный диалект			Южный диалект	
		др.-а	ср.-а	др.-а	ср.-а		др.-а	ср.-а
		IX– XI вв.	XII– XIV вв.	IX– XI вв.	XII– XIII вв.	XIV в.	IX– XI вв.	XIII– XIV вв.
Ед.	1-е	-u	-e	-e	-e	-e	-e	-e
	2-е	-es	-es	-est	-est	-est	-est	-est
	3-е	-eþ	-es	-eþ	-eth	-eth	-eþ	-eth
Мн.	1-е							
	2-е	-as	-es	-aþ	-en	-e	-aþ	-eth
	3-е							

Как видно из этой таблицы, форма множественного числа настоящего времени была различной в диалектах среднеанглийского языка: северный диалект **-es**, центральный диалект **-en**, южный диалект **-eth**.

В качестве примера приводится таблица форм спряжения глагола *tellen* – *говорить* в центральном диалекте по этапам развития:

Число	Лицо	Древнеанглийский период	Среднеанглийский период	
			XII, XIII вв.	XIV–XV вв.
Ед.	1-е	tellen	telle	telle
	2-е	tellest	tellest	tellest
	3-е	telleþ	telleth	telleth, telles
Мн.	1-е	tellaþ	tellen	telle
	2-е			
	3-е			

Формы личных окончаний прошедшего времени, оставаясь в основном теми же, что и в древнеанглийском, получили слабоударный гласный [ə], а в XIV веке утратили характеристику множественного числа *-n*, что привело к уничтожению различий между лицами и числами, за исключением 2-го лица единственного числа, сохранившего свое окончание *-est*, как можно видеть в приводимой ниже таблице:

Глаголы с чередованием

Число	Лицо	Древнеанглийский период	Среднеанглийский период		
			XII, XIII вв.	XIV в.	XV в.
Ед.	1-е	—	—	—	—
	2-е	-e	-e	-e	-est
	3-е	—	—	—	—
Мн.	1-е	-on	-en	-e	—
	2-е				
	3-е				

Глаголы с суффиксацией

Число	Лицо	Древнеанглийский период	Среднеанглийский период		
			XII, XIII вв.	XIV в.	XV в.
Ед.	1-е	-(e)de	-(e)de	-(e)de	-d
	2-е	-(e)dest	-(e)dest	-(e)dest	-dest
	3-е	-(e)de	-(e)de	-(e)de	-d
Мн.	1-е	-(e)dont	-(e)den	-(e)de	-d
	2-е				
	3-е				

В качестве примера приводится таблица спряжения слабого глагола II класса *loven*:

Число	Лицо	Древнеанглийский период	Среднеанглийский период		
			XII, XIII вв.	XIV в.	XV в.
Ед.	1-е	lufode	lovede	lovede	loved
	2-е	lufodeſt	lovedeſt	lovedeſt	loved(e)ſt
	3-е	lufode	lovede	lovede	loved
Мн.	1-е	lufodon	loveden	loveden	loved
	2-е				
	3-е				

Окончание инфинитива **-an** (косвенный падеж **-enne**) по общему правилу редуцировалось в **-en**, с XIV века в **-e**; это – **e** отпало в XV веке

Древнеанглийский период	Среднеанглийский период		
	XII, XIII вв.	XIV в.	XV в.
bindan (<i>косв. to bindenne</i>)	binden	binde	bind
lufian (<i>косв. to lufienne</i>)	lovien, loven	love	love
sellan (<i>косв. to sellenne</i>)	sellen	selle	sell

Древнеанглийское окончание причастия I **-ende** в течение среднеанглийского периода постепенно заменяется окончанием **-inge**, например: *sinzende* > *sininge*, *tellende* > *tellinge*.

Здесь сказалось, очевидно, влияние отглагольных существительных с окончанием **-ing** (из древнеанглийского **-unz**, **-ing**), например: *leornunz*, *leorninz* – учение (ср.-а. *lerning*).

§ 15. РАЗВИТИЕ ФОРМ ПЕРФЕКТА, БУДУЩЕГО ВРЕМЕНИ И ПАССИВА

В конце древнеанглийского периода уже начали зарождаться аналитические формы перфекта, будущего времени и формы пассива. Но в тот период эти формы еще находились в процессе грамматизации и их еще можно было рассматривать как свободные синтаксические сочетания.

В течение среднеанглийского периода происходит окончательная грамматизация названных форм.

Этот процесс следует представлять себе следующим образом:

1. Вследствие многократного употребления глаголов *bēon*, *habban*, *sculan*, *willan* в сочетании с различными другими глаголами происходит

постепенное выветривание лексического значения этих глаголов. Этот процесс завершился в XIII, XIV веках. Например, в предложении ... The droughte of Marche hath perced to the roote – "... засуху марта пронзил до корня..." глагол *hath* полностью утратил свое лексическое значение *имеет*.

2. Причастие II, являющееся вторым компонентом конструкций с глаголами *bēon* и *habban*, в связи с общей редукцией окончаний утрачивает формы согласования в роде, числе и падеже и, тем самым, полностью входит в состав сложной глагольной формы.

В результате этих процессов, происходит окончательное превращение названных конструкций в грамматические формы глагольного времени.

Так, глагол *have* и глагол *be* в сочетании с причастием II смыслового глагола приобретают грамматическое значение перфекта. При этом, если они употреблены в форме настоящего времени, они служат для образования форм Present Perfect, а в форме прошедшего времени – для образования формы Past Perfect.

В течение среднеанглийского периода формы перфекта образовывались двояким путем: с глаголами движения и состояния в качестве вспомогательного глагола использовался глагол *ben > be* – *быть*; с переходными глаголами и непереходными глаголами, не обозначающими движение и состояние, в качестве вспомогательного глагола использовался глагол *have* – *иметь*.

Однако в начале новоанглийского периода происходит постепенное вытеснение форм перфекта с глаголом *to be* формами перфекта с глаголом *to have*. Этот процесс мог возникнуть как стремление разграничить формы перфекта и формы пассива.

Формы пассива окончательно сложились также в среднеанглийский период. В древнеанглийских текстах уже встречаются формы пассива с глаголом *быть*. Однако широкое распространение эти формы получают именно в среднеанглийский период. Как известно, формы пассива могут быть образованы только от переходных глаголов. Так, форма настоящего времени пассива образовалась с помощью глагола *быть* и причастия II смыслового глагола.

Например: *is written* – пишется (*ego пишу*), *is taken* – берется (*ego беру*).

Совершенно аналогично образовывались в то время формы перфекта глаголов движения.

Например: *is come* – пришел, *is gone* – ушел.

Подобное сходство морфологических признаков двух различных форм и явилось, видимо, причиной того, что формы перфекта от глаголов движения и состояния стали постепенно принимать в качестве вспомогательного глагола глагол *to have*, а глагол *to be* окончательно закрепился за формами пассива. Однако указанная дифференциация форм завершилась лишь в течение новоанглийского периода.

В течение среднеанглийского периода еще не установился твердый порядок составных частей названных глагольных форм, т.е. вспомо-

гательный глагол мог стоять непосредственно перед основным глаголом, как, например: ...that hem *hath* holpen – "...который им помог", или после основного глагола, как, например: In alle mine live the ich *iliued habbe*. – "В течение всей своей жизни, которую я прожил...", и, наконец, вспомогательный глагол мог быть отделен от главного различными членами предложения, как, например: ...and the yonge sonne... *hath* in the Ram his halve cours ironne... – "...и юное солнце в знаке Овна половину пути своего пробежало...".

Окончательное становление твердого порядка составных частей этих форм произошло лишь в новоанглийский период.

Аналогичный процесс грамматизации прошел с глаголами *shall* и *will*, которые постепенно утратили свои модальные значения в сочетании с формами инфинитива смыслового глагола и превратились в грамматические показатели будущего времени.

При этом распределение форм *shall* и *will* по лицам в том виде, как мы их употребляем в современном языке, произошло лишь в новоанглийский период.

§ 16. ЗАРОЖДЕНИЕ ФОРМ CONTINUOUS

В течение среднего периода истории английского языка появляется новая система глагольных форм, получивших название форм Continuous.

Эти формы характеризуются наличием вспомогательного глагола *to be* в соответствующем времени и основного глагола в форме на **-ing**. Они обозначают действие, соотношенное с моментом речи или с каким-либо иным моментом, указанным в речи.

Уже в текстах древнеанглийского периода можно найти случаи сочетания глагола *wesan* – *быть* с формой причастия I основного глагола, например: *was zonzende* – *шел*. Однако эти формы вряд ли можно принять за сложившиеся полностью грамматизованные формы Continuous. Против такой точки зрения говорит необязательность их употребления для обозначения соответствующего действия, которое можно с полным успехом выразить простой формой прошедшего времени соответствующего глагола. Равным образом указанные формы встречаются в древнеанглийских текстах крайне редко. По-видимому, будет правильнее признать эти случаи за свободные синтаксические сочетания, в которых *was* представляет собой глагол-связку, а глагол в форме причастия I – именную часть составного сказуемого.

В среднеанглийский период сочетание глагола *ben* – *быть* + причастие I заменилось сочетанием того же глагола *ben* + форма на **ing(e)**.

Это последнее сочетание первоначально указывало на местонахождение субъекта, как, например, в предложении: *he is on huntinge* – "он находится на охоте", в этом сочетании глагол *is* имел значение *находиться*, т.е. был смысловым глаголом, а *on huntinge* – было обстоятельством места. В конце среднеанглийского периода это сочетание переосмысливается, т.е. превращается в сочетание, обозначающее

состояние субъекта в момент высказывания. Такое переосмысливание приводит к постепенной утрате предлогом *on* своего значения, и *on* начинает фонетически упрощаться, превращаясь в префикс *a-*, вследствие чего все сочетание принимает новый вид: *he is ahunting* и из свободного превращается в грамматизованное. Эту форму можно встретить в английской народной речи еще и в наши дни.

Наконец, утрачивается и префикс *a-*, вследствие чего рассматриваемая форма принимает знакомый нам вид: *he is hunting* – и выступает как сложившаяся глагольная форма Continuous.

Этот процесс завершается в начале новоанглийского периода.

§ 17. РАЗВИТИЕ НОВЫХ ТЕНДЕНЦИЙ В СТРУКТУРЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В XII–XV ВЕКАХ

В течение среднеанглийского периода в системе синтаксиса простого предложения начинают развиваться некоторые новые тенденции. Среди них необходимо назвать тенденцию к установлению более твердого порядка следования членов предложения, чем это имело место в древнеанглийский период. Эта тенденция явилась результатом развития омонимии падежных аффиксов.

В начале среднеанглийского периода исчезает всякое различие между формами именительного и винительного падежей существительных. К этому прибавляется еще и полное совпадение падежных форм указательного местоимения *sē, sēo, þæt*, перерастающего в рассматриваемый период в определенный артикль. Так, если в древнеанглийский период можно было в предложении *sē mon þone tūn-zerefan halette and zrette* – "человек приветствовал правителя города" без труда установить, что подлежащим предложения является *sē mon* – человек, поскольку артикль *sē* стоит в форме именительного падежа, и что *þone tūn-zerefan* – правителя города – прямое дополнение, поскольку артикль *þone* стоит в форме винительного падежа, то для среднеанглийского периода это сделать не так легко. Вышеприведенное предложение в среднеанглийский период звучит так: *the man the toun-reeve grette*. В нем формы *the man* и *the toun-reeve* стоят в форме общего падежа, который может выражать как подлежащее, так и прямое дополнение. Чтобы внести четкость в выражение синтаксической функции членов предложения, обозначенных существительным в общем падеже, необходимо было найти новое грамматическое средство различения подлежащего и прямого дополнения. Таким средством и явился более твердый порядок членов предложения, при котором подлежащее, выражаемое существительным в общем падеже, помещалось в начале предложения перед сказуемым, а прямое дополнение, выраженное тем же общим падежом существительного, – после сказуемого. В течение среднеанглийского периода наметилась лишь тенденция к подобной перестройке. Новым для этого периода следует признать осознание определенного порядка членов предложения – подлежащего – сказуемого – прямого дополнения – как грамматического сред-

ства выражения подлежащего и прямого дополнения. Однако в течение среднеанглийского периода твердой последовательности членов предложения еще не установилось, и тексты этого времени дают много различных примеров употребления прямого дополнения перед сказуемым, подлежащего после прямого дополнения и т.п. Поэтому и приходится говорить не об установлении твердого порядка слов в этот период, а лишь о появлении тенденции к установлению такого порядка членов предложения.

§ 18. ИЗМЕНЕНИЕ СПОСОБОВ ВЫРАЖЕНИЯ СИНТАКСИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

Другой особенностью синтаксиса этого периода является изменение способов выражения синтаксических отношений в сторону широкого использования предлогов. Различные отношения, передававшиеся в древнеанглийский период формой родительного и дательного падежей имени существительного, стали передаваться сочетанием общего падежа с предлогом:

а) отношения партитивности (т.е. части от целого), меры, передававшиеся в древний период формой родительного падежа существительного, получили свое выражение через сочетание **предлог of + общий падеж существительного**. Например:

the moste parti of the people (Piers the Plowman, XIV в.) – большая часть народа;

б) отношения источника происхождения, места происхождения, материала, из которого сделан предмет, и т.д. также получили свое выражение через то же сочетание, например:

...as they come of thre manere peple of Germani... (Polychronicon, XIV в.) – ...так как они происходят от трех племен Германии...;

в) отношения направления действия, движения к предмету и другие значения, которые передавались в древнеанглийский период дательным падежом, стали передаваться сочетанием **предлог to + общий падеж существительного**, что мы находим, например, в предложении:

...Men moote yeve silver to the poure freres... (Чосер, XIV в.) – ...нужно давать серебро бедным монахам...

Кроме названных предлогов, получили широкое распространение предлоги *with* и *by*, которые стали использоваться с общим падежом имени существительного для выражения орудия действия, деятеля и ряда других отношений.

Предлоги получили также широкое распространение и в сочетании с местоимениями. Изменения, происшедшие в системе личных местоимений, состоящие в замене четырехпадежной системы форм двухпадежной и в появлении так называемого косвенного падежа местоимений, потребовали более широкого использования предлога *of* в сочетании с косвенным падежом для замены утраченной формы родительного падежа древнеанглийских местоимений и предлогов *to*, *with* и

by в сочетании с косвенным падежом для замены утраченной формы дательного падежа.

Таким образом, различные синтаксические отношения, выражавшиеся в древнеанглийский период при помощи падежей или, в отдельных случаях, при помощи сочетаний предлогов и косвенных падежей, в среднеанглийский период получили новое выражение через сочетания предлогов с общим падежом существительных или с косвенным падежом местоимений.

Ряд изменений можно наблюдать и в системе выражения связей между предложениями. Здесь необходимо указать в первую очередь на изменения в системе подчинения обстоятельственных предложений. Существовавшая в древнеанглийский период система корреляции, в которой преобладали однородные коррелирующие частицы, в течение среднеанглийского периода распадается. В одних случаях коррелирующие частицы как средство выражения подчинительной связи исчезают, например: в предложениях места древнеанглийское сочетание *þær ... þær* заменяется союзом *wher(e)*, в предложениях времени древнеанглийское *þā ... þā* заменяется союзом *whan, when* и т.д.

В других случаях, например, в обстоятельственных предложениях образа действия, следствия и причины, выражение подчинительной связи при помощи коррелирующих союзов проявляет большую устойчивость и сохраняется до наших дней; сравните, например, коррелирующие сочетания *so ... that, such ... that*.

Глава V

РАЗВИТИЕ СЛОВАРНОГО СОСТАВА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА СРЕДНЕГО ПЕРИОДА

§ 1. ИЗМЕНЕНИЕ СЛОВАРНОГО СОСТАВА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СВЯЗИ С ИЗМЕНЕНИЯМИ ЖИЗНИ АНГЛИИ В XII–XV ВЕКАХ

Развитие феодализма в Англии в XII, XIII веках, развитие ремесла и торговли в XIII–XV веках и связанный с этим рост городов сопровождались появлением в стране целого ряда новых видов хозяйственной, политической и административной деятельности. А это в свою очередь обусловило появление в этот период многочисленных новых понятий, что сопровождалось пополнением английского языка значительным количеством новых слов и выражений.

Специфические условия исторического развития Англии в конце древнеанглийского периода (скандинавское завоевание) и в течение среднеанглийского периода (нормандское завоевание) явились причиной того, что интенсивное пополнение словарного состава английского языка, происходившее на протяжении рассматриваемого периода, шло в значительной степени за счет усвоения слов из скандинавских диалектов и из нормандского диалекта французского языка. Так, напри-

мер, в области землепользования мы встречаем новую форму владения землей – феодальное поместье, для которого было использовано французско-нормандское слово *maner* (современное *manor*). Владелец феодального поместья получил название *loverd, lord*. Это исконно английское слово, имевшее в древнеанглийский период значение *господин*, в среднеанглийский период было переосмыслено согласно новым производственным отношениям позднего феодализма. Крестьяне, находившиеся на земле крупного феодала и делившиеся на свободных крестьян, плативших своему господину определённые подати, и на крепостных, обязанных отрабатывать феодальные повинности, получили особые названия. Так, например, крепостной крестьянин назывался *vilein* – слово, заимствованное из нормандского диалекта, восходящее к латинскому *villanus* – *крестьянин, живший на римской вилле*. В XV веке в связи с отменой крепостного права и превращением крестьян в формально свободных владельцев земельных участков широкое распространение получает слово *paisant* французского происхождения (совр. *peasant*).

Феодальное общество характеризовалось сложными отношениями между феодалами различных рангов, что нашло свое выражение в образовании в Англии очень строгой иерархической лестницы, типичной для такого общества. Внизу этой лестницы находился *рыцарь*, по существу малоземельный, а иногда и просто безземельный дворянин. Для его обозначения было использовано исконно английское слово *chiht* – *мальчик*, затем *молодой воин*, получившее в среднеанглийский период значение *рыцарь*. Прочие названия феодалов различного ранга, как, например, *baronet* – *баронет*, *baron* – *барон*, *duke* – *герцог* и т.д., были словами французского происхождения.

В связи с развитием ремесла и отделением его в XII веке от земледелия появляется много ремесленных профессий, для обозначения которых язык создает новые слова. Так, широко используется прием образования новых слов с помощью аффиксов *-er, -man*, например:

brewer(e) – пивовар, *от ср.-а. глагола* brewen – варить пиво;

deyer(e) – красильщик, маляр, *от ср.-а. глагола* deyen – красить;

craftsman – ремесленник, *от ср.-а. существительного* craft – ремесло;

shipman – моряк, *от ср.-а. существительного* ship – корабль.

К этим словам примыкают также слова французского происхождения, обозначающие представителей отдельных ремесел, например:

carpenter – плотник;

peinter – маляр, *впоследствии* художник;

tailor – портной.

Новая государственная власть, новые формы управления страной и возникновение новых юридических норм – все это также служило причиной появления в английском языке среднего периода многочисленных новых слов. Например:

ср.-а. parlement – парламент;

ср.-а. *juge* – судья;
ср.-а. *governen* – править;
ср.-а. *court* – суд.

На этих отдельных примерах можно видеть, что новые слова в языке возникают в прямой связи с потребностью народа обозначить новые предметы и явления, появившиеся ввиду развития производственной и иной деятельности.

§ 2. ИЗМЕНЕНИЯ В СИСТЕМЕ СЛОВОПРОИЗВОДСТВА

В течение среднеанглийского периода система словообразовательных средств языка претерпела ряд изменений:

1. Изменился состав и звуковой вид некоторых аффиксов.

2. Стал малопродуктивным способ образования новых слов путем чередования гласных и согласных.

3. Возник, но не сделался еще продуктивным корневой способ образования новых слов (так называемая конверсия).

В среднеанглийский период древнеанглийские словообразовательные суффиксы существительных *-ere*, *-ing*, *-ness* продолжали быть очень продуктивными.

Древнеанглийский суффикс *-ere* изменился в *-er*, сохранив свое прежнее значение образования существительных со значением деятеля. В числе многих слов, образованных с его участием в среднеанглийский период, назовем следующие:

carter – возчик, *от существительного* *cart* – повозка;

hunter – охотник, *от глагола* *hunen* – охотиться;

wever – ткач, *от глагола* *weven* – ткать.

Этот суффикс получил подкрепление в языке рассматриваемого периода вследствие заимствования из нормандского диалекта ряда существительных с аналогичным аффиксом *-er* (из латинского *-are*), также обозначающих лиц, принадлежавших к той или иной профессии, например:

carpenter – плотник < фр.-норм. *carpentier* – каретник, плотник;

bocher – мясник < фр.-норм. *bocher* – мясник (*совр.* *butcher*).

Особенно широкое распространение в среднеанглийский период получил отглагольный суффикс *-ing*, вытеснивший второй вариант *-unz*, существовавший в древний период. С помощью суффикса *-ing* было образовано много существительных со значением процесса или результата действия, а также состояния. В качестве примера существительных, образованных в среднеанглийский период, назовем:

ср.-а. *bigynnyng* – начало, *от ср.-а. глагола* *bigynnen* – начинать;

ср.-а. *huntynge* – охота, *от ср.-а. глагола* *hunen* – охотиться;

ср.-а. *smylyng* – улыбка, *от ср.-а. глагола* *smylen* – улыбаться;

ср.-а. *wynnyng* – выигрыш, успех, *от ср.-а. глагола* *wynnen* – выигрывать.

Продуктивный в древнеанглийский период суффикс отвлеченных существительных *-ness* остался столь же продуктивным и в среднеанг-

лийский период. С его участием от прилагательных было образовано много отвлеченных существительных, например:

ср.-а. kindness – доброта, *от* ср.-а. прилагательного kind – добрый;

ср.-а. mekeness – кротость, *от* ср.-а. прилагательного meke – кроткий (*совр.* meekness);

ср.-а. weikness – слабость, *от* ср.-а. прилагательного weik – слабый (*совр.* weakness).

Суффикс **-man**, давший в древнеанглийский период ряд существительных, продолжал быть продуктивным и в среднеанглийский период, дав ряд новообразований, например:

gentilman – дворянин, *от* gentil – благородный (*совр.* gentleman).

Древнеанглийские суффиксы существительных **-dōm**, **-hād**, **-scipe**, **-fu** в среднеанглийский период были сравнительно малопродуктивными, хотя при их помощи было образовано некоторое число новых слов.

Из них суффикс **-dom** использовался крайне редко.

Суффикс **-had** изменился в **-hood**, при его участии были образованы некоторые существительные, например:

Ср.-а. brotherhood – братство, *от* существительного brother – брат;

Ср.-а. neighebourhood – соседство, *от* существительного neighebour – сосед;

Ср.-а. falsehood – ложь, неправда, *от* заимствованного еще в древнеанглийский период из старофранцузского языка прилагательного fals – ложный.

Наиболее продуктивным суффиксом из этой группы следует признать суффикс **-scipe**, который изменился в **-ship(e)**. Например:

felaweship(e) – товарищество, *от* существительного felawe – товарищ, парень (*совр.* fellowship).

В связи с необходимостью обозначать титулы различных членов феодального общества суффикс **-ship(e)** стал использоваться для образования существительных, обозначающих феодальные титулы и звания, например:

ср.-а. knyghtship(e) – рыцарство, звание рыцаря;

ср.-а. ladyship(e) – положение, звание леди;

ср.-а. lordship(e) – положение, звание лорда.

Древнеанглийский суффикс **-fu** изменился в среднеанглийский период в **-the**. В среднеанглийский период он принял участие в образовании небольшого числа отвлеченных существительных не только от прилагательных, как это было в древнеанглийский период, но и от других частей речи, как, например:

ср.-а. welthe – богатство, *от* существительного wele – благо, благосостояние (*совр.* wealth);

ср.-а. stelthe – воровство, *от* глагола stelen – красть (*совр.* stealth).

Древнеанглийские суффиксы прилагательных **-iz**, **-lic**, **-ful**, **-lēas**, **-isc** продолжали быть продуктивными и в среднеанглийский период, приняв

новый звуковой вид, согласно нормам звуковой системы языка среднего периода. Так, суффикс *-iz* изменился в *-y*; суффикс *-lic* изменился в *-ly*, через ступень *-lich*; суффикс *lēas* изменился в *-less*; суффикс *-isc* изменился в *-ish*; суффикс *-sum* изменился только графически в *-some*, сохраняя свое древнее [u]; суффикс *-ful* перешел в язык среднеанглийского периода без изменения.

Среди продуктивных словообразовательных префиксов, сохраняющихся в течение среднеанглийского периода, следует назвать префикс *mis-*, употреблявшийся для образования новых существительных и глаголов со значением ошибочного или неправильного действия, как в древнеанглийский период, например:

mistake – взять по ошибке, *от глагола скандинавского происхождения* take – брать (значение *принять кого-либо за другого* и далее *ошибаться* возникает позднее, в XVI веке);

misunderstanden – неправильно понять, *от глагола* understanden – понимать.

Префикс *un-* с глагольными основами был в этот период очень продуктивным и дал целый ряд новых прилагательных и глаголов, например:

unhappy – несчастливый, *от прилагательного скандинавского происхождения* happy – счастливый;

unjust – несправедливый, *от прилагательного французского происхождения* just – справедливый;

undon – распарывать, *от глагола* don – делать.

Префикс *be-* участвовал в образовании некоторого количества новых глаголов, преимущественно от других глаголов, например:

believe – полагать, верить, *от глагола* leven – оставлять;

besiegen – осаждать, *от глагола французского происхождения* siegen – осаждать.

§ 3. СИСТЕМА СЛОВΟΣЛОЖЕНИЯ

В среднеанглийский период произошли изменения в системе словосложения. Этим приемом были образованы новые существительные, местоимения и наречия.

Наиболее многочисленную группу составляли сложные существительные. Они могли быть образованы следующим образом:

1. Из сложения основ двух существительных – прием, распространенный в древнеанглийский период:

foot (нога) + ball (шар, мяч) > football – футбол,

pen (перо) + knif(e) (нож) > penknif(e) – перочинный нож (для отточки гусиных перьев, которыми писали в старину),

table (стол) + cloth (одежда) > tablecloth – скатерть.

2. Из сложения предлога и основы существительного:

after (после) + noon (полдень) > afternoon – время после полудня,

thorough (сквозь) + fare (путь) > thoroughfare – проезд.

3. Из сложения основ наречия и глагола:

in (внутри) + come (приходить) > income – приход, прибытие, *затем* доход.

4. Из сложения основ глагола и существительного:

breken (ломать, нарушать) + fast (пост) > bre(a)kfast – завтрак.

В среднеанглийский период было образовано много местоимений, преимущественно неопределенных местоимений.

Новые местоимения были образованы из сложения основ местоимения и существительного:

any (какой-либо) + body (тело, человек) > anybody – кто-то,

som(e) (некоторый) + body > som(e)body – кто-то,

no (никакой) + body > nobody – никто,

every (всякий) + thing (вещь) > everything – всё.

Новые сложные наречия были образованы в среднеанглийский период путем сложения:

1. Основ прилагательного и существительного:

meen *или* meien (средний) + whil(e) (время) > meanwhile – тем временем.

2. Основ местоимения и наречия:

any (какой-либо) + wher(e) (где) > anywher(e) – где-либо.

3. Основ наречия и существительного:

before (прежде, раньше) + hand (рука) > beforehand – заранее.

4. Основ наречия и прилагательного:

all (целиком) + re(a)dy (готовый) > alre(a)dy – полностью готовый, *затем было переосмыслено как наречие уже.*

Как видно из изложенного выше, прием словосложения был весьма продуктивным в среднеанглийский период.

§ 4. ПОЯВЛЕНИЕ КОРНЕВОГО СПОСОБА СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Процесс редукции гласных в неударных слогах отразился не только на морфологической структуре английского языка среднего периода, но и оказал непосредственное влияние на его систему словообразования.

Существовавшие в древний период морфологические различия между основными формами существительного и глагола вследствие редукции неударных окончаний стираются.

Вследствие отмирания падежей и категории рода в системе существительных и превращения имени прилагательного в почти неизменяемую часть речи, а также вследствие отмирания личных окончаний в глаголе число возможных оформлений слов резко уменьшилось, что затруднило противопоставление системы имени системе глагола по их парадигмам.

Когда в XIV веке отпало окончание **-n**, а в XV веке перестал звучать конечный нейтральный, то начальные формы имен существительных и глаголов, т.е. формы общего падежа единственного числа имен существительных и формы инфинитива глаголов, а также формы имен прилагательных оказались совершенно одинаковы-

ми, лишенными своих типичных морфологических признаков:

	Древнеанглийский	Среднеанглийский	
		до XIV века	с XIV–XV вв.
Существительное	smoca – дым	smoke	smoke
Глагол	smocian – курить	smoken	smoke

Возникло явление, которое носит название **омонимии форм**, т.е. звукового тождества форм.

Появление этого типа омонимии привело к возникновению в конце среднеанглийского периода нового способа образования слов, а именно без помощи каких-либо словообразовательных аффиксов. Этот способ образования новых слов, принадлежащих к различным частям речи, называется **корневым** способом образования слов (или конверсией).

Так, в XIV, XV веках были образованы следующие новые слова:

Глаголы от существительных:

to comb – расчесывать волосы, *от существительного* comb – гребешок,

to land – высаживать(ся) на берег, *от существительного* land – страна, земля.

Существительные от глаголов:

a call – крик, выкрик, *от глагола* to call,

a smile – улыбка, *от глагола* to smile,

a stare – пристальный взгляд, *от глагола* to stare.

С точки зрения системы лексики современного английского языка, необходимо различать два пути образования такого рода омонимов.

1. **Исторические омонимы** – омонимы, которые развились из существовавших в древний период существительных и глаголов, например:

answer – ответ < др.-а. andswaru,

to answer – отвечать < др.-а. andswarian,

drop – капля < др.-а. dropa,

to drop – капать < др.-а. dropian,

end – конец < др.-а. ende,

to end – кончать < др.-а. endian.

2. **Омонимы, образованные корневым способом**, т.е. один из омонимов не восходит ни к какому древнему слову, а образован от другого омонима¹. Но в среднеанглийский период этот способ словообразования еще не получил широкого распространения.

§ 5. СКРЕЩИВАНИЕ ЯЗЫКОВ И ПРОБЛЕМА АССИМИЛЯЦИИ ЗАЙМСТВОВАНИЙ

В процессе своего исторического развития отдельные народы вступают в различные взаимоотношения друг с другом. Эти взаимоотношения могут носить характер военных столкновений, нашествий

¹ Подробнее об этом см. с. 287–288.

одного народа на территорию другого с последующим захватом этой территории и мирных отношений между народами по линии их торговых или культурных связей.

Во всех этих случаях происходит определенное взаимодействие между языками данных народов. Это взаимодействие может с течением времени привести к скрещиванию одного языка с другим, процесс скрещивания языков имеет свои определенные закономерности:

1. Скрещивание представляет собой длительный процесс, продолжающийся сотни лет. В этом отношении весьма показателен процесс скрещивания английского языка со скандинавским, длившийся с конца IX по XI век, и с французским, длившийся с XI по XIV век.

2. В результате скрещивания двух языков один из них выходит победителем, сохраняя свой грамматический строй и основной словарный фонд, а другой язык постепенно теряет свое качество и отмирает на данной территории. Именно так и произошло в борьбе английского языка со скандинавским и французским языками. Английский язык вышел победителем, сохранил свой грамматический строй и основной словарный фонд, а скандинавские диалекты и французский язык в Англии потеряли свое качество, подвергаясь влиянию английского языка, и постепенно отмирали.

3. В результате такой борьбы двух языков происходит некоторое обогащение словарного состава победившего языка за счет побежденного языка. Однако это не ослабляет языка-победителя, а наоборот, укрепляет его. Именно так и произошло с английским языком. Оказавшись победителем над скандинавским и французским языками, английский язык пополнился за их счет значительным количеством новых слов и выражений.

§ 6. СКАНДИНАВСКИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ И ИХ РОЛЬ В ПОПОЛНЕНИИ СЛОВАРНОГО СОСТАВА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Как уже говорилось выше, скандинавские завоеватели начали проникать на территорию Англии начиная с конца VIII века. Их набеги и завоевания ими ряда английских районов продолжались до 1042 года, когда власть датчан в Англии была окончательно свергнута.

В течение этого периода, длившегося около двухсот пятидесяти лет, скандинавы (норвежцы, датчане и частично шведы) селились на захваченной ими территории Англии среди англосаксонского населения, главным образом на северном, северо-восточном и восточном побережьях Англии, постепенно проникая в глубь страны.

Из завоевателей, уничтожавших и сжигавших все на своем пути, они постепенно превращались в мирных жителей, вступавших в мирные сношения с англосаксонским населением. Стали заключаться браки между скандинавами и англосаксами, что, в конце концов, привело к полному растворению скандинавского этнического элемента в англосаксонской среде. Этот процесс ассимиляции скандинавского населения в Англии имел определенные последствия для дальнейшего развития словарного состава английского языка.

Взаимовлияние обоих языков – скандинавского и английского – началось уже, видимо, в IX веке. В этот период, очевидно, было заимствовано скандинавское слово *lagi* – закон в составе имени *Danelag* – Область датского закона. В письменных же памятниках это слово, как и многие другие скандинавские слова, появилось только в X веке.

Основной особенностью скандинавских заимствований в английский язык является то, что эти слова не обозначали какие-либо новые понятия, до того времени неизвестные древним англичанам. Эти слова обозначали самые обычные, жизненно важные предметы, качества и действия, которые были хорошо известны коренным жителям страны.

По-видимому, наиболее ранними заимствованиями, относящимися еще к IX, X векам, следует признать слова:

др.-а. *laȝu* > ск. *lagu* – закон (совр. law),

др.-а. *ceallian* < ск. *kalla* – называть, звать (совр. to call),

др.-а. *tacan* < ск. *taka* – брать (совр. to take),

др.-а. *hūs-bonda* < ск. *hūs-bondi* – хозяин дома, позднее муж (совр. husband).

По своему лексико-грамматическому составу скандинавские слова в английском языке входят в различные части речи. Так, среди существительных можно назвать следующие заимствованные слова:

ср.-а. *skye* < ск. *sky* – облако, позднее небо (совр. sky),

ср.-а. *fellawe* < ск. *félagi* – товарищ (совр. fellow),

ср.-а. *windowe* < ск. *vindauga* – отверстие для прохода дыма, позднее окно (совр. window),

ср.-а. *egg* < ск. *egg* – яйцо (совр. egg),

ср.-а. *sete* < ск. *sæti* – место (совр. seat).

Некоторые из этих слов представляют интерес в отношении своего происхождения.

Так, существительное *fellow* (др.-а. *fēolaga*) восходит к скандинавскому *félagi*. Последнее образовано от сложного слова *félag* – компания, соединение имущества, состоявшего из существительных *fé* – имущество и *lag* – складывание вместе. Существительное *félagi* в древнескандинавском обществе обозначало человека, соединявшего свое имущество (ск. *fé* || др.-а. *feoh*) с имуществом другого на паях, с тем чтобы совместно выполнять какую-либо деятельность. По своим морфологическим признакам это слово в древнеанглийской системе классификации существительных по основам было отнесено к *-n*-основам.

Существительное *husband* восходит к скандинавскому существительному *hūsbondi* – крестьянин, владелец дома, оно состоит из существительного *hūs* – дом и причастия настоящего времени *bondi* < *būandi* – живущий, от глагола *būa* – жить. В английский язык оно было заимствовано со значением хозяин дома, глава семьи. В среднеанглийский период это слово постепенно было переосмыслено как муж.

Существительное *window* восходит к скандинавскому слову *vindauga*, что буквально значит глаз ветра. Оно состоит из основ существ-

вительных *vindr* – *ветер* и *auga* – *глаз*. Это название возникло у древних скандинавов в связи с тем, что в их домах окна были овальной формы, наподобие глаза, и не имели ни стекла, ни слюды, так что в ветреную погоду ветер врывается в эти отверстия, которые и получили поэтому название *глаз ветра*.

О процессе освоения скандинавского слова *egg* – *яйцо* сообщает нам автор XV века Кэкстон. В предисловии к своему переводу "Энеиды" на английский язык он приводит рассказ о том, как некоторые купцы намеревались плыть в Нидерланды, но были задержаны у южных берегов Англии из-за отсутствия попутного ветра. В поисках питания они обратились к какой-то женщине, уроженке тех мест, с просьбой продать им яиц, причем один из двух купцов, которые к ней обратились, назвал яйца словом *eggs*. Женщина его не поняла и заявила, что она не говорит по-французски. Тогда второй купец сказал, что они хотят купить *eyren*, т.е. употребил коренное английское слово, и женщина его сразу поняла. И автор горестно восклицает, как же следует теперь изъясняться и какое слово следует употреблять: *eggs* или *eyren*? Этот пример, засвидетельствованный в литературе, очень хорошо показывает, что в одних районах Англии (на Севере) уже закрепились скандинавские заимствования, в других же районах они еще не были известны. Потребовался длительный срок для того, чтобы эти заимствования полностью вытеснили коренные английские слова того же значения.

Кроме существительных, были заимствованы также и прилагательные, из числа которых назовем:

ср.-а. low < *ск. lagr* – низкий (*совр. low*),

ср.-а. loos < *ск. laus* – свободный, просторный (*совр. loose*),

ср.-а. ill < *ск. illr* – плохой (*совр. ill*),

ср.-а. wrong < *ск. wrangr* – неправильный, искаженный (*совр. wrong*),

ср.-а. ugly < *ск. uggligr* – страшный, противный (*совр. ugly*).

Из скандинавских диалектов были также заимствованы в английский язык различные глаголы, например:

ср.-а. casten < *ск. kasta* – бросать (*совр. cast*),

ср.-а. liften < *ск. lypta* – поднимать (*совр. lift*),

ср.-а. reisen < *ск. reisa* – поднимать (*совр. raise*),

ср.-а. ransaken < *ск. rannsaka* – обыскивать (*совр. ransack*).

Одним из критериев, дающих возможность определять скандинавские заимствованные слова в английском языке, может являться фонетический критерий, поскольку в словах, заимствованных из скандинавских диалектов, целый ряд звуков обнаруживают несоответствие с установившимися ко времени заимствования фонетическими закономерностями английского языка. Одним из таких несоответствий является наличие в словах среднеанглийского периода звукосочетания [sk]. В словах, существовавших в английском языке древнего периода, группа [sk] в течение VIII–IX веков постепенно изменялась в [ʃ]. Процесс

заимствования из скандинавских диалектов происходил в основном в течение X–XII веков, когда процесс изменения [sk] в [ʃ] уже завершился. Поэтому группа [sk] в скандинавских словах не подвергалась названному изменению и осталась как [sk], что является одним из критериев отнесения этих слов к числу заимствований из скандинавских диалектов, например: *sky, skill, skin, skirt*.

Другим фонетическим критерием принадлежности к скандинавским заимствованиям является наличие звука [g] в начале слов перед переднеязычным гласным. В коренных английских словах этот согласный изменяется в [j], обозначаемый в среднеанглийской орфографии буквой *y*. На этом основании такие слова, как *get, guess, guest*, определяются как скандинавские заимствования.

Целый ряд заимствований из скандинавского представляет собой своеобразное явление, когда заимствовалось не само слово, а только его значение, характерное для скандинавских слов и отсутствовавшее в древнеанглийских словах того же корня. Следующая ниже таблица это иллюстрирует:

Древнескандинавский	Древнеанглийский	Среднеанглийский	Новоанглийский
blōmi – цветок	blōm – цветок	blome – цветок	bloom – цветение
braud – хлеб	brēad – кусок хлеба	breed – хлеб	bread – хлеб
draumr – сон jarl – ярл	drēam – радость eorl – знатный человек	dre(e)m – сон erl – граф	dream – сон earl – граф
holmr – остров plōgr – плуг	holm – океан plōȝ – вспаханная земля	holm – островок plough – плуг	holm – островок plough – плуг

Своеобразный случай заимствования представляет собой заимствование глагола *to die*, восходящего к скандинавскому *deyia* – *умирать*, давшему в среднеанглийский период глагол *deyen*. Этот глагол был, по-видимому, заимствован вследствие того, что по своему звуковому составу он вполне подошел к английскому этимологическому гнезду: ср.-а. *deeth* – *смерть*, *deed* – *мертвый*. Соответствующим глаголом был прежде глагол: др.-а. *steorfan* > ср.-а. *sterven*, имевший другое происхождение.

Весьма редким случаем является случай заимствования из скандинавских диалектов личного местоимения третьего лица множественного числа *they* из скандинавского *thei-r*.

Во время своего длительного пребывания на острове Британия скандинавы основали целый ряд поселений, названия которых указывают на их скандинавское происхождение. Это происходит потому, что

вторая часть этих слов содержит нарицательные существительные, выражающие понятия общего порядка. К таким понятиям следует отнести:

by < др.-ск. byr – деревня (*Whitby, Derby*, названия городов в Восточной Англии),

thorp < др.-ск. thorp – деревушка (*Althorp*),

toft < др.-ск. toft – загороженное место (*Lowestoft*),

beck < др.-ск. bekr – ручей (*Troutbeck*).

Подводя итоги рассмотрению скандинавских заимствований в английском языке среднего периода, следует, прежде всего, отметить следующее:

1) эти заимствования явились результатом процесса ассимиляции скандинавских переселенцев на остров Британия;

2) в результате борьбы английского и скандинавского языков английский язык вышел победителем, пополнив свой словарь за счет побежденного скандинавского языка;

3) скандинавское влияние сказывалось только в области словарных заимствований и не отразилось на грамматическом строе английского языка;

4) в процессе скрещивания со скандинавским языком были заимствованы слова, обозначавшие уже известные англичанам понятия и предметы и проникавшие в язык в силу интенсивного процесса ассимиляции скандинавского населения.

§ 7. ФРАНЦУЗСКИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ И ИХ РОЛЬ В ПОПОЛНЕНИИ СЛОВАРНОГО СОСТАВА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Нормандское завоевание, ускорившее процесс феодализации Англии, способствовало в то же время усилению королевской власти. Ободрение классовой борьбы, вызванное решительными мерами нормандских завоевателей, обусловило создание более сложного государственного аппарата, причем все основные разделы этого аппарата – правительственные органы, церковное управление, суд и армия – перешли в руки французских норманнов.

Англосаксонская крупная феодальная аристократия, оставшаяся с живых после жестоких расправ над нею, была лишена своих земельных владений, которые перешли в руки французской феодальной знати. Фактически все руководящие места и должности в государстве оказались распределенными между норманнами. Французский язык слышался при дворе короля в Лондоне, а также в возникшем в XIII веке английском парламенте, в суде и т.д. На французском же языке велось преподавание в существовавших тогда школах. Таким образом, английский язык оказался лишенным своих позиций официального языка и сохранился главным образом в употреблении среди широких народных масс. Оборвалась литературная традиция, сложившаяся в Англии в предыдущие столетия и нашедшая отражение в работах короля Аль-

фреда и его сподвижников, монаха Эльфрика, его школы и многих других деятелей. В стране возникла двуязычная прослойка населения, преимущественно среди английских феодалов при королевском дворе и в графствах, которые, владея родным английским языком, усвоили нормандский диалект французского языка и широко им пользовались во взаимном общении.

После утраты значительной части владений во Франции при Иоанне Безземельном (1167–1216) в начале XIII века приток нормандских переселенцев в Англию прекращается. Французские норманны, переселившиеся туда ранее, оказались оторванными от своих соотечественников и Нормандии и стали постепенно подвергаться ассимиляции со стороны английского населения. Французский язык стал постепенно забываться и уступать место английскому языку. Но в процессе длительного скрещивания с английским языком французский язык оказал большое влияние на словарный состав английского языка, который пополнился значительным количеством слов французского происхождения.

Самые ранние заимствования из французского языка могут быть отнесены к началу XII века. Уже в это время мы находим в древне-английских текстах французские слова *sot* – *глупый человек, дурак* из ст.-фр. *sot*; *tur* – *башня* из ст.-фр. *tur* или *tor* (совр. *tower*); прилагательное *prūt* – *гордый* и соответствующее существительное *prūte* – *гордость* из ст.-фр. *prud* (совр. *proud* и *pride*).

В дальнейшем количестве заимствований из нормандского диалекта французского языка, а с XIV века из парижского диалекта этого же языка увеличивается. Впоследствии волна заимствований идет на убыль, но в целом общее количество французских (и латинских) заимствований в современном языке достигает значительной цифры – 57 процентов общего числа слов английского языка. Однако подавляющее большинство этих заимствований относится к числу малоупотребительных слов (терминология, книжные слова). Основной словарный фонд английского языка в главной своей части сохранил свой исконный германский характер.

По своему характеру французские заимствования можно подразделить на ряд смысловых групп, как это видно из нижеследующей таблицы, содержащей лишь незначительную часть общего количества заимствованных в этот период слов:

Область понятий	Среднеанглийский период	Новоанглийский период	Значение
Управление государством	counseil counseiller chanceler estat government parlement	counsel counsellor chancellor state government parliament	совет советник канцлер государство правительство парламент

Область понятий	Среднеанглийский период	Новоанглийский период	Значение
Феодальные отношения	maner vil(l)ein, vil(l)ain paisant baroun	manor villain peasant baron	манор, поместье крепостной крестьянин, виллан, <i>позднее</i> негодяй крестьянин барон
Судопроизводство	court, cort juge justice crime prisoun condemnen	court judge justice crime prison condemn	суд судья юстиция, справедливость преступление тюрьма осуждать
Армия и вооружение	werre bataille army regiment sege victorie cannon maille	war battle army regiment siege victory cannon mail	война сражение армия полк осада победа пушка кольчуга
Воинские звания	general capitaine lieutenant sergeaunt	general captain lieutenant sergeant	генерал капитан лейтенант сержант
Область религии и церкви	religioun clergie parische frere preyere	religion clergy parish friar prayer	религия духовенство приход монах молитва
Строительство и архитектура	tempel paleis piler chapele chambre	temple palace pillar chapel chamber	храм дворец столб, колонна часовня палата, комната
Городские ремесла	bocher carpenter peintre taillour	butcher carpenter painter tailor	мясник плотник художник, маляр портной

Область понятий	Среднеанглийский период	Новоанглийский период	Значение
Искусство	art colour ornament	art colour ornament	искусство краска, цвет украшение
Школа	lessoun penne pencil (кисть) pupille	lesson pen pencil pupil	урок перо карандаш ученик
Предметы быта	plate table chaire	plate table chair	тарелка стол стул
Торговля	feire market moneye mercier	fair market money mercier	ярмарка рынок деньги торговец шелком и бархатом
Времяпрепровождение и увеселения	leyser(e) feste joye journee (одно-дневная работа, поездка) plesure	leisure feast joy journey pleasure	досуг празднество радость поездка, путешествие удовольствие

Кроме приведенных выше слов, можно указать целый ряд других, которые не могут быть отнесены ни к какой определенной сфере понятий, но которые вошли в плоть и кровь современного английского языка, например: *chance, change, part, point, place, mountain, river, air, face*.

Обращают на себя внимание заимствования, обозначающие мясо домашних животных. В силу того, что уход за животными находился в руках английских крестьян, названия этих животных остались английскими. Мясо же этих животных потреблялось господствующими феодалами, которые в основном были норманнами. Поэтому для обозначения мяса животных были использованы французские слова, которые впоследствии и вошли в словарный состав английского языка. Получились, таким образом, своеобразные ряды: название животного – английского происхождения – *ox, cow, calf, sheep, swine*; название мяса данного животного – французского происхождения – *beef, veal, mutton, pork, bacon*.

Помимо существительных, в английский язык было заимствовано много прилагательных, из числа которых назовем следующие:

- ср.-а feble – слабый (*совр. feeble*),
- ср.-а povre – бедный (*совр. poor*),
- ср.-а. large – широкий, большой (*совр. large*),
- ср.-а. esy – умеренный, свободный (*совр. easy* – легкий).

В этот период в английский язык перешло также много глаголов, среди которых назовем следующие:

ср.-а *cacchen* – ловить (*совр. to catch*),

ср.-а *chaungen* – менять (*совр. to change*),

ср.-а. *deceyven* – обманывать (*совр. to deceive*),

ср.-а. *conseillen* – давать совет (*совр. to counsel*).

Процесс проникновения французских слов в английский язык способствовал значительному обогащению последнего.

В той борьбе, которую вели между собой заимствованные и коренные слова в языке, французское слово часто совершенно вытесняло слово английского происхождения, как, например, древнеанглийское слово *here* – армия было совершенно вытеснено словом *army*; древнеанглийское слово *frif* – мир – французским словом *peace*; древнеанглийское слово *earn* – бедный – французским *poor*; древнеанглийское *fōn* – ловить – французским *catch*.

В других случаях, что, по-видимому, происходило чаще всего, оба слова, и английское и французское, сохранились, однако семантические их границы видоизменились. Английские слова продолжали держаться в разговорной речи, характеризуя собой нейтральный стиль, а французские слова сохранились в речи, стиль которой может быть охарактеризован как "официальный", "книжный".

Следующие примеры наглядно показывают это: прилагательные *deep* (английского корня) и *profound* (французского корня) оба означают глубокий, однако *deep* употребляется как в отношении конкретных понятий (*deep well, deep river*), так и в отношении абстрактных (*deep knowledge, deep sorrow*), тогда как *profound* относится только к абстрактным понятиям (*profound knowledge*).

То же различие в стилистическом употреблении относится к следующим ниже словам:

Английское коренное слово	Французское заимствование	Значение
to begin	to commence	начинать
to come	to arrive	приезжать
to do	to act	делать
to wish	to desire	желать
speech	discourse	речь
harm	injury	вред
help	aid	помощь

Лишь в весьма незначительном числе случаев можно наблюдать, что и английские, и французские слова сосуществуют, но английское слово употребляется в "изысканной" речи, тогда как французское слово употребляется в повседневной речи: сравните, например, французское *valley* – долина и английское *dale* с тем же значением, но ограниченное почти только поэтическим стилем.

С течением времени французские заимствования настолько прочно вросли в ткань английского языка, что сами изменились под влиянием фонетических привычек англичан, подверглись наряду с основными английскими словами многочисленным звуковым изменениям, которые имели место в XV–XVI и последующих веках. Самым ярким изменением в звуковой структуре этих слов был перенос ударения с конца слова, что свойственно и до сих пор французскому языку, на корневой слог, т.е. на начало слова, что свойственно английскому языку на всем протяжении его развития. Процесс переноса ударения происходил постепенно, причем главное ударение на последних слогах сначала заменялось второстепенным, а затем исчезало совсем. Следует думать, что уже в XV веке этот процесс был закончен.

§ 8. ФОНЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СЛОВ, ЗАИМСТВОВАННЫХ ИЗ НОРМАНДСКОГО И ПАРИЖСКОГО ДИАЛЕКТОВ

Слова, заимствованные из французского языка в английский в течение XII–XV веков, происходят из двух диалектов французского языка: нормандского диалекта, сложившегося на территории герцогства Нормандия в X–XI веках, и центрально-французского (или, как его иногда называют, иль-де-франсский) в центральной части Франции Иль-де-Франс, которая впоследствии сделалась ядром объединенного французского государства.

Одной из характерных черт нормандского, а впоследствии и англо-нормандского диалекта было сохранение начального [k] перед [a], в то время как в центрально-французском диалекте начальный [k] в указанном положении переходил в [tʃ], которое изображалось на письме диграфом *ch*. Например: *calendar* – календарь < ср.-а. *calender* < англ.-норм. *calender*. Это слово восходит к латинскому *calendarium* – отчетная ведомость – название, происходящее от существительного *calendae* – первый день месяца у римлян, когда требовались отчеты о выполненных работах; *captain* – капитан < фр.-норм. *capitaine* < *caput* – голова, основа слова *capit-*; *car* – повозка < ср.-а. *carre* < фр.-норм. *car* < лат. *carrus*. Это слово было усвоено римскими войсками от кельтов во время галльской войны I века до н.э., когда римляне впервые увидели повозку на четырех колесах, до того времени им неизвестную.

С другой стороны, целый ряд английских слов, начинающихся с *ch*, представляет собой заимствования из центрально-французского диалекта:

channel – канал < ср.-а. *chanel* < центр.-фр. *chenal* < лат. *canalem*, *canalis*, – труба, канал;

chapter – глава (книги, романа) < ср.-а. *chapter* < центр.-фр. *chapitre* < лат. *capitulum*, уменьшительная форма от *caput* – голова;

charge – поручать < ср.-а. *chargen* < центр.-фр. *charger* < лат. *carri-care* – нагружать, восходящее к существительному *carrus*;

chief – глава, руководитель < *ср.-а* chief, chef < *центр.-фр.* chief < *лат.* capitem, форма винительного падежа от caput – голова.

Другой характерной чертой, отличающей нормандский диалект от центрально-французского, было сохранение в нормандском начального [g] перед [a], в то время как в центрально-французском диалекте начальный [g] в указанном положении переходил в [dʒ], которое получило графическое изображение сначала в виде буквы *j*. К числу слов, заимствованных из нормандского диалекта, следует отнести существительное *garden* – сад. Это слово появляется в английском языке в XIV веке в форме *gardin* < др.-франк. *gardo* – двор, сад. К числу слов, заимствованных из центрально-французского диалекта, относится слово *jail* – тюрьма < *ср.-а* *gayole* < *ст.-фр.* *jaiole* – тюрьма. Оно вытеснило нормандское слово *gaole*, которое сохранилось только в написании, да и то очень редко, но произносится также [dʒeɪl]. Оба слова происходят от народно-латинского *gabiola* – клетка, представляющего собой уменьшительное слово от *gabia* – клетка, что является изменением латинского классического слова *cavea* – огороженное место, клетка.

Третьей особенностью систем обоих диалектов является сохранение в нормандском и англо-нормандском диалектах начального [w] в словах, заимствованных во французский язык еще во франкскую эпоху, т.е. в V–IX веках. Например:

wages – жалованье, зарплата < *ср.-а* wage < *нар.-лат.* wadium < *герм.* wadjō – залог;

to wait – ждать < *ср.-а.* waiten < *фр.-норм.* waitier – стеречь, смотреть за кем-либо.

war – война < *ср.-а.* werre < *фр.-норм.* werre < др.-франк. werga.

В центрально-французском диалекте звук [w] в заимствованных словах переходил в [gw], изображавшийся на письме через *gu*. В XI–XIII веках [gw] упрощается в [g]. Например:

to gain – выигрывать, зарабатывать < *ст.-фр.* gaignern < *двн.* waidenon – пасти, происходившего от существительного weida – пастбище;

gay – веселый < *центр.-фр.* gai < др.-франк. wahi – красивый;

guard – стража, охрана < *ст.-фр.* garde или garde < др.-франк. warda – несение караула.

Одной из особенностей нормандского диалекта в области развития гласных следует считать переход латинского краткого [o] в [u] перед носовыми согласными, который затем, так же как и исконный краткий [u], удлиняется в открытом слоге и перед *n* + согласный. Такой долгий [u:] в словах, заимствованных в английский язык в средне-английский период, получает графическое выражение через буквосочетание *ou*. Например:

to count – считать < *ср.-а.* counten < *фр.-норм.* cunter < *лат.* computare – сосчитывать;

mountain – гора < *ср.-а. montaine* < *фр.-норм. montaine* < *нар.-лат. montana* – гора;

round – круглый < *ср.-а. round* < *фр.-норм. rund* < *лат. rotundus* – круглый.

В центрально-французском диалекте латинское *o* перед *n* так и остается без изменений.

Латинский долгий закрытый [o:] в нормандском диалекте сужался в долгий [u:], который получил свое графическое оформление в этом диалекте в виде буквосочетания *ou*, сохранившегося до наших дней. К числу слов этой группы относятся:

flower – цветок < *ср.-а. flour* < *фр.-норм. flour* < *нар.-лат. florem*;

hour – час < *ср.-а. houre* < *фр.-норм. houre* < *лат. hora* – время, час (из *греческого*). Это слово постепенно вытесняет английское существительное: *др.-а. tid* > *ср.-а. tide* – час, которое в XV веке получает новое значение *прилив, отлив*.

Наряду с этими словами, в которых ударение в современном английском языке падает на слог со среднеанглийским долгим [u:], имеется целая группа существительных, в которых ударение первоначально падало на слог с долгим [u:] в нормандском диалекте и в английском языке в среднеанглийский период. Позднее же ударение было перенесено на первый слог этих слов, вследствие чего долгий [u:] сократился и перешел в нейтральный гласный [э]. Окончанием основы этих существительных было *-or* с долгим закрытым [o:], которое в нормандском диалекте превращалось в [u:] с графическим оформлением *ou*. К этой группе можно отнести следующие существительные:

colour – цвет < *ср.-а. culour* < *фр.-норм. colour* < *нар.-лат. colōrem* < *класс. лат. color* – цвет, окраска;

honour – честь, уважение < *фр.-норм. honour* < *нар.-лат. honōrem* < *класс. лат. honor*;

labour – труд < *ср.-а. labour* < *фр.-норм. labour* < *нар.-лат. labōrem* < *класс. лат. labor*;

humour – настроение < *ср.-а. humour* – влага, жидкость < *фр.-норм. humour* < *нар.-лат. humōrem* < *класс. лат. humor* – влага, жидкость.

Последнее слово интересно в отношении изменения своего значения. По представлениям античных и средневековых ученых, находящиеся в человеческом теле жидкости оказывают решающее влияние на образование характера. Так, выдающийся врач своего времени Клавдий Гален (ок. 130–ок. 200) полагал, что в человеческом теле существуют четыре жидкости – кровь, флегма, желчь и так называемая черная желчь, которые являются причиной различных типов характера у человека – сангвинического, или жизнерадостного; флегматического, или вялого, равнодушного; холерического, или энергичного, легко возбудимого, и меланхолического, или слабовольного, склонного к грусти. В силу такого представления о влиянии жидкостей на характер человека и произошло изменение значения слова *humour* –

жидкость в настрoение. В настоящее время это слово имеет последнее значение.

Народно-латинский долгий закрытый [e:] в открытом слоге развивается в нормандском диалекте в дифтонг [ei], который и получил свое графическое обозначение через буквосочетание *ei*. К числу слов этой группы можно отнести:

faith – верность, вера < *ср.-а.* feith, faith < *фр.-норм.* feid < *нар.-лат.* fedem < *класс. лат.* fides – вера, верность, доверие.

Звук [d] в этом слове в нормандском диалекте был заменен на [θ] под влиянием словообразовательного аффикса *-th*, который был еще продуктивным в этот период.

convey – проводить (*мысль и т.д.*) < *ср.-а.* conveyer < *фр.-норм.* conveier < *нар.-лат.* veie – дорога < *класс лат.* via – дорога, путь.

leisure – досуг < *ср.-а.* leisire < *фр.-норм.* leisir, представляющее собой употребленный в качестве имени существительного народно-латинский глагол *lesere* < *класс. лат.* *licere* – позволять, разрешать;

heir – наследник < *ср.-а.* eir, eut или heire < *фр.-норм.* heir, eir < *нар.-лат.* herem < *класс. лат.* heres – наследник, преемник. Звук [h] уже не произносился в нормандском диалекте, о чем свидетельствует форма *eir*.

К этой группе слов следует отнести глаголы:

to receive – получать < *ср.-а.* receiven < *фр.-норм.* receivre < *лат.* recipere – получать обратно;

to deceive – обманывать < *ср.-а.* deceiven < *фр.-норм.* decevoir < *лат.* decipere – пойма́ть, *переносно* обмануть кого-либо;

to perceive – ощущать, осознавать < *ср.-а.* perceiven < *фр.-норм.* perceivre < *лат.* percipere – воспринимать, ощущать, познавать.

В этих глаголах народно-латинский закрытый долгий [e:] перешел в нормандском диалекте в дифтонг [ei], что получило соответствующее буквенное выражение через *ei*, сохранившееся до наших дней. В среднеанглийский период [ei] перешел в [ai], стянувшийся в открытый долгий [e:] в XV веке. Об этом можно судить потому, что в этот период встречаются два написания *receiven* и *receven*, *deceiven* и *deceven*. В современной орфографии удерживается первый вариант, почему мы и имеем формы *to receive*, *to deceive* и *to perceive*.

В центрально-французском диалекте народно-латинский закрытый [e:] развивался иным путем. Очень рано превратившись в дифтонг *ei*, он в течение XI–XII веков изменился в [oi], в середине слова избравший буквосочетанием *oi*, а в конце слова большей частью буквосочетанием *ou*. Дальнейшие изменения этого дифтонга в [oe] в (XIII–XIV веках) и в [wa] (в XVI–XVIII веках) уже не находят своего отражения во французской орфографии, которая использует буквосочетание *oi* там, где фактически имеется [wa]: фр. *employer* – *употреблять, использовать*; фр. *mémoire* – *память*.

Примером таких заимствованных слов в английском языке могут служить:

to employ – употреблять, использовать < *центр.-фр.* employer – употреблять, использовать;

to convoy – сопровождать, конвоировать < *центр.-фр.* convoier – сопровождать, конвоировать. Этот глагол представляет собой пример вторичного заимствования в английский язык одного и того же корня, но из другого диалекта французского языка. От глагола *to convoy* было в XVI веке образовано существительное *convoy* – *сопровождение, конвой*.

Наконец, нормандский диалект имел еще одно отличие от центрально-французского в отношении развития гласных. Нормандский дифтонг [ie] в первой половине XII века стянулся в долгий закрытый [e:]. Орфография этих слов сохранила прежнее написание *ie*.

В среднеанглийский период был заимствован целый ряд слов из нормандского, точнее англо-нормандского диалекта, в котором имелся долгий закрытый [e:] указанного выше происхождения. Этот [e:] совпал с исконным английским долгим закрытым [e:], который изменился в долгий [i:] в XV веке. Орфография же этих заимствованных слов осталась прежней, т.е. *ie*. К числу этих слов можно отнести:

to achieve – достигать < *ср.-а.* acheven < *фр.-норм.* achever с тем же значением, образованного из сочетания *á chef venir* из позднелатинского сочетания *ad caput venir* – *заканчивать*;

chief – начальник, глава < *ср.-а.* chief < *центр.-фр.* chief – голова;

grief – горе, печаль < *ср.-а.* grief, gref < *фр.-норм.* grief;

to grieve – горевать < *ср.-а.* grieven, greven < *фр.-норм.* grever – горевать, утруждать;

piесе – племянница < *ср.-а.* песе – внучка < *англ.-норм.* piесе. Значение *внучка* сохраняется в английском языке до XVI века, когда оно постепенно уступает место слову *granddaughter*, образованному по аналогии с существительными *grandfather* и *grandmother*;

пиесе – кусок < *ср.-а.* ресе, piесе < *англ.-норм.* piесе.

§ 9. ОБРАЗОВАНИЕ ПАРНЫХ СИНОНИМОВ

В процессе развития каждого языка в нем возникают слова, обозначающие очень близкие между собой понятия или же одно и то же понятие, но рассматриваемое под различным углом зрения. Такие слова, как известно, носят название синонимов. В английском языке древнего периода существовало много подобных синонимов. Стремясь выразить свою мысль как можно точнее, говорящие часто не довольствуются употреблением одного синонима, а прибавляют к нему второй синоним, который с их точки зрения должен уточнять первый. Такое употребление двух синонимов приводит к образованию устойчивых синонимических сочетаний, носящих название **парных синонимов**.

В языке древнеанглийского периода парные синонимы, состоящие из синонимов английского же происхождения, употреблялись преимущественно в поэтическом стиле:

mæz ond mazoðe3n – родственник и родич;

...ond hine halette ond 3rette... – ...и его приветствовал и приветствовал...

В среднеанглийский период парные синонимы продолжают широко употребляться, что, например, находим в предложении из "Воззвания Генриха III":

...þæt we willen and unnen... – ...что мы хотим и желаем... .

Однако в этот период можно наблюдать некоторые новые черты в употреблении парных синонимов: вследствие широкого проникновения в английский язык скандинавских и французских заимствований, в состав парных синонимов начинают включаться слова французского или скандинавского происхождения. Это, видимо, вызывалось практическими целями – необходимостью уточнить значение нового, еще, может быть, недостаточно хорошо понятного, заимствованного слова. Такие парные синонимы складываются уже в XIII веке, но получают распространение в XIV–XV веках.

В качестве примера подобного рода парных синонимов можно назвать такие:

...þere beep also so many dyvers longages and tonges... – ...там существует также столько же различных языков и наречий...;

...and waneth and dycreaseth another season... – ...убывает и уменьшается в другое время... .

Во всех этих примерах одна из составных частей парного синонима французского происхождения: *longages* – языки, *dycreaseth* – уменьшается; другая составная часть английского происхождения: *tonges* – языки, *waneth* – убывает.

В других случаях обе составные части парного синонима французского происхождения:

...by comuxtion and mellynge... – ...путем смешивания и перемешивания... .

К концу среднеанглийского периода употребление парных синонимов становится все более и более редким, превращаясь в своего рода стилистический прием.

§ 10. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ЭТИМОЛОГИЧЕСКИХ ДУБЛЕТОВ

Появление в английском языке слов скандинавского, французского, а позднее и латинского происхождения привело к возникновению в этом языке так называемых *этимологических дублетов*. Этимологическими дублетами называются слова одного и того же корня, но появившиеся в данном языке различными путями. Характерными чертами этимологических дублетов является их различный звуковой вид и различные значения.

В среднеанглийский период в английском языке появились этимологические дублеты англоскандинавского происхождения, например:

shirte – *рубашка* и *skyrtе* – *юбка*. Оба эти слова восходят к одному и тому же слову германского языка-основы, но на почве различных конкретных языков – английского и скандинавского – у них развилась своя особая звуковая форма и свое значение. Так, в английском слове *seorte* начальный [sk] перешел в [ʃ], в то время, как в скандинавском слове *skyrtа* изменения [sk] не происходило.

Другими примерами таких англоскандинавских дублетов могут быть следующие слова:

др.-а *scrob* – куст > н.-а *shrub* – куст;

др.-а *skrubba* – кизильный куст > н.-а. *scrub* – кустарник;

др.-а. *scide* – полено > н.-а. *shide* – планка;

др.-а. *skið* – полено > н.-а. *skid* – тормоз;

др.-а. *gæran* – выращивать > н.-а. *to rear* – выращивать.

Появление в английском языке слов, заимствованных из нормандского и парижского диалектов французского языка, привело к образованию нормандско-парижских этимологических дублетов.

Примерами таких дублетов могут служить следующие слова:

фр.-норм. *cacchier* > *ср.-а.* *cacchen* > н.-а. *to catch* – ловить;

парижск. *chasier* > *ср.-а.* *chasen* > н.-а. *chase* – преследовать.

Оба французских слова в конечном счете восходят к народно-латинскому слову *captiare* – *ловить*.

фр.-норм. *catel* > *ср.-а.* *catel* > н.-а. *cattle* – скот;

парижск. *chatel* > *ср.-а.* *chatel* > н.-а. *chattels* – движимое имущество.

Оба французских слова восходят к одному и тому же латинскому слову *capitalis* – *главный, основной*.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Остановимся на наиболее характерных особенностях английского языка среднего периода, составляющих его качественное отличие от языка предшествующего периода.

Язык XII–XV веков характеризуется:

– Ликвидацией деления существительных на классы по принципу основ и утратой системы склонения.

– Распадом категории грамматического рода.

– Постепенной утратой двух форм прилагательных (неопределенной и определенной) и унификацией их в одной форме, которая употребляется безотносительно к определенности или неопределенности существительного.

– Отсутствием какого-либо согласования прилагательных в роде и падеже, а с XV века и в числе с определяемым существительным.

– Начавшимся распадом системы глаголов с чередованием, выразившимся в переходе глаголов из одного класса в другой, и постепенным уничтожением одной из форм прошедшего времени за счет другой его формы и причастия; унификацией групп глаголов, характерных для древнеанглийского периода; переходом ряда глаголов с чередованием в группу глаголов с суффиксацией.

– Вполне сложившейся, морфологически и синтаксически оформленной системой притяжательных местоимений.

– Развитием системы временных форм, что получило свое выражение в окончательном становлении форм перфекта (Present и Past Perfect), будущего времени, зарождении форм Continuous и других.

– Окончательным оформлением страдательного залога.

– Довольно свободным (сравнительно с современным) порядком членов предложения, однако менее свободным, чем в предыдущий период.

– Достаточно интенсивным развитием всех типов придаточных предложений.

– Наличием значительного слоя скандинавских и французских заимствований, которые проникают даже в основной словарный фонд английского языка.

– Появлением новых словообразующих аффиксов, которые возникают в результате вычленения общих элементов из ряда заимствованных слов французского языка. Эти аффиксы не осознаются как чужие и прибавляются как к словам французского происхождения, так и к исконно английским словам.

– Новой системой гласных фонем, удлинением кратких гласных в открытом слоге и сокращением долгих гласных в слоге перед двумя согласными; развитием дифтонгов из сочетания *гласный + согласный* [j] или [w].

– Особой системой согласных фонем, в которой звонкие варианты [v], [ð], [z] глухих фонем [f], [θ], [s] предыдущего периода развились и самостоятельные фонемы; появились новые фонемы [ʃ], [tʃ], [dʒ], и утратилась фонема [x] со своим позиционным среднеязычным вариантом [xʰ].

Все указанные выше особенности грамматического строя языка XII–XV веков, его словарного состава и фонетического строя составляют определенную систему общих закономерностей, которая позволяет говорить о том, что язык XII–XV веков представляет собой тот же самый английский язык, который существовал в период между VII и XI веками. Однако язык XII–XV веков, оставаясь английским языком, тем не менее обладает такими специфическими особенностями, которые позволяют выделить его в язык особого периода, который, исходя из описанных выше исторических условий, можно было бы назвать языком сложившейся английской народности, а с точки зрения периодизации истории английского языка – языком среднеанглийского периода.

ЯЗЫК НОВОАНГЛИЙСКОГО ПЕРИОДА

Глава I

ОСНОВНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ СОБЫТИЯ ЭТОГО ПЕРИОДА

ОБРАЗОВАНИЕ АНГЛИЙСКОЙ НАЦИИ

Новый период истории английского языка характеризуется становлением и дальнейшим развитием нормы национального английского языка. Для того чтобы хорошо представить себе те процессы, которые происходили в этот период, необходимо уяснить, что такое нация вообще, когда она возникает и как происходило образование и формирование английской нации в частности, так как без этого многие языковые явления останутся непонятными.

Н а ц и я определяется как "историческая общность людей, характеризующаяся устойчивой общностью экономической жизни, языка, территории и национального характера, проявляющегося в особенностях культуры и быта"¹.

Если подойти с указанными выше критериями к состоянию развития английской нации в XIII–XV веках, то можно увидеть следующее.

В этот период на всей территории Англии был распространен один и тот же о б щ е н а р о д н ы й я з ы к, представленный рядом местных диалектов. Хотя эти диалекты значительно различались между собой, тем не менее их словарный состав и грамматический строй были столь сходны, что давали возможность их носителям считать себя представителями одного и того же языка – "English".

На протяжении нескольких веков (XIII–XV вв.) складывался лондонский диалект на основе восточно-центральных и южных диалектов. Постепенно он сложился в общеанглийский письменный язык, ставший впоследствии нормой английского национального языка.

Во второй половине XV века, т.е. к тому времени, к которому обычно относят процесс становления английской нации, почти вся территория на острове Британия, за исключением Уэльса и Корнуолла, а также Шотландии, присоединенной к Англии лишь в XVII веке, была заселена однородным населением – англичанами. Эта о б щ н о с т ь т е р р и т о р и и, составляющая характерный признак всякой нации, явилась также одним из тех элементов, на основе которых развилась английская нация.

В XIII веке началось постепенное разложение феодализма в Англии и зарождение в его недрах элементов капитализма. Развитие ре-

¹ См.: Краткий политический словарь, 3-е изд. М., 1983, с. 216.

месла, рост городов, для которых феодальный уклад являлся тормозом к развитию, рост промышленности и торговли – все это способствовало расшатыванию старых феодальных производственных отношений и создавало предпосылки для развития капитализма. Усиление обмена между отдельными областями страны и рост товарного производства привели в конечном итоге к образованию в XV, XVI веках английского внутреннего рынка как основы экономической общности страны – третьей черты, характеризующей всякую нацию.

Для окончательной победы товарного производства в Англии было необходимо полное объединение всех территорий, где население говорило на английском языке, и была необходима ликвидация феодальной раздробленности страны.

Это и было осуществлено в результате войны Алой и Белой розы (1455–1485), когда значительная часть феодалов погибла, а в стране была установлена абсолютная монархия Тюдоров (1485–1603), опиравшаяся на новое дворянство и буржуазию. Таким образом, образование экономической общности в Англии привело к превращению ее в единое национальное государство.

Наконец, необходимо также отметить выработку особого психического склада, характеризующего английский народ. Типические черты, характерные для различных слоев населения Англии, можно найти в описании героев знаменитых "Кентерберийских рассказов" Чосера (XIV век), а также в бессмертных произведениях Шекспира и других английских писателей.

Все отмеченные выше черты указывают на то, что в конце XV века в Англии полным ходом шел процесс складывания английской нации.

Английское феодально-абсолютистское государство, опиравшееся на новое дворянство и буржуазию, стало твердо на путь капиталистического развития. В XVI, XVII веках главной отраслью промышленности становится суконная промышленность, удовлетворение потребностей которой привело к аграрному перевороту: возникло два новых антагонистических класса – класс капиталистов и класс наемных рабочих. Развитие промышленности дало толчок развитию торговли.

В XVIII веке в результате крупнейшего промышленного переворота в экономической жизни Англии были созданы новые орудия производства, знаменовавшие собой новую эпоху – эпоху промышленного, а затем монополистического капитализма. XVIII–XIX века характеризуются усиленной колониальной экспансией Англии, в результате которой английский язык распространяется за пределами Европы – в Америке, Австралии и т.д.

ОБРАЗОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ АНГЛИЙСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ЯЗЫКА

§ 1. ПРОЦЕСС ОБРАЗОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЯЗЫКОВ

Национальный язык, так же как и нация, является исторической категорией, возникающей вместе с образованием нации. Не следует однако думать, что национальный язык представляет собой иной язык в отношении своего основного словарного состава и грамматического строя, чем язык народности эпохи феодализма.

Первое различие между национальным языком и языком народности заключается в сфере их распространения и функционирования. В период существования языка народности этот язык, как правило, представлен устной разговорной формой. Все же остальные функции общения, особенно книжно-письменные формы общения, осуществляются, как правило, другим языком, часто совершенно другой семьи; например, в неарабских странах Ближнего Востока (в Турции, Персии) долгое время языком письменного общения был арабский язык.

В Англии в период существования языка народности функцию книжно-письменного общения выполняли, в силу исторически сложившихся условий, французский язык в его англо-нормандском варианте, на котором составлялись государственные и частные документы, и латинский язык, использовавшийся в науке и религии.

В отличие от языка народности национальный язык, как правило, имеет и разговорную и книжно-письменную формы, т.е. он становится средством не только устного общения, но и письменного, тем самым проникая во все сферы хозяйственной и культурной жизни страны. Он вытесняет тот чуждый письменный язык, который в период существования языка народности выполнял функции книжно-письменного общения.

Потребность в создании единого национального языка возникает именно в период образования нации, когда развивается все более и более интенсивный обмен между различными, иногда даже весьма удаленными, районами одной и той же языковой территории в связи с происходившей экономической концентрацией и образованием единого внутреннего рынка.

Вторым отличием национального языка от языка народности следует считать различие в словарном составе языка обоих периодов. Это вполне естественно. Ведь при отмирании феодализма отмирает целый ряд вещей и явлений, а вместе с ними выпадает из словарного состава ряд слов. С другой стороны, появление нового капиталистического базиса и соответствующих ему политических, правовых и иных взглядов и учреждений вызывает появление новых слов и выражений для их обозначения. Таким путем и возникает указанное выше различие в словарном составе языка обоих периодов.

Третьим отличием следует считать различное положение местных диалектов. В период языка народности реально существующей формой устного общения являются местные диалекты, иногда имеющие значительные различия между собой. В эпоху существования национального языка местные диалекты, утрачивая свое значение средства общения, постепенно перемалываются в едином языке и постепенно отмирают, уступая место общенациональной литературно-разговорной форме языка.

Четвертым отличием является отсутствие, как правило, единой орфографической нормы для языка народности, поскольку он обычно представляет собой лишь устную форму общения, и наличие орфографической нормы, складывающейся в национальном языке, который обслуживает нацию не только в устной, но и в письменной форме и для которого нормализованная орфографическая система является обязательной.

Известны два пути образования национального языка: один путь состоит в том, что тот или иной диалект, а иногда и несколько диалектов в процессе образования нации могут лечь в основу национального языка и затем развиваться в соответствующий национальный язык. Примером такого языка является как раз английский язык.

Другой путь состоит в том, что единый язык народности, не успевшей еще сложиться в нацию, распадается вследствие какой-либо государственной катастрофы, постигшей данный народ, а его местные диалекты вступают на самостоятельный путь развития и постепенно дают начало самостоятельным национальным языкам (например, африкандерский язык в Южной Африке).

§ 2. ФОРМИРОВАНИЕ АНГЛИЙСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ЯЗЫКА.

ВВЕДЕНИЕ КНИГОПЕЧАТАНИЯ.

СОХРАНЕНИЕ МЕСТНЫХ ДИАЛЕКТОВ.

ВОЗНИКНОВЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЖАРГОНОВ И АРГО

Выше уже отмечалось, что лондонский диалект, как диалект крупнейшего экономического, политического и культурного центра страны, стал постепенно перерастать в национальный английский язык. Это означало, что нормы лондонского диалекта стали все шире и шире распространяться за пределами города Лондона среди жителей английской провинции. С другой стороны, зоны распространения местных диалектов стали все более и более сокращаться.

Большое значение в отношении распространения лондонского диалекта и превращения его в национальный язык имел переход в 1439 г. школьного преподавания с французского языка на английский. Это обеспечило усвоение норм национального языка различными группами населения, которые прошли обучение в школе.

В течение XIV, XV веков появляются писатели и поэты, которые пишут свои произведения на национальном английском языке. Такие крупные представители английской литературы, как Джеффри Чосер (1340?–1400), Джон Гауэр (1325?–1408), и многие другие, используют в

своих произведениях складывающийся национальный язык, хотя и не лишенный иногда довольно значительных диалектальных наслоений. Такую же картину обнаруживает язык частных писем второй половины XV века, например писем Шиллингфорда и др. Несмотря на все диалектальные особенности дошедших до нас произведений XV века, мы можем видеть неуклонное распространение норм английского национального языка и в то же время постепенное отмирание диалектов.

К XVI веку относится частичное становление письменной нормы литературного языка, представленной в произведениях Эдмунда Спенсера (ок. 1552–1599), Кристофера Марло (1564–1593) и Филиппа Сидни (1554–1586), Френсиса Бэкона (1561–1626), Вильяма Шекспира (1564–1616) и имевшей известные отличия от разговорной нормы, представленной в дошедших до нас частных письмах семьи Верни, в дневнике лондонского торговца Генри Мэчина и некоторых других документах.

Большое значение в деле становления национального английского языка имело книгопечатание, введенное в Англии в 1477 г. уроженцем Кента Уильямом Кэкстоном (1422–1491). Занимаясь коммерческими делами, Кэкстону пришлось прожить в соседней Фландрии около тридцати лет. Там он познакомился с печатным делом и в 1475 г. в городе Брюгге во Фландрии напечатал первую английскую книгу – перевод с французского – "Собрание рассказов из истории Трои" ("The Recuyell of the Historyes of Troye"). В 1476 г. он вернулся в Англию, привез с собой свой печатный станок и начал печатать различные книги.

Для того чтобы печатать книги, необходимо было унифицировать как английскую орфографию, так и различные грамматические явления – создать своего рода норму языка. Эту работу Кэкстон проделал в меру своих сил и знаний. Следует, однако, отметить, что Кэкстон в целом ряде своих суждений в вопросах языка придерживался устаревших правил, выходивших уже в его время из употребления форм и написаний, что и отразилось на языковой норме, которую мы находим в напечатанных им книгах.

Таким образом, во второй половине XV–XVII веков завершается формирование английского национального языка на основе концентрации диалектов, обусловленной экономической и политической концентрациями.

Наряду с процессом складывания английского национального языка шел процесс отмирания местных диалектов. Если в условиях феодализма отдельные феодальные поместья были крайне слабо связаны между собой экономически, то при капитализме отдельные производители, живущие в одном районе, оказываются связанными тысячами невидимых экономических нитей с подобными же производителями и потребителями, живущими в самых различных, иногда весьма отдаленных районах страны. Участие в производственном развитии страны, работа на тогдашних мануфактурах требовали единства языка для всех членов общества, выполнявших совместно те или иные производственные функции. Все эти обстоятельства вынуж-

дали представителей английских диалектов постепенно отказываться от этой формы речи и принимать общенациональную норму языка. Происходило постепенное и медленное перемалывание местных диалектов национальным языком – процесс, еще не закончившийся и до настоящего времени. Местные диалекты продолжают еще сохраняться в сельских местностях как известный пережиток эпохи феодализма.

Важно отметить, что в процессе вытеснения диалектов национальный язык не остается неизменным – он обогащается, впитывая в себя ряд форм, слов и оборотов из местных диалектов. Поэтому современный национальный английский язык нельзя считать простым продолжением лондонского диалекта – он впитал в себя целый ряд элементов из различных диалектов, т.е. носит, по существу, смешанный характер.

В эпоху национального языка в ранненовоанглийский период наблюдается еще одно своеобразное явление – возникновение профессиональных жаргонов и аргос. Под последним понимается специальный условный язык какой-либо обособленной группы, отличающийся от общеразговорного и литературного языка.

Новые условия сначала мануфактурного, а затем машинного производства потребовали узкой профессиональной специализации членов общества. Последняя привела к тому, что различные трудовые процессы, орудия и их детали, играющие важную производственную роль в деятельности данного производственного коллектива, получили особые узкопрофессиональные названия, неизвестные членам общества, работающим в других отраслях производства и науки.

Возникает особый слой профессиональной лексики, насаивающейся на национальный язык и образующей так называемые профессиональные диалекты или жаргоны.

При капитализме происходит перераспределение социального состава общества. Одни слои населения оказываются в рядах класса буржуазии, другие в рядах рабочего класса. Однако кроме такого распределения появляется еще особая группа лиц, которые по своему материальному положению и обычно по своей идеологии оказываются вне всякого класса. Такие деклассированные элементы, лишенные законных средств существования, превращаются обычно в лиц, добывающих себе средства пропитания различными противозаконными путями (воровство, бродяжничество).

Чтобы иметь возможность общаться с подобными себе и не быть понятыми членами коллектива, говорящими на национальном языке, деклассированные элементы прибегают к созданию арготических элементов на основе общенародной лексики, делая ее совершенно непонятной для окружающих.

Так возникли различные английские аргос, известные в литературе под общим именем сапт.

Профессиональные жаргонные и арготические элементы английской лексики объединяются обычно под общим недифференцированным названием *slang*.

§ 3. РАЗВИТИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА В XVII–XVIII ВЕКАХ. ПОЯВЛЕНИЕ ГРАММАТИСТОВ И ОРФОЭПИСТОВ

Экономическое и политическое развитие Англии эпохи первоначального накопления капитала и связанный с этой эпохой подъем культуры, сопровождавшийся бурным расцветом английской литературы, привели к закреплению национального английского языка.

В XVII–XVIII веках появляется целая плеяда писателей и поэтов, в произведениях которых шлифуется английский литературный язык. Известные романы "Робинзон Крузо" Дефо, "История Тома Джонса, найденныша" Филдинга и ряд других произведений этого периода представляют собой образцы литературного английского языка той эпохи.

Большим событием в жизни литературного языка было учреждение первого в истории английской прессы журнала "Spectator" ("Зритель"), выходившего в период 1711–1714 гг. Его издатели Джозеф Эдисон и Ричард Стил уделяли много внимания вопросам правильности английского языка.

Проблема нормализации литературного английского языка неизбежно возникла вместе с появлением литературных произведений, научных трактатов, государственных документов на английском языке. Одним из наиболее острых вопросов в отношении языка того времени был вопрос о правильности произношения и правильности употребления грамматических форм.

В связи с этим в рассматриваемый период появляется целый ряд грамматик английского языка, представляющих интерес с точки зрения попыток установления норм английского языка того времени. Значение этих работ для современного исследователя истории английского языка состоит в том, что они дают возможность видеть происшедшие с тех пор изменения.

Одной из первых по времени грамматик была "Logonomia Anglica", написанная Александром Гиллем, вышедшая в 1621 г. В ней автор высмеивает различные новые тенденции в произношении некоторых звуков, считая их неправильными. Так, он осуждает произношение ср.-а. дифтонга [ai] как [e:]; ср.-а. [e:] как [i] и других. Книга А. Гилля интересна тем, что в ней приводятся списки слов, сгруппированных по характеру произнесения корневого гласного под ударением. Однако к свидетельству А. Гилля о произношении того или иного слова следует относиться с большой осторожностью, учитывая его отрицательное отношение ко всякого рода изменениям в языке.

В 1634 г. вышла книга Чарлза Батлера под названием "English Grammar", в которой автор стремится доказать важность последовательной орфографии. Он сетует на то обстоятельство, что в английской орфографии нет твердо установленных правил. Объясняет он это тем, что многие слова изменили свое прежнее произношение и теперь звучат по-иному. Что же касается написания этих слов, то оказывается, что одни придерживаются старого произношения, а другие пишут с учетом наступивших изменений.

Несмотря на большой фактический материал, имеющийся в этой грамматике, она имеет сравнительно небольшую ценность для истории языка, так как автор весьма неполно отражает произношение своего времени.

В 1653 г. вышла "Grammatica Linguae Anglicanae", написанная Джоном Уоллисом, профессором геометрии Оксфордского университета. В этой книге автор делает ряд правильных и тонких наблюдений над произношением краткого [ɔ] и долгого [ɔ:] и других гласных. Но его работа не лишена и ряда недостатков, поэтому пользоваться ею можно лишь с осторожностью.

Гораздо более надежными являются наблюдения над произношением, сделанные Чарлзом Купером и изложенные им в его "Grammatica Linguae Anglicanae", вышедшей в 1685 г. Его большой заслугой является то, что он различает букву и звук. Далее, он говорит о наличии краткого [æ] и долгого [æ:], причем в качестве примеров долгого [æ:] приводит слова, где в настоящее время мы имеем [a:], например: *asking, path*. Ч. Купер отмечает наличие дифтонга в словах типа *name, tale*. Интересный материал для суждения о произношении того времени дают списки омофонов, среди которых он приводит такие ряды, как например:

are – air – ere – heir,
fir – fur – far,
raisin – reason.

В 1701 г. была опубликована книга "Practical Phonographer", написанная доктором Джоном Джоунзом. В ней автор дает ряд ценных наблюдений над живым произношением и соответствующим написанием второй половины XVII века. Так, из его книги мы узнаем, что согласный [l] в его время не произносился в таких словах, как *almost, falter*, что [w] в словах, оканчивающихся на – *ward*, как, например: *backward, forward*, не произносилось, и многое другое.

В 1734 г. вышла книга "Rules for True Spelling and Writing English", из которой мы узнаем, например, что [g] уже не произносится в словах *gnat* и *gnaw*, а [k] – в словах *knee, knife*, что слово *medicine* произносится ['medsin], т.е. с выпадением [i] в середине слова, и другие факты.

В рассматриваемый период времени намечаются два основных направления в трактовке проблем английского языка. Одно направление – рационалистическое, опиравшееся на философию рационализма, отождествляло язык с мышлением, а в своих языковых построениях исходило из утверждения необходимости выработать определенные, логически построенные схемы грамматики и на их основе создать незыблемые формы языка, тем самым предохранив его от всякой "порчи".

Среди ученых-рационалистов могут быть названы Дж. Эддисон, издатель журнала "Spectator", Дж. Свифт, которому принадлежит известный лозунг "называть вещи их именами".

Другое направление – эмпирическое, опиравшееся на опыт, т.е. на конкретные факты английского языка, считало, что необходимо в

первую очередь изучить реальные факты английского языка, затем отобрать все то лучшее, что будет обнаружено в языке, и это положить в основу его нормализации.

В противоположность рационалистам, не признававшим никаких изменений в языке, рассматривавшим их как порчу языка, представители эмпирического направления признавали изменение и развитие в языке. К числу сторонников эмпирического направления должны быть отнесены авторы грамматик Брайтлэнд и Гринвуд.

В течение XVII–XVIII веков английский язык выработал устойчивую литературную норму, которая получила свое реальное оформление и закрепление как в многочисленных литературных произведениях, так и в трудах грамматиков и орфоэпистов.

Из этого можно сделать вывод, что литературный английский язык XVIII века (собственно новоанглийский) отличается гораздо большей степенью стандартизации и регламентации, чем литературный язык XVI–XVII веков (ранненовоанглийский). Так, из литературного языка устраняются как неправильные такие конструкции, как двойное отрицание типа *It cannot be so neither*, double superlative (*the most unkindest*), существовавшие в языке с древнего периода, формы прошедшего времени глаголов с чередованием типа *writ*, *drunk*, *sung*.

Большие сдвиги можно отметить и в области словарного состава. Исторической датой в этом отношении является 1755 год – год выхода в свет известного толкового словаря доктора Сэмюэля Джонсона. Составляя словарь, он стремился зафиксировать существующие слова, так как он в соответствии со взглядами своей эпохи считал, что язык от длительного употребления портится, "деградирует" и единственным средством удержать его от этой "порчи" было зафиксировать все слова в словаре.

Этот словарь был составлен по оригинальным источникам, т.е. автор зарегистрировал только те слова, которые он находил в читаемых им текстах, что является несомненно большим преимуществом этого труда, особенно в связи с тем, что словарь богат снабжен иллюстративными примерами, взятыми из художественных и других произведений.

§ 4. ВОЗНИКНОВЕНИЕ РАЗЛИЧНЫХ СТИЛЕЙ ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА. ДЕМОКРАТИЗАЦИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА В XIX ВЕКЕ

Выработка литературной нормы языка была связана с разработкой различных стилей речи. В XVIII веке господствовал классический стиль, характеризовавшийся строгостью речевых норм, тщательным отбором словаря и строго регламентированным синтаксисом. Этот стиль, благодаря своей специфике, значительно отличался от разговорных норм языка своего времени.

В качестве протеста против этого стиля возник стиль романтической поэзии и прозы. Новый стиль допускал использование целого

ряда сокращенных форм, принятых в разговорной речи: *isn't, wouldn't, didn't* и других разговорных конструкций.

Словарь произведений романтиков наполняется большим числом слов, взятых из разговорной речи, из произведений народного творчества, преимущественно из баллад; для него характерна замена слов латинского или французского происхождения, обычно многосложных, словами английского происхождения.

Указанные черты мы находим в произведениях поэтов XIX века – Вордсворта, Кольриджа, а также у Байрона и Шелли, причем в ряде вопросов реформы языка Шелли занимал особую позицию, возражая против внедрения в язык различных архаизмов, которыми изобиловали произведения других романтиков.

В XIX веке происходит значительная демократизация книжного языка, выражающаяся в использовании большого круга слов разговорной речи и характеризующаяся широким проникновением в письменную речь разговорной фразеологии, упрощением синтаксических оборотов. В этот период происходит не только простое описание фактов английского языка, но и возникает научное изучение языковых явлений, их систематизация и теоретическое осмысление. Изучается история английского языка с древнейших времен до наших дней.

§ 5. РАСПРОСТРАНЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СВЯЗИ С КОЛОНИАЛЬНОЙ ЭКСПАНСИЕЙ АНГЛИИ

Одной из особенностей национального английского языка является его широкое территориальное распространение за пределы Англии. Это распространение было вызвано различными причинами.

Одной из причин является колониальная экспансия Англии, которая приобрела значительные размеры в XVIII–XIX веках. Уже к середине XVIII века англичане владели различными территориями Америки, Азии и Африки, постепенно вытеснив оттуда своих менее удачливых противников – Голландию, Испанию и Францию.

В 1770 г. англичанином Куком было исследовано восточное побережье Австралии, а с 1788 г. она стала заселяться английскими ссыльными; позднее, в первой половине XIX века, в связи с открытием удобных и богатых пастбищ и золота Австралия стала интенсивно заселяться переселенцами из Англии.

К середине XIX века в пределах Британской колониальной империи складывается особая группа территорий, известных под названием "переселенческие колонии". Это Австралия, Канада, Новая Зеландия и Южная Африка. Название "переселенческие колонии" появилось в связи с тем, что туда переселились английские поселенцы, которые не только там оседали, но и уничтожали коренное население или отесняли его в наименее удобные и неплодородные районы этих колоний. Вместе с движением переселенцев получил распространение в переселенческих колониях и английский язык.

Географические и экономические особенности этих колоний, получивших в течение второй половины XIX века и первого десятилетия XX века права доминионов, способствовали тому, что в английском языке их жителей появились новые слова, специфические для того или иного доминиона.

Однако отдельные словарные особенности в речи жителей различных английских доминионов не настолько велики, чтобы можно было говорить хотя бы об отдельных наречиях, характерных для того или иного района: их грамматический строй и основной словарный фонд полностью совпадают с теми же основными компонентами английского национального языка в метрополии.

Несколько иначе сложилась судьба английских переселенцев в Северной Америке. Первые переселенцы появились там в первой половине XVIII века. Это были представители английского крестьянства, мелкой и средней буржуазии, стремившейся уйти от гнета нарождающегося в Англии капитализма. Основанные в Северной Америке на побережье Атлантического океана 13 колоний после упорной борьбы с метрополией отделились от нее и образовали Соединенные Штаты Америки. В дальнейшем приток переселенцев из Англии все возрастал, что способствовало значительному росту местного английского населения. В XIX веке Соединенные Штаты значительно расширили свою территорию за счет захвата земель, населенных индейцами, и их владения вышли на побережье Тихого океана.

В настоящее время жители США пользуются, как и в других районах, населенных потомками англичан-переселенцев, английским языком, хотя в словарном составе можно обнаружить довольно большое число слов, не сохранившихся в британском варианте. Это объясняется теми специфическими условиями, в которых оказались английские переселенцы и их потомки, столкнувшиеся с совершенно иной природой и сложившиеся в течение XIX века в североамериканскую нацию, отличную от английской. Ряд отличий, как, например, произношение в нос, изменение английского гласного [ɔ] на [a], [a:] на [æ:], также характерны именно для американцев. Несмотря на это, английский язык остается родным языком жителей Соединенных Штатов.

Различия в словарном составе английского языка в Америке и Англии и особенности в произношении, о чем говорилось ранее, дали основание некоторым американским лингвистам (Менкен, Уолпул, Крапп) выдвинуть утверждение о существовании особого "американского" языка. Однако фактический языковой материал показывает, что те компоненты языка, которые составляют его сущность – основной словарный фонд и грамматический строй, оказываются совершенно одинаковыми как в Англии, так и в Америке. Это положение позволяет с полным основанием отвергнуть теорию "американского языка", как противоречащую фактам.

ФОНЕТИЧЕСКИЙ СТРОЙ

§ 1. СИСТЕМА ОРФОГРАФИИ

Становление современной орфографии

Выше отмечалось (см. с. 139), что в среднеанглийский период отсутствовали какие-либо установленные орфографические нормы. Каждый писал в зависимости от собственного произношения, которое видоизменялось по диалектам. Единого общего стандарта, по которому можно было равняться, тогда еще не было.

Образование английского национального языка, постепенная нормализация литературной формы языка, введение книгопечатания – все это требовало установления твердой орфографической нормы.

Необходимо отметить, что в течение XV века вместе с развитием национального английского языка, происходит процесс некоторой унификации орфографии целого ряда слов. Однако вследствие того что книги еще продолжали быть рукописными и имели крайне ограниченное распространение, орфографические нормы вырабатывались крайне медленно.

Большое значение в процессе становления английской орфографии имело введение книгопечатания. Однако принятая Кэкстоном в первых печатных изданиях система обозначения простых звуков и дифтонгов несет на себе явные следы архаичности. Кэкстон не учел тех новых тенденций в системе английских фонем, которые уже ясно намечились в его время, и зафиксировал в своих изданиях то состояние системы звуков, которое имело место почти на столетия раньше. Так, он сохраняет написание *gh*, передающее звуки [x] или [x'], хотя эти согласные в его время уже были утрачены. Он сохраняет букву *e* в конце слова в неударном положении, хотя гласный, который изображался этой буквой, уже давно успел отмереть.

В ряде случаев Кэкстон проявляет непоследовательность в обозначении звуков. Так, долгий гласный [u:], возникший из среднеанглийского долгого закрытого [o:], Кэкстон изображает то диграфом *oo*, как, например: *booke* – книга, *good* – хороший, то одним *o*, как, например: то же слово *boke* – книга, *toke* – взял, *tone* – луна.

Крайне непоследовательно передавал Кэкстон написание различных аффиксов. Так, аффикс глагола прошедшего времени получал у него графическое оформление *-ed*, *-id*, *-yd*, например: *concluded* – решил, *usid* – использовал, *употреблял*, *axyd* – спросил; аффикс множественного числа имен существительных изображался как *-es*, *-ys*, как, например: *egges*, *eggys* – яйца. Аффикс *-ly* мог иметь два написания, как, например: *certainly* – конечно, *dayli* – ежедневно.

Однако орфография, принятая Кэкстоном в его изданиях, при всей ее непоследовательности и консервативности все же постепенно пре-

вратилась в известную орфографическую норму, которая и составила основу современной английской орфографии.

Частичные изменения орфографии в XVI–XVII веках

Неустойчивость английской орфографии в XVI веке и ее несоответствие звуковым нормам английского языка того времени привели к стремлению ее упростить. Однако консервативный характер написания, который мы обнаруживаем у Кэкстона, и малая заинтересованность правящих кругов английского общества в распространении грамотности среди широких народных масс наложили свой отпечаток на английскую орфографию последующих столетий. В течение XVI–XVII веков были произведены лишь самые незначительные и частичные изменения. Одним из таких изменений было опущение немой буквы *e* после слога с кратким гласным и после слога с долгим гласным, обозначенным диграфом.

Так, в XVI веке такую орфографию имели следующие слова: *coude* – *мог*, *tiche* – *много*, *to lacke* – *не хватать*, *to sleepe* – *спать*, *weake* – *слабый*, *to goe* – *идти*. В XVII веке слова этого типа принимают современный вид: *could*, *much*, *to lack*, *to sleep*, *weak*, *to go*.

Буква *e* сохраняется в написании лишь в тех случаях, когда нужно показать, что гласная буква предшествующего слога обозначает дифтонг или долгий гласный, как, например: *time*, *take*.

Буква *u*, имевшая широкое распространение в орфографии XVI века и употреблявшаяся в начале, в середине и в конце слов, заменяется буквой *i* во всех случаях, кроме абсолютного конца слов и слов греческого происхождения, где продолжают писать букву *u*. Так, в XVI веке писали: *descrybe* – *описывать*, *ryche* – *богатый*, *merylle* – *весело*. В XVII веке уже пишут: *to describe*, *rich*, *merily*. Аффикс *-yng*, часто содержащий букву *u* в XVII веке, позднее приобретает устойчивое написание *-ing*, например: *lyuyng* заменяется на *living*.

В течение XVI века происходит упрощение написания группы *aun* в словах французского происхождения, где буква *u* употреблялась для указания на наличие носового гласного. Так, к концу XVI века буква *u* не пишется в таких словах, как: *to chaunge* – *менять*, *pleasaunt* – *приятный*, *remembraunce* – *воспоминания*, которые, таким образом, принимают графический вид: *to change*, *pleasant*, *remembrance*.

Некоторое упрощение происходит также и в написании отдельных согласных. В XVII веке начинают писать одно *l* в аффиксе *-all*, например: слова *severall*, *contynuall* пишут *several*, *continual*.

С другой стороны, устанавливается написание суффикса отвлеченных существительных *-nes* через двойное *-ss*.

Все случаи упрощения английской орфографии, происшедшие в течение XVI, XVII веков, носили лишь частичный и весьма ограниченный характер. К XVIII веку английская орфография стабилизируется и в таком виде сохраняется до наших дней.

Латинизация орфографии ряда слов

Увлечение классической древностью, которое имело место в высших кругах английского общества, в конце XV и в XVI веках вызвало к жизни весьма своеобразное явление – латинизацию орфографии ряда слов, в различное время заимствованных из французского языка.

Причиной стремления к латинизации было, по-видимому, значительное расхождение между ассимилированными в английском языке французскими заимствованиями и теми латинскими словами, от которых произошли бытовавшие в английском языке французские слова. Лица, хорошо знавшие в XVI веке латинский язык, а таковых в то время в Англии было много, не могли учесть все те изменения, которые произошли во французском языке, и считали изменение формы слова во французском языке порчей языка. Поэтому на протяжении XVI века мы часто встречаемся с тенденцией заменить орфографию французских заимствований орфографией соответствующих латинских слов, вопреки существовавшему произношению. Эта тенденция привела к усложнению орфографии английского языка, еще более увеличив расхождения между звуковым и графическим образами отдельных слов.

Латинизация чаще всего состояла или в добавлении в слово отсутствующей в нем согласной буквы, имевшейся в соответствующем латинском слове, или в замене гласной буквы, или сочетала в себе оба названных случая.

Буква **b** была введена в следующих словах: *dette* – долг, *doute* – сомнение, *suget* – подданный, *sotil* – нежный, *неуловимый*; в результате чего они стали писаться как *debt*, *doubt*, *subtle* по аналогии с латинскими прототипами *debitum*, *dubito*, *subjectus*, *subtilis*.

В словах *debt*, *doubt*, *subtle* буква **b** так и продолжает оставаться немой буквой. В слове *subject* буква **b** была введена еще в XV веке и стала произноситься.

Буква **c** была введена в следующих словах: *endite* – предъявить обвинение, *parfit* – совершенный, *suget* – подданный, *verdit* – приговор, *vitayle* – припасы, в результате чего они стали писаться как *indict*, *perfect*, *subject*, *verdict*, *virtuals* по аналогии с латинскими прототипами *indictare*, *perfectus*, *subjectus*, *verdictum*, *virtualis*.

В приведенных выше словах кроме введения буквы **c** было изменено и написание гласных: так, в слове *endite* буква **e** была заменена на **i**, в слове *parfit* буква **a** была заменена на **e**, что оказало влияние на последующее произношение слова, которое теперь звучит ['pɜ:fɪkt].

Буква **l** была введена в следующих словах: *assaut* – атака, *faucon* – сокол, *faut* – вина, *defaut* – недостаток, *soudiour* – солдат, и они стали писаться как *assault*, *falcon*, *fault*, *default*, *soldier* по аналогии с латинскими прототипами *ab + saltus*, *falco*, *fallita*, *de + fallita*, *soldarius* (*soldium*).

В словах этой группы вставленная буква *l* повлияла на их произношение и в настоящее время произносится во всех этих словах.

В некоторых словах, например в слове *fault*, *l* стала звучать только в XIX веке; в других же словах она стала произноситься раньше.

Буква *p* была вставлена в слова: *receit* – *квитанция*, *conceit* – *образ, понятие* и *deceit* – *обман*, в результате чего в XVI веке они приняли форму *receipt*, *conceit*, *deceit* по аналогии с латинскими формами причастия прошедшего времени *receptus*, *conceptus*, *deceptus*.

Однако в словах *conceit* и *deceit* буква *p* не удерживается, и уже в XVII веке названные слова пишутся *conceit*, *deceit*, так, как в настоящее время. Буква *p* сохраняется лишь в слове *receipt*, где она, однако, не произносится.

Недостаточное знание этимологии слов привело к весьма странным случаям изменения орфографии некоторых слов. Так, ср.-а. слово *iland* – *остров*, восходящее к др.-а. *izland* – *остров*, было воспринято как родственное слово *isle* [i:l], заимствованному из французского языка и восходящему к латинскому *insula* – *остров*. Под влиянием ложной этимологизации в исконно английское слово *iland* была введена буква *s*, в результате чего это слово в настоящее время пишется *island*, причем *s* не произносится.

В ряде слов произошла замена одних букв другими, в результате чего соответственно изменилось и произношение этих слов. Так, в слове *marcha(u)nt* – *купец*, восходящем к ст.-фр. *marchant*, буква *a* была заменена на *e*, в результате чего мы имеем существительное *merchant*.

В слове *ferm* – *твердый, прочный* и в глаголах того же корня *to confert* – *подтверждать*, *to afferm* – *утверждать*, а также в слове *vertue* – *добродетель*, буква *e* была заменена на *i* по аналогии с латинскими словами *firmus* – *крепкий, прочный* и *virtus* – *мужественность*.

Изменения под влиянием латинизации захватили также и аффиксы. Так, префикс *a-*, существовавший в ряде слов, заимствованных из французского языка, была заменен латинским префиксом *ad-* в следующих словах: *aventur* – *приключение*, *avys* – *мнение*, *sovet*, *avance* – *продвигать*, *avauntage* – *преимущество*; в результате эти слова стали писаться как *adventure*, *advice*, *advance*, *advantage*.

Написание префиксов *ens-* и *es-* в словах *ensample* – *пример*, *eschange* – *обмен* заменяется на латинский префикс *ex-*, что дало современное написание *example*, *exchange*.

Написание префикса *en-* в словах *to encrease* – *увеличивать*, *to enform* – *уведомлять* и некоторых других заменяется на латинский префикс *in-*, что дало современное написание *to increase*, *to inform*.

Написание суффикса *-cioun* или *-cyon*, широко распространенное в словах французского происхождения, заменяется под влиянием латинского написания суффикса *-tion* (*-tionem*) на *-tion*, напри-

мер: *translacyon* – перевод заменяется на *translation*; *nacioun* – народ, нация заменяется на *nation*. Причем [t] произносится по-прежнему как [s].

Таким образом, в конце XV и в XVI веках орфография ряда английских слов, в прошлом заимствованных из французского языка, изменилась под влиянием вредного течения латинизации, стремившегося навязать английскому языку чуждые ему формы, в результате чего английская орфография еще более отошла от звукового состава слов.

Проекты реформы орфографии

Изменения, которые произошли в системе фонем языка новоанглийского периода, значительно преобразовали звуковой состав английских слов. Между тем орфография продолжала оставаться почти такой же, какой она была при Кэкстоне, за исключением отдельных частных изменений. Естественно, что при таких условиях возникло значительное расхождение между звуковым и графическим образом большинства слов английского языка. Это очень сильно затруднило изучение орфографии и развитие грамотности населения, даже при существовавшем в то время ограниченном количестве школ.

В XVI веке еще не создалось устойчивости написания слов и орфография еще отличалась крайним непостоянством. Известно, например, что Шекспир подписывал свою фамилию тридцатью различными способами. Такое непостоянство орфографии должно было неизбежно вызывать стремление к ее упрощению и унификации.

Все известные науке проекты реформы английской орфографии могут быть разбиты на три группы.

К первой группе следует отнести те проекты, которые предлагают заменить существующую орфографию фонетическим письмом, с тем чтобы один и тот же звук или группа звуков всегда изображалась одной и той же буквой или одним и тем же буквосочетанием. К этой группе могут, например, быть отнесены проекты реформы, предложенные Томасом Смитом в 1568 г., Джоном Хартом, Александром Гиллем в 1619 г., Айзеком Питманом в 1837 г., А.Дж. Эллисом и многими другими.

Ко второй группе следует отнести те проекты, которые предлагают частичное изменение существующей орфографии путем устранения отдельных неправильностей и непоследовательностей. К этой группе могут быть отнесены проекты, предложенные Вильямом Буллокаром в 1580 г., Чарлзом Батлером в 1631 г., и ряд других.

К третьей группе следует отнести те проекты, которые считают необходимым изменить существующую орфографию путем введения одного обозначения для каждого звука, но с учетом исторически сложившейся системы обозначения звуков буквами латинского алфавита. К этой группе могут быть отнесены рекомендации изменения орфографии, предложенные английским и американским обществами по

реформе орфографии, а также проект шведского лингвиста профессора Сакриссона (Zachrisson), известный под названием "Anglic".

Как можно было видеть выше, проекты реформы английской орфографии появляются уже в XVI веке и принадлежат отдельным ученым.

В XIX веке возникает в Англии особое общество, ставившее своей целью изменение и улучшение английской орфографии и даже издававшее свой печатный орган. Первое такое общество "Phonetic Society of Great Britain and Ireland" было организовано А. Питманом и А. Дж. Эллисом. С 1843 г. оно издавало журнал "The Phonetic Journal", который затем несколько раз менял свое название. На его страницах обсуждались вопросы реформы английской орфографии. В дальнейшем в Англии и в США возникло несколько обществ, ставивших своей целью разрешение проблемы реформы английской орфографии: "The Spelling Reform Association", "The Simplified Spelling Board" в США и "The British Spelling Reform Association", "The Simplified Spelling Society" в Англии.

Однако деятельность этих обществ, так же, как и различные проекты реформы, рассматривавшиеся английским парламентом, не привели к каким-либо ощутимым результатам, и английская орфография продолжает еще в полной мере сохранять свой исторический характер.

Некоторые частичные изменения, точнее упрощения орфографии, были проведены в США. Так, слова французского происхождения на *-our* пишутся через *-or*, например: англ. *honour* – *честь* в США пишется *honor*, англ. *splendour* – *роскошь* в США пишется *splendor*.

Вместо написания *-re* в ряде слов введено написание *-er*, например: англ. *theatre*, *centre* в США пишется *theater*, *center*.

В ряде отдельных слов произведены частные упрощения написания. Так, в словах *thought*, *though*, *through* в США часто опускаются *gh*, и они могут писаться *thot*, *tho*, *thru*.

В качестве примера рассмотрим два проекта реформ.

В 1884 г. английское и американское общества реформы орфографии выработали совместное предложение по реформе орфографии, основным направлением которого было сохранение в целом исторического принципа английской орфографии и проведение частичных упрощений. Так, предлагалось опустить немое *e* там, где оно фонетически не требуется, и писать слова *live*, *give*, *engine* и другие как *liv*, *giv*, *engin*; не употреблять диграф *ea* в тех случаях, когда он обозначает краткий [e], и писать слова *feather*, *jealous* как *fether*, *jelous*; заменять букву *o* на *u* в тех случаях, когда она обозначает гласный [ʌ], и писать слова *come*, *above* как *cum*, *abuv*; *онустить* букву *o* из диграфа *ou* в словах *trouble*, *rough*, букву *b* в словах *doubt*, *lamb*, букву *h* в словах *school*, *melancholy* и т.д.

В 1932 г. появился вышеупомянутый проект "Anglic" шведского профессора Сакриссона. Особенностью этого проекта является:

1) использование буквы *e* как показателя дифтонга, например: *naet* – *имя*, *niet* – *ночь*, *goe* – *идти*;

2) употребление простой буквы там, где следующая буква гласная, например: *goe* – *ходить*, но *going*;

3) обобщение основных существующих написаний, например, звук [ʃ] всегда передается через диграф *sh*: *speshl* вместо *special*, *naeshon* вместо *nation*.

В итоге можно сказать, что существующая система орфографии носит исторический характер и создает большие трудности для усвоения. Предложенные проекты реформы не носят решительного характера, а ограничиваются лишь частичными изменениями и поправками.

§2. ИЗМЕНЕНИЕ СИСТЕМЫ ГЛАСНЫХ

Изменения системы гласных звуков, произошедшие в новоанглийский период начиная с XV века, обусловлены следующими причинами:

1. Изменением системы долгих гласных (*The Great Vowel Shift*).
2. Изменением кратких гласных.
3. Сокращением долгих гласных.
4. Возникновением долгих гласных.
5. Развитием вставочных звуков.
6. Развитием среднеанглийских дифтонгов.
7. Развитием гласных в неударных слогах.

Изменение системы долгих гласных (*The Great Vowel Shift*)

Изменение системы долгих гласных, которое в английской языковедческой литературе носит название *The Great Vowel Shift*, т.е. "великий сдвиг гласных", связывается различными учеными лингвистами с разными периодами развития английского языка. Так, Суит и Есперсен считают, что *The Great Vowel Shift* начался в XVI и полностью закончился в XVIII веке. Другой английский лингвист – профессор Уайльд после тщательного анализа многочисленных письменных памятников, официальных документов, частных писем, дневников пришел к выводу, что изменение долгих гласных началось и в основном происходило в течение XV и закончилось в XVI веке, хотя отдельные изменения могли иметь место и в XVII веке.

Как указывалось ранее, *The Great Vowel Shift* охватил только долгие гласные. Сущность его состоит в том, что все долгие гласные подверглись сужению, а узкие гласные – дифтонгизации.

1. Одним из наиболее ранних изменений был переход среднеанглийского [o:] в [u:]. Это изменение началось в юго-восточном

диалекте уже в XIV веке, а в самом начале XV века произошло и в лондонском диалекте. Таким образом, мы имеем:

<i>XIV век</i>		<i>XV век</i>
roof [ro: f]	>	[ru : f] – крыша
cool [ko: l]	>	[ku : l] – прохладный
tooth [to : θ]	>	[tu : θ] – зуб

Схематически это изменение можно изобразить так:

др.-а. [o:] > ср.-а. [θ:] > н.-а. [u:].

2. Аналогично этому изменению среднеанглийский [e:] > [i:]. Это изменение, по-видимому, началось также в XIV и закончилось в XV веке. Таким образом, мы имеем:

<i>XIV век</i>		<i>XV век</i>
we [we:]	>	[wi:] – мы
feele [fe : lə]	>	[fi : l] – чувствовать
sheep [fe : p]	>	[fi : p] – овца

3. Долгое среднеанглийское [a:], образовавшееся из краткого [a], вследствие удлинения звука в открытом слоге в XIII веке, передвинулось в положение переднеязычного звука [æ:], видимо, в конце XIV – начале XV века и затем в течение XV века совпало со звуком [ε:], что доказывает возможность существования таких рифм, как *care* и *were*; *spare* и *where* и т.д. Следующим шагом было развитие открытого долгого [ε:] в закрытое [e:] приблизительно в XVI веке. В течение XVI и XVII веков закрытое [e:] продолжало существовать в качестве монофтонга, и лишь, по-видимому, в XVIII веке этот звук изменился в дифтонг [eɪ]. Таким образом, мы имеем:

<i>XIV век</i>		<i>конец XIV ве- ка</i>		<i>XV век</i>		<i>XVI– XVII века</i>		<i>XVIII век</i>
take [ta : k]	>	[tæ : k]	>	[tε : k]	>	[te : k]	>	[teɪk] – брать
shake [fa : k]	>	[fæ : k]	>	[fε : k]	>	[fe : k]	>	[feɪk] – трясти
age [a : dʒ]	>	[æ : dʒ]	>	[ε : dʒ]	>	[e : dʒ]	>	[eɪdʒ] – возраст

Схематически процесс развития современного дифтонга [eɪ] начиная от древнеанглийского периода можно изобразить так:

др.-а. [a] > ср.-а. [a] (XII в.) > [a:] (XIII в.) > н.-а. [æ:] (XIV в.) > [ε:] (XVI в.) > [e:] (XVII в.) > [eɪ] (XVIII в.).

4. Среднеанглийский звук [i:] уже в конце XIV века начинает переходить в дифтонг типа [ɪj], причем первый элемент этого дифтонга

начинает расширяться и в XV веке достигает стадии [eɪ]. Затем продолжается дальнейший процесс расширения, причем дифтонг [eɪ] переходит в [æɪ] в XVI веке и затем в [aɪ]. Таким образом, мы имеем:

<i>XIV век</i>		<i>XV век</i>		<i>XVI век</i>		<i>XVII век</i>
five [fi: v]	>	[feɪv]	>	[fæɪv]	>	[faɪv] пять
like ['li: kə]	>	[leɪk]	>	[læɪk]	>	[laɪk] – любить, нравиться
my [mi:]	>	[meɪ]	>	[mæɪ]	>	[maɪ] – мой
write ['wri: tə]	>	[wreɪt]	>	[wɹæɪt]	>	[raɪt] – писать

Схематически развитие современного дифтонга [aɪ] можно изобразить так:

др.-а. [i:] > ср.-а. [i:] (XIV в.) > [ɪj] (конец XIV в.) > [eɪ] (XV в.), > [æɪ] (XVI в.) > [aɪ] (XVII в.)

5. Среднеанглийский звук [u:] начал переходить в дифтонг типа [uw] еще до перехода [o:] в [u:], т.е., видимо, в конце XIV века. В течение XV века первый элемент дифтонга начинает расширяться и достигает стадии [ou], а в XVI веке [ou] переходит в [au]. Таким образом, мы имеем:

<i>XIV век</i>		<i>XV век</i>		<i>XVI век</i>
town [tu: n]	>	[toun]	>	[taun] – город
out [u: t]	>	[out]	>	[aut] – из
fow [fu: l]	>	[foul]	>	[faul] – домашняя птица

Схематически развитие дифтонга [au] можно изобразить так:

др.-а. [u:] > ср.-а. [u:] (XIV в.) > [uw] > [ou] (XV в.) > [au] (XVI в.)

Следует запомнить, что дифтонгизации [u:] не произошло перед последующими губными согласными [p] и [m], например в словах:

др.-а. *drūpa* > ср.-а. *droupen* > н.-а. *droop* – опускать
 др.-а. *stūpian* > ср.-а. *stoupen* > н.-а. *stoop* – нагибаться
 др.-а. *gūm* > ср.-а. *goum* > н.-а. *room* – комната

6. Среднеанглийский звук [ɔ:], образовавшийся из др.-а. [a:] или же путем удлинения [ɔ] в открытом слоге, начал постепенно сужаться и, пройдя стадию [o:], перешел во второй половине XVIII века в дифтонг [ou]. Таким образом, мы имеем:

<i>XVI век</i>		<i>XVI–XVII века</i>		<i>XVIII век</i>
rood [rɔ : d]	>	road [ro : d]	>	[roud] – дорога
ston [stɔ : n]	>	stone [sto : n]	>	[stoun] – камень
ook [ɔ : k]	>	oak [o : k]	>	[ouk] – дуб

Схематически развитие современного дифтонга [ou] можно изобразить так:

др.-а. [a:] > ср.-а. [ɔ:] (XII–XIII вв.) > н.-а. [o:] (XVI–XVII вв.) > [ou] (XVIII в.).

7. Среднеанглийский широкий звук [ɛ:], происходящий от др.-а. [æ:] или от удлинения в XIII веке др.-а. [e] в открытом слоге, в XVI веке сузился в узкое [e:], которое в течение XVII–XVIII веков постепенно перешло в [i:]. Таким образом, мы имеем:

<i>XIV век</i>		<i>XVI век</i>		<i>XVII–XVIII века</i>
se[se:]	>	sea [se:]	>	[si:] – море
ete[‘e : tɔ]	>	eat [e : t]	>	[i : t] – есть
mete [‘mɛ : tɔ]	>	meat [me : t]	>	[mi : t] – еда, позднее мясо

Схематически это развитие можно изобразить так:

др.-а. [æ:] > ср.-а. [ɛ]: (XIII в.) > н.-а. [e:] (XVI в.) > [i:] (XVII–XVIII вв.).

Подводя итоги всему сказанному, можно дать краткую схему *The Great Vowel Shift*:

i:	→	aɪ	u:	→	au
e:	→	i:	o:	→	u:
ɛ:	→	i:	ɔ:	→	ou
a:	→	eɪ			

Таблица изменений долгих гласных в XV–XVIII веках.

1400 г.	XV в.	1500 г.	XVI в.	1600 г.	XVII в.	1700 г.	XVIII в.	1800 г.
i:	→ eɪ	→ æɪ	→ aɪ	-----	→ aɪ	-----	→ aɪ	
u:	→ ou	→ au	-----	→ au	-----	→ au	-----	→ au
e:	→ i:	-----	→ i:	-----	→ i:	-----	→ i:	
ɛ:	→ e:	→ e:	→ e:	→ e:	→ i:	→ i:	→ i:	
a:	→ æ:	→ e:	→ e:	→ e:	→ eɪ	→ eɪ	→ eɪ	
o:	→ u:	-----	→ u:	-----	→ u:	-----	→ u:	
ɔ:	→ o:	→ o:	→ o:	→ o:	→ ou	→ ou	→ ou	
Условные обозначения → – переходит в ----> – сохраняет как								

Это явление, не отразившееся в написании, коренным образом изменило чтение гласных букв в открытых слогах и само название букв: буква *e* стала называться [i:], буква *i*: [aɪ].

Изменение кратких гласных

В течение ранненовоанглийского периода произошли следующие изменения кратких гласных:

1. [e] > [a] в положении перед [r]. Это изменение началось, видимо, в восточно-центральной и в юго-западном диалектах с XV века, после чего оно проникло в лондонский диалект и в литературный язык в середине XV века. Таким образом, мы имеем:

XVI век		XV век
werre	>	war[war] – война
sterre	>	star – звезда
person	>	parson – священник
ferre	>	far – далеко

При этом следует отметить, что в течение XVI и XVII веков это произношение [a] перед [r] вместо [e] имело всеобщее распространение, о чем свидетельствуют частные документы, в которых встречаются написания *vartue* вместо *virtue*, *sartein* вместо *certain*, *sarvis* вместо *service* и многие другие. Однако в XVIII столетии под влиянием орфографии, согласно которой слова писались с *-er*, старое произношение, соответствующее во многих словах прежней орфографии, взяло верх, и теперь мы имеем такие слова, как *service*, *certain*, *university*, в которых звук [a] вновь заменился звуком [e], перешедшим в [ə:]. Следует отметить, что переход [e] в [a] перед [r] – один из немногих, который отразила английская орфография, хотя и здесь встречаются слова, в которых написание осталось старым, как *clerk* [kla : k], *sergeant* ['sa : dʒənt], *Derby* ['da : bi], *Berkeley* ['ba : kli] и некоторые другие; существуют два слова *heart* – сердце и *hearth* – очаг, в которых сохранилась и буква *e* и было введено *a* для отражения изменения звука.

2. [a] > [æ]. Это изменение, по-видимому, получило свое начало в Эссексе (в юго-восточном диалекте) в начале XV в., после чего оно в течение XVI века перешло в литературный язык и в нем закрепилось:

XIV век		XVI век
cat [kat]	>	[kæt] – кошка
land[land]	>	[lænd] – земля
sat [sat]	>	[sæt] – сидел

3. [a] > [ɔ]. Это изменение имело место только после звука [w], который на письме мог изображаться буквами *w*, *wh* и буквой *u* после *q*. Хронологически его следует отнести к XVII веку, хотя уже в XV веке встречаются отдельные случаи произношения [a] как [ɔ]. Таким образом, мы имеем:

XV век		XVII век
was [was]	>	[wɔz] – был
want [want]	>	[wɔnt] – хотеть
watch [watʃ]	>	[wɔtʃ] – часы

Переход [a] > [ɔ] не происходил, если за звуком [a] следовали заднеязычные [g] и [k]; звук [a] в этом случае развивался в [æ]. Например, *wag* [wæg] – *вилять*, *was* [wæks] – *воск*, *quagmire* [ˈkwægmaɪə] – *болото*.

4. [u] > [ʌ]. Изменение звука [u] в [ʌ] произошло в XVII веке, хотя отдельные случаи произношения звука [ʌ] вместо [u] встречаются еще в XVI веке:

<i>XV век</i>		<i>XVII век</i>
run [ˈrʊn]	>	[rʌn] – бегать
come [kʊm]	>	[kʌm] – приходить
young [jʊŋ]	>	[jʌŋ] – молодой

Следует отметить, что существует группа слов, начинающихся с губного согласного, в которых звук [u] не перешел в [ʌ], например: *full* – *полный*, *bull* – *бык*, *pull*, – *тащить*, *put* – *класть*, *push* – *толкать*.

Сокращение долгих гласных

В течение ранненовоанглийского периода произошло сокращение долгих гласных: [u:] и [ɛ:].

1. Так называемое первое сокращение долгого [u:] произошло в начале XVI века в ряде слов перед звуками [v], [d], [ð]. Краткое [u], развивавшееся в результате сокращения долгого [u:], совпало в дальнейшем своем развитии с кратким [u], являвшимся продолжением среднеанглийского краткого [u], например:

<i>XV век</i>		<i>XVI век</i>		<i>XVI век</i>		<i>XVII–XVIII века</i>
blood [blo : d]	>	[blu : d]	>	[blud]	>	[blad] – кровь
flood [flo : d]	>	[flu : d]	>	[flud]	>	[flad] – поток
mother [ˈmo : ðər]	>	[ˈmu : ðər]	>	[ˈmuðər]	>	[ˈmʌðə] – мать
brother [ˈbro : ðər]	>	[ˈbruðər]	>	[ˈbruðər]	>	[ˈbrʌðə] – брат
glove [glo : v]	>	[glu : v]	>	[gluv]	>	[glav] – перчатка
doon [do : n]	>	done [du : n]	>	[dun]	>	[dʌn] – сделан

Схематически это изменение можно изобразить так:

др.-а. [o:] > ср.-а. [o:] (XV в.) > н.-а. [u:] (XVI в.) > [u] > [ʌ] (XVII в.).

2. Как известно, [ɛ:] перешло в [e:] в XVI веке. Однако в тех случаях, когда [ɛ:] стояло перед звуками [d], [t] и [θ], часто происходило

сокращение [ε:] в краткое [e], которое в таком виде дошло до наших дней, например:

<i>XV век</i>		<i>XVI век</i>
deed [de : d]	>	dead [dead] – мертвый
breed [bre : d]	>	bread [bred] – хлеб
heed [he : d]	>	head [hed] – голова
breeth [bre : θ]	>	breath [breθ] – дыхание

Но в ряде слов сокращения [ε:] перед [d], [t] и [θ] не происходило, и гласный в них развивался по схеме [ε:] > [e:] > [i:]:

<i>XIV век</i>		<i>XVI век</i>		<i>XVIII век</i>
reden ['re : dən]	>	read [re : d]	>	[ri : d] – читать
beten ['be : tən]	>	beat [be : t]	>	[bi : t] – бить
heeth [he : θ]	>	heath he : θ]	>	[hi : θ] – вереск

3. В конце XVII и в начале XVIII веков произошло так называемое второе сокращение, которое коснулось только долгого [u:], перешедшего в краткое [u] перед последующим [k] и отчасти перед [d] и [t], например:

<i>XIV век</i>		<i>XV, XVI ве- ка</i>		<i>XVII –XVIII века</i>
book [bo : k]	>	[bu : k]	>	[buk] – книга
shook [fo : k]	>	[fu : k]	>	[fuk] – тряс
foot [fo : t]	>	[fu : t]	>	[fut] – нога
stood [sto : d]	>	[stu : d]	>	[stud] – стоял

В других словах, как, например, *brood* [bru : d] – размышлять, *food* [fu : d] – пища, *mood* [mu : d] – настроение, звук [u:] остался долгим.

Возникновение долгих гласных

В течение новоанглийского периода возникали долгие гласные [ɑ:] [ɔ:] и новая долгая фонема [ə:].

1. Долгое [ɑ:] новоанглийского периода возникло из краткого среднеанглийского [a], но в различных условиях оно развивалось по-разному. Остановимся на следующих случаях:

а) [a] > [æ] > [æ:] > [ɑ:]. Это развитие среднеанглийского краткого [a] имело место перед [f], [s], [θ], [r] и другими согласными в конце слова. Краткий звук [a], независимо от его фонетической позиции, перешел в

[æ]. Вероятно, в течение XVI века он сделался долгим [æ:] и в таком состоянии продолжал оставаться до второй половины XVIII века, когда он передвинулся в [ɑ:], например:

<i>XV век</i>		<i>XVI– XVIII века</i>		<i>XVIII век</i>
pass [pæs]	>	[pæ : s]	>	[pa : s] – проходить
glass [glæs]	>	[glæ : s]	>	[gla : s] – стакан
after [‘æftər]	>	[‘æ : ftər]	>	[‘a : ftə] – после
craft [kræft]	>	[kræ : ft]	>	[kra : ft] – сила
path [pæθ]	>	[pæ : θ]	>	[pa : θ] – тропинка
hard [hærd]	>	[hæ : rd]	>	[ha : d] – твердый

В США, однако, перед [s], [f], [θ] до сих пор произносится [æ:], например: *pass* [pæ : s], *after* [‘æ : ftər].

б) [a] > [au] > [ɑ:]. Такое развитие среднеанглийского краткого [a] имело место перед [l] с последующим губным [m] или [f]. Вероятно, в течение XV века между [a] и [l] развивался вставочный звук [u], который вместе с [a] давал дифтонг [au]. Впоследствии звуки [l] и [u] выпали, [ɑ:] удлинялся, например:

<i>XIV век</i>		<i>XV век</i>		<i>XVI век</i>
calm [kaulm]	>	[kaum]	>	[ka : m] – спокойный
balm [baulm]	>	[baum]	>	[ba : m] – бальзам
half [haulf]	>	[hauf]	>	[ha : f] – половина
calf [kaulf]	>	[kauf]	>	[ka : f] – теленок

Однако этот путь развития краткого [a] оспаривается некоторыми учеными, в том числе профессором Уайльдом, который на основании анализа частных документов считает, что в [l] в словах типа *calm*, *balm*, *half* уже выпало в среднеанглийский период и что, таким образом, развитие краткого [a] шло путем, указанным в предыдущем пункте, т.е. [a] > [æ] > [æ:] > [ɑ:]

<i>XIV век</i>		<i>XV век</i>		<i>XVI– XVIII века (1-я пол.)</i>		<i>XVIII век (2-я пол.)</i>
half[haf]	>	[hæf]	>	[hæ : f]	>	[ha : f] – половина
calf [kaf]	>	[kæf]	>	[kæ : f]	>	[ka : f] – теленок

Ввиду того, что обе точки зрения не являются полностью доказанными, они здесь и приведены вместе.

в) [a] > [ɑ:]. Такой переход среднеанглийского краткого [a] в [ɑ:] имел место главным образом в словах французского происхождения

перед носовым звуком, например:

ср.-а. branch [brantʃ]	>	н.-а. [bra : ntʃ] – ветвь
ср.-а. plant [plant]	>	н.-а. [pla : nt] – растение
ср.-а. command [kə' mand]	>	н.-а. [kə'ma : nd] – приказывать
ср.-а. example [i' gzampl]	>	н.-а. [i' gza : mpl] – пример

2. В отличие от долгого новоанглийского [ɑ:], которое возникло из краткого среднеанглийского [a], прошедшего различные пути развития, новоанглийское долгое [ɔ:] является результатом развития целого ряда различных гласных. Мы разберем здесь следующие случаи.

а) [au] > [ɔ:]. Это явление относится к XVI–XVII векам.

<i>XV век</i>		<i>XVI–XVII века</i>
cause [kauz]	>	[kɔ : z] – причина
draw [drau]	>	[drɔ:] – тащить
law [lau]	>	[lɔ:] – закон

б) [a] > [au] > [ɔ:]. Этот случай развития [ɔ:] из краткого среднеанглийского [a] имел место перед [l], за которым следовал заднеязычный [k] или переднеязычный [t], или перед [l] в конце слова. В XV веке, как указывалось ранее, между [a] и [l] развился звук [u], который вместе со звуком [a] давал дифтонг [au]. Затем звук [l] перед [k] выпал, и дифтонг [au] стягивался в [ɔ:], совпадая, таким образом, со среднеанглийским дифтонгом [au]. Перед переднеязычным [t] и в конце слова [l] не выпадало, а дифтонг [au] развивался, как было указано, например:

<i>XIV век</i>	>	<i>XV век</i>		<i>XVI–XVIII века</i>		
hall	>	[haul]	>	[hɔ : l] – зала		
all	>	[aul]	>	[ɔ : l] – весь		
talk(e)	>	[taulk]	>	[tauk]	>	[tɔ : k] – говорить
walk(e)	>	[waulk]	>	[wauk]	>	[wɔ : k] – гулять
salt	>	[sault]	>		>	[sɔ : lt] – соль

в) [ɔ] > [ou] > [au] > [ɔ:]. Этот случай развития [ɔ:] из среднеанглийского [ɔ] имел место перед [x], за которым следовало [t]. Между [ɔ] и [x] развивался звук [u], благодаря чему получался дифтонг [ou]. Затем дифтонг [ou] перед [x] расширился в [au], который закономерно стягивался в [ɔ:] в XVI веке. Таким образом, мы имеем:

<i>XIII век</i>		<i>XIV век</i>		<i>XV век</i>		<i>XVI век</i>
thoghte	>	thoughte	>	thought	>	[θɔ:t] – думал
['θɔxtə]		['θouxtə]		[θaut]		
broghte	>	broughte	>	brought	>	[brɔ : t] – принес
['brɔxtə]		['brouxtə]		[braut]		
boghte	>	boughte	>	bought	>	[bɔ : t] – купил
['bɔxtə]				[baut]		

г) [ɔ] > [ɔ:]. Этот случай развития [ɔ:] из среднеанглийского [ɔ] имел место перед [f], [s], [θ] и [r] в конце слова или перед другим согласным и по срокам совпадал с переходом [æ] в [æ:], т.е. звук [ɔ] сделался долгим [ɔ:] в XVI веке, например:

XIV век		XVI век
port [pɔrt]	>	[pɔ:t] – порт
ford [fɔrd]	>	[fɔ:d] – брод

3. Новоанглийский долгий [ə:] образовался в XVII–XVIII веке из звука [ʌ], находившегося перед [r], которое вокализировалось. Таким образом, мы имеем:

XIV–XVI века		XVII век (1-я пол.)		XVII (2-я пол.) – XVIII века
fur [fʊr]	>	[fʌr]	>	[fə:] – мех
turn [tʊrn]	>	[tʌrn]	>	[tə : n] – поворачиваться
journey [ˈdʒʊrneɪ]	>	[ˈdʒʌrni]	>	[ˈdʒə : ni] – поездка, путешествие
worm [wʊrm]	>	[wʌrm]	>	[wə : m] – червяк

Однако переход [ʌ] в [ə:] не имел места, если за [r] следовал гласный, например, *current* [ˈkʌrənt] – *текущий*, *hurry* [ˈhʌrɪ] – *спешить*.

Как уже указывалось ранее (с. 249), в XVIII веке под влиянием изменений орфографии в некоторых словах [ʌ] было заменено фонемой [e], впоследствии перешедшей в [ə:].

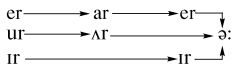
Таким образом, теперь мы имеем целую группу слов, в которых имеется звук [ə:]. Эти слова, следовательно, в отношении своего корневого гласного совпали со словами, только что описанными:

XIV век		XV– XVII века		XVIII век (1-я пол.)		XVIII век (2-я пол.)
vertue [ver' tu]	>	[ˈvartju]	>	[ˈvertju:]	>	[ˈvə:tju:] – добродетель
service [ser' vis]	>	[ˈsarvis]	>	[ˈservis]	>	[ˈsə:vis] – служба
certain [ser'tain]	>	[ˈsartən]	>	[ˈsertən]	>	[ˈsə : tɪn] – определенный

То же самое следует сказать про звук [ɪ] перед [r] в конце слова или перед согласным, который также перешел в [ə:], например:

XIV–XVII века		XVII–XVIII века
first [fɪrst]	>	[fə:st] – первый
fir [fɪr]	>	[fə:] – елка
bird [bɪrd]	>	[bə:d] – птица

Подводя итоги развитию новоанглийского звука [ə:], мы можем составить следующую схему:



Развитие вставочных звуков

В новоанглийский период в целом ряде слов возникли следующие вставочные звуки:

1. [o]. В среднеанглийском языке существовали слова, которые оканчивались на [wə], например: *morwe* – *утро*, *narwe* – *узкий*, *sparwe* – *воробей*. После отпадения слабоударного [ə] в конце XIV–XV веках звук [w] оказался без слогообразующего гласного, и между ним и предшествующим [r] стал развиваться звук [o], который, слившись со звуком [w], в XVI веке дал дифтонг [ou]. Следовательно, мы имеем:

XIV век

XV–XVI века

morwe ['morwə]	>	morgow ['mɔrou] – утро
sparwe ['sparwə]	>	sparrow ['spærou] – воробей
narwe ['narwə]	>	narrow ['nærou] – узкий

2. Протетическое [w]. Протетическим звуком называется звук, который возникает в начале слова, начинающегося с гласного, чаще всего с лабиализованного гласного [o] или [u]. В русском языке мы можем найти несколько случаев возникновения протетического [в] перед [o], например:

отец – но *вотчина*,

осьминог (от древнерусского *осемь*) – но *восемь*,

острый – но *вострый* (в диалектах).

Аналогичное явление можно видеть в английском языке, где в словах, начинающихся с [o:] или [u:], развивается протетическое [w]. Наиболее интересными словами являются слова *one* и *once*. Ниже приводится схема развития слова *one*:

др.-а. ān [a:n] (XII в.) > ср.-а. [ɔ:n] > [o:n] (XIII–XIV вв.) > [u:n] (XV в.)
 > н.-а. [wu:n] (XV в.) > [wun] (XVI в.) > *one* [wʌn] (XVII–XVIII вв.).

Но в слове *only* протетическое [w] не развилось, и оно произносится ['ounli].

Развитие среднеанглийских дифтонгов

Как уже указывалось ранее, в среднеанглийский период образовалось несколько дифтонгов из различных источников: [aɪ], [eɪ], [aʊ], [ou], [eu].

Эти дифтонги развивались в новоанглийский период следующим образом.

Дифтонги [ai] и [ei] еще в XIV веке совпадают в одном дифтонге, первым элементом которого стал переднеязычный звук нижнего подъема [æ], а второй элемент остался прежним. Затем, в начале XV века, этот новый дифтонг [æi] монофтонгизировался в открытое долгое [e:], тем самым совпав с уже существовавшим в языке [e:] из [a:]. Дальнейшая судьба [æi] такая же, как и судьба [e:] из [a:], т.е. в конце XV или начале XVI века он перешел в закрытое [e:], а во второй половине XVIII века перешел в дифтонг [ei], например:

<i>XIII век</i>		<i>XIV век</i>		<i>XV век</i>		<i>XV, XVI века</i>		<i>XVIII век</i>
dai [daɪ]	>	day [dæɪ]	>	[dæ:]	>	[de:] > [de:]	>	[deɪ] – день
wey [weɪ]	>	way [wæɪ]	>	[wæ:]	>	[we:] > [we:]	>	[wei] – путь

Дифтонг [au] в своем дальнейшем развитии перешел в монофтонг [ɔ:] в XVI веке (см. с. 207).

Дифтонг [ou] стянулся в XV веке в долгое [o:], это [o:] вновь дифтонгизировалось в [ou] в XVIII веке, совпав тем самым с дифтонгом [ou], который развился из среднеанглийского [ɔ:], например:

<i>XIV, XV века</i>		<i>XV, XVI века</i>		<i>XVIII век</i>
snow [snou]	>	[sno:]	>	[snou] – снег
low [lou]	>	[lo:]	>	[lou] – низкий
know [knou]	>	[kno:]	>	[nou] – знать

В тех случаях, когда дифтонг [ou] находился перед заднеязычным [x], он расширялся в [au] и затем стягивался в монофтонг [ɔ:] (см. с. 207).

Среднеанглийский дифтонг [eu] в конце среднеанглийского периода перешел в дифтонг [iu], в котором ударение продолжало находиться на первом элементе; в течение XV века ударение перешло с первого элемента дифтонга на второй, образовав, таким образом, звукосочетание [ju:].

Тут же необходимо отметить, что существовавший в среднеанглийский период долгий звук [y:], перешедший в язык вместе с французскими заимствованиями, также развился в [ju:], хотя, по-видимому, в XVI веке среди отдельных представителей образованных кругов Лондона еще продолжало существовать старое произношение [y:] наряду с новым [ju:], например:

<i>XIV век (конец)</i>		<i>XV век</i>		<i>XVI век</i>
knew [kniu]	>	[knju]	>	[nju:] – знал
new [niu]	>	[nju:]	>	[nju:] – новый
fewe > few [fiu]	>	[fju:]	>	[fji:] – мало
dew [diu]	>	[dju:]	>	[dju:] – роса
duke ['dy:kə]	>	[dju:k]	>	[dju:k] – герцог
use ['y:zə]	>	[ju:z]	>	[ju:z] – употреблять

Следует заметить, что после звуков [l], [r], [tʃ] и [dʒ] первый элемент сочетания [ju:] выпадает, например:

<i>XIII век</i>		<i>XV век</i>		<i>XVI век</i>
blue [bliu:]	>	[blju:]	>	[blu:] – синий
fruit [fry:t]	>	[frju:t]	>	[fru:t] – фрукт
chew [tʃiu]	>	[tʃju:]	>	[tʃu:] – жевать
june [dʒy:n]	>	[dʒju:n]	>	[dʒu:n] – июнь

Развитие гласных в неударных слогах

Гласные в неударных конечных слогах имели в новоанглийском следующее развитие:

1. Все гласные переднего ряда, как правило, претерпевали подъем, переходя в слабоударное краткое [ɪ] в XV, XVI веках. Эти изменения лучше всего наблюдать на суффиксах.

Гласный [a:] > [ɪ] в следующих суффиксах: **-age** [ɪdʒ], **-ate** [ɪt].

<i>XIV век</i>		<i>XV век</i>		<i>XVI–XX века</i>
-age [a:dʒ]	>	[æ:dʒ]	>	[ɪdʒ]
-ate [a:t]	>	[æ:t]	>	[ɪt]

village [ˈvɪlɪdʒ] – деревня
 carriage [ˈkærɪdʒ] – коляска
 cottage [ˈkɒtɪdʒ] – коттедж
 private [ˈpraɪvɪt] – частный
 climate [ˈklaɪmɪt] – климат

Гласный [e] > [ɪ] в следующих суффиксах **-less** [lɪs], **-ness** [nɪs], **-ledge** [lɪdʒ].

harmless [ˈhɑ:mlɪs] – безвредный
 childless [ˈtʃaɪldlɪs] – бездетный
 darkness [ˈdɑ:knɪs] – темнота
 knowledge [ˈnɒlɪdʒ] – знание
 college [ˈkɒlɪdʒ] – колледж

2. Все лабилизированные гласные заднего ряда, как правило, делабализовались, переходя в нейтральный [ə]. Эти изменения лучше всего наблюдать на суффиксах **-on** ([ən] > [n]), **-our** ([u:r] > [ər] > [ə]).

opinion [əˈpɪniən] – мнение
 ribbon [ˈrɪbən] – лента
 colour [kuˈlu:r] > [ˈkʊlə] > [ˈkʌlə] – цвет
 liquor [lɪˈku:r] > [ˈlɪkər] > [ˈlɪkə] – жидкость

3. Дифтонги [aɪ] и [eɪ] в XVI веке также развились в слабоудар-

ное [ɪ]. Если эти дифтонги находились перед [l] и [n], то слабоударное [ɪ] могло выпадать, и [l] и [n] превращались в слогообразующие:

<i>XIV век</i>		<i>XVI век</i>
bataille	>	battle [ˈbætl] – сражение
conseil	>	counsel [ˈkaʊnsɪ] – совет
certain [serˈtæɪn]	>	certain [ˈsɜ:tən] – определенный
captain [ˈkaptæɪn]	>	captain [ˈkæptn] – капитан

Особый случай развития гласных звуков в неударных слогах представляет собой выпадение неударного [ɪ] или [ə] в среднем слоге трехсложных слов, в силу чего эти трехсложные слова сделались двусложными. Это явление произошло, видимо, в XV веке. Например:

<i>XIV век</i>		<i>XV–XX века</i>
chapiter	>	chapter – глава
crimesin	>	crimson – малиновый
hydropisie	>	hydropsy > dropsy – водянка
business	>	business [ˈbiznis] – дело
interesting	>	interesting [ˈɪntrestɪŋ] – интересный

§ 3. ИЗМЕНЕНИЕ СИСТЕМЫ СОГЛАСНЫХ

В течение ранненовоанглийского периода система согласных претерпела ряд изменений, из которых выделим следующие:

1. Озвончение глухих щелевых [f], [s] и [θ] в неударных слогах.
2. Вокализация согласного [r].
3. Упрощение групп согласных.
4. Образование новых шипящих.

Озвончение глухих щелевых [f], [s] и [θ] в неударных слогах

Одним из весьма существенных изменений XVII века является озвончение глухих щелевых [f], [s], [θ], а также аффрикаты [tʃ] и сочетания [ks] в неударном положении.

а) [f] озвончается в [v], например, среднеанглийский предлог *of*, находящийся в предложении в неударном положении, благодаря этому изменению превратился в [əv], хотя орфография осталась прежней – *of*. С другой стороны, развившийся в среднеанглийский период его омоним – наречие *off* – везде находилось в ударном положении, и в нем озвончения [f] в [v] не произошло. В новоанглийский период в наречии *off* закрепилось написание с двумя *ff*.

Озвончение произошло также в словах, оканчивавшихся ранее на безударный *-if*, например:

captif > captive [ˈkæptɪv] – пленный,

motif > motive [ˈmɒtɪv] – мотив;

б) [s] озвончается в [z], например:

was [was] > [waz] > [wɔz] – был,
foxes ['fɒksɪs] > ['fɒksɪz] – лисицы,
catches ['kætʃɪs] > ['kætʃɪz] – ловит.

Необходимо отметить, что указанное выше фонетическое изменение имело значение и для морфологии языка, так как благодаря ему образовалось три варианта аффикса множественного числа существительных и три варианта личного окончания 3-го лица настоящего времени глаголов.

в) [θ] озвончается в [ð]. Этот случай озвончения наблюдается в служебных словах, которые в предложении, как правило, находятся в неударном положении, например:

the [θe] > [ðə] – определенный артикль,

this [θɪs] > [ðɪs] – этот,

with [wɪθ] > [wɪð] – с.

Необходимо, однако, отметить тот факт, что согласно фонетическим закономерностям дневнеанглийского периода глухие щелевые озвончались в положении между звонкими звуками. Поэтому если слово, например *this*, находилось в предложении в звонком окружении, т.е. если ему предшествовало слово, оканчивавшееся на гласный или звонкий согласный (*in this* или *to this*), то глухой щелевой озвончался в [ð]. По-видимому, эта закономерность, сохранявшая свою силу в течение всех трех периодов, явилась одной из причин развития рассматриваемой новой закономерности.

Обращает на себя внимание тот факт, что современные знаменательные слова – существительные, прилагательные, глаголы и числительные, начинающиеся со звука [θ], сохраняют его, поскольку они всегда находятся в предложении под ударением, например:

<i>существительные:</i>	thought – мысль	<i>числительные:</i>	three – три
	thimble – наперсток		thirty – тридцать
	throng – толпа		to thank – благодарить
	thorn – шип		to think – думать
<i>прилагательные:</i>	Thursday – четверг		to throw – бросать
	thick – толстый		
	thin – тонкий		
	thirsty – томимый жаждой		

Незнаменательные же слова – местоимения, предлоги, наречия, которые в предложении обычно не несут ударения, имеют звонкий [ð], например:

<i>местоимения:</i>	this – этот
	these – эти
	that – тот
	those – те
	they – они
<i>предлоги:</i>	with – с
<i>наречия:</i>	then – тогда
	there – там

г) [tʃ] озвончается в [dʒ], например:
 ср.-а. knowleche > н.-а. knowledge ['nɒlɪdʒ] – знание,
 ср.-а. Greenwich > н.-а. ['grɪnɪdʒ] – Гринвич,
 ср.-а. Woolwich > н.-а. ['wʊlɪdʒ] – Вулич.
 В последних двух примерах написание осталось прежним.

д) [ks] озвончается в [gz], например:
 examination [ɪɡ'zæmɪ'neɪʃn] – экзамен,
 exhibit [ɪɡ'zɪbɪt] – выставлѣть,
 exist [ɪɡ'zɪst] – сущестѡвать.

Если же данное сочетание входит в состав ударного слога, то озвончения не происходит, даже если в языке существует другое слово того же корня с озвонченным сочетанием, например:

execute ['eksɪkjʊ:t] – исполнять, *но* executive [ɪɡ'zekjʊtɪv] – исполнительный;

exhibition [eksɪ'bɪʃn] – выставка, *но* exhibit [ɪɡ'zɪbɪt] – выставлѣть, экспонировать;

anxious ['æŋkʃəs] – озабоченный, *но* anxiety [æŋ'zaɪətɪ] – беспокойство.

Вокализация согласного [ɹ]

Под вокализацией согласного [ɹ] понимается такое фонетическое изменение, при котором увеличивается пространство между спинкой языка и твердым нѣбом, вибрация языка прекращается и создаются условия для перехода согласного [ɹ] в гласный, который, взаимодействуя с предшествующим гласным, либо вызывает образование долгого гласного, либо образует с предыдущим гласным дифтонг. Это изменение произошло в XVII–XVIII веках.

<i>XVI век</i>		<i>XVII, XVIII века</i>
bark [bark]	>	[bɑ:k] – лаять
harm [harm]	>	[hɑ:m] – вред
turn [turn]	>	[tɜ:n] – поворачивать
port [pɔrt]	>	[pɔ:t] – порт
care [ke:r]	>	[keə] – забота
here [hi:r]	>	[hiə] – здесь

Вокализация [ɹ] происходила после гласного в конечном положении или в положении перед другим согласным.

В США [ɹ] не вокализуется, отсюда современное американское произношение [hɑ:rd], [tɜ:n], [pɔ:rt], [keəɹ].

Упрощение групп согласных

В течение XVI, XVII веков происходило упрощение групп согласных в различном положении в словах. В XVI веке отпадают согласные [b] и [n] после [m] в абсолютном конце слова, вследствие чего группа [mb] упрощается в [m] и группа [mn] упрощается в [m], например:

ср.-а. *climben* [ˈkli:mbən] > н.-а. *climb* [klaɪm] – лазить,
ср.-а. *lamb* [lamb] > н.-а. *lamb* [læm] – ягненок,
ср.-а. *autumne* [ɔ:ˈtumn] > н.-а. *autumn* [ˈɔ:təm] – осень,
ср.-а. *solemn* [sɔˈlemn] > н.-а. *solemn* [ˈsɒləm] – торжественный.

В том же веке произошло упрощение групп согласных, состоявших из трех согласных, в середине и в конце слов. При этом выпадает средний согласный. Таким образом:

[stl] упрощается в [sl], например:

ср.-а. *bustlen* [ˈbustlən] > н.-а. *bustle* [ˈbʌsl] – суетиться,

ср.-а. *whistlen* [ˈhwistlən] > н.-а. *whistle* [ˈwɪsl] – свистеть.

[stn] упрощается в [sn], например:

ср.-а. *fastnen* [ˈfastnən] > н.-а. *fasten* [fɑ:sn] – прикреплять,

ср.-а. *listnen* [ˈlɪstnən] > н.-а. *listen* [ˈlɪsn] – слушать.

[skl] – упрощается в [sl], например:

ср.-а. *muscle* [ˈmuskɫ] > н.-а. *muscle* [ˈmʌsl] – мускул.

[ftn] упрощается в [fn], например:

ср.-а. *often* [ˈɔftn] > н.-а. *often* [ˈɔfn] – часто.

В течение XVI, XVII веков произошло упрощение начальных групп согласных [kn], [gn] и [wɾ]. При этом звук [k] подвергался ассимиляции с последующим [n], постепенно сближаясь с ним по положению языка и превращаясь в [t]. Следующим этапом было полное слияние [t] с [n] в один звук. Этот процесс можно изобразить так: [kn] > [tn] > [n], например:

ср.-а. *knave* [kna:v] > н.-а. [neɪv] – жулик, плут,

ср.-а. *kneden* [ˈknɛ:dən] > н.-а. *knead* [ni:d] – месить (тесто),

ср.-а. *knɣf* [kni:f] > н.-а. *knife* [naɪf] – нож,

ср.-а. *knowen* [ˈknouən] > н.-а. *know* [nou] – знать.

Начальный [g], аналогично изменению [k] перед [n], сливался со звуком [n]. При этом [g] сначала изменялся в [d], которое затем изменилось в [n]. Этот процесс можно представить так: [gn] > [dn] > [n], например:

ср.-а. *gnat* [gnat] > н.-а. [næt] – комар,

ср.-а. *gnome* [gnɔ:m] > н.-а. [noum] – карлик.

Начальный [w] ассимилировался с последующим [ɾ], например:

ср.-а. *wɾappen* [ˈwɾapən] > н.-а. *wrap* [ɾæp] – обертывать,

ср.-а. *writen* [ˈwri:tən] > н.-а. *write* [raɪt] – писать,

ср.-а. *wɾong* [wɾɔŋ] > н.-а. *wrong* [ɾɔŋ] – неправильный.

Образование новых шипящих

В течение XVII века завершился процесс образования новых шипящих, начавшийся в XV веке. Сущность этого процесса состоит в ассимиляции альвеолярных согласных [t], [d], [s] и [z] с последующим [j]

преимущественно в неударном положении, в результате чего образовались шипящие согласные.

1) [s] + [j] ассимилировалось в [ʃ], например:

ср.-а. translacyoun [transla'sjou:n] > н.-а. translation [træns'leɪʃn] – перевод,

ср.-а. conscience [konsj'ens] > н.-а. conscience [ˈkɒnʃəns] – совесть,

ср.-а. sessioun [se'sju:n] > н.-а. session [ˈseʃən] – заседание,

ср.-а. sure [sju:r] > н.-а. sure [ʃuə] – уверенный,

ср.-а. special [spe'sjal] > н.-а. special [ˈspeʃəl] – специальный;

2) [z] + [j] ассимилировалось в [ʒ], например:

ср.-а. plesure [ple'zju:r] > н.-а. pleasure [ˈpleʒə] – удовольствие,

ср.-а. divisioun [divi'zjun] > н.-а. division [di'vɪʒn] – деление;

3) [t] + [j] ассимилировалось в [tʃ], например:

ср.-а. aventure [aven'tju:r] > н.-а. adventure [əd'ventʃə] – приключение,

ср.-а. nature [na'tju:r] > н.-а. nature [ˈneɪtʃə] – природа,

ср.-а. vertu [ver'tju:] > н.-а. virtue [ˈvɜ:tʃu:] – добродетель,

ср.-а. lecture [lek'tju:r] > н.-а. lecture [ˈlektʃə] – лекция;

4) [d] + [j] ассимилировалось в [dʒ], например:

ср.-а. souldiour [soul'djur] > н.-а. soldier [ˈsouldʒə] – солдат.

Ассимиляция [t] + [j] > [tʃ] и [d] + [j] > [dʒ] часто происходит в живой речи и в современный период, когда предыдущее слово оканчивается на [t] или [d], а следующее за ним слово начинается с [j], например: *I want you to...* часто произносится [aɪ'wɒntʃu:tə...], *would you...* часто произносится [ˈwudʒu...].

Глава IV

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ

§ 1. УСТАНОВЛЕНИЕ ЕДИНОГО СПОСОБА ВЫРАЖЕНИЯ МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

В течение ранненовоанглийского периода происходит процесс дальнейшей унификации образования форм множественного числа.

Такие существительные, как *horse* – лошадь, *foe* – враг, *knee* – колено, *eye* – глаз, *tree* – дерево, *shoe* – башимак, *ox* – бык, *child* – ребенок, в течение XV и начале XVI веков продолжали еще сохранять суффикс **-en** во множественном числе: *horsen* – лошади, *fon* – враги, *kneen* – колени и т.д. В течение XVI века эти существительные, кроме слов *ox* и *child*, утрачивают суффикс **-en** и образуют форму множественного числа с помощью суффикса **-es**. Только существительные *ox* и *child* продолжают сохранять суффикс **-en** до настоящего времени: *oxen*, *children*. Форма множественного числа *brethren* – братья, существ-

вовавшая в предыдущие периоды, также уступила место форме *brothers* с суффиксом *-s*, сохранившись, однако, как особая форма множественного числа в суженном значении *собратья (человеческого рода)*.

В конце XV и в начале XVI века еще продолжали существовать существительные, имевшие во множественном числе форму, омонимичную форме единственного числа, например: *apple* – яблоко, *lamb* – ягненок, *sheep* – овца, *deer* – олень, *winter* – зима, *year* – год, *swine* – свинья. В течение XVI века почти все эти слова приняли суффикс множественного числа *-es*, чем был почти полностью завершен процесс унификации форм множественного числа. Сохранили старые омонимичные формы единственного и множественного числа существительные *deer* – олень, *sheep* – овца и *swine* – свинья.

В течение XV века суффикс *-es* произносился как [ɪs], о чем свидетельствуют многочисленные написания этой эпохи через *-is*, *-ys*, например: *bookis* или *bookys* – книги.

В течение XVI века глухой [s], как находящийся в неударном слоге, озвончился в [z]; суффикс стал звучать [ɪz] или [əz].

В XVI веке и отчасти в XVII веке слабоударный гласный суффикса выпадает в большинстве случаев, но сохраняется после свистящих и шипящих звуков [s], [z], [ks], [ʃ], [tʃ], [dʒ], что приводит к образованию трех вариантов суффикса множественного числа:

а) вариант [z] стал употребляться после основ существительных, оканчивающихся на сонорные [l], [m], [n], звонкие шумные [b], [d], [g] и на гласные, в том числе дифтонги, например:

Единственное число	Множественное число
pen – перо	pens [penz] – перья
ball – мяч	balls [bɔ:lz] – мячи
dog – собака	dogs [dɔgz] – собаки
play – пьеса	plays [pleɪz] – пьесы

б) вариант [z], оказавшийся непосредственно рядом с глухим согласным основы существительного единственного числа, в результате выпадения слабоударных оглушился в [s], например:

Единственное число	Множественное число
book – книга	bookes [ˈbu:kɪz] > books [bu:ks] – книги
lip(pe) – губа	lippes [ˈlɪpɪz] > lips [ˈlɪps] – губы

в) вариант [ɪz] сохранился после шипящих [ʃ], [tʃ], [dʒ] и свистящих [s], [z], [ks], например:

Единственное число	Множественное число
lash – хлыст	lashes [ˈlæʃɪz] – хлысты
branch – ветвь	branches [ˈbrɑ:ntʃɪz] – ветви
village – деревня	villages [ˈvɪlɪdʒɪz] – деревни
pass – проход	passes [ˈpɑ:sɪz] – проходы
box – ящик	boxes [ˈbɒksɪz] – ящики

Распространение суффикса множественного числа *-es* приобрело в XVI веке настолько повсеместный характер, что вызывало переосмысление конечного корневого *s* некоторых существительных. Так, существительные *cherry* – вишня и *peas* – горох, представлявшие собой формы единственного числа, но обозначавшие также и обобщенное понятие (*вишня* и *горох* как определенный товар), были переосмыслены как формы множественного числа. Корневое *s* было воспринято как суффикс множественного числа и отброшено в единственном числе, в результате чего возникли слова *cherry* – вишня и *pea* – горошина.

§ 2. СОХРАНЕНИЕ ПЕРЕЖИТОЧНЫХ ФОРМ МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА

Несмотря на отчетливую тенденцию в новоанглийском периоде унифицировать систему суффиксов множественного числа, язык, тем не менее, сохранил небольшую группу существительных, у которых форма множественного числа образуется при помощи чередования гласного корня. Этот способ сложился еще в древнеанглийский период как следствие переднеязычной перегласовки гласного корня под влиянием гласного *i*, входившего в суффикс множественного числа.

Для новоанглийского периода этот способ образования множественного числа представляет собой явление пережиточного порядка, которое можно рассматривать как один из элементов старого качества языка. Сюда относятся:

Единственное число	Множественное число
goose – гусь	geese – гуси
foot – нога	feet – ноги
tooth – зуб	teeth – зубы
man – человек	men – люди
woman – женщина	women – женщины
mouse – мышь	mice – мыши
louse – вошь	lice – вши

Написание *mice* и *lice* с буквой *c* появилось в XVI веке с целью показать наличие в слове глухого звука [s].

Примечание. Следует отметить, что при объяснении форм, образованных рассматриваемым способом, не следует называть их исключениями, что неправильно ориентирует в отношении фактов языка. Гораздо правильнее назвать этот прием особым способом образования множественного числа или пережиточно сохранившимся способом образования множественного числа.

§ 3. РАЗВИТИЕ ФОРМ ПРИТЯЖАТЕЛЬНОГО ПАДЕЖА 'S

В конце среднеанглийского периода суффикс родительного падежа *-es* или *-s* прибавлялся далеко не ко всем существительным. В тех случаях, когда существительные оканчивались на *-r*, *-s* или же исторически восходили к группе существительных женского рода, они не принимали суффикса родительного падежа.

Однако уже с XIII века начинает появляться новая тенденция, сущность которой состояла в стремлении употреблять притяжательное местоимение после существительного в общем падеже, обозначающего обладателя. Например, *the pupil his book* – книга ученика. В XV веке рассматриваемое словосочетание упрощается в звуковом отношении и принимает такой вид: *the pipil's book*. В процессе дальнейшего развития форма притяжательного местоимения упрощается до *-s*, превращаясь в XV, XVI веках в аффикс – показатель принадлежности. Тем самым, по своей форме он совпадает со старым суффиксом родительного падежа имен существительных мужского и среднего рода основ на *-a-* и сливается с ним в единую форму притяжательного падежа *'s*. Знак апострофа *'* стал применяться с конца XVIII века.

Новым в употреблении формы *'s* в течение новоанглийского периода следует признать прием прибавления этой формы к последнему компоненту словосочетания, например, вместо того чтобы сказать *Smith's and Brown's office*, стали говорить *Smith and Brown's office*.

Еще более изменилась функция *'s*, когда стало возможным, вследствие расширения его значения, использовать его после целого выражения, состоящего из существительного и тесно связанного с ним определительного придаточного предложения. Так, в современном языке возможно, например, такое сочетание: *the boy I saw yesterday's father*, где *'s* прибавлен к развернутой определительной группе. Это свидетельствует о том, что в современном английском языке суффикс *'s* уже не воспринимается как флексия падежа, а превращается в своего рода связующую частицу или в аффикс принадлежности, как в языках агглютинативного строя (например, тюркских).

§ 4. ИЗМЕНЕНИЯ В СИСТЕМЕ МЕСТОИМЕНИЙ

В новоанглийский период произошли сравнительно небольшие изменения в системе местоимений.

Формы 2-го лица единственного числа именительного падежа *thou* – ты и косвенного падежа *thee* стали еще в XVI веке постепенно выходить из обихода и заменяться формой 2-го лица множественного числа *ye* – Вы в обращении к одному лицу. Однако начиная со второй половины XVI века происходит смешение формы именительного падежа *ye* и ее винительного падежа *you*, которая восходит к древнеанглийской форме *ēow*. В XVII веке обе формы еще продолжают сосуществовать, хотя перевес уже находился явно на стороне *you*. В XVIII веке форма *you* становится единственной употребительной в литературном стиле, а *ye* удержалась лишь в поэтическом и торжественном стилях.

Местоимение среднего рода *hit* – оно в XVI веке утратило начальное *h*, превратившись таким образом в *it*. Во второй половине XVI века появилась производная от *it* форма притяжательного местоимения среднего рода *its*, которая в XVII веке утвердилась окончательно и

вытеснила форму *his* для среднего рода, бывшую в употреблении до этого времени.

В среднеанглийский период скандинавская форма *they* – они именительного падежа множественного числа вытеснила древнеанглийскую форму *hī*, которая вследствие звуковых изменений среднеанглийского периода совпала с формами именительного падежа единственного числа мужского и женского рода. Скандинавская форма *they* распространилась и закрепилась в английском языке нового периода.

К концу XV века форма родительного падежа множественного числа *here* превратилась в притяжательное местоимение и была заменена скандинавской формой *their*.

Форма дательного падежа *hem* – им продолжала существовать наряду со скандинавской формой *them* – им и еще в XVII веке встречается в частных документах в форме *'em*, а в XVIII веке проникает в литературный язык, где сохраняется до наших дней как показатель разговорного стиля в оборотах типа *make 'em, tell 'em, call 'em*.

Необходимо также отметить появившуюся в новоанглийский период тенденцию, правда, распространенную только в разговорном языке, употреблять форму косвенного падежа *me* – меня, мне вместо *I* – я. Например, теперь обычно говорят *it's me* вместо *it's I*.

Совершенно новым образованием в системе местоимений следует считать формы возвратных местоимений, которые сложились из:

а) форм среднеанглийского притяжательного местоимения и слова *self* или *selves*, как, например: *myself, thyself, herself, ourselves, yourself, yourselves*;

б) форм среднеанглийского дательного падежа и слова *self* или *selves*, как, например: *himself, themselves*;

в) формы винительного падежа и слова *self*, например: *itself*.

Эти местоимения стали употребляться с целым рядом глаголов, обозначавших возвратное действие.

§ 5. ГЛАГОЛ. УГЛУБЛЕНИЕ ПРОЦЕССА РАЗРУШЕНИЯ СИСТЕМЫ ГЛАГОЛОВ С ЧЕРЕДОВАНИЕМ

Большие изменения в течение новоанглийского периода произошли в системе глагола. Они могут быть сведены в основном к следующим пунктам:

1. Почти полное разрушение системы глаголов с чередованием.

2. Переход ряда глаголов с чередованием в группу глаголов с суффиксацией.

3. Развитие системы сложных временных форм.

4. Развитие неличных форм глагола.

В течение новоанглийского периода группа глаголов с чередованием продолжала распадаться, а оставшиеся формы продолжали изменять свой звуковой вид в соответствии с изменением звуков языка. Распад этой группы глаголов шел в основном в двух направлениях:

а) по линии унификации форм единственного и множественного числа прошедшего времени, процесс, начавшийся уже в среднеанглийский период;

б) по линии принятия частью глаголов с чередованием форм глаголов с суффиксацией. Этот процесс протекал главным образом в течение нового периода, хотя отдельные его проявления уже имели место в поздний среднеанглийский период.

В глаголах I класса существовавшее там чередование приняло вследствие фонетических изменений XVI–XVIII веков следующий вид: ср.-а. долгое [i:] инфинитива развилось в [aɪ]. Долгий открытый ср.-а. [ɔ:] формы глаголов единственного числа прошедшего времени изменился в [ou]. При этом форма глаголов единственного числа вытеснила форму глаголов множественного числа прошедшего времени. В результате этих изменений глаголы I класса приняли следующий вид:

Инфинитив, причастие I, настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[i:] > [aɪ]	[ɔ:] > [ou]	[ou]	[ɪ]	
to drive to write to smite to ride to rise	drove → drove wrote → wrote smote → smote rode → rode rose → rose		driven written smitten ridden risen	гнать писать ударять ехать верхом вставать
Знаки → ← указывают направление, в котором проходил процесс вытеснения одной из форм прошедшего времени.				

В других глаголах I класса произошло обратное изменение, т.е. форма множественного числа прошедшего времени с [ɪ] вытеснила форму единственного числа с [ou]. Таким образом, перечисленные ниже глаголы I класса получили следующий вид:

Инфинитив, причастие I, настоящее время	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[i:] > [aɪ]	[ɪ]	[ɪ]	[ɪ]	
to bite to slide	bit ← bit slid ← slid		bitten slid	кусать скользить

В глаголе *to shine* – сиять форма прошедшего времени единственного числа вытеснила как форму множественного числа прошедшего времени, так и форму причастия прошедшего времени, что дало следующий ряд: *to shine, shone* [ʃɒn] → *shone* [ʃɒn] → *shone* [ʃɒn].

В течение XVI–XVIII веков форма прошедшего времени и причастия II глаголов I класса колеблется; так, от глагола *to write* прошедшее время звучит *whote* или *writ*, причастие II – *written* или *wrote* (по аналогии с формой прошедшего времени), например, у Шекспира *hath wrote* вместо *has written*. Окончательная стабилизация этих форм наступает лишь в XVIII веке.

Во II классе сохранилось очень мало глаголов, а те, которые сохранились, претерпели глубокие изменения. Так, в ср.-а. глаголе *chesen* – выбирать, имевшем прошедшее время *ches*, множественное число *chosen*, причастие II *chosen*, гласный основы единственного и множественного числа прошедшего времени был заменен дифтонгом [ou] из формы причастия II, а инфинитив получил гласный [u:] неясного происхождения, в результате чего получился ряд:

Инфинитив	Прошедшее время		Причастие II
	Ед. число	Мн. число	
[o:] > [u:]	[ou]	[ou]	[ɔ:] > [ou]
to choose	chose ←———— chose ←———— chosen		

То же самое произошло с ср.-а. глаголом *sheten* – стрелять, с той разницей, что, вместо долгих гласных, перешедших затем в дифтонги, как это имеет место в глаголе *chesen*, мы имеем краткие гласные, в результате чего получается следующий ряд:

Инфинитив	Прошедшее время		Причастие II
	Ед. число	Мн. число	
[o:] > [u:]	[ɔ]	[ɔ]	[ɔ]
to shoot	shot ←———— shot ←———— shot		

В ср.-а. глаголе *frezen* – мерзнуть форма инфинитива развивалась в новоанглийском периоде закономерно, т.е. долгое закрытое [e:] > [i:]. Гласные основ прошедшего времени были заменены, как и в двух предшествующих глаголах, гласным из формы причастия II, в результате чего этот глагол получил следующий вид:

Инфинитив	Прошедшее время		Причастие
	Ед. число	Мн. число	
[e:] > [i:]	[ou]	[ou]	[ou]
to freeze	froze ←———— froze ←———— frozen		

В глаголах III класса в большинстве случаев произошло выравнивание форм множественного числа по формам единственного числа. Суффикс **-en** у причастия II глаголов этого класса отпал, в результате чего получился следующий ряд:

Инфинитив	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[ɪ]	[a] > [æ]	[æ]	[u] > [ʌ]	
to begin	began —————> began		begun	начинать
to drink	drank —————> drank		drunk	пить
to sing	sang —————> sang		sung	петь
to ring	rang —————> rang		rung	звонить
to swim	swam —————> swam		swum	плавать
to shrink	shrank —————> shrank		shrunk	сжиматься

В других глаголах III класса произошло вытеснение формы единственного числа формой множественного числа. В результате этого получился следующий ряд:

Инфинитив	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[ɪ]	[ʌ]	[u] > [ʌ]	[u] > [ʌ]	
to cling	clung ←———— clung		clung	цепляться
to fling	flung ←———— flung		flung	швырять
to win	won ←———— won		won	выигрывать

В течение XVI, XVII веков форма прошедшего времени глаголов этого класса обнаруживает неустойчивость; так, прошедшее время от *drink* звучит *drank* или *drunk*, от *sing* – *sang* или *sung*.

Только в XVIII веке форма прошедшего времени стабилизируется, однако у глаголов *shrink* – *сжиматься* (о ткани), *spin* – *прясть* до сих пор обнаруживаются колебания – прош. вр. *shrank*, *span* или *shrunk*, *spun*.

В тех глаголах III класса, в которых корневого гласный удлинялся еще в IX веке и который остался долгим в течение среднеанглийского периода, произошли в новоанглийский период следующие изменения: в инфинитиве долгий ср.-а. [i:] перешел в н.-а [ai], а долгий [u:] в прошедшем времени перешел в [au].

В глаголах этого типа форма множественного числа прошедшего времени вытеснила форму единственного числа прошедшего времени. В результате этого получился следующий ряд:

Инфинитив	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[i:] > [ai]	[au]	[u:] > [au]	[u:] > [au]	
to bind	bound ←———— bound		bound	связывать
to find	found ←———— found		found	находить
to grind	ground ←———— ground		ground	молоть
to wind	wound ←———— wound		wound	вертеть

В глаголе *to run* гласный инфинитива заимствован из формы множественного числа прошедшего времени.

Некоторые глаголы III класса сохранили старые формы причастия II на **-en**, которые в течение новоанглийского периода откололись от глагола и превратились в прилагательные. Например: *sunken* – *валившийся*, *лежащий в глубине*, *drunken* – *пьяный*, *sodden* – *намоченный*, *подмокающий* (от глагола *seethe* – *кипеть*).

В глаголах IV класса форма множественного числа прошедшего времени в течение XVI–XVII веков обнаруживала ряд колебаний. Еще в среднеанглийском периоде форма единственного числа с кратким гласным [a] вытеснила форму множественного числа с [ε:] долгим. Однако это [a] удлинилось в открытом слоге множественного числа в [a:], которое затем по общим звуковым изменениям перешло в [ei]. Это [ei] по аналогии перешло и на форму единственного числа. В результате этого получился следующий ряд, который соответствовал состоянию глаголов в XVI–XVII веках:

Инфинитив	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[ε:] или [i:]	[ε:] или [ei]		[ɔ:] или [ou]	
to bear	bare	bare	bor(e)n	носить
to steal	stale	stale	stole	красть

Этому же чередованию следовали перешедшие еще в среднеанглийский период из V класса в IV глаголы: *to speak* – *говорить* (*spake, spake, spoken*) и *to break* – *ломать* (*brake, brake, broken*).

В течение XVII–XVIII веков гласный звук из причастия II перешел в форму прошедшего времени, в результате чего получился следующий ряд:

Инфинитив	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[i:] или [eə]	[ou] или [ɔ:]		[ou] или [ɔ:]	
to steal	stole	← stole	← stolen	красть
to bear	bore	← bore	← bor(e)n	косить
to tear	tore	← tore	← torn	рвать
to speak	spoke	← spoke	← spoken	разговаривать
to break	broke	← broke	← broken	ломать

В V классе глаголов форма множественного числа прошедшего времени вытеснила в следующих глаголах форму единственного числа:

Инфинитив	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[i] или [i:]	[et] или [e]		[i] или [i:]	
to give	gave	← gave	given	давать
to eat	ate	← ate [et]	aten	есть

В других же глаголах V класса форма единственного числа прошедшего времени вытеснила не только форму множественного числа, но и форму причастия II, как, например:

Инфинитив	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[i]	[æ]	[æ]	[æ]	
to sit	sat	→ sat	→ sat	сидеть

Однако в XVI–XVII веках встречается форма множественного числа *sate*, которая в XVIII веке выходит из употребления.

В глаголе *to get* – *получать* гласный причастия II проник в форму прошедшего времени, в результате чего получилась форма *got*.

В VI классе вследствие закономерного изменения гласных получилось следующее чередование: ср.-а. [a:] > н.-а. [ei] в инфинитиве и причастии II; ср.-а. [o:] > [u:], которое затем в XVIII веке сократилось в [u] в формах прошедшего времени. В результате этого мы имеем следующий ряд:

Инфинитив	Прошедшее время		Причастие II	Значение
	Ед. число	Мн. число		
[a:] > [ei]	[o:] > [u]	[o:] > [u]	[a:] > [ei]	
to shake to take to forsake	shook took forsook	shook took forsook	shaken taken forsaken	трясти брать покидать

В глаголе *to awake* – *просыпаться* форма прошедшего времени вытеснила форму причастия II, но ср.-а. долгий звук [o:] изменился в дифтонг [ou] *to awake* – *awoke* – *awoke*.

В глаголе *to stand* – *стоять* форма прошедшего времени также вытеснила форму причастия II, в результате чего мы имеем ряд *to stand* – *stood* – *stood*.

В глаголах VII класса, среди которых можно найти ряд глаголов VI класса, перешедших в VII класс еще в среднеанглийский период, гласные в формах единственного и множественного числа прошедшего времени обычно одинаковы. Гласный причастия II отличается от гласного форм прошедшего времени, и никакого вытеснения одной формы другой не происходит, за исключением глагола *to hold* – *держать*, у которого форма прошедшего времени *held* вытеснила ср.-а. форму причастия II *holden*, в результате чего получился следующий ряд: *to hold* – *held* – *held*.

Происшедшие фонетические изменения в системе глаголов с чередованием привели к разрушению рядов чередований, что послужило одной из причин почти полного распада глаголов этой группы.

§ 6. ПЕРЕСТРОЙКА РЯДА ГЛАГЛОВ С ЧЕРЕДОВАНИЕМ ПО ТИПУ ГЛАГЛОВ С СУФФИКСАЦИЕЙ

Из сказанного выше следует, что в течение среднего и особенно нового периодов истории английского языка глаголы с чередованием представляли собой отмирающую систему, которая может быть охарактеризована как элемент старого качества языка. В противоположность этой системе глаголы с суффиксацией представляют собой систему, которая все время развивается, пополняется новыми глаголами и составляет типологическую черту современной структуры глагола. С

точки зрения общих закономерностей английского языка нового периода она может рассматриваться как элемент нового качества языка.

Естественно, что элементы старого качества постепенно заменяются элементами нового качества.

В системе глагола такая замена нашла свое выражение в том, что целый ряд глаголов с чередованием утратили свое чередование и приняли зубной суффикс в прошедшем времени в причастии II, т.е. фактически перестроились по типу глаголов с суффиксацией.

Эта перестройка, начавшаяся еще в XIII веке, получила особенно широкое распространение в ранненовоанглийский период.

Ниже приводится таблица глаголов с чередованием, перестроившихся по типу глаголов с суффиксацией. В таблице даны лишь некоторые наиболее типичные глаголы:

Класс	Древнеанглийский период				Новоанглийский период		
	Инфинитив	Прошедшее время		Причастие II	Инфинитив	Прошедшее время	Причастие II
		Ед. ч.	Мн. ч.				
I	gripan glīdan	grāp glād	gripon glidon	gripen gliden	to grip to glide	gripped glided	gripped glided
II	būzan lūcan crēopan lēoƷan	bēaƷ lēac crēap lēaƷ	buƷon lucon crupon luƷen	boƷen locen copen loƷen	to bow to lock to creep to lie	bowed locked crept lied	bowed locked crept lied
III	climban helpan steorfan beorcan ceorfan	clomb healp stearf bearc cearf	clumbon hulpon sturfon burcon curfon	clumben holpen storfen borcen corfen	to climb to help to starve to bark to carve	climbed helped starved barked carved	climbed helped starved barked carved
IV	cnedan	cnæd	cnædon	cneden	to knead	kneaded	kneaded
VI	bacan wascan	bōc wōsc	bōcon wōscon	bacen wascen	to bake to wash	baked washed	baked washed
VII	crāwan fealdan wealcen hlēapan	crēow fēold wēolc hlēop	crēowon fēoldon wēolcon hlēopon	crāwan fealden wealcen hlēapen	to crow to fold to walk to leap	crowed folded walked leaped	crowed folded walked leaped

§ 7. ИЗМЕНЕНИЯ В СИСТЕМЕ ГЛАГОЛОВ С СУФФИКСАЦИЕЙ

В системе глаголов с суффиксацией также произошли известные изменения.

1. Некоторые глаголы стали образовывать свои грамматические формы с чередованием гласных нового типа, например: *to keep – kept –*

kept. Это чередование зародилось еще в среднеанглийский период, когда долгий гласный в закрытом слогe сокращался и в дальнейшем развивался как соответствующий краткий, например:

	Инфинитив	Прошедшее время	Причастие II	
XII век	kepen [e:]	kepte [e:]	kept [e:]	Гласный везде один и тот же Гласный сократился перед двумя согласными Произошло качественное изменение долгого звука
XIII век	kepen [e:]	kepte [e]	kept [e]	
XV век	keep [i:]	kept [e]	kept [e]	

Аналогичные изменения произошли и с глаголами, которые в древнем периоде входили в группу глаголов с чередованием: *slæpan* – *спать*, *wēran* – *плакать* и *swēran* – *мести*, но которые еще в средний период перешли в группу глаголов с суффиксацией и совпали по своим формам с глаголами типа *to keep*.

2. Некоторые глаголы с суффиксацией перешли в группу глаголов с чередованием:

Ср.-а. период			Н.-а. период		
Инфинитив	Прошедшее время	Причастие II	Инфинитив	Прошедшее время	Причастие II
chiden hiden diggen	chidde hidde diggede	chidd hidd digged	to chide to hide to dig	chid hid dug	chidden hidden dug

3. Целый ряд глаголов с суффиксацией, корень которых оканчивался на [t] и [d], утратили всякое различие во временных формах, превратившись в особую группу "неизменяемых" глаголов. Произошло это потому, что в среднеанглийский период они образовывали свое прошедшее время путем прибавления суффикса **-t** + *личное окончание*, если корень глагола оканчивался на [t], и суффикса **-d** + *личное окончание*, если корень оканчивался на [d]. После отпадения *e* в XV веке форма прошедшего времени совпала с формой инфинитива, например:

	Инфинитив	Прошедшее время	Причастие II	Значение
XIII век	setten	sette	set(t)	ставить, класть
XIV век	sette	sette	set(t)	"
XV век	set(t)	set(t)	set(t)	"
XVI век	set	set	set	"

СЛОВАРНЫЙ СОСТАВ И ЕГО РАЗВИТИЕ

§ 1. ИЗМЕНЕНИЯ В СЛОВАРНОМ СОСТАВЕ
В СВЯЗИ С ИЗМЕНЕНИЕМ ЖИЗНИ В АНГЛИИ В XVI–XX ВЕКАХ

Большое влияние на английский язык нового периода оказала эпоха развития капиталистических производственных отношений в Англии. Прежде всего, вышло из употребления большое число слов, обозначавших различные предметы и явления, свойственные эпохе феодализма.

В то же время появились новые слова, отражающие понятия, возникшие в связи с развитием капитализма.

Многочисленные путешествия в далекие страны познакомили европейцев, в том числе и англичан, со множеством различных новых для них предметов. В результате освоения европейцами этих предметов язык нового периода пополнился рядом новых слов. Такие английские слова, как *tobacco* – *табак*, *tomato* – *помидор*, *potato* – *картофель* и другие, об этом свидетельствуют. В силу особого значения, которое имела Испания в XVI веке, многие из этих слов проникли в английский язык через посредство испанского языка, почему и имеют испанское звуковое оформление.

Углубленное знакомство с классической древностью и развитие философии и естественных наук вызвали появление новых понятий, для выражения которых английский язык того времени не имел лексических средств. Это привело к возникновению в языке значительного слоя латинских заимствований, давших возможность выражать различные абстрактные понятия.

Другой особенностью словарного состава языка этого периода является разрыв этимологических гнезд слов, что можно было лишь в незначительной мере установить для языка среднего периода, например: прилагательным к существительному *year* – *год* будет слово латинского происхождения *annual* – *годовой*, в то время как производное прилагательное от *year* – *yearly* означает *годовой*. Прилагательным к существительному *man* – *человек* является слово латинского происхождения *human* – *человеческий*, в то время как производное прилагательное от *man* – *manly* означает *мужественный*.

Появились также новые слова, отражающие новое деление общества на классы, например: *working class* – *рабочий класс*, *capitalist* – *капиталист*; политические формы организации общества: *republic* – *республика*, *democracy* – *демократия*. Революционная терминология выразилась в таких словах, как *frame-breaker* – *рабочий, уничтожающий ткацкие станки*, *chartist* – *чартист*.

Старые слова приобретают новые значения, в которых отражается борьба рабочего класса с капиталистами, например: *to strike* – *бастовать*, *strike* – *забастовка*.

Профсоюзное движение, характерное для этого периода, нашло свое отражение в слове *trade union* – *профсоюз*.

Промышленный переворот второй половины XVIII века и дальнейшее развитие техники вызвало значительное пополнение английского языка рядом слов, связанных с развитием производства в стране. Так, старое существительное *mill* – *мельница*, в силу того, что первые текстильные фабрики использовали воду в качестве двигательной энергии, получило новое значение *текстильная фабрика*, которое затем было перенесено на ряд других производств, как, например, *paper-mill* – *бумажная фабрика*. Слово *bench* – *скамейка* приобрело новое значение – *станок*; старое слово *frame* – *рама* получило новое значение *ткацкий станок*.

В связи с изобретением важного технического агрегата – парового котла появилось новое слово *boiler* – *паровой котел*.

Появление новых средств транспорта, основанных на новой технике, также послужило причиной значительного пополнения словарного состава английского языка: сравните, например, слова *steam-boat*, *steamer* для обозначения *парохода* и *steam-carriage*, *steam-coach*, *steam-horse* для обозначения *паровоза*, впоследствии уступившие место слову *steam-engine* – *паровоз*, первоначально *паровая машина*. Слово *railway* сначала использовалось в значении *деревянный рельсовый путь*, а затем стало обозначать новый, усовершенствованный вид транспорта – *железную дорогу*.

Научная лексика пополнялась большим числом слов, из которых многие были созданы на основе греческих и латинских корней. Эти слова мы находим и в других языках. Так, в связи с успехами в области точных и естественных наук появились такие слова, как, например: *atom* – *неделимая часть вещества*, *molecule* – *молекула*, ряд названий новых химических элементов, веществ и многие другие слова.

Все сказанное выше позволяет сделать вывод о том, что в течение новоанглийского периода словарный состав английского языка неуклонно пополнялся в связи с ростом производительных сил и соответствующим изменением производственных отношений. Это пополнение происходило по основным закономерностям, сложившимся в английской системе словообразования, к рассмотрению которой мы и переходим.

§ 2. РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНЫХ СПОСОБОВ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

В течение новоанглийского периода происходит целый ряд изменений в системе словообразования.

1. В системе словопроизводства получают особенно широкое распространение исконно английские суффиксы существительных – *-er*, *-ing*, *-man*, в то время, как другие суффиксы становятся менее продуктивными.

2. Возникают в результате процесса выделения из слов французского и латинского происхождения новые словопроизводные суффиксы **-ment**, **-al**, **-ity**, **-ance (-ence)** для имен существительных; **-able**, **ic(al)** для имен прилагательных; префиксы **re-**, **dis-**.

3. Получает распространение синтаксический способ словосложения, когда новое слово складывается из словосочетания, значения отдельных компонентов которого утрачиваются.

4. Возникает особый способ словообразования – способ сокращения многосложных слов или, в отдельных случаях, словосочетаний.

5. Получает широкое распространение способ корневого словообразования (бессуффиксальное словообразование).

1. В течение новоанглийского периода возникает необходимость в образовании слов, обозначающих различного рода действующих лиц, представителей разнообразных профессий и специальностей, что связано с усложнением производственных процессов при машинном способе производства и вытекающей отсюда специализацией работающих там людей. Для образования слов названной категории широко используются суффиксы **-er** и **-man**.

Суффикс **-er** был подкреплен появлением в английском языке слов латинского происхождения, также обозначающих имя деятеля, имеющих латинский суффикс деятеля **-or**, например: *doctor*, *author*, *actor*, *director*, *inspector* и ряд других. Суффикс **-or**, который в настоящее время может быть вычленен из существительных типа *actor*, *director*, *inspector*, потому что в языке существуют глаголы *to act*, *to direct*, *to inspect*, составляющие основу производных слов, произносится [ə], т.е. совершенно так же, как английский суффикс **-er**, и с точки зрения современного английского языка может рассматриваться как суффикс-омофон суффикса **-er**.

С другой стороны, использование в среднеанглийский период суффикса **-er** также имело непосредственное влияние на дальнейшее расширение употребления этого суффикса и в новоанглийский период. Суффикс **-er** прибавляется к глагольным основам для образования существительных – имен деятеля. К числу слов, образованных таким способом в новоанглийский период, могут быть отнесены такие производные существительные, как:

admirer – поклонник, *от глагола to admire* – вохищаться;

discoverer – тот, кто делает открытие, *от глагола to discover* – открывать;

driver – водитель, шофер, *от глагола to drive* – вести машину;

exploiter – эксплуататор, *от глагола to exploit* – эксплуатировать;

leader – вождь, *от глагола to lead* – руководить;

owner – владелец, *от глагола to own* – владеть;

publisher – издатель, *от глагола to publish* – издавать.

Особую группу в структурном отношении составляют производ-

ные имена деятеля, образованные на основе сочетаний *переходный глагол + прямое дополнение*, например:

dressmaker – портной (to make a dress – шить платье);

hairdresser – парикмахер (to dress one's hair – причесывать волосы);

shoemaker – сапожник (to make shoes – шить сапоги);

sightseer – экскурсант (to see the sights – обозревать достопримечательности).

В течение новоанглийского периода суффикс **-er** приобрел еще одно новое значение, с его участием стали образовываться существительные – названия предметов, например: *boiler* – *паровой котел*, от глагола *to boil* – кипеть; *steamer* – *пароход*, от существительного *steam* – пар; *sailer* – *парусник*, от существительного *sail* – парус; *thresher* – *молотилка*, от глагола *to thresh* – *молотить*.

Ряд слов, образованных с помощью суффикса **-er** в значении имен деятеля, получили новые значения как обозначения предметов, например.

diner – обедающий (от глагола *to dine*), *новое значение* diner – вагон-ресторан;

sleeper – спящий человек (от глагола *to sleep*), *новое значение* sleeper – спальный вагон;

smoker – курильщик (от глагола *to smoke*), *новое значение* smoker – вагон для курящих.

Суффикс **-man** также широко используется для обозначения лиц по принадлежности к какой-либо сфере деятельности. Этот суффикс прибавляется к существительным, обозначающим предметы и явления, в непосредственной связи с которыми протекает деятельность данного человека. Среди слов, возникших в этот период, можно назвать:

airman – летчик, *от существительного* air – воздух;

chairman – председатель, *возникшее из* chair, *в переносном значении* – местонахождение власти;

brakeman – тормозной кондуктор, *от существительного* brake – тормоз;

coachman – кучер, *от существительного* coach – почтовая карета;

policeman – полицейский, *от существительного* police – полиция;

tankman – танкист, *от существительного* tank – танк.

Другой категорией понятий, для выражения которых потребовалось образование новых слов, были различные процессы, обозначавшиеся при помощи отглагольных имен. Для оформления этих существительных был использован английский суффикс **-ing**. Он прибавлялся к основам глагола. В новоанглийский период было образовано очень много таких существительных, из числа которых выделим:

farming – земледелие (первоначальное значение этого существительного было "сдача в аренду"), от глагола *to farm*, имевшего в XVI веке значение "сдавать в аренду";

firing – стрельба, *от глагола to fire* – стрелять;
spelling – правописание, *от глагола to spell* – писать по буквам;
stocking – чулок, *от глагола to stock* – покрывать плотным материалом.

Необходимо отметить также, что суффикс **-ing** в новоанглийский период стал использоваться для образования имен прилагательных, из числа которых назовем:

amazing – удивительный, *от глагола to amaze* – удивлять;
amusing – забавный, *от глагола to amuse* – забавлять;
corresponding – соответствующий, *от глагола to correspond* – соответствовать;
shining – блестящий, *от глагола to shine* – блестеть.

Из других суффиксов английского происхождения некоторое число слов было образовано с помощью суффиксов **-ness**, **-ship**, **-dom**. Однако необходимо отметить, что эти суффиксы, особенно **-ship**, в новый период перестают быть продуктивными.

2. В течение нового периода в системе английского словопроизводства появляется ряд суффиксов существительных и прилагательных, которые были выделены языком из заимствованных французских и латинских слов. Это выделение словообразовательных элементов произошло в силу следующих причин:

а) в английском языке появилось много слов, имевших различные основы, но одинаковые суффиксы, например: *department*, *parliament*, *judgement*. Это дало возможность выделить имеющийся у них общий элемент **-ment**;

б) в английский язык из французского языка были в различное время заимствованы и основа слова, и производное от него. Например, был заимствован глагол *to excite* – *возбуждать* и существительное *excitement* – *возбуждение*. Общим элементом в обоих словах является основа *excite*-. Выделение основы *excite*- позволяет рассматривать **-ment** как словообразовательный суффикс.

В новоанглийский период в результате описанного выше процесса выделения появились суффиксы: **-ment**, **-ity**, **-ation**, **-age**, **-ee**, **-ist**, **-ism**, **-ance (-ence)** – для имен существительных; **-able**, **-ic(al)**, **-al**, **-ous**, **-ive** – для имен прилагательных; **-ize**, **-ify** – для глаголов.

Так, например, суффикс **-ment** был использован для образования таких существительных, как *amazement* – *удивление*, от коренного английского глагола *to amaze* – *удивлять, поражать*; *acknowledgement* – *признание*, от глагола *to acknowledge* – *признавать*.

Суффикс **-age** дал такие слова, как *leakage* – *течь* (в корабле), от глагола *to leak* – *давать течь*; *shortage* – *недостаток*, от прилагательного *short*, употребленного в значении *to be short of something* – *испытывать недостаток в чем-либо*.

В последнее время получил широкое распространение суффикс **-ee**, участвующий в образовании слов, обозначающих лицо, на которое

возлагаются какие-либо функции, обязанности. Так были образованы существительные:

addressee – адресат, *от глагола to address* – адресовать;

employee – чиновник, *от глагола to employ* – держать на работе (на службе);

nominee – кандидат на должность, *от глагола to nominate* – назначать; в этом случае отброшен глагольный суффикс *-ate* и прибавлен суффикс *-ee*;

trustee – доверенное лицо, *от глагола to trust* – верить, доверять.

В системе прилагательных широкое распространение получил суффикс французского происхождения *-able*. Суффикс *-able* используется для образования прилагательных от глаголов, как например:

drinkable – годный для питья, *от глагола to drink*;

eatable – съедобный, *от глагола to eat*;

unforgettable – незабываемый, *от глагола to forget*;

unspeakable – невыразимый, *от глагола to speak*.

Изменения произошли также и в системе префиксов. В рассматриваемый период появились новые префиксы, выделенные из состава заимствованных слов:

re- – для обозначения повторений действия, например:

to recollect – собирать вновь, *от глагола to collect* – собирать;

to reform – переделывать, перестраивать, *от глагола to form* – формировать;

dis- – для выражения значения, противоположного тому, которое передается основой слова, например:

disregard – игнорировать, *от глагола to regard* – считаться с кем-либо;

dissatisfy – не удовлетворять, *от глагола to satisfy* – удовлетворять;

distemper – душевное расстройство, *от существительного temper* – настроение.

Все сказанное выше об изменениях, произошедших в системе аффиксов английского языка нового периода, позволяет сделать вывод о том, что эта система приобрела ряд черт, существенно отличающих ее от системы словопроизводства среднего периода.

В системе словосложения также возникли новые черты. Способ сложения основ продолжает оставаться весьма продуктивным. Но в пределах этого способа появились следующие новые случаи сложения основ:

а) *прилагательное + существительное*. Эти сложные слова возникли из определительных словосочетаний. В дальнейшем первый компонент утратил свое первоначальное лексическое значение. Из числа слов этого типа назовем: *blackboard* – классная доска (в этом случае первый компонент *black* уже не значит *черный*, что подтверждается возможностью существования определительного словосочетания *brown blackboard* – коричневая классная доска); *great-coat* –

шинель (прилагательное *great* не имеет значения *большой, великий* в этом существительном); *easy-chair* – *мягкое кресло* (первый компонент *easy* уже не имеет ни своего старого значения *удобный*, ни своего более позднего значения *легкий*);

б) *герундий + существительное*. В этих сложных словах первый компонент выражает назначение предмета, обозначенного сложным словом. В числе слов этого типа назовем: *booking-office* – *железнодорожная касса* от глагола *to book* – *записывать* (при покупке мест в дилижансы фамилия едущего заносилась в особую книгу – *was booked*); *looking-glass* – *зеркало*; *smoking-room* – *комната для курения*; *dancing-hall* – *зал для танцев*.

3. Новым в системе словосложения следует признать расширение синтаксического способа словообразования, когда новое слово образуется из словосочетания, ставшего постепенно устойчивым. Наиболее распространенной группой сложных слов синтаксического типа является предложная группа, когда компоненты сложного слова соединены между собой с помощью предлога. Например: *man-of-war* – *военный корабль*, *Jack-in-office* – *бюрократ*, *matter-of-fact* – *сухой, прозаический*.

Кроме этой группы, в новоанглийский период возникло еще много слов, в которых соединительным элементом являются союзы, как, например, прилагательные: *milk-and-water* – *слабый, безвольный*, *hole-and-corner* – *тайный, скрытый*, или же слова, в состав которых входят глаголы, как, например: *merry-go-round* – *карусель*; *happy-go-lucky* – *случайный* и ряд других.

Грамматическое оформление этих слов в случае образования форм множественного числа различно. В сложных словах предложной группы, как правило, первый компонент получает аффикс множественного числа. Например: *sons-in-law* – *зятья*, *daughters-in-law* – *невестки*, *men-of-war* – *военные корабли*, *Jacks-in-office* – *бюрократы*.

В сложных существительных других групп оформление множественного числа принимает последний компонент, например: *merry-go-rounds* – *карусели*.

4. В новоанглийский период возникает еще один своеобразный способ образования новых слов – путем сокращения существующих многосложных слов или словосочетаний. Этот способ образования новых слов, по-видимому, возник в связи с отмиранием конечного неударного [ə] в XV веке, в результате чего огромное число слов из двусложных сделалось односложными. Те сравнительно немногочисленные многосложные слова, которые существуют в современном английском языке, подвергаясь влиянию ритма односложных слов, начинают постепенно утрачивать слабоударяемые слоги, превращаясь в односложные или, в отдельных случаях, в двусложные слова.

К числу новых слов, возникших таким образом, следует отнести следующие слова: *gent* (разг.) – господин из *gentleman* (по-видимому, одно из самых ранних сокращенных слов, возникшее в конце XV века).

В XVI веке было образовано существительное *quack* – знахарь, шарлатан от *quacksalver* с тем же значением.

В XVII–XVIII веках появились существительные: *mob* – толпа, сборище < лат. *mobile vulgus* – чернь, *phiz* – физиономия < *physiognomy* с тем же значением.

В XIX–XX веках число сокращенных слов возросло. Здесь могут быть выделены такие слова, в которых сохраняется первая часть слова: *cab* – экипаж < *cabriolet* – кабриолет, *exam* – экзамен < *examination*, *consols* – консолидированная рента (в Англии) > *consolidated annuities*, *van* – авангард < *vanguard*.

В следующих словах сохраняется вторая часть слова: *bus* – автобус < *omnibus*, *van* – багажный вагон < *caravan* – фургон, *wig* – парик < *periwig* с тем же значением.

Наконец, имеются и такие слова, в которых сохраняется середина слова: *flu* – инфлюэнца < *influenza*.

Некоторые из сокращенных слов существуют наряду с полными словами, от которых они произошли, как, например: *exam* и *examination*. В других случаях сокращенное слово вытеснило более полное, например: *cab*, *consols*, *wig*.

Из всего сказанного в данном параграфе следует, что новые способы словообразования, сложившиеся в течение новоанглийского периода, составляют специфику словообразовательной системы языка нового периода.

§ 3. БЕССУФИКСАЛЬНОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Уже в среднеанглийский период возникает новый способ словообразования без морфологического изменения начальных форм слова, который носит название корневого способа словообразования.

Особенностью этого способа является то, что в результате всегда образуется новое слово, входящее в систему другой части речи и вследствие этого получающее грамматические категории, свойственные этой части речи.

Словарный состав новоанглийского периода получил значительное пополнение благодаря образованию глаголов от имен существительных, например:

Основное слово

a bomb – бомба
a camp – лагерь
a head – голова
a lecture – лекция
a mine – мина
a station – станция, пост

Производное слово

to bomb – сбрасывать бомбы
to camp – располагаться лагерем
to head – возглавить
to lecture – читать лекцию
to mine – минировать
to station – размещать (войска)

Существенным пополнением словарного состава английского языка явилось также образование существительных от глаголов, например:

Основное слово	Производное слово
to bend – нагнуться	a bend – сгиб, изгиб
to bow – кланяться	a bow – поклон
to bite – кусать	a bite – укус
to help – помогать	a help – помощь
to stop – остановиться	a stop – остановка
to shout – кричать	a shout – крик
to talk – разговаривать	a talk – разговор
to travel – путешествовать	a travel – путешествие

В рассматриваемый период было образовано также много глаголов от прилагательных:

Основное слово	Производное слово
calm – спокойный	to calm – успокоить
clean – чистый	to clean – чистить
complete – полный, законченный	to complete – заканчивать
dirty – грязный	to dirty – загрязнять

От наречий были образованы глаголы, например: *to down* – *сбивать* (самолет) от *down* – *вниз*.

От наречий также были образованы существительные, например: *the ups and downs* – *превратности* (жизни) от *up and down* – *вверх и вниз*; *ins and outs* – *все ходы и выходы* от *in and out* – *снаружи и внутри*.

Из сказанного выше мы можем сделать вывод, что корневой способ словообразования, составляя характерную черту языка новоанглийского периода, является одним из самых продуктивных способов словообразования и беспрестанно пополняет словарный состав английского языка множеством новых слов.

§ 4. ВОЗНИКНОВЕНИЕ НОВЫХ СЛОВ ИЗ ИМЕН СОБСТВЕННЫХ

В новоанглийский период новые слова возникали еще из одного источника – из имен собственных. Такое явление стало возможным именно в новый период, потому что в связи с ростом и развитием капитализма Англия оказалась втянутой в торговлю с самыми разнообразными странами и народами земного шара. Различные товары, вывозившиеся из этих стран и ранее неизвестные англичанам, обычно получали свое название по имени того места, из которого они были вывезены или где они были изготовлены.

Первые слова, возникшие в английском языке из имен собственных, относятся к среднеанглийскому периоду, когда в Англию переселилась группа ткачей из Фландрии, организовавшая в поселении

Kersey изготовление шерстяных материй, получивших затем название *kersey*; в другом населенном пункте *Worsted* началось изготовление сукна, названного по имени населенного пункта *worsted*.

Расширение торговли с Индией и различными европейскими странами в XVI веке, а также организация торговых колоний, и в том числе знаменитой своими операциями Ост-Индской компании (1600 г.), способствовали появлению на английском рынке новых товаров. В словарном составе английского языка в XVI–XVII веках появляются новые слова, обозначающие различные сорта материй: *calico* – *коленкор*, от названия индийского города Каликут на западном побережье Индии; *coumbrie* – *батист*, от названия французского города Камбрэ; *surat* – сорт хлопчатобумажной ткани, от названия города Сурат в Индии; *morocco* – *сафьян*, получивший свое название от географического названия Марокко, где он изготовлялся и откуда поступал в Европу.

В XVIII веке также появляется ряд слов, образованных от собственных имен. Это различные названия тканей, изделий из них, названия предметов домашнего обихода, названия пород домашних животных, сортов растений и другие слова. В их числе можно назвать такие существительные, как *astrakhan* – *каракуль*, происходящее от названия города Астрахани, откуда его вывозили; *jersey* – *фужайка*, восходящее к названию острова Jersey, на котором изготовлялась особого сорта шерстяная пряжа. Появившийся в XVIII веке особый вид легкой будуарной мебели, изготовлявшейся мастером, носившим фамилию Chippendale, получил название *chippendale*.

Самое большое число существительных, происходивших от имен собственных, приходится на XIX век. Это вполне понятно, если мы учтем, что именно в XIX веке появилось большое число изобретений и целый ряд новых предметов домашнего обихода. Из числа слов, появившихся в это время, назовем следующие: *pekin* – шелковая ткань, названная по имени города Пекина; *nankeen* – грубая хлопчатобумажная ткань *нанка*, изготовлявшаяся в городе Нанкин. От этого слова было образовано слово *the nankeens* – *брюки из этой ткани*. Существительное *mackintosh*, означающее прорезиненную материю, восходит к имени ее изобретателя Чарльза Макинтоша (1823). Впоследствии, по метонимическому переносу это существительное получило значение *дождевик, непромокаемое пальто*.

Название легкой шляпы *panama*, восходящее к названию перешейка Панама, обязано своим происхождением растению, растущему в Центральной Америке, из которого изготовлялись эти шляпы.

В XIX веке английский язык пополняется целым рядом слов, обозначающих средства транспорта, из числа которых назовем существительное *brougham* [bru:əm] – *закрытый экипаж*, название которого восходит к имени лорда Брума (Brougham), пользовавшегося этим экипажем; *hansom* – *двухколесный экипаж с местом для кучера сзади*,

название которого восходит к фамилии мастера Хэнсома (Hansom), получившего на него патент в 1834 г.

Развитие науки и техники, обогативших человеческие знания различными новыми сведениями, послужило основанием для пополнения языка целым рядом новых слов, образованных от фамилий людей, сделавших соответствующие открытия или изобретения, например: усовершенствование технологического процесса производства стали, изобретенное Бессемером (Bessemer) в середине XIX века, дало основание для появления в языке слова *bessemer*, обозначающего этот процесс. Это слово существует также и в русском языке в форме *бессемерование, бессемеровский*.

Существительное *derrick* – *вышка* имеет своеобразную историю. Оно восходит к имени известного лондонского палача Деррика (Derrick), жившего на рубеже XVI и XVII веков, обязанностью которого было вешать преступников. В конце XVII века слово *derrick* стало использоваться для обозначения корабельной снасти, находящейся на внешней части бизань-мачты, что было вызвано метафорическим переносом названия по сходству с виселицей. В начале XIX века слово *derrick* используется как нарицательное существительное для обозначения *подъемного крана*, а затем *телеграфного столба и вышки*.

Различные проявления общественной жизни и государственного управления также дали основание для пополнения словарного состава языка рядом новых слов, произошедших от собственных имен. Так, прекращение арендаторами всяких сношений с управляющим имениями лорда Эрна в Ирландии капитаном Бойкотом (Boycott) в знак протеста против жестокой эксплуатации арендаторов, которую он проводил, дало основание для возникновения глагола *to boycott* – *бойкотировать*, вошедшего также и в другие языки.

Организация лондонской полиции, проведенная Робертом Пилем, министром внутренних дел Англии в 1829 году, послужила основанием для возникновения в языке двух слов: *bobby* – *полицейский* и *peeler* – жаргонное слово с тем же значением. Первое слово (*bobby*) представляет собой сокращение имени Роберт, а второе (*peeler*) – фамилию Пили с суффиксом *-er*.

Не входя здесь в подробное рассмотрение путей превращения имени собственного в существительное нарицательное, следует все же отметить два основных пути:

а) Имя собственное выступает сначала как определение при существительном нарицательном, уточняя его в отношении места возникновения данного предмета или лица, его создавшего, например, *a Hansom cab* – *кабриолет Хэнсома*. Затем смысловой центр определительного словосочетания перемещается к определению, составляющему специфичу значения всего словосочетания, а определяемое существительное постепенно отпадает. Таким образом, сочетание *a Hansom cab* упрощается до *Hansom*, т.е. превращается в название предмета и принимает все грамматические признаки, свойственные существительному нарицательному.

б) Другим путем превращения имени собственного в нарицательное является путь прибавления соответствующих словообразовательных аффиксов к имени собственному. Так обычно возникают слова, называющие предметы по имени их изобретателя или лица, их открывшего. Например, георгин был выведен ботаником Далем (Dahl). По его имени само растение получило название *dahlia* ['deljə], которое и вошло в словарный состав английского языка.

Из сказанного выше можно заключить, что существительные собственные являются одним из источников пополнения словарного состава английского языка в новый период его истории.

§ 5. ИЗМЕНЕНИЕ ЗНАЧЕНИЙ РЯДА СЛОВ

Непрерывное развитие общества требует от языка постоянного пополнения его словарного состава для обозначения новых вещей и явлений. Однако язык имеет значительно меньше возможностей для образования новых слов по сравнению с теми новыми вещами и явлениями, возникающими в процессе развития промышленности, сельского хозяйства и других видов человеческой деятельности, которые необходимо назвать или обозначить. Поэтому язык использует старые слова, наполняя их новым содержанием.

В течение новоанглийского периода изменились значения целого ряда слов.

Ряд слов изменили свое значение на основе сходства по форме обозначаемых ими предметов. Так, в связи с появлением пушек, метавших круглые ядра, существительное *ball* – *шар, мяч* получило дополнительное значение *ядро*, еще позднее *пуля*.

В XVIII веке в Англии стали прокладывать рельсовые дороги, причем рельсы были деревянные с чугунными набойками. По ним передвигались повозки, запряженные лошадьми. Такая рельсовая дорога получила название *railway* – слово, образованное с помощью сложения основ *rail* и *way*. Когда в Англии в первой половине XIX века были изобретены стальные рельсы и появилась железная дорога, то слово *railway* получило новое значение – *железная дорога*. В настоящее время старое значение отмерло и слово *railway* имеет лишь значение *железная дорога*.

Появление электрических лампочек, напоминающих по своей форме луковицу, привело к тому, что заимствованное из латинского языка существительное *bulb* – *луковица* приобрело дополнительное значение *электрическая лампочка*.

Развитие городов и их планировка послужили причиной того, что существительное *square* – *квадрат* получило новое значение *площадь* по сходству формы.

Ряд слов изменили свое значение на основе сходства нового действия со старым. Так, глагол *to print* в среднеанглийский период означал *делать оттиск, отпечатать*. В конце

XV века вместе с изобретением книгопечатания, состоявшего в нанесении на чистую бумагу оттисков с заранее заготовленных досок с вырезанными на них знаками, глагол *to print* приобрел новое значение *печатать* на основе сходства обоих действий.

Ряд слов изменили свое значение на основе переноса названия части предмета на весь предмет. Так, в связи с широким использованием рабочих рук сначала на мануфактурах, а затем в связи с возникновением машинного способа производства на фабриках и заводах, слово *hands* – *руки* было использовано как название *рабочих* на фабрике или заводе.

Усовершенствование в XIX веке стрелкового оружия, состоящее в нанесении винтовых нарезов (*rifles*) на внутренней стороне ствола, явилось основанием для наименования нового вида ружья, *винтовки*, тем же самым словом *rifle*.

Многие слова изменили свое значение на основе связи материала и предмета, из него сделанного. В их числе могут быть названы такие слова, как *rubbers* – *калоши* (изготавливаемые из резины), *tweeds* – *костюм* (из мягкой шерстяной материи *tweed*), *paper* – *документ*, *gazeta* (изготовленные из бумаги), и ряд других.

Некоторые слова изменили свои значения на основе связи процесса и его результата. Примером такого изменения может служить слово *wire* – *провода*, получившая широкое распространение в связи с изобретением телеграфа. Он существительного *wire* – *провода* был образован бессуффиксальным способом глагол *to wire* – *телеграфировать*, т.е. посылать по проволоке. Результатом телеграфирования является телеграмма, что и получило свое выражение в дополнительном значении слова *wire*.

Многочисленные изменения значений слов произошли также на основе общей функции называемых предметов. Так, в связи с развитием техники старый вид транспорта *carriages*, *cars* – *колесные повозки* стали заменяться железнодорожными вагонами, которые сначала имели определение *железнодорожный*, т.е. назывались *railway carriage* или *railway car*, а затем утратили его и стали называться *carriage* или *car*. С изобретением двигателя внутреннего сгорания и появлением автомобилей слово *car* получило еще новое значение *автомобиль*.

Слово *boat* – *лодка* с появлением больших пароходов приобрело дополнительное значение *судно, корабль*.

Из приведенных примеров мы можем видеть, что изменение значения слов является одним из весьма продуктивных приемов выражения новых понятий, возникающих в связи с развитием техники и культуры.

§ 6. ПОПОЛНЕНИЕ СЛОВАРНОГО СОСТАВА ПУТЕМ ЗАИМСТВОВАНИЯ ИЗ РАЗЛИЧНЫХ ЯЗЫКОВ

Среди различных способов пополнения словарного состава английского языка нового периода определенное место занимают заимствования из различных языков. Это объясняется теми многообразными связями, которые возникли у английского народа с народами не только Европы, но и других материков, оказавшихся втянутыми в образовавшийся при капитализме единый мировой рынок.

Наибольшее значение в отношении пополнения словарного состава английского языка нового периода имели заимствования из романских языков, голландского и русского языков. Заимствования из языков народов Азии, Африки и Америки не могут считаться многочисленными и особого значения в пополнении словарного состава английского языка не имели. Поэтому они в данной работе рассматриваться не будут.

Ниже будут рассмотрены заимствования из латинского, французского, итальянского, испанского, голландского и русского языков.

Заимствования из латинского языка

В Англии, как и в других странах Западной Европы, латинский язык занимал весьма своеобразное положение. В течение многих столетий после введения в стране христианства этот язык использовался как язык богослужения.

Другой сферой его применения в течение среднего периода были научные трактаты, для написания которых средневековые ученые должны были хорошо знать латинский язык.

Такое своеобразное положение этого языка в английском обществе обеспечило ему возможность служить тем источником, из которого можно было всегда черпать слова для выражения новых понятий. Знакомство с древними языками, получившее широкое распространение в период Возрождения в XVI веке, многочисленные переводы с латинского языка на английский давали широкие возможности для введения в английский язык латинских слов. Ученые, писавшие свои работы на национальном английском языке, начавшем в тот период постепенно вытеснять латинский из научного обихода, также широко использовали латинские слова.

Постепенно в английском языке XVI–XVII веков отложился значительный слой латинских слов, почерпнутый не путем устного общения, как это было с заимствованиями из латинского языка в древнеанглийский период, а путем извлечения их из книг.

Отличительной чертой этого слоя латинских заимствований является то, что эти заимствования содержат множество глаголов, прилагательных и сравнительно немного существительных, в то время как заимствования древнеанглийского периода состоят почти исключительно из существительных.

Среди заимствованных прилагательных можно выделить две группы: а) прилагательные, восходящие к латинским прилагательным, и б) прилагательные, восходящие к латинским причастиям.

Прилагательные первой группы могут быть разделены на подгруппы в зависимости от своих словообразовательных аффиксов. Сюда могут быть отнесены прилагательные на **-al**, **-ar**, **-id**, **-ous**.

Среди прилагательных на **-al** назовем:

annual	< <i>лат.</i> annualis	– годовой;
cordial	< <i>лат.</i> cordialis	– сердечный;
dental	< <i>лат.</i> dentalis	– зубной;
jovial	< <i>лат.</i> jovialis	– веселый;
legal	< <i>лат.</i> legalis	– законный;
manual	< <i>лат.</i> manualis	– ручной;
neutral	< <i>лат.</i> neutralis	– нейтральный.

Среди прилагательных на **-ar** назовем:

lunar	< <i>лат.</i> lunaris	– лунный;
solar	< <i>лат.</i> solaris	– солнечный;
stellar	< <i>лат.</i> stellaris	– звездный;
triangular	< <i>лат.</i> triangularis	– треугольный.

Среди прилагательных на **-id** назовем:

gelid	< <i>лат.</i> gelidus	– ледяной, студеный;
frigid	< <i>лат.</i> frigidus	– холодный;
livid	< <i>лат.</i> lividus	– мертвенный;
morbid	< <i>лат.</i> morbidus	– болезненный.

Среди прилагательных на **-ous** назовем:

atrocious	< <i>лат.</i> atrox	– жестокий;
continuous	< <i>лат.</i> continuus	– длительный;
obvious	< <i>лат.</i> obvisus	– очевидный;
tremendous	< <i>лат.</i> tremendus	– огромный.

Среди заимствованных из латинского языка прилагательных следует отметить группу прилагательных, представляющих собой формы сравнительной степени латинских прилагательных:

exterior	< <i>лат.</i> exterior,	<i>сравн. ст. от</i> exterus	– внешний;
interior	< <i>лат.</i> interior,	<i>сравн. ст. от</i> inter	– внутренний;
inferior	< <i>лат.</i> inferior,	<i>сравн. ст. от</i> inferus	– низкий;
major	< <i>лат.</i> major,	<i>сравн. ст. от</i> magnus	– большой;
minor	< <i>лат.</i> minor,	<i>сравн. ст. от</i> minus	– маленький.

Прилагательные второй группы могут быть разделены на две подгруппы. К одной подгруппе должны быть отнесены прилагательные, образованные от латинских основ причастия настоящего времени. Они имеют суффиксы **-ant** и **-ent**, соответствующие суф-

фиксам причастия настоящего времени латинского языка. Из этой подгруппы назовем прилагательные:

absent < *лат.* absent(em), *от глагола* abesse – отсутствовать;

deficient < *лат.* deficient(em), *от глагола* deficere – недоставать, не хватать;

indignant < *лат.* indignant(em), *от глагола* indignari – негодовать, возмущаться;

fragrant < *лат.* fragrant(em), *от глагола* fragrare – благоухать;

salient < *лат.* salient(em), *от глагола* salire – прыгать.

К другой подгруппе следует отнести прилагательные, образованные от латинских основ причастия прошедшего времени. Они имеют суффиксы **-ate**, **-ute**, **-t**, соответствующие суффиксам **-atus**, **-utus**, **-tus** причастия прошедшего времени латинского языка. Из этой группы назовем следующие прилагательные:

correct < *лат.* correct(us), *от глагола* corrigere – исправлять;

desolate < *лат.* desolat(us), *от глагола* desolare – оставлять, покидать;

desperate < *лат.* desperat(us), *от глагола* desperare – отчаиваться;

private < *лат.* privat(us), *от глагола* privare – лишать;

separate < *лат.* separat(us), *от глагола* separare – разделять.

Глаголы, заимствованные из латинского языка в течение новоязычного периода, могут быть разделены на две группы.

К первой группе следует отнести глаголы, образованные от основ причастия прошедшего времени латинских глаголов. Эти глаголы имеют суффиксы **-ate**, **-ute** и **-t**, соответствующие суффиксам причастия прошедшего времени латинских глаголов. Здесь можно наметить несколько подгрупп.

К первой подгруппе должны быть отнесены глаголы, образованные от основы на **-at** латинских глаголов 1-го спряжения, например:

to accumulate < *лат.* accumulat(us), *от глагола* accumulare – собирать;

to decorate < *лат.* decorat(us), *от глагола* decorare – украшать;

to eliminate < *лат.* eliminat(us), *от глагола* eliminare – выносить (за порог);

to indicate < *лат.* indicat(us), *от глагола* indicare – указывать;

to perpetrate < *лат.* perpetrat(us), *от глагола* perpetrare – осуществлять.

Ко второй подгруппе следует отнести глаголы, образованные от основы на **-ut** латинских глаголов 2-го и 3-го спряжения, например:

to attribute < *лат.* attribut(us), *от глагола* attribuere – назначать, предназначать;

to contribute < *лат.* contribut(us), *от глагола* contribuere – прибавлять;

to constitute < *лат.* constitut(us), *от глагола* constituere – учреждать;

to distribute < *лат.* distribut(us), *от глагола* distribuere – распределять.

К третьей подгруппе следует отнести глаголы, образованные от основы на **-t** глаголов 3-го спряжения, например:

to connect < *lat.* connect(us), *от глагола* connectere – связывать, соединять;

to elect < *lat.* elect(us), *от глагола* eligere – выбирать, избирать;

to neglect < *lat.* neglect(us), *от глагола* negligere – оставлять без внимания;

to select < *lat.* select(us), *от глагола* seligere – выбирать, избирать;

to protect < *lat.* protect(us), *от глагола* protegere – защищать, укрывать.

К четвертой подгруппе относятся глаголы, образованные от основы глаголов 3-го спряжения с различным морфологическим оформлением:

to collapse < *lat.* collaps(us), *от глагола* collabi – рушиться, падать;

to dismiss < *lat.* dismiss(us), *от глагола* dismittere – отпускать;

to repulse < *lat.* repuls(us), *от глагола* repellere – отражать, отклонять.

Глаголы в **т о р о й** г р у п п ы образованы от основы настоящего времени латинских глаголов. В зависимости от морфологических признаков основ их можно разделить также на несколько подгрупп.

К первой подгруппе относятся глаголы, оканчивающиеся на **-el**, например:

to expel < *lat.* expellere – выгонять, изгонять;

to repel < *lat.* repellere – отражать, отклонять.

Ко второй подгруппе следует отнести глаголы, оканчивающиеся на **-de**, например:

to collide < *lat.* collidere – сталкивать, ударять друг о друга;

to confide < *lat.* confidere – верить;

to divide < *lat.* dividere – разделять.

К третьей подгруппе глаголов следует отнести глаголы, оканчивающиеся на **-end**, например:

to contend < *lat.* contendere – ситься, стараться;

to comprehend < *lat.* comprehendere – понимать, постигать.

К четвертой подгруппе глаголов следует отнести глаголы, оканчивающиеся на **-mit**, например:

to commit < *lat.* committere – провиниться;

to omit < *lat.* omittere – упускать;

to permit < *lat.* permittere – разрешать.

К пятой подгруппе глаголов следует отнести глаголы, оканчивающиеся на **-duce**, например:

to induce < *lat.* inducere – побуждать, склонять;

to produce < *lat.* producere – производить;

to reduce < *lat.* reducere – вести назад, отступать.

Существует еще целый ряд глаголов, заимствованных из латинского языка в течение рассматриваемого периода, которые имеют разнообразные окончания. Но и приведенных примеров вполне достаточно, чтобы видеть, сколь обширно было пополнение словарного состава английского языка, источником которого был латинский язык.

В результате многочисленных латинских заимствований в английском языке образовался целый слой французско-латинских этимологических дублетов, т.е. пар слов, из которых одно – французского происхождения, а второе – латинского, но оба восходят к одному и тому же древнелатинскому корню:

Французское заимствование	Значение	Латинское заимствование	Значение
feat	подвиг	fact	факт
defeat	поражение	defect	дефект
mayor	мэр	major	майор
poor	бедный	pauper	нищий
sure	уверенный	secure	безопасный
strange	странный	extraneous	внешний
to sever	разделять	to separate	отделять
sir	сэр	senior	старший

Займствованиа из французского языка

В течение рассматриваемого периода деловые и культурные связи между Англией и Францией не прекращаются. Эти взаимоотношения способствовали появлению в английском языке ряда французских слов, а во французском языке ряда английских слов.

Наибольшее количество заимствований из французского языка в новоанглийский период падает на вторую половину XVII и первые десятилетия XVIII века. В это время в Англии произошла буржуазная революция, свергнувшая династию Стюартов. Однако уже в 1660 году эта династия была вновь восстановлена при поддержке английской аристократии и крупной буржуазии. Находившиеся во время революции во Франции английские аристократы во главе с будущим королем Карлом II усвоили очень многое из французской культуры того времени и, вернувшись после реставрации Стюартов на родину, стали внедрять там французскую культуру. Целый ряд новых вещей и явлений, рожденных этой культурой, вошли в жизнь господствующих классов Англии, а вместе с ними в английский язык проникло много французских слов, обозначающих эти вещи и явления.

Характерными признаками заимствований этого периода являются сохранение французской орфографии и произношения. Так, окончание **-ice**, **-in(e)** произносится как [i:s], [i:n], например:

machine [mæ'ʃi:n] – машина;
magazine [mægə'zi:n] – журнал;
police [pə'li:s] – полиция.

Окончание **-et** произносится как [e], т.е. близко к французскому [e:], например:

ballet ['bæleɪ] – балет;

bouquet ['buket] – букет.

Окончание **-que** произносится как [k], например:

grotesque [grou'tesk] – гротеск;

picturesque [pɪk tʃ ə'resk] – живописный.

Буква *s* в конце слов не читается, например:

corps [kɔ:] – корпус;

debris ['deɪbri:] – обломки.

Окончание **-age** в заимствованиях этого периода произносится как [a:ʒ] в отличие от старых заимствований, в которых оно произносится [ɪdʒ], например:

barrage ['bæra:ʒ] – преграда, огневая завеса;

corsage [kɔ:'sa:ʒ] – корсаж;

mirage [mɪ'ra:ʒ] – мираж.

Буквосочетание **ch** произносится в словах этого периода как [ʃ], например:

chemise [ʃɪ'mi:z] – дамская сорочка;

chaise [ʃeɪz] – фаэтон.

В течение XVIII–XX веков английский язык пополнился лишь незначительным количеством французских слов, связанных с отдельными понятиями. Все они выделяются своей орфографией и имеют ударение на последнем слоге по образцу французского языка. Это говорит о том, что они не успели еще ассимилироваться в английском языке.

Займствованиа из итальянского языка

Италия была одной из первых стран в Европе, где стали складываться капиталистические отношения. Уже в XIV веке там существовала торговая буржуазия, располагавшая значительными денежными средствами. Вместе с ростом торговой буржуазии в стране появилась интеллигенция, в составе которой находились врачи, художники, архитекторы, учителя, создавшие высокую культуру.

В период развития капитализма в Англии, особенно в XVI веке, представители высших слоев английского общества проявляли огромный интерес к Италии. Многочисленные посещения англичанами итальянских городов, непосредственное знакомство с итальянской культурой оказали большое влияние на распространение этой культуры в Англии, что сопровождалось изучением итальянского языка. В этот период английский язык пополняется целым рядом слов, заимствованных из итальянского языка.

Среди них следует назвать слова, связанные с торговлей, финансовыми операциями и ведением бухгалтерского учета, получившими в

свое время в Италии значительное развитие. Одним из таких слов является слово *bank* – банк. Оно происходит из итальянского слова *banca*, что значит скамейка, полка.

Чтобы уяснить себе эту этимологию, следует припомнить, что в XIII–XIV веках в североитальянских республиках процветало ростовничество, сущность которого состояла в том, что ростовщики давали купцам деньги взаймы под определенный процент. Обычно они сидели на площадях за невысокими столиками, носившими название *banco*, получившими его по сходству столиков со скамьей *banca*. Вскоре возникшее на основе этих операций учреждение банк также стало носить название *banco*. В английский язык слово *bank* проникло в XVI веке.

Наряду с словом *bank*, в английский язык проникло другое итальянское слово – *bankrupt* – банкрот. Происхождение этого слова также требует исторических ссылок.

Итальянские ростовщики, ссужавшие купцов деньгами под процент, часто оперировали не собственными средствами, а, в свою очередь, занимали капиталы у зажиточных людей, но под более низкий процент, чем давали сами. Иногда случалось так, что ростовщик разорялся и лишался значительных сумм, которые он обязан был выплатить своим кредиторам. Последние же, в знак протеста за неуплату долга, разбивали его стол, что служило признаком некредитоспособности ростовщика. Разбитый стол назывался *banca rotta* (*rotta* – причастие от глагола *rompere* – ломать). Это выражение было заимствовано в XVI веке в английский язык в форме *banke rota*, а затем под влиянием французского *banqueroute* оно приняло форму *bankerout*. Под влиянием латинизации орфографии вторая часть слова *-rout* была изменена на *-rupt* по аналогии с формой латинского причастия прошедшего времени *ruptus*, в результате чего заимствованное слово приняло написание *bankrupt*. В XVIII веке устанавливается под влиянием графической формы слова произношение ['bæŋkrʌpt].

Вместе с развитием торговли в Италии развивалось и военное дело. Некоторые слова, обозначавшие понятия, связанные с военной организацией, проникли в английский язык, также как и в другие европейские языки. Сюда относятся существительные *alarm* – тревога, *colonel* – полковник, *squadron* – эскадрон, эскадра и некоторые другие.

Слово *alarm* восходит к итальянскому словосочетанию *all' armi*, которое использовалось как междометие в значении призыва "к оружию!", "тревога!". В XVI веке было образовано существительное *alarm* со значением призыв к оружию, тревога. Далее возникает значение набат и, наконец, звон часов, отсюда возникло сложное слово *alarm-clock* – будильник.

В слове *colonel* несколько необычен его звуковой вид ['kə:nəl], указывающий на наличие в нем до вокализации звука [r]. Эта особенность объясняется тем, что итальянское слово *colonnello* – командир первой роты пехотного полка, происходившее от итальян-

ского *colonna*, было заимствовано в испанский язык, где его неправильно ассоциировали со словом *corona* – *корона* и стали произносить *coronel*. В этом звуковом виде это слово проникло в английский язык. Но орфография, которая за ним закрепилась, соответствовала французскому произношению *colonel*. Таким образом, мы имеем очень редкий случай заимствования звуковой формы слова из одного языка, а его графического вида из другого.

Как уже указывалось выше, английская культура эпохи Возрождения испытала на себе значительное влияние итальянской культуры. Это особенно относится к области изобразительного искусства, архитектуры и музыки. Поэтому вполне естественно, что целый ряд понятий, относящихся к этим областям, усвоенных англичанами вместе с соответствующими вещами и явлениями, назван словами, заимствованными из итальянского языка.

Так, в области изобразительного искусства были заимствованы слова *mezzotinto* – *меццотинто* (особый способ типографского воспроизведения гравюр), *studio* – *студия* (мастерская художника) и ряд других.

В области архитектуры были заимствованы существительные: *balcony* – *балкон*, *fresco* – *фреска*, *cornice* – *карниз*, *mezzanine* – *антресоли*, *stucco* – *штукатурка*.

Особенно много слов было заимствовано из области музыки и музыкальной культуры. Сюда следует отнести:

а) названия музыкальных инструментов, например: *cello* [ˈtʃelou] – *виолончель*, *piano* – *рояль*, *violin* – *скрипка*, *piccolo* – *малая флейта*;

б) названия певческих голосов, например: *bass* [beɪs] – *бас* (мужской голос), *baritone* – *баритон*, *contralto* – *контральто*, *soprano* – *сопрано*;

в) названия музыкальных произведений, как, например: *opera* – *опера*, *sonata* – *соната*, *aria* – *ария*.

Наконец, в области поэзии можно отметить заимствование таких слов, как *canto* – *песнь* и *stanza* – *строфа*.

Знакомство с итальянской культурой и бытом, которое получили англичане от посещения этой страны, привело к заимствованию ряда слов, обозначающих понятия, не связанные с какой-либо определенной профессией или занятием. Здесь могут быть названы: *gondola* – *гондола*, *grotto* – *грот*, *casino* [kəˈsiːnou] – *казино*, *umbrella* – *зонтик*, *volcano* – *вулкан*, *to manage* – *руководить, управлять*, *to isolate* – *изолировать*.

Несколько позднее, в XVII–XVIII веках были заимствованы такие слова, как *macaroni* – *макароны*, *medico* – *врач*. В XX веке, в связи с обострением классово-политической борьбы и возникновением в Италии особой формы открытой террористической диктатуры империалистической буржуазии – фашизма, в английском языке появляются слова *fascism* и *fascist*, заимствованные из итальянского языка.

Займствованиа из испанского языка

В XVI веке в Испании наступил расцвет ее колониального могущества. Открытый в 1492 г. Христофором Колумбом новый континент – Америка явился невиданным до того времени источником обогащения европейских государств и, в первую очередь, Испании. Местное население подвергалось массовому ограблению, и полученные таким путем богатства перевозились в Европу. Эксплуатация богатейших рудников благородных металлов также служила источником обогащения испанских колонизаторов. Широко развилась колониальная торговля, причем Испания долгое время служила главной посредницей в торговле между заокеанскими колониями и европейскими странами.

Развитие внешней торговли Англии в XVI веке неизбежно привело к столкновению экономических интересов обоих государств, что сопровождалось длительной и упорной борьбой на суше и на море между Испанией и Англией.

Эти факторы, а также посещение англичанами Испании и знакомство с испанской литературой, достигшей в XVI–XVII веках своего расцвета, оказали влияние на усвоение английским языком ряда испанских слов.

Прежде всего следует назвать слова, связанные с торговлей. Здесь можно отметить:

а) группу слов, обозначающих собственно-торговые понятия, например:

cargo – груз < *исп.* cargo – нагрузка, тяжесть;

contraband – контрабанда < *исп.* contrabando – контрабанда;

embargo – запрещение, эмбарго < *исп.* embargar – задерживать;

б) группу слов, обозначающих предметы торговли, вывозившиеся из колониальных стран, например:

banana < *исп.* banana – банан (по-видимому, происходит от арабского существительного *банана* – палец);

cocoa < *исп.* cacao – какао, из *мексиканского языка* cacauatl – какао-востое древо;

chocolate < *исп.* chocolate – шоколад, из *мексиканского языка* chocolatl с неясной этимологией;

cigar < *исп.* cigarro – сигара (возможно, название по сходству формы с цикадой – cigarra);

cork < *исп.* corcho – кора, позднее кора пробкового древа, пробка;

potato < *исп.* patata или batata – картофель, из *языка одного из племен американских индейцев*;

quinine < *исп.* quinina – хинин, из *перуанского языка* kina – кора;

tobacco < *исп.* tabaco – табак, из *языка жителей Гаити*;

tomato < *исп.* tomate – помидор, из *мексиканского языка* tomatl – помидор.

Далее следует назвать группу слов, обозначающих те природные явления, растения и животных, с которыми встретились колонизаторы в своих новых владениях, например:

- а) canyon < *исп.* cañón – ущелье;
pampas < *исп.* pampas – пампасы;
savannah < *исп.* sabana – луг, саванна;
armadillo < *исп.* armadillo – броненосец (*животное*);
cockroach < *исп.* cucaracha – таракан;
coyote < *исп.* coyote – степной волк, *из мексиканского языка*
coyotl;
llama < *исп.* llama – лама, *из перуанского языка*;
mosquito < *исп.* mosquito – москит;
- в) maize < *исп.* maíz – маис, *из языка жителей Гаити*;
yuca < *исп.* yuca – юкка, *из языка жителей Гаити*;
- г) hurricane < *исп.* huracán – ураган, *из языка одного из индейских племен*;
tornado < *исп.* tornado – вихрь, смерч.

В связи с испано-английскими войнами в английский язык проникло несколько слов, обозначающих военные понятия:

- armada < *исп.* armada – военный флот;
- galleon < *исп.* galeón – галеон (военный корабль);
- guerrilla < *исп.* guerrilla – партизанская война.

Последнее слово появилось в английском языке в начале XIX века в связи с борьбой испанского народа против войск Наполеона, принявшей характер партизанской войны.

Кроме этих слов, можно назвать еще несколько слов, заимствованных из испанского языка, не составляющих определенной смысловой группы:

- bravado < *исп.* bravata – хвастовство;
- canoë < *исп.* canoa, *из гаит.* canoa – челнок;
- corral < *исп.* corral – загон для скота;
- junta [ˈdʒʌntə] < *исп.* junta – совещательное собрание;
- matador < *исп.* matador – матадор;
- mulatto < *исп.* mulato – мулат;
- Negro < *исп.* negro – негр, *первоначальное значение* черный;
- ranch < *исп.* rancho – скотоводческая ферма;
- renegade < *исп.* renegado – ренегат.

Английское существительное *piccaninny* – негритенок возникло в результате усвоения испанского словосочетания *requieño niño* – маленький мальчик, малыши.

Из сказанного выше об итальянских и испанских заимствованиях в английском языке видно, что число слов, заимствованных из этих языков, сравнительно невелико. То обстоятельство, что эти слова появились в английском языке только в новоанглийский период, может служить объяснением того, что до настоящего времени эти слова еще продолжают сохранять свой неударный конечный гласный.

Займствования из голландского языка

Одним из ближайших в территориальном отношении соседей Англии является Голландия. Расположенная по другую сторону Ла-Манша, Голландия уже с давних пор имела деловые и культурные связи с Англией. Из истории Англии известно, что уже в XIII–XIV веках английское правительство привлекало фламандских ткачей, предоставляя им возможность селиться целым поселком и организовывать ткацкое дело.

В XVI веке, после освобождения Голландии от феодальной Испании и установления в стране буржуазной республики, стали развиваться торговля и судоходство. Приобретение Голландией многочисленных колоний также способствовало быстрому росту ее капиталистического хозяйства. Наличие в Голландии в XVII–XVIII веках огромного торгового флота, перевозившего товары почти всех европейских государств во все концы земного шара, имело важное значение для роста голландского торгового капитала.

Развитие голландского кораблестроения и судоходства оказало влияние на кораблестроение в Англии, которая успешно соперничала с Голландией и в XVIII веке вытеснила последнюю со всех позиций на мировом рынке.

Эти связи оставили след в английском словарном составе в виде двух групп слов:

а) слов, обозначающих некоторые понятия, связанные с ткачеством, например:

rock < голл. rocke – прялка;
spool < голл. spoel – шпулька;

б) слов, обозначающих понятия, связанные с кораблестроением и кораблевождением, например:

buoy < голл. boei – буй;
cruise < голл. kruis – крейсирование;
dock < голл. docke – док;
skipper < голл. schipper – шкипер;
sloop < голл. sloep – шлюп;
yacht [jɔt] < голл. jacht – яхта.

К этому списку нужно добавить многочисленные слова – названия различных корабельных снастей.

Развитие голландской живописи, позволившей говорить об особой фламандской школе живописи, наступившее в XVII веке, нашло свое отражение в словарном составе английского языка в виде слов:

easel < голл. ezel – мольберт, первоначальное значение осел;
to etch < голл. etsen – гравировать.

Пристрастие фламандских художников к изображению ландшафта явилось, по-видимому, причиной появления в английском языке слова *landscape* – ландшафт < голл. *landschap*.

Наконец, небольшое число слов вошло в английский язык из языка буров – голландских крестьян, переселившихся в Южную Африку в XVI веке. Сюда могут быть отнесены такие слова, как:

korje	< голл. korje – холмик;
kraal	< голл. kraal – туземный поселок;
veldt	< голл. veldt – южно-африканская степь;
to trek(k)	< голл. trekken – тащить.

Из всего сказанного выше видно, что влияние голландского языка на английский ограничивалось несколькими специфическими областями понятий, что отражает существовавшие в то время между Голландией и Англией связи.

Займствованиа из русского языка

Займствованиа из русского языка не особенно многочисленны в английском языке. Это объясняется тем, что связи между русским и английским народами установились очень поздно, лишь в XVI веке, и к тому же носили сначала весьма ограниченный характер. Во второй половине XVI века в связи с развитием капитализма в Англии и расширением морской торговли там возникает интерес к Московскому государству. Организованная в Лондоне Московская торговая компания имела целью установить и развивать торговлю с Московским государством. В Москву были отправлены послы и представители торговых компаний. Возникла дипломатическая переписка между Иваном IV (1530–1584) и английской королевой Елизаветой (1533–1603).

В дошедших до нас воспоминаниях и описаниях Московского государства, сделанных англичанами, встречается ряд русских слов, отражающих особенности русского быта и государственного устройства. В числе слов, займствованных в течение XVI века, следует назвать слова: *rouble* – рубль, *cossack* – казак, *tsar* – царь и некоторые другие.

На протяжении XVII–XIX веков а английский язык проникли следующие слова: *astrakhan* – каракуль, происходящее от имени города Астрахань; *corseck* – конейка; *ikase* – указ; *samovar* – самовар; *zakouska* – закуска; *troyka* – тройка; *steppe* – степь; *verst* – верста; *vodka* – водка; *knout* [naut] – кнут. Последнее слово дало производный глагол *to knout* – бить кнутом.

Развитие русской агрономической науки послужило основанием для появления в английском языке слов *yarovisation* – яровизация, от которого был образован глагол *to yarovize* – яровизировать, *podzol* – подзолистая почва, от которого было образовано прилагательное *podzolic* – подзолистый.

Появление в английском языке таких русских слов, как *polynia* – полынья, *sputnik* – спутник, связано с экспедициями советских полярников и запуском первого спутника.

§ 7. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ЛЕКСИЧЕСКОЙ СУППЛЕТИВНОСТИ

В каждом языке простые слова и слова, производные от них, могут быть объединены в один лексический ряд. Например, такие слова, как *friend, friendly, friendship*, составляют один лексический ряд. Обычно такие слова оказываются связанными между собой и по значениям.

В английском языке нового периода наблюдается следующее явление: существительное, составляющее часть одного лексического ряда, имеет одно происхождение, а прилагательное, которое объединено с этим существительным по смыслу, имеет совершенно иное происхождение, например, *son* – сын, но *filial* – сыновний. Такое явление, при котором слова, составляющие один лексический ряд, объединенные единством значения, происходят от различных корней, носит название лексической супплетивности.

В английском языке нового периода лексическая супплетивность вызвана многочисленными заимствованиями прилагательных из латинского и французского языков, в результате чего существительные английского происхождения имеют соответствующие им по смыслу прилагательные латинского или французского происхождения.

В одних случаях английское существительное не имеет никаких производных от него прилагательных. К этой группе можно отнести следующие лексические ряды:

son – сын, но *filial* – сыновний;

town – город, но *urban* – городской;

tree – дерево, но *arboreal* – древесный.

В других случаях производное от данного существительного прилагательное приобретает особое значение, часто значительно отклоняясь от существительного, от которого оно произошло. Прилагательное же латинского происхождения образует с данным существительным лексико-семантическое единство. К этой группе могут быть отнесены следующие слова:

day – день, но *diurnal* – дневной, при производном прилагательном *daily* – ежедневный;

year – год, но *annual* – годовой, при производном прилагательном *yearly* – годичный;

father – отец, но *paternal* – отцовский, при производном прилагательном *fatherly* – отеческий, нежный;

heart – сердце, но *cordial* – сердечный, при производном прилагательном *heartly* – искренний;

sun – солнце, но *solar* – солнечный (относящийся к солнцу), при производном прилагательном *sunny* – солнечный (ясный);

moon – луна, но *lunar* – лунный (относящийся к луне), при производном прилагательном *moony*, значительно отклонившемся от основного значения существительного и означающем – мечтательный, слегка помешавшийся.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Английский язык XVI–XX веков с подразделением на ранненовоанглийский, охватывающий XVI и первую половину XVIII века, и собственно новоанглийский, охватывающий период со 2-й половины XVIII века до настоящего времени, представляет собой дальнейшее и вполне закономерное развитие системы английского языка предшествующего периода. Это позволяет нам говорить о языке рассматриваемого периода как об определенной системе, непосредственно и постепенно вырастающей из системы языка предшествующего периода. Эта новая система языка характеризуется по сравнению с системой, ей предшествовавшей, некоторыми определенными особенностями. С другой стороны, новая система в значительной своей части сохраняет черты системы, из которой она выросла.

Мы остановимся здесь лишь на самых характерных особенностях английского языка нового периода, составляющих его качественные отличия от языка предшествующего периода.

Язык рассматриваемого периода является национальным английским языком, сложившимся к XVI веку на основе диалекта г. Лондона, со включением в него отдельных элементов из других английских диалектов.

Язык XVI–XX веков характеризуется:

- Выработкой унифицированной формы множественного числа существительных на *-es*, которая выступает в трех фонетических вариантах [z], [s] и [ɪz] в зависимости от качества последнего звука основы слова.

- Отсутствием согласования прилагательных с существительными в числе, т.е. общей неизменяемостью прилагательных, кроме сохранившегося от древних времен изменения по степеням сравнения.

- Почти полным распадом системы глаголов с чередованием, утративших благодаря сложным фонетическим изменениям этого периода свой системный характер и сохранившихся как элемент старого качества до наших дней.

- Развитием форм Continuous, зародившихся в предшествующий период, и форм Perfect Continuous.

– Твердым порядком следования членов предложения, допускающим, однако, некоторые отклонения лишь для стилистически окрашенной речи.

– Значительным пополнением словарного состава языка новыми словами, образованными различными средствами словообразования, которые широко используются в этот период (в том числе такими характерными для данного периода средствами, как словообразование при помощи заимствованных французских и латинских аффиксов, сокращение многосложных слов, и другими).

– Широким развитием нового, весьма продуктивного способа образования новых слов: так называемого корневого способа словообразования, вследствие отмирания различных формообразующих элементов, характерных для той или иной части речи.

– Появлением большого слоя книжных латинских слов и целого ряда слов французского происхождения, сохраняющих французское написание и произношение.

– Особой системой гласных фонем, возникших в результате так называемого сдвига гласных и ряда других изменений в системе гласных фонем.

– Особой системой согласных фонем, из которых следует отметить возникновение звонких щелевых [v], [ð] и [z] в неударном слоге и ассимиляцию альвеолярных с [j] в шипящие согласные и аффрикаты.

Все вышеуказанные особенности английского языка XVI–XX веков позволяют выделить его с точки зрения периодизации истории английского языка в язык новоанглийского периода (новоанглийский язык).

Подводя итоги, необходимо отметить следующее:

1. Английский язык значительно изменился в течение своей истории, тем не менее его грамматический строй и словарный состав продолжают сохранять основные черты языка германской группы, хотя словарный состав включает множество иноязычных заимствований.

2. Несмотря на то что английский язык в течение своего исторического развития неоднократно скрещивался с различными языками (скандинавским, французским), тем не менее во всех случаях он выходил победителем и продолжал развиваться по своим внутренним законам.

3. Пополнение словарного состава английского языка проходило в связи с развитием производственной и всякой иной деятельности английского народа.

4. Изменения, которые имели место в области фонетической системы, грамматического строя и словарного состава английского языка, происходили медленно и постепенно, причем элементы старого качества отмирали, а элементы нового качества постепенно накапливались и в конечном итоге привели к существенным типологически качественным изменениям всей системы этого языка.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
Список сокращений	8
Список условных знаков	8
ВВЕДЕНИЕ	9
§ 1. Предмет истории английского языка и его место в общей системе подготовки учителя средней школы	9
§ 2. Задачи курса истории английского языка	10
§ 3. Основные положения отечественного языкознания о развитии языка	10
§ 4. Сравнительно-исторический метод	11
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ГЕРМАНСКИХ ЯЗЫКАХ	13
§ 1. Современные германские языки, их распространение и классификация ...	13
§ 2. Древнейшие сведения о германских племенах	15
§ 3. Древнегерманские языки, их классификация и важнейшие письменные памятники	16
§ 4. Особенности развития фонетической системы древнегерманских языков	19
§ 5. Западногерманское удлинение согласных	23
§ 6. Особенности развития морфологической системы древнегерманских языков	23
§ 7. Проблема периодизации истории английского языка	23
ЯЗЫК ДРЕВНЕАНГЛИЙСКОГО ПЕРИОДА	26
<i>Глава I. Основные исторические события на острове Британия с начала н.э. до нормандского завоевания</i>	26
§ 1. Кельтские племена на острове Британия и на континенте	26
§ 2. Господство римлян в Британии	26
§ 3. Переселение германских племен на остров Британия и возникновение англосаксонских государств	27
§ 4. Разложение родового строя и образование английской народности	29
§ 5. Скандинавы и борьба с ними англосаксов	30
§ 6. Письменность английского языка древнего периода	31
<i>Глава II. Фонетический строй</i>	36
§ 1. Система гласных	36
§ 2. Система согласных	38
§ 3. Соответствие гласных и согласных английского языка древнего периода гласным и согласным готского языка	40

§ 4. Изменение системы гласных английского языка древнейшего периода	42
Переднеязычная перегласовка (палатальный умлаут)	42
Сужение гласных перед носовым согласным	43
Удлинение гласных при выпадении последующего согласного	44
Преломление	44
Удлинение гласных перед группами согласных	45
Влияние начальных среднеязычных согласных [k'], [j], [sk']	46
Делабиализация у долгого и краткого	46
Монофтонгизация	47
§ 5. Изменение системы согласных английского языка древнего периода	48
Появление звонких позиционных вариантов глухих целевых фонем в звонком окружении	48
Выпадение согласных	47
Палатализация заднеязычных согласных	49
Упрощение групп начальных согласных	50

Глава III. Грамматический строй	51
§ 1. Морфологический строй языка древнеанглийского периода	51
§ 2. Состав слова в древнегерманских языках	51
§ 3. Система имени существительного в языке древнеанглийского периода. Грамматические категории имени существительного	53
§ 4. Деление на основы	53
§ 5. Склонение существительных. Склонение существительных с основой на -a-	56
§ 6. Склонение существительных с основой на -ō-	59
§ 7. Склонение существительных с основой на -u-	61
§ 8. Склонение существительных с основой на -i-	62
§ 9. Существительные с основой на согласный. Склонение существительных с основой на -n-	62
§ 10. Склонение существительных с основой на -r-	64
§ 11. Склонение существительных с основой на -s- > -r-	65
§ 12. Склонение существительных с корневыми основами	65
§ 13. Итоговый обзор изменений в системе имени существительного	66
§ 14. Система имен прилагательных в древнеанглийском языке	67
§ 15. Образование форм степеней сравнения	70
§ 16. Наречия	72
§ 17. Числительные	72
§ 18. Местоимения	73
§ 19. Система глагола	75
§ 20. Глаголы с чередованием корневого гласного (сильные глаголы)	76
§ 21. Спряжение глаголов с чередованием	83
§ 22. Глаголы с суффиксацией (слабые глаголы)	86
§ 23. Двухосновные глаголы с суффиксацией	88
§ 24. Глаголы с суффиксацией II и III классов	89
§ 25. Спряжение глаголов с суффиксацией	91
§ 26. Претерито-презентные глаголы	91
§ 27. Сушлетьивные глаголы	92
§ 28. Зарождение аналитических глагольных форм	93
§ 29. Особенности порядка слов в английском языке древнего периода	94
§ 30. Семантика древнеанглийских падежей	95
§ 31. Вопросительные и отрицательные предложения	96
§ 32. Косвенная речь	97
§ 33. Построение сложных предложений	97

Глава IV. Словарный состав английского языка древнего периода и его раз- витие	98
§ 1. Общие сведения о словарном составе древнеанглийского языка	98
§ 2. Пополнение словарного состава английского языка древнего периода. Словопроизводство путем аффиксации	99

§ 3. Образование новых слов путем словосложения	103
§ 4. Замещения в английском языке древнего периода	104
§ 5. Кальки с латинского и греческого языков. Поэтическая лексика	107
Заключение	107
ЯЗЫК СРЕДНЕАНГЛИЙСКОГО ПЕРИОДА	110
<i>Глава I. Основные исторические события этого периода</i>	110
§ 1. Нормандское завоевание и дальнейшее развитие феодализма	110
§ 2. Развитие ремесла, торговли, рост городов. Создание предпосылок для возникновения английской нации	111
<i>Глава II. Создание предпосылок для образования национального английского языка</i>	112
§ 1. Среднеанглийские местные диалекты, их географическое распространение и основные письменные памятники	112
§ 2. Борьба английского языка с французским	115
§ 3. Возникновение лондонского диалекта	116
§ 4. Постепенное становление лондонского диалекта как национального английского языка в связи с процессом складывания английской нации	117
<i>Глава III. Фонетический строй</i>	118
§ 1. Орфография среднеанглийского периода	118
Особенности написания долгих гласных	118
Замена буквы <i>u</i> буквой <i>o</i>	119
Использование буквы <i>h</i> в составе диграфа	120
Прочие изменения в системе орфографии	121
Система орфографии Орма	122
§ 2. Изменение системы гласных в среднеанглийский период	122
Образование нейтральных гласных в неударных слогах	123
Удлинение кратких гласных в открытых слогах	125
Сокращение долгих гласных в закрытом слоге перед группой согласных	126
Сужение гласных	127
Возникновение краткого <i>a</i>	127
Возникновение новых дифтонгов	127
§ 3. Изменение системы согласных в среднеанглийский период	129
Завершение образования шипящих	129
Утрата фонемы [x] и ее среднеязычного варианта [x']	130
§ 4. Изменение места ударения в словах французского происхождения	130
<i>Глава IV. Грамматический строй</i>	131
§ 1. Завершение распада именной классификации по основам. Унификация выражения форм числа	131
§ 2. Утрата грамматического рода	135
§ 3. Унификация склонения имен прилагательных. Исчезновение согласования	136
§ 4. Изменение степеней сравнения. Возникновение аналитических форм степеней сравнения	137
§ 5. Изменения в системе личных местоимений. Переход к двупадежной системе склонения	138
§ 6. Появление новых личных местоимений	139
§ 7. Изменения в системе указательных местоимений	140
§ 8. Появление новых местоимений	141
§ 9. Становление артикля	143
§ 10. Наречие. Образование наречий с помощью суффиксов. Распирение употреблений суффикса <i>-s</i>	144
§ 11. Изменения в системе глаголов с чередованием	145

§ 12. Изменения в системе глаголов с суффиксацией	150
§ 13. Изменения в системе претерито-презентных глаголов	153
§ 14. Редукция личных окончаний глагола	154
§ 15. Развитие форм перфекта, будущего времени и пассива	157
§ 16. Зарождение форм Continuous	159
§ 17. Развитие новых тенденций в структуре предложения в XII–XV веках	160
§ 18. Изменение способов выражения синтаксических отношений	161
Глава V. Развитие словарного состава английского языка среднего периода	162
§ 1. Изменения словарного состава английского языка в связи с изменениями жизни в Англии в XII–XV веках	162
§ 2. Изменения в системе словопроизводства	164
§ 3. Система словосложения	166
§ 4. Появление корневого способа словообразования	167
§ 5. Скрещивание языков и проблема ассимиляции заимствований	168
§ 6. Скандинавские заимствования и их роль в пополнении словарного состава английского языка	169
§ 7. Французские заимствования и их роль в пополнении словарного состава английского языка	173
§ 8. Фонетические особенности слов, заимствованных из нормандского и парижского диалектов	178
§ 9. Образование парных синонимов	182
§ 10. Возникновение этимологических дублетов	183
Заключение	184
ЯЗЫК НОВОАНГЛИЙСКОГО ПЕРИОДА	186
Глава I. Основные исторические события этого периода	186
Образование английской нации	186
Глава II. Образование и развитие английского национального языка	188
§ 1. Процесс образования национальных языков	188
§ 2. Формирование английского национального языка. Введение книгопечатания. Сохранение местных диалектов. Возникновение профессиональных жаргонов и аргос	189
§ 3. Развитие литературного языка в XVII, XVIII веках. Появление грамматистов и орфоэпистов	192
§ 4. Возникновение различных стилей литературного языка. Демократизация литературного языка в XIX веке	194
§ 5. Распространение английского языка в связи с колониальной экспансией Англии	195
Глава III. Фонетический строй	197
§ 1. Система орфографии	197
Становление современной орфографии	197
Частичные изменения орфографии в XVI, XVII веках	198
Латинизация орфографии ряда слов	199
Проекты реформы орфографии	201
§ 2. Изменение системы гласных	203
Изменение системы долгих гласных (<i>The Great Vowel Shift</i>)	203
Изменение кратких гласных	207
Сокращение долгих гласных	208
Возникновение долгих гласных	209
Развитие вставочных звуков	213
Развитие среднеанглийских дифтонгов	213
Развитие гласных в неударных слогах	215

§ 3. Изменение системы согласных	216
Озвончение глухих щелевых [f], [s], [θ] в неударных слогах	216
Вокализация согласного [r]	218
Упрощение групп согласных	218
Образование новых пишущих	219
Глава IV. Грамматический строй	220
§ 1. Установление единого способа выражения множественного числа существительных	220
§ 2. Сохранение пережиточных форм множественного числа	222
§ 3. Развитие форм притяжательного падежа 's	222
§ 4. Изменения в системе местоимений	223
§ 5. Глагол. Углубление процесса разрушения системы глаголов с чередованием	224
§ 6. Перестройка ряда глаголов с чередованием по типу глаголов с суффиксацией	230
§ 7. Изменения в системе глаголов с суффиксацией	231
Глава V. Словарный состав и его развитие	233
§ 1. Изменения в словарном составе в связи с изменением жизни в Англии в XVI–XX веках	233
§ 2. Развитие продуктивных способов словообразования	234
§ 3. Бессуффиксальное словообразование	240
§ 4. Возникновение новых слов из имен собственных	241
§ 5. Изменение значений ряда слов	244
§ 6. Пополнение словарного состава путем заимствования из различных языков	246
Заимствования из латинского языка	246
Заимствования из французского языка	250
Заимствования из итальянского языка	251
Заимствования из испанского языка	254
Заимствования из голландского языка	256
Заимствования из русского языка	257
§ 7. Возникновение лексической супплетивности	258
Заключение	259

Учебное издание

АРАКИН Владимир Дмитриевич

ИСТОРИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Редактор *О.А. Пенина*

Оформление переплета: *В.В. Башевой*

ЛР № 071930 от 06.07.99. Подписано в печать 10.10.2001.
Формат 60×90/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 17. Уч.-изд. л. 18,3. Заказ №

Издательская фирма «Физико-математическая литература»
МАИК «Наука/Интерпериодика»
117997 Москва, Профсоюзная, 90
E-mail: fizmat@maik.ru

Отпечатано с готовых диапозитивов
в ФГУП «Ивановская областная типография».
153008, г. Иваново, ул. Типографская, 6.
E-mail: 091-018@adminet.ivanovo.ru

ISBN 5-9221-0032-7



**АДРЕСА КНИГОТОРГОВЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ
ТОРГОВОЙ ФИРМЫ "АКАДЕМКНИГА"**

Магазины "Книга—почтой"

121009 Москва, Шубинский пер., 6
197345 Санкт-Петербург, ул. Петрозаводская, 7

Магазины "Академкнига" с указанием отделов "Книга—почтой"

690088 Владивосток, Океанский проспект, 140 ("Книга—почтой")
620151 Екатеринбург, ул. Мамина-Сибиряка, 137 ("Книга—почтой")
664033 Иркутск, ул. Лермонтова, 289 ("Книга—почтой")
660049 Красноярск, ул. Сурикова, 45 ("Книга—почтой")
117312 Москва, ул. Вавилова, 55/7
117192 Москва, Мичуринский проспект, 12
103642 Москва, Б. Черкасский пер., 4
630091 Новосибирск, Красный проспект, 51 ("Книга—почтой")
630090 Новосибирск, Морской проспект, 22 ("Книга—почтой")
142292 Пущино, Московской обл., МР "В", 1 ("Книга—почтой")
443002 Самара, проспект Ленина, 2 ("Книга—почтой")
199034 Санкт-Петербург, В.О., 9-я линия, 16
191104 Санкт-Петербург, Литейный проспект, 57
199164 Санкт-Петербург, Таможенный пер., 2
194064 Санкт-Петербург, Тихорецкий проспект, 4
634050 Томск, Набережная реки Ушайки, 18 ("Книга—почтой")
450059 Уфа, ул. Р. Зорге, 10 ("Книга—почтой")
450025 Уфа, ул. Коммунистическая, 49

*По вопросам приобретения книг
просим обращаться также
в издательство по адресу:
117864, Москва, ул. Профсоюзная, 90
тел. (095) 334-98-59*

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ФИРМА "ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА"

117864 Москва, Профсоюзная ул., 90

Вышло в свет в 2000 году:

В.Д. А р а к и н. Сравнительная типология английского и русского языков. Учебное пособие для студентов педагогических институтов.

Пособие составлено в соответствии с программой по курсу сравнительной типологии языков. Включает разделы, соответствующие всем уровням, на которых возможен сравнительный анализ английского и русского языков (фонетическому, морфологическому, синтаксическому и лексическому).

Для студентов старших курсов факультетов педагогических институтов.

По вопросам приобретения обращаться

в Москве:

Российская торговая фирма "Академкнига",
103642, Москва, Б. Черкасский пер., 4
Издательство "Лаборатория базовых знаний", 103473, Москва, а/я 9,
тел. (095) 973-90-64, E-mail: lbz@aha.ru;

в Санкт-Петербурге:

"Диалект", 195220, Санкт-Петербург, Гражданский пр. 14,
тел. (812) 247-93-01, E-mail: dialect@sndict.ioffe.rssi.ru

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ФИРМА "ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА"

117864 Москва, Профсоюзная ул., 90

Вышло в свет в 2000 году:

Афанасьев О.В., Резвцова М.Д., Самохина Т.С.
Сравнительная типология английского и русского языков (практикум).
Учебное пособие для студентов педагогических институтов.

Пособие включает практические задания и вопросы по всем темам теоретического курса "Сравнительная типология английского и русского языков", а также анализ единиц типологического сопоставления на всех основных уровнях. Дан список литературы, необходимой для самостоятельной работы над изучаемыми темами.

Студентам старших курсов факультетов английского языка педагогических институтов.

По вопросам приобретения обращаться:

в Москве:

Российская торговая фирма "Академкнига",
103642, Москва, Б. Черкасский пер., 4
Издательство "Лаборатория базовых знаний", 103473, Москва, а/я 9,
тел. (095) 973-90-64, E-mail: lbz@aha.ru;

в Санкт-Петербурге:

"Диалект", 195220, Санкт-Петербург, Гражданский пр. 14,
тел. (812) 247-93-01, E-mail: dialect@sndict.ioffe.rssi.ru

